LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY
OF ILLINOIS
015.493
R32
v.10

REVUE

BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

1898

DIXIEME ANNÉE 1898

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

rédigée par une Réunion d'Écrivains

SUIVIE D'UN

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE INTERNATIONAL

PUBLIÉ PAR LA

LIBRAIRIE OSCAR SCHEPENS & Cie

BRUXELLES
SOCIÉTÉ BELGE DE LIBRAIRIE
Oscar SCHEPENS & Cie, Éditeurs
16, Rue Treurenberg, 16

Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
University of Illinois Urbana-Champaign

https://archive.org/details/revuebibliograph10unse

C15.493
R32
v. 10

CHRONIQUE

SWANK FEB 7 '59

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE.

Dans sa séance du 8 janvier 1898, la classe des sciences de l'Académie royale de Belgique a arrêté de la manière suivante le programme de ses concours pour l'année 1898 :

PROGRAMME DU CONCOURS ANNUEL POUR 1898.

Science mathématiques et physiques.

Première question. — « Faire l'exposé des recherches exécutées sur les phénomènes critiques en physique.

» Compléter nos connaissances sur cette question par des recherches nouvelles. »

Deuxième question. — « Faire l'exposé et la critique des diverses théories proposées pour expliquer la constitution des solutions. Compléter par des expériences nouvelles, nos connaissances sur cette question, surtout en ce qui concerne l'existence des hydrates en solution dans l'eau. »

Troisième question. — « Apporter une contribution importante à l'étude des correspondances (*Verwandtschaften*) que l'on peut établir entre deux espaces. »

L'Académie accepterait, par exemple, une étude des connexes à deux séries de quatre variables homogènes, dans le sens des recherches de Clebsch (voir *Vorlesungen über Geometrie*, chapitre VII); de même, on pourrait répondre par une étude géométrique et analytique de l'équation

$$a_{11}x_1^2 + a_{22}x_2^2 + a_{33}x_3^2 + a_{44}x_4^2 + 2a_{12}x_1x_2 + 2a_{13}x_1x_2 + 2a_{14}x_1x_4 + 2a_{23}x_2x_3 + 2a_{24}x_2x_4 + 2a_{34}x_3x_4 = 0,$$

dans laquelle les coefficients sont des fonctions du second degré de variables y_1, y_2, y_3, y_4.

Quatrième question. — « Déterminer l'influence exercée par le radical nitryle NO_2, dans les composés aliphatiques, sur les caractères ou fonctions alcool, éther haloïde, oxy-éther, etc. »

Sciences naturelles.

Première question. — « On demande de nouvelles recherches, macrochimiques et microchimiques sur la digestion chez les plantes carnivores. »

Deuxième question. — « On demande des recherches physiologiques nouvelles sur une fonction encore mal connue chez un animal invertébré. »

Troisième question. — « On demande de nouvelles recherches sur l'organisation et sur le développement d'un Platode, en vue de déterminer s'il existe ou non des rapports phylogéniques entre les Platyhelmes et les Entérocœliens. »

Quatrième question. — « Existe-t-il un noyau chez les Schizophytes (Schizophycées et Schizomycètes) ? Dans l'affirmative, quelle est sa structure, quel est son mode de division ? »

La valeur du prix attribué à la solution de chacune de ces questions est de *six cents francs*, à l'exception de la quatrième question des sciences mathématiques et physiques pour laquelle cette valeur est portée à *huit cents francs*.

Les mémoires devront être écrits lisiblement et pourront être rédigés en français ou en flamand. Ils devront être adressés, francs de port, à M. le secrétaire perpétuel, au Palais des Académies, avant le 1er août 1898.

L'Académie exige la plus grande exactitude dans les citations ; les auteurs auront soin, par conséquent, d'indiquer les éditions et les pages des ouvrages cités. On n'admettra que des planches inédites.

Les auteurs ne mettront point leur nom à leur ouvrage ; ils y inscriront seulement une devise, qu'ils reproduiront sur un pli cacheté renfermant leur nom et leur adresse (il est défendu de faire usage d'un pseudonyme) ; faute, par eux, de satisfaire à cette formalité, le prix ne pourra leur être accordé.

Les mémoires remis après le terme prescrit ou ceux dont les auteurs se feront connaître, de quelque manière que ce soit, seront exclus du concours.

L'Académie croit devoir rappeler aux concurrents que les mémoires soumis à son jugement sont et restent déposés dans ses archives. Toutefois, les auteurs peuvent en faire prendre copie, à leurs frais, en s'adressant, à cet effet, au secrétaire perpétuel.

CLASSE DES BEAUX-ARTS

Programme de concours pour l'année 1899.

PARTIE LITTÉRAIRE.

Première question. — « Rechercher les sources et déterminer la portée du genre satirique, tel qu'il se manifeste dans la peinture flamande au moyen âge et à l'époque de la Renaissance. »

Deuxième question. — « Quel est le rôle réservé à la peinture dans son association avec l'architecture et la sculpture comme élément de la décoration des édifices ?

» Déterminer l'influence de cette association sur le développement général des arts plastiques. »

Troisième question. — « Faire l'histoire, au point de vue artistique, de la sigillographie dans les anciens Pays-Bas. »

Quatrième question. — « Faire, à l'aide des sources authentiques et avec preuves à l'appui, l'histoire des céroplastes belges au cours du XVIe et du XVIIe siècle. »

Cinquième question. — « Faire l'histoire des habitations du XVIe siècle dans les anciens Pays-Bas ; établir la comparaison entre ces habitations et celles de nos jours, tant au point de vue esthétique que sous le rapport de l'emploi des matériaux, du confort et de l'hygiène. »

Sixième question. — « Déterminer l'époque où le style de la Renaissance prit la place du style ogival dans les provinces de la Belgique actuelle ; indiquer les dernières productions du style ancien et les premières du style nouveau ; faire ressortir les caractères propres et distinctifs des édifices appartenant à cette époque, ainsi que leur valeur artistique. »

La valeur des médailles d'or présentées comme prix sera de *huit cents francs* pour chacune de ces questions.

Les mémoires envoyés en réponse à ces questions doivent être lisiblement écrits et peuvent être rédigés en français ou en flamand. Ils devront être adressés, francs de port, avant le 1er juin 1899, à M. le secrétaire perpétuel, au Palais des Académies.

Les auteurs ne mettront point leur nom à leur ouvrage ; ils n'y inscriront qu'une devise, qu'ils reproduiront sur un billet cacheté renfermant leur nom et leur adresse. Il est défendu de faire usage d'un pseudonyme. Faute de satisfaire à ces formalités, le prix ne pourra leur être accordé.

Les ouvrages remis après le temps prescrit ou ceux dont les auteurs se feront connaître, de quelque manière que se soit, seront exclus du concours.

L'Académie demande la plus grande exactitude dans les citations : elle exige, à cet effet, que les concurrents indiquent les éditions et les pages des ouvrages qui seront mentionnés dans les travaux présentés à son jugement.

Les planches manuscrites seules seront admises.

L'Académie se réserve le droit de publier les travaux couronnés.

Elle croit devoir rappeler aux concurrents que les manuscrits des mémoires soumis à son jugement restent déposés dans ses archives comme étant devenus sa propriété. Toutefois, les auteurs peuvent en faire prendre copie, à leurs frais, en s'adressant, à cet effet, au secrétaire perpétuel.

ART APPLIQUÉ.

Peinture.

« On demande trois projets de vitraux ayant comme sujets : *les Arts*, *les Lettres* et *les Sciences*, et destinés, éventuellement, aux

trois fenêtres du fond du grand escalier du Palais des Académies. »

Les cartons (aquarelle ou peinture à l'huile) seront à l'échelle du quart des dimensions des fenêtres : proportions $2^{m}30 \times 3^{m}50$.

Prix : *mille francs.*

Ce concours est uniquement réservé aux artistes belges ou naturalisés.

Gravure en médailles.

« On demande le modèle, en cire, d'une médaille destinée à récompenser les participants à une exposition universelle. »

Le modèle aura 20 centimètres de diamètre.

L'espace réservé au nom des titulaires devra être compris dans l'avers.

Prix : *huit cents francs.*

Ce concours est uniquement réservé aux artistes belges ou naturalisés.

Les envois devront être faits, francs de port, à M. le secrétaire perpétuel, au Palais des Académies, avant le 1er octobre 1899.

L'Académie n'accepte que des travaux complètement terminés. Les cartons devront être collés ou attachés sur toile et placés sur châssis, et les médailles sur cadre.

Les projets porteront chacun une devise ou une marque distinctive qui sera reproduite sur un pli cacheté renfermant le nom et l'adresse de l'auteur ; il est défendu de faire usage d'un pseudonyme. Faute de satisfaire à ces formalités, le prix ne pourra être accordé.

Les auteurs des projets couronnés sont tenus d'en donner une reproduction photographique pour être conservée dans les archives de l'Académie avec les autres pièces du concours.

Un délai de trois mois est accordé aux auteurs des autres projets pour en réclamer la restitution, à leurs frais. Passé ce délai, l'Académie ne se rend plus responsable de ces projets.

Les travaux remis après le terme prescrit, ou ceux dont les auteurs se feront connaître, de quelque manière que ce soit, seront exclus du concours.

QUESTION POUR LE CONCOURS DE 1900.

Esquisser l'histoire de la musique dans les provinces belges, y compris la principauté de Liège pendant les XVIIe *et* XVIIIe *siècles, avec des indications bibliographiques, aussi complètes que possible, des œuvres de cette époque qui ont été publiées.*

Prix proposé : *mille francs.*

Délai pour la remise des manuscrits : 1er juin 1900.

DIRECTION DES BEAUX-ARTS.

Exposition des beaux-arts et d'arts industriels, à Barcelone.

Un avis relatif à une exposition qui doit s'ouvrir aux beaux-arts et aux arts industriels, à Barcelone (Espagne), le 23 avril prochain, pour se fermer le 29 juin suivant, a été publié au *Moniteur*, le 22 décembre dernier.

Le président de la municipalité de cette importante cité rappelle que c'est dans ces exhibitions internationales que sont choisies les œuvres destinées aux musées locaux.

Les artistes belges sont, en conséquence, vivement engagés à prendre part à la dite exposition, où leurs œuvres ont toujours été reçues avec une estime particulière.

L'avis du 22 décembre faisait connaître que de plus amples renseignements pourraient être donnés à l'Administration des beaux-arts, rue Beyaert, n° 3.

ÉCOLE PROFESSIONNELLE DE LIBRAIRIE A ÉTABLIR A BRUXELLES.

AVANT-PROJET DE PROGRAMME DES COURS.

Nota. L'ensemble des matières enseignées est réparti en trois années d'études. L'année scolaire comprendrait neuf mois (octobre à juin inclusivement) à raison de quatre jours par semaine et de deux heures par jour.

PROGRAMME DES COURS.

1re année. — Cours inférieur.

Français. 1re partie du programme revisé des écoles moyennes.

Flamand. Degré inférieur.

Anglais. id.

Allemand. id.

Comptabilité.

Encyclopédie. Études des différentes branches des sciences.

Étude de l'organisation de la librairie en Belgique et à l'étranger. — Usage de la librairie. Sténographie. Dactylographie.

2me année. — Cours moyen.

Français. 2me partie du programme revisé des écoles moyennes.

Flamand. Degré moyen.

Anglais. id.

Allemand. id.

Comptabilité. Sciences commerciales.

Encyclopédie. Bibliographie. } Exercices pratiques de classement scientifique et bibliographique.

Histoire du livre.

Études des procédés d'impression. Typographie; lithographie; autographie; corrections typographiques.

3me année. — Cours supérieur.

Français. Histoire de la littérature.

Flamand. Degré supérieur. Correspondance et conversation.

Anglais. Degré supérieur. Correspondance et conversation.

Allemand. Degré supérieur. Correspondance et conversation.

Bibliothéconomie. Propriété littéraire, droit d'auteur.

Étude des procédés modernes d'illustration. Le papier. La reliure.

PROJET DE LOI

relatif à la protection industrielle des œuvres littéraires, scientifiques et musicales, adopté par le conseil du « Cercle de la Librairie ».

1. Les dispositions de la loi du 18 mars 1886, relative à la propriété industrielle, sont applicables aux livres, publications périodiques, éditions musicales et, en général, à toute production appartenant au commerce de la librairie ou de l'édition musicale.

2. L'auteur ou l'éditeur qui voudra obtenir la propriété des innovations de forme ou de modèle présentées par une publication, devra en faire le dépôt au ministère de l'intérieur et de l'instruction publique. Il y joindra une description détaillée indiquant la nature des conceptions dont il revendique la propriété.

3. Le procès-verbal de dépôt sera transcrit dans un registre dont le modèle sera arrêté par le ministre de l'intérieur et de l'instruction publique. Il constatera :

1° Le jour et l'heure du dépôt;

2° Le nom de l'intéressé et celui de son fondé de pouvoirs, si le dépôt se fait par mandataire.

Chaque procès-verbal portera un numéro d'ordre et sera signé par le déposant. Le registre des dépôts sera communiqué sans frais au public.

4. Le déposant indiquera s'il désire s'assurer la propriété pendant un délai déterminé ou à perpétuité. Il devra acquitter, entre les mains du receveur compétent, un droit qui ne pourra excéder un franc pour chacune des années pendant lesquelles il voudra conserver le droit à l'usage exclusif de son modèle et qui sera de 10 francs pour l'usage perpétuel.

5. Les publications pour lesquelles la protection édictée par la présente loi sont réclamées, devront porter une mention indiquant que les formalités prescrites ont été remplies.

6. Les actions résultant de la loi sont de la compétence des tribunaux de commerce, si les deux parties ou l'une d'elles seulement sont commerçantes. Dans le cas contraire, les contestations sont du ressort des tribunaux civils.

CHRONIQUE

ACADÉMIE.

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE.

Classe des Sciences.

PROGRAMME DE CONCOURS POUR 1899.

SCIENCES MATHÉMATIQUES ET PHYSIQUES.

Première question. — « On demande de nouvelles recherches sur la conductibilité calorifique des liquides et des dissolutions. »

Deuxième question. — « Apporter une contribution importante à la géométrie de la droite (complexes, congruences, surfaces réglées). »

Troisième question. — « Discuter d'une manière approfondie, au point de vue théorique, la question des variations de latitude, de leurs causes, et du sens qu'on doit y attacher.

» Faire la critique des travaux des géomètres sur ce sujet, depuis Laplace jusqu'à nos jours. »

SCIENCES NATURELLES.

Première question. — « On demande de nouvelles recherches sur le rôle physiologique des substances albuminoïdes dans la nutrition des animaux ou des végétaux. »

Exemples de questions qui pourraient être traitées par les concurrents :

Les albuminoïdes peuvent-ils se transformer en graisse dans l'organisme ?

L'oxydation des albuminoïdes joue-t-elle un rôle dans la contraction musculaire ?

Les globulines et les albumines du sang ont-elles la même signification physiologique ?

Comment s'effectue la synthèse des albuminoïdes chez les végétaux ?

Quel rôle jouent les albuminoïdes dans la formation des graisses végétales ou des hydrates de carbone, etc. ?

Deuxième question. — « On demande des recherches anatomiques et systématiques sur les insectes du groupe des *Apterygota* (*Thysanura* et *Collembola*). »

Troisième question. — « Exposer les changements apportés à la classification des dépôts qui constituaient le système laekenien de Dumont et dont la plupart sont habituellement rapportés à l'éocène supérieur. Appuyer de preuves nouvelles la classification adoptée. »

La valeur des prix attribués à la solution de ces questions est de 600 francs pour chacune.

Les mémoires devront être écrits lisiblement et pourront être rédigés en français ou en flamand. Ils devront être adressés, francs de port, à M. le secrétaire

perpétuel, au Palais des Académies, avant le 1er août 1899.

L'Académie exige la plus grande exactitude dans les citations ; les auteurs auront soin, par conséquent, d'indiquer les éditions et les pages des ouvrages cités. On n'admettra que des planches inédites.

Les auteurs ne mettront point leur nom à leur ouvrage : ils y inscriront seulement une devise, qu'ils reproduiront sur un pli cacheté renfermant leur nom et leur adresse (il est défendu de faire usage d'un pseudonyme) ; faute, par eux, de satisfaire à cette formalité, le prix ne pourra leur être accordé.

Les mémoires remis après le terme prescrit et ceux dont les auteurs se feront connaître, de quelque manière que ce soit, seront exclus du concours.

L'Académie croit devoir rappeler aux concurrents que les mémoires soumis à son jugement sont et restent déposés dans ses archives. Toutefois, les auteurs peuvent en faire prendre copie, à leurs frais, en s'adressant, à cet effet, au secrétaire perpétuel, au Palais des Académies.

PRIX CHARLES LEMAIRE EN FAVEUR DE QUESTIONS RELATIVES AUX TRAVAUX PUBLICS.

(Quatrième période : 1897-1899.)

Extrait du testament mystique de Mlle Lemaire, en date du 28 novembre 1890, fondant un prix à la mémoire de son frère, ancien ingénieur des ponts et chaussées :

« Je donne à l'Académie des sciences de Belgique la somme de 25,000 francs, pour que les revenus en soient affectés à la formation d'un prix qui sera décerné tous les deux ans, sous le nom de prix Charles Lemaire, à l'auteur du meilleur mémoire publié sur des questions relatives aux travaux publics. »

Un prix de 1,400 francs est attribué, pour la quatrième période de ce concours, à l'auteur du meilleur mémoire répondant au but de la fondation.

Seront seuls admis les ouvrages présentés par des auteurs belges ou naturalisés. Ils devront être rédigés en français ou en flamand, et publiés en Belgique pendant la période du 1er juillet 1897 au 30 juin 1899.

Le délai pour la remise des ouvrages expirera le 30 juin 1899 ; ils devront être adressés, francs de port, à M. le secrétaire perpétuel, au Palais des Académies, à Bruxelles.

PRIX ÉDOUARD MAILLY POUR FAVORISER LES PROGRÈS DE L'ASTRONOMIE EN BELGIQUE.

(Seconde période : 1896-1899.)

M. Édouard Mailly, ancien membre de l'Académie, avait inscrit la disposition suivante dans son testament :

« Je lègue à l'Académie royale de Belgique une somme de 10,000 francs pour fonder un prix à décerner au Belge qui aura fait faire quelque progrès à l'astronomie ou qui aura contribué à répandre le goût et la connaissance de cette science dans le pays. »

Un prix de 1,000 francs est attribué à l'auteur du meilleur ouvrage, imprimé ou manuscrit, répondant aux vues du fondateur.

Seront seuls admis les travaux présentés par des auteurs belges ou naturalisés.

Ils devront être rédigés en français ou en flamand, et être adressés, francs de port, avant le 31 décembre 1899, à M. le secrétaire perpétuel, au Palais des Académies, à Bruxelles.

Ne seront admis que les ouvrages imprimés publiés dans la période précitée.

Les travaux manuscrits porteront une date comprise dans cette période et une devise, qui sera répétée sur un pli cacheté renfermant le nom et le domicile de l'auteur.

Le prix attribué à un travail manuscrit ne sera délivré à l'auteur que contre la présentation du premier exemplaire imprimé.

Bibliographie.

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ.

Le fascicule 44 du *Nouveau Larousse Illustré* vient de paraître. Il nous donne un piquant exemple de cet esprit de modernité qui le caractérise. Dans un article très instructif sur la *Ballade*, nous trouvons citée tout au long, comme un modèle du genre, la jolie ballade qui obtient tant de succès en ce moment dans *Cyrano de Bergerac*. D'un intérêt bien actuel encore, l'article consacré aux *Balkans*, qu'accompagne une magnifique carte en couleurs, hors texte, au verso de laquelle un tableau synthétique très artistique et très vivant groupe les principaux types de de ces pays, Grecs, Monténégrins, Turcs, etc. A citer aussi dans ce remarquable fascicule une intéressante monographie de *Bâle*, avec le plan de cette ville, un article très documenté sur les *Ballets*, une longue biographie de *Balzac*, les mots *Baleine*, *Balistique*, *Balle*, *Ballon*, *Balustrade*, etc.

Le fascicule 45 contient à lui seul 122 gravures, un tableau des différents *Bandages*, le plan de la bataille de *Bapaume*, plusieurs reproductions de tableaux de maîtres : le *Banquet de la Garde civique* de Vanderhelst, le *Baptême du Christ* de Véronèse et plusieurs portraits complétant les biographies. A lire encore les articles : *Bannissement*, *Banque*, *Banquet*, *Banqueroute*, *Baptême*, etc.

Le fascicule 46 présente, comme articles intéressants : le *Chant des Nymphes*, d'Obéron, à la rubrique *Barcarolle* ; une notice très intéressante sur le mot *Barbare*, accompagnée d'une carte des invasions barbares ; la monographie de *Barcelone*, avec plan de la ville ; les biographies de *Barbès*, de *Barbey d'Aurevilly*, de *Barbier*, de *Bardoux*, etc., avec portraits ; plusieurs notes curieuses sur l'agriculture et les sciences.

N. B. — Depuis le 1er mars, le prix de souscription de l'ouvrage complet est porté à 170 francs. En raison du succès considérable obtenu par ce Dictionnaire, le nombre des volumes, primitivement fixé à six, est dès à présent majoré à sept, et tout porte à croire que l'encyclopédie illustrée formera même huit volumes, soit 360 fascicules.

Les souscripteurs de la première heure auront donc les sept volumes actuellement annoncés pour 140 francs ; ceux qui les ont immédiatement suivis, pour 150 francs ; ceux qui sont venus ensuite, pour 160 francs. Le prix actuel de 170 francs sera encore majoré, et l'on peut augurer qu'il atteindra 200 francs.

Le premier volume du Dictionnaire paraîtra, broché, fin mars ; relié, le 5 avril prochain.

UN ROI AUTEUR.

Une maison d'éditions artistiques de Vienne achève en ce moment un fort beau travail dont l'auteur est le roi de Serbie.

Le jeune roi, on s'en souvient peut-être, fit, il y a deux ans, une visite au fameux couvent du mont Athos. Les moines furent si contents de le recevoir, qu'ils lui offrirent le manuscrit le plus précieux de leurs archives. C'était un Evangile du XIIe siècle, splendidement enluminé, mais malheureusement incomplet, car il y manquait un feuillet. Un jour, un pope russe avait fait des recherches dans les archives et, frappé de l'intérêt que présentait le manuscrit au point de vue de la science des antiquités slaves, il en avait déchiré un fragment qui devint plus tard la propriété d'une bibliothèque russe, celle de Kiew.

Le roi de Serbie fit rechercher le précieux

fragment et demanda à Nicolas II de vouloir bien l'aider. Le Czar donna des ordres, et le feuillet retrouvé fut mis à la disposition du roi, qui prépara une édition du manuscrit dans sa forme originale avec reproduction des enluminures et des moindres détails de l'ornementation. Il va sans dire que le jeune roi n'a pas accompli cette tâche difficile sans collaborateurs, mais l'initiative des recherches et les sacrifices d'argent, qui sont considérables, constituent sa part d'activité dans cette publication précieuse pour le monde savant. Le roi n'a fait exécuter que trois cents exemplaires, dont une partie sera offerte aux princes des États slaves et à quelques personnalités illustres du monde slave, tandis que le reste est destiné à des bibliothèques publiques.

REMBRANDT DESSINATEUR.

Il existe déjà nombre d'ouvrages considérables sur Rembrandt peintre, parmi lesquels l'un des plus importants est celui de M. Emile Michel. M. Bode, le conservateur du musée de Berlin, en a composé un autre, qui est actuellement en cours de publication, et qui contiendra sans doute tous les renseignements et tous les détails que l'on peut souhaiter de posséder là-dessus. Rembrandt, graveur, nous est aussi connu de la façon la plus complète.

Au contraire, les dessins du grand artiste n'ont encore fait l'objet d'aucun travail spécial; ils sont dispersés, et il n'en existe aucun catalogue. Une association de Haarlem, la *Teylers Tweede Genootschap,* a conçu le projet de mettre ce catalogue au concours pour l'année 1898. Elle offre un prix d'environ deux mille francs. Le travail doit être rédigé en français. Il doit contenir, en même temps que la nomenclature des dessins et l'indication de leurs dimensions, la description détaillée de leur sujet et du procédé employé par Rembrandt. La date doit être signalée, autant du moins qu'il est possible de le faire, et l'on doit relever le rapport de chaque dessin avec les autres, avec la gravure et les tableaux. La provenance des différents morceaux, les collections dont ils font partie seront également énoncées. Enfin, le catalogue sera précédé d'une introduction où l'on étudiera Rembrandt dessinateur aux différentes époques de sa vie. Il faut souhaiter que le projet de la *Teylers Tweede Genootschap* réussisse et que nous possédions bientôt un catalogue des dessins, par lequel sera complétée notre connaissance de l'œuvre de Rembrandt.

RENSEIGNEMENTS et NOUVELLES.

LES ÉCOLES PROFESSIONNELLES.

Nous continuons à relever çà et là, en Europe, des traces d'un grand mouvement en faveur des écoles professionnelles. C'est la Librairie qui maintenant est surtout visée.

La chronique de la Bibliographie de France a déjà publié les statuts de l'École de Leipzig; à Bruxelles, un pareil projet est rédigé, mais en même temps on poursuit dans cette dernière ville la réalisation d'un projet plus complet encore : il s'agit d'y créer une *École du Livre*. D'après les auteurs de ce dernier projet, l'école serait divisée en trois sections : l'édition, comprenant tous les cours ayant trait à la technique du métier; ensuite une section de librairie où serait enseigné tout ce qui a rapport à la librairie ancienne, à l'assortiment et à la commission. Enfin, une section de bibliologie, comprenant l'histoire du livre, la bibliographie et la bibliothéconomie. Ce programme, on le voit, est suffisamment chargé.

UN JOURNAL FÉMINISTE.

Depuis quelque temps paraît en France un nouveau journal quotidien *La Fronde*, dont l'administration, la rédaction et l'impression sont entièrement confiées à des femmes. Il est dirigé par Mme Durand de Valfère et compte parmi ses collaboratrices : MMmes Judith Gauthier, Georges de Peyrebrune, Daniel Lesueur,

Marie-Anne de Bovet, Judith Cladel, Augusta Holmès, Sévérine, etc.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1900.

Composition des Comités d'admission.

(Groupe III. — Classe 13.)

MM. Béranger, libraire, président de la Chambre syndicale des libraires détaillants de France;
Elwall, publiciste;
De Parville, rédacteur scientifique du *Journal des Débats*;
Picard, libraire-éditeur;
Rodrigues, avocat à la Cour d'Appel, président de la Société des Amis du Livre;
Rouveyre, éditeur.

IMPRIMÉS A DESTINATION DU VÉNÉZUÉLA.

D'après une communication du bureau international des postes, les imprimés sont, en général, passibles de droits de douane à leur entrée au Vénézuéla.

Il n'est fait exception que pour les journaux, les affiches ou annonces de commerce, les livres brochés ou cartonnés (à l'exception des volumes reliés), les catalogues, les modèles d'écriture pour les écoles, les plans topographiques des mines et les cartes géographiques.

Tous les autres imprimés ne rentrant pas dans une des catégories qui précèdent, ne peuvent être transmis par la voie de la poste à destination du Vénézuéla.

Les envois qui seraient expédiés en contravention à ces dispositions, seront saisis par la douane à leur entrée au Vénézuéla.

MANDATS INTERNATIONAUX.

Le maximum des mandats internationaux est élevé de 500 à 1000 francs. Le droit à percevoir sur les envois de fonds par mandat-poste est maintenu à 25 centimes par 25 francs ou partie de 25 francs pour les sommes inférieures à 100 francs, mais il est abaissé à 25 centimes par 50 francs au-delà des premiers 100 francs pour les envois supérieurs à cette somme.

De plus, il sera désormais possible d'échanger des mandats avec un pays non participant à l'Union, par l'intermédiaire d'une administration participante, moyennant l'allocation d'un droit supplémentaire qui ne peut dépasser 1/2 pour cent, prélevé au profit de l'office intermédiaire sur le montant des titres.

LA PROTECTION DES ŒUVRES LITTÉRAIRES.

L'Union internationale pour la protection des œuvres littéraires et artistiques comprenait, au 1er janvier 1898, les pays suivants : l'Allemagne, la Belgique, l'Espagne, la France, la Grande-Bretagne, Haïti, l'Italie, le Luxembourg, Monaco, la Norwège, la Suisse, la Tunisie.

UNE EXPOSITION PERMANENTE.

L'*Indépendance belge* annonce dans un de ses derniers numéros qu'on organise en ce moment, à la Bibliothèque royale, dans la grande salle du rez-de chaussée qui fait face à la salle des périodiques, une importante exhibition esthétique permanente, qui est appelée à avoir un vif succès.

Dans cette grande pièce, très favorablement éclairée, seront exposés les plus précieux manuscrits de l'ancienne Bibliothèque de Bourgogne, très nombreux, et parmi lesquels il en est d'un prix inestimable pour leurs enluminures, chefs-d'œuvre des maîtres primitifs. A côté de cette collection, et comme complément heureux, on placera un ensemble de plusieurs centaines de miniatures qui constituera l'histoire résumée de cet art délicat où nos vieux peintres flamands excellaient particulièrement.

Plus loin, dans des vitrines, s'aligneront les incunables fameux qui forment le trésor de la Bibliothèque, et qui seront placés par ordre, de façon à initier le public à l'origine et au développement de l'imprimerie en Europe et spécialement en Belgique.

Une importante collection d'autographes historiques, du plus haut intérêt, sera exposée à côté de spécimens de gravures et d'estampes anciennes dont le classement indiquera les progrès accomplis par le burin et la pointe sèche depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours.

Un dernier compartiment, réservé à un ensemble de reliures historiques, fort rares de par leurs origines et la personnalité de leurs premiers propriétaires, complétera cette exposition originale, dont la première idée est due à M. Edouard Fétis, le conservateur en chef de la Bibliothèque royale.

Chacun des objets sera accompagné d'une notice qui initiera les visiteurs à son caractère historique, à son origine, à sa valeur.

On inaugurera la salle nouvelle dans le courant de la bonne saison.

JURISPRUDENCE.

JURISPRUDENCE DE LA PRESSE, DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

COURS D'APPEL DE ROUEN.

Droit de réponse. — Le droit de réponse étant général et absolu, appartient même aux journalistes. Un article de journal parlant des « bourgeois inspirateurs » d'un autre journal, vise tous les membres de la société de ce journal ; les administrateurs-délégués se trouvent par là désignés et peuvent, en conséquence, exercer le droit de réponse.

On ne peut se refuser d'insérer une réponse, sous prétexte qu'elle désigne un tiers, si ce tiers n'est pas étranger au débat et a été mis en cause dans l'article même qui a motivé la réponse, et si cette réponse n'est pas de nature à lui préjudicier.

* * *

COURS D'APPEL DE PARIS.

Agences de presse. — Les agences de presse, dont l'objet est de rechercher des nouvelles et de les fournir aux journaux moyennant un abonnement, ont sur leurs informations un droit de propriété exclusive, jusqu'au moment où elles ont été, par leur fait, portées à la connaissance de tous, et sont ainsi tombées dans le domaine public.

Le journal, non abonné à une agence, est susceptible d'être condamné à des dommages-intérêts si, s'étant d'une manière indirecte et illicite, procuré les dépêches de cette agence, il les insère et les offre ainsi au public, avant toute publication, en même temps que les journaux abonnés.

* * *

TRIBUNAL CIVIL DE LA SEINE.

Cession de commerce. — Le nom constituant une propriété inaliénable et imprescriptible, on doit admettre, en matière de fonds de commerce, que le successeur ne peut, à moins de stipulations formelles, faire usage du nom de son prédécesseur.

En conséquence, et alors même qu'en fait il en aurait fait usage pendant de longues années, les héritiers du cédant sont toujours en droit d'en demander la suppression dans les enseignes, papiers à lettres, factures, etc.

NÉCROLOGIE.

Le Comte Roselly de Lorgues, contemporain de Montalembert et de Barbey d'Aurévilly, vient de disparaître. Né le 11 août 1805, il était le doyen des écrivains catholiques. Il fut nommé par le Souverain Pontife Pie IX, Postulateur officiel de la cause de Béatification de Christophe Colomb près la Cour de Rome. Il laisse un grand nombre d'ouvrages très estimés ; son dernier, l'*Histoire posthume de Colomb*, lui attira d'Aurélien Scholl une apostrophe aussi vive que spirituelle.

* * *

Le 28 janvier, est décédé à Leipzig M. Rudolf Brockhaus, à l'âge de soixante ans. Depuis

1874, il dirigeait avec son frère l'importante maison dont son père lui avait cédé la direction. Depuis le 30 juin 1895, l'un et l'autre s'étaient retirés, laissant à leur tour à leurs fils la direction de la librairie.

* * *

Nous apprenons également la mort de M. Morgand, libraire au Passage des Panoramas à Paris, en même temps que celle de M. Defrenne, libraire à Tours.

M. Damascène Morgand, membre du Cercle de la Librairie depuis 1879, a succombé le 29 janvier dernier à la terrible maladie dont il souffrait depuis longtemps. Pendant 30 ans, il a tenu une place importante dans le commerce des livres.

Il entra tout enfant à la librairie Dubust, à Rouen. Après cinq années d'apprentissage, il vint à Paris en 1857, et se fit admettre chez Aug. Fontaine. Il s'initia rapidement aux besoins de la clientèle élégante et riche qu'avait su se former Fontaine ; sous son impulsion, les affaires ne tardèrent pas à se développer, le nombre des amateurs s'accroissant sans cesse fut pour la maison la cause d'une prospérité inouïe. Le commis de 20 ans porta à leur apogée les classiques français et les poètes du XVIe siècle ; puis il crut que le moment était venu d'assurer son avenir. Il se sépara d'Aug. Fontaine et se rendit acquéreur du fonds possédé par M. Caen, à l'extrémité nord du Passage des Panoramas. Il s'associa à M. Fatout, ancien commis de M. Caen, qui fut pour lui un auxiliaire précieux.

Bien que ne disposant que de capitaux fort modestes, les nouveaux libraires se mirent rapidement à la tête du marché. La mort de Fatout, en 1882, marqua un temps d'arrêt, puis la maison prit un nouvel essor : les talents bibliophiles de son directeur lui avaient attiré toute la haute clientèle littéraire.

Une maladie incurable avait depuis quelque temps frappé cet homme d'initiative ; il a succombé, il y a quelques jours, aux atteintes du mal, laissant la direction de sa librairie à son premier commis, M. Rahir.

* * *

Le 24 janvier s'est éteint à Paris, dans sa quatre-vingt-huitième année, le doyen des libraires-éditeurs, M. Louis Maison, né à Tonnerre en 1810. Longtemps collaborateur de la maison Audin, il en devint, en 1851, le seul propriétaire. Il céda, en 1855, à la maison Hachette, la propriété des Guides Richard, et se retira des affaires dès 1867, après avoir vendu à ses confrères la propriété de ses diverses publications.

* * *

La librairie et l'imprimerie parisiennes viennent de faire une perte sensible en la personne de M. Gauthier-Villars, imprimeur-éditeur. Il a été enlevé à l'affection des siens à l'âge de soixante-neuf ans, terrassé par une longue et cruelle maladie.

M. Gauthier-Villars était ancien élève de l'École polytechnique et officier de la Légion d'honneur. Il laisse deux fils ; l'un est un écrivain distingué, très connu dans le monde littéraire sous le pseudonyme de Willy ; l'autre, associé de son père depuis quelques années, va continuer l'importante librairie à laquelle son père a su donner un si grand renom parmi le monde scientifique.

Le père de M. Gauthier-Villars était imprimeur à Lons-le-Saulnier. Par une sorte d'atavisme inconscient, le fils reprit la profession paternelle et la porta, dans sa spécialité scientifique, au plus haut point de perfection. Sorti de l'École polytechnique en 1850 comme ingénieur des télégraphes, il fit en cette qualité les campagnes de Crimée et d'Italie, où il gagna la croix de Chevalier de la Légion d'Honneur. Ce beau commencement devait se poursuivre d'une façon non moins brillante dans la vie civile, dans l'industrie de l'imprimerie et le commerce de la librairie. Dix-neuf ans plus tard, sa participation à l'Exposition de 1878 lui méritait la croix d'Officier de la Légion d'Honneur.

Acquéreur de la maison Mallet-Bachelier en 1864, il la transforma et l'augmenta avec une telle rapidité, que quatorze ans de son habile direction avaient suffi pour la mettre hors de pair dans son genre spécial. Grâce à son éducation scientifique, à force de travail remarquable et persévérant, il sut, aidé d'un personnel dévoué et d'une haute valeur professionnelle, maintenir aux productions françaises leur réputation universelle. Il présenta

ainsi le spectacle assez rare d'un ingénieur décoré, au début de la vie, pour faits de guerre, et devenu éditeur et imprimeur pour défendre et propager la science et le génie de son pays dans le monde entier.

Les obsèques de M. Gauthier-Villars ont eu lieu au milieu d'un grand concours de collègues et d'amis, accourus de partout pour témoigner une dernière fois de leur sympathique affection pour le défunt.

* * *

Il y a quelques jours succombait à Pau, où il se trouvait depuis quelque temps pour se soigner, notre confrère M. Foulard. Doué d'une activité peu commune, notre confrère avait su se faire une place importante dans la librairie d'occasion. C'était un travailleur infatigable; le surmenage altéra sa santé au point qu'il dut, au commencement de cet hiver, aller dans le Midi chercher une guérison qu'il ne put malheureusement obtenir.

Il laisse un fils de vingt ans, qui prendra la succession de la librairie.

VARIA.

LES MATIÈRES PREMIÈRES DE LA PAPETERIE.

L'idée de rechercher s'il ne serait pas possible de remplacer par d'autres matières fibreuses le coton, le chanvre et le lin, exclusivement employés pendant longtemps pour la fabrication du papier, est déjà assez ancienne. Elle remonte à Jean Schœffer, qui publia, en 1772, un résumé de ses travaux dans un volume qui ne présente pas moins de soixante échantillons de papier fabriqués avec autant de substances différentes.

Trois pâtes nouvelles ont pris définitivement place dans la pratique industrielle ; ce sont celles de bois, de paille et d'alfa. Jusqu'à ce jour, la plante qui répond le mieux aux besoins de la papeterie, c'est l'alfa.

L'*alfa* est une graminée, proche parente de l'agrostide ; on la trouve en Espagne, en Portugal, et même dans le Midi de la France. Mais c'est surtout dans l'Afrique du Nord qu'elle est cultivée sur une grande échelle.

Depuis longtemps, on se sert de l'alfa pour les travaux de tissage et de sparterie, auxquels ces solides filaments sont éminemment propres. De multiples occupations ont donné l'idée de l'utiliser pour la fabrication du carton et du papier. En effet, on en tire une excellente pâte à papier, qui s'emploie pure ou mélangée à la pâte de chiffons, de paille et de bois.

Le papier fabriqué avec l'alfa est souple, soyeux, résistant, transparent, d'une grande pureté. A poids égal, il est beaucoup plus épais que toute autre espèce. Il prend très bien l'impression ; aussi, convient-il parfaitement pour les éditions de luxe et les belles gravures. Les beaux journaux illustrés anglais s'impriment sur pâte d'alfa. Nos voisins d'Outre-Manche en font également un excellent papier à lettre.

Une addition de pâte d'alfa améliore beaucoup le papier de paille pure, qui est peu résistant.

Il existe, dans les mêmes pays, d'autres graminées analogues, connues sous la dénomination générale de *sparte*, et qui sont employées aux mêmes usages.

On a encore utilisé avec succès le *corchorus* ou *chanvre de l'Inde*, originaire de la Chine et de l'Asie Méridionale.

On emploie également à la fabrication du papier l'*abaca* ou *chanvre de Manille*, filasse tirée des feuilles d'une espèce de bananier.

Enfin, l'*eucalyptus* a rendu de grands services dans la fabrication du carton et du papier, surtout dans les régions australiennes.

L'UNION DE LA PRESSE PÉRIODIQUE BELGE.

M. George Kaïser a fait la semaine passée, sous les auspices de l'Union de la Presse périodique belge, une intéressante conférence sur l'expédition du commandant de Gerlache au pôle sud. Passant en revue les expéditions célèbres organisées antérieurement, il montra les conquêtes successives faites par l'homme dans ces régions antarctiques. Il démontra l'intérêt scientifique et commercial de ces explorations et rencontra une à une les objections qui avaient failli compromettre l'expédition de Gerlache.

Cette conférence de l'écrivain érudit qui nous donna dernièrement : *Au Canada*, fut applaudie par un auditoire nombreux et suivie d'un très beau concert artistique.

CHRONIQUE

Bibliographie.

3e CONGRÈS BIBLIOGRAPHIQUE INTERNATIONAL

En 1867, à l'occasion de l'Exposition universelle, le gouvernement impérial, sous l'impulsion de M. Victor Duruy, ministre de l'instruction publique, entreprit de dresser un tableau du progrès des connaissances humaines en France pendant un quart de siècle. Des hommes compétents (M. Ravaisson pour la philosophie ; MM. Geffroy, Zeller et Thiénot pour l'histoire, etc.) furent chargés du travail dans les différentes branches d'études, et c'est ainsi que fut composé ce *Recueil de rapports sur les progrès des lettres et des sciences en France*, qui remplit vingt-neuf volumes gr. in-8° publiés de 1867 à 1871.

C'était là une œuvre utile, qui méritait qu'on la continuât. Se substituant à l'initiative officielle, qui faisait défaut, la Société bibliographique, fondée en 1868, résolut de reprendre la chose à son compte et de l'exécuter dans la mesure de ses moyens.

Telle est l'origine des *Congrès bibliographiques internationaux* qui se sont tenus à Paris, en 1878 et 1888 Mais, en reprenant l'idée du gouvernement impérial, la Société bibliographique l'avait modifiée, non sans quelques avantages. La science n'étant pas affaire nationale, on n'a pas cru devoir se borner aux limites étroites des progrès accomplis dans un pays, mais adopter le principe de l'internationalité. D'autre part, l'idée de grouper en congrès, au lieu de les laisser dans l'isolement, les rapporteurs sur les diverses branches d'études, et, avec eux, les spécialistes et les simples amateurs, et de leur fournir une occasion de se communiquer leurs pensées et les résultats de leurs recherches, ne pouvait manquer de produire de bons résultats. L'obligation même où l'on était de ne pas laisser prendre aux rapports trop d'ampleur tournait au profit de chacun : les rapporteurs, empêchés de se noyer dans le détail, mettaient d'autant plus en relief les choses essentielles. Ainsi conçus, les rapports devenaient un guide pour l'homme d'études, sans le dispenser de recourir pour le détail aux publications spéciales qui se faisaient et se font périodiquement dans diverses branches de la science : *Années* historique, géographique, scientifique, religieuse, *Jahresberichte*, et autres recueils analogues. Ils fournissaient en même temps aux esprits cultivés et curieux un moyen de garder une fenêtre ouverte sur des domaines autres que ceux de leurs études particulières.

A côté d'une section consacrée au mouvement scientifique et littéraire, la Société bibliographique crut devoir en réserver une tout entière (la 3e) à la bibliographie proprement dite. Elle s'y trouvait engagée par son titre même, non moins que par les travaux bibliographiques faits sous ses auspices, tels que cette *Bio-bibliographie* de M. le chanoine Ulysse Chevalier, dont aucun médiéviste ne saurait se passer. Les rapports présentés à cette section, par M. Pawlowski en 1878 et par M. Henri Stein en 1888, sur les travaux bibliographiques publiés pendant les deux périodes décennales qui ont précédé la tenue des congrès, forment au Petzholdt et au Vallée d'indispensables compléments, et rendent des services constants à tous ceux qui en connaissent l'existence.

Mais la Société bibliographique a un double objet, scientifique et populaire. Par des tracts, par des publications à bon marché, elle s'est efforcée à diverses reprises de lutter contre le progrès, chez le peuple, de doctrines malsaines ; par des dons aux bibliothèques populaires, par l'organisation de bibliothèques circulantes qui prennent chaque jour plus d'extension, elle a travaillé à mettre à la disposition du peuple des lectures instructives, agréables et bien choisies Elle ne pouvait négliger ce point de vue dans des congrès tenus sous ses auspices. Une section (la 2e) s'occupa des publications et bibliothèques populaires ; on a voulu y dresser le bilan de ce qui a été fait pour l'instruction du peuple dans les divers pays, et examiner en commun ce qu'il y avait encore à faire.

Enfin une quatrième section a eu pour objet de grouper les sociétés qui ont un but analo-

gue à celui de la Société bibliographique, de chercher à établir entre elles des relations qui pourront être une force pour toutes.

En provoquant pour 1898 la réunion d'un troisième congrès, la commission d'organisation se préoccupe de lui faire marquer un progrès sur les précédents. Il serait souhaitable que les diverses branches d'études y fussent encore plus largement représentées ; que le caractère international s'affirmât davantage par la collaboration d'un plus grand nombre de savants étrangers ; que les sociétés qui s'intéressent par quelque point à l'œuvre de la Société (sociétés bibliographiques, sociétés pour les publications populaires, etc.), se fissent représenter aux séances.

Bien que la Société bibliographique se soit toujours placée nettement et franchement sur le terrain catholique, elle n'oublie pas que, dans le domaine si vaste de ses congrès, il y a des terrains mixtes sur lesquels tous peuvent s'entendre. Aussi la commission d'organisation ne croit-elle pas devoir fermer l'entrée du congrès à ceux qui, sans partager ses convictions, ne sont point animés contre elle d'un esprit hostile ; elle ne voit même pas d'inconvénient à accueillir, sur des points où les questions de doctrine religieuse ne se trouvent point engagées, les rapports de savants non catholiques. Tout en s'adressant aux catholiques d'une façon toute particulière, elle fait appel à tous, pour aider au succès d'une œuvre dont l'utilité lui semble incontestable, et pour lui permettre de tracer un tableau, aussi complet que possible dans sa brièveté, du mouvement intellectuel, bibliographique et populaire dans les dix dernières années. Elle serait particulièrement désireuse que ce congrès pût être le point de départ de relations entre la Société bibliographique et les sociétés qui, dans les différents pays, ont un objet analogue soit au point de vue intellectuel, soit à celui de la propagande populaire.

BIBLIOGRAPHIE DES OEUVRES DE SHAKESPEARE.

Le *British Museum* travaille actuellement à son catalogue général. En attendant la publication complète de cet immense travail, il fait paraître de temps en temps des bibliographies spéciales : Eschyle, Aristote, Homère, Goethe, etc. La dernière achevée, Shakespeare, vient de paraître : elle fait connaître la riche collection shakespearienne du British.

La grande bibliothèque anglaise possède non seulement un exemplaire de toutes les premières éditions des œuvres complètes du poète, celles de 1623, 1632, 1663 et 1685 ; mais elle les a toutes en trois ou quatre exemplaires ; ces derniers présentent entre eux des différences plus ou moins sensibles, dont les unes offrent un intérêt littéraire, les autres un intérêt bibliographique. Quant aux éditions des drames séparés, qui ont paru du vivant de Shakespeare, le British en possède 35 sur 41, parmi lesquelles le rarissime *Hamlet* de 1603. Les six éditions marquantes sont le *Richard II*, de 1597 ; les *Joyeuses Commères* et l'*Henri V*, de 1602 ; l'*Henri IV* et l'*Hamlet*, de 1604, et l'une des deux éditions que Periclès eut en 1609. Chaque exemplaire des drames séparés est d'une importance essentielle pour l'étude du théâtre de Shakespeare. Pendant le XVIIe siècle, quatre éditions des œuvres complètes avaient suffi aux admirateurs du poète. Pendant le XVIIIe siècle, il en a fallu cinquante. Il est vrai que de ces cinquante, qui sont toutes représentées au British, quatre seulement sont antérieures, et toutes les autres postérieures à 1759. C'est qu'en cette année 1759, Lessing fit, pour ainsi dire, retrouver aux Anglais Shakespeare qu'ils avaient un peu oublié.

Depuis le commencement du XIXe siècle, il s'est publié dans chaque période de dix ans trente ou trente-cinq éditions des œuvres de Shakespeare. Pour les drames séparés, celui qui a été réédité le plus souvent est *Hamlet*, dont le British possède plus de soixante éditions anglaises, et quatre-vingt-dix éditions étrangères, en quinze langues, sans compter cent trente-quatre adaptations.

Enfin, la littérature shakespearienne comprend au British plus de douze cents ouvrages biographiques, critiques et autres, dont soixante sur la seule hypothèse baconienne.

F. D.

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ.

Le fascicule 47 du *Nouveau Larousse Illustré* nous donne de nombreuses et intéressantes biographies, accompagnées de jolis portraits ; nous citerons entre autres celles de *Barlow*, *Barnave*, *Barneveldt*, *Barni*, *Barnum*, *Baroche*, *Baron*, *Barras*, *Barrière*, *Barrot*, *Bart*, etc. Toutes ces biographies présentent un réel intérêt d'actualité, et les illustrations qui les complètent en font une précieuse galerie qu'on rencontre bien rarement dans les ouvrages spéciaux. A noter encore quelques articles remarquables sur les mots *Baromètre*, *Barque*, *Barreau*, *Barricade*, etc.

Le fascicule 48 contient plusieurs tableaux synthétiques qui rendent si faciles au lecteur les comparaisons intéressantes et les idées d'ensemble : l'un, d'une allure très artistique, ne reproduit pas moins de douze types de *bas-reliefs*, caractéristiques des différentes civilisations ; un autre, de dimensions moin-

dres, à propos du mot *Base*, groupe dix-huit modèles de bases de colonnes, dans les différents styles ; un troisième présente, à côté d'un plan détaillé, plusieurs vues et coupes de la *Bastille*. Ce numéro contient encore un intéressant article de chimie sur le *Baryum*, et les biographies détaillées de *Barye*, *Bastiat*, *Bastien-Lepage*, etc.

A propos des mots *Bâtir*, *Bâton*, *Battre*, le fascicule 49 relève une quantité considérable de locutions usuelles, d'expressions et de proverbes très curieux. Intéressant également, l'article documenté sur le mot *Bateau*, à l'appui duquel un joli tableau synthétique représente les divers modèles de bateaux, à rames, à voiles, à vapeur ; au mot *Bataille*, une étude originale sur le rôle des batailles dans la littérature, la peinture et la sculpture des différentes époques Citons encore une étude sur la *Batteuse*, les *Bartaciens*, les mots *Bataillon* et *Batterie* ; les biographies de *Baudelaire*, *Baudeloque*, *Baudin*, etc.

Le fascicule 50 nous donne une profusion de biographies, dont beaucoup ne se rencontrent dans aucun dictionnaire biographique ; les plus notoires, comme celles de *Bayard*, de *Bayle*, de *Bazaine*, etc., sont traitées avec tout le développement qu'elles comportent ; d'autres, comme celles de *Baudry d'Asson*, d'*Henry Baüer*, de *René Bazin*, attestent la modernité de l'œuvre. La géographie est également bien représentée par une importante étude avec carte sur la *Bavière*, et par de nombreuses monographies de villes : *Baume-les-Dames*, *Bayeux*, *Bayonne*, *Bazas*, *Beaucaire*, *Beaugency*, etc., la plupart accompagnées de la reproduction de leurs armes ; celle de *Bautzen* est suivie du récit de la bataille qui y fut livrée, avec le plan de cette bataille ; et celle de *Bayreuth* consacre au théâtre Wagner un paragraphe intéressant.

La cinquième série du *Nouveau Larousse Illustré*, comprenant les fascicules 41 à 50, vient également d être mise en vente. Rien de plus varié et de plus intéressant à feuilleter que cette belle brochure de 160 pages, où défilent tour à tour, avec une véritable profusion de gravures, des articles de sciences, de littérature, d'histoire, de géographie, etc. Rappelons aussi un nombre prodigieux de biographies, dont l'attrait est doublé par les beaux portraits qui les illustrent. Ce qui contribue encore puissamment à l'originalité et au charme de ces pages, ce sont les magnifiques reproductions de tableaux et d'œuvres d'art qui les émaillent. Quelques chiffres résument d'ailleurs toute la richesse et la variété de cette excellente brochure : elle ne contient pas moins de 4625 articles, 1012 gravures, 12 cartes et 17 tableaux synthétiques.

D. F.

L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST.

Qui dira la perdurance de l'erreur ? Voici qu'une maison très avantageusement connue lance des prospectus annonçant une traduction française de l'*Imitation* surpassant de loin toutes les autres par son élégance, sa forme littéraire, louées par l'Académie de Besançon, nous ne le contesterons point. Mais pour la fidélité au texte latin original de Thomas à Kempis, c'est autre chose. Le traducteur a eu tort de prendre pour base le texte fort défectueux du manuscrit d'Arona, l'un des plus mauvais que l'on connaisse et qui n'est point daté. Ensuite il faut, en science, mettre les choses *au point*, comme l'on dit. Qu'en 1886, M. l'abbé Pétetin ait emprunté ses citations de S. François de Sales à l'édition donnée par la librairie Vivès, soit ; mais auoujrd'hui en 1898, cela n'est plus permis, à moins de devoir constater le retard de notre montre. Depuis cinq ans déjà, nous possédons le texte, authentique celui-ci, de la *Philothée* de l'aimable évêque de Genève. « Le texte publié par M. Crelier laisse beaucoup à désirer sous le rapport de l'exactitude, car pour le fixer nulle édition originale n'avait été consultée..... M. Crelier annule les retouches successives apportées à ce chef-d'œuvre par l'artiste incomparable qui l'a produit, et le travail du Saint est, de la sorte, arriéré de dix ans.» *OEuvres de S. François de Sales*, tome III. Édition de 1893.

AD. D.

LA QUESTION HOMÉRIQUE.

Nulle question n'a fourni matière à plus de controverses que celle de l'origine des poèmes homériques. Nous apprenions sur les bancs du collège que leur auteur était un vieillard aveugle et misérable, qui s'en allait chantant, sur les chemins de la Grèce, les exploits des aïeux. Puis, de doctes Allemands prétendirent qu'Homère n'était qu'un mythe et que les poèmes publiés sous son nom étaient tant bien que mal formés de la réunion des légendes antiques et des chants populaires. On vit ensuite un érudit anglais attribuer à Nausicaa l'honneur d'avoir écrit l'*Odyssée* ; la fille du roi des Phocéens, après de brèves amours avec l'ingénieux Ulysse, aurait composé tout exprès un poème de 24 chants pour éterniser le souvenir de cette trop fugitive idylle. Voici qu'une version nouvelle nous est proposée par un savant français, M. F. du Mesgnil. Dans un ouvrage publié à Saint-Denis (Réunion), et qui s'intitule : *Madagascar, Homère et la Civilisation mycénienne*, cet auteur estime qu'Homère n'est autre chose qu Ulysse lui-même Son voyage se serait effectué dans la mer des Indes et aurait eu pour terme Mada-

gascar. L'expédition des Argonaute saurait consisté à faire le tour de l'Afrique. La civilisation mycénienne aurait étendu à la terre entière ses relations commerciales et maritimes, et, de toutes les nations dont on peut retrouver les traces dans la grande île africaine, aucune, suivant M. du Mesgnil, n'y aurait laissé une aussi forte empreinte que la race grecque. C'est une thèse originale et qui peut être vraie. Mais l'évidence n'en apparaît point, quand on regarde des photographies de Sakalaves, de Hovas ou de Betoiléos.

DE R.

UNE HÉROINE DE GŒTHE.

Les personnes familières avec la littérature allemande, se souviennent du sujet traité par Gœthe dans *la Fille naturelle :* une fille de race illustre, mais de naissance irrégulière, élevée par son père avec tendresse, est sur le point d'être légitimée, lorsqu'un frère intéressé à sa disparition la fait enlever, répand le bruit de sa mort et la réduit à une mésalliance qui lui fait perdre son état et ses droits. En relisant cette pièce, notre collaborateur, M. Michel Bréal, fut surpris de remarquer combien, malgré la volonté de l'auteur de se tenir dans les généralités d'une action toute abstraite, les personnages paraissaient particuliers et vivants; combien l'époque et le milieu semblaient déterminés et précis. Il n'y avait pas de doute que le drame ne se passât en France, quelques années avant la Révolution. M. Michel Bréal poursuivit ses recherches et acquit la conviction que Gœthe avait tout emprunté, intrigues et personnages, aux *Mémoires* de la princesse de Bourbon-Conti.

Fille du prince de Conti et de la duchesse de Mazarin, elle avait reçu à sa naissance le titre de comtesse de Mont-Cair-Zaïn, anagramme bizarrement composé des deux noms de ses parents. Élevée hors de Paris, elle avait reçu les leçons du philosophe de Genève, avait appris des meilleurs maîtres la musique, la peinture et la danse. Son père l'avait présentée à Louis XV, lui avait fait donner le titre d'Altesse Sérénissime ; il s'apprêtait à la légitimer lorsque soudain, âgée de onze ans à peine, l'enfant disparut et fut tenue pour morte d'un accident de chasse advenu dans les bois de Viroflay. Comme l'héroïne de Gœthe, elle avait été enlevée par ses domestiques, conduite en province et mariée de force à un procureur de Lons-le-Saulnier, Antoine-Louis Billet.

Si romanesque que paraisse l'aventure, elle est authentique ; M. Bréal a retrouvé, chez un notaire de Paris et au greffe de Versailles, les pièces officielles qui attestent la sincérité de l'auteur des *Mémoires*. Il a eu entre les mains l'acte de décès de la princesse, frauduleusement dressé, le 7 juin 1773, par le curé de Viroflay et son acte de mariage tranquillement rédigé par le même ecclésiastique, le 18 janvier de l'année suivante. Entre la pièce de Gœthe et la réalité historique, il n'y a qu'une différence, c'est que le prince de Conti n'a pu ignorer le complot dont sa fille avait été victime. Si son fils légitime, le comte de la Marche, en prit l'initiative ; le prince, alors occupé d'une nouvelle intrigue amoureuse, ne fit rien pour en empêcher l'exécution.

Le *Journal* de Gœthe nous a révélé que, dans l'esprit de son auteur, *la Fille naturelle* devait être suivie de deux autres drames qui n'ont pas été faits. Il faut regretter que cette trilogie n'ait point été achevée ; car l'enlèvement de la comtesse de Mont-Cair-Zaïn ne fut que le premier épisode de sa vie aventureuse. On devine quelles furent les suites d'un mariage contracté sous de pareils auspices. La femme, se considérant toujours comme princesse du sang royal, écrivait plus tard au duc Decazes que « jamais son mari n'osa s'asseoir en sa présence », et son unique préoccupation est toujours de reprendre le rang auquel elle pensait avoir droit. Ses plaintes touchèrent Louis XVI, qui lui permit de revenir à Paris, la pensionna et la logea à l'abbaye du Val-de-Grâce. Au 10 août, sous un costume masculin, elle se glissa aux Tuileries pour porter secours à la royauté. Louis XVI en conçut tant de reconnaissance qu'il lui accorda une pension de 25.000 fr. et que, prévoyant de plus graves périls, il lui écrivit pour lui recommander sa fille.

Cette lettre, saisie sur elle, la fit emprisonner ; mais, à peine remise en liberté, se souvenant des bontés et des prières du Roi, elle n'eut de cesse qu'elle n'eût obtenu du Comité du Salut public la faveur de visiter la Dauphine dans son cachot du Temple.

Le gouvernement de la Restauration ne lui sut aucun gré de cette courageuse fidélité. Vainement, elle rappela son origine princière reconnue par deux rois, son dévouement à la cause royale, les persécutions qu'elle avait subies sous l'Empire. On ne se souvint que d'une modique pension que lui avait accordée le Directoire sur les revenus des biens des émigrés; on repoussa toutes ses demandes de secours, et on la laissa mourir, en 1825, misérable, infirme, presque folle. Une seule idée survivait dans son esprit éteint, l'idée fixe de toute sa vie : « Affirmer son état de princesse, soutenir l'honneur de la famille royale. »

(Journal des Débats.)

MAURICE DEMAISON.

LE PRIX DES LIVRES.

On vient de vendre à l'hôtel Drouot, à Paris, les *Provinciales* de Pascal, édition de 1700, au prix de 10.400 fr. ; les *Homélies du Bréviaire*, par Jean Bauduin (1640), 18.500 fr., et un superbe exemplaire de dédicace au roi Henri II, 21.000 fr.

* * *

Dans une vente faite récemment à Édimbourg, un exemplaire de la première édition des *Poèmes* de Burns, dite édition de Kilmarnock, a été payé 14.600 francs. C'est pourtant un livre fort modeste et dépourvu de toute beauté. Mais il est à peu près unique L'édition de Kilmarnock, qui parut en juillet 1786, se composait seulement de 600 exemplaires, et les *Poèmes* de Burns furent tout de suite si populaires et lus avec tant d'assiduité que tous les volumes furent bientôt en lambeaux. Le spécimen vendu à Edimbourg est, à la connaissance des bibliophiles, le seul qui soit intact. De là vient son prix. En 1786, il avait coûté 3 shillings. Il y a trente ans, une veuve le trouva dans la bibliothèque de son défunt époux et fit annoncer sa trouvaille par la feuille de la localité. Un amateur des environs l'acquit pour la somme de 215 francs et le céda, en 1880, pour 1500 francs à un bibliophile écossais nommé M. Lamb. Celui-ci mourut il y a quelque temps, et c'est son héritier qui a vendu les *Poèmes* 14.600 francs. A quel prix monteront-ils la prochaine fois ?

* * *

MM. Puttick et Simpson ont vendu à Londres, le 28 février et les sept jours suivants, la bibliothèque de M. J. H. Johnson, comprenant des livres rares et précieux de toutes sortes, tels que : *Biblia germanica*, 1473 ; *Biblia latina*, Bâle, 1476 ; *Biblia latina*, Nurnberg, 1477 ; *Bible in Englyshe*, 1540 ; *Missale*, Paris, 1555 ; des séries de dessins, d'estampes et d'autographes, des manuscrits sur vélin des XIIIe, XIVe et XVe siècles, avec miniatures et enluminures.

PASSIM.

LA PRESSE AU JAPON.

Le Japon deviendra sous peu l'un des pays où l'on publie le plus de journaux Le nombre des feuilles et revues s'élève environ à 800 ; à Tokio seulement, on compte 20 journaux politiques et 118 revues périodiques ; le tirage des premiers dépasse 4 millions d'exemplaires par mois ; le tirage des secondes, un demi-million. Mais la concurrence est si âpre qu'à peine deux ou trois journaux sont publiés à plus de 10.000 exemplaires par jour.

Les deux plus anciens et les plus influents encore aujourd'hui sont le *Nishi nishi Shimbun* ou *Nouvelles du Jour*, et le *Jigi Shimpo* ou *Temps*. Le premier est l'organe officieux et subventionné du gouvernement ; le second est radical ; d'autres journaux sont libéraux ; le plus considérable est le *Choya Shimbun* ou *Nouvelles publiques* ; d'autres sont conservateurs, comme le *Nippon*, l'organe des réactionnaires intransigeants.

D'autres encore s'intitulent indépendants, absolument indépendants tout comme en Europe. Il y a des revues littéraires, des revues historiques, des revues philosophiques, des revues scientifiques. Une part très importante de ces publications est constituée par les revues religieuses On le comprendra aisément, si l'on songe que le Japon contient 72 000 temples bouddhiques, sans compter 40 000 petites chapelles, si bien que, d'après des statisticiens nippons, on y trouve un temple sur 110 maisons et un prêtre sur 375 personnes.

Les revues religieuses sont puissantes et riches, et ont un public nombreux et fidèle, mais tout spécial ; car elles sont presque uniquement consacrées à des controverses théologiques, qui dégénèrent vite en querelles entre les diverses sectes. Enfin, on trouve en ce lointain pays des *Revues pour les dames* et des journaux de mode, qui apprennent au mousmé à s'affubler pédamment des costumes européens...

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

UN CONGRÈS LITTÉRAIRE.

Le congrès littéraire organisé par la rédaction de la revue catholique « *La Lutte* » s'est ouvert le samedi 19 février, à 4 1/2 heures, dans la Salle de Marbre du Palais des Académies. Un public nombreux assistait à cette première séance.

Sur la proposition de M. Valentin, M. de Haulleville est appelé à présider l'assemblée. Avec lui siègent au bureau MM Georges Ramaekers et Edouard Ned, respectivement directeur et secrétaire de « *La Lutte* ».

M. Georges Virrès, en quelques phrases élégantes et bien dites, délimite les débats en écartant de la discussion toute querelle technique et toute controverse sur les philosophies esthétiques.

M Valère Gille défend la thèse de *l'art pour l'art* L'art, d'après lui, n'a d'autre but que l'expression de la beauté par des lignes, des sons, des couleurs Ces considérations sont développées avec chaleur et esprit. Son contradicteur, M. Edouard Ned, combat cette thèse avec non moins de conviction et peut-être avec plus de vigueur de logique. Il relève,

comme vide de sens, la formule de *l'art pour l'art*, et en dénonce les tendances caractéristiques : il démontre clairement que l'art, étant un acte humain, est soumis aux lois qui régissent toutes les actions humaines, par conséquent aux lois de la morale et de l'intelligence.

Cette intéressante discussion se continue, le dimanche, par une déclaration de M. Montfort, partisan du naturisme. L'orateur entreprend l'historique du mouvement naturiste jusqu'à M. Saint-Georges de Bouhélier, son principal champion moderne. La réplique est donnée par M. Edgar Richaume, le plus jeune des écrivains de « *La Lutte* ». Grâce à lui, nous savons enfin ce que c'est que le naturisme : au point de vue social, l'anarchie ; au point de vue esthétique, la recherche de la nature. Cette doctrine mêle l'art à la science et aboutit à la déification de l'homme. M. Richaume nous montre la nature par nul mieux aimée que par le poète chrétien, qui contemple l'œuvre divine : et il prouve sa proposition, en faisant défiler devant son auditoire une longue théorie de saints, chantant, d'une voix ardente, la beauté des choses créées.

Nous entendons ensuite M. Edmond Picard, qui nous parle de l'*art social*. Le résumer serait difficile, son discours manquant un peu d'ordonnance ; attentif à la belle parole de l'orateur, l'auditoire oublia aisément quelques incartades de pensée et le remercia par de chaleureux applaudissements.

L'après-midi, M. Paul Mussche donna la réplique à M. Picard. Il le fit avec une éloquence irrésistible. Il se demanda si, jadis, l'art fut social, s'il l'est aujourd'hui, à quelles conditions il le pourrait devenir sans déchoir. Il conclut que le côté social est un élément de l'esthétique chrétienne, résumée en cette formule : l'*art pour Dieu*. Cette dernière est brillamment exposée par le poète Georges Ramaekers. Le but de l'art étant la Beauté, et Dieu étant le Beau infini, Dieu apparaît comme la fin suprême de l'art.

L'on se sépara vers 4 1/2 heures pour se retrouver, une heure plus tard, autour de la chaire de Sainte Gudule : le sermon qu'y prêcha Mgr Cartuyvels fut un des plus beaux qu'il nous ait été donné d'entendre : l'orateur parla superbement de la Beauté, de ce que l'Art doit à l'Église, de ce que l'artiste doit à Dieu.

Un banquet, présidé par M. de Haulleville, clôtura le congrès littéraire de « *La Lutte* ».

D.

UNE EXPOSITION INTÉRESSANTE.

La société des arts de Londres vient d'ouvrir une merveilleuse exposition de livres anciens et de reliures artistiques. Signalons parmi les pièces les plus remarquables : un Cicéron relié en velours broché d'or et d'argent pour la reine Anne de Boleyn, avec son chiffre entouré de roses et surmonté d'un faucon couronné ; — un *Sophocle* relié à la Haye, pour la reine Elisabeth, en vélin blanc lamé d'or incrusté de pierreries, — une copie des manuscrits du roi Charles Ier, reliée en parchemin pour Charles II avec des plats d'ébène incrustés d'argent ; — une bible de lord Fairfax, datée de 1616, reliée en brocard d'argent semé d'améthystes, etc.

Cette exposition contient aussi une grande quantité de manuscrits français du XVIIIe siècle ornés de reliures merveilleuses.

MAETERLINCK.

La *Nuova Antologia*, du 1er février 1898, publie un article signé par Maurice Rava et consacré à *Maurice Maeterlinck poète et philosophe*. Les conclusions de cette étude nous paraissent intéressantes à reproduire :

« L'œuvre de Maeterlinck est un fruit de cette fin de siècle maladive et tourmentée. Elle répond à la soif d'idéal qui tourmente une génération privée de la foi ; elle contient des pages d'un pessimisme aigu ; elle vacille entre un athéisme, qui montre l'homme prisonnier d'une force inconnue et invincible, et une religion dans laquelle les idées chrétiennes du pardon et de l'amour sont développées au point de devenir morbides, et dans laquelle on ne rencontre pas l'idée de Dieu. Mais cette œuvre est belle à raison de la profonde analyse à laquelle elle soumet notre être intime ; elle est belle, parce qu'elle provoque de longues pensées, ainsi que fait une musique triste ; et parce que, malgré tout, malgré tout le mal, elle s'efforce de donner une récompense sur cette terre aux hommes qui n'espèrent plus une récompense dans l'au-delà. »

ANTONIO FOGAZZARO.

M. Antonio Fogazzaro est né, en 1842, dans une petite ville de la Vénétie, à Vicence. C'est là qu'il passa les premières années de son enfance. Dès cette époque, il aimait passionnément l'art et la littérature. Son père, s'occupant activement de politique, — il fut député, dans la suite, — le jeune Antonio apprit de bonne heure à aimer sa patrie et fut exhorté à la servir. Mais ses premières impressions les plus vives furent encore des impressions religieuses. Le mysticisme poétique dont son âme était pleine et que reflètent ses premiers vers, rappelle la piété ardente de Lamartine. Au sortir de l'Université de Turin, où il avait étudié le droit, Antonio Fogazzaro se fit in-

scrire comme avocat à la cour d'appel de Milan. Mais la chicane ne convenait pas à cette âme de poète. Et Antonio Fogazzaro renonça au barreau. Il traversa une crise de découragement profond. Que faire? A quoi vouer son existence? C'est au cours d'une longue maladie que se dessina sa vocation. Il avait écrit pendant les loisirs de la convalescence un poème sentimental intitulé *Miranda*, histoire romanesque et naïve d'une jeune fille qui mourait d'amour. M. Fogazzaro avait mis dans ce récit toute son âme tendre et mélancolique. Ce fut un grand succès de vente et une révélation pour l'Italie. Ce fut une révélation aussi pour l'auteur lui-même. Depuis lors, il consacre la plus grande partie de son temps aux bonnes lettres. Mais non pas tout son temps. A Vicence où il habite, — sauf pendant le mois d'été qu'il passe dans sa villa d'Oria sur le lac de Lugano, — M. Fogazzaro remplit une fonction modeste dans l'administration municipale. Son activité littéraire en souffre un peu. Mais qu'importe! M. Fogazzaro croit ainsi remplir un devoir. Ne vaut-il pas mieux, dit-il, être un écrivain un peu moins fécond et un citoyen un peu plus utile?

L'œuvre de M. Fogazzaro, on la connaît. Ses romans sont inégaux. Aucun d'eux n'est médiocre. Son livre le plus *fort* reste, jusqu'à présent, *Daniel Cortis*. Stendhal, qui admirait tant la passion italienne, eût reconnu des créatures selon son cœur dans Daniel et la baronne Hélène. Cet ouvrage est aussi intéressant par les idées religieuses et politiques qui y sont exposées. M. Fogazzaro est un ardent catholique; mais il croit que la chute du pouvoir temporel a été un bienfait pour l'Eglise, et, contrairement au mot d'ordre du Vatican, il recommande aux croyants de prendre une part active à la politique de leur pays et d'y travailler avec amour et joie à la restauration de la foi. Avec Cavour, avec dom Fosti, M. Fogazzaro croit que la société a besoin, pour progresser, du concours de la religion et de la liberté. C'est là une des grandes idées qu'il s'attache à repandre par ses livres et par sa parole.

(*Journal des Débats.*)

M.

IBSEN.

On va prochainement célébrer le 72me anniversaire d'Ibsen. A l'occasion de cette fête, un livre d'or sera publié et offert au poète. On avait tout d'abord projeté de le publier en français, en anglais et en allemand, et de convier à donner leur opinion sur l'auteur de *Brand* les principaux écrivains étrangers. Mais le temps a manqué, et l'édition a dû se borner aux trois langues scandinaves : norwégien, suédois et danois. Le livre contiendra, entre autres choses, un article de M. Georg Brandes, dans lequel le critique danois conte quelle fut l'action des idées d'Ibsen sur son propre développement intellectuel; un autre, où le docteur Bedel, de Copenhague, montre l'influence d'Ibsen sur les lettres en Danemarck. Tous les romanciers, poètes ou acteurs suédois et norwégiens ont apporté leur hommage au grand homme Ils ont étudié : Ibsen et la langue norwégienne; Ibsen et les femmes; Ibsen et la jeune Europe; Ibsen et..... Que n'ont ils pas étudié? L'introduction du livre d'or est d'une sorte particulièrement rare et flatteuse. C'est une page dans laquelle Oscar II, roi de Suède et de Norwège, salue confraternellement le « roi des poètes ».

D. R.

Renseignements.

MODIFICATIONS AU SERVICE POSTAL INTERNATIONAL.

Les délégués des pays de l'Union postale universelle ont signé, au Congrès de Washington, une série de conventions modifiant les arrangements qui règlent à l'heure actuelle les relations postales de ces pays. Les conventions nouvelles sont au nombre de six, savoir :

1° Convention postale universelle;

2° Arrangement concernant l'échange des lettres et boîtes de valeurs déclarées;

3° Convention concernant l'échange des colis postaux;

4° Arrangement concernant les mandats-poste;

5° Arrangement concernant le service des recouvrements;

6° Arrangement concernant les livrets d'identité.

Cartes postales. — Les cartes postales mises en circulation sans être pourvues du timbre d'affranchissement, ne seront plus assimilées à des lettres non affranchies et passibles du tarif applicable à cette dernière catégorie de correspondance. Elles seront désormais taxées à raison de 20 centimes au lieu de 50 centimes.

Échantillons de marchandises. — La convention postale de Vienne fixait à 250 grammes le poids maximum des échantillons de marchandises. Le Congrès de Washington a décidé que le maximum de 350 grammes serait désormais applicable à toutes les relations entre les pays de l'Union.

Avis de réception. — Toute demande de renseignements sur le port d'un objet recommandé, formulée postérieurement au dépôt, sera assimilée à une demande d'avis de réception et passible de la taxe afférente à cet avis.

Timbres-poste commémoratifs. — Pour éviter les inconvénients qui résultent de l'emploi des timbres-poste commémoratifs, le Congrès a décidé d'en interdire l'usage dans les relations internationales.

Papiers d'affaires. — Les devoirs corrigés, à l'exclusion de toute appréciation, sont admis au tarif des papiers d'affaires.

Échantillons. — Sont admis définitivement dans la catégorie des échantillons, sous la condition d'un emballage spécial, les liquides, les huiles, les corps gras, les poudres sèches, colorantes ou noires, les abeilles vivantes.

Imprimés. — Sont admis au tarif des imprimés :

1° Les albums de photographies ;

2° Les reproductions polygraphes obtenues au moyen de la machine à écrire, lorsque ces reproductions sont expédiées au nombre minimum de vingt exemplaires ;

3° Les cartes de visite contenant, écrites à la main, les formules usuelles de politesse, exprimées en cinq mots au minimum ;

4° Les extraits de journaux ou de périodiques portant l'indication, à la main ou par un procédé mécanique, du titre, de la date, du numéro ou de l'adresse de la publication d'où ils sont extraits.

Valeurs déclarées. — Le maximum de déclaration pour les valeurs est fixé à 10.000 francs.

Colis postaux. — Le poids maximum des colis postaux internationaux est fixé d'une manière générale à 5 kilos Pourtant on maintient provisoirement à 3 kilos pour la Bulgarie, l'Espagne et la Grèce, le maximum de poids de leurs colis postaux.

Le maximum de l'indemnité due en cas de perte, d'avarie ou de spoliation des colis ordinaires, est élevé à 25 francs.

On aura la faculté d'insérer dans les colis postaux, indépendamment d'une facture ouverte, la copie de l'adresse du destinataire avec mention de celle de l'expéditeur.

Le maximum du volume des colis postaux destinés à un transport de mer, est élevé de 20 à 25 centimètres cubes.

Sont admis les colis contenant des cannes, plans, cartes en rouleaux, jusqu'à 1 mètre de longueur et 20 centimètres d'épaisseur.

Mandats-poste. — Le maximum des mandats internationaux est élevé de 500 à 1.000 francs Le droit à percevoir sur les envois de fonds par mandats-poste est maintenu à l'ancien tarif de 25 centimes par 25 francs ou fraction de 25 francs, pour les sommes inférieures à 100 francs ; mais il est abaissé à 25 centimes par 50 francs au-delà des premiers 100 francs pour les envois supérieurs à cette somme.

L'EXPOSITION DE 1900.

Cinquante-six pays ont été invités à participer à l'Exposition ; quarante-neuf gouvernements ont répondu en envoyant leur acceptation. Un seul refus a été adressé, celui de l'Égypte. Quant aux six nations dont on attend les réponses, il y en a une dont l'acceptation ne fait aucun doute, c'est celle du Brésil, dont on garde le souvenir du succès obtenu en 1889.

JURISPRUDENCE.

JURISPRUDENCE DE LA PRESSE, DE LA LIBRAIRIE ET DE L'IMPRIMERIE.

TRIBUNAL CORRECTIONNEL DE LA SEINE.

Diffamation. — Bien qu'en matière de diffamation, la preuve ne soit pas admise en police correctionnelle, le tribunal peut, pour apprécier la mesure de la responsabilité des prévenus, retenir et constater les éléments de fait qui sont résultés des débats.

L'état d'excitation de l'opinion publique peut constituer, en matière de diffamation par la presse, une atténuation de la culpabilité.

* * *

Droit de réponse. — Le délit prévu par l'article 13 de la loi du 29 juillet 1881 n'est pas la publication de l'article auquel la personne nommée ou désignée est libre de répondre ou non, mais le refus injustifié d'insérer sa réponse.

Le point de départ de la prescription n'est donc pas la publication de l'article, mais le défaut d'insertion.

Le jugement qui décide que la réponse n'est pas susceptible d'être insérée, n'ôte pas à l'intéressé le droit d'envoyer une autre réponse rédigée différemment.

* * *

Manuscrit. — L'usage que la remise de manuscrits d'articles destinés à paraître dans les journaux ou périodiques n'entraîne pas, en cas de perte, la responsabilité de ceux auxquels ils ont été confiés, ne s'applique pas à un manuscrit d'œuvre dramatique remis à un directeur de théâtre. Celui-ci, en cas de non-représentation d'une pièce, est tenu d'indemniser l'auteur s'il ne peut lui rendre son manuscrit.

JUDEX.

CHRONIQUE

Bibliographie.

MONOGRAPHIES PAROISSIALES.

C'est une grande initiative, et qui sera féconde sans nul doute, celle que vient de prendre S. Ém. le cardinal-archevêque de Malines en demandant aux curés et directeurs d'établissements d'instruction ou de piété de son diocèse de consigner par écrit tout ce qu'ils pourraient recueillir d'intéressant sur la paroisse qu'ils dirigent ou l'établissement auquel ils sont préposés.

On lira avec intérêt la lettre que Mgr Goossens adresse à son clergé pour préciser le caractère du travail qui devra être accompli en l'espace de deux années.

« *Messieurs et chers coopérateurs*,

» L'Église catholique ne veille pas seulement sur le dépôt de la foi et sur l'enseignement de la science sacrée; elle s'intéresse aussi à l'ordre entier des connaissances humaines et se montre soucieuse de leurs progrès.

» A toute époque, par ses ordonnances conciliaires, par ses institutions, ses monastères, ses écoles, elle a excité et entretenu au sein du clergé une noble émulation pour l'étude, une louable application aux travaux de l'esprit.

» Destinée dans les desseins de son fondateur à embrasser tous les lieux et tous les temps, l'Église a toujours donné spécialement son attention et son estime à la science qui recueille et conserve les traditions du passé. Ce culte du souvenir, auquel elle est restée fidèle, est, à ses yeux, justice et reconnaissance. Car, quels que puissent être nos mérites propres, nous vivons du travail des générations qui nous ont précédés, et c'est leur héritage qui fructifie dans nos mains. Il n'est pas d'œuvre puissante qui ne plonge ses racines dans le sol de la tradition, et quand un siècle se lève, ce sont les lumières des âges antérieurs qui forment l'étoile destinée à éclairer sa marche.

» Nous autorisant de ces pensées, nous venons vous convier, Messieurs, à un travail qui pourra vous paraître nouveau, mais qui demeure cependant en harmonie avec la vie et les habitudes du clergé.

» Nous voudrions que, dans la mesure des moyens dont il dispose et des loisirs que lui laisse sa charge, chacun de vous entreprît de consigner par écrit tout ce qu'il pourrait recueillir d'intéressant sur la paroisse qu'il dirige, sur l'établissement d'instruction ou de piété (séminaire, collège, institut, couvent, hôpital, hospice, etc.) auquel il est préposé. Ces recherches seraient faites d'après un programme dont nous vous indiquons plus loin les grandes lignes.

» Si la réunion de ces monographies ne forme pas, dans le sens strict du mot, une histoire du diocèse, elle constituera une collection de précieux matériaux pour le monument à élever quelque jour à la gloire de l'Église métropolitaine de Belgique.

» Nous comprenons qu'il s'agit là d'une œuvre plus ou moins pénible, qui demandera de nombreuses investigations, et que l'absence de documents suffisants et la privation d'ouvrages à consulter rendront parfois plus difficile encore. Mais nous nourrissons la confiance, Messieurs, que vous ne reculerez pas devant ces obstacles. Vous serez bien plutôt encouragés et soutenus par la certitude de faire œuvre utile pour vous-mêmes, honorable pour vos devanciers, et pleine d'édification pour les fidèles. Les choses du passé mieux

connues, surtout celles qui se rapportent à la Religion, sont une leçon de sagesse et un stimulant pour la vertu.

» En conséquence, nous prions MM. les curés et MM. les directeurs des établissements mentionnés plus haut de bien vouloir transmettre au vicariat de l'archevêché, avant le 1er mai 1900, un travail substantiel et concis, ou du moins un premier essai, résumant les recherches faites d'après les indications du programme ci-annexé.

» Nous instituons à cet effet une commission spéciale, chargée d'examiner les travaux ou mémoires qui nous seront envoyés et de nous faire rapport sur l'opportunité de leur publication. Cette commission est composée comme suit :

Président d'honneur : Mgr Mangelschots, vicaire-général.

Président : M. le chanoine Reusens, docteur en théologie, professeur à l'Université catholique de Louvain.

Membres : MM. le chanoine Swolfs, inspecteur diocésain de l'enseignement moyen ;

Delvigne, curé de Saint-Josse-ten-Noode ;

Le chanoine Stiernet, professeur à la section de philosophie et lettre à l'Institut Saint-Louis, à Bruxelles ;

Le chanoine Muyldermans, inspecteur diocésain de l'enseignement moyen;

Le chanoine Van Caster;

Le chanoine Cooremans, archiviste de l'archevêché ;

Bols, curé à Alsemberg.

Secrétaires : MM. Van den Broeck, docteur en philosophie et lettres, directeur des Sœurs de N.-D. de Miséricorde, à Malines;

Kempeneer, docteur en philosophie et lettres, professeur au collège Saint-Jean-Berchmans, à Anvers.

» Veuillez agréer, Messieurs et chers coopérateurs, l'expression de nos sentiments affectueusement dévoués en J.-C.

» † Pierre Lambert, Card. Goossens,
» *Archevêque de Malines.* »

* * *

Le programme qui doit servir de base à ce précieux travail, est trop développé pour que nous puissions le reproduire ici. Il se divise en trois chapitres : I. *Statistique religieuse et statistique civile;* II. *Histoire;* III. *Légendes et coutumes.* Nous nous bornerons, pour éclairer nos lecteurs sur l'intérêt des « monographies paroissiales », à indiquer quelques points du vaste programme proposé :

Notices biographiques des saints personnages, des savants, artistes, ou autres hommes illustres, qui sont nés ou qui ont vécu dans la paroisse.

Détails sur les châteaux et seigneurs; magistrats communaux, etc.

Énumérer les *lieux-dits*, c'est-à-dire donner les noms, avec leurs variantes, des hameaux, châteaux, fermes, maisons, champs, bois, etc. (par exemple : le *Biest*, le *Bruel*, le *Ganzendries*, le *Galgenberg*, le *Bruine-Kruis*, le *Neckerspoel* et le *Papenhof*, à Malines). Un relevé exact et chronologique de ces différents noms peut rendre les plus grands services aux historiens. On les trouve, du moins en ce qui concerne les maisons, les champs et les bois, dans les actes de vente des propriétés particulières. Il serait facile de marquer l'emplacement des *lieux-dits*, au moyen d'une carte dont le centre serait occupé par l'église paroissiale. Indiquer en marge l'orientation de la carte.

Relevé chronologique des événements les plus remarquables, tant *religieux* que *profanes*, qui se sont passés dans la paroisse depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

Existe-t-il dans la paroisse des monuments, des statues ou des ruines, intéressants pour l'histoire ou l'archéologie (par exemple, le *pilori*, à Braine-le-Château) ?

Y a-t-il des légendes de quelque importance qui se rattachent à l'histoire de votre église ou à l'un des objets vénérés dans votre paroisse ? Indiquez-en brièvement l'objet et dites où on peut en trouver le récit.

Y a-t-il des légendes d'ordre profane, concernant les populations ou les monuments, les champs, etc. Quel en est l'objet ? Où peut-on lire ces légendes ?

Connaissez-vous des *coutumes* particulières à votre contrée (par exemple : *la veillée des Dames*, à Bruxelles) ? Quelle en est l'origine ? Les observe-t-on encore ou depuis quand ont-elles cessé de l'être ?

* * *

On peut apprécier, par les quelques questions qui précèdent, l'importance du travail que S. E. le cardinal-archevêque attend du clergé de son diocèse.

Notre pays, qui a été l'un des théâtres les plus agités de l'histoire moderne, est particulièrement riche de souvenirs ; il en est peu qui aient conservé autant de vestiges du passé et qui aient au même point gardé l'empreinte de l'évolution sociale.

Et qui donc mieux que le clergé, intelligent, instruit, versé dans la connaissance du latin, pourrait entreprendre la tâche de reconstituer ce passé, de faire revivre notre histoire par la consciencieuse étude des monuments, des légendes, des chroniques, des manuscrits, des actes, des coutumes locales ?

En s'attachant à cette œuvre d'érudition, le clergé se conformera à la tradition de l'Eglise qui, luttant pendant plus de douze cents ans contre la barbarie, sauva au milieu de l'invasion, du vandalisme, de la brutalité, ce qui pouvait être sauvé de la culture humaine. C'est dans les églises et dans les couvents que furent conservées les anciennes acquisitions de l'esprit humain, la langue latine, la littérature et la théologie chrétiennes, une portion de la littérature et des sciences païennes, l'architecture, la sculpture, la peinture, tout ce qui avait été recueilli des civilisations antérieures ; c'est dans les églises et dans les couvents que naquit et s'épanouit l'art du moyen âge.

En concourant au monument de l'histoire, le clergé demeure donc dans son rôle traditionnel. Nul doute qu'à la voix du cardinal-archevêque, il n'apporte un nouveau et précieux tribut au riche trésor de notre histoire nationale. (*Journal de Bruxelles.*)

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ.

Le *Nouveau Larousse illustré* a commencé son deuxième volume avec un fascicule très varié et joliment illustré qui nous promet un tome second aussi brillant que le premier : après des articles bien documentés sur les mots *Bénédictin*, *Bénédiction*, vient un article fort intéressant sur le mot *Bénéfice*, au point de vue encyclopédique, juridique, historique, économique, cette dernière partie due à la plume autorisée de M. Yves Guyot ; la géographie est bien représentée par les mots *Béloutchistan*, *Bénarès*, *Bengale*, etc., et l'histoire par un grand nombre de biographies et une excellente étude d'ensemble sur les papes du nom de *Benoît*. Ce beau fascicule se termine sur un important article de chimie, consacré à la *Benzine*. Citons parmi les illustrations de remarquables reproductions de tableaux : le *Bénédicité* de Brion, la *Bénédiction des blés* de Breton, l'*Apparition de sainte Scolastique* de Lesueur.

Que de fois ne vous est-il pas arrivé d'être arrêté, dans la lecture ou dans la conversation, par une allusion historique dont vous n'aviez pas la clef ? La *Béquille de Sixte-Quint*, par exemple, dont nous trouvons l'histoire tout au long dans le *Nouveau Larousse illustré*. Cette utile publication relève et explique de même toutes ces allusions qui nous embarrassent si souvent, et c'est là un véritable service qu'elle nous rend. Le même fascicule nous apprend aussi, en fait de choses plus modernes, que M. le sénateur *Bérenger* est né à Valence en 1830, et quelle a été sa vie politique ; il nous fait connaître encore la biographie d'*Émile Bergerat*, la liste de ses œuvres, les journaux auxquels il a collaboré. A citer tout particulièrement un remarquable article sur *Berlin*, accompagné d'un plan détaillé de la ville et d'un plan de ses environs, les excellentes biographies de *Béranger* de *Berlioz*, les mots *Benzoïque*, *Berceau*, *Berger*, etc.

De son vrai nom, *Sarah Bernhardt* s'appelle Rosine Bernard ; elle est née à Paris, en 1844 : c'est le *Nouveau Larousse illustré* qui nous donne ces renseignements dans son fascicule de la semaine, ils sont donc rigoureusement exacts ; il nous apprend aussi tous les rôles qu'elle a créés, les tournées qu'elle a faites, et un fort joli portrait accompagne cette intéressante biographie. Il y a, du reste, dans ce même fascicule quantité d'autres biographies que tout le monde lira avec intérêt : celles de *Claude Bernard*, de *Bersot*, de *Paul Bert*, de *Berthelot*, de *Bertrand*, d'*Annie Besant*, de *Bessemer*, et aussi celles, moins actuelles mais curieuses à connaître

néanmoins, de *Bernardin de Saint-Pierre*, de *Berquin*, de *Berryer*, de *Berthollet*, etc. A citer encore d'excellents articles de géographie sur *Berne*, *Besançon*, *Bernay*, le *Berry*, la *Bessarabie*, une gracieuse analyse du conte de *Berthe au grand pied*, et la règle détaillée du jeu de *Bésigue*.

SHAKESPEARE A-T-IL EXISTÉ ?

On sait qu'il existe de graves historiens de la littérature, d'après lesquels Shakespeare n'aurait jamais existé ; son nom serait un simple pseudonyme, sous lequel se serait dissimulé Bacon ; Bacon seul serait l'auteur des drames et des comédies que des raisons de convenance l'auraient empêché de signer. Cette opinion a ses partisans en Angleterre ; mais c'est en Allemagne surtout qu'elle fait du bruit et gagne du terrain ; et il n'est pas trop paradoxal de prévoir le moment où le dogme de la non-existence de Shakespeare sera, pour la science germanique, aussi fermement établi que celui de la non-existence d'Homère. Il s'est trouvé des Anglais à qui les prétentions allemandes ont causé quelques agacements. L'un d'eux, en réponse à la théorie baconienne, vient, dans une lettre que publie le *Temps*, d'émettre une théorie nouvelle toute différente.

Il y a de longues années, dit-il, qu'il cherche la vraie solution du grand problème Shakespeare-Bacon. Chacun des deux partis tient une moitié de la vérité ; les baconiens ont raison d'affirmer que les œuvres de Shakespeare et celles de Bacon sont de la même main ; et les shakespeariens de soutenir que c'est Shakespeare qui a fait les pièces de Shakespeare. Mais la vérité complète, la voici : c'est Shakespeare qui a écrit celles de Bacon.

En effet, Bacon était à la fois « le plus sage et le plus vil des hommes » ; assez sage pour reconnaître le génie de Shakespeare, assez vil pour employer ce génie à écrire des œuvres dont lui-même ensuite s'attribuait l'honneur. Il payait Shakespeare pour les écrire, et puis ensuite pour se taire. Voilà pourquoi Bacon avait toujours besoin d'argent. Pour payer le silence de Shakespeare, il a dû s'abaisser jusqu'à trafiquer de ses charges, à recevoir des pots de vin : aussi bien est-ce là une conduite qu'on n'a jamais pu expliquer. En outre, la vie de Bacon a été si active, si affairée, que les baconiens eux-mêmes sont incapables de nous dire à quel moment il aurait eu le temps d'écrire les œuvres de Shakespeare : il n'avait pas même le temps d'écrire les siennes.

D'autre part, l'emploi du temps de Shakespeare nous est en grande partie inconnu, et les critiques ont imaginé là-dessus les plus étranges hypothèses. Nous savons maintenant ce que faisait Shakespeare dans ces intervalles mystérieux : il écrivait Bacon...

La démonstration se poursuit ainsi avec une admirable logique, et, comme le dit l'auteur, il n'y a pas un des textes invoqués par les baconiens en faveur de leur thèse qui ne s'applique plus parfaitement encore à la sienne. Cette fantaisiste doctrine n'est sans doute pas beaucoup plus vraisemblable que la doctrine baconienne, mais elle l'est autant. Et elle a du moins un avantage sur sa docte rivale : elle est plus amusante.

Nouvelles Littéraires.

SOCIÉTÉ DES SCIENCES, DES ARTS ET DES LETTRES
DU HAINAUT

PROGRAMME DES CONCOURS.

PREMIÈRE PARTIE.

La Société récompensera le meilleur travail inédit qui lui sera présenté se rattachant à l'une des catégories suivantes :

a) Sciences historiques ;
b) Sciences physiques, chimiques et mathématiques ;
c) Philologie ;
d) Littérature française ;
e) Sciences philosophiques ;
f) Droit ;
g) Sciences naturelles et médicales ;
h) Beaux-arts ;

i) Sciences sociales.

Chacune de ces catégories fait l'objet d'un concours.

Ces concours sont triennaux.

La première série comprendra les trois premières catégories (*a*, *b*, *c*) ; la seconde, les trois suivantes (*d*, *e*, *f*) ; la troisième, les trois dernières (*g*, *h*, *i*).

Les mémoires relatifs à la première série devront être remis au plus tard le 31 décembre 1899, les mémoires relatifs à la deuxième série le 31 décembre 1900, et ceux relatifs à la troisième série le 31 décembre 1898.

Le programme de ces concours est fixé comme suit :

a) *Sciences historiques.*

a) Histoire dans l'acception la plus large du mot, savoir : histoire universelle ; histoire particulière des nations étrangères et de leurs institutions ; histoire des religions, des mythologies, des croyances populaires, des mœurs et des coutumes ; études comparées sur les civilisations. — Histoire des sciences, des lettres et des beaux-arts (pays étrangers). — Histoire de l'industrie, du commerce, des finances (id.). — Géographie, ethnographie, statistique historique (id.). — Autres études auxiliaires de l'histoire : paléographie diplomatique, épigraphie, numismatique, chronologie, etc.

b) Antiquités politiques, judiciaires, administratives, etc.

c) Histoire politique du pays, tant interne qu'externe. — Histoire des provinces et des communes. — Histoire diplomatique. — Histoire de l'industrie, du commerce, des finances, etc. — Histoire des sciences, des lettres et des beaux-arts. — Histoire religieuse, histoire militaire. — Recueils de documents analysés et annotés. — Ethnographie, géographie et statistique historique. — Archéologie nationale, numismatique belge. — Études biographiques, généalogiques, bibliographiques, etc., etc. (auxiliaires de l'histoire).

d) Histoire du Hainaut ou de ses communes. — Histoire de l'industrie, du commerce, des finances, etc. — Histoire des sciences, des lettres et des beaux-arts. — Histoire religieuse, histoire militaire. — Ethnographie, géographie et statistique historique. — Archéologie, numismatique. — Études biographiques, généalogiques, bibliographiques, etc. (auxiliaires de l'histoire).

b) *Sciences physiques, chimiques et mathématiques.*

a) Physique et chimie.

b) Mathématiques pures, comprenant l'analyse et la géométrie.

c) Mathématiques appliquées, comprenant la mécanique, l'astronomie, la géodésie, la physique mathématique, la mécanique, appliquée et la mécanique céleste, etc.

d) Applications industrielles.

c) *Philologie.*

Linguistique ; philologie orientale, classique, germanique, romane, etc.

d) *Littérature française.*

a) Poésie.

b) Romans, nouvelles, et autres compositions purement littéraires, telles que portraits, tableaux de mœurs, recueils de pensées, morceaux d'éloquence.

c) Pièces de théâtre en prose ou en vers.

d) Œuvres de critique ou d'histoire littéraire.

e) *Sciences philosophiques.*

Métaphysique, logique, psychologie, philosophie morale, philosophie du droit, philosophie du langage, philosophie de l'éducation, esthétique, philosophie de la nature, philosophie de l'histoire, histoire de la philosophie.

f) *Droit.*

Droit théorique. — Droit positif. — Doctrine, jurisprudence, législation. — Histoire des institutions et de la législation.

g) *Sciences naturelles et médicales.*

a) Bactériologie.

b) Sciences zoologiques. — Zoologie générale. — Zoologie descriptive. — Anatomie, embryologie et physiologie animales. — Paléontologie animale. — Géographie zoologique.

c) Sciences botaniques. — Botanique générale. — Botanique descriptive. — Anatomie, embryologie et physiologie végétales. — Paléontologie végétale. — Géographie botanique.

d) Sciences minérales. — Minéralogie. —

Géologie. — Applications de la paléontologie à la géologie.

e) Sciences médicales.

h) *Beaux-arts.*

Critique et histoire.

i) *Sciences sociales.*

Économie politique. — Bienfaisance. — Hygiène. — Éducation. — Instruction.

DEUXIÈME PARTIE.

Questions spéciales proposées.

a) *Par le Gouvernement* :

Discuter à fond la question de la translation (descente et remonte) des ouvriers dans les mines profondes. Dans quelles conditions doit-elle se faire pour sauvegarder la vie des ouvriers ?

Terme fatal : *31 décembre 1898.*

b) *Par la Députation permanente du Conseil provincial du Hainaut* :

La juridiction administrative en Belgique, son fondement, son organisation, sa compétence. Traité théorique et pratique. Réformes à introduire.

Terme fatal : *31 décembre 1899.*

c) *Par la Société* :

Faire l'histoire des fortifications et des sièges de la ville de Mons.

Terme fatal : 31 décembre 1899.

Une étude sur la saisie conservatoire, suivie d'un projet de loi sur la matière.

Terme fatal : *31 décembre 1898.*

Chacune de ces questions fait l'objet d'un concours.

DISPOSITIONS GÉNÉRALES.

Les mémoires seront rédigés en français.

Ils seront remis franco, avant le terme fatal, chez M. Wiliquet, greffier provincial, secrétaire général de la Société, avenue d'Havre, nº 30, à Mons.

Les concurrents ne signent pas leurs travaux : ils y mettent une devise qu'ils répètent sur un billet cacheté renfermant leur nom et leur adresse, ainsi qu'une déclaration que leur œuvre est inédite.

Sont exclus du concours : 1º les membres effectifs de la Société ; 2º les concurrents qui se font connaître de quelque manière que ce soit ou qui envoient des mémoires après le terme fixé, ou des œuvres déjà distinguées par d'autres Sociétés savantes.

Le prix pour chaque concours consiste en une médaille d'or frappée au coin de la Société. Toutefois la Société peut accorder des mentions honorables avec ou sans médailles aux travaux qu'elle distinguera, mais qui ne lui paraîtront pas mériter un prix. Dans ce cas, les médailles seront de vermeil, d'argent ou de bronze.

Lorsque la médaille d'or est décernée, le billet cacheté joint au mémoire est ouvert en séance de la Société, et le nom qu'il contient est immédiatement proclamé.

Lorsqu'une autre récompense est accordée, le billet cacheté, joint au mémoire, est ouvert par le président, assisté du secrétaire général. Ce dernier s'adresse à l'intéressé pour savoir s'il accepte la récompense. Dans l'affirmative, le nom est publié ; si l'auteur refuse, le président et le secrétaire général sont tenus d'honneur à garder le secret le plus absolu.

La Société peut décider l'impression dans ses « Mémoires et publications » des travaux récompensés. Dans ce cas, les auteurs ont droit à cinquante exemplaires de leur œuvre, tirés à part.

La Société devient propriétaire des manuscrits qui lui sont adressés ; cependant, les auteurs qui justifient de leur qualité, peuvent en faire prendre des copies à leurs frais.

CONCOURS QUINQUENNAL DE LITTÉRATURE FRANÇAISE.

NOMINATION DU JURY.

Par arrêté royal du 31 mars 1898, le jury chargé de juger le concours quinquennal de littérature française pour la période de 1893-97 est composé comme suit :

MM. le chevalier Descamps, membre de l'Académie royale de Belgique ;

Fétis, conservateur en chef de la Bibliothèque royale, membre de l'Académie royale de Belgique ;

Kurth, professeur à l'Université de Liége, membre de l'Académie royale de Belgique ;
Pergameni, professeur à l'Université de Bruxelles ;
Stiernet, littérateur à Bruxelles ;
Tardieu, président de l'Académie royale de Belgique.

CONCOURS DÉCENNAL DES SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

NOMINATION DU JURY.

Par arrêté royal du 31 mars 1898, le jury chargé de juger le concours décennal des sciences philosophiques pour la période de 1888-1897 est composé comme suit :

MM. Callier, professeur à l'Université de Gand ;
Capart, professeur au collège Notre-Dame de la Paix, à Namur ;
Dwelshauwers, professeur à l'Université de Bruxelles ;
Lamy, professeur à l'Université de Louvain, membre de l'Académie royale de Belgique ;
Leclère (L.), professeur à l'Université de Bruxelles ;
Loomans, membre de l'Académie royale de Belgique ;
Monchamp, professeur au séminaire de Liége, membre de l'Académie royale de Belgique.

RENSEIGNEMENTS DIVERS.

AVIS COMMERCIAUX.

Belgique. — Depuis le 15 mars, les droits d'entrée sur les produits typographiques autres que les livres, les journaux et publications périodiques, les cartes géographiques ou marines, la musique gravée ou imprimée et les estampes, gravures et lithographies artistiques, sont fixés comme suit :

Droits d'entrée par 100 kilogr. :

Impressions typographiques en noir ou en couleur . . . . . 18 fr.

Impressions lithographiques, chromolithographiques, chromotypographiques, phototypographiques, phototypiques, zincographiques ou autres reproductions de dessins ou gravures sur bois, métaux ou pierres, non spécialement dénommées, en noir sur japon, carte ou carton, non vernies . . . . . 25 fr.

Idem, vernies . . . . . 45 fr.

Idem en noir, collées sur carton, non vernies . . . . . 12 fr.

Idem, vernies . . . . . 15 fr.

Idem en couleur ou en or, sur papier, carte ou carton, non vernies . . . . 120 fr.

Idem, vernies . . . . . 140 fr.

Idem en couleur ou en or, collées sur carton, non vernies . . . . . 40 fr.

Idem, vernies . . . . . 45 fr.

Albums et carnets à images ou dessins en noir ou couleur, typographiés et coloriés au pinceau ou à la plaque . . . . . 40 fr.

Tous autres . . . . . 120 fr.

* * *

Russie. — Par circulaire n° 3070 du 11-23 février 1898, les prix-courants ou catalogues avec dessins et légendes imprimées, mais sans texte ayant une importance particulière, suivront le régime de l'article 177, paragraphe 6, du tarif des douanes. Droit conventionnel : 213 fr. 67 par 100 kilogrammes.

JURISPRUDENCE.

TRIBUNAL CIVIL DE LA SEINE.

Brevet d'invention. — Le constructeur breveté d'une machine à imprimer, qui se compose de plusieurs groupes d'imprimeurs, munis chacun d'un cylindre presseur, et dont la disposition pentagonale laisse un libre accès auprès de chacun de ces groupes et permet ainsi d'opérer facilement la mise en train, ne saurait revendiquer le droit exclusif de réunir plusieurs groupes de cylindres imprimeurs munis chacun d'un presseur, la dite disposition se retrouvant dans diverses machines à imprimer.

La disposition pentagonale, adoptée antérieurement par d'autres constructeurs, ne saurait, au surplus, être susceptible d'être valablement brevetée.

N'est pas brevetable, comme ne produisant aucun résultat industriel nouveau, l'invention consistant à entourer d'un blanchet sans fin plusieurs cylindres ou tous les cylindres d'une même machine.

(*Audience du 7 mars 1898.*)

Nécrologie.

M. Ferdinand Fabre est décédé récemment. Né à Béziers en 1830, il passa du collège de cette ville au petit séminaire de Saint-Pons, puis au grand séminaire de Montpellier; ayant quitté l'état ecclésiastique, il vint à Paris tenter la fortune littéraire. Il se fit une célébrité par ses romans, notamment *Les Courbezon*, *L'abbé Tigrane* et *Le Chevrier*, tous imbus d'un esprit frisant le sectaire. A deux reprises, il tenta d'entrer à l'Institut, mais sans y réussir.

* * *

M. Ollé-Laprune, l'éminent philosophe catholique, est décédé en février dernier, âgé à peine de 58 ans. Né le 25 juillet 1839, il suivit les cours de l'École normale et en sortit, en 1861, agrégé des lettres. Son penchant pour les études philosophiques l'engagea à préparer son agrégation de philosophie, qu'il passa avec succès en 1874. Il remplit successivement les fonctions de professeur de philosophie au Lycée de Versailles et de maître de conférences à l'École normale supérieure. Reçu docteur ès-lettres en 1880, il publia une série d'œuvres philosophiques très remarquées, notamment une étude sur Malebranche, qui lui valut le prix de l'Académie des sciences morales et politiques. Ses articles philosophiques dans divers recueils périodiques firent également un grand bruit.

* * *

Nous avons encore à signaler la mort de M. Carlo Castellani, bibliographe italien et helléniste éminent. Bien que né à Rome en 1822, il vécut très longtemps à Londres. Sa traduction de *Salluste*, en 1864, le fit nommer professeur de lycée en Italie; peu après, le ministre Bonghi le chargea d'organiser la Bibliothèque Victor-Emmanuel à Rome. Il passa tour à tour à la Bibliothèque Laurentienne de Florence, à la Bibliothèque universitaire de Bologne, et enfin à la Bibliothèque Saint-Marc de Venise, dont il devint préfet.

Parmi ses ouvrages, citons des traductions et éditions d'auteurs anciens, de savantes monographies sur l'histoire de l'imprimerie, et un important catalogue des manuscrits grecs.

* * *

M. Jules Baudry est décédé subitement le lundi 11 avril, dans sa quatre-vingt-quatrième année. M. Baudry était l'un des doyens de la Librairie française. Depuis plusieurs années, il avait abandonné à son fils, M. Edmond Baudry, assisté de M. Béranger, son associé, la direction de son importante maison d'édition.

* * *

Mlle Ursule Louy, libraire à Condom, est décédée dans cette ville le 2 avril, à l'âge de soixante-six ans.

Varia.

LE PÉGAMOÏD.

Le pégamoïd est une pâte dont on enduit les tissus, les papiers, etc., et possédant la propriété de donner à la fois souplesse, ininflammabilité et imperméabilité. La pâte est comparable au celluloïd, mais à un celluloïd différent de celui ordinairement en usage, si inflammable; chacun sait avec quelle rapidité se consume un objet de cette matière. Ici, au contraire, inertie complète à la flamme; bien que préparé avec des celluloses nitrées, chargées de camphre, exemptes d'éther, mais contenant incorporées un certain nombre de substances particulières qui lui donnent les propriétés propres du pégamoïd, ce dernier résiste parfaitement à l'action de la chaleur.

Pour utiliser ce produit, la pâte contenue dans une trémie est versée uniformément à la surface du tissu tendu sur des rouleaux; un couteau racleur égalise la mince couche déposée et le tout est séché par le passage sur une table chauffée. Le tissu est protégé efficacement et aucun moyen mécanique n'obtient la séparation de la couche protectrice du tissu ou du papier protégé. Une fois séchée, la matière pégamoïdée peut recevoir, par le passage dans un laminoir à cylindres gravés, un gaufrage donnant toute l'illusion du cuir.

Étant données la transparence de la couche de pégamoïd et son inaction sur la fibre et les couleurs, on peut utiliser n'importe quel tissu teint, peint ou imprimé, et imiter les papiers de tentures et les tapisseries.

Parmi les applications de la nouvelle substance, on peut citer l'emploi dans le capitonnage des banquettes en carrosserie. L'affiche illustrée y trouvera un auxiliaire utile et inaltérable pour assurer la conservation des œuvres de maîtres. On pourra l'employer encore pour remplacer le nickelage et l'émail sur les métaux, pour la fabrication des sacs et toiles imperméables, etc.

Sc. Ill.

CHRONIQUE

Bibliographie.

LE 3e CONGRÈS BIBLIOGRAPHIQUE INTERNATIONAL.

Du 13 au 16 avril s'est tenu, dans les salles de la Société de Géographie, 184, boulevard Saint-Germain, à Paris, le troisième Congrès bibliographique international. Son Éminence le cardinal-archevêque de Paris avait daigné accepter la présidence d'honneur du Congrès; M. le duc de Broglie, de l'Académie française, occupait le fauteuil de la présidence.

Le mercredi 13 avril, à 8 heures du matin, la messe du Saint-Esprit réunissait dans la basilique de Sainte-Clotilde les membres du Congrès désireux d'attirer sur leurs travaux les bénédictions de Dieu.

A neuf heures, le Congrès est ouvert par un discours de M. le marquis de Beaucourt, président de la Société bibliographique. Rappelant le Congrès de 1888, il rend un hommage ému aux adhérents de ce Congrès morts depuis cette date, et passe en revue les principales adhésions obtenues cette année.

La première section : *Mouvement scientifique et littéraire*, présidée par le comte Domet de Vorges, a tenu cinq séances qui n'ont pu suffire à épuiser les ordres du jour, extrêmement chargés. Plus de cinquante mémoires ont été présentés à cette section, et tous n'ont pu être lus. Le mercredi, M. Ch. Arnaud, professeur à l'Institut catholique de Toulouse, a fait un brillant et spirituel rapport sur le *Roman contemporain* ; M. le chanoine Mangenot, professeur au grand Séminaire de Nancy, a présenté le tableau des *Progrès de l'exégèse biblique depuis dix ans* ; M. le comte Baguenault de Puchesse a parlé des travaux sur l'*Histoire moderne*, et spécialement des œuvres de M. le duc de Broglie ; enfin M. Paul Fournier, le savant professeur de la Faculté de Grenoble, exposa ce qui a été fait depuis 1888 pour l'*Histoire du Droit des différents peuples*.

Le jeudi est consacré aux rapports de M. le comte Domet de Vorges sur les *Progrès de la Philosophie thomiste* ; de M. l'abbé Maisonneuve sur l'*Histoire de la Philosophie en France* ; du R. P. de la Barre, professeur à l'Institut catholique de Paris, sur l'*Apologétique* ; de M. Ch. Huit sur la *Littérature ancienne* ; de M. le baron d'Avril sur le *Droit international*.

Le vendredi, la section a entendu les travaux de M. Prou sur la *Paléographie et la Diplomatique* ; de M. le docteur Ferrand sur les *Travaux de la Médecine* ; du P. Boccardi, astronome du Vatican, sur l'*Astrophotographie* ; du P. Largent, de l'Oratoire, sur l'*Histoire ecclésiastique en France* ; de M. G. Kurth sur l'*Histoire franque* ; de M. Anthyme Saint-Paul sur les *Progrès de l'Archéologie médiévale en France* ; de M. le chanoine Müller, du grand Séminaire de Strasbourg, sur l'*Archéologie religieuse en Allemagne*.

Nous voici au samedi. Le matin sont lus les rapports de D. Górski, de l'Académie de Cracovie, sur la *Littérature polonaise* ; de M. le comte de Bizemont sur la *Géographie en France* ; de M. Paul Allard sur les *Antiquités chrétiennes* ; de M. G. Goyau sur l'*Erudition en matière d'Histoire romaine et d'Epigraphie*.

Enfin, le samedi soir, les travaux de la première section sont clôturés par la lecture des rapports de M. Flamini, professeur de

l'Université de Padoue, sur l'*Histoire de la Littérature et de la Critique littéraire en Italie depuis trente ans* ; de M. le baron J. Angot des Rotours sur la *Morale*; de M. C. Reichenbach sur la *Presse allemande* ; de M. le comte de Bourmont sur la *Presse politique* ; de M. de la Rocheterie sur l'*Histoire de la Révolution française*.

Le programme beaucoup moins chargé de la deuxième section : *Publications populaires*, a pu être épuisé en deux séances, le mercredi et le vendredi. M. le comte de Lambel présidait. Ont été lus : les rapports de M. le comte de Bizemont sur les *Livres populaires en France*; du P. Petit, des Augustins de l'Assomption, sur les *Publications populaires en Turquie*; de M. le marquis de Fayet sur la *Propagande des bons Livres par le colportage* ; de M. Berga sur la *Propagande par les cartes postales illustrées* ; de M. Deville sur l'œuvre des *Lectures catholiques* de dom Bosco ; de M. le chanoine Le Conte, vicaire général du diocèse de Châlons, sur les *Bibliothèques circulantes* de ce diocèse ; de M. C. Reichenbach sur la *Littérature populaire en Allemagne*.

La troisième section : *Bibliographie*, avait pour président M. Anatole de Barthélemy, et pour vice-président le R. P. Van den Gheyn, bollandiste. Quatre séances n'ont pu épuiser l'ordre du jour. Ont été entendus les rapports de M. Garçon sur la *Bibliographie des sciences chimiques*; de M. le comte Foucault de Daugnon sur un *Projet de catalogue des Bibliothèques*; de M. Otlet, sur l'*Institut international de Bibliographie de Belgique*; de M. Vidier sur les *Revues critiques de bibliographie* et sur les *Catalogues de bibliothèque*; de M. l'abbé Langlois sur les *Bibliographies locales*; de M. Claudin sur l'*Histoire de l'Imprimerie*.

La quatrième section : *Sociétés et Relations internationales*, a tenu trois séances. Ont été lus les rapports de M. de Kirwan sur l'*Action de la Société bibliographique*, ainsi que les communications des divers délégués sur les diverses sociétés qu'ils représentaient au sein du Congrès.

Le jeudi soir, un banquet réunissait les congressistes. A l'heure des toasts, M. le marquis de Beaucourt a porté la santé du Souverain Pontife; M. le comte de Bizemont a salué les hôtes venus de province et de l'étranger; M. G. Kurth, le savant historien belge, a glorifié l'œcuménité de la science catholique et l'accord de la science et de la foi, souverainement proclamé par le Vatican. Le P. Van den Gheyn, de la Compagnie de Jésus, a bu aux Universités catholiques de France.

Une visite aux Archives nationales fut organisée le samedi, sous la direction de M. Lecestre, secrétaire-adjoint de cet établissement.

Enfin, la séance de clôture eut lieu dans la grande salle de la Société de Géographie, le samedi soir, à 8 1/2 heures. Après la prière, faite par le R. P. Van den Gheyn, les travaux des sections sont résumés avec éclat : par par M. G. Kurth pour la première section, par M. le comte de Bizemont pour la seconde, par le R. P. Van den Gheyn pour la troisième, et par M. le marquis de Beaucourt pour la quatrième.

L'assemblée vote ensuite par acclamation les vœux formulés par le Congrès, et dont M. E.-G. Ledos, secrétaire général, donne lecture : 1° pour la création dans les séminaires diocésains de chaires d'archéologie chrétienne; 2° pour l'établissement de relations permanentes entre les bibliothèques locales et la Société bibliographique ; 3° pour la diffusion du *Catalogue de livres choisis à l'usage des gens du monde*, et du *Catalogue des publications populaires à l'usage des bibliothèques paroissiales*, publiés par la Société bibliographique, ainsi que du *Catalogue des livres de prix* dressé par la Société d'Éducation ; 4° pour l'impression de cartes postales illustrées, tendant à la diffusion de la vérité sur le terrain religieux et patriotique ; 5° pour la concession par les divers États de subsides plus abondants aux bibliothèques publiques pour la confection de leurs catalogues; 6° pour obtenir à l'Office international de bibliographie de Bruxelles la coopération des sociétés et revues savantes; 7° pour la publication de bibliographies locales; 8° pour l'établissement par la Société bibliographique de correspondants attitrés dans chaque département ou du moins dans chaque province; 9° pour la création de ressources qui permettent à la Société bibliogra-

phique de développer les bibliothèques circulantes et les dons aux bibliothèques; 10° pour la création des relations régulières et d'échanges de communications entre les différentes sociétés catholiques voucés au culte de la science.

La séance est clôturée par un éloquent discours de M. le duc de Broglie, président effectif du Congrès. B. S. B.

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ.

Les bibliophiles liront avec plaisir le fascicule 56, qui contient un article détaillé sur le mot *Bibliothèque* : ils y trouveront l'histoire des bibliothèques dans l'antiquité, l'organisation des bibliothèques modernes, un intéressant paragraphe sur la *Bibliothèque nationale*, et l'énumération des grandes bibliothèques de l'étranger et de leur contenu. Signalons aussi dans ce beau fascicule une savante étude sur la *Bible*, une longue biographie de *Henri Beyle*, et, dans un genre différent, plusieurs articles très remarquables intéressant l'industrie, l'agriculture et la vie pratique sur le *Bétail*, le *Béton*, la *Betterave*, les *Biberons* ; réservons une mention toute spéciale au mot *Beurre*, qu'accompagne un tableau synthétique des plus instructifs où sont représentés les divers objets qui servent à la fabrication et à la manipulation du beurre.

***

Étant donnée l'importance qu'a prise la *Bicyclette* dans notre vie d'aujourd'hui, un dictionnaire soucieux de modernité ne pouvait manquer de lui consacrer un article intéressant : le fascicule 57 nous donne une monographie complète du sujet, où la partie technique, l'historique, l'hygiène, la législation du cyclisme sont traités avec la plus grande compétence ; un curieux paragraphe sur la bicyclette militaire termine très heureusement cette remarquable étude, qu'illustre un beau tableau synthétique où sont groupés les différents modèles de bicyclettes. Citons aussi dans le même fascicule un article fort instructif sur la *Bière* avec un tableau représentant les diverses machines employées pour sa fabrication, la biographie de *Bichat*, l'analyse du conte de la *Biche au Bois*, les mots *Bielle*, *Bien*, *Bifurcation*, *Bigamie*, *Bijou*, *Bijouterie*, etc.

***

Parmi les questions économiques qui ont été le plus souvent agitées depuis un certain nombre d'années, celle du *Bimétallisme* est assurément une des plus importantes et des moins bien connues : aussi faut-il savoir gré au *Nouveau Larousse illustré* de la clarté avec laquelle il l'a exposée dans le fascicule 58, en un long article que tout le monde lira avec le plus grand intérêt. Ce même fascicule contient encore plusieurs articles scientifiques fort intéressants rédigés avec netteté et précision sur les *Binômes*, la *Biologie*, le *Bismuth*. Citons aussi une excellente étude géographique, accompagnée d'une carte, sur la *Birmanie*, les mots *Billard*, *Billet*, la biographie de *Bismarck*, et celle du général *Billot*, le ministre actuel.

***

Le fascicule 59 publie un *tableau synthétique* original et instructif sur les *Blasons* ; tiré en sept couleurs, ce magnifique tableau, qui vient à l'appui d'un article fort intéressant, groupe de la façon la plus brillante toutes les pièces et figures héraldiques généralement employées. A citer en outre, dans ce beau fascicule, un grand nombre d'articles très remarquables sur le *Bitume*, *Bjœrnson*, *Bizet*, *Louis Blanc*, *Blanqui*, le *Blé*, etc. ; mentionnons particulièrement le mot *Bivouac*, qu'accompagne aussi un tableau synthétique très détaillé sur les formations de bivouacs.

***

On a beaucoup parlé, ces temps derniers, à propos de la guerre hispano-américaine, de la question du *blocus* ; le fascicule 60 traite ce mot, d'une façon très nette et très précise, au point de vue militaire et au point de vue international. Les mots *Blessé*, *Blindage* sont aussi d'un intérêt bien actuel dans ce beau fascicule, qui termine la sixième série de l'ouvrage. Cette série, qui comprend les fascicules 51 à 60, forme une belle brochure de 160 pages, aussi remplie que les précédentes d'articles substantiels et de gravures instructives. Il serait trop long d'énumérer, parmi les 5124 articles qu'elle contient, tous ceux dont l'importance et l'intérêt mérite-

raient d'être mentionnés ; citons seulement au hasard les mots *Belgique*, *Belgrade*, *Bénédictin*, *Bénéfice*, *Béranger*, *Berlin*, *Berlioz*, *Claude Bernard*, *Bernardin de Saint-Pierre*, *Sarah Bernhardt*, *Berthelot*, *Besoin*, *Beurre*, *Bible*, *Bibliothèque*, *Bicyclette*, *Blason*, etc. L'illustration, merveilleusement riche et variée, comprend 872 gravures, 15 tableaux synthétiques, 13 cartes ; signalons tout particulièrement la carte de la *Belgique*, hors texte et en couleurs, et les deux magnifiques tableaux hors texte, également en couleurs, des costumes de l'*Armée belge* et des *Blasons*.

Nouvelles Littéraires.

SOCIÉTÉ HAVRAISE D'ÉTUDES DIVERSES.

Concours de 1898.

RÈGLEMENT.

En exécution du legs fait en sa faveur par M. Martin-Alphonse Folloppe, la *Société Havraise d'Etudes diverses* ouvre, pour l'année 1898, le quatrième de ses concours annuels de poésie, et en outre un concours sur des questions d'ordre *commercial*, *scientifique*, *littéraire*, *historique*, *économique et social*, dont les prix, consistant en espèces et en médailles, seront distribués dans une même séance dont la date sera ultérieurement fixée.

Les conditions de ces différents concours sont arrêtées ainsi qu'il suit par les articles 1 à 8, dont le premier contient des conditions spéciales au concours de poésie, le deuxième des conditions spéciales aux autres questions, et les suivants des règles communes à l'un et à l'autre concours.

ARTICLE PREMIER.

Conditions particulières au concours de poésie.

Toute personne est admise à prendre part au concours Folloppe, sans distinction de nationalité, qu'elle habite la France ou l'étranger. Les membres résidents de la *Société Havraise d'Etudes diverses* peuvent concourir comme les membres correspondants.

La commission désignée pour examiner et classer les travaux adressés à la société, s'inspirera autant que possible des desiderata exprimés par le testateur et qu'il a ainsi formulés :

« Aucun sujet ne sera imposé aux concurrents... Les poésies touchant à la politique et à la religion ne devront point, comme telles, être exclues du concours... Je désire que l'esprit qui présidera aux concours ainsi qu'à la composition du *Recueil*, soit un esprit libéral, et qu'à mérite à peu près égal sous le rapport de l'art, les poésies pleines de nobles sentiments l'emportent sur les autres. Je désire aussi que la justesse de l'expression soit préférée à la richesse de la rime....»

Dans le cas où aucun des ouvrages soumis au concours ne serait jugé digne d'être couronné, le montant des prix non décernés sera réservé et servira à augmenter la valeur ou le nombre des prix du concours de l'année suivante.

ARTICLE 2.

Conditions spéciales aux concours sur les autres questions.

Toute personne de nationalité française, résidant soit en France, soit à l'étranger, est admise à concourir sur les autres sujets, à l'exclusion toutefois des membres résidents de la *Société Havraise d'Études diverses*, mais non pas des membres correspondants.

Conditions communes à tous les concours.

ARTICLE 3.

Les travaux envoyés doivent être inédits et n'avoir pas été l'objet d'une mention dans un concours ouvert par une autre Société.

La Société croit devoir rappeler aux concurrents que l'appréciation des œuvres se fait surtout d'après la qualité et non d'après la quantité.

ARTICLE 4.

Les manuscrits seront écrits en français.

Ils seront adressés ou déposés au secrétariat de la Société, à l'Hôtel de Ville du Havre, au plus tard le 30 novembre 1898.

ARTICLE 5.

Chaque manuscrit devra porter une devise. Cette devise sera reproduite sur un billet

cacheté, joint au manuscrit, et qui contiendra les nom, prénoms, profession et domicile de l'auteur.

Les concurrents qui se feront connaître d'une manière directe ou indirecte, seront, par ce seul fait, exclus du concours.

ARTICLE 6.

Les billets seront ouverts d'office pour les manuscrits ayant obtenu une récompense. Les autres le seront seulement sur la demande des auteurs.

ARTICLE 7.

Les manuscrits ne seront pas rendus ; toutefois les auteurs auront la faculté d'en faire prendre, à leurs frais, copie au siège de la Société.

ARTICLE 8.

La Société se réserve le droit de publier dans son *Recueil* de l'année 1899, les travaux qui auront été distingués. Elle mettra à la disposition des auteurs, dont les ouvrages seront imprimés, les planches typographiques pour en faire, s'ils le désiraient, un tirage à part, à prix réduit. Les auteurs s'entendront à cet effet avec l'imprimeur.

En outre, les poésies couronnées dans le concours Folloppe seront insérées au *Recueil* de poésies publié sous le titre de l'*Abeille Havraise* et distribué conformément aux dispositions du testament.

Avis très important.— *Tout manuscrit non paginé ou écrit de façon illisible sera écarté du concours.*

Pour tous renseignements, s'adresser au secrétariat de la Société, Hôtel de Ville du Havre.

SUJETS PROPOSÉS.

I.

Prix Folloppe.

PRIX 800 FR. (ESPÈCES) ET MÉDAILLE D'OR D'UNE VALEUR DE 200 FR.

*Autres prix en médailles, s'il y a lieu, et en mentions honorables, pouvant donner droit à l'insertion dans l'*Abeille Havraise.

Tout ouvrage en vers, quelle que soit sa forme et à quelque genre qu'il appartienne.

II.

MÉDAILLE D'OR DE 300 FRANCS OU SA VALEUR EN ESPÈCES.

La spéculation à terme, son rôle et son influence sur le commerce en général.

III.

MÉDAILLE D'OR DE 200 FRANCS OU SA VALEUR EN ESPÈCES.

Meilleur travail relatif à la flore ou à la faune de l'arrondissement du Havre.

IV.

MÉDAILLE D'OR DE 200 FRANCS OU SA VALEUR EN ESPÈCES.

Étude sur la vie et les œuvres d'un savant, d'un artiste ou d'un littérateur, né ou ayant vécu dans l'arrondissement du Havre.

V.

MÉDAILLE D'OR DE 500 FRANCS OU SA VALEUR EN ESPÈCES.

Des devoirs respectifs de l'État et des individus dans l'évolution industrielle.

VI.

MÉDAILLE D'OR DE 300 FRANCS OU SA VALEUR EN ESPÈCES.

Bibliographie méthodique de l'arrondissement du Havre.

LE LAURÉAT DU PRIX DE KEYN.

Le monde pédagogique et littéraire connaît de longue date M. J.-L. **Wouters**, longtemps professeur de physique, de chimie et d'histoire naturelle au Collège épiscopal de Saint-Rombaut, à Malines, et récemment investi des fonctions de l'inspectorat. Au cours de sa longue carrière, cet infatigable travailleur a trouvé le temps de publier une série d'ouvrages très estimés sur les sciences naturelles, adoptés par le Conseil de Perfectionnement de l'Enseignement moyen.

L'un de ces ouvrages vient d'être l'objet d'une distinction honorifique très flatteuse. En sa séance du 11 mai 1898, le jury institué par l'Académie royale de Belgique a décerné le prix De Keyn au *Cours élémentaire de Physique* de M. l'abbé Wouters.

CONCOURS QUINQUENNAL DE LITTÉRATURE FRANÇAISE.

NOMINATION DES MEMBRES DU JURY.

Un arrêté ministériel du 26 avril 1898, a nommé MM. Jules Leclercq, membre de l'Académie royale de Belgique, et Émile Greyson, directeur général honoraire, membres du jury chargé de juger le concours quinquennal de littérature française pour la période de 1893-1897, en remplacement de MM. Tardieu et de Haulleville.

IBSEN.

On annonce la prochaine publication d'une nouvelle œuvre d'Henri Ibsen, divisée en deux parties. La première sera une réponse aux critiques qu'on lui a adressées; dans la seconde, il racontera lui-même son existence.

NOUVEAUTÉ LITTÉRAIRE.

Le grand succès obtenu par son *Histoire générale* a décidé M. Ernest Lavisse à publier une *Histoire de France, des Origines à la Révolution*. Les meilleurs historiens français y collaboreront. Elle sera éditée par la maison Hachette et comprendra 8 volumes.

M. ÉDOUARD ROD A LONDRES.

Il y a quelques semaines, dans le grand hall de Stafford House, mis gracieusement à sa disposition par le duc de Sutherland, M. Édouard Rod a fait, devant l'élite de la société londonienne, une conférence sur le roman français contemporain.

M. Rod s'est efforcé de remonter aux origines du roman contemporain et d'en indiquer les tendances et même l'avenir. L'orateur voit, dans le roman moderne, la plus haute expression de l'art littéraire, surtout dans le roman de caractère qui, pour lui, a succédé à la tragédie et qui, comme elle, s'attache à montrer une passion arrivée à son paroxisme.

M Rod reconnaît que le roman peut paraître immoral, puisqu'il a presque toujours pour sujet l'amour illicite. Mais l'amour est la passion dominante et, pour faire voir ce dont elle est capable, il faut qu'elle ait à lutter contre des obstacles; et ces obstacles sont ceux que la loi lui a imposés. Peindre la passion paisible d'un couple régulier serait, au point de vue du roman, sans intérêt comme d'ailleurs au point de vue de la tragédie; de là l'immoralité que l'on reproche au roman. Le roman n'est pas un livre d'éducation, selon M. Rod; le roman est un livre qui reflète la vie ou certaines phases de la vie, et qui est fait pour les esprits qui l'ont pratiquée et peuvent, sans crainte et sans danger, en voir l'image tracée par le romancier.

Le roman n'est pas, dit encore M. Rod, une forme spontanée de la littérature; c'est un arbre dont les racines plongent fort profondément dans le passé, dans la tradition littéraire du pays et qui a un avenir très brillant en France, où il est la plus complète expression littéraire du génie national.

Telles sont, en résumé, les idées exprimées par M. Rod dans sa conférence; il y a tout au moins de l'intérêt à les connaître.

RENSEIGNEMENTS DIVERS.

AVIS COMMERCIAUX.

Roumanie. — Aux termes d'une décision de la direction des douanes, du timbre et de l'enregistrement, les colis postaux venant de l'étranger à destination des villes de Jassy, Craiova, Braïla et Galatz, sont soumis, depuis le 1er avril, aux opérations de douane à la frontière même, c'est-à-dire, à Burdujeni, Verciova ou Piédal, d'où ils sont réexpédiés, frappés du remboursement des taxes, aux bureaux de postes des villes ci-dessus désignées.

Les personnes qui désireraient dédouaner les colis postaux au lieu même de destination, devront en faire la demande, à l'avenir, à la direction des douanes. La décision porte en outre que, en cas de réclamation, les chefs des douanes sont autorisés à revenir sur les appréciations qu'ils jugeraient erronées.

JURISPRUDENCE.

TRIBUNAL CORRECTIONNEL DE LA SEINE.

(AUDIENCE DU 2 MARS 1898.)

Droit de réponse. — Pour que l'on puisse invoquer le droit de réponse, il faut que la désignation de la personne qui prétend l'exercer soit claire et précise, qu'elle vise une individualité non pas vague et générale, mais personnelle, déterminée, exclusive d'une autre, et que toute personne au courant de la question reconnaisse à la lecture.

Un article de journal qui, sans nommer un député, fait la critique d'une opinion émise par lui, ne désigne pas suffisamment ce député pour donner ouverture au droit de réponse, car il n'est pas établi qu'un autre député n'ait pas émis à la Chambre, dans des réunions ou dans un journal, un même avis sur la même question auquel l'article aurait pu se référer.

* * *

Reproduction de tableau. — Un tableau-affiche imprimé et tiré à dix mille exemplaires ne saurait constituer un objet d'art et une œuvre artistique protégée par la loi de 1793, alors qu'il a été conçu dans un but industriel et destiné à des affiches de publicité d'une société industrielle.

Il rentre dans la catégorie des dessins de fabrique, et la propriété ne peut en être conservée à son auteur qu'à la condition pour celui-ci de se conformer à l'article 15 de la loi du 18 mars 1806, et d'en effectuer le dépôt au Conseil de prud'hommes.

COUR D'APPEL DE PARIS.

(CHAMBRE CORRECTIONNELLE.)

Droit de réponse. — Une revue bimensuelle doit être considérée comme un écrit périodique dans le sens de la loi sur la presse de 1881. — Le droit de réponse accordé par l'article 13 de cette loi est général et absolu ; peu importe qu'il s'agisse de la vie privée ou de la vie publique de la personne désignée. — L'auteur dramatique peut répondre à une critique de sa pièce. — Les tribunaux ont un pouvoir souverain d'appréciation pour décider si la réponse est conçue en termes offensants pour le journaliste ou est de nature à préjudicier à l'intérêt des tiers.

NÉCROLOGIE.

M. JULES BAUDRY, ancien libraire-éditeur, officier de l'Instruction publique, le dernier des membres fondateurs du Cercle de la Librairie en 1847, à plusieurs reprises membre du Conseil, puis vice-président du Cercle, est mort subitement à Bellevue, dans sa quatre-vingt-quatrième année, le 11 avril dernier.

Il était le fondateur de la Librairie polytechnique, actuellement dirigée par son fils, M. Edmond Baudry, et son associé, M. Charles Béranger.

M. Baudry eut des commencements modestes, et débuta comme employé dans la maison Barrois, qui s'occupait de livres étrangers. En 1840, il devint l'associé de la maison Gide, avec la spécialité des grands ouvrages d'art, d'archéologie, de sciences et de voyages, ouvrages dont les prix élevés n'étaient guère à la portée du public, et qui ne trouvaient place que dans les bibliothèques de France et de l'étranger. Citons, parmi ces importantes publications : *les Voyages de Dumont d'Urville*, *le Voyage de Maxime du Camp en Égypte*, *les Arts et l'Industrie*, *le Temple de Jérusalem*, *les Tapisseries du Garde-Meuble*, *l'Œuvre de Rembrandt*, *l'Architecture du* VE *au* XVIIE *siècle*, les œuvres de François Arago et de M. de Humboldt.

En 1857, il se sépara de M. Gide, et peu après établit à Paris la Librairie polytechnique, qu'il conduisit à un haut degré de prospérité. Il avait conçu le plan de réunir, dans sa librairie, toutes les branches des connaissances qui se rattachent aux professions d'ingénieur et d'architecte. Il sut attirer à lui des hommes autorisés dans chaque spécialité, et par son intelligence et la sûreté de ses relations triompha de toutes les difficultés qu'offrait la réalisation complète de son plan initial. Pour s'en convaincre, il suffit de rappeler l'*Agenda Oppermann*, les *Annales de la Construction*, le *Traité des Constructions civiles*, et autres grands ouvrages qui constituèrent rapidement le volumineux catalogue de la Librairie polytechnique.

L'attention de M. Baudry ne se bornait pas seulement à la direction de sa maison. En 1847, il fut l'un des fondateurs du Cercle de la Librairie, dont il devint membre du Conseil d'administration en 1858. Le Cercle s'occupant à cette époque des questions de propriété littéraire, on créa une commission mixte avec la Société des Gens de lettres, pour provoquer la conclusion de traités internationaux. M. Baudry en fut le secrétaire, et rendit de grands services à la commission, par son activité et ses connaissances techniques. Le Congrès de Bruxelles de 1858 fut l'heureux couronnement de ses travaux.

Dans un autre ordre d'idées, il fut encore l'un des fondateurs du Comptoir d'Escompte; il coopéra également à la création de l'Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie, afin de permettre à l'industrie française de soutenir la lutte contre les progrès de l'étranger.

Bien qu'ayant cédé sa maison, M. Baudry continua cependant à s'y intéresser : son activité ne pouvait se contenter d'un repos justement mérité, et il resta pour ses successeurs un auxiliaire précieux.

Il consacra à sa famille les dernières années de sa vie, et il s'est doucement éteint, il y a quelques jours, après une existence bien remplie et avec la conscience du devoir noblement accompli.

VARIA.

LES MATIÈRES PREMIÈRES DE LA PAPETERIE.

—

Nous donnons ci-dessous quelques détails complémentaires sur l'exploitation de l'alfa, employé actuellement pour la fabrication de la pâte de papier.

L'alfa croît en abondance sur les coteaux incultes de l'Espagne du Sud. Son utilisation remonte à des temps très anciens. Déjà les Phéniciens venaient en chercher dans les ports d'Espagne pour en faire des cordages. Actuellement cette plante est devenue une source de richesse, depuis qu'elle est employée comme matière première dans d'importantes industries. Car ce n'est pas exclusivement pour la confection du papier qu'on l'emploie en Angleterre. En faisant rouir l'alfa, on en tire une fibre nerveuse, fine et brillante, susceptible d'être filée et tissée.

C'est cependant la papeterie qui donne lieu à l'immense exportation d'alfa d'Espagne, évaluée pour la Grande-Bretagne à 70.000 tonnes par an; le prix de l'alfa, rendu aux ports d'embarquement, revient aux Anglais 4 francs les 46 kilogrammes. Cette matière pèse peu et tient beaucoup d'espace. Étant très encombrante eu égard à sa valeur, les navires de transport ne l'acceptent guère comme fret de retour. Pour remédier à cet inconvénient, les exportateurs ont établi de puissantes presses hydrauliques, pour réduire le volume de la marchandise et diminuer ainsi le coût du transport.

* * *

L'examen microscopique de l'alfa révèle une fibre magnifique, plus fine que celle du lin. Elle mesure un centième de millimètre de diamètre; elle est épointée, se contourne, se plie, se retourne avec une souplesse extraordinaire.

La papeterie utilise encore d'autres fibres végétales, dont nous citerons les principales.

Le palmier nain, qui croît dans les mêmes régions que l'alfa, fournit une excellente pâte à papier; son principal emploi consiste surtout dans la fabrication de ce qu'on appelle le *crin végétal*.

On pourrait citer encore le *China-grass*, le *phormium tenax*, l'*agave*, la *typha angustifolia*, le *daphne laureola*, l'*abaca*, le *mimosa scandens*, etc.

CHRONIQUE

Nouvelles Littéraires.

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ.

Bien des personnes ne se doutent pas du nombre et de la variété des travaux auxquels donne lieu l'exploitation du bois ; le *Nouveau Larousse illustré*, dans le fascicule 61, présente toutes ces manipulations sous la forme ingénieuse d'un tableau synthétique qui ne comprend pas moins de 39 gravures et qui intéressera certainement tous les lecteurs ; un article très substantiel commente ce tableau. Dans ce même fascicule, un autre tableau synthétique, correspondant au mot Bœuf, groupe en une page les différentes espèces de bœufs domestiques ou sauvages. Le fascicule contient en tout 164 gravures : c'est là un chiffre considérable, qui montre bien tout le soin apporté à cette publication. Signalons, parmi les articles les plus intéressants, une étude très développée sur la Bohême, le mot Boisson, les biographies de Boieldieu, Boileau, Gaston Boissier, Boissy d'Anglas, etc., et celle du général de Boisdeffre, bien d'actualité en ce moment.

* * *

Très attrayant et très varié, le fascicule 62 contient un grand nombre d'intéressantes biographies, accompagnées de fort beaux portraits, celles de Bolivar, Bonald, Bonchamps, Bonjean, Rosa Bonheur, etc., et celles des membres de toutes les branches de la famille Bonaparte qui forment un curieux ensemble. A côté de cette série d'articles biographiques, le *Nouveau Larousse illustré* aborde successivement l'histoire naturelle avec le mot Bolet, la cosmographie avec le mot Bolide, l'art militaire avec les mots Bombe, Bombarde, Bombardement, la vie pratique avec les mots Bonbon, Bonde, etc. ; la géographie est richement représentée par une étude importante sur la Bolivie, que complète une carte détaillée, et par les monographies de Bolbec, Bologne, Bombay, Bondoukou, Bondy, Bonifacio.

* * *

La conférence qu'a faite dernièrement M. Bonvalot a eu dans toute la presse un grand retentissement. Les personnes qui seraient curieuses à ce propos de connaître la biographie du célèbre explorateur, la trouveront, très exacte et bien à jour, dans le fascicule 63. Ce fascicule contient du reste un grand nombre de biographies que leur actualité rend particulièrement intéressantes, entre autres celles de Bonnat, de Gaston Bonnier, de Henri de Bornier, de William Booth, le fondateur de l'Armée du salut, etc. Signalons aussi un long article très amusant à lire et pittoresquement illustré sur le mot Bonnet, de remarquables articles scientifiques sur le Borax, le Bore, l'acide Borique, une étude géographique sur Bornéo, une monographie détaillée de Bordeaux, avec plan de la ville, et un article sur les vins de Bordeaux, où sont énumérés les différents crus et qu'accompagne une carte des principaux vignobles.

* * *

Tous les amateurs d'histoire naturelle voudront lire le remarquable article que le fascicule 64 consacre au mot Botanique : c'est une importante étude d'ensemble sur la botanique en général, son histoire, ses différentes branches, qui ne comprend pas moins de cinq colonnes de texte serré et qui montre

avec quelle compétence et quel esprit scientifique est rédigé ce dictionnaire. Aussi bien documenté sur les choses de la vie pratique, on y trouvera, à côté de cet article savant, des renseignements qui seront bien accueillis dans toutes les familles, comme la recette de l'eau de Botot ou la règle du jeu de Boston. Citons encore dans le même fascicule les biographies de Bossuet, Botticelli, Bottin, Botzaris, Bouchardat, etc., les mots Bosse, Botte, Bouche, Boucherie, l'analyse du Bossu de Paul Féval, et la chanson des Bossus citée tout entière, paroles et musique.

CONCOURS QUINQUENNAL DE LITTÉRATURE FRANÇAISE

POUR LA PÉRIODE DE 1893-1897. — JURY. — NOMINATION D'UN MEMBRE.

Par arrêté ministériel du 15 juin 1898, M. Errera (Paul), professeur à l'Université de Bruxelles, est nommé membre du jury chargé de juger le concours quinquennal de littérature française pour la période de 1893-1897, en remplacement de M. Greyson, démissionnaire.

LE CONCOURS POUR LE PRIX GUINARD.

M. Cyrille Van Overbergh, chef de cabinet au ministère de l'Intérieur, a présenté au concours pour le prix Guinard, une étude d'économie sociale sur les inspecteurs du travail dans les fabriques et les ateliers, comprenant un volume grand in-8° de 500 pages, imprimé en 1893, et un manuscrit de 406 pages.

Une note mise en tête du manuscrit justifie la participation de l'auteur au concours, en ces termes : « La législation protectrice met fin à des abus graves dont souffrait la classe ouvrière. Or la législation protectrice ne peut être assurée et observée sans un sérieux inspectorat du travail. Chercher et trouver la meilleure forme de l'inspectorat du travail est donc contribuer puissamment à l'amélioration de la classe ouvrière. »

Dans une introduction historique détaillée, l'auteur expose la genèse du mouvement industriel moderne dans ses rapports avec l'inspection du travail, en passant successivement en revue la période corporative, la période manufacturière, et enfin la période de la machine. Il étudie et compare l'inspection du travail en Angleterre, en France, en Allemagne, en Suisse et en Autriche. Les conclusions que l'auteur tire de cet examen comparatif sont nettement favorables à l'institution d'inspecteurs du travail.

Les inspecteurs du travail devront être pleinement à la hauteur de leur tâche délicate. M. Van Overbergh insiste sur deux devoirs qui s'imposent avant tout aux agents du contrôle : l'application progressive et l'application uniforme de la loi. Il rejette l'inspection par des commissions locales, par des fonctionnaires de l'ordre administratif ou par des agents de la police judiciaire. Il veut des fonctionnaires spéciaux, rétribués, groupés en collèges, possédant certaines qualités physiques, intellectuelles et morales, entre autres le courage et la persévérance : il n'exclut pas les ouvriers doués des capacités requises, tout au moins comme adjoints ; il admettrait des femmes comme sous-inspectrices. Il termine le volume par une citation d'un socialiste de la chaire : « L'inspectorat doit se tenir au-dessus de toutes les opinions, au-dessus de toutes les querelles de classes, ne connaître que l'exécution des lois protectrices et travailler au règne de la justice et de la paix sociale. »

Le volume manuscrit est consacré à la genèse, au développement et à la critique de l'inspection belge. Les origines de l'inspectorat belge depuis la Révolution française jusqu'en 1886, sont exposées au titre Ier. Au titre II, est exposé le domaine de l'inspection actuelle du travail. Le titre III contient l'examen critique de l'inspection du travail en Belgique. M. Van Overbergh étudie successivement avec beaucoup de soin tout ce qui concerne cette inspection, relativement au nombre des inspecteurs, à leur groupement et aux circonscriptions inspectorales, aux rapports annuels des inspecteurs, à leur mission, aux incompatibilités et prohibitions, à ce qu'il appelle la *tactique*, enfin à l'organi-

sation générale. « Tous les renseignements qui sont consignés dans ce troisième titre, résultent, nous dit l'auteur, de documents officiels ; on ne trouvera pas une ligne qui n'ait sa justification complète. »

On le voit, il s'agit d'une œuvre capitale, mûrement élaborée, qui peut-être appelée à exercer une influence considérable sur l'organisation du travail dans notre pays.

LES LAURÉATS DE L'ACADÉMIE.

Parmi les lauréats de l'Académie française, nous remarquons un de nos poètes belges, M. Valère Gilles, qui vient d'obtenir, en partage avec MM. Albert Samain et Gabriel Vicaire, le prix Archon-Desperouses, d'une valeur de cinq cents francs. Cette distinction honorifique lui a été méritée par un volume en vers intitulé : *La Cithare*. Nous connaissions déjà de cet auteur : *Le Château des Merveilles*.

M. le vicomte Charles de Spoelberch de Lovenjoul est un érudit moins connu en Belgique qu'en France, où ses travaux biographiques, notamment sur Balzac, lui ont valu une légitime réputation.

Son *Histoire des Œuvres de H. de Balzac* et son *Histoire des Œuvres de Théophile Gauthier* ont déjà été couronnées, il y a une dizaine d'années. Cette fois, c'est aux ouvrages intitulés : *Un Roman d'Amour* et *Autour de Honoré de Balzac*, que l'Académie française a décerné le prix Furtado.

LA NOUVELLE BIBLIOTHÈQUE DU CONGRÈS A WASHINGTON.

Nous extrayons d'une revue française les intéressants détails qui suivent sur la nouvelle Bibliothèque du Congrès, à Washington.

L'édifice monumental pour la construction duquel le Congrès avait fixé en 1882 une somme de 20 millions, et qui en a coûté une trentaine, a été inauguré le 1er novembre dernier. C'est là que sont maintenant installés les services de la bibliothèque logée auparavant au Capitole, et comprenant à l'heure qu'il est plus de 1.500.000 volumes ; c'est là que se trouve aussi le nouveau *Copyright Office*.

Une publication spéciale a été consacrée à l'histoire de la construction et aux détails d'aménagement du bâtiment ; elle porte le titre : *Handbook of the new Library of Congress ;* cette publication richement illustrée renferme aussi des études sur l'architecture, la sculpture et la peinture du monument, ainsi qu'une courte notice sur le fonctionnement de la bibliothèque nationale.

L'ensemble des constructions, qui ont un aspect de réelle grandeur, occupe un parallélogramme de 140 mètres de long sur 100 mètres de large. Au centre se trouve une vaste rotonde destinée à servir de salle de lecture et de travail ; cette rotonde avec coupole est surmontée d'un dôme dominant tout l'édifice. La façade principale et centrale offre assez d'analogie avec celle du Grand-Opéra à Paris.

Autour de la rotonde rayonnent les galeries, dans lesquelles sont emmagasinés les livres. Un système de tubes pneumatiques sert à transmettre rapidement depuis la rotonde les listes des livres demandés aux parties les plus reculées de l'édifice et à obtenir les ouvrages en quelques minutes.

Tout le monde est librement admis à la bibliothèque ; l'institution, fondée d'abord pour être un centre de renseignements utiles à l'usage des membres du Congrès, est devenue peu à peu la bibliothèque du peuple américain tout entier, la *National Library*.

LA LITTÉRATURE AU JAPON.

Les nombreuses revues qui se publient au Japon, peuvent se ranger en trois grandes catégories : les revues religieuses, les revues littéraires et scientifiques, et les périodiques bilingues.

Les convictions religieuses des Japonais sont, on le sait, profondément ancrées dans les âmes; aussi n'y a-t-il pas lieu de s'étonner de la prodigieuse quantité de revues et de périodiques que les différentes croyances font paraître incessamment.

Le bouddhisme est défendu par la *Bukkyo*,

la *Kyokai Yijen*, la *Uchushinkya*, la *Kyona Yoron*, etc. La religion shintoïste a pour principal organe la *Nihon Shukyo*. Le catholicisme romain a fait paraître la *Koye*, et les Grecs orthodoxes la *Seikyo Shimpo* ; enfin les *Jukein Shimpo* et la *Kirisutokoyo Shimbun* sont des organes protestants.

Les revues littéraires et scientifiques abordent absolument tous les sujets ; nous nous contenterons de citer les principales : la *Tetsugaku Zasshi* (le Budget philosophique), la *Teikoka Bungaku* (la Revue de la Littérature japonaise), la *Waseda Bungaku* (la Littérature de Waseda), la *Kokuminno Tomo* (l'Ami de la Nation), la *Toyotessukaku Zasshi* (le Budget de la Philosophie asiatique), la *Keizai* (la Science politique), la *Koko Binagaku* (la Littérature du monde), la *Meiji Hyoron* (la Revue de l'époque Meiji), la *Dai Nippon* (le grand Japon), la *Nihoujin* (la Revue Japonaise), la *Chuto Kyoiku* (l'Éducation de la classe moyenne), la *Tokei Sushi* (la Revue de Statistique) ; la *Jogaku Zasshi*, revue pour dames ; le *Kyakkayen*, de style antique national ; la *Kabuki Shimpo* et la *Shibaigura*, revues théâtrales ; la *Kotto Zasshi*, revue d'antiquité ; etc..

Enfin, un certain nombre de publications paraissent en deux langues : japonais et anglais. Les principales sont les suivantes : le *Sun* (le Soleil), le *Far-East* (l'Extrême-Orient), l'*Economiste de Tokyo*, le *Yorozu Choho* (le Journal du Matin), la *Kwassui Quarterly*, et enfin le *Japan Times*. M. L. F.

LE JOURNALISME EN CHINE.

La *Vie Scientifique* nous donne, sur le journalisme en Chine, un aperçu très curieux que nous résumons ci-après.

Le premier journal créé en Chine, est le *Teing-Paô* (les Nouvelles de la Capitale), organe officiel que nous appelons habituellement la *Gazette de Pékin*. La date de sa création n'est pas connue avec certitude, mais elle est très probablement antérieure à l'an 713 de notre ère. Primitivement imprimée sur des planches en bois gravées, elle l'est actuellement au moyen de caractères mobiles ; une édition particulière, à bon marché, se tire sur plaques de cire.

Ce journal se présente sous forme d'un cahier de dix à douze feuilles doubles de 18 centimètres de haut sur 10 de large ; chacune de ces feuilles est divisée en sept colonnes par des lignes à l'encre violette. Le tout est broché sommairement dans une couverture jaune.

Nous croyons intéressant de donner ici le sommaire habituel du journal : d'abord un résumé des audiences impériales, des présentations, des déplacements de l'empereur et des impératrices ; puis l'indication des divers départements ministériels, des bannières tartares de la garnison de Pékin de service au palais ; ensuite les décrets impériaux, les rapports adressés par les ministères de la capitale ou par les vice-rois aux gouverneurs des provinces. Ce sont encore les rapports de la préfecture de police de Pékin sur les divers événements, les procès correctionnels, etc...

L'abonnement à ce journal est excessivement bas : 1 fr. 25 par mois pour les indigènes. Il paraît tous les matins, et est distribué aux abonnés par des porteurs spéciaux.

Depuis vingt-cinq ou trente ans, quelques journaux non officiels ont été fondés dans les principaux centres intellectuels. M. Imbault-Huart nous a signalé les suivants : le *Chenpao* (Nouvelles de Shanghaï), créé il y a vingt-cinq ans, et de loin le plus intéressant des quotidiens de l'Empire du Milieu ; le *Honpao*, son rival, publié aussi à Shanghaï ; le *Chepao* (Nouvelles du Temps), à Tien-Tsin ; le *Tchoung-si-je-pao* (Nouvelles quotidiennes de la Chine et de l'Occident), à Canton ; enfin le *Ling-nam-je-pao* (Nouvelles quotidiennes du *Ling-nam)*, journal plus européen.

Nous ne pouvons passer sous silence la création d'un journal illustré, le *Hona-pao* (Nouvelles illustrées), publié comme supplément du *Chen-pao*.

Enfin, les Pères Jésuites de Shanghaï font également paraître un journal, le *Ouenlon*, mais édité spécialement pour les populations indigènes, et qui ne rentre pas dans la série des journaux indigènes.

Les journaux chinois se sont peu à peu mis au pas de nos grands organes européens :

article de fond sur les questions à l'ordre du jour et la politique étrangère, décrets impériaux et rapports des Gouverneurs, correspondances de la province et de l'étranger, faits divers et reportage, rien ne manque aux journaux de la Chine. Une partie spéciale est consacrée à d'abondantes annonces, le commerçant chinois n'ayant pas été long à comprendre la puissance de la publicité.

Renseignements divers.

CONGRÈS INTERNATIONAL

DE LA LÉGISLATION DOUANIÈRE ET DE LA RÉGLEMENTATION DU TRAVAIL.

Anvers, 12-17 septembre 1898.

Les promoteurs du premier Congrès international de la Législation douanière et de la Réglementation du travail ont voulu réunir les hommes politiques, les savants, les hommes d'affaires et les délégués des ouvriers pour étudier en commun les résultats des divers régimes économiques appliqués et faciliter, par cette enquête, des réformes fécondes, efficaces, pratiques.

Leur appel a été entendu et le succès a couronné leurs efforts. Les réunions de 1892 et de 1894 ont fourni des renseignements propres à éclairer les gouvernements.

Ainsi qu'on le disait en 1894, les congrès ne portent pas des fruits immédiats. Ils sont surtout un élément d'étude et de vulgarisation. On y prépare les matériaux, les bases du progrès social.

Ce sont les faits, c'est la raison, c'est la vérité qui doivent guider les législateurs.

Les congrès constituent des réunions d'expériences pour élucider les questions à l'étude. Ils résument les faits, les progrès accomplis et élaborent aussi des idées nouvelles que de nouvelles assises peuvent populariser.

En 1892, le Congrès international de la Législation douanière et de la Réglementation du travail a reçu 41 rapports qui ont été publiés en un volume de 650 pages. Le volume des discussions de cette réunion compte 426 pages.

En 1894, à la seconde session, 40 rapports ont été présentés. Ces mémoires forment un volume de 600 pages, et les discussions de ce congrès un autre de 550 pages.

Le Comité chargé par la Conférence de 1894 de préparer une nouvelle session, a décidé de convoquer à Anvers, en 1898, les hommes qui s'adonnent aux études économiques et ceux qui se consacrent à la pratique des affaires industrielles, commerciales et financières, pour discuter en commun les questions qui figurent au programme.

Le Congrès se tiendra à Anvers du 12 au 17 septembre ; il sera ouvert à toutes les opinions. Économistes et socialistes, industriels et négociants, patrons et ouvriers sont invités à collaborer à la même œuvre, à étudier les mêmes questions, à fournir, chacun dans l'ordre de ses connaissances et de son expérience, les éléments de nature à résoudre les problèmes relatifs à la législation douanière et à l'organisation du travail.

Pour sauvegarder la liberté de la discussion et encourager la contradiction, le Congrès ne votera pas de résolutions. Sa mission est d'étudier les questions du programme. Il doit laisser aux corps régulièrement constitués l'action, le soin de profiter de cet examen, de ces discussions.

M. le Ministre des finances, président du Conseil, a accepté la présidence d'honneur du Congrès et le Gouvernement belge a nommé quatre délégués pour le représenter auprès du Congrès.

RÈGLEMENT

Art. 1. — Le *Congrès international de la législation douanière et de la réglementation du travail* s'ouvrira à Anvers, le 12 septembre 1898 à 10 heures, et tiendra ses séances à l'Institut supérieur de Commerce, rue des Peintres. La durée du Congrès sera de six jours.

Art. 2. — Seront membres effectifs du Congrès, les personnes ayant adressé leur adhésion à la Commission d'organisation avant le 1er août et ayant versé la cotisation de vingt francs au trésorier, M. Charles Good, rue Otto

Venius, 15, à Anvers. Les membres effectifs auront droit aux publications du Congrès.

ART. 3. — Les membres du Congrès recevront une carte strictement personnelle.

ART. 4. — Le Congrès se divise en deux sections :

1° Section de la législation douanière ;

2° Section de l'organisation du travail industriel.

ART. 5. — Le programme se compose des questions suivantes :

1re SECTION. LÉGISLATION DOUANIÈRE. TRAITÉS DE COMMERCE.

1° *Quels résultats ont donnés les différents systèmes douaniers appliqués : A. pour les producteurs ; B. pour les ouvriers ; C. pour les consommateurs ?*

2° *Quelle doit être la base d'une législation douanière ?*

3° *Est-il utile d'avoir plusieurs tarifs, des droits différentiels ?*

4° *Les traités de commerce sont-ils utiles ? Que doivent-ils contenir ?*

5° *Quand deux puissances se lient par un traité de commerce, est-il désirable de régler, en même temps, le régime des colonies qui ne jouissent pas de leur autonomie ?*

6° *Quelles améliorations pourrait-on introduire dans la statistique du commerce extérieur ?*

2me SECTION. RÉGLEMENTATION DU TRAVAIL.

1° *Quelle est la meilleure organisation des Unions professionnelles ?*

2° *Quelle a été l'influence de l'institution des inspections du travail sur les progrès industriels et sur les rapports entre employeurs et employés ?*

3° *Quelles sont les améliorations dans la condition des ouvriers dues à l'initiative privée ?*

4° *Faut-il des dispositions spéciales, dans le code, pour établir les relations entre employeurs et employés ? Si oui, comment peut-on formuler les rapports juridiques dérivant du contrat de louage de services ?*

5° *La législation protectrice des enfants doit-elle s'occuper de leur instruction ?*

6° *Dans quelles conditions a-t-on établi la limitation des heures de travail et comment fonctionne-t-elle? Quelle est son influence sur la production et sur les salaires ?*

ART. 6. — La Commission d'organisation recevra les rapports que les membres du Congrès voudront présenter sur l'une ou l'autre question du programme. Ces mémoires devront être remis avant le 15 juillet. Les auteurs sont priés d'être concis et de donner surtout des renseignements sur les conséquences qu'ont eues les systèmes appliqués dans les divers pays.

ART. 7. — Les sections se réuniront : la première le matin, la seconde l'après-midi. Elles discuteront les questions spéciales à chacune d'elles. La première étudiera la législation douanière et son influence sur le bien-être général ; la seconde s'occupera surtout des monographies industrielles.

Indépendamment des questions indiquées plus haut, le programme pourra être complété par celles qui, proposées par des membres du Congrès avant le 15 juillet, seraient admises par la Commission d'organisation pour être discutées après les questions inscrites dès maintenant au programme.

ART. 8. — Le bureau de la Commission d'organisation présidera à l'ouverture du Congrès. Il fera procéder, lors de la première séance, à la nomination du bureau définitif qui exercera les pouvoirs jusqu'à la fin du Congrès et qui fixera l'ordre du jour de chaque séance.

Les sections nommeront leurs bureaux.

ART. 9. — Les discussions seront engagées, autant que possible, sur les rapports présentés avant le Congrès ou sur un exposé fait par le membre inscrit le premier pour prendre la parole. Ellles ne seront pas suivies de vote.

Les membres du Congrès s'exprimeront de préférence en langue française. Toutefois les orateurs pourront parler en néerlandais, en allemand ou en anglais, et des interprètes traducteurs assisteront aux séances.

La durée de parole pour les rapporteurs est limitée à trente minutes ; pour les autres orateurs, à dix minutes ; nul ne pourra reprendre la parole sur le même sujet sans l'assentiment de l'assemblée.

ART. 10. — Les membres effectifs du Con-

grès et les délégués des administrations publiques ont seuls le droit de présenter des rapports et de prendre part aux discussions.

Art. 11. — Tous les documents, rapports, etc. relatifs au *Congrès international de la législation douanière et de la réglementation du travail* devront être adressés Boulevard Léopold, 120, Anvers.

La Commission d'organisation est constituée comme suit : *Président :* M. Louis Strauss ; *Vice-Présidents :* R. P. Castelein, S. J., MM. Ch. de Cocquiel, Hector Denis, H. Lepersonne ; *Secrétaires :* MM. Aug. Roost, Aug. Buclke, Ed. Karcher, Franç. Steger, Paul Strauss, Norb. Van Beylen ; *Trésorier :* M. Ch. Good.

LE SAINT-SUAIRE.

L'*Italia reale,* de Turin, nous donne les détails suivants sur un fait merveilleux, qui vient de se passer en Italie :

L'idée de la photographie du Saint-Suaire, dont l'ostension a eu lieu récemment, est née dans le sein de la commission qui a organisé les fêtes et avait été confiée à une sous-commission composée de MM. Pucci, Ghirardi, Cattaneo, Mella.

Un amateur de photographie, très habile et très consciencieux, M. Pia, offrit d'essayer la reproduction photographique, laissant à la commission le soin de décider ensuite ce qu'il y aurait lieu de faire.

Le 25 mai, après l'ostension, M. Pia installa sur un échafaudage, à la hauteur de l'autel, un appareil perfectionné. L'expérience ne réussit pas complètement, car l'éclairage donné par l'électricité manquait de régularité.

On recommença le samedi 28 mai, à 8 heures du soir, en employant une plaque de 40 × 60. La relique était recouverte de l'enveloppe de cristal, envoyée expressément par la maison royale et suivant le désir de la princesse Clotilde. Sur quatre plaques employées, deux seulement furent impressionnées.

Une surprise extraordinaire était réservée aux personnes qui examinèrent la plaque retirée du bain chimique : sur la photographie du linge vénéré, on apercevait toute la figure du Rédempteur.

La figure apparaissait très noble, élégante au point de vue anatomique, divinement belle, le visage exprimant encore la douleur et la pitié. Les particularités de la barbe, des cheveux, du profil, étaient devenues visibles ; les plaies, les coups, les empreintes de la corde avec laquelle le corps sacré avait été lié à la colonne pour la flagellation... En somme, après dix-neuf siècles que le monde se représentait la figure du Nazaréen, avec l'aide de la tradition, la photographie du Suaire donnait son *portrait !*

La nouvelle a volé de bouche en bouche à travers la crainte, le doute, l'espérance, l'étonnement. S. A. R., Mgr l'archevêque, la duchesse Isabelle, la princesse Clara, d'illustres prélats, des artistes et d'autres personnes se rendirent dans le cabinet de M. Pia. Un éminent archéologue qui est aussi un artiste doutait jusque là de l'authenticité du Suaire ; il s'écria : — « Ou c'est le Suaire authentique ou c'est Dieu qui l'a peint ».

Pour comprendre comment les empreintes du Suaire sur la plaque photographique ont pu donner beaucoup plus que ne saisissait l'œil des visiteurs et une si parfaite physionomie du Sauveur, on doit réfléchir que le Suaire porte le négatif du corps du Rédempteur. La plaque photographique, formant un négatif du négatif, a rendu visible une image exacte de Notre-Seigneur Jésus-Christ.

La plaque de verre originale sera exposée bientôt comme une nouvelle et splendide ostension. Les photographies du Saint-Suaire seront publiées à la fin de ce mois. Le travail de reproduction est déjà commencé.

L'*Osservatore Romano* donne à son tour des détails qui montrent davantage encore le côté merveilleux du résultat obtenu. Voici ce qu'il dit :

On sait que les taches du Saint-Suaire, quand on les regarde directement, présentent le double dessin de la Dépouille Sacrée, parce que le corps ayant été posé sur des limbes, et du côté de la tête, l'autre limbe ayant été distendu sur le corps, le dessus et le dessous ont reçu l'empreinte du sang.

Ce double dessin, bien que décoloré, est très clair et suffisamment précis, mais il donnait l'idée de contours plus que de linéaments. Or, on savait que la négative photographique aurait

changé les couleurs, c'est-à-dire laissé en blanc les endroits des taches, et obscurci les endroits où le linceul n'était pas imprimé ; mais on supposait que ce changement conserverait l'indétermination de l'original.

Au lieu de cela, voici qu'au fur et à mesure que l'image photographique se développait dans le bain, il apparaissait une chose inattendue. A la surface, on voyait se dessiner complètement et parfaitement le Visage Sacré, les mains, les membres, comme si, au lieu de l'image du linceul où il fut enroulé, avait été représenté directement le Divin Martyr.

Le Saint-Suaire était donc une négative exacte, quoiqu'en apparence indéchiffrable, du cadavre sanglant qui y avait été déposé.

La nouvelle s'en répandit soudain. Et aussitôt commença un nouveau pèlerinage à la maison du très habile et heureux artiste. Celui qui écrit ces lignes y accourut aussi. Le cliché, exposé à la lumière dans sa transparence, fait une impression indicible. Elle contient une nouvelle et plus admirable ostension.

* * *

On va bientôt pouvoir se procurer les photographies du Saint-Suaire, dont la Maison Royale d'Italie garde la propriété artistique. Mais, et c'est ce qu'il faut remarquer, la reproduction du cliché donnera de nouveau un négatif. Par conséquent, pour avoir une image positive, il faudra ou revenir à la plaque originale ou tirer de cette plaque un positif qui servira aux épreuves.

Quelques journaux ont crié au miracle.

Je crois qu'ils se pressent un peu. Il n'y a, à prime abord dans ce fait, rien que de très naturel. On sait qu'il est plus facile de lire un manuscrit à moitié effacé sur sa photographie, que sur le parchemin original, et que celle-ci fait revenir nombre de traits trop affaiblis pour nos yeux ; il ne semblerait pas qu'il dût y avoir ici autre chose.

Mais s'il n'y a pas miracle dans le sens strict du mot, c'en est un d'un autre genre d'avoir donné à l'homme assez de science pour emmagasiner tous les rayons lumineux et les fixer sur la plaque sensible. Cette découverte est un don de Dieu et, grâce à elle, cette fin de siècle nous permettra de contempler l'image adorée de Celui qui est mort pour nous.

JURISPRUDENCE.

COUR D'APPEL DE LIÉGE.

(AUDIENCE DU 23 MARS 1898.)

Nullité à défaut d'écrit. — La nullité d'une société commerciale à défaut d'écrit, est une nullité relative, non opposable pour les associés aux tiers ; ceux-ci ont l'option de faire annuler la société ou d'en prouver l'existence par toutes voies de droit contre les associés.

NÉCROLOGIE.

A LA MÉMOIRE DE M. GAUTHIER-VILLARS.

Nous venons de recevoir, de la famille Gauthier-Villars, l'hommage d'une élégante plaquette de 64 pages, d'une exécution typographique irréprochable, consacrée à la mémoire du regretté chef de cette maison, M. Jean-Albert Gauthier-Villars, décédé le 5 février dernier.

Elle contient, avec un magnifique portrait du défunt, les différents discours prononcés sur la tombe de M. Gauthier-Villars, le 8 février, par M. G. Chamerot, président de la Chambre syndicale des Imprimeurs, M. A. Carlier, au nom du personnel de la Librairie, et M. T.-C. Montreuil, au nom du personnel de l'Imprimerie Gauthier-Villars et fils.

Suivent les nombreuses notices publiées par les journaux professionnels de l'industrie du livre, par les journaux scientifiques et les revues littéraires, à l'occasion de la mort de M. Gauthier-Villars. La *Revue Bibliographique belge*, dans son numéro de février, a consacré un long article biographique à l'éminent éditeur français. Nous y reportons nos lecteurs désireux de connaître les détails de cette vie, si bien occupée.

CHRONIQUE

AVIS IMPORTANT.

Par suite de l'extension sans cesse croissante de la REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE, et à la demande d'un grand nombre de nos abonnés, nous inaugurons avec le présent numéro DEUX NOUVELLES RUBRIQUES.

La première constituera une REVUE DES SOMMAIRES; nous y insérerons les sommaires des grandes revues de la Belgique et de l'étranger, politiques, sociales, scientifiques ou littéraires.

La seconde : REVUE DES REVUES, comprendra la liste des revues secondaires belges et étrangères, que l'on peut se procurer à la Société belge de Librairie. Nous nous efforcerons de rendre cette liste aussi exacte et aussi complète que possible, en la tenant mensuellement au courant des nouvelles publications. Nos lecteurs auront ainsi chaque mois sous les yeux un tableau complet des périodiques qui peuvent les intéresser à n'importe quel point de vue.

RÈGLEMENT

POUR

L'EXERCICE DE LA PROFESSION DE LIBRAIRE

(ADOPTÉ PAR L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION DES LIBRAIRES ALLEMANDS A LEIPZIG, LE 8 MAI 1898)

A titre de renseignement, nous donnons ci-après, *in extenso*, le nouveau règlement de l'Association des Libraires allemands. Ce règlement, remanié à maintes reprises, a force de loi en Allemagne près des tribunaux pour tous les membres de l'Association.

I. — Généralités.

§ 1er. — BUT DU RÈGLEMENT.

Les dispositions qui suivent ont pour but de régler les relations d'affaires des libraires allemands entre eux, et des libraires étrangers appelés à traiter avec eux. Elles établissent pour la situation de droit qui s'y trouve réglée les us et coutumes généralement en vigueur dans les transactions et auxquels on

doit se référer pour apprécier l'importance et l'effet des actes autorisés ou interdits dans la librairie.

§ 2. — Caractère obligatoire du règlement.

A. — Les dispositions du présent règlement sont obligatoires dans les transactions commerciales :

1° Entre les membres de l'Association des libraires allemands et les maisons qu'ils représentent ;

2° Entre les membres de l'Association ou les maisons qu'ils représentent, et ceux qui n'en sont pas membres ou les maisons représentées par eux, lorsque ces derniers, par une déclaration portant leur signature et remise au Comité directeur de l'Association, ont reconnu le règlement obligatoire en ce qui les concerne ;

3° Entre les non-membres ci-dessus désignés et les maisons qu'ils représentent.

B. — Les accords particuliers de maison à maison, au sujet de leurs relations commerciales, ne sont ni modifiés ni annulés par les dispositions du règlement, qu'ils ont plutôt pour effet de devancer. La même règle s'applique aux usages de place entre maisons d'une même ville.

C. — Les noms des libraires étrangers à l'Association ayant adhéré au présent règlement sont publiés dans le *Börsenblatt für deutschen Buchhandel und die verwandten Geschäftszweige*, ou *Journal de la Librairie allemande et des Industries similaires*, et portés à la connaissance de tous dans le *Livre d'adresses de la Librairie allemande*, publié par l'Association.

§ 3. — Annonces.

A. — Les annonces de librairie sont réputées légales, quand elles ont été publiées régulièrement dans la partie du *Börsenblatt* qui leur est spécialement affectée.

B. — Ont la même valeur les annonces qui figurent dans la première partie du *Livre d'adresses de la Librairie allemande*, publié par les soins de l'Association. Il n'y a d'exception que pour les annonces à l'égard desquelles le règlement prescrit expressément la publication dans le journal de la librairie : *Börsenblatt*.

C. — Tant que le fait à annoncer n'est pas porté à la connaissance du public de la manière prescrite, il ne peut être opposé par l'auteur de l'annonce à un tiers, à moins qu'il ne soit connu de ce dernier.

II. — Prix et conditions de livraison.

§ 4. — Prix marqué, prix net.

A. — L'éditeur détermine le prix (prix marqué, prix fort) auquel les articles de sa maison peuvent être vendus au public (statuts de l'Association, § 3, n°s 4 et 5) ; il détermine de même les conditions de vente aux libraires.

B. — L'acquisition d'un ou plusieurs exemplaires à des prix spéciaux n'autorise pas le libraire à en livrer d'autres à des conditions différentes de celles fixées par l'éditeur ; en outre, ces exemplaires ne sont pas réputés acquis de seconde main.

§ 5. — Modification des conditions de vente.

A. — L'éditeur est obligé de respecter les conditions fixées par lui pour tout ce qu'il édite ou pour certains articles spéciaux ; tout changement à cet égard doit être publié avant l'exécution des commandes (§ 3, a, b.) ou porté à la connaissance des intéressés par une communication particulière.

B. — En ce qui concerne les livraisons de suites d'ouvrages, l'éditeur n'a pas le droit de changer les conditions publiées par lui à l'égard des libraires qui ont acquis les parties antérieures ; mais la suppression ou la restriction d'un compte ouvert au libraire n'est pas considérée ici comme un changement apporté aux conditions de vente. Une nouvelle année, un nouveau volume, etc. d'une publication périodique ne sont pas regardés à ce point de vue comme une continuation.

§ 6. — Suspension des livraisons.

A. — L'éditeur a le droit de refuser aux libraires qui n'ont pas rempli leurs obligations à son égard la livraison des suites d'ouvrages en compte ou au comptant.

B. — L'éditeur a encore le droit de refuser cette livraison en compte ou au comptant et de changer par sa seule volonté les conditions de vente :

1° à l'égard des membres de l'Association du moment où ils ont été exclus de son sein ou

même de la jouissance des institutions ou avantages de toute nature réservés à ladite association ;

2° à l'égard de ceux qui n'en sont pas membres si, d'après la déclaration du Comité directeur, il existe à leur charge des faits qui entraîneraient contre les membres de l'Association l'instruction de la procédure d'exclusion.

§ 7. — Validité des commandes.

A. — Les commandes écrites se font valablement au moyen de formules portant la signature manuscrite, imprimée ou timbrée de leur auteur, ou au moyen de lettres ou de télégrammes.

B. — On laisse aux maisons de commerce le soin de décider, dans leurs rapports entre elles, si les commandes faites de vive voix ou par le téléphone doivent être exécutées comme valables.

III. — Commandes fermes.

§ 8. — Dispositions générales.

A. — Les commandes fermes sont celles qui ne portent pas une désignation telle que : à condition, nouveauté d'office, ou d'autres du même genre, les suites en continuation (§ 10) et celles qui sont expressément qualifiées ainsi.

B. — Lorsque les commandes fermes d'un libraire sont accompagnées de cette annotation : Demande ferme au comptant, sous condition d'un rabais plus élevé, elles sont réputées commandes au comptant, si l'augmentation de rabais accordée par l'éditeur se monte à 50 pour 100 au moins du prix marqué.

C. — L'éditeur n'est obligé de reprendre les ouvrages demandés ferme ou au comptant que dans les cas prévus au présent paragraphe et au § 10.

D. — Si l'éditeur, en vertu de commandes qu'il a cru par erreur être fermes ou au comptant, a livré dans ces conditions, ou s'il a livré un autre ouvrage que celui qui fait l'objet de la commande, il est obligé de le reprendre dans les trois mois de la livraison, et de supporter les frais d'expédition et de réexpédition, si le libraire a donné avis à ce sujet dans un délai normal après réception de l'envoi. Le libraire ne peut prétendre, comme il est dit ci-dessous, qu'à l'annulation de la commande et à la reprise de l'objet livré, ainsi qu'au remboursement de ses frais, mais non à une diminution de prix, ni à une indemnité, à moins que l'éditeur n'ait à se reprocher une faute volontaire.

E. — Si l'éditeur a différé par sa faute l'envoi d'ouvrages commandés ferme ou au comptant, il est également obligé de les reprendre, quand le libraire le demande dans un délai normal après réception.

F. — Le libraire n'est pas tenu de garder un ouvrage livré par l'éditeur, sur commande ferme, si le rabais qu'on lui accorde est inférieur à 25 pour 100, sans qu'il ait été fait une publication préalable dans le *Börsenblatt*, ou une annotation s'y référant dans la liste des nouveautés parues. Mais en pareil cas, le libraire doit faire une déclaration à l'éditeur dans les huit jours de la réception de l'envoi et de la facture, et faire tenir l'ouvrage à l'éditeur ou à son commissionnaire dans les trois mois de la réception aux frais du dit éditeur.

§ 9. — Parties d'un ouvrage comptées a l'avance.

A. — Lorsqu'en envoyant une partie d'un ouvrage (volume, livraison ou numéro), un éditeur facture par avance plusieurs autres parties, ou l'ouvrage tout entier (une année, etc.), le libraire est obligé de régler avec lui de la même façon.

B. — Quand il s'agit de parties d'un ouvrage facturées d'avance ou achetées d'avance au comptant, l'éditeur est tenu de les livrer aux échéances par lui fixées ou, à défaut de stipulations de ce genre, à l'échéance de la facture, dernier délai, en cas de livraison en compte, et dans le délai d'une année au plus tard, en cas de livraison au comptant. Si la livraison n'a pas lieu dans ces délais, le libraire est en droit de retourner en compte ou contre remboursement à l'éditeur ou à son commissionnaire, dans les trois mois de l'expiration du délai en question, les parties qu'il a déjà reçues d'un ouvrage, en mettant à sa charge le montant de ce qui lui a été compté pour le tout, alors même que ces parties auraient servi ou seraient reliées.

C. — Si la restitution des parties livrées est

devenue impossible sans que le libraire soit en faute, l'éditeur est tenu de créditer son compte courant de la fraction du prix total correspondant aux parties non livrées ou de la lui rembourser au plus tard à la plus prochaine foire de librairie.

D. — En cas de vente au comptant, cette fraction doit être remboursée par l'éditeur après l'expiration des délais indiqués sous la lettre *B*.

§ 10. — Suites et périodiques.

A. — Si le libraire se trouve dans l'impossibilité de continuer à son client la vente d'un ouvrage reçu par livraisons, l'éditeur est tenu de reprendre cette partie dudit ouvrage, à la condition que communication lui ait été donnée de cette impossibilité dans les trois mois de la réception de la partie à renvoyer, et que la réexpédition ait été faite à lui ou à son commissionnaire dans le même délai.

B. — L'éditeur doit reprendre en compte ou au comptant les revues envoyées ferme ou au comptant par livraisons, si le libraire les décommande dans les quatre semaines de la réception du premier numéro ou de la première livraison du trimestre, du semestre, de l'année ou du volume et les fait tenir à l'éditeur ou à son commissionnaire dans les trois mois de la réception.

IV. — Ouvrages livrés à condition.

§ 11. — Dispositions générales.

A. — Les articles envoyés à condition (ouvrages à disposition, nouveautés et ouvrages plus anciens envoyés à condition), restent la propriété de l'éditeur. Le libraire est responsable de la perte ou de la détérioration des volumes, à moins que l'une ou l'autre ne provienne de circonstances qu'un libraire soigneux et consciencieux ne pouvait pas empêcher. Le libraire est responsable de n'avoir pas assuré l'article contre les risques de transport, et les dangers provenant du feu ou de l'eau.

B. — Pour l'article que le libraire a reçu à condition dans le cours de l'année (§ 24 A), il a le droit d'en disposer jusqu'à la foire de librairie qui suit l'année de la livraison, sauf dans les cas prévus aux § 28 B et 33 C et D. L'éditeur peut toujours redemander les ouvrages remis à condition que le libraire a fait passer avec son autorisation du compte des ouvrages à condition à celui des ouvrages à disposition.

§ 12. — Nouveautés et ouvrages de fonds.

A. — Sont réputés *nouveautés* les ouvrages envoyés pour la première fois ou en édition nouvelle et qui ne sont pas seulement de nouveaux tirages.

B. — L'envoi de nouveautés à condition peut être fait sans demande préalable aux libraires qui acceptent généralement les envois de cette nature et à l'égard desquels cette circonstance est portée à la connaissance des intéressés par l'indication donnée à cet effet dans la dernière année du *Livre d'adresses* publié par les soins de l'Association. Il peut être fait aussi aux libraires qui ont expressément sollicité l'envoi de nouveautés sans demande spéciale.

C. — Les envois d'ouvrages édités par la maison et qui ne sont plus des nouveautés, ouvrages dits articles de fonds, ne peuvent avoir lieu qu'à la demande expresse du libraire.

D. — S'il y a contestation sur le point de savoir si l'envoi a été ou non demandé par le libraire, l'éditeur ou son commissionnaire doit produire au commissionnaire de la partie adverse, sur sa demande, le bulletin original de la commande.

E — En cas d'envoi de nouveautés à condition à un libraire en dehors des hypothèses prévues par le § 12 *B*, l'éditeur supporte les risques de perte et de détérioration, ainsi que tous frais d'expédition et de réexpédition, et ceux de l'assurance qu'il a expressément requise contre les dangers provenant du transport, de l'eau et du feu, pourvu que le destinataire notifie sa non-acceptation dans les quatre semaines de la réception. La même règle est applicable à l'envoi non demandé des articles dits de fonds.

(La suite au prochain numéro.)

Nouvelles Littéraires.

UN CONGRÈS BIBLIOGRAPHIQUE.

L'impulsion très grande donnée, ces dernières années, aux travaux bibliographiques ne fait que s'accentuer.

On se rappelle l'initiative prise par la Belgique, en 1895, en organisant une conférence bibliographique à laquelle participèrent les personnalités savantes du monde entier. A la suite de cette conférence, un arrêté royal décrétait l'organisation, à Bruxelles, d'un Office international de bibliographie.

Ce fut ensuite le congrès bibliographique provoqué par la *Royal Society* de Londres en juillet 1896, puis la deuxième conférence tenue à Bruxelles en 1897 qui réunit plus d'adhésions encore que celle de 1895. Dès cette date des groupes scientifiques importants s'occupant de géologie, de sociologie, d'astronomie, de zoologie, de médecine, d'anatomie, de physiologie, de ginécologie, s'attelèrent à l'organisation de publications traitant de ces matières et formant un tout: la *Bibliographia universalis*.

Un nouveau congrès s'est tenu à Londres il y a quelques jours — le 11 juillet — toujours organisé par la *Royal Society* et favorisé par l'intervention officielle du gouvernement britannique.

On s'y est occupé plus spécialement de la constitution d'un catalogue général des sciences naturelles.

M. Schollaert avait désigné le bureau de l'Office international de bibliographie de Bruxelles pour représenter la Belgique à cette réunion et pour y exposer les décisions de la dernière conférence tenue à Bruxelles.

Nos délégués avaient pour mission de convaincre les membres du congrès de Londres des avantages du système décimal qui a été adopté par toutes les publications dont nous parlions plus haut et grâce auquel une personne quelconque, presque sans travail, peut trouver instantanément les titres des livres avec indications d'origine, de prix et de contenu, parus sur un sujet qui l'intéresse. L'*Office de bibliographie* possède déjà, dans les locaux qui lui ont été octroyés par le gouvernement belge, plus de deux millions de titres de livres et articles, collés sur fiches et classés, au moins pour le quart, d'après le système décimal de Dewey.

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ.

Le fascicule 65 surpasse encore les précédents par la profusion de l'illustration. A lui seul, il contient 176 gravures aussi variées que soigneusement exécutées : deux tableaux véritablement artistiques des modèles les plus typiques de *Boucles* d'oreilles, de ceinture, de soulier, un très joli tableau des différentes sortes de *Boucliers*, plus loin encore un autre tableau synthétique sur la *Boulangerie militaire* en campagne, et quantité de gravures répandues dans le texte, des portraits, des objets usuels, des représentations de machine, une excellente carte des *Bouches-du-Rhône*, etc. Le texte n'est pas moins brillant que l'illustration. Citons entre autres un remarquable article sur le *Bouddhisme*, dû à la plume autorisée de M. de Milloué, le conservateur du Musée Guimet, les mots *Bouchon*, *Bouée*, *Bougie*, *Bouilleur*, *Bouillon*, les biographies de *Maurice Bouchor*, de *Bougainville*, de *Bouguereau*, du général *Boulanger*, etc.

* * *

Un bon dictionnaire trouve son emploi dans toutes les circonstances de la vie ; même pour le choix d'une station de vacances, on peut y trouver des indications : ainsi le fascicule 66 nous donne sur *Bourbon-Lancy*, *Bourbon-l'Archambault*, *Boulogne-sur-mer*, *Bourbonne-les-Bains*, la *Bourboule*, des renseignements rapides qui en fixent les traits essentiels. Très intéressant, ce même fascicule contient aussi des articles géographiques plus étendus sur le *Bourbonnais*, la ville de *Bourges*, la *Bourgogne*, ce dernier accompagné d'une étude sur les vins de Bourgogne. Citons encore un curieux article sur le *Bois de Boulogne*, avec un plan détaillé, les bibliographies bien actuelles, avec portraits, de *Léon Bourgeois* et de *Paul Bourget*, toute une

série d'articles sur les différentes branches de *Bourbons*, les mots *Bouquet, Bourdon, Bourgeoisie*, *Bourreau*, etc.

* * *

Aucun dictionnaire n'avait encore traité les questions de sports avec autant de soin et autant de compétence que le *Nouveau Larousse Illustré*. Le fascicule 67 contient un très remarquable article sur la *Boxe* : on y trouvera l'historique rapide de la boxe, l'organisation des matchs et assauts, la théorie des principaux coups et parades ; en outre, un tableau synthétique, dû au distingué dessinateur Frédéric Régamey, représente, en 34 figures précises et nettes, les différentes positions et constitue ainsi une véritable démonstration par l'image. Citons aussi dans ce beau fascicule un article fort intéressant sur le mot *Bourse*, contenant des indications détaillées sur les opérations de bourse, les mots *Boussole*, *Bouteille*, *Boutique*, *Bouton, Bouture*, l'analyse de *Bouvard et Pécuchet*, etc.

* * *

Le fascicule 68 contient toute une nomenclature de mots scientifiques, *Brachylophe*, *Brachymélés*, *Brachyménion*, *Brachymère*, *Brachyne*, etc., etc. ; la plupart de ces noms sont accompagnés de gravures instructives. Citons aussi dans ce fascicule d'intéressants articles de géographie sur le *Brabant* et le *Brandebourg*, les bibliographies de *Brahms*, *Braille*, *Brantôme*, une étude sur le *Brahmanisme*, les mots *Bracelet*, *Braconnier*, *Bras*, etc. et la *Brabançonne*, le chant national belge, reproduit en entier, paroles et musique.

M. ALPHONSE DECHAMPS.

Le *Moniteur* change de direction ; le nouveau directeur, M. Alphonse Dechamps, est un des hommes les plus justement respectés de la presse bruxelloise, dans les rangs de laquelle il ne compte pas un seul ennemi.

M. Alphonse Dechamps est le fils de M. Adolphe Dechamps, notre grand orateur parlementaire, et neveu du cardinal-archevêque de ce nom. Après avoir fait de brillantes études au collège N.-D. de la Paix, à Namur, M. Dechamps entra à Louvain : il y brilla par ses aptitudes et son réel talent, et en sortit docteur en droit. Le barreau ne le posséda cependant pas longtemps.

Il fit un assez long voyage en France; puis, ses goûts personnels l'appelant au journalisme, il entra comme rédacteur en chef au *Journal de Bruxelles*. Succéder à M. le baron de Haulleville était certes une lourde charge : M. Dechamps s'en tira avec le plus grand honneur. « Pendant les quelques années qu'il occupa ce poste important, nous dit le *XXe Siècle*, il fut pour ses confrères un chef justement aimé et respecté. Dans la sphère professionnelle, il était entouré d'un grand et légitime prestige. C'était un type de délicatesse, de droiture, d'urbanité exquise.»

M. Dechamps a beaucoup écrit : le mouvement catholique, la république conservatrice en France, le duc d'Aumale, l'histoire de César, Napoléon III ont successivement mis en vue son style puissant et incisif, et ces multiples travaux lui ont valu les plus hauts suffrages.

Le caractère de M. Dechamps s'impose au respect général par l'élévation de l'âme et la force des convictions : c'est un de ces cœurs fortement trempés, dont la loyauté et la droiture sont les plus beaux ornements. Ne nous étonnons donc pas s'il jouit de l'estime et de la considération de tous ses confrères, sans distinction de partis.

Sa modestie lui a valu de n'être pas encore décoré. Nous ne doutons pas cependant que le gouvernement ne s'empresse de récompenser dignement les mérites de ce fidèle serviteur, dont le dévouement est de tous les instants.

Nos meilleurs vœux et nos plus sincères félicitations à notre éminent confrère.

La Rédaction.

"REPRISES,, NATIONALES.

Le R. P. Van den Gheyn, le savant conservateur de la section des manuscrits de la Bibliothèque Royale, a été envoyé dernièrement en mission en Angleterre par M. le ministre de l'Intérieur et de l'Instruction publique, pour assister à la vente des derniers manu-

scrits qui firent partie de la collection de Sir Thomas Philips et récupérer les documents précieux dispersés jadis par la tourmente révolutionnaire.

Sir Thomas Philips avait consacré pendant plus de quarante ans ses immenses revenus à rassembler des collections dont la richesse fut toujours un sujet d'étonnement pour tous ceux qui en purent voir l'ensemble dans sa résidence de Cheltenham. Les circonstances l'avaient singulièrement favorisé dans la recherche des éléments d'une bibliothèque sans rivale. En 1815, il parcourut nos provinces à la suite des armées anglaises ; l'argent était rare en Belgique, et comme Sir Thomas Philips en avait beaucoup, il parvint, en se faisant renseigner, à acquérir à vil prix des cargaisons de manuscrits provenant des bibliothèques de couvents supprimés ou pillés.

A la mort d'un ancêtre, survenue il y a quelques années, les héritiers de Sir Thomas Philips obtinrent de la Cour de la chancellerie d'Angleterre, l'autorisation de céder à des gouvernements ou à de grandes institutions des lots de manuscrits, dont le prix doit être, d'après la loi anglaise, employé en reconstitution de majorat.

Des acquisitions importantes furent faites alors par l'Allemagne, la Hollande, la France et l'Italie. Quant à la Belgique, au moyen d'un crédit de 70.000 francs voté par les Chambres, elle rentra en possession de 357 *codices* provenant pour la plupart des abbayes de Villers, d'Aulne, de Cambron, de Saint-Ghislain et de Saint-Martin, et dont quelques-uns peuvent être comptés parmi les premiers documents littéraires de provenance monastique du fonds de Bruxelles.

Le R. P. Van den Gheyn a pu acquérir, à des prix avantageux, une douzaine de manuscrits des plus intéressants, dont quelques-uns proviennent de l'ancienne abbaye du Parc-lez-Louvain, et parmi lesquels il convient de signaler surtout une très ancienne relation de la première croisade. (*Patriote.*)

CONCOURS ET PRIX.

M. Charles DE RIBBE a reçu de l'Académie française le second prix Gobert pour son important ouvrage : *La société provençale à la fin du moyen âge*, et pour l'ensemble de ses travaux sur l'ancienne société française.

* * *

M. Louis AUDIAT, président de la société historique de la Saintonge, a obtenu de l'Académie française un des prix Marcellin Guérin pour son ouvrage : *Deux Victimes des Septembriseurs : Pierre-Louis de la Rochefoucauld, dernier évêque de Saintes, et son frère, évêque de Beauvais.*

* * *

M. le marquis DE LA MAZELIÈRE a obtenu de la même Académie un des prix Monthyon pour son livre intitulé : *Moines et Ascètes indiens.*

* * *

Le R. P. PIERLING, de la Compagnie de Jésus, a obtenu un des prix Thiers pour son important ouvrage : *La Russie et le Saint-Siège.*

RENSEIGNEMENTS DIVERS

PÈLERINAGE EN PALESTINE ORGANISÉ PAR LE COMMISSARIAT DE TERRE-SAINTE, A GAND, ET DIRIGÉ PAR LES PÈRES FRANCISCAINS, GARDIENS DES LIEUX SAINTS.

Départ de Marseille, le 8 septembre ; retour de Jaffa, le 18 octobre 1898.

Le Commissariat de Terre-Sainte à Gand organise pour le 8 septembre de l'année courante un *Pèlerinage* auquel participeront, en nombre limité, les pieux fidèles tant ecclésiastiques que séculiers.

Le nombre des participants étant très limité, on prie les personnes pieuses qui désireraient prendre part à ce pèlerinage de se faire inscrire le plus tôt possible pour avoir le droit de priorité. (Les dames sont admises à ce pèlerinage.)

La liste de souscription sera close dès que le nombre voulu de pèlerins sera atteint, afin de pouvoir retenir à temps les cabines pour la traversée et prendre les dispositions opportunes.

Les pélerins auront à se munir d'un passeport pour Jérusalem, qui devra être visé avant le départ de Belgique, à la légation Ottomane.

Le prix du pélerinage complet, tout compris,

du départ de Marseille jusqu'au retour de Jaffa est fixé comme suit :

1re Classe sur les bateaux et le chemin de fer de Jaffa à Jérusalem : 640 francs.

2e Classe sur les bateaux et le chemin de fer de Jaffa à Jérusalem : 500 francs.

La nourriture et le logement dans les *Casa Nova* des Pères Franciscains étant gratuits, ne sont pas compris dans le prix du pèlerinage ; mais les pèlerins pourront, s'ils le désirent, faire une aumône en faveur des œuvres franciscaines de Terre-Sainte. (Ceux qui reviendraient par le bateau français, ont avantage à prendre d'avance un supplément pour la traversée de Jaffa à Marseille.)

Les pèlerins qui désireraient faire le voyage de Jérusalem à Nazareth par la Samarie auront à payer un supplément de 85 frs. Ceux qui renonceraient au voyage de Jéricho et de la Mer Morte, sont priés d'avertir le Directeur deux jours d'avance, et le prix de ce voyage leur sera remboursé.

Les pèlerins s'assureront un droit de priorité en versant, au moment de leur inscription, une somme de 30 francs, qui restera acquise en cas de désistement Le versement complémentaire devra se faire avant le 10 août. Cette dernière somme sera remboursée intégralement à celui qui se trouverait empêché.

On ne répond pas des cas de force majeure, qui restent toujours à la charge des pèlerins.

Pour les autres renseignements concernant le pèlerinage, on peut s'adresser au Père Daniel Lappan, de l'Ordre des Frères-Mineurs, Commissaire de Terre-Sainte, Quai des Violettes, 5, Gand.

Le Guide Indicateur de Terre Sainte, par le Frère Liévin de Hamme, peut se procurer à la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, no 16 à Bruxelles. La seconde édition à 3 frs., la dernière à 10 frs.

EXPOSITION D'AFFICHES A LOUVAIN.

L'exposition internationale d'affiches de Louvain s'ouvrira le 11 septembre pour se clôturer le 30 du même mois.

Outre l'exposition proprement dite, le Comité se propose de faire en même temps, au moyen des collections qui lui seront confiées, l'*Histoire de l'affiche à travers les âges*.

Des fêtes artistiques, auditions musicales, conférences, etc., seront données pendant toute la durée de l'exposition ; le bénéfice en sera réservé à l'œuvre des Sociétés de Saint-Vincent de Paul et des Crèches.

Les adhésions devront être adressées avant le 15 août au secrétaire de l'exposition, à la Société de la Table-Ronde. La participation, entièrement *gratuite*, est accessible à tous.

ERRATA AU N° DU 30 JUIN 1898.

Page 286, ligne 23. — Au lieu de : *D'autres déjà avaient signalé la moralité de cette thèse*, il faut évidemment lire : ... *l'amoralité de cette thèse.*

Page 322, 1re colonne. — Le compte rendu que nos lecteurs y ont rencontré s'applique, non pas à *Handeiling voor het Notaris-Ambt*, mais à un autre ouvrage de M. De Boer, intitulé : *Proeve Ontwerp van Wet der Notaris-Ambt.*

CHRONIQUE

RÈGLEMENT
POUR
L'EXERCICE DE LA PROFESSION DE LIBRAIRE

(ADOPTÉ PAR L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
DE L'ASSOCIATION DES LIBRAIRES ALLEMANDS A LEIPZIG, LE 8 MAI 1898)

(SUITE).

(Voir le numéro du 31 juillet 1898).

V. — Conditions générales des Envois.

§ 13. — Contenu des envois.

Le contenu d'un envoi est réputé conforme à la facture, si le destinataire ne signale pas les différences à l'expéditeur aussitôt après l'examen de sa marchandise, qui doit avoir lieu sans délai.

§ 14. — Défets.

A. — S'il est établi qu'un ouvrage livré par l'éditeur est défectueux, ce dernier est tenu, dans les deux ans de la vente, de fournir gratuitement le défet (feuilles ou tables manquantes, etc.), ou de changer l'exemplaire aussitôt après réception de la communication qui lui est adressée à ce sujet. Cette fourniture ou ce changement doit avoir lieu franco par la poste. Si l'éditeur est dans l'impossibilité de faire l'une ou l'autre, il doit reprendre le livre, alors même qu'il aurait été déjà relié dans l'intervalle ou préparé pour la reliure. Mais il n'est pas tenu d'indemniser le libraire du bénéfice qui lui échappe.

B. — Quand la facture porte cette annotation manuscrite : « Collationné avant envoi », le destinataire est obligé d'examiner et de signaler immédiatement les défauts existants; s'il néglige cet examen, il perd le droit de refuser l'ouvrage livré pour défets découverts antérieurement.

§ 15. — Envois sous réserve.

A. — Lorsque des ouvrages commandés sont envoyés sous une réserve non convenue d'abord, et que cette réserve a été mise en vedette sur une facture d'une façon bien claire et bien apparente, l'envoi est réputé accepté, et la réserve approuvée, si aussitôt après réception le libraire n'envoie pas une protestation à l'éditeur.

B. — En cas de protestation, l'éditeur doit reprendre son envoi; de son côté, le libraire doit le faire tenir à l'éditeur ou à son commissionnaire sur la demande du premier, dans le délai de trois mois.

C. — Il va sans dire que les dispositions du § 12 *E* sont applicables aux livraisons de cette nature.

§ 16. — Dernières éditions.

L'éditeur est obligé de livrer les dernières éditions des ouvrages qui lui sont commandés en exemplaires intacts et complets ; mais, à moins de demande spéciale, il n'est pas tenu, en exécutant les commandes, de faire connaître la publication prochaine d'éditions nouvelles.

§ 17. — Empaquetage ou emballage.

A. — L'emballage ne donne pas lieu habituellement à un compte entre l'éditeur et le libraire : mais il n'en est pas de même des envois qui nécessitent un emballage entre des planches, dans des caisses, sur rouleaux, etc.

B. — S'il s'agit de l'emballage de l'éditeur déclaré comme tel et compté par lui au libraire, mais se trouvant dans un état qui ne permette pas de l'employer de nouveau au même usage, le libraire peut le renvoyer franco à l'éditeur ou à son commissionnaire en débitant le même prix.

C.— L'absence d'emballage fourni par l'éditeur ne suffit pas pour donner à ce dernier le droit de refuser des retours, si d'ailleurs ils lui reviennent en bon état de conservation. Il ne peut, en pareil cas, réclamer qu'une indemnité raisonnable pour l'emballage qu'il a livré.

VI. — Expéditions par Commissionnaires.

§ 18. — Place de commission.

A. — A moins de convention contraire, les expéditions se font par la place de commission de Leipzig, c'est-à-dire que l'expéditeur doit faire parvenir son envoi franco au commissionnaire du destinataire dans cette ville.

B. — Tout envoi par une autre place ne peut avoir lieu que du consentement du destinataire.

§ 19. — Commissionnaires.

A. — Est réputée commissionnaire d'une maison de librairie, dans l'esprit du présent règlement, toute maison portée à la connaissance des intéressés dans le *Livre d'adresses* publié par l'Association ou dans le *Börsenblatt*, tant qu'aucun changement n'a été notifié conformément aux dispositions du § 3.

B. — Le commissionnaire agit d'ordre, au nom et pour le compte du commettant. Il est autorisé, sans pouvoir spécial, à recevoir tous envois et tous paiements pour le compte de ce dernier. Il administre et fait les ventes des livres de fonds de l'éditeur, et fournit pour le compte et sur les factures de ce dernier.

C. — Les provisions d'argent et remises d'ouvrages déposés chez le commissionnaire le sont aux risques du commettant. Celui-ci a le droit de demander qu'elles soient assurées contre les dangers provenant du feu et de l'eau ; il est tenu de tenir compte au commissionnaire du coût de l'assurance.

D. — Le commissionnaire ne peut être changé qu'après règlement des engagements pris par le commettant vis-à-vis du commissionnaire et après garantie donnée pour les engagements dont le terme n'est pas échu ; il faut aussi, notamment, qu'une garantie ait été constituée pour le règlement complet du compte relatif aux livres d'assortiment qui ont pu être fournis par le commissionnaire au commettant.

§ 20. — Responsabilité a raison des envois.

A. — La responsabilité du libraire à raison des envois qui lui sont faits directement sur sa demande ou par la place de commission en vertu d'une convention, commence au moment où l'objet envoyé est remis à son commissionnaire et finit pour les retours au moment où ils sont remis à son commissionnaire ou au destinataire lui-même.

B. — Pour la responsabilité des commissionnaires, lorsqu'on emploie Leipzig comme place de commission, il y a lieu d'appliquer les dispositions suivantes :

1. La responsabilité du commissionnaire commence au moment où il est établi qu'il a reçu un envoi à transmettre, et finit lorsqu'il peut établir qu'il l'a transmis conformément aux règlements La responsabilité s'étend à tout le montant de la facture ; elle est réputée prescrite, si l'action n'a pas été exercée un an après l'époque où le contenu de l'envoi aurait dû être porté en compte.

2. Les membres de l'Association des commissionnaires de Leipzig sont assurés contre

cette responsabilité, par une caisse que cette association administre sous la surveillance du « Börsenverein ».

3. Sont tenus de s'assurer tous les libraires et maisons de commerce pour lesquels le présent règlement est obligatoire, conformément au § 2.

4. Les dispositions relatives à l'administration de la caisse d'assurance ainsi qu'un règlement spécial pour l'exécution, seront publiés par les soins du Comité directeur de l'Association de la librairie, après entente avec le Comité directeur de l'Association des commissionnaires de Leipzig.

VII. — Expéditions directes.

§ 21. — Frais.

L'auteur de la commande doit supporter les frais des envois directs, quand il a donné l'ordre exprès de les expédier directement et que cet ordre a été ponctuellement exécuté; sinon, s'il y a excédent de frais, c'est l'expéditeur qui doit les supporter.

§ 22. — Responsabilité a raison des envois.

A. — La responsabilité du libraire à raison des envois qui lui parviennent directement sur sa demande, commence au moment de l'envoi.

B. — La responsabilité du libraire à raison des envois de retours faits directement selon le désir de l'éditeur, finit au moment de l'envoi.

§ 23. — Envois directs

A. — L'auteur de la commande a le droit de prescrire la voie par laquelle doit lui être envoyé l'objet commandé.

B. — Si l'éditeur, pour un motif quelconque, n'expédie pas directement une commande demandée par cette voie, et si la commande émane d'une maison qui est en compte avec lui, il est tenu d'informer immédiatement celui qui la lui a faite.

VIII. — Règlement annuel.

§ 24. — Comptes.

A. — L'éditeur livre au libraire en compte courant (pour une année, du 1er janvier au 31 décembre) ou au comptant (contre remboursement). Des accords particuliers peuvent assigner au compte des échéances différentes et notamment plus rapprochées.

B. — L'éditeur est tenu d'envoyer au libraire, le 31 janvier au plus tard, un relevé sommaire du « Doit et Avoir » de son compte de l'année précédente, ce qu'on appelle un *bulletin de report* (Transportzettel). Le libraire est tenu d'en confirmer l'exactitude ou, s'il existait une divergence, d'en signaler le montant d'après ses livres en temps utile, de manière que la concordance des deux comptes puisse être obtenue avant la foire de la Librairie.

C. — Aussitôt après la foire, l'éditeur est tenu d'envoyer au libraire un arrêté sommaire de l'état du compte de l'année précédente. Le libraire est tenu de vérifier cet arrêté sans délai, et de signaler à l'éditeur les divergences qui pourraient exister.

D. — Celui qui, ayant acheté un fonds entre vifs, en continue l'exploitation sous l'ancienne raison commerciale avec ou sans l'addition de sa qualité de successeur, répond de toutes les obligations contractées par le précédent propriétaire dans l'exercice de sa profession. En ce qui concerne les débiteurs, les créances résultant de cette exploitation sont réputées transmises à l'acquéreur, si le vendeur ou des héritiers ont cédé leur firme.

E. — Toute convention contraire n'est opposable aux tiers que si elle a été transcrite sur le *Registre du Commerce* (Handelsregister) et publiée par le conservateur dudit registre ou communiquée à un tiers par l'acquéreur ou le vendeur au moyen d'une circulaire. Toute convention de ce genre doit d'ailleurs être publiée de la façon indiquée au § 3.

F. — Alors même que l'acheteur d'une librairie ne reprend pas la raison commerciale, il doit veiller à l'exécution de tous les engagements contractés par son vendeur. Mais en cas de vente après faillite, il n'a pas naturellement à répondre des obligations du débiteur commun.

G. — Si quelqu'un entre dans une librairie comme associé personnellement responsable ou comme commanditaire, la nouvelle société, alors même qu'elle ne reprend pas la raison commerciale, répond de tous les engagements

contractés par le libraire lorsqu'il était seul à exploiter son commerce.

§ 25. — Ancien compte et nouveau compte.

On entend par *anciens comptes* tous ceux qui doivent être réglés à la prochaine foire de la Librairie, et par *nouveaux comptes* ceux qui se régleront à la foire suivante.

§ 26. — Foire de la Librairie.

A. — Lorsqu'il n'existe pas à cet égard de conventions spéciales à certains pays et à certaines villes ou entre maisons de commerce, le règlement général du compte d'une année commerciale (y compris les ouvrages à disposition, *disponenden*, de l'année précédente) par voie de retours, mise à disposition et paiement, se fait au plus tard à la foire qui suit. Celle-ci a lieu tous les ans à Leipzig, dans la semaine qui commence au dimanche de *Cantate* (4e après Pâques), pour finir avec le samedi de la même semaine.

B. — La prescription relative au règlement du compte et au paiement à Leipzig, ne veut pas dire que cette ville soit dans le sens légal le lieu de l'exécution pour les maisons qui ont leur siège dans l'empire allemand, ni que le tribunal de Leipzig ait juridiction en cette matière, conformément au § 29 du Code de procédure civile pour l'Allemagne.

§ 27. — Agio.

Sur les paiements effectués à la foire de la Librairie ou antérieurement pour le règlement du compte de l'année précédente, l'éditeur accorde au libraire un tant pour cent à titre d'agio.

§ 28. — Suppression du compte.

A. — L'ouverture et la continuation du compte n'autorisent pas le libraire à demander un crédit illimité. L'éditeur a toujours le droit, en prévenant l'intéressé, de restreindre le compte ou d'y substituer le système des affaires traitées au comptant.

Quand le libraire n'a pas rempli ses engagements envers l'éditeur à la foire des libraires, celui-ci est en droit de demander le règlement immédiat par voie de retour et de paiement même pour les ouvrages à disposition et fournitures en compte nouveau.

IX. — Retours et ouvrages à disposition.

§ 29. — Retour et ouvrages a disposition a l'époque de la foire.

Les dispositions relatives aux retours et ouvrages à disposition à l'époque de la foire doivent être portées par le libraire à la connaissance de l'éditeur, le 31 janvier au plus tard, par l'envoi d'une facture ou par une communication spéciale ; si l'éditeur néglige d'assurer ces dispositions dans le délai légal et dans les formes requises, il ne peut exiger l'observation des délais prescrits pour le renvoi des ouvrages à disposition non autorisés.

§ 30. — Délai relatif aux retours et ouvrages a disposition a l'époque de la foire.

A. — Le renvoi de tous les articles figurant dans le compte de l'année mis à la disposition du libraire ou livrés à condition et qu'il n'a pas vendus ou qu'il ne maintient pas dans l'ancien compte, doit se faire assez tôt, s'il n'en dispose pas d'accord avec l'éditeur, pour que les remises parviennent à celui-ci ou à son commissionnaire le samedi après le dimanche de *Cantate* au plus tard. L'éditeur n'est pas tenu d'accepter les *retours* qui arriveraient postérieurement ; il a le droit d'en exiger du libraire le paiement immédiat.

B. — Ce délai est augmenté de six semaines en faveur des libraires demeurant en dehors de l'empire d'Allemagne, de l'Autriche-Hongrie et de la Suisse ; mais les factures de retours et ouvrages à disposition doivent être parvenues à l'éditeur le samedi après le dimanche de *Cantate* au plus tard.

§ 31. — Vérification des factures de retours.

A. — L'éditeur est tenu de procéder sans délai à la vérification des factures de retours et d'ouvrages à disposition, et de lui signaler immédiatement les différences et les ouvrages qu'il ne l'autorise pas à garder à disposition.

B. — En ce qui concerne les retours refusés, l'éditeur a huit semaines au plus depuis le jour où elles lui sont parvenues, à lui ou à son commissionnaire, pour les renvoyer au

libraire ou au commissionnaire de ce dernier. Si le renvoi a lieu plus tard, le libraire peut le refuser.

§ 32. — Délai pour les retours des ouvrages a disposition non autorisés.

A. — Quand le libraire est en droit de rendre des ouvrages que l'éditeur ne l'autorise pas à garder à disposition, il doit les renvoyer à l'éditeur ou à son commissionnaire, dans les six semaines de l'avis que l'éditeur lui adresse à cet effet. L'éditeur n'est pas obligé de les reprendre plus tard ; il est en droit d'en exiger le paiement immédiat.

B. — Ce délai est augmenté de six semaines en faveur des libraires demeurant en dehors de l'empire d'Allemagne, de l'Autriche-Hongrie et de la Suisse.

§ 33. — Retours des ouvrages a condition.

A. — L'éditeur n'est pas obligé de reprendre des ouvrages livrés à condition, quand ils portent des traces d'usage ou de détérioration provenant d'un défaut de soin de la part du libraire, dans l'envoi, la conservation ou l'emballage.

B. — Pour les ouvrages détériorés et non susceptibles, d'après ce qui précède, d'être renvoyés purement et simplement, il sera néanmoins loisible au libraire de les renvoyer, si la réparation du dommage est possible, et s'il se déclare prêt à en supporter les frais.

C. — L'éditeur n'a pas le droit de refuser la reprise d'exemplaires d'un ouvrage livrés en compte ou au comptant aux lieu et place d'exemplaires de la même édition livrés à condition, s'il n'a pas d'autre raison à alléguer que le défaut d'identité de ces exemplaires, et si la vente a lieu dans la même année commerciale. Mais les principes de bonne foi et de loyauté qui doivent présider aux relations entre libraires ne permettent pas de remettre aux lieu et place d'ouvrage livrés l'année précédente, des ouvrages qui ont été achetés à condition, ferme, ou au comptant dans le courant de l'année.

D. — La réserve du droit de se faire renvoyer des ouvrages expédiés à condition ou d'en faire l'objet d'un règlement de compte antérieurement à la foire de la Librairie, doit être mise en vedette d'une façon bien claire et bien apparente par l'éditeur sur la facture qui accompagne l'envoi (cfr. § 15). Les réserves relatives à d'autres échéances de règlement de compte doivent aussi être insérées dans les circulaires et communications d'après lesquelles le libraire fait ses commandes.

E — Si l'éditeur redemande par exception dans le cours de l'année un article livré à condition, et par conséquent aussi des ouvrages livrés à disposition, le libraire est tenu de le faire parvenir à cet éditeur ou à son commissionnaire dans les trois mois du premier avis paru dans le *Börsenblatt*, si ce délai de trois mois a été expressément stipulé dans l'annonce y relative Le délai passé, l'éditeur n'est tenu de reprendre les ouvrages livrés à condition dans le cours de l'année, que si l'impression d'une nouvelle édition, différente des précédentes, n'a pas commencé dans l'intervalle. D'autre part, il peut refuser en tous cas la reprise tardive des ouvrages laissés à disposition.

F. — Le délai ci-dessus est augmenté de six semaines en faveur des libraires habitant en dehors de l'empire d'Allemagne, de l'Autriche-Hongrie et de la Suisse.

§ 34. — Réexpédition d'envois faits au comptant avec faculté de retour.

En cas de réexpédition d'ouvrages fournis au comptant avec faculté de retour sans indication d'un délai déterminé pour le renvoi, l'éditeur n'est tenu de les reprendre que s'ils lui sont revenus à lui ou à son commissionnaire dans les trois mois de leur réception par le libraire.

§ 35. — Disposition transitoire.

Le présent réglement entrera en vigueur aux lieu et place de l'ancien, le 1er juillet 1898.

Nouvelles Littéraires.

A L' " ALMA MATER ".

Mgr Abbeloos, le Recteur magnifique de l'Université de Louvain, vient de résigner ses fonctions.

Aussi longtemps qu'il l'a pu, le vaillant Recteur a tenu bon. Mais force lui a été de se rendre à l'avis de ses médecins. « Ce n'est pas sans serrement de cœur, écrit-il au Cardinal de Malines en lui envoyant sa démission, que j'abandonne les hautes fonctions dont la confiance de l'Episcopat m'a investi il y a bientôt douze ans, mais les ménagements qu'exige actuellement l'état de ma santé ont rendu ce sacrifice inévitable et d'une nécessité immédiate. »

Appelé à Malines à l'occasion de la dernière réunion de NN. SS. les Évêques de Belgique, Mgr Abbeloos, après avoir reçu l'expression des vifs regrets de l'Épiscopat, a été félicité chaudement sur sa longue et brillante carrière sacerdotale et spécialement sur ses douze années de rectorat. Ce rectorat a particulièrement été fécond : Mgr Abbeloos a dirigé l'Université avec une supériorité et une sollicitude que le succès a couronnées, que les évêques n'ont cessé d'apprécier et auxquelles ils se plaisent à rendre pour le présent un hommage public.

Ils accordent à Mgr Abbeloos, avec l'émeritat, le titre honorifique de ses fonctions.

* * *

Mgr Abbeloos avait succédé comme Recteur magnifique à Mgr Pieraerts.

Professeur au Grand Séminaire de Malines, il avait été contraint, par l'état débile de sa santé, de solliciter une cure à la campagne. Longtemps il édifia la paroisse de Duffel, par ses vertus, par sa mansuétude sacerdotale. Nous nous souvenons l'avoir vu aux prises — le premier en Belgique — avec les enquêteurs scolaires..... Qui se rappelle encore ces médiocres tyranneaux? Devigne, Jottrand, Washer? .. Le curé de Duffel leur tint tête avec le courage d'un Athanase.

M. le curé de Duffel quitta avec regret la chère paroisse, où il avait vécu — il aimait à le rappeler — les meilleures années de sa vie, pour passer au vicariat général de Malines et de là au rectorat de l'Université de Louvain.

* * *

L'Épiscopat lui a choisi comme successeur M. le chanoine Hebbelynck, prêtre de diocèse de Gand, ancien professeur au Séminaire de cette ville. Louvain l'a connu comme étudiant en théologie, où il a passé ses examens de docteur et où il a été professeur de langue copte. Le jeune et savant prêtre a passé ensuite un an à Paris, où il a complété ses études. Rentré à Louvain, il a dirigé le collège Marie-Thérèse où il était professeur de patrologie; puis il a été nommé assistant du Recteur de l'Université, dont il est aujourd'hui le Recteur en titre. Il entrera en fonctions le 1er octobre.

* * *

D'autres promotions et nominations ont également été faites par les évêques de Belgique dans le corps professoral de l'Université de Louvain.

M. le Chanoine A.-B. Van der Moeren, président de la pédagogie du Saint-Esprit et professeur de théologie, morale à la faculté de théologie, est nommé professeur émérite. Passe également à l'éméritat M. le chanoine A.-H.-H. Dupont, professeur de dogmatique spéciale à la même faculté.

M. le chanoine M. Debaets, président de la pédagogie Juste-Lipse, est appeler à succéder à M. le chanoine Dupont.

M. l'abbé Dignant, actuellement professeur au séminaire de Bruges, est nommé à la faculté de théologie.

M. l'abbé Ladeuze, proclamé le 12 juillet dernier docteur en théologie, est désigné pour donner le cours de patrologie, en remplacement de Mgr le chanoine Hebbelynck, nommé Recteur magnifique.

M. Becker, professeur à Bastogne, M. Stang, Vice-recteur du collège américain, M. Bondroit et M. Van Hove sont chargés de cours nouveaux à la Schola minor.

M. le chanoine A. Cauchie, professeur extraordinaire d'histoire ancienne à la faculté de philosophie et lettres, passe, pour le même cours, à l'ordinariat.

Sont également nommés professeurs ordinaires : MM. les professeurs extraordinaires Pr. Poulet et J. Sencie, du collège du Pape. M. Pr. Poullet donnera le cours de droit international privé à la faculté de droit, et M. Sencie celui d'histoire politique de l'antiquité à la faculté de philosophie.

Enfin, M. L. Verhelst passe, de chargé de cours, au rang de professeur extraordinaire.

En devenant professeur ordinaire, Mgr Cauchie conserve ses attributions antérieures : le cours d'histoire ecclésiastique à la faculté de théologie, les institutions du moyen-âge à la faculté de philosophie et lettres, la critique historique à l'Institut St-Thomas, et la direction du Séminaire historique.

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ.

Tous les souscripteurs du NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ ont déjà admiré les magnifiques cartes en couleurs, qui y ont paru jusqu'ici : l'*Afrique*, l'*Allemagne*, l'*Autriche*, les *Balkans*, la *Belgique*, etc., etc. La carte du *Brésil* vient de s'ajouter à la liste déjà longue : une superbe carte en couleurs hors texte, aussi complète, aussi claire, aussi élégante que les précédentes. Au verso de cette carte, un tableau synoptique, qui ne contient pas moins de 55 gravures disposées avec beaucoup de goût, représente les principaux types humains les animaux et les plantes caractéristiques du pays étudié. Le tout a pour commentaire un long article très documenté qui donne en cinq colonnes tous les renseignements intéressants sur la géographie, la faune, la flore, l'histoire, l'organisation politique, militaire, etc. Citons aussi dans le fascicule 69 une excellente étude sur la *Bretagne*, les mots *Brassard*, *Brazza*, *Brebis*, *Brême*, *Brest*, *Brevet*, etc.

* * *

Avec le fascicule 70, qui contient, outre d'intéressants articles sur la *Brie*, le *Brigandage*, la *Brique*, etc., deux tableaux synoptiques fort ingénieusement disposés des lois sur les *Brevets* d'invention en France et dans les différents pays, le NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ termine sa septième série. Aussi substantielle et aussi brillante que les précédentes, cette série forme une belle brochure de 160 pages, comprenant les fascicules 61 à 70. Citons, entre autres, parmi les 4,560 articles qu'elle renferme, les mots *Bœuf*, *Bois*, *Boisson*, *Bolivie*, *Bombe*, *Bordeaux*, *Bossuet*, *Botanique*, *Boucherie*, *Bouddhisme*, *Bougie*, *Bourse*, *Boussole*, *Bouteille*, *Boxe*, *Brahmanisme*, etc., tous rédigés avec précision. Quant à l'illustration, elle ne comprend pas moins de 1,180 gravures, un chiffre prodigieux qui surpasse encore la richesse déjà sans précédent des séries parues jusqu'ici, 17 cartes, dont une en couleurs d'une exécution remarquable, et 16 tableaux synthétiques parmi lesquels nous mentionnerons particulièrement ceux du *Bois*, des *Races bovines*, de la *Boxe*, du *Brésil*, qui forment des pages d'un cachet véritablement artistique et constituent en même temps tout un enseignement par l'image.

* * *

Aux personnes dont l'esprit est tourné vers la vie pratique et les travaux manuels ou industriels aussi bien qu'à celles qui s'intéressent aux choses de l'esprit, ce dictionnaire offre tout un choix de lectures variées ; ainsi, le fascicule 71 contient des renseignements techniques sur le *Brochage* des livres, sur le *Bronze* et les procédés de *Bronzage*, et sur la *Broderie*, qu'accompagne un magnifique tableau synoptique représentant différents modèles fort artistiques de broderies anciennes ou modernes. Citons aussi dans ce fascicule de remarquables articles de chimie sur le *Brome*, l'acide *bromhydrique*, la *Bromobenzine*, les biographies de *Brizeux*, *Broca*, *Brongniart*, *Broussais*, les mots *Brocanteur*, *Brodequin*, *Bronche*, *Bronchite*, *Brouillard*, etc.

* * *

Le fascicule 72 contient la monographie de *Bruxelles*, rédigée avec beaucoup de soin et de compétence ; on y trouve tous les renseignements essentiels sur la population, la topographie, l'industrie, un historique rapide de la ville, des indications sur les principaux monuments ; le texte est accompagné d'un plan détaillé et très clair, et illustré de jolies gravures représentant les armes de Bruxelles, l'Hôtel de Ville, la Maison du Roi. Dans le même fascicule, un article très instructif est consacré aussi à la ville de *Bruges*, avec reproduction du Beffroi et des armes de cette ville. A citer dans un autre ordre d'idées, les excellentes biographies de *Brown-Sequard*, *Brunellesco*, *Giordano Bruno*, *Brunetière*, les mots *Bruit*, *Brûlure*, *Brumaire*, *Brunswick*, *Bruyère*, etc.

JURISPRUDENCE.

JUSTICE DE PAIX DE MARSEILLE.

Audience du 8 juin 1896.— Assurances. — Les compagnies d'assurances ne sont pas absolument tenues d'avoir une agence à portée de leurs assurés ; elles peuvent même supprimer toutes leurs agences, sans en aviser ces derniers.

TRIBUNAL CIVIL DE LA SEINE (7e CH.)

Audience du 8 juin 1896. — Faillite. — Les tiers qui ont traité avec le failli, postérieurement au jugement qui avait prononcé la clôture des opérations de la faillite pour insuffisance d'actif, ne sont pas devenus créanciers de la faillite, mais créanciers du failli personnellement.

En conséquence, le concordat obtenu depuis par le failli, à la suite de la réouverture des opérations, n'est obligatoire que pour les créanciers antérieurs au jugement déclaratif de faillite, qui seuls avaient le droit d'être appelés à le voter. Il ne peut, au contraire, être opposé à celui qui n'est devenu créancier qu'entre le jugement de clôture pour insuffisance d'actif et le jugement de réouverture de la faillite.

TRIBUNAL CIVIL DE LA SEINE (2e CH.)

Audience du 20 juin 1896. — Enregistrement de jugement. — Tout jugement doit être enregistré dans les vingt jours de sa date, et les droits sont à la charge de la personne qui a mis l'action de la justice en mouvement et a profité de la décision, et une simple allégation qu'aucune procédure n'aurait été engagée par le demandeur au procès ne saurait arrêter la perception des droits d'enregistrement.

RENSEIGNEMENTS DIVERS.

AUTRICHE.

La censure de Vienne vient d'interdire l'ouvrage de M. Charles Loiseau, intitulé : *le Balkan slave et la Crise autrichienne.*

Les passages incriminés sont les suivants :

1° Page 55, depuis : *de ce jour...* jusqu'à : *Hofburg* inclusivement.

2° Page 238, depuis : *quand l'empereur d'Autriche...* jusqu'à *teutonisés* inclusivement.

* * *

Les journaux autrichiens étaient jusqu'à présent soumis à une taxe légale. Cet impôt sera aboli en décembre prochain, à l'occasion du cinquantième anniversaire du règne de l'empereur d'Autriche. La suppression de cette taxe coûtera au trésor la somme importante de 7 millions de francs.

LE CATALOGUE DU BRITISCH MUSEUM.

Le *British Museum* vient de publier le catalogue des ouvrages japonais, livres et manuscrits, qu'il possède. Cette collection, cataloguée par ordre alphabétique systématique, comprend environ 5.000 titres. Parmi ces ouvrages se trouvent des traductions d'écrits européens, entre autres les œuvres de Max Muller et d'autres ouvrages scientifiques. Le roman toutefois y manque totalement, au grand étonnement des Anglais, qui en font pour ainsi dire leur nourriture intellectuelle quotidienne.

LA PRESSE ARGENTINE.

La République Argentine possède actuellement plus de 610 journaux, revues, magazines, etc. — 279 de ces journaux se publient dans la capitale, et 173 dans la province de Buenos-Ayres. — 77 sont quotidiens et 255 hebdomadaires. Les autres paraissent à des époques plus ou moins espacées.

La presse argentine offre la remarquable particularité de posséder 84 journaux publiés langues étrangères, parmi lesquelles on compte 22 italiens, 13 français, 11 espagnols, 10 anglais et 7 allemands.

CHRONIQUE

ACADÉMIE.

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE.

Classe des Lettres.

PROGRAMME DU CONCOURS POUR L'ANNÉE 1899.

Première question. — Faire l'histoire du style périodique français avant Guez de Balzac.

Deuxième question. — Apprécier le mérite littéraire des principaux rhétoriciens néerlandais du XVe et du XVIe siècle, notamment Jan Van Hulst, Anthonis de Roovere, Cornelis Everaert, Matthys de Castelein, Édouard de Dene et Jean-Baptiste Houwaert.

Troisième question. — Déterminer, d'après la doctrine et les traités, le régime, en temps de paix et en temps de guerre, de l'Etat neutre à titre permanent. Les conséquences de la violation du territoire neutre seront l'objet d'une attention particulière. Les concurrents appuieront leurs déductions d'exemples empruntés à l'histoire des États neutres et étudieront les antécédents de la neutralité belge.

Quatrième question. — Faire l'histoire des différents conseils d'amirauté qui ont existé dans les provinces néerlandaises avant leur séparation, et dans les Pays-Bas espagnols et autrichiens postérieurement à cette époque.

Cinquième question. — Exposer la doctrine de la personnalité civile dans le droit ancien et dans le droit moderne. Rechercher les applications de cette doctrine à l'état social actuel, et l'organisation qui devrait y correspondre.

Sixième question. — Faire, d'après les sources, l'histoire et la description du sanctuaire d'Esculape à Épidaure, en insistant spécialement sur le théâtre de Polyclète.

Septième question. — Faire l'histoire des colonies belges établies en Angleterre (Britania) au témoignage de César et de Tacite.

Huitième question. — Exposer les théories de la colonisation au XIXe siècle et étudier le rôle de l'État dans le développement des colonies.

Les auteurs chercheront à établir l'époque probable de la fondation de ces colonies. Ils donneront un aperçu des mœurs et des usages des colons, d'après les données de l'archéologie (mobilier des tombeaux, etc.) ; ils tâcheront d'établir, par l'étude des noms géographiques quelles sont les cités (peuples et villes) ayant une origine belge ; ils donneront, par l'étude des auteurs classiques et de la numismatique, l'énumération des rois ou chefs belges de l'Angleterre ancienne et, autant que possible, l'histoire de ces chefs.

Le travail comprendra le récit de la conquête de la Bretagne sous l'empereur Claude.

* * *

La valeur des médailles présentées comme prix sera de 800 francs pour chacune de ces questions.

Les mémoires seront écrits lisiblement et rédigés en français, en flamand ou en latin. Ils seront adressés, francs de port, avant le 1er novembre 1898, à M. le Secrétaire perpétuel, au palais des Académies, à Bruxelles.

Conditions réglementaires communes aux concours annuels de la classe.

L'Académie exige la plus grande exactitude dans les conditions ; elle demande, à cet effet,

que les auteurs indiquent les éditions et les pages des livres qu'ils citent.

Les auteurs ne mettront point leur nom à leur ouvrage ; ils y inscriront seulement une devise, qu'ils reproduiront sur un billet cacheté renfermant leur nom et leur adresse. Faute par eux de satisfaire à cette formalité, le prix ne pourra leur être accordé. L'emploi d'un pseudonyme exclut les auteurs du concours.

Les ouvrages remis après le terme prescrit ou ceux dont les auteurs se feront connaître, de quelque manière que ce soit, seront exclus du concours.

PROGRAMME DU CONCOURS POUR L'ANNÉE 1900.

Première question. — On demande une étude critique sur les sources de l'histoire au pays de Liége pendant le moyen âge.

Deuxième question. — Etablir la méthode de la psychologie humaine, eu égard à l'état actuel de cette science.

Troisième question. — Faire l'histoire de la littérature française en Belgique au XVIe siècle.

Quatrième question. — Faire une étude historique et critique de l'organisation des banques nationales; comparer les mérites des banques constituées suivant les principes de la Banque nationale belge (loi de 1850), aux mérites des banques d'État proprement dites.

Cinquième question. — Étudier, dans leurs origines et leurs développements, les coutumes ainsi que la législation relatives au duel, principalement en Belgique.

Sixième question. — Faire la classification des parlers wallons de Belgique au triple point de vue de la phonétique, de la morphologie et du vocabulaire.

Septième question. — Faire l'histoire de la littérature française en Belgique, de 1815 à 1830.

* * *

La valeur des médailles d'or présentées comme prix, sera de 800 francs pour la solution de chacune de ces questions.

Les mémoires seront écrits lisiblement et rédigés en français, en flamand ou en latin. Ils seront adressés, francs de port, avant le 1er novembre 1899, à M. le Secrétaire perpétuel, au palais des Académies, à Bruxelles.

PRIX PERPÉTUELS.

Prix Teirlinck.

(Littérature flamande).

(Quatrième période : 1892-1896).

Un prix de 1.000 francs sera accordé au meilleur ouvrage en réponse à la question suivante :

« Faire l'histoire de la prose flamande avant l'influence bourguignonne, c'est-à-dire jusqu'à l'époque de la réunion de nos provinces sous Philippe de Bourgogne, vers 1430. »

Le délai pour la remise des manuscrits, qui peuvent être rédigés en français, en flamand ou en latin, est prorogé jusqu'au 1er novembre 1898. Ils seront adressés, francs de port, à M. le Secrétaire perpétuel, au palais des Académies, à Bruxelles.

Les concurrents se conformeront aux conditions réglementaires communes aux concours de la classe. (Voir plus haut ces conditions.)

* * *

Prix Joseph de Keyn.

DIXIÈME CONCOURS.

(Première période : 1897-1898)

Enseignement primaire.

La première période du deuxième concours annuel pour les prix Joseph De Keyn sera close le 31 décembre 1898.

Tout ce qui a rapport à ce concours doit être adressé, avant le 1er janvier 1899, à M. le Secrétaire perpétuel, au palais des Académies, à Bruxelles.

Cette période, consacrée à l'enseignement du premier degré, comprend les ouvrages d'instruction ou d'éducation primaires.

Une somme de 3.000 francs pourra être répartie entre les auteurs des ouvrages couronnés.

Peuvent prendre part au concours les œuvres inédites et les ouvrages de classe ou de lecture qui auront été publiés du 1er janvier 1897 au 31 décembre 1898.

Ne seront admis au concours que des écrivains belges et des ouvrages conçus dans un esprit exclusivement laïque et étranger aux matières religieuses. Les ouvrages pourront être écrits en français ou en flamand, impri-

més ou manuscrits. Les imprimés seront admis, quel que soit le pays où ils auront paru. Les manuscrits pourront être envoyés signés ou anonymes ; dans ce dernier cas, ils devront être accompagnés d'un pli cacheté contenant le nom de l'auteur et son domicile. Les manuscrits demeurent la propriété de l'Académie, mais les auteurs sont autorisés à en faire prendre copie, à leurs frais. Tout manuscrit qui sera couronné devra être imprimé pendant l'année courante, et le prix ne sera délivré à l'auteur qu'après la publication de son ouvrage.

* * *

Prix Castiau.

(*Sixième période : 1896-1898*)

La sixième période de ce concours sera close le 31 décembre 1898.

Le prix, d'une valeur de 1.000 francs, sera décerné à l'auteur du meilleur travail :

« Sur les moyens d'améliorer la condition morale, intellectuelle et physique des classes laborieuses et des classes pauvres. »

Tout ce qui concerne ce concours sera adressé, avant le 1er janvier 1899, à M. le Secrétaire perpétuel, au palais des Académies, à Bruxelles.

Ne seront admis à concourir que les écrivains belges. Seront seuls examinés les ouvrages soumis directement par les auteurs. Ces ouvrages pourront être rédigés en français ou en flamand. Les manuscrits seront reçus comme les imprimés. S'ils sont anonymes, ils porteront une devise qui sera répétée sur un billet cacheté, contenant le nom et l'adresse de l'auteur.

Si l'ouvrage couronné est inédit, il devra être publié dans l'année ; dans ce cas, le prix ne sera délivré au lauréat qu'après la publication de son travail.

Les manuscrits deviennent la propriété de l'Académie ; toutefois, les auteurs peuvent en faire prendre copie à leurs frais.

* * *

Prix De Stassart.

HISTOIRE NATIONALE.

(*Septième période : 1895-1900*).

La classe des Lettres offre, pour la septième période de ce concours, un prix de 3000 francs à l'auteur du meilleur travail, rédigé en français, en flamand ou en latin, en réponse à la question suivante :

« Faire l'histoire des origines et des développements des béguinages dans les anciens Pays-Bas jusqu'à nos jours. »

Les manuscrits seront adressés, francs de port, avant le 1er novembre 1899, à M. le Secrétaire perpétuel, au palais des Académies, à Bruxelles.

Les concurrents se conformeront aux conditions réglementaires communes aux concours de la classe.

* * *

Prix Joseph Gantrelle,

fondé pour la philologie classique.

(*Quatrième période : 1897-1898*).

« Étude sur l'organisation de l'industrie privée et des travaux publics dans la Grèce ancienne, au point de vue juridique, économique et social. »

(*Cinquième période : 1899-1900*).

« Exposer les origines et l'histoire de la chancellerie impériale de l'empire romain. »

Un prix de 3000 francs est attribué à la solution de chacune de ces questions.

Ne seront admis à concourir que des auteurs belges ; les membres et les correspondants de l'Académie sont exclus du concours.

Le délai pour la remise des manuscrits en réponse à la quatrième période expirera le 31 décembre 1898 ; et pour les manuscrits en réponse à la cinquième période, le 31 décembre 1900.

Les mémoires seront rédigés en français, en flamand ou en latin.

Ils seront adressés, francs de port, à M. le Secrétaire perpétuel, au palais des Académies, à Bruxelles.

Les concurrents se conformeront aux conditions réglementaires communes aux concours annuels de la classe.

* * *

Prix Émile de Laveleye.

ÉCONOMIE POLITIQUE ET ÉCONOMIE SOCIALE.

Ce prix, fondé en vue d'honorer la mémoire d'Émile de Laveleye, consiste en une somme

de 2400 francs au moins. Il sera décerné tous les six ans par la classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique, au savant, belge ou étranger, vivant au moment de l'expiration de la période de concours, dont l'ensemble des travaux sera considéré par le jury comme ayant fait faire des progrès importants à l'économie politique et à la science sociale, y compris la science financière, le droit international et le droit public, la politique générale ou nationale.

La première période expirera le 1er janvier 1904.

Nouvelles Littéraires.

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ.

Tous les ans, au moment de la discussion de la Chambre, les journaux ne manquent pas de parler du *budget* à leurs lecteurs: mais bien peu de personnes sont au courant de la question et savent au juste quel en est le mécanisme. Aussi lit-on avec intérêt l'article que le *Nouveau Larousse illustré* consacre à ce mot dans son fascicule 75 et où on trouvera l'exposé précis et clair des règles budgétaires et des différentes opérations. Citons aussi dans ce fascicule une importante étude géographique accompagnée d'une carte très soignée, sur la *Bulgarie*, d'intéressantes notices sur *Bucarest*, *Budapest*, *Buenos-Ayres*, avec le plan de ces villes, les biographies de *Buffet*, *Buffon*, *Bugeaud*, *Buisson*, *Buloz*, *Bunsen*, les mots *Buffle*, *Buis*, *Bulle*, *Bulletin*, etc.

* * *

On trouvera dans le fascicule 74 une analyse très bien faite des *Burgraves* de Victor Hugo, d'après laquelle on se rend fort bien compte de la donnée générale de la pièce; les amateurs de littérature liront aussi avec plaisir dans ce fascicule l'article consacré au genre *Burlesque*, ainsi que les biographies de *Byron* et du poète allemand *Bürger*. Citons encore les biographies de *Burdeau*, *Burke*, *Burne-Jones*, la monographie de *Burgos*, les mots *Bureau*, *But*, *Butylène*, *Butylique*, *Butyrique*, etc.

* * *

Le *Nouveau Larousse illustré*, dont la publication avance avec la plus grande régularité, vient de terminer la lettre *B*, dans son fascicule 75, avec une étude sur l'empire *Byzantin*, où on trouvera quantité d'intéressants renseignements sur l'histoire de cette curieuse époque, sur ses arts, sa littérature : deux beaux tableaux synthétiques, d'une exécution véritablement artistique, reproduisent les types les plus caractéristiques de l'*Art Byzantin*, monuments, mosaïques, miniatures, etc. Le même fascicule nous donne le commencement de la lettre *C* : signalons tout d'abord un savant article sur cette lettre, au point de vue paléographique, philologique, grammatical; à citer aussi les mots *Cabaret*, *Cabanel*, *Cabinet*, *Câble*, *Cabotage*, etc. Il n'y a pas moins de 185 gravures dans ce magnifique fascicule : voilà un brillant début pour la troisième lettre de l'alphabet, qui promet d'être aussi riche, aussi soignée et aussi consciencieuse que les deux premières.

* * *

Tout ce qui touche à l'armée est d'actualité en ce moment; aussi est-ce avec le plus vif intérêt que nous avons lu dans le fascicule 76 un article consacré aux *Cadres militaires*.

Il faudrait encore citer les articles intéressants sur les mots *Cadastre*, *Cadavre*, *Cadet*, *Cadran*, *Café*, *Cafre* et *Cahier*.

La partie scientifique est largement représentée par les articles *Cachexie*, *Cacodyle*, *Cadmium*, *Cœnomènèse*, et *Cœnogénèse*.

Signalons encore dans les articles historiques et géographiques, les biographies des *Cafarelli*, de *Cadoudal* avec un très beau portrait; les monographies de *Cadix*, *Caen*, *Cahors*; cette dernière est accompagnée d'une jolie vue du pont fortifié de Valentré, le plus beau qui nous reste du moyen âge.

* * *

Le Nouveau Larousse illustré prouve une fois de plus, dans son fascicule 77, qu'il est utile, intéressant et instructif pour tous.

A côté d'une savante étude due à la plume de M. de Milloué sur *Çakya-Mouni*, le fondateur du Bouddhisme, nous trouvons un long article documenté sur les *Caisses d'épargne*, d'*assurance* en cas de décès et

d'accidents, *des dépôts et consignations*, des *retraites* pour la vieillesse, etc.

La partie scientifique est largement représentée par l'étude des mots *Calcul*, *Calcium*, *Calcaire*, *Cal*, *Calcification*, *Caléfaction*, *Cajéputène*. Citons encore un article intéressant sur les *Caissons militaires*, les biographies de *Cairoli*, du *Calabrèse*, *Calamatta*, *Calderon de la Barca*, accompagnées de magnifiques portraits, les monographies du *Caire* et de *Calcutta*, suivies du plan de ces deux villes.

ADMINISTRATION DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE.

Les personnes qui désirent subir l'examen d'aptitude aux fonctions d'inspecteur cantonal de l'enseignement primaire doivent en faire la demande par écrit au ministère de l'intérieur et de l'instruction publique *avant le 1er janvier 1899*.

Chaque aspirant doit joindre à sa demande :

1° Une copie *certifiée conforme* de son diplôme d'instituteur primaire ou de professeur agrégé de l'enseignement moyen du degré inférieur ;

2° Les documents nécessaires pour établir la preuve qu'il compte aux moins dix années de pratique dans les établissements d'instruction primaire énumérés à l'article 2 de l'arrêté royal du 15 juillet 1898.

Les aspirants seront convoqués par lettre spéciale.

ADMINISTRATION DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DES SCIENCES ET DES LETTRES.

CONCOURS QUINQUENNAL DE LITTÉRATURE FRANÇAISE. PÉRIODE DE 1893-1897. — ATTRIBUTION DU PRIX.

Par arrêté royal du 25 juillet 1898, le prix quinquennal de littérature française, pour la période de 1893-1897, est décerné à M. Albert Giraud, pour son ouvrage intitulé *Hors du siècle*.

LE DOYEN DES LITTÉRATEURS.

Il est de notoriété publique que la plupart des écrivains meurent jeunes ; on a pu dire avec raison qu'ils vieillissent presque aussi vite que leurs œuvres.

Tel n'est pourtant pas le cas de M. Louis Enault, qui vient de publier un nouveau roman, lequel a paru juste quatre-vingts ans après la première œuvre du romancier.

M. Louis Enault est un des derniers survivants, peut-être l'unique, de la Grande-Armée ; il a fait la campagne de Russie et a eu trois doigts gelés au passage de la Bérézina.

Né à Isigny le 18 août 1792, il a donc actuellement 106 ans bien sonnés.

ITALIE

Par ordre supérieur, l'Istitut géographique militaire vient de suspendre, jusqu'à nouvel ordre, la vente des cartes topographiques d'Italie au 25.000e et au 50.000e qui comprennent toute la zone frontière, de la Méditerranée à l'Adriatique.

JURISPRUDENCE.

TRIBUNAL DU COMMERCE DE LIÉGE.

(AUDIENCE DU 7 AVRIL 1898).

Indemnité de congé. — Le patron qui n'a aucun motif légitime de congédier l'employé qu'une circonstance fortuite seule avait éloigné pendant un certain temps des bureaux, lui doit une indemnité de congé, laquelle peut équitablement être fixée à un mois d'appointement pour un comptable.

COUR D'APPEL DE ROUEN.

(AUDIENCE DU 2 FÉVRIER 1898).

Déclaration de faillite. — La publication d'un journal politique ne constitue pas un acte de commerce ; le propriétaire-rédacteur n'est pas commerçant, même en insérant des annonces payées.

Il ne peut donc être déclaré en faillite, surtout à raison d'une dette non commerciale.

TRIBUNAL CIVIL DE CONSTANTINE.

(AUDIENCE DU 7 DÉCEMBRE 1898).

Publications de jugements anciens. — L'action civile comme l'action pénale résultant d'un délit de presse, est prescrite par trois mois, et cette prescription n'est pas interrompue par une citation en conciliation.

Le moyen résultant de la prescription ne peut être suppléé par le juge, s'il n'a pas été invoqué.

L'immunité de l'article 39 de la loi sur la Presse, en ce qui concerne la publication des décisions de justice, n'est licite que s'il s'agit d'une publication faite de bonne foi, à une date rapprochée ; il n'en est pas de même de la publication d'une décision ancienne ne présentant aucun intérêt scientifique d'actualité ou autre.

COUR D'APPEL DE PARIS.

(7e ch. corr.)

Audience du 10 juin 1898. — CONTREFAÇON. — L'introduction en France de reproduction d'une œuvre protégée, faite même licitement, dans un pays où cette protection ne pouvait s'étendre, est une contrefaçon.

La loi considère que cette introduction, par cela seul qu'elle porte préjudice au monopole assuré en France à l'auteur, est punissable en elle-même, abstraction faite de l'existence d'un délit initial de contrefaçon commis à l'étranger qui, sous l'empire du Code d'instruction criminelle de 1808, ne pouvait, en aucun cas, être poursuivie en France.

RENSEIGNEMENTS DIVERS.

CODE DES USAGES DU COMMERCE ET DE LA FABRICATION DU PAPIER

Nous reproduisons, d'après le *Bulletin générale de la Papeterie*, le code des usages de la fabrication et du commerce du papier. Ces détails sont de nature à intéresser les éditeurs et les libraires, que leur profession met en relation journalière avec les fabricants de papier.

Les conditions suivantes de vente et d'usage sont admises comme règle légale dans toutes les affaires en papeterie, lorsqu'il n'a pas été fait de convention contraire au moment de la commande entre le vendeur et l'acheteur.

Vente

Le papier se vend aux 100 kilos, soit à la rame, suivant son poids nominal, soit en bobines.

La rame de papier in-folio comprend 500 feuilles. Pour les papiers d'emballage et les papiers à filtrer, la spécification est nécessaire, l'usage étant encore fréquent de les livrer par 480 feuilles. Dans ce cas, les fabricants doivent inscrire de façon apparente le nombre de feuilles sur la maculature de leurs rames.

La longueur des bobines est déterminée par la commande ; le poids du papier de ces bobines est fixé en grammes par mètre carré.

Tolérance de poids

Le papier reste marchand tant que son poids réel ne s'écarte pas du poids nominal, soit en plus soit en moins :

	De plus de :
Au-dessous de 20 gr. le mètre carré	6 %
De 20 à 30 gr. le mètre carré	4 %
De 30 à 180 gr. »	2 1/2 %
De 180 à 240 gr. »	4 %
Au-dessus de 240 grammes	8 %

Pour les papiers d'emballage, la tolérance de 4 o/o en plus ou en moins s'étend de 20 à 200 grammes.

Dans le cas où l'acheteur a imposé un poids maximum ou minimum, l'écart, qui ne doit se produire que dans un sens, peut atteindre le double des limites ci-dessus.

Les feuilles isolées et les parties de bobines de force différente de celle de la moyenne de la commande, ne peuvent servir comme type pour juger une livraison tout entière.

Tolérance de Quantité

1° Pour les fabrications spéciales (comme poids, format, teinte, filigrane), ne pouvant être vendues régulièrement sur le marché, l'acheteur est tenu de prendre sans indemnité l'excédent fabriqué jusqu'à concurrence de :

5 p. 100 pour les commandes de plus de 10.000 kilogr. :

10 p. 100 pour les commandes de 1.000 à 10.000 kilogr. ;

20 p. 100 pour les commandes de 1.000 kil. et au-dessous.

2° Pour ces fabrications spéciales, l'acheteur est tenu de prendre les « deuxième et troisième choix » jusqu'à concurrence de 15 p. 100 comme quantité. Ce paragraphe concerne principalement les qualités fines.

3° Le prix du deuxième choix est de 10 p. 100 moins élevé que celui du premier choix (au moins de 5 francs par 100 kilos).

4° Le prix du troisième choix est à débattre.

Teinte — Pureté — Ténacité

De légères différences de nuances, ainsi que de pureté et de ténacité, ne peuvent motiver le refus d'un papier ; ces légères différences sont également tolérées entre les différentes parties d'une même fabrication, mais elles doivent être soigneusement séparées par le triage, en ce qui concerne les nuances constatées par le triage doivent être signalées sur la facture.

Collage

Le degré de collage d'un papier est variable suivant l'usage auquel il est destiné.

Le papier à écrire notamment doit être bien collé.

Pour l'édition, le papier se divise en collé, demi-collé et sans colle.

Composition de la Pâte

A moins de conventions spéciales dans la commande, le fabricant est libre de composer et de charger sa pâte comme il l'entend, à la condition de satisfaire à l'usage auquel est destiné le papier, si cet usage est indiqué, sinon de reproduire consciencieusement toutes les qualités du type proposé.

Des conventions spéciales peuvent spécifier notamment :

1° Que le papier sera ou sans charge, ou chargé dans une proposition déterminée ;

2° Qu'il sera exempt de bois mécanique;

3° Qu'il sera pur chiffon ;

4° Qu'il contiendra telles autres matières.

La proportion de cendres, résidu de l'incinération, dans les papiers qui doivent être exempts de charge, ne doit pas dépasser 3 p. 100. Pour les papiers qui ne doivent pas être exempts de charge, le 3 p. 100 de cendres normales sont comptés dans la quotité de charge spécifiée. — Un écart de variabilité pouvant aller jusqu'aux 10 p. 100 du poids de la charge, est admis pour la proportion des cendres de ce papier.

Empaquetage

Le poids de l'empaquetage du papier en rames ou en bobines (maculatures et ficelle) est compris dans le poids nominal à facturer.

En moyenne, il ne doit pas dépasser 2 à 3 p. 100, suivant le format et l'épaisseur de la rame ou la grosseur de la bobine.

Pour les bobines, le poids du mandrin est également facturé comme papier ; mais la reprise du mandrin, du même prix et au domicile de l'acheteur, est obligatoire pour le fabricant.

Format

Les dimensions du format du papier en rames peuvent varier en plus ou en moins, mais d'une quantité ne dépassant pas 1/2 pour 100.

Pour les papiers blancs, cette variabilité ne doit pas dépasser 3 à 4 millimètres, quelque grand que soit le format.

Pour les papiers en bobine, cette règle ne s'applique qu'à la dimension en largeur.

Usages de paiement

Le paiement a lieu ordinairement à 30 jours de la fin du mois de l'expédition pour les

ventes de place à place, et à 30 jours pour les ventes sur place.

L'escompte usuel est de 5 p. 100 pour les papiers, excepté pour le papier à journal, qui n'en comporte pas.

Le paiement du papier à journal au rendement ne peut être exigé par l'acheteur à moins de spécification expresse lors de la commande.

Observation

Pour les papiers à la forme, les tolérances adoptées pour les papiers à la mécanique sont considérées (pour collage, empaquetage, format, quantité, etc.), comme des minimums.

VARIA.

LE TÉLÉSCRIPTEUR.

Si l'emploi du téléphone est satisfaisant pour les besoins journaliers, les demandes rapides de renseignements, etc., il est loin d'être suffisant quand il s'agit d'affaires commerciales. Sans parler du peu d'utilité qu'a le téléphone pour les gens ayant l'oreille un peu dure, on a surtout à lui reprocher de ne laisser aucune trace des communications. En outre, si un chef de maison quitte son bureau un moment dans la journée, il se trouve dans l'alternative, soit de laisser son téléphone entre les mains d'un secretaire ou même d'un garçon de bureau, ce qui peut donner lieu à des indiscrétions ou des malentendus, soit de fermer son bureau à clé et de laisser son appareil inutilisable pendant toute la durée de son absence. Un correspondant ne peut même pas alors être informé de l'heure probable de son retour.

On a bien essayé, aux États-Unis, de remédier à ces divers inconvénients, ajoute la *Science pour tous*, d'où nous extrayons ces renseignements, mais les appareils forts délicats qu'on y a inventés et appliqués au téléphone avaient l'inconvénient, vu les faibles services qu'ils pouvaient rendre, de coûter aussi cher que le telephone lui-même.

M. Hoffman a pensé qu'en combinant la machine à écrire avec le télégraphe, on pourra obtenir un appareil susceptible de remplacer avantageusement le téléphone dans toutes les affaires commerciales ou tout au moins, suppléer à ses imperfections.

Cet appareil est le téléscripteur. Le téléscripteur n'est d'ailleurs pas autre chose qu'un télégraphe imprimant, mais présentant sur tous ceux existant jusqu'à ce jour des supériorités marquées, dont la principale est de pouvoir être manipulé même par un enfant.

L'appareil se compose d'un clavier surmonté d'une boite contenant le mécanisme. Le clavier comprend une série de touches correspondant chacune à une lettre de l'alphabet, à un chiffre ou à un signe. Il suffit d'appuyer au poste de transmission sur une des touches pour obtenir l'impression, au poste de réception seul ou aux deux postes, de la lettre correspondante, sur une bande de papier.

Le clavier permet, à l'aide des contacts que l'on établit par la pression sur chaque touche, d'envoyer dans une ligne des courants instantanés. Ceux-ci agissent sur un électro-aimant polarisé, renfermé dans une boite, et qui commande l'échappement mobile du mouvement d'horloge. On a disposé sur l'axe de ce mobile un balai frottant sur un distributeur de courant-circuit fixe à 28 contacts et une roue des types. Celle-ci est formée d'un disque à la circonférence duquel sont gravés en relief les lettres de l'alphabet, les chiffres, la ponctuation et divers signes. Il y a en tout 56 divisions, dont 4 pour les blancs des lettres et les blancs des chiffres. Une petite bande de papier, destinée à recevoir l'impression, passe en regard de la roue des types sur un tambour mobile, qui est placé à l'extrémité d'un levier oscillant sous l'action d'un électro-aimant particulier.

Supposons une série d'abonnés au téléphone, ayant, outre leur appareil téléphonique, un téléscripteur, ou n'ayant que ce dernier. Le même fil sert pour la communication des deux appareils, et en abaissant ou en relevant un simple levier, on est sur téléphone ou sur téléscripteur.

L'appareil comporte un grand nombre d'avantages. Son prix, au rebours de ce qui existe pour tous les autres télégraphes imprimants, est modeste. Il ne dépasse guère celui d'une machine à écrire ordinaire et n'est pas plus grand que cette dernière.

CHRONIQUE

M. CHARLES WOESTE

MINISTRE D'ÉTAT, MEMBRE DE LA CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS

Notice bio-bibliographique

A la veille de la reprise des travaux parlementaires — les Chambres se réunissent le 8 novembre prochain, — nos lecteurs nous sauront gré de donner à grands traits dans la Chronique de notre *Revue* la biographie d'un des hommes les plus marquants de notre pays, d'un législateur sage et prudent, d'un penseur subtil, en même temps que d'un écrivain des plus féconds : nous avons nommé le Ministre d'État M. Charles Woeste.

L'honorable député d'Alost est né à Bruxelles.

En voyant cet infatigable travailleur toujours sur la brèche, au premier rang des postes dangereux, tenant haut et ferme le drapeau national et le défendant avec une rare et juvénile ardeur, se dépensant sans compter pour obliger ceux qui recourent à sa grande bienveillance, présidant des congrès ou des assemblées politiques, publiant des articles, des brochures, des volumes, on ne se douterait guère que M. Woeste a dépassé légèrement la soixantaine. Il semble que pour lui les automnes ne se succèdent point, qu'il vive dans un printemps éternel : tel a connu M. Woeste il y a dix ou vingt ans, le retrouve aujourd'hui comme alors. Cette heureuse disposition d'esprit et de cœur révèle assurément une intelligence tout à fait supérieure, à la conception étonnamment facile, au discernement prompt, au jugement sûr.

Avocat à la cour de cassation depuis le 12 janvier 1873 et ancien bâtonnier de l'Ordre, M. Woeste s'est acquis au barreau une réputation méritée tant par l'étendue et la solidité de ses connaissances juridiques, que par la clarté et la précision de sa parole.

Nommé pour la première fois membre de la Chambre des Représentants par l'arrondissement d'Alost le 9 juin 1874, en remplacement de M. de Naeyer, il siège depuis

lors au Palais de la Nation sans interruption.

C'est là qu'il faut le voir à l'œuvre avant que d'essayer de porter un jugement sur ses actes : très assidu aux réunions des sections, sections centrales ou commissions, il participe à tous les travaux préparatoires des projets et propositions de lois ; en séance publique, on le voit toujours le premier et le dernier à son poste, prêtant la plus grande attention aux discussions, suivant l'argumentation de près, ne laissant rien passer qui ne soit en parfaite concordance avec les faits, n'interrompant guère, mais le faisant avec un rare à-propos. Cette attention soutenue ne l'empêche cependant pas de bien accueillir les nombreux collègues qui aiment à s'entretenir avec lui. Son tour de parole étant arrivé, le silence se fait complet : on écoute si volontiers son argumentation serrée, ses rapprochements habiles et curieux, ses déductions justes, ses conclusions si bien raisonnées et qui décident souvent du rejet ou de l'admission de l'objet du débat. M. Woeste n'a rien du tribun : il improvise avec la plus grande facilité, parle clairement et posément, sans éclat ni force gestes ; ses discours sont rarement longs ; il ne s'y rencontre ni phraséologie ni emphase, et — chose rare — tels qu'ils ont été prononcés, ils sont insérés aux *Annales*.

Il n'est pas aisé de parcourir, même sommairement, la carrière parlementaire de l'honorable député d'Alost : c'est qu'on éprouve quelque difficulté à remonter le cours de vingt années, alors surtout qu'elles ont été d'une fécondité étonnante ; il faudrait deux gros volumes pour décrire la vie toute de travail de ce grand citoyen, — nos deux pages suffiront donc à peine pour énumérer les discussions les plus importantes auxquelles M. Woeste a pris part.

Nous citerons dans cet ordre d'idées : le titre Ier du livre préliminaire du Code de procédure civile (loi du 25 mars 1876) ; la loi supprimant les chambres de commerce, dont il fut rapporteur ; la loi destinée à réprimer les offres à commettre certains crimes ; les lois sur le domicile de secours, la collation des grades académiques, les cours d'eau non navigables ni flottables, la pêche, la chasse, les faux bilans, les livrets d'ouvriers, l'emploi de la langue flamande, les prêts agricoles, le contrat de transport, la propriété artistique et littéraire, la réglementation du travail, l'établissement de certains droits d'entrée, les listes des électeurs communaux, les exemptions des droits de fanal et les modifications aux tarifs des douanes, la fabrication et l'importation des alcools, la rémunération en matière de milice et les pensions militaires, les modifications apportées à la loi du 27 novembre 1891 sur la répression du vagabondage et de la mendicité, l'institution des délégués ouvriers à l'inspection des mines, la réduction des droits d'enregistrement et de transcription pour les acquisitions de petites propriétés rurales, la reprise par l'État de certaines concessions de chemins de fer, la réorganisation de la garde civique, l'organisation d'établissements hospitaliers intercommunaux, les unions professionnelles, la loi sur les sociétés mutualistes, etc. ; il fut, en outre, rapporteur des projets de loi relatif à l'abolition de l'accise sur le tabac indigène, sur l'instruction primaire, portant annulation de certaines adoptions d'écoles privées, concernant les étrangers, touchant les attributions des consuls en matière d'état civil et de notariat. En résumé, on peut dire que les diverses mesures décrétées en faveur de l'industrie, du commerce, de l'agriculture ; les différents crédits affectés aux travaux publics, chemins de fer, routes, canaux, constructions de toute nature, crédits militaires ; les questions financières, gouvernementales, provinciales, communales, d'enseignement, d'autres encore, eurent tour à tour en lui un défenseur dévoué ou un adversaire redoutable.

M. Woeste est l'auteur d'un grand nombre de propositions de loi, parmi lesquelles il convient de signaler spécialement celles relatives à la simplification des formalités requises pour le mariage, à la répression des abus des bureaux de bienfaisance, aux lois scolaires, à la loi communale, à l'augmentation des traitements de certains membres du clergé, etc.

Il prit part à la discussion de tous les budgets, réclamant des mesures en faveur de l'agriculture, des ouvriers et sauvegardant les droits religieux des populations.

Il fut l'un des principaux adversaires du cabinet Frère-Bara, qui occupa le pouvoir de 1878 à 1884, et il défendit avec ardeur les droits de l'enseignement religieux lors de la discussion de la loi scolaire de 1879.

L'opposition qu'il fit au gouvernement libéral le désignait pour occuper un poste dans le nouveau cabinet constitué à la suite des élections de 1884. Le 16 juin, le Roi lui confia la direction du Département de la justice, qu'il ne conserva que pendant quelques mois.

Ce court passage au ministère permit cependant à M. Woeste, entre autres mesures importantes, d'abroger les circulaires ministérielles de M. Bara, qui allaient à l'encontre des sentiments des populations catholiques.

Rentré dans les rangs de la majorité catholique, il continue à soutenir vaillamment le gouvernement contre les attaques de la minorité et jouit auprès de ses collègues d'une très grande considération : il passe à bon droit pour l'un des chefs les plus écoutés du parti conservateur.

L'honorable député d'Alost n'est pas seulement un parlementaire; il est surtout un homme de combat. Il prit une part remarquée aux travaux des Congrès catholiques de Malines, ainsi qu'à ceux des Congrès des œuvres sociales de Liége.

Membre du comité de rédaction et collaborateur précieux de *La Revue Générale*, M. Woeste est l'auteur de maints ouvrages hautement appréciés (1); nous citerons :

De la Propriété des anciennes églises, des anciens cimetières et des anciens presbytères (1871). 1 volume in-8° de XII-188 pages. 2 fr.

L'auteur reproduit ici la thèse, à la fois politique et juridique, qu'il soutint devant la Cour d'appel et devant la Cour de cassation en faveur de la propriété des fabriques et rencontre les textes et arguments invoqués au profit des communes ; il passe ensuite en revue le caractère assigné par certains arrêts au droit de propriété des fabriques sur les églises et les cimetières.

Vingt ans de polémique (1885). 3 volumes in-8° de 394, 392 et 400 pages. Tomes Ier et II : Études politiques. — Tome III : Mélanges religieux, littéraires et historiques. 15 fr.

A travers dix années : 1885-1894. Études politiques, études sociales, mélanges historiques et littéraires (1895). 2 volumes in-8° de 464 et 484 pages. 10 fr.

En réunissant dans ces cinq volumes ses principaux écrits, M. Woeste a rendu à la cause catholique un précieux service. Tous les faits rappelés ont le mérite d'être des résumés lumineux et de dégager nettement les points principaux à retenir. Les appréciations de l'auteur sont d'ailleurs d'une rectitude parfaite, et il sait tirer avec habileté et à-propos des récits du passé des enseignements utiles ou des arguments précieux.

Histoire du Culturkampf en Suisse 1871-1886 (1887). 1 volume in-8° de XX-280 pages. 3 fr. 50.

M. Woeste a retracé dans ce volume l'histoire de la persécution religieuse en

(1) Les œuvres complètes de M. Woeste sont en vente à la Librairie Oscar Schepens et Cie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

Suisse de 1871 à 1886. Cet ouvrage reçut le meilleur accueil, tant en Belgique qu'à l'étranger : il rappellera à tous ceux qui le liront des héros de la foi, d'illustres exilés et des populations loyalement fidèles aux croyances de leurs pères. Il se dégage de ce travail une leçon de vaillance morale qui console et fortifie pour les luttes de l'avenir.

Appel au bon sens public : le Service personnel et les réformes militaires (1889). Brochure in-8° de 30 pages. 50 centimes.

Sans prétendre que notre système militaire actuel soit le meilleur, M. Woeste soutient qu'il vaut cent fois mieux que l' « anarchie de systèmes » préconisés par les brochures verte, bleue, orange et d'autres encore ; avant de songer à supprimer le remplacement, il demande que les partisans du service personnel se mettent d'accord sur sa définition, — ce qui n'a pas encore été fait jusqu'à ce jour !

La Neutralité belge : la Belgique et la France (1891). Brochure in-8° de 88 pages. 2 fr.

On a pu dire avec raison qu'en écrivant cette étude, M. Woeste a fait œuvre de patriotisme ardent et éclairé et qu'il a rendu à la Belgique et à son Roi un éclatant service. C'est l'histoire de notre nationalité, spécialement au point de vue de nos relations avec la France, qui est tracée dans ces quatre-vingts pages, et tous les documents, tous les faits importants y sont reproduits ou rappelés : il en résulte cette conclusion que la loyauté de la Belgique — neutre, mais indépendante — n'a jamais pu être suspectée. L'enchaînement historique des actes et des faits, la vigueur de la démonstration, la logique des conclusions, la clarté de l'exposition, de même que la sobriété voulue du style, le ton de dignité, plein de noblesse et de fierté nationale, font de cet écrit une œuvre absolument remarquable, que tous les Belges liront avec orgueil.

Une Expérience : la Représentation proportionnelle (1886). Brochure in-8° de 48 pages. 1 fr.

Tout le monde sait combien est grand le nombre des partisans et des adversaires de la représentation proportionnelle : M. Woeste figure parmi ces derniers. Cette brochure est à lire par tous ceux qui préconisent ce système, comme par tous ceux qui le répudient : les uns et les autres y pourront trouver des pages très instructives, notamment quant à l'historique de la question.

Élections législatives : Circonscriptions électorales (1896). Brochure in-8° de 42 pages. 1 fr.

Au moment où la question du découpage des circonscriptions électorales paraît de nouveau préoccuper l'opinion, il n'est pas sans intérêt d'appeler l'attention sur la brochure qu'écrivit sur ce sujet l'honorable ministre d'État. M. Woeste est partisan du partage des grandes circonscriptions, parce qu'il estime que le système actuel nuit à la justice et à la représentation des intérêts sociaux. Les considérations qu'il fait valoir à l'appui de cette thèse sont des plus instructives, et nous en connaissons plus d'un qui a changé d'avis après avoir pris connaissance des judicieuses remarques de l'auteur.

Le Parti catholique, ses succès, ses périls (1897). Brochure in-8° de 36 pages. 1 fr.

Cette brochure retrace à grands traits l'histoire du parti catholique et met en relief les causes de ses succès et les périls qui le menacent.

L'exposé que fait l'éminent homme d'État de la situation de notre parti demande à être considéré de très près, et tous ceux qui ont le souci de nos affaires bien entendues tiendront à honneur d'y réfléchir à deux fois avant de prendre position.

Les Élections de 1898 et la Cause catholique (1898). Brochure in-8° de 40 pages. 50 centimes.

Cette dernière brochure de M. Woeste a fait du bruit dans le monde de la démocratie chrétienne. L'honorable député d'Alost y attribue le péril du parti catholique à trois grandes causes : la première, c'est le socialisme, dont les adeptes deviennent tous les jours plus nombreux, grâce aux promesses fallacieuses dont il berne le peuple; la seconde, ce sont les coalitions entre le vieux parti libéral et les radicaux ou socialistes, les doctrinaires cherchant par tous les moyens à reconquérir les positions perdues : de là ces efforts continuels à se glisser sur les listes électorales; la troisième, c'est la scission provoquée au sein du parti catholique par les démocrates chrétiens. L'auteur étudie ensuite les résultats du scrutin de 1898 et constate à l'honneur du parti que presque partout l'union des catholiques a triomphé du cartel; il enregistre cependant, en le déplorant vivement, quelques dissensions malheureuses entre catholiques, ébranlant les positions les mieux assises. Pour mettre un terme à ces luttes intestines, M. Woeste fait un vigoureux appel à l'union, à la cohésion des efforts, à la concentration du bon vouloir de tous les catholiques; il supplie tous ceux qui ont à cœur le bien-être de la nation de renoncer à une propagande à tendances séparatistes. Il y a beaucoup à retenir des sages conseils donnés par M. Woeste, et ceux de nos lecteurs qui n'auraient pas encore pris connaissance de ce curieux exposé de la situation de notre parti le feront avec le plus grand profit.

Avant de terminer ce rapide coup d'œil sur les œuvres de M. Woeste, disons en termes de conclusion que tous les écrits de l'éminent homme d'État, si clairs, si profonds, si convaincants, seront toujours pour notre jeunesse une lumière et un encouragement, en même temps qu'ils donneront aux convictions déjà anciennes une force et une vigueur nouvelles.

M. Woeste a succédé à MM. de Cannart d'Hamale et Beernaert en qualité de président de la Fédération des Cercles catholiques et des Associations conservatrices du pays. Il est président d'honneur de la Caisse de prévoyance des membres du personnel enseignant des écoles libres et adoptées du Brabant, président d'honneur de la Fédération des Jeunes Gardes, etc.

L'honorable député a été nommé ministre d'État le 15 novembre 1891; il est grand-officier de l'Ordre de Léopold, commandeur de l'Ordre de Pie, grand'-croix des Ordres du Christ de Portugal, de Saint-Grégoire le Grand et du Saint-Sépulcre ; il est aussi décoré de la Croix « Pro Ecclesia et Pontifice » et porteur de la Décoration spéciale de 1re classe des mutuellistes.

NOUVELLES LITTÉRAIRES

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ

Voici déjà le temps de songer aux installations de chauffage; le **Nouveau Larousse illustré** publie justement dans son fascicule 78 un article sur les *Calorifères* que tout le monde lira avec intérêt : on y trouve une description rapide et très bien faite des trois principaux types, à air chaud, à eau chaude, à vapeur, avec gravures à l'appui. Un bien curieux article aussi sur les *Calendriers* dans ce fascicule : tout un défilé de systèmes différents, parfois bizarres, exposés avec autant de clarté que de compétence, calendriers julien, grégorien, républicain, copte, chinois, romain, israélite, etc. ; des tableaux de concordance de dates ajoutent à l'intérêt de ce remarquable article, ainsi qu'un graphique ingénieux de calendrier perpétuel. Citons encore une

étude sur la *Calorimétrie*, la biographie de *Callot*, les mots *Calendes*, *Calibre*, *Calice*, *Californie*, *Calligraphie*, etc.

*
* *

Dans le fascicule 79, on trouve sur la *Campagne de France*, la *Campagne de 1815*, les *Camisards*, les *Camps* romains et grecs, le *Camp du Drap d'or*, etc., des notices très intéressantes et très documentées; à citer aussi la curieuse notice sur le *Régiment de la Calotte* et quantité de biographies, d'une variété amusante, des personnages de l'antiquité comme *Calpurnia*, *Cambyse* ou *Camille*, à côté d'*Emma Calvé* ou de M. *Cambon*, notre ambassadeur à Washington, en passant par le *Camoëns*, *Calvin*, *Cambacérès*, *Cameron*, *Cambronne*, la *Camargo*, etc. Signalons aussi, dans un autre ordre d'idées, un important article géographique sur le *Cambodge*, l'analyse de *Ma Camarade*, de Meilhac et Gille, et de la *Camaraderie*, de Scribe, les mots *Calvaire*, *Camaïeu*, *Camée*, etc.

*
* *

Très intéressant et très richement illustré, le fascicule 80 contient une superbe carte en couleurs du *Canada*, hors texte, qui ne le cède en rien aux précédentes pour la netteté, l'exactitude et l'élégance : ce fascicule termine brillamment la huitième série du dictionnaire, une belle brochure de 160 p. (fascicules 71 à 80), qui ne comprend pas moins de 4,959 articles, 915 gravures, 15 tableaux et 10 cartes. Nous y trouvons la fin de la lettre B et le commencement du C : une bonne moitié de la série est déjà consacrée à cette nouvelle lettre. C'est un vrai plaisir, et un plaisir des plus instructifs, de feuilleter cette brochure substantielle, tout émaillée de jolies gravures, où sont pêle-mêle les matières les plus variées, des articles de géographie aux mots *Bruxelles*, *Budapest*, *Bulgarie*, *Cambodge*, etc., des articles industriels sur le *Bronzage*, la *Broderie*, les *Calorifères*, des études historiques comme la remarquable étude sur l'Empire *Byzantin*, d'excellents articles scientifiques sur le *Brome*, l'acide *Bromhydrique*, le *Calcium*, le *Camphre*, etc., des analyses littéraires comme celle des *Burgraves* de Victor Hugo, des biographies, *Brunetière*, *Buffon*, *Bugeaud*, *Burne-Jones*, *Byron*, *Calderon*, *Calvin*, etc.

*
* *

Le fascicule 81 nous donne le tableau de la *Canne* et du *Bâton*; commenté par un exposé dû à la plume autorisée de M. Emile André, ce beau tableau présente en cinquante-deux figures élégantes et précises les différents coups et parades. Dans le même fascicule, à l'appui d'un article très documenté du lieutenant-colonel Le Marchand sur le mot *Canon*, un autre tableau synthétique, exécuté avec le plus grand soin, fixe dans l'esprit du lecteur, d'une manière sensible et concrète, le détail des parties constitutives d'un canon et la forme des divers modèles d'autrefois et d'aujourd'hui. Ce fascicule ne contient pas moins de 178 gravures, et on voit quel réel intérêt présente l'illustration ainsi comprise et quels services elle peut rendre. A citer les articles *Canitie*, *Canonisation*, *Canonnière*, *Canot*, *Canovas*, *Cantique*, etc.

UN RECUEIL HÉRALDIQUE

Les *Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants*, le superbe recueil héraldique et historique dû à la plume compétente de M. J.-Th. de Raadt, poursuit activement sa publication. Déjà le tome Ier est entièrement paru, et le premier fascicule du tome II vient d'être livré au public.

Pour signaler à nos lecteurs le succès de cet important ouvrage, nous n'hésitons pas à leur soumettre l'appréciation d'un spécialiste distingué, le comte P.-A. du Chastel, qui vient de paraître dans la *Revue impériale et royale Adler*, de Vienne :

« En cette fin de siècle, on aime à étudier l'histoire des villes, bourgades et seigneuries. On ne se contente plus de généralités. Chacun veut connaître les faits et gestes de ceux qui l'ont précédé dans le canton natal et même dans son habitation. Le passé d'un château féodal, bien raconté, est devenu chose aussi attrayante que fut autrefois le récit des campagnes de Jules César. Beaucoup de gens sont étonnés de connaître les affluents de l'Indus ou du Mississipi tout en ignorant l'hydrographie des terres de leurs aïeux, comme ils se sont trouvés surpris d'ignorer aussi les événements qui se passèrent sous leurs fenêtres après avoir appris en y consacrant des années, les luttes des rois barbares et des empereurs romains.

» C'est la pensée d'aider fortement à la documentation des histoires locales qui a invité M. J.-Th. de Raadt à faire la publication grandiose dont le premier volume a paru récemment. Ce que de nombreuses sociétés savantes n'ont pas réalisé ; ce qu'en France l'appui de l'Etat n'a pu qu'aider à exécuter imparfaitement jusqu'à ce jour, un simple particulier n'a pas hésité à l'entreprendre pour tout le pays qui fut le nord de l'Empire carlovingien.

» Sans se soucier de la tâche énorme et des voyages auxquels le condamnait la mise à la portée de tout le monde de richesses sigillographiques de l'ancienne Lotharingie, du nord de la France et de l'ouest de l'Allemagne, M. de Raadt est allé frapper aux portes de tous les archivistes et d'un bon nombre de propriétaires, a pris connaissance de tous les monuments qu'ils détenaient, et a pu réunir ainsi une des plus nombreuses collections d'armoiries originales qui puisse se rencontrer.

» Que de gens ayant perdu toute idée de leur noble origine et des combats auxquels leurs ancêtres prirent une part glorieuse, seront surpris de retrouver leurs noms accolés à des armoiries dont ils ignorent le sens et l'usage.

» Tous ceux qui veulent reconstituer les généalogies des familles magistrales, patriciennes ou chevaleresques, ne peuvent se passer de lire et d'étudier la savante préface que M. de Raadt a placée en tête de son œuvre. Il est de toute nécessité de la bien comprendre, pour ensuite se servir judicieusement des renseignements accumulés dans le reste de l'ouvrage : tous documents de premier ordre et représentant l'absolue vérité.

» Nous pouvons dire que nous avons été extasié devant les nouveautés historiques révélées par M. de Raadt. Aucune nouvelle étude sur le moyen âge ne pourra se faire sans les citer. Aussi croyons-nous bien agir en attirant l'attention du monde de la science sur un livre qui, pour lui, est du plus haut intérêt. »

C'est en ces termes élogieux que M. le comte du Chastel analyse l'œuvre de l'éminent héraldiste belge; nous ne croyons pas devoir insister davantage sur les précieuses qualités du Recueil héraldique de M. de Raadt : la compétence et les hautes connaissances du critique que nous venons de citer nous sont le meilleur garant de la valeur de l'ouvrage qu'il loue sans réserve.

ORGANISATION D'UN CONCOURS

pour l'exécution d'un tableau destiné aux conférences antialcooliques dans les établissements d'instruction publique.

Notre Gouvernement, estimant que, parmi les moyens destinés à combattre le fléau de l'alcoolisme, la propagande par l'image est une des plus efficaces pour instruire la jeunesse, vient d'ouvrir un concours pour l'exécution d'un tableau, adapté aux mœurs de notre pays et représentant, d'une part, quelques organes d'alcoolisés et des scènes d'ivrognerie ; d'autre part, les mêmes organes chez l'homme sain et des scènes d'intérieur de famille où l'on pratique la tempérance.

L'œuvre primée restera la propriété de l'État et sera reproduite en chromolithographie sur une dimension de 1 mètre sur 1m50, par les soins et au profit de l'artiste, en vue des conférences antialcooliques données dans les établissements d'instruction publique. Elle devra inspirer une grande aversion pour l'alcoolisme et une crainte efficace de ses suites funestes.

Les travaux des concurrents devront être remis, au plus tard, le 1er mai 1899, au ministère de l'intérieur et de l'instruction publique. Ils ne seront pas signés, mais porteront une devise qui sera reproduite sur un pli cacheté renfermant le nom et l'adresse de l'auteur. Le premier tirage des chromolithographies devra être terminé le 1er octobre de la même année.

Un prix de 1,000 francs sera accordé à l'auteur du tableau choisi par le Gouvernement, sur l'avis d'un jury constitué par le Ministre de l'intérieur et de l'instruction publique.

Nous sommes d'autant plus heureux de voir cette idée recevoir un commencement d'exécution, que nous avons eu l'occasion de la préconiser ici même il y a plus de deux ans. (Voyez notre article sur le Livret d'Antialcoolisme, *Revue bibliographique* du 31 juillet 1896)

POUR NOS INDUSTRIELS

La onzième édition du **Répertoire du Commerce et de l'Industrie** va paraître incessamment.

Nous rappelons à nos lecteurs que cette publication ne poursuit pas un but mercantile : c'est une œuvre de propagande en faveur de notre commerce national d'exportation.

L'œuvre est patronnée par le Gouvernement et la plupart des Chambres de commerce du pays. L'ouvrage est distribué gratuitement par les soins de nos agents diplomatiques et consulaires à l'étranger, à toutes les personnes susceptibles d'entrer en relations d'affaires avec les industriels.

Deux mille noms d'exportateurs et de fabricants belges sont consignés dans ce livre et répétés en français, en allemand, en anglais, en espagnol. Les intéressés qui désirent voir leurs firmes insérées dans la onzième édition, ou qui désirent recevoir gratuitement le volume, sont priés d'adresser leur demande à l'Administration du *Répertoire du Commerce et de l'Industrie de la Belgique,* 34, rue Plétinckx, Bruxelles.

NÉCROLOGIE

La librairie catholique française vient de perdre l'un de ses plus autorisés représentants, en la personne de M. Charles-Félix BLÉRIOT, l'ancien libraire-éditeur bien connu par ses nombreuses publications, parmi lesquelles nous aimons à rappeler l'*Ouvrier* et les *Veillées des Chaumières*. Il est mort à Meudon — où il s'était retiré — muni des sacrements de l'Eglise. Il était âgé de soixante ans.

M. FORTUNÉ WATTELIER

Nous extrayons de la *Revue bibliographique et littéraire* quelques notes nécrologiques sur notre éminent confrère, M. Fortuné Wattelier, pieusement décédé à Paris, le lundi 22 août, dans sa quarante-troisième année.

« Associé dès ses premières années aux travaux de son regretté père, il y prit une part de plus en plus active, en grandissant dans le sanctuaire de la famille, où l'éloquence entraînante de l'exemple formait en lui le vrai chrétien et le bon patriote. A l'école de ce père modèle, homme de principes, inébranlable dans ses convictions sociales, basées sur de sérieuses études, comme dans sa foi, éclairée par une vraie science théologique, M. Wattelier avait hérité d'un guide si sûr, une remarquable rectitude de jugement et une grande fermeté de doctrine comme de caractère; qualités précieuses, d'autant plus estimables qu'elles se rencontrent trop rarement aujourd'hui.

» Grâce à la régularité de sa vie, au milieu des travaux quotidiens de l'Œuvre des Agrégations, l'éminent directeur était parvenu à se ménager quelques loisirs; avec l'aide de savants et vrais amis, il les consacra à de graves études philosophiques, littéraires et historiques qui auraient pu lui permettre de prendre le grade de licencié. De là, le charme de sa conversation, qui lui gagnait promptement la considération et la sympathie des hommes les plus distingués par leur valeur personnelle et leur position sociale.

» La veille de sa mort, M. Wattelier s'était senti fatigué. Le lundi matin, après une course en voiture, il montait lestement encore à son appartement; mais bientôt, vaincu par une grande lassitude, il dut se mettre au lit. Le mal s'aggrava, et le malade reçut avec une grande piété les derniers secours de la religion.

» L'agonie fut aussi douce, aussi calme que rapide : ce pieux et vaillant chrétien, après avoir, en peu d'années, travaillé beaucoup pour la gloire de Dieu, pouvait lui remettre son âme avec une humble et ferme confiance, en exhalant doucement son dernier souffle sur le crucifix. »

Nous nous unissons à nos confrères pour offrir à la famille du regretté défunt l'expression de nos sincères et chrétiennes condoléances.

La Rédaction.

CHRONIQUE

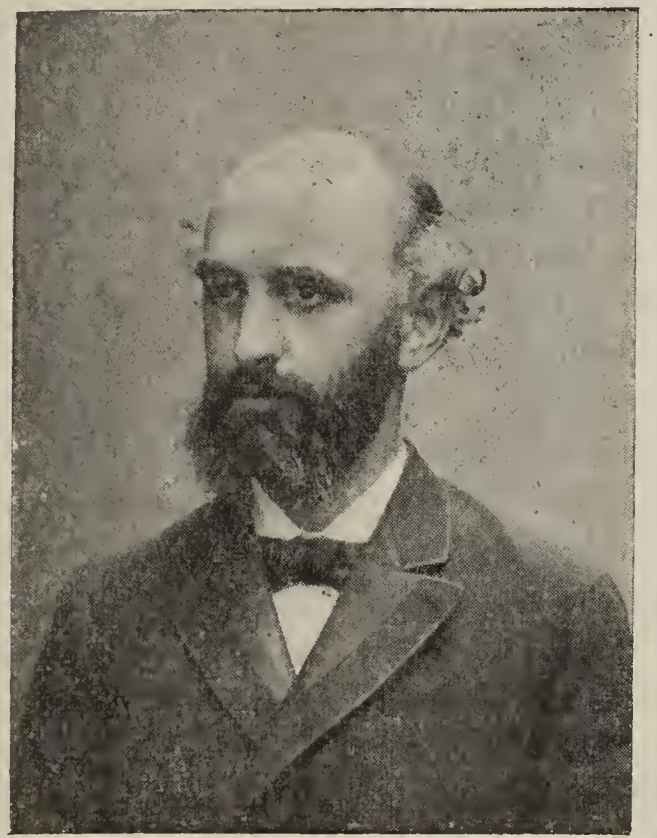
GODEFROID KURTH

PROFESSEUR A L'UNIVERSITÉ DE L'ÉTAT DE LIÉGE

Notice bio-bibliographique

En suite de la grandiose manifestation faite récemment à M. Godefroid Kurth pour célébrer le vingt-cinquième anniversaire des cours de critique historique qu'il fonda, cet article aura son caractère d'actualité et d'à propos.

Si cette manifestation fut patronnée par un ministre catholique, elle groupa cependant autour du savant professeur des hommes éloignés de lui par des opinions différentes, rendant hommage au génial auteur de *Clovis*, des *Origines de la civilisation moderne*, de l'*Histoire poétique des Mérovingiens* et de tant d'ouvrages admirables (1). On vit même, à cette occasion, des journaux politiques abdiquer leur ordinaire sectarisme pour glorifier, de concert avec ses admirateurs, un homme qui honore l'Eglise, la Science et l'Humanité et que la Patrie peut revendiquer parmi ses fils les plus illustres.



La seule énumération des livres de cet infatigable travailleur occuperait plusieurs pages de cette revue et, pourtant, leur auteur n'est arrivé qu'à la maturité de son talent; il est à l'heure de la vie où, pleinement maître de ses énergies intellectuelles, on darde un œil clair sur les hommes et les œuvres pour le plus grand profit des autres et de soi.

M. Godefroid Kurth est né à Arlon, le 11 mai 1847; il fut, dès sa tendre enfance, courageux, tenace et ardent au travail.

A l'Athénée d'Arlon, où il fit ses premières études, on se souvient encore du brillant élève qui obtint, aux concours généraux, tous les prix d'honneur et une médaille spéciale, qui lui fut décernée par le Roi.

A l'heure où d'autres hésitent à écrire, il

(1) Les œuvres complètes de M. Kurth sont en vente à la *Société belge de librairie*, Oscar Schepens et Cie, Éditeurs, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

envoyait à l'Académie une cantate, couronnée en 1863, en vue du grand concours de composition musicale.

En 1869, Godefroid Kurth obtenait le diplôme de professeur agrégé ; un an après, il était nommé professeur d'athénée et, en 1872, reçu, à l'unanimité du jury, docteur spécial en histoire, avec sa thèse : *Caton l'Ancien*. Son entrée à l'université comme professeur suivit de près ce brillant succès.

Mais à l'attrait de l'histoire s'ajouta la séduction des lettres ; de cette époque datent ses premières collaborations poétiques à la *Revue trimestrielle* et à la *Revue de Belgique* et les poèmes qu'il publia plus tard dans la *Revue générale* sous le pseudonyme : Victor Chrétien. Ils attestent une âme singulièrement élevée. Leur auteur disait d'eux :

« Ils chantent ce vieux rêve d'amour et de gloire qui vient visiter à son heure toute âme généreuse et qui se retire quand sonne l'heure des combats. Ils ont la sincérité intrépide de la jeunesse, et c'est peut-être là leur seul mérite. Ce sont les chants que le poète entonne au matin, quand les formes indécises des objets lui apparaissent à travers un brouillard qui en augmente le charme et dans ce vague lointain qui sera toujours nécessaire à l'inspiration poétique. »

C'est la même pensée qui lui fit publier *Roma* et, en collaboration avec Mme Strumann-Picard, une *Anthologie belge*, résumant, par quelques pièces choisies, la production poétique jusqu'en 1874.

Mais dans l'ensemble des œuvres de M. Kurth, la poésie versifiée est accessoire, l'histoire le requiert bientôt et l'accapare.

Outre de nombreux articles à diverses annales d'archéologie, son premier ouvrage, — qui date dans le genre — fut les *Origines de la ville de Liége,* où l'on pressent le magistral historien qui s'affirma si supérieurement dans les *Origines de la civilisation*.

Mais remonter le cours des siècles ne suffit pas à son activité : il envie les lauriers du publiciste, il veut être l'homme de son temps.

La loi scolaire de 1879 révolte la conscience de tous les honnêtes gens, et Kurth, devenu Victor d'Hinselinne, zèbre la figure rubiconde des « enquêteurs scolaires » d'une gifle retentissante. Sous l'allure du roman, *Jeanne ou la loi de malheur* reste ainsi la critique la plus acerbe et la satire la plus violente d'un régime odieux.

Mais *Roma*, *Sitting-Bull,* histoire de la progressive destruction des Peaux-Rouges, *Jeanne,* ne sont que des haltes au bord du chemin, la vraie route qu'il parcourt, majestueuse et large, c'est celle de l'histoire, et les passants qui l'y connaissent le saluent comme un maître dans ses domaines.

La publication des *Origines de la civilisation moderne* mit le sceau à sa réputation ; ce livre d'une lecture facile et d'une non pareille érudition, fut couronné par l'Académie de Belgique.

Il révolutionnait, du moins en Belgique, les méthodes reçues et inaugurait la critique d'histoire ; la légende disparaissant pour faire place à l'exacte vérité et la moindre pierre est pesée et soupesée avant d'être admise à la construction de l'édifice.

Voici la division du livre : l'Empire romain, l'Église, la Chute de l'Empire d'Occident, les progrès de l'Eglise, les Royaumes ariens, la naissance des sociétés catholiques, les Barbares au Ve siècle, l'action de l'Eglise, les Carolingiens, et enfin Charlemagne, personnification la plus haute du génie politique, mis au service de la civilisation chrétienne.

C'est le tableau vivant et pathétique de cette longue période de l'histoire de l'humanité pendant laquelle s'opérait dans son sein le travail sacré de la rénovation morale et intellectuelle.

Et le style est ici à la hauteur de la pensée, grave, superbe et majestueux comme un grand fleuve !

D'ouvrages préliminaires, tels que *Les Sources de l'histoire de Clovis* dans Grégoire de Tours et dans Frédégaire, l'*Étude critique des Gesta Regum Francorum* sortit l'*Histoire poétique des Mérovingiens*.

Comme l'auteur le dit lui-même dans l'introduction, il entreprend ici « de régler une bonne fois le compte de l'histoire et de la légende et de montrer quelle est au juste, dans les annales mérovingiennes, la part de l'une et de l'autre ».

En lisant Grégoire de Tours, le savant professeur avait remarqué le caractère épique de certains passages et son livre réalisa la tâche ardue et difficile de séparer l'épopée de l'histoire, de mettre en regard l'histoire telle qu'elle s'est passée dans la réalité et l'histoire, telle qu'elle a été faite dans la pensée épique des peuples.

Chaque œuvre de M. Kurth fait événement dans le monde de la science et celle-ci encore remporta le prix quinquennal des sciences historiques.

Les Corporations ouvrières au moyen âge montre aux yeux de tous, le cœur ardent, l'esprit éclairé, l'apôtre de la démocratie chrétienne qu'est M. Kurth. Il expose dans cette brochure le rôle longtemps méconnu et la supérieure utilité de ces groupements ouvriers et les compare aux organisations modernes qu'il faut renouveler par l'esprit de charité et de solidarité.

La Frontière linguistique en Belgique et dans le Nord de la France. Ouvrage couronné par l'Académie royale de Belgique. Deux volumes in-8° de 588 et 156 pag. 9 fr.

Traitant ici une question d'un intérêt très spécial, M. Kurth s'en acquitte avec son ordinaire maîtrise. Divisé en trois parties, cet ouvrage comprend la frontière linguistique avant — depuis le XIIIe siècle et le recul de l'idiome germanique.

Pour élucider ces problèmes de toponymie, il fallait toutes les qualités que possède M. Kurth : la patience dans l'exploitation des matériaux, la sagacité dans les inductions.

Clovis. 1 volume in-8° illustré de XII-630 pages.

Ce volume consacra définitivement le renom scientifique de M. Kurth, surtout en France. Toutes les revues, tous les journaux signalèrent avec force éloges ce livre à l'admiration des hommes.

Après avoir débarrassé, dit un rapport officiel, les sources de leurs éléments légendaires, l'auteur s'est proposé de tracer à son tour le portrait du fondateur de l'État franc. Son histoire de Clovis est la première qui ait été écrite en français. M. Kurth n'étudie pas seulement l'action de son héros : il nous donne encore, d'une plume aussi éloquente qu'imagée, la description de la Gaule romaine avant et après les invasions. Autour de la grande figure de Clovis, il a développé, avec un art consommé, l'histoire de la fondation d'une nouvelle société sur les ruines de la civilisation romaine.

Sainte Clotilde. 1 vol. in-12 de 180 pages. Prix : 2 fr.

Le véritable écrivain catholique devient, au moins une fois dans sa carrière, hagiographe, et M. Kurth ne manque pas de satisfaire à cette loi.

Qui mieux que l'historien de Clovis et des temps mérovingiens pouvait nous raconter la vie et les vertus de sainte Clotilde et la mission providentielle qu'elle remplit au Ve siècle, pour ramener les Francs à la vraie foi ?

C'est, ornée du prestige d'un style magnifique, l'étude approfondie de la première reine de France dans les documents contemporains et la peinture d'une âme, investie de la grâce, en lutte avec la nature.

Qu'est-ce que le moyen âge? In-8° de 36 pag. 1 fr. Brux. Société belge de librairie.

On rapporte qu'au congrès des savants catholiques à Fribourg, se dire Belge fut une recommandation après le magistral

discours de M. Kurth, car nulle autre harangue ne suscita un égal enthousiasme.

En quelques pages, c'est l'exposé à grands traits du moyen âge et des choses qu'il enfanta : le triomphe du christianisme, la formation des peuples modernes, la découverte de l'Amérique, l'invention de l'imprimerie, la philosophie thomiste, les corporations ouvrières, etc.

A relire ces pages éloquentes, on sent l'enthousiasme de la conviction et du génie, et le cœur applaudit d'instinct le merveilleux orateur dont qui l'entendit retrouve la voix harmonieuse, le geste sobre et l'envolée lyrique.

Voilà, outre de nombreuses collaborations à tous les congrès et revues d'archéologie et de science, mal esquissée l'œuvre d'une vie toute vouée au travail; à côté de l'infatigable érudit nous saluons aussi l'artiste.

Pour avoir beaucoup fréquenté les Allemands, M. Kurth n'hérita pas d'eux la sécheresse rebutante et on ne s'aperçoit jamais, bien que le moindre fait avancé soit scrupuleusement prouvé, qu'il coupe des cheveux en quatre; c'est qu'il possède à un haut degré toutes les qualités requises du grand écrivain : la clarté et la précision, l'ordonnance de l'ensemble et du détail, toutes les incidentes du récit concourant à l'effet final; elles placent M. Kurth au premier rang des écrivains d'histoire. Sa réputation de professeur n'est pas moindre et maint de ses élèves a remporté des lauriers.

Mais quand M. Kurth, dans un récent discours, disait que les titres à l'immortalité qu'on fêtait ce jour-là suffisaient à sa mémoire, nous savons qu'on ne souscrivit point à ses paroles et nous attendons avec confiance de l'historien à l'envolée mystique et du savant catholique, les nouvelles et prochaines manifestations d'un talent éminemment supérieur.

OUVRAGES DE M. GODEFROID KURTH

La Croix et le Croissant. In-8° de 40 pages. Prix : 1 fr.

Anthologie belge. 1 volume in-18 de 388 pages. Prix : 1 fr.

Les Origines de la Civilisation moderne. 2 volumes in-18 de XL-330 et 392 pages. Prix : 7 fr.

Histoire poétique des Mérovingiens. 1 volume in-8° de 552 pages. Prix : 10 fr.

Les Corporations ouvrières au moyen âge. In-18 de 32 pages. Prix : 25 centimes.

La Frontière linguistique en Belgique et dans le Nord de la France. 2 volumes in-16 de 588 et 156 pages. Prix : 9 fr.

De l'Emploi officiel des langues dans les anciens Pays-Bas. 1 volume in-8° de 106 pages. Prix : 2 fr. 50.

Clovis. 1 volume gr. in-8° de XII-630 pages. Prix : 15 fr.

Sainte Clotilde. 1 volume in-16 de 180 pages. Prix : 2 fr.

Qu'est-ce que le moyen âge? In-8° de 36 pages. Prix : 1 fr.

Incendie de la maison ZECH, à Braine-le-Comte

Le 2 décembre, à 7 heures du matin, le feu éclatait dans les greniers de la grande imprimerie Zech et fils, à Braine-le-Comte. Cette imprimerie occupe environ 200 ouvriers et ouvrières.

On suppose qu'un bec de gaz allumé dans un des greniers a enflammé des ballots de papier.

En un instant tous les greniers furent embrasés. Lorsqu'on s'aperçut de l'incendie, le cri de : « Sauve qui peut! » se fit entendre. Les ouvriers et ouvrières prirent la fuite en abandonnant leurs vêtements de ville, leurs montres, etc.

Les flammèches communiquèrent le feu aux greniers des maisons avoisinantes.

Les pompiers de la ville et des ateliers de la gare ont eu fort à faire pour éteindre tous ces commencements d'incendie.

Les dégâts occasionnés à l'imprimerie Zech et fils sont évalués à plus d'un million.

M. Zech père, malade en ce moment, a dû être transporté à la cure, où il a reçu les soins d'un médecin.

L'imprimerie est assurée à plusieurs compagnies.

*
* *

Les livres de comptabilité et une partie de la bibliothèque ont pu être sauvés.

Une commande d'une valeur de 25,000 fr., qui devait être expédiée le jour même, est restée dans les flammes, ainsi que de précieux clichés galvanoplastiques et treize presses.

Dans un corps de bâtiment attenant à l'usine se trouvait une riche collection de tableaux et de meubles indiens, que M. Zech entourait d'un soin jaloux. Toutes ces richesses ont été également consumées.

A 8 h. 1/2, les quatre étages de l'usine s'écroulaient et le feu s'attaquait avec rage au corps de logis. Le vent soufflait avec violence.

*
* *

De l'immense fournaise s'élevaient d'énormes flammes empanachées d'épais nuages de fumée noire et retombant en une pluie d'étincelles que le vent emportait au-dessus de la ville et jusqu'aux abords de la gare.

On vit, au milieu de ce sinistre grandiose dans son horreur, le spectacle émouvant du transport de M. Zech, alité depuis près d'un mois à cause d'une maladie grave et que portaient avec des précautions touchantes de robustes ouvriers de l'imprimerie.

M. Zech eut la présence d'esprit, après avoir sauvé son père malade, de faire échapper le gaz du gazomètre, précaution sans laquelle une explosion formidable se serait produite, amenant avec elle une terrible catastrophe.

Ce n'est qu'après deux heures et demie qu'on put se rendre compte que l'incendie diminuait un peu en intensité.

NOUVELLES LITTÉRAIRES

LES ANNALES DU MUSÉE DU CONGO

Dès 1894, lors de la fermeture de l'Exposition d'Anvers, les collections du Congo, réunies en vue de cette exposition, constituèrent le noyau d'un musée que le Gouvernement s'efforça de compléter peu à peu. Dans le principe, les efforts se sont principalement portés sur le développement des collections ethnographiques ; les diverses missions scientifiques dans le Haut-Congo et le Mayombé contribuèrent à enrichir considérablement ces collections, et à assurer au Musée du Congo un avenir brillant qui lui donnera une place honorable parmi les institutions similaires.

Pour que le but soit complètement atteint, il restait à prendre une mesure dont la portée est des plus considérable, et qui doit assurer la vitalité de l'œuvre dans ses relations extérieures : c'est la publication d'annales suivant pas à pas l'exploration entamée, renseignant les résultats obtenus, résumant les études éparses et tenant ainsi le monde savant, comme le public en général, au courant de tous les travaux et découvertes.

Le plan de cette publication a été étudié : elle constituera une histoire naturelle, physique et ethnographique du bassin du Congo, sous forme d'*Annales du Musée,* et comprendra aussi des monographies et travaux d'ensemble scientifiques et économiques relatifs à la colonie. Cette publication de l'État Indépendant du Congo formera une véritable bibliothèque scientifique et économique du Congo.

Elle se décomposera en un certain nombre de séries, destinées à paraître par fascicules périodiques, chaque série embrassant une branche de la science ou une suite de monographies ou de travaux d'ensemble. L'ouvrage tout entier sera illustré : des planches scientifiques hors texte, des vues documentaires, des dessins schématiques, etc., viendront compléter le texte.

Le premier fascicule de l'ouvrage a paru il

y a quelques jours. La première série s'occupe de la flore du Congo et de la botanique équatoriale. Elle donne toutes les plantes nouvelles pour la science, appartenant à l'État du Congo et conservées au Jardin Botanique de l'État belge à Bruxelles. MM. De Wildeman, docteur en sciences, aide-naturaliste au Jardin Botanique de l'État belge, et Th. Durand, conservateur au même établissement, ont été chargés de s'occuper de cette partie et se sont assuré le concours de divers spécialistes du pays et de l'étranger.

Cette première série comprendra un certain nombre de fascicules, d'étendue variable, et qui paraîtront périodiquement.

Les prix de cette superbe publication sont relativement restreints, eu égard au luxe d'illustration qui le distingue. Pour les souscripteurs à l'ouvrage complet, le fascicule d'environ 8 à 12 planches, coloriées ou non, coûte 12 francs; les fascicules plus importants se paieront proportionnellement. Pris séparément, au numéro, chaque fascicule se vend 20 francs.

On peut se procurer le premier fascicule de cette riche collection à la librairie Oscar Schepens et Cie (Société belge de Librairie), 16, rue Treurenberg, Bruxelles. F. D.

Le Catalogue de la Bibliothèque du Ministère des Affaires Étrangères

Le numéro d'octobre de la *Revue bibliographique* a consacré une notice analytique à la première partie du tome III du Catalogue de la bibliothèque des Affaires étrangères. Notre collaborateur bibliographique signalait, dans ce volume, l'absence d'ordre alphabétique; sa réserve à ce sujet mérite cependant une rectification importante.

L'ordre alphabétique qu'il préconise dans le classement particulier des subdivisions enlèverait à ce catalogue le caractère scientifique et historique qui le différencie de la plupart des autres catalogues de bibliothèques.

D'ailleurs, la table alphabétique qui suivra le tome III, dès que la seconde partie de celui-ci (sous presse) aura paru, répondra amplement au desideratum exprimé par notre collaborateur. Cette table alphabétique fera suite à celle des tomes I et II, qui a paru en 1890. Nos lecteurs pourront ainsi se convaincre que ce nouveau supplément est, comme les volumes qui l'ont précédé, le résultat d'un travail bibliographique raisonné et consciencieux.

N. D. L. R.

UNE PUBLICATION ARTISTIQUE

Une nouvelle publication artistique vient de s'ajouter encore aux nombreux périodiques similaires qui se sont fait jour depuis quelques années dans notre pays. Nous eussions été tentés de n'y jeter qu'un coup d'œil distrait, mais la réelle importance du premier numéro nous a paru si manifeste que nous nous sommes cru le devoir de l'examiner de plus près.

Le *Sentiment d'art en Photographie,* c'est le titre de la nouvelle revue belge, est placé sous la direction artistique et administrative de MM. Camille Smits et Cie, et sort des presses de M. Xav. Havermans. Le but de ce recueil, le voici, d'après le programme lui-même qu'il s'est tracé :

Faire du photographe non un artisan, mais un artiste; détruire le préjugé suivant lequel l'amateur doit se borner à représenter, le plus fidèlement possible, la réalité qu'embrasse son objectif, sans se préoccuper de l'impression d'art qui s'en dégage.

La photographie est certes le plus positif de tous les arts, et souvent on ne l'apprécie que pour autant qu'elle reproduit les détails, sans se soucier de ce que cette interprétation minutieuse a de mesquin et d'inartistique. Il faut donc en même temps vaincre et l'opinion commune et la servilité de l'instrument.

Le sculpteur n'est pas esclave de son ébauchoir, ni le peintre de son pinceau, ni le graveur de son burin, mais le photographe, dans une notable mesure, est l'esclave de son appareil. Comment surmonter pareil obstacle?

D'abord par une étude approfondie du sujet à représenter et par le choix judicieux de l'éclairage; puis par un travail de laboratoire où le photographe, redevenu artisan, sera son propre maître dans l'emploi des procédés.

Atteindre au plus haut degré d'art possible dans l'interprétation de la nature par la photographie, voilà donc le but que se propose la nouvelle publication. Comment le réalisera-t-elle?

Le seul, l'unique moyen sérieux était le concours; aussi le *Sentiment d'art* organise-t-il chaque mois un concours d'art. Les œuvres primées constitueront le fascicule mensuel : les amateurs photographes auront ainsi sous les yeux des modèles qui leur serviront d'exemples et d'enseignement.

Cette nouvelle méthode était certainement la meilleure à employer pour arriver à un résultat sérieux. La nouvelle revue fait appel à toutes les bonnes volontés, que l'attrait des recherches, de l'inspiration, du travail artistique ne manquera pas d'ailleurs de rallier autour de cette belle entreprise. Rien ne sera plus intéressant que ces concours, tant pour l'amateur que pour le public : aussi la nouvelle revue d'art est-elle assurée de l'appui de tous ceux que les questions d'art ne laissent pas indifférents. J. DES AR.

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE

CLASSE DES BEAUX-ARTS

—

Concours annuel pour 1898

Partie littéraire.

Trois mémoires, portant comme devise :

Le premier : *Apparence, réalité, fiction ;*

Le second : *Als ic can ;*

Le troisième : *L'art symbolique est la forme d'art la plus ancienne et la plus expressive* ;

ont été soumis en réponse à la première question :

« Quelles sont les analogies ou les différences qui existent entre l'allégorie et le symbole? Etablir et caractériser, par des exemples empruntés à l'histoire de la peinture, les éléments essentiels qui rapprochent ou distinguent ces deux conceptions esthétiques. »

La Classe, se ralliant aux conclusions des rapports de ses commissaires, a décerné le prix, d'une valeur de *huit cents francs,* au mémoire portant la devise : *Apparence, réalité, fiction.*

L'ouverture du billet cacheté a fait connaître comme auteur de ce travail M. Edgar Baes, à Ixelles.

M. le secrétaire perpétuel croit devoir faire remarquer que c'est la quatrième fois que M. Edgar Baes remporte la médaille d'or des concours académiques.

Son premier mémoire date de 1863, époque où il fut couronné en même temps que le peintre Antoine Wiertz, pour leurs réponses à la question : *Sur les caractères constitutifs de l'Ecole flamande de peinture ;*

Son second mémoire datant de 1877, avait pour sujet : *L'influence italienne sur Rubens et Van Dyck ;*

Et le troisième : *Sur le régime de la profession de peintre avant Rubens,* fit partie du concours de 1881.

Indépendamment de ces quatre médailles d'or, M. Edgar Baes a remporté, en 1865, deux médailles d'argent : la première, pour son mémoire *Sur l'accroissement des arts graphiques et plastiques,* et la seconde pour son mémoire *Sur l'histoire de la peinture de paysage.*

M. Edgar Baes s'est donc acquis par ses travaux littéraires une place des plus remarquables, et l'Académie applaudit bien sincèrement à ses brillants succès.

— Un mémoire portant la devise : *De oude liedjes zijn de beste,* a été soumis en réponse à la quatrième question :

« Faire l'historique de la partie spéciale ment musicale de la chanson flamande (origine des mélodies et des formes rythmiques), depuis le haut moyen âge jusqu'aux temps modernes. »

La Classe, se ralliant aux conclusions des rapports de ses commissaires, a décerné le prix de 1,000 francs à ce travail.

L'ouverture du billet cacheté a fait connaître comme en étant l'auteur, M. Florimond van Duyse, correspondant de l'Académie, à Gand.

La Classe des beaux-arts est d'autant plus heureuse de féliciter M. Florimond van Duyse, dit M. le secrétaire perpétuel, que c'est pour la seconde fois que ce distingué confrère remporte la médaille d'or des concours. Son premier mémoire *Sur la chanson populaire flamande en Belgique, depuis le XIe siècle,* couronné en 1893, lui a valu son élection comme membre correspondant, tout autant que le second prix de Rome, qu'il remporta en 1873.

M. Florimond van Duyse est de ceux qui honorent, par leurs travaux, non seulement l'Académie, mais aussi leur famille; et ses succès littéraires ne sauraient que rehausser la gloire qui entoure le nom vénéré de son

père, feu Prudent van Duyse, que la Classe des lettres n'a, hélas! compté que trop peu de temps dans ses rangs, et qui fut une des illustrations de la littérature flamande.

Art appliqué.

Deux gravures ont été soumises pour le sujet suivant :

« On demande le portrait en buste, gravé en taille-douce, d'un Belge contemporain, ayant une notoriété reconnue dans le domaine politique, administratif, scientifique, littéraire ou artistique. »

La première gravure porte la devise : *Speranza,* et la seconde : *L'Art est l'âme d'un peuple.*

La Classe a décidé de partager le prix de 800 francs entre ces deux œuvres, dont les auteurs sont: pour la première, M. Louis Peeters, d'Anvers; pour la seconde, M. Joseph Aerts, de la même ville, tous les deux élèves de l'Académie royale des beaux-arts d'Anvers.

Grand concours de peinture pour l'année 1898

Conformément aux résolutions du jury qui a jugé le grand concours de peinture, dit Prix de Rome, pour l'année 1898,

Le 1er prix a été décerné à M. Emile Vloors, de Borgerhout, élève de l'Institut supérieur des beaux-arts d'Anvers ;

Un 1er second prix été voté à M. Camille Lambert, d'Arlon, élève du même Institut.

Un 2e second prix, à M. Jules Van Biesbroeck, de Portici, élève de l'Académie royale des beaux-arts de Gand, et une mention honorable à M. Félix Gogo, élève de l'Institut précité d'Anvers.

Prix quinquennal de littérature française

Par arrêté royal du 25 juillet 1898, le prix de 5,000 francs, attribué à la Xe période du concours quinquennal de littérature française (1892-1897), a été, sur la proposition du jury, décerné à M. Albert Giraud, pour son ouvrage : *Hors du siècle.*

CLASSE DES LETTRES

—

Programme du concours pour l'année 1901

Première question. — « On demande une étude critique sur les vies des saints de l'époque carlovingienne (depuis Pépin le Bref jusqu'à la fin du xe siècle). »

L'auteur ne s'attachera qu'aux vies présentant un intérêt historique.

Deuxième question. — « On demande une étude sur les divers systèmes pénitentiaires modernes considérés au point de vue de la théorie pénale et des résultats obtenus. »

Troisième question. — « On demande une étude, d'après les découvertes des dernières années, sur les croyances et les cultes de l'île de Crête dans l'antiquité. »

Quatrième question. — « Étudier l'organisation du travail dans une ville du xve siècle. »

Cinquième question. — « Faire l'histoire de l'assistance publique dans les campagnes en Belgique, depuis la Révolution française jusqu'à nos jours. »

La valeur des médailles présentées comme prix sera de 800 francs pour les trois premières questions et de 600 francs pour les deux dernières.

Les mémoires seront écrits lisiblement et rédigés en français, en flamand ou en latin. Ils seront adressés, francs de port, avant le 1er novembre 1900, à M. le Secrétaire perpétuel, au Palais des Académies, à Bruxelles.

CONDITIONS RÉGLEMENTAIRES COMMUNES AUX CONCOURS ANNUELS DE LA CLASSE

L'Académie exige la plus grande exactitude dans les citations; elle demande, à cet effet, que les auteurs indiquent les éditions et les pages des livres qu'ils citent.

Les auteurs ne mettront point leur nom a leur ouvrage; ils y inscriront seulement une devise, qu'ils reproduiront sur un billet cacheté renfermant leur nom et leur adresse. Faute par eux de satisfaire à cette formalité, le prix ne pourra leur être accordé. L'emploi d'un pseudonyme exclut les auteurs du concours.

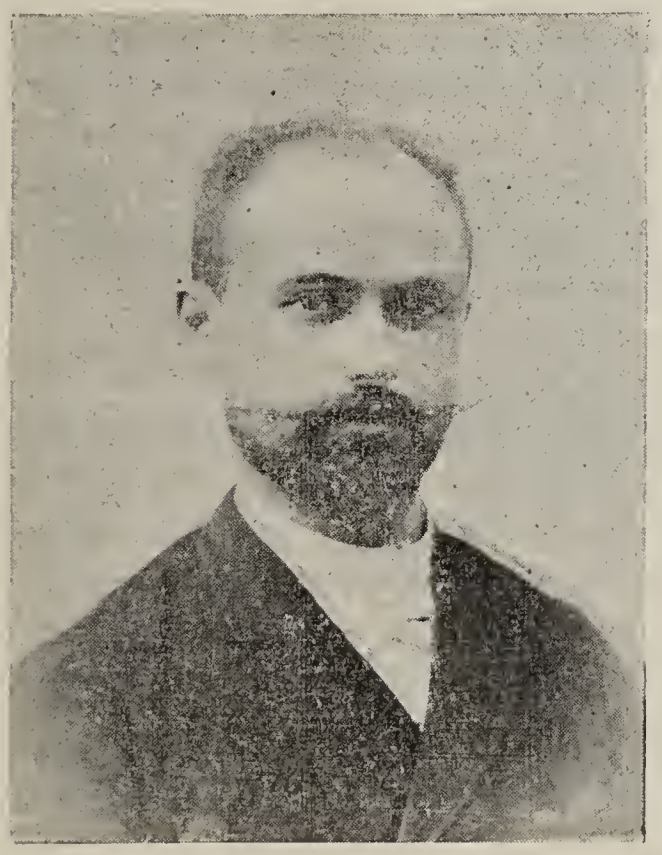
Les ouvrages remis après le terme prescrit, ou ceux dont les auteurs se feront connaître, de quelque manière que ce soit, seront exclus du concours.

CHRONIQUE

POL DEMADE

Notice bio-bibliographique

Voici un nom cher entre tous aux lettrés catholiques, soucieux de haute pensée et de beau style. Il l'est à des titres divers, soit qu'on le considère comme romancier ou comme publiciste.



Romancier, il nous donna : *Ame princesse*, œuvre remarquable tant par l'opulente splendeur du style que par la donnée passionnelle du sujet traité dans un esprit rigoureusement chrétien ; publiciste, il acquit une autorité enviable par ses articles au *Patriote*, paraphés du pseudonyme *Jean Suis*.

Pol Demade naquit de parents français en 1863, à Comines, sur la Lys. Il fréquenta divers collèges de Flandre et, en 1890, sortit de l'université de Louvain avec les diplômes de docteur en médecine. Un mémoire scientifique couronné lui valut d'aller compléter ses études à Paris, d'où il date son roman, en 1893.

Mais auparavant déjà les lettres l'avaien séduit : c'est sur les bancs universitaires qu'il écrit ses premiers articles de journaux; il inaugure en 1891, par la publication de *Religieuse*, une série de livres sous le titre général : la *Passion Catholique;* avec quelques amis, il est du *Drapeau*, dont la noble ambition est de réagir contre l'esprit rétrograde de quelques catholiques, de glorifier les écrivains catholiques méconnus, et d'initier des lecteurs trop prudents au modernisme littéraire tant conspué.

Ah! les beaux débuts, et quelle alerte et vaillante plume révèlent de courts articles à l'*Etudiant*, à *Louvain-Jeune*...

Tout ceci n'alla pas, comme bien on pense, sans susciter quelque émoi dans le camp des assiégés, qui, parfois, ripostèrent sourdement ; mais qu'importe ! si dans l'en-

Les œuvres complètes de M. Pol Demade sont en vente à la *Société belge de Librairie*, Oscar Schepens et Cie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

tretemps, l'artiste s'affine et se complète.

A *Religieuse* succède *Mon Oncle le Bourgmestre*, *l'Erreur fondamentale*, *une Ame Princesse*.

Dans ce roman, l'auteur mettait en scène une aventure exceptionnelle.

Les fleurets de la polémique s'entrecroisèrent autour de cette œuvre. On croyait le roman catholique mort avec Veuillot et, tout à coup, voici qu'un imprudent le ressuscite hors des procédés et des conventions; on voulait bien lire, émanant de catholiques, de sirupeuses histoires pour pensionnats, mais une œuvre dont la voix de la passion sonne à travers les pages le glas de l'amour et de l'orgueil vaincus, non, n'est-ce pas?

Il y a là des passages incendiaires d'une grande beauté, le *Baptême de sang* est un des morceaux de prose les plus fins de la langue française, et Maurice Barrès, qualifiant Demade cadet d'Aurévilly et d'Hello, avait peur de l'hyperbole.

Quand Demade écrivit cette phrase : « Il faut empoigner la créature humaine toujours penchée vers cette terre fascinatrice et lui donner l'inquiétude de ce quelque chose de divin dont parlent les anciens ; il faut l'arracher à ses préoccupations matérielles, lui tourner les yeux du côté du bleu et la maintenir ainsi jusqu'à ce que ce cri suprême s'échappe de sa poitrine : « Dieu », il s'assignait une règle d'art, une ligne à suivre dont il ne se départira point. C'est ce qui inspire la fondation de *Durandal*, revue catholique d'art, c'est le résumé de ses articles abondant en pensées hautes et graves, c'est la fin des *Contes inquiets*, sa dernière œuvre en date, une série de récits mystérieux et poignants, comme les histoires extraordinaires d'Edgar Poë.

Pol Demade, à l'encontre de presque tous nos écrivains, regarde ses personnages en dedans. Le trait physique, le décor ambiant sollicitent peu ou point son labeur. Il n'a pas cette caractéristique, si bien observée par Nautet, rapprochant nos romanciers des peintres dans un même amour des couleurs, des paysages qui entourent leurs héros et qui vivent souvent d'une vie plus réelle que ceux-ci (1).

Non, c'est l'âme qui est le décor total, la préoccupation première.

Quelles plus belles pages peut-on lire, en ces *Contes Inquiets*, que cet admirable *Soir de race*, brossé largement comme une fresque et buriné comme une eau-forte, où passe un souffle de divin, où règne une préconscience de l'au-delà !

Quelle psychologie cruelle et neuve domine *Débonnaire Milaine*, *Pauvres Riches*, combien de contes ne seraient pas à citer !

Le lecteur ne se contentera pas de mon appréciation, il lira le livre et se persuadera ainsi de la vérité de mes louanges.

On souhaite ce livre dans les mains de quiconque préoccupe la Beauté et qui veut se distraire un moment de ce qui se passe, au profit de ce qui demeure.

(1) VIRRÈS, *La Lutte*, déc. 98.

Bibliographie de M. POL DEMADE

I. — Livres.

1891. — *Religieuse. Sœur Magdala.* In-8° de 60 pages. Prix : 1 fr. 50.
1892. — *Erreur* (l') *fondamentale. Sœur Louise.* In-8° de 16 pages. Prix : 50 centimes.
— *Littérature* (la) *catholique contemporaine.* In-8° de 32 pages. Prix : 1 fr.

1892. — *Mon Oncle le Bourgmestre*. In-8° de 24 pages. Prix : 1 fr.
1893. — *Un Coup d'œil devant ma glace*. In-8° de 12 pages. Prix : 75 centimes.
— *Une Ame princesse*. In-18 de 118 pages. Prix : 3 fr. 50.
1895. — *De l'Education à l'Anarchie*. In-8° de 16 pages. Prix : 1 fr.
1898. — *Contes inquiets*. In-18 de 340 pages. Prix : 3 fr. 50.

II. — Collaboration.

1° **Journaux** : Le *Patriote*, la *Paix*, le *Bien Public*, la *Métropole*. l'*Indépendant*, l'*Etudiant*, *Louvain-Jeune*, la *Justice Sociale*, l'*Escholier*, la *Cocarde*, la *Libre Parole*, etc.
2° **Revues** : *Durandal* (1894-1897), le *Magasin littéraire*, le *Drapeau*, la *Nervie*, la *Quinzaine*, la *Lutte*.

III. — Notes bibliographiques.

Pascal (Félix). — *La Libre Parole*. Mars 1893.
Barrès (Maurice). — *Le Journal*. Avril 1893. Pages 97 et suivantes : Du Sang, de la Volupté et de la Mort, par Maurice Barrès.
Un Romancier catholique. Œuvre biographique. *Magasin littéraire*, 1893.
Scharpé (L.). — *Het Belfort*. Notes.
Ramaekers (G.). — *La Lutte*. Etudes.
Giraud (Albert). — *La Jeune Belgique*. Etude littéraire.

ACADÉMIE ROYALE DE BELGIQUE

Classes des Lettres

Prix perpétuels.

Prix de Saint-Genois pour une question d'histoire ou de littérature en langue flamande.

(Quatrième période : 1898-1907)

Conformément aux volontés du fondateur, la Classe offre, pour la quatrième période de ce concours, un prix de 1.000 francs à l'auteur du meilleur travail rédigé en flamand, en réponse à la question suivante :

« Faire l'histoire de la période calviniste à Gand (1576-1584). »

« De Geschiedenis schrijven van het calvinistisch tijdvak te Gent (1576-1584). »

Le délai pour la remise des manuscrits expirera le 1er novembre 1907.

Les concurrents devront se conformer aux conditions réglementaires des concours annuels de l'Académie.

Prix de Stassart. — Notice sur un Belge célèbre.

(Huitième période : 1893-1898)

La Classe proroge jusqu'au 1er février 1899, le délai pour la remise des manuscrits en réponse à la huitième période de ce concours, offrant un prix de *600 francs* à l'auteur de la

meilleure notice, écrite en français, en flamand ou en latin, consacrée à la vie et aux travaux de *Nicolas Cleynaerts*, dit *Clenardus*, grammairien, orientaliste et voyageur, né à Diest en 1495, mort à Grenade en 1542.

Les concurrents devront se conformer aux conditions réglementaires ci-dessus des concours de la Classe.

NOUVELLES LITTÉRAIRES

Le Nouveau Larousse illustré

La *Cour de Cassation* a en ce moment les honneurs de l'actualité. Comme toujours, on en parle beaucoup à tort et à travers et quantité d'opinions plus ou moins erronées sont en circulation sur son compte. Les personnes qui voudront avoir des idées exactes sur ce sujet trouveront dans le fascicule 87 un article très documenté et très précis qui leur permettra de parler en connaissance de cause de l'organisation de la cour suprême, de ses attributions, de son fonctionnement, des pourvois, de la procédure suivie, etc. Que d'erreurs et de jugements à la légère on éviterait si on avait plus souvent recours à un bon dictionnaire! Signalons aussi dans le même fascicule une intéressante étude sur les *Catacombes*, les biographies de *Cassini*, *Castelar*, *Castellane*, *Leon y Castillo*, les mots *Cassure*, *Caste*, *Castille*, *Castration*, *Casuistique*, etc.

*
* *

Le fascicule 88 contient une profusion de gravures d'une remarquable exécution : des vues des *Catacombes* de Rome, des reproductions de tableaux de Memling et de Fra Bartholomeo, les portraits de *Catherine de Médicis*, de *Catherine II*, de *Caulaincourt*, etc. Il n'y pas moins de 76 gravures répandues dans un texte dont il serait trop long d'énumérer les articles marquants : *Catalepsie*, *Cathédrale*, *Catholicisme*, *Caucase*, etc. Rappelons que le premier volume de cette magnifique publication, actuellement paru, forme un superbe in-quarto luxueusement relié.

*
* *

Le **Nouveau Larousse illustré** nous donne, dans son fascicule 89, un tableau synthétique de la *Cavalerie* qui constitue en même temps qu'un document des plus intéressants, une planche d'un cachet véritablement artistique : c'est, en cinquante gravures très fines, un défilé curieux de tous les costumes des troupes à cheval depuis les temps anciens jusqu'à l'époque actuelle. Cette belle page permet d'apprécier tout le soin apporté à l'illustration de ce remarquable dictionnaire encyclopédique qui s'impose à l'attention au moment des étrennes et sera certainement un des cadeaux les plus goûtés. Il faudrait citer encore dans le même fascicule nombre de jolies gravures, entre autres deux belles reproductions de tableaux : *Les Cavaliers de l'Apocalypse*, de Pierre de Cornélius, et *Sainte Cécile*, de Carlo Dolci. Citons parmi les articles les plus marquants les mots *Cause*, *Caustique*, *Cautionnement*, *Cavaignac*, *Cavalerie*, *Cavallotti*, *Cavour*, etc.

*
* *

Dans le fascicule 91, on trouve représentées les mathématiques avec les articles *Centre* et *Cercle*, l'histoire avec un article sur les *Cent-Jours*, la mythologie avec les mots *Centaure*, *Céphale*, *Cerbère*, l'agriculture avec les mots *Cépage*, *Céréale*, l'histoire naturelle avec les mots *Centaurée*, *Céphalopodes*, *Centrosome*, etc. Et on lit surtout avec intérêt une remarquable étude sur la *Céramique*, où on trouve sous une forme concise tout ce qu'il faut savoir sur l'historique de la céramique, sur la classification des poteries et sur les procédés de fabrication. Il n'y pas moins de 106 gravures dans ce beau fascicule, parmi lesquelles nous signalerons surtout un grand nombre de reproductions d'animaux et de plantes d'un dessin extrêmement soigné.

Livres d'Adresses

Il y a une série de choses qui reviennent périodiquement dans la vie parisienne, avec une régularité parfaite, par exemple les marchands de marrons, les almanachs et les livres d'adresses. Ceux-ci deviennent de plus en plus nombreux. Il est vrai qu'ils ont des publics différents. Il y a d'abord le *Bottin*, qui est le plus volumineux et contient le plus

grand nombre d'adresses, par lettre alphabétique, et ensuite par profession ; car il s'y agit surtout des marchands, industriels, négociants. La liste en est dressée d'après la liste des électeurs et de ceux qui paient patente. Aussi ce recueil sert surtout dans le commerce.

Il y a ensuite un *Paris-Hachette*, qui contient un certain nombre de noms connus, dans tous les mondes. C'est une réduction du *Paris-Adresses* qui, lui, énumère 200,000 noms environ, avec adresse et profession, mais ne se limite pas comme le *Bottin*, va jusqu'aux propriétaires, aux fonctionnaires, aux étrangers résidents, etc. Enfin, chaque automne ramène la publication d'un autre livre : le *Tout-Paris* qui, celui-ci, est un recueil de luxe, d'élégance, de bon ton, de haute société. Y figurer est une sorte de consécration, recherchée et flatteuse, la preuve qu'on existe; qu'on a conquis une situation dans la haute société parisienne. Ce livre d'adresses est une sélection. Il contient seulement les noms de la haute aristocratie, des grands fonctionnaires de l'Etat, des hommes célèbres du barreau, de la finance, des lettres et des arts.

C'est à peu près, au complet, ce grand monde dont le vieil empereur du Brésil, Don Pedro, disait « qu'il est si petit ». Aussi le *Tout-Paris* est un ouvrage peu volumineux, bien différent du *Bottin* ou du *Paris-Adresses* qui sont de lourds dictionnaires. Celui-là est coquet, luxueux, et contient, à la suite de noms, quelques mentions flatteuses : le titre, le grade dans la légion d'honneur, le château qu'on occupe l'été, etc. Ici encore les vanités s'étalent, et les intéressés font consacrer plus d'une fois des titres, des particules, des domaines imaginaires.

A part cela, le recueil est parfait et fournit le commode renseignement d'adresses toujours exactes... Et cela est indispensable, paraît-il, dans une ville immense comme Paris, puisque déjà Montaigne dans ses *Entretiens*, souhaitait un ouvrage pareil. Et, peu après son souhait, Genève publiait dès 1582 « le livre des marchands fort utile à toutes gens pour cognoistre de quelles marchandises on se doit donner garde d'estre déçu ». C'était le commencement du livre d'adresses. Celui-ci naquit à Paris, grâce à Théophraste Renaudot, cet extraordinaire cerveau inventif qui avait plus d'une idée par jour et fonda entr'autres le journalisme, ce qui lui mérita la statue qu'on lui éleva récemment près du palais de justice.

Or, il avait aussi créé « l'Inventaire du bureau de rencontre où l'on trouvait avis de toutes les commodités de la vie et société humaine. » C'était déjà un livre de publicité. Mais le vrai livre d'adresses — le premier — parut en 1691 et eut un considérable retentissement : c'était les *Adresses de la ville de Paris*, « livre commode en tous lieux, en tous temps et à toutes conditions ». Il était signé : « Abraham de Pradel, astrologue lionnois ». L'an suivant, il ne se qualifia plus qu'ainsi : « philosophe et mathématicien ». L'auteur s'appelait en réalité Bligny et était apothicaire, sans diplôme ni clientèle.

D'ailleurs il indisposa par ses *adresses*, parce qu'il avait eu le mauvais goût d'y joindre, aux noms, des renseignements, des listes variées, par exemple celle des *dames curieuses*, c'est-à-dire les grandes dames, amateurs de curiosités, à qui cette invention valut d'être accablées de visites et d'importunités.

Il y eut encore quelques autres types de livres d'adresses avant d'arriver aux nôtres : l'annuaire des citoyens Duverneuil et de Ruyana ; puis l'*Almanach des adresses* qui est de 1815, et dont un journaliste du temps écrivait dans le *Journal de Paris* : « Il me reste à parler d'un livre très recommandable, classement des adresses de Paris, qui, sous un format commode, réunit tant d'utiles indications. Il est complet, et ce qui m'étonne le plus c'est de m'y voir. J'en conclus que tout Paris doit s'y trouver. Il est d'une exactitude si singulière que, sans les déménagements, il serait impossible d'y trouver d'autres fautes que celles qui sont consignées dans l'erratum. »

On pourrait décerner les mêmes éloges aux livres d'adresses d'aujourd'hui et à leur « exactitude singulière », s'il n'y avait pas une fatalité qui chaque fois, et dès le seuil, les empêche d'être exacts. En effet, il s'ouvre par un tableau qui indique la composition du gouvernement : le chef, les ministres, leurs chefs de cabinet, les nombreux attachés, etc. On soigne avec zèle ce tableau dont l'exactitude doit donner l'idée du reste.

Or, par une fatalité extraordinaire, si on prend nos livres d'adresses de ces dix ou quinze dernières années, on voit que, chaque fois, le ministère tomba quand nos livres d'adresses étaient sous presse ou venaient de paraître. Dès lors, leur première page était non avenue et devenait « du spectacle d'hier affiche déchirée », selon le vers d'Hugo. Va-

t-il en être de même cette année? Ces pauvres éditeurs d'annuaires y comptent, sans pouvoir y remédier. Ils ont renoncé à l'exactitude pour la première page. Chaque année les annuaires se tirent avec les noms des ministres — qui viennent de tomber.

G. R.

L'Imprimerie électrique et sans encre

Cette invention toute récente, et qui nous paraît appelée à faire quelque bruit dans le monde des imprimeurs, a été pour la première fois expérimentée en public ces jours-ci à Croydon, en Angleterre.

L'inventeur lui-même, m. M. W.-F. Green, a fait la démonstration de ses appareils devant un public de savants et de curieux, qui ont été les uns comme les autres très frappés des résultats obtenus.

Il nous est impossible d'entrer dans le détail d'une description technique relativement compliquée, mais voici, en quelques lignes, le procédé imaginé par M. Green et pour lequel — chose extraordinaire — il n'est fait usage d'aucune espèce d'encre à imprimer.

Le papier dont se sert l'inventeur est soumis au préalable à un traitement chimique spécial, grâce auquel, dès qu'il est mis dans la presse, en contact avec les caractères stéréotypés, un courant électrique traverse le papier, décompose par électrolyse le léger vernis chimique dont nous avons parlé en y laissant très distinctement tracée, en noir indélébile, l'empreinte du mot, de la phrase ou de l'alinéa désiré.

Le nouveau procédé, qui appelle certaines améliorations, est néanmoins dès à présent assez perfectionné pour permettre d'intéressants essais pratiques.

Les Annales du Musée du Congo

Les *Annales du Musée du Congo* ont fait paraître, il y a quelques semaines, le fascicule 1er de la deuxième série : zoologie. Il est consacré à une première série de poissons pêchés dans le haut et bas Congo, et que nous eûmes naguère l'occasion d'admirer dans les aquariums de l'Exposition de Tervueren. Ce fascicule est l'œuvre de M. H. Boulenger, un de nos compatriotes attaché au British Museum.

Nous constatons que M. Masui, l'éminent directeur du Musée du Congo, a tenu complètement ses promesses. Il nous avait annoncé l'apparition d'un fascicule toutes les trois semaines, et le second carton des *Annales* paraît à la date fixée. Souhaitons de voir les autres fascicules se succéder avec la même régularité, d'autant plus que ces *Annales* formeront sans conteste une œuvre unique en Europe.

* * *

Le fascicule 2 de la première série est consacré aux illustrations de la flore du Congo. Il est dû aux travaux de MM. Em. De Wildeman, aide-naturaliste au Jardin Botanique de l'État, à Bruxelles, et M. Th. Durand, conservateur au Jardin Botanique de l'État, à Bruxelles. Les planches ont été dessinées par Mme B. Herincq, MM. Ch. Cuisin et A. D'Apreval.

Il contient douze planches hors texte, d'une exécution artistique irréprochable, et reproduisant les spécimens les plus curieux de cette flore congolaise qui a mis en éveil l'esprit et la science de nos naturalistes. Le texte qui les accompagne, sûr exposé scientifique de ces intéressantes questions, est à la portée de toutes les intelligences : l'élève et le savant y trouveront des renseignements nouveaux, utiles, habilement exposés et écrits d'un style alerte, clair et concis.

Sentiment d'Art en Photographie

Le n° 2 du premier volume, portant la date de novembre 1898, n'est en rien inférieur au fascicule précédent. Il contient les résultats du concours du mois de septembre.

Le concours général portait sur un Intérieur avec personnages ; le concours spécial, également sur un Intérieur, mais d'un sujet déterminé : « Chambre de riche ou de pauvre : la jeune femme que son époux abandonne attend au coin de l'âtre. Recherche d'un effet de lumière qui, mettant le visage en relief, en montre la douloureuse expression. » C'est à la Maison d'Art qu'a eu lieu la première exposition trimestrielle : on y avait groupé les œuvres ayant obtenu des distinctions au concours du mois d'août, et celles participant aux épreuves de septembre et d'octobre.

L'administration de la Revue organisera, tous les trois mois, semblable concours.

A noter, dans le numéro qui vient de paraître, une remarquable étude de M. de la Sizeranne, intitulée : La Photographie est-elle un art?

J. des Ar.

L'Art décoratif. — Concours

Le deuxième numéro de l'*Art Décoratif* est encore plus luxueux que celui du mois dernier. Une profusion d'images et de planches hors-texte donnent une extrême variété à cette publication internationale qui intéresse autant les gens du monde que les industriels. Il nous est impossible de citer tous les artistes reproduits, disons seulement qu'on y trouve des mobiliers hollandais, écossais et allemands, des céramiques françaises, hollandaises et allemandes, des bijoux hollandais et autrichiens, des métaux anglais et hollandais, des papiers et estampes français, des tentures, verreries et vitraux anciens et modernes.

L'Art Décoratif a annoncé quatre premiers concours auxquels sont attachés près de trois mille francs de prix. Voici les dates définitivement arrêtées : jeu de cartes, 10 décembre ; photographie d'une maison de campagne, 10 décembre ; en-tête de papier à lettres, 10 janvier ; bureau et son fauteuil, 10 février. Il est recommandé aux concurrents d'envoyer les projets avant ces dates aux bureaux de *l'Art Décoratif*, 37, rue Pergolèse, à Paris.

Le Musée des Enfants

Quel plus joli cadeau d'étrennes à offrir aux enfants d'une famille chrétienne qu'un abonnement au *Musée des Enfants?* Joyeux, instructif, édifiant, orné de nombreuses illustrations de tout genre, ce petit journal vient admirablement seconder les parents dans leur tâche éducatrice et apporte chaque quinzaine au foyer de la famille une provision de rire et de bonnes pensées.

Les douze années parues forment chacune un beau volume de 384 pages illustrées de chromos et de nombreuses gravures en noir.

Chaque volume broché, 5 fr.; relié en percaline, fers spéciaux, 6 fr.

Le *Musée des Enfants* paraît tous les mois, en livraison de 32 pages sous couverture.

Prix d'abonnement : 6 fr. par an.

CAUSERIE PROFESSIONNELLE

MEMENTO des Règles en usage et Points à prévoir dans les rapports entre Auteurs et Éditeurs.

—o—

La commission instituée au Cercle de la librairie pour élaborer un memento des règles en usage et points à prévoir dans les rapports entre auteurs et éditeurs, a déposé sur le bureau du Congrès tenu à Turin la semaine dernière par l'Association littéraire et artistique internationale, un rapport que M. Max Leclerc avait été chargé de rédiger. Le Congrès, dans sa séance du 23 septembre 1898, a pris acte de ce dépôt et a voté des remerciements aux éditeurs français qui ont mené à bien le travail qui leur avait été demandé au Congrès précédent, tenu à Monaco en 1897. Ce memento des règles et points à prévoir, approuvé par la Société des gens de lettres, pouvant être de la plus grande utilité tant aux auteurs qu'aux éditeurs, nous le donnons ci-après in-extenso :

Il est recommandé aux auteurs et aux éditeurs de faire un traité avant toute publication, et de s'inspirer, pour la rédaction de ce traité, des indications suivantes :

Article premier. — Cession de la propriété de l'œuvre par l'auteur à l'éditeur. L'auteur garantit la propriété de l'œuvre à l'éditeur. Modes de cession : avec ou sans réserves. Durée du traité : limitée ou illimitée. (Dans ce dernier cas, prévoir la prolongation de la propriété littéraire résultant d'un changement dans la législation.)

Art. 2. — Caractère et étendue de l'œuvre : son titre. Format de l'ouvrage : nombre de feuilles, illustrations, etc.

Art. 3. — L'auteur s'engage à livrer le manuscrit en forme pour l'impression : délai pour la livraison. L'éditeur s'engage à publier : délai pour la publication.

Art. 4. — Aucune modification ne peut être apportée à l'œuvre sans autorisation expresse de l'auteur ; il en est de même de toute addition sous forme de notes ou de préface.

Art. 5. — Lecture et corrections d'épreuves; bon à tirer de l'auteur : éventuellement fixer la limite des frais de correction à supporter par l'éditeur.

Art. 6. — Chiffre de tirage de la première édition : et, si l'éditeur n'a pas la faculté illimitée de réimprimer, nombre d'éditions autorisé ou durée du droit de réimpression.

Art. 7. — A défaut de stipulations spéciales, le prix de vente et la date de la mise en vente sont fixés par l'éditeur.

Art. 8. — Honoraires de l'auteur : taux de ces honoraires. — Modes de cession : 1° cession pour une somme déterminée, payable en une ou plusieurs fois; 2° cession moyennant un droit d'auteur payable, soit d'après le chiffre du tirage, soit d'après la vente.

Époques de l'établissement des comptes et de leur règlement.

En cas d'honoraires d'après le tirage ou la vente, l'éditeur, sur la demande de l'auteur, lui fournit justification par ses livres de fabrication et de magasin.

Art. 9. — Fixation du taux des mains de passe.

Fixation du nombre d'exemplaires à remettre gratuitement à l'auteur.

Mode de lancement : exemplaires de presse, prospectus, annonces, etc., etc., à la charge et à l'appréciation de l'éditeur.

Stipulations relatives aux exemplaires distribués gratuitement ou cédés avec une remise exceptionnelle, dans un but de propagande à certaines catégories de personnes.

Art. 10. — Réimpressions : en cas de réimpression, l'éditeur tire l'ouvrage à autant d'exemplaires qu'il le juge utile; il avise l'auteur du chiffre du nouveau tirage, dans le cas de droit d'auteur d'après le tirage ou la vente.

Prévoir le cas où l'éditeur cesserait de réimprimer et le délai dans lequel l'auteur reprendrait alors la libre disposition de son œuvre.

Art. 11. — Corrections ou modifications lors d'une réimpression; cas où les frais sont à la charge de l'éditeur : — cas où ils sont à la charge de l'auteur.

Dans le cas où l'auteur désire apporter des modifications ou faire des corrections à son livre, il est loisible à l'éditeur de les refuser, s'il juge ces modifications de nature à nuire à la vente de l'ouvrage ou à en changer le caractère.

Pour les ouvrages qui doivent être tenus à jour, prévoir le cas où l'auteur serait dans l'impossibilité ou refuserait de faire le travail.

Art. 12. — Droit d'éditer l'œuvre sous des formes différentes accordé ou réservé. Modes à régler.

Art. 13. — Traduction, adaptation et reproduction du texte : réservées ou accordées par l'auteur.

Dans ce dernier cas, entente pour l'attribution des produits obtenus.

Art. 14. — A moins de stipulation contraire, l'auteur n'a pas le droit d'insérer l'ouvrage, déjà cédé à un éditeur, dans une de ses œuvres complètes.

Art. 15. — Prévoir l'éventualité où la publication serait rendue impossible ou sans raison d'être par un cas de force majeure.

Art. 16. — En cas de traité à temps, prévoir la question du dernier tirage et de l'emploi des exemplaires restants à l'expiration du traité.

Dans le cas où l'auteur traiterait avec un autre éditeur, si le premier et le second éditeurs ne s'entendent pas pour la reprise des empreintes et des clichés du texte, l'auteur peut en exiger la destruction.

Art. 17. — A moins de stipulations contraires, les dessins, gravures, clichés, etc., exécutés aux frais de l'éditeur, sont sa propriété et il peut en disposer à son gré.

Art. 18. — Ouvrages commandés par l'éditeur sur un plan fourni par lui ou publications dont l'éditeur a la direction : la propriété pleine et entière appartient à l'éditeur, qui a le droit absolu d'en disposer, à moins de stipulations contraires.

Art. 19. — Traités en compte de participation. — Traités en compte de dépôt : fixer la durée de l'opération.

—

NOTE. — Extrait du Règlement intérieur de la Société des Gens de Lettres, *en ce qui concerne le droit de reproduction.*

« Art. 33. — Lors même qu'un sociétaire vend à un débiteur son œuvre en toute propriété, cette vente ne peut comprendre le droit d'autoriser la reproduction dans les journaux ou recueils périodiques, quelle que soit la forme de la première publication : ce droit n'appartient plus à l'auteur, qui l'a apporté dans la Société. Cette vente ne saurait non plus donner à l'éditeur aucune participation au prix de la reproduction, qu reste tout entière dans le domaine de Société. »

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

DE POTTER (Fr.). — **Vlaamsche Bibliographie.** Lijst der boeken, vlug- en tijdschriften, muziekwerken, kaarten, platen en tabellen, in België van 1830 tot 1890 verschenen. 3e aflevering. *Gent, A. Siffer.* Boekd. gr. in-8° van 459 tot 674 bladz. Prijs : 5 fr.

JOSEPH (Dr D.). — **Bibliographie de l'Histoire de l'Art de la première Renaissance** (Trecento et Quattrocento) **en Italie.** Abrégé. (Faculté de Philosophie et Lettres à l'Université Nouvelle de Bruxelles). *Bruxelles, Ve F. Larcier.* In-8° de 65 pages. Prix : 2 fr.

SOMMERVOGEL (Carlos), S. J. — **Bibliothèque de la Compagnie de Jésus.** Première partie : Bibliographie. Tome VIII. Thor-Zype. Supplément : Aage-Casaletti. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-4° de 1000 pages sur deux colonnes. Prix : 40 fr.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

DEVIVIER (le P. W.), S. J. — **Cours d'Apologétique chrétienne** ou Exposition raisonnée des fondements de la Foi. 14e édition. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-8° de 470 pages. Prix : 2 fr. 50.

JAMAR (C.-H.-T.). — **Theologia Sancti Josephi,** Virginis Deiparae Sponsi. *Lovanii, Carolus Fonteyn.* 1 vol. in-8° de 445 pages. Prix : 5 fr.

M. l'abbé Jamar, puisqu'il faut l'appeler de ce nom, continue la série de ses belles études sur la Sainte Famille. Après les beaux travaux publiés sur la T. S. Vierge Marie en flamand, en français, en latin, arrive la théologie de S. Joseph. Joseph ! nom célèbre dans l'Ancien Testament ! Joseph, époux de Marie, père nourricier de Jésus-Christ, patron de l'Église universelle, plus illustre encore que le sauveur de l'Égypte. Avec une conscience dont l'érudition allemande est coutumière, l'auteur nous donne la liste des 101 ouvrages consultés par lui. De Flave Josèphe au R. P. Faber il parcourt dix-huit siècles et recueille au cours des âges l'opinion des Pères, des docteurs, des théologiens sur le saint patriarche. M. Jamar suit en général la tradition reçue. Pour lui, S. Joseph est né à Nazareth, et non à Bethléem. La Fuite en Égypte a eu lieu quelques jours après la présentation de N. S. au temple de Jérusalem. Il n'admet point que l'exil de l'Égypte ait eu sept ans de durée. S. Joseph mourut avant la vie publique de Jésus. Bref, voilà un bon livre, plein de doctrine puisée aux meilleures sources parmi lesquelles nous aimons à signaler l'important travail du B. Canisius. Au moment où la Suisse et l'Allemagne catholique viennent de fêter avec une gratitude remarquable le troisième centenaire de la précieuse mort de ce grand champion de l'orthodoxie, on doit un hommage particulier à ce traité *de Virgine Incomparabili* qu'il trouva le temps de composer au milieu d'incessantes occupations de jour et de nuit. Encore une fois, voilà un livre à feuilleter durant le mois de mars.

A. C. H. D.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

DEMARET (Jean). — **Nos Impôts** ou Résumé de la législation fiscale belge avec commentaires. *Verviers, Léonard.* 1 vol. in-12 de 276 pages.

DES CRESSONNIÈRES (J.-M.). — **Éléments du Droit Civil.** Syllabus du Cours. (Faculté de Droit à l'Université Nouvelle de Bruxelles). *Bruxelles, Ve F. Larcier.* 1 vol. in-8° de 224 pages. Prix : 5 fr.

Loi portant réorganisation de la Garde civique (9 septembre 1897). Textes

français et flamand. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 92 pages. Prix : 75 centimes.

La Société belge de Librairie vient de comprendre dans sa collection de lois, celle sur la Garde civique. Le texte flamand est donné en regard du texte français, mais ce qui caractérise surtout cette édition, c'est sa table excellente qui permet au vulgaire de trouver immédiatement ce qu'il a besoin de voir dans cette loi qui n'est pas un modèle de clarté.

WILIQUET (Camille). — **Lois, Arrêtés et Instructions concernant la falsification des Denrées alimentaires.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 276 pages. Prix : 3 fr. 50.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

CAUDERLIER (E.). — **A propos des Sociétés scolaires de Tempérance.** *Bruxelles, Office de Publicité.* In-12 de 44 pages.

Cercle Libéral Démocratique de Termonde. Rapport sur la Réorganisation de la Bienfaisance publique et des établissements hospitaliers, par Y. *Termonde, Du Caju-Beeckman.* 1 vol in-12 de 68 pages.

Exposé de la Situation administrative de la province de Namur. Session de 1897. *Namur, Lambert-De Roisin.* 1 vol. in-8° de 340 pages.

Matérialisme et la Science. *Bruxelles, Lefèvre.* In-12 de 18 pages. Prix : 50 centimes.

THIRY (Albert). — **Amélioration morale et matérielle de la Classe ouvrière.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* In-18 de 76 pages. Prix : 75 centimes.

VERHAEGEN (P.).— **Socialistes Anglais.** *Gand, Engelcke.* 1 vol. in-12 de 380 pages. Prix : 3 fr.
(*École des Sciences politiques et sociales de Louvain.*)

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

AIMAR (E.). — **Het Jodendom.** *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* In-12 van 30 bladz. Prijs : 25 centiemen.

Une brochure d'une actualité brûlante vient de paraître à la Librairie catholique de Bruxelles. Elle est écrite en flamand, afin de pénétrer plus aisément dans les couches populaires ; elle est intitulée « het Jodendom », la question juive.

L'auteur, en quelques courtes pages, y résume les origines de la question juive et y démontre d'indéniable façon qu'il existe une loi en quelque sorte fatale qui pousse les juifs à la haine des chrétiens et de tout ce qui n'est pas juif.

De là une lutte formidable qui, commencée aux premiers siècles de notre ère, se poursuit jusqu'à nos jours ; lutte menée surtout par les juifs talmudistes venus de Russie et d'Allemagne et qui envahissent toute l'Europe.

La brochure donne quelques extraits de ce « code de la haine » qu'on nomme le Talmud, qui avec une rage satanique prêche la guerre contre le christianisme, et montre ensuite comment ces préceptes du Talmud ont dans le cours des siècles été mis en œuvre par la juiverie. Elle montre — et c'est là la division de la brochure — que la juiverie a fait couler avec bonheur le sang chrétien et que, par l'usure, elle s'est toujours efforcée de s'emparer des forces vives des nations.

En présence de cette haine indéniable et active des juifs, se dresse formidable la question juive à l'heure actuelle. Car grâce à leur habileté et aussi aux larges principes du Talmud, les juifs ont réussi à s'emparer de la plus grande partie des richesses du monde, et ces richesses s'accroissent d'heure en heure.

Toujours l'or a été puissant, mais de nos jours, à cause de l'abaissement des caractères, de la recherche avide des biens temporels, et aussi des besoins toujours plus grands de la société contemporaine, cette puissance est plus grande que jamais.

Il est donc de la dernière nécessité de lutter contre l'influence juive.

Il est à espérer que la brochure en question va ouvrir les yeux de beaucoup de catholiques, et leur montrer la nécessité de se grouper davantage autour de l'Église catholique qui seule peut triompher du péril juif qui d'ailleurs est connexe — l'auteur se propose de le montrer plus tard — du péril socialiste.

Nous engageons donc fortement nos lecteurs à propager cette brochure, qui sera d'un puissant secours pendant l'époque électorale où nous allons entrer, pour empêcher de nombreux électeurs de donner leur vote aux ennemis de la religion catholique qui, par le fait même, sont des créatures de la juiverie : car la juiverie dirige et commande la franc-maçonnerie, et celle-ci tout le mouvement anti-catholique.

BERNAERT (F.). — **Fastes militaires des Belges au service de la France (1789-1815).** Dédié à S. A. R. Mgr le Prince Albert de Belgique. *Bruxelles, Lamertin.* 1 vol. in-8° de VIII-297 pages. Prix : 5 fr.

Compte rendu annuel et Souvenir du premier Jubilé de l'École apostolique de Turnhout. *Turnhout, Splichal.* 1 vol. in-8° de 64 pages.

HALKIN (L.). — **Les Esclaves publics chez les Romains.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 250 pages. Prix : 5 fr.

HUYBRECHTS (Pierre). — **Résumé de l'Histoire du Commerce et de l'Industrie en Belgique sous le règne de Charles-Quint (1515-1555).** *Hasselt, Ceysens.* In-8° de 27 pages.

LALLEMAND (Alexis). — **L'Œuvre congolaise.** *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-12 de 80 pages. Prix : 1 fr. 25.

O'REILLY (B.). — **Vie de Léon XIII,** son siècle, son pontificat, son influence, composée d'après des documents authentiques. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 beau vol. in-4° de XXII-724 pages, illustré de plus de 300 gravures. Prix broché : 10 fr. Rel. 15 fr.

Le même ouvrage in-8°. Prix broché : 10 fr. Rel. 15 fr.

Il y a dix ans le monde catholique célébrait, avec le plus grand enthousiasme, les noces d'or de Léon XIII ; aujourd'hui, c'est le Jubilé de soixante ans de prêtrise du Saint-Père qui se fêtera.

Pour tous ceux qui ne connaissent pas encore le Vatican, où les Raphaël et les Michel-Ange ont prodigué les chefs-d'œuvre de l'art chrétien, il ne sera pas sans intérêt d'y pénétrer à la suite des pèlerins.

La Vie de Léon XIII s'adresse à tous les peuples : la noble figure du glorieux Pontife y est étudiée sous tous ses aspects, et les mécréants eux-mêmes devront l'admirer ; Léon XIII est, en effet, un de ces hommes éminents qui ont honoré le trône pontifical par l'ascendant de la vertu, la fermeté du caractère, le prestige du savoir et l'habileté dans le maniement des affaires.

Ce splendide volume sera donc bienvenu à l'heure où tous les regards se tournent vers Rome, vers le grand Pontife régnant.

PATTYN, priester. — **Onze Jongens van 1798.** Uit de herinneringen van een Vlaamschen Brigand. *Gent, A. Siffer.* Boekd. in-18 van 260 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

STANG (Guil.). — **Historiographia Ecclesiastica** quam historiæ seriam solidamque operam navantibus... *Lovanii, Typis Polleunis et Ceuterick.* 1 vol. in-12 de 268 pages. Prix : 3 fr.

LITTÉRATURE — ROMANS

ADENET LE ROI. — Les Romans du Moyen Age : Berte aux Grands Pieds. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 166 pages. Prix : 1 fr. 25.

Après bien des années d'efforts et de tâtonnements, le Moyen Age a conquis ses droits à la sympathique curiosité de l'époque actuelle. Aujourd'hui, peintres, sculpteurs, architectes, artisans du bois, des métaux, des étoffes, du cuir, de l'ivoire, de l'argile s'attachent à faire renaître les modèles médiévaux, pour satisfaire à la demande du public, de plus en plus initié. Seule, la littérature de cette époque reste le domaine de quelques spécialistes, pour lesquels, exclusivement, se publient les productions intellectuelles représentant plusieurs siècles de notre civilisation à nous. C'est là une lacune, due à notre système d'éducation dite classique.

Les romanistes qui ont entrepris de la combler nous donnent ici une traduction en français moderne des œuvres d'imagination du Moyen Age, dont le type ordinaire est ce qu'on appellerait aujourd'hui : le roman historique.

Pareil travail aurait peu de valeur, s'il n'était qu'une paraphrase des textes anciens ; la plus scrupuleuse exactitude peut, seule, lui conférer le caractère élevé d'une œuvre d'érudition : la principale condition de succès de cette publication est qu'elle soit absolument consciencieuse, dans sa tout entière simplicité.

D'abord, le lecteur non préparé sera surpris de l'étrangeté des expressions, voire de certaines idées ; mais il prendra bientôt l'air du milieu, et se complaira, alors, dans cette atmosphère naïve, réaliste, que respirèrent nos ancêtres. Il ne tardera pas à saisir la relation logique entre cette littérature et les arts de la même époque : le Moyen Age deviendra pour lui tangible et vivant.

La collection des *Romans du Moyen Age* vient de débuter par le gracieux récit du trouvère Adenet le Roi : *Berte aux Grands Pieds*, auquel succédera incessamment le fabliau anonyme : *Aucassin et Nicolette*.

Il paraîtra un roman tous les trois mois ; chacun d'eux aura un nombre de pages qui variera entre 100 et 200.

ANDRÉ (Paul). — **L'Habit d'Arlequin**. *Bruxelles, G. Balat*. 1 vol. in-12 de 266 pages. Prix : 3 fr.

Je me méfie généralement des œuvres composites qui me semblent être la forme d'un génie en décadence ; j'ai tort quelquefois, mais j'aurais tort surtout en gardant ma prévention contre *Habit d'Arlequin*. M. Paul André est un écrivain qui nous dit dans une langue très pure des choses très simples et souvent exquisement tendres, tel le dizain enfantin qui termine son livre.

C'est si sincère, si vrai tout cela et si remarquablement peint ; cette saynète où il décrit des « enfants jouant à la messe » est profondément touchante.

Ses « Contes de la Boîte », souvenirs de l'École militaire, ne sont pas toujours édifiants, mais pour ceux qui connaissent le milieu, comme c'est vivant et sincère, gardant, malgré les plaisirs un peu vulgaires dont il est parlé, une allure de bon ton !

Habit d'Arlequin contient encore de charmantes petites nouvelles des bords de la Meuse où l'auteur met, avec les qualités que nous venons de lui reconnaître, la marque d'une grand amour pour sa Wallonnie. L. L.

CHOT (J.). — **Légendes et Nouvelles de l'Entre-Sambre-et-Meuse**. *Bruxelles, Lebègue*. 1 vol. in-18 de 244 pages. Prix : 2 fr. 50.

LEBAS (Émile). — **Brises d'Amour**. Poésies et Nouvelles. *Mons, Boland*. 1 vol. in-12 de 126 pages. Prix : 2 fr. 50.

MALLINGER (Léon). — **Médée**. Étude de littérature comparée. *Louvain, Ch. Peeters*. 1 vol. in-8° de VIII-418 pages.

ROIDOT (Prosper). — **Aubes et Crépuscules**. Titre et frontispice d'Élie Roidot. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in 8° carré de 64 pages. Prix : 2 fr.

« Comme en les pétales épars
d'une naïve fleur des bois... »

Ainsi commence ce livre charmant de fraîcheur et de jeunesse, fleur lui-même, dont les pétales sont autant de rêves, de visions évoquées, de clairs symboles.

. . . . . .

Un matin de printemps, le poète est parti, des songes plein les yeux, lire dans le livre de la nature les sublimes poèmes qu'a écrits le Créateur.

Et dans une belle langue harmonieuse et souple, rythmant ses libres vers au gré du rêve, de l'image évoquée, il nous chante ses émerveillements.

Et tel est le charme évocateur de ces poèmes qu'on ne les lit pas, on les rêve, bercé par la musique des mots ; ces rêves, on les a rêvés soi-même, on les sent :

« Ils ont des senteurs exquises,
des parfums de plein air, de fleurs,
des bouffées lointaines de brise,
des frissons d'harmoniques torpeurs. »

Et cette *Buée matinale* si doucement évoquée dans une pièce que l'on voudrait retracer en entier, et ces *Aubes rêvées* si naïvement chastes, si parfumées de doux espoirs, et d'autres *Aubes* encore, jusqu'à ce *Rêve simple*, d'une si fine tendresse, dont les mots fleurent si bon ; — écoutez :

« L'aimer, oh ! simplement,
et le lui dire,
le lui dire en mots très doux et aimants,
et puis s'en aller à deux
en des errances sans fin,
entendre les feuillées
chanter,
et aussi nos cœurs.
Oublier les heures, oublier la vie,
lire l'amour et la candeur
en ses yeux ravis ;
. . . . . .
. . . . . .
Cueillir des fleurs très simples,
des anémones frêles,
des renoncules et des jacinthes,
et des muguets clairs,
les répandre en sa demeure

et s'en faire un palais
d'amour et de senteurs. »

Puis viennent les *Crépuscules*, plus symboliques, d'une impression doucement triste, sans amertume. Ce n'est plus l'éveil de l'âme, le rêve vers la lumière, c'est le calme reposant, le recueillement du soir :

« Et c'est un doux soir de lune claire,
et d'espoirs et de frissons,
un soir de blanches chansons,
qui descend lentement en mes rêves. »

Et suivent plusieurs pièces profondes : *Mon cœur*, *L'Heure triste*, et enfin *Les Lampes* d'une ampleur étonnante, d'une vision large, symbolique et imagée.

Souhaitons au livre de M. Prosper Roidot, l'accueil qu'il mérite, et que se taise devant ses beaux poèmes la vaine querelle des vers-libristes et des classiques.

Qu'importe l'école et pourquoi enfermer l'art dans des règles étroites ? Que la pensée soit élevée et la forme belle, cela ne suffit-il pas ? E. R.

VIERSET (Auguste). — **Vers les Lointains.** *Bruxelles*, *Lebègue*. 1 vol. in-12 carré de 124 pages.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

COOPMAN (Th.). — **Kinderlust.** Gedichten voor de Jeugd. Penteekeningen van H. Coopman. *Gent, A. Siffer*. Boekd. in-8° van 120 bladz. Prijs : 2 fr.
(*Door de Koninkl. Academie van België bekroond met eenen « J. de Keyn-prijs »*).

SEVENS (Alfons). — **Bij mijn Volk !** Vijf schetsen uit het vlaamsche leven. *Gent*, *A. Siffer*. Boekd. in-18 van 124 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

Forêts (Notes sur les), **la Chasse et la Pêche en Belgique**. *Bruxelles*, *Bulens*. 1 vol. in-8° ill., 718 pages. Prix : 6 fr.

Le Département des Eaux et Forêts avait érigé à Tervueren, lors de l'Exposition de cette année, un superbe pavillon exclusivement consacré à ses domaines. Le livre dont nous parlons devait être le catalogue de cette exposition, mais il a subi de tels retards dans la publication que le jour ne lui a été donné que bien longtemps après la fin de l'exposition. C'est à déplorer, c'est vrai, mais il n'y a qu'une infime partie du programme qui a raté, le livre lui-même est tout à fait réussi, c'est une œuvre bien entendue, bien exécutée, belle dans toute la force du terme.

Un pareil livre n'a pas besoin d'une exposition pour valoir; il est utile à tous ceux qui s'occupent de sylviculture, de chasse, de pêche, de pathologie forestière, d'entomologie ou d'ornithologie. C'est le catalogue détaillé de toutes les espèces, de tous les individus des forêts et des eaux de notre pays.

L'ouvrage est illustré avec goût et avec intelligence, les *simili* en sont tirés d'une façon vraiment impeccable; en somme, voilà un vrai beau livre dont nous devons féliciter la Direction des Eaux et Forêts.

L. L.

VINCENT (J.). — **Nos Oiseaux**. *Bruxelles, Balat.* 1 vol. in-12 de 218 pages. Prix : 2 fr. 50.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

PIERRARD (A). — **Cours d'Armements maritimes**. *Anvers, Buschmann.* 1 vol. in-8° de 560 pages. Prix : 5 fr.

Pour exploiter industriellement et commercialement une machine quelconque, d'une manière intelligente et partant productive, sont requis trois genres de connaissances. Ces connaissances ont pour objet : 1° l'établissement de la machine ; 2° ses conditions de fonctionnement ; 3° le produit à transformer ou à manufacturer, ainsi que la situation journalière de son marché.

Le navire n'étant autre chose qu'un engin de transport, son exploitation ne peut évidemment se faire en dehors des règles précédentes. Cependant ici, la machine est tellement compliquée, que l'ensemble des connaissances qui s'y rapportent appartient au domaine de plusieurs sciences, et que l'exercice ou l'application de chacune d'elles constitue autant de professions distinctes.

L'armateur peut-il, dès lors, être à la fois ingénieur naval, ingénieur mécanicien, officier de marine et négociant ? Évidemment non ; mais il peut et même il doit, s'il ne veut s'en rapporter aveuglement aux intermédiaires qu'il emploie, posséder les éléments fondamentaux de chacune des professions susdites, tout en faisant de la partie commerciale sa spécialité propre.

Dans son ouvrage qui est l'exposé des leçons professées par l'auteur à l'Institut supérieur de commerce à Anvers, M. Pierrard s'est efforcé à condenser les éléments fondamentaux de la science du navire et de son exploitation.

Il en a écarté très soigneusement toute démonstration ou tout calcul supposant chez le lecteur des connaissances mathématiques approfondies.

Son traité pourra donc être lu par tous ceux qui touchent, de près ou de loin, au commerce des armements maritimes.

L'officier de marine et le mécanicien de mer pourront y puiser des notions qui leur sont en quelque sorte indispensables en dehors de leur propre spécialité ; les avocats, dispacheurs, courtiers, expéditeurs, assureurs et négociants pourront y trouver beaucoup de renseignements utiles à l'exercice de leur profession.

Afin de rendre pratique l'usage de ce livre, l'auteur y a indiqué en caractères italiques, dans le texte, tous les termes techniques importants, et réuni, à la fin dans une table, tous ceux-ci en donnant leur traduction néerlandaise et anglaise. Enfin, un grand nombre de figures complètent très heureusement cet utile travail et lui donnent toute la clarté et précision nécessaires. P. P.

SCIENCES MÉDICALES

SCHEUER (Dr V). — **Chlorose et Anémies.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 214 pages, illustré de 6 gravures. Prix : 1 fr. 50.
(N° 5 de la *Bibliothèque d'hygiène et de médecine vulgarisée.*)

La Bibliothèque d'hygiène et de médecine vulgarisée, publiée sous la direction de M. le Dr Moeller, vient de s'enrichir d'un opuscule appelé à un grand succès. L'auteur ne s'adresse pas aux médecins, qui ne perdraient cependant pas leur temps à le lire ; c'est surtout le public profane qu'il veut instruire et éclairer sur une des maladies les plus fréquentes de notre époque.

Il n'était pas facile de se mettre à la portée de ceux qui n'ont pas labouré le champ médical des idées scientifiques, exactes et complètes sur cet intéressant chapitre de la pathologie. Le Dr Scheuer y a réussi avec un rare bonheur.

Sa plume, claire et élégante, a su rendre attrayant un livre plein d'érudition et bourré de notions assez arides.

Son ouvrage est le livre des mères ; celles-ci doivent y lire surtout les chapitres relatifs à l'immigration des jeunes campagnardes dans nos grandes villes, à l'entrée prématurée des jeunes filles dans la vie mondaine, au surmenage intellectuel, à la privation d'exercice corporel, à l'abus du corset, etc.

M. Scheuer est à la fois un écrivain de talent et un praticien qui sème la science autour de lui.

VAN DER STRAETEN (Dr A.). — **La Diphtérie et son sérum.** *Bruxelles, Société belge de Librairie* 1 vol. in-12 de 100 pages. Prix : 75 centimes. Cartonné : 1 fr. 25.
(N° 7 de la *Bibliothèque d'hygiène et de médecine vulgarisée.*)

Diphtérie ! croup ! voilà deux mots qui ont fait frissonner bien des mères, inquiètes sur la santé de leurs enfants. Nous en avons connu qui nous ont avoué que la pensée de ces deux maladies constituait de véritables obsessions, dont elles ne se débarrassèrent que lorsque leurs enfants eurent atteint l'âge où ces affections deviennent rares.

Ces craintes, pour exagérées qu'elles sont, n'en étaient cependant pas moins légitimes jusques il y a deux ans. Il était rare, en effet, que la vraie diphtérie et le vrai croup cédaient aux efforts de l'homme de l'art. La seule ressource — et combien cruelle ! — était l'opération de la trachéotomie qui sauvait de temps en temps un malade.

Si la découverte du sérum a rendu moins sombre le pronostic de ces maladies, il s'en faut cependant que les mères puissent se reposer tranquillement sur l'efficacité de ce traitement pour être rassurées sur les dangers que la diphtérie fait courir à leurs enfants. Le Dr Van der Straeten a comblé une véritable lacune en écrivant le petit opuscule que nous présentons à nos lecteurs. Il a su joindre l'utile à l'agréable. Dans un style clair et coulant, il expose avec netteté toutes les notions que la science possède sur la diphtérie. Tout en avançant dans l'étude de son sujet, il ne laisse pas que d'intéresser par de petites digressions sur des connaissances toujours utiles à apprendre. C'est ainsi qu'en quelques pages il trace à grands traits tout le tableau de la science microbiologique.

Non moins dignes d'attention sont les chapitres qu'il consacre à la question du traitement par les sérums. Les recherches de Behring et de Roux sont rappelées avec concision, mais d'une façon complète.

Enfin notre savant confrère fait connaître avec un soin tout particulier les mesures à prendre pour préserver les enfants de la diphtérie, de même que les soins à donner aux enfants atteints de cette redoutable affection. Nous ne saurions assez engager nos lecteurs et surtout nos lectrices à lire ces deux chapitres de l'opuscule que nous analysons. Nous voudrions que toutes les mères se donnassent la peine de s'imprégner des excellents conseils exposés par l'auteur. Elles s'épargneraient bien des alarmes ; elles préviendraient bien des catastrophes.

Nous resterons en-dessous de la vérité en disant que l'œuvre du Dr Van der Straeten est une des mieux réussies de la Bibliothèque de médecine en cours de publication. Elle répond admirablement au but poursuivi par son fondateur, à savoir de répandre dans le public des notions scientifiques exactes sur les principales questions ressortissant à la médecine et à l'hygiène. Dr M.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

LONAY (Alex.), ingénieur agricole. — **La Fertilisation des Terres**. Les engrais et leur emploi pour les plantes de la grande culture, de la culture maraîchere, des arbres fruitiers et des jardins. *Chez l'auteur*, *Mons*. 1 vol. in-8° de 330 pages. Prix : 5 fr.

La richesse d'une terre, son état alimentaire, si l'on veut, est la résultante de plusieurs facteurs qui peuvent se ranger en deux catégories : les uns ont trait à la nature du sol ; les autres sont les moyens de fertilisation à employer.

Dans ces derniers deux points sont à considérer :

A) Quel est le système de fertilisation auquel il faudra accorder la préférence : emploi exclusif de fumier, emploi exclusif d'engrais chimiques, emploi d'engrais chimiques et d'engrais verts (sidération), emploi simultané de fumier, d'engrais chimiques et d'engrais verts ?

B) Quelles sont les prescriptions spéciales à observer dans l'application des engrais

pour chacune des plantes cultivées : les légumineuses, les céréales, les plantes-racines, les autres plantes de la grande culture, les prairies, les légumes, les arbres fruitiers, etc. ?

Mais un cultivateur à la hauteur de son métier ne négligera pas de s'initier en outre aux dispositions légales et réglementaires qui régissent la livraison et le contrôle des engrais : Loi relative à la falsification des engrais ; conditions de la place d'Anvers, des membres de la Société générale des fabricants d'engrais, règlement de contrôle des laboratoires de l'État, etc.

Les cultivateurs intelligents seront sans doute heureux d'apprendre qu'il vient de paraître un important ouvrage rédigé conformément au programme complet que nous venons de développer. Cet ouvrage réunit toutes les conditions de méthode, de clarté, de simplicité de style à la portée de tout le monde. Bref, c'est un véritable traité de vulgarisation. Ce travail est l'œuvre de M. Alex. Lonay, ingénieur agricole, agronome de l'État, président de la section de chimie agricole à l'Association belge des chimistes, etc. Nous sommes persuadé que tous ceux qui liront ce livre le trouveront absolument digne de la réputation de l'auteur.

(Journal de la Société agricole du Limbourg.)

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

Annuaire pour l'an 1898 publié par la Société belge d'astronomie. *Bruxelles, Institut national de Géographie.* 1 vol. in-12 de 192 pages. Prix: 1 fr. 50.

VANDEVELDE (A.), sous-lieutenant au 3e régiment de ligne. — **Atlas d'histoire et de géographie militaires pour l'examen de Capitaine Commandant.** *Bruxelles*, 14, *Boulevard du Hainaut.* 1 carton, 22 planches. Prix : 3 fr.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BOITTE (A.). — **L'Art flamand.** *Bruxelles*, 11, *Rue du Magistrat.* 81e, 82e et 83e livraisons. Prix : 9 fr.

Voici d'abord une étude intéressante sur Adolf Dillens, Eugène De Bloeck et Florent Willems ; viennent ensuite deux livraisons des plus curieuses concernant la peinture monumentale qui fut en si grand honneur chez nous entre les années 1851 et 1870.

Le moment semble heureusement choisi pour révéler cette période historique illustrée par le talent de Jean Swerts, de Godefroid Guffens et de Louis Delbeke entre autres ; la démocratisation actuelle de l'art donne une saveur particulière aux notes consacrées à l'œuvre de ces maîtres.

Le texte de Jules du Jardin et les dessins de Joseph Middeleer sont irréprochables.

L'éditeur, Arthur Boitte poursuit avec vaillance sa publication nationale qui fait le plus grand honneur à l'Art belge.

CROONENBERGHS (Joz.). — **De Oude « Stad en Vrijheid » Stockheim.** *Mechelen a/M., J. Smeets.* In-8° van 116 bladz.

C'est une bonne idée que celle de donner des monographies locales ; il y a toujours quelque fruit à retirer des recherches dans les annales d'une ville quelque peu historique. Tel est le cas de Stockheim en Limbourg belge. C'est un endroit bien ancien, dont l'étymologie reste plus ou moins douteuse. *Stock*, un bâton, cela est impossible. Quoi qu'il en soit, nous avons ici l'une des dix villes de l'ancien comté de Loos. Le comte de Gueldre en donna le château en fief à Arnold de Loos, le 6 juin 1253. Plus tard, incorporé par Engelbert de la Marck à la principauté épiscopale de Liége, Stockheim fut saccagé et ses habitants notables décapités en 1568 par les troupes que le Taciturne menait contre le duc d'Albe. La petite ville n'était point au bout de ses infortunes : un incendie épouvantable en 1605, une inondation de la Meuse en 1643 la détruisirent en grande partie ; les Hollandais rasèrent le château en 1703. Quelques illustrations rehaussent ce travail consciencieux, notamment la lithographie d'une plaque de gilde en argent, datée de 1718, aux armes du comte Jean-Guillaume de Renesse d'Ootriau, plus une vue d'ensemble de la ville en 1740. M. l'avocat Croonenberghs dédie son opuscule érudit à Monsieur le comte Théodore de Renesse, l'un des membres de notre Conseil héraldique.

Ad. D.

CUVELIER (Dr Jef) en **HUYSMANS** (Camiel). — **Toponymische Studie over de oude en nieuwere plaatsnamen der gemeente Bilsen.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-8° van 314 bladz. Prijs : 3 fr.

de PRELLE DE LA NIEPPE (E.). — **Les Peintures murales de la Collégiale de Sainte-Gertrude à Nivelles.** *Bruges, Desclée.* In-4° de 8 pages.

M. de Prelle de la Nieppe, un de nos archéologues les plus érudits compte parmi les promoteurs de la restauration de l'église Ste-Gertrude à Nivelles.

Les travaux entrepris ont amené la découverte de peintures murales datant, l'une d'elles du moins, de la fin du XVIe siècle (1570).

Le brochure de M. de Prelle de la Nieppe est consacrée à décrire deux de ces peintures représentant l'une l'histoire de saint Laurent, l'autre l'adoration des rois mages.

Cette description est faite avee l'érudition que nous avons signalée dans tous les travaux de M. de Prelle de la Nieppe dont il nous a été donné de rendre compte.

A. De R.

de **RAADT** (J.-Th.). — **Sceaux armoriés des Pays-Bas et des Pays avoisinants.** (Belgique — Royaume des Pays-Bas — Luxembourg — Allemagne — France). Recueil historique et héraldique. Tome I. Fasc. 3. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 120 pages avec de nombreuses planches. Prix : 6 fr.

L'épreuve de la publicité a été favorable à l'œuvre de M. de Raadt. La presse, les chercheurs, les érudits, lui ont fait un accueil dont elle n'a qu'à se louer.

Nous avons exposé le plan d'après lequel ce travail était conçu. A mesure que la publication progresse, on peut constater de plus en plus combien, ainsi mené à bonne fin, l'ouvrage est appelé à rendre de services autant à l'histoire proprement dite qu'à ses sciences accessoires. Les études économiques et juridiques notamment pourront y puiser de précieux renseignements.

De nos jours, un grand nombre de communes demandent au gouvernement l'autorisation de se servir d'armoiries ou de sceaux particuliers. Leurs requêtes sont souvent peu ou mal motivées. Le travail de M. de Raadt leur viendra fréquemment et puissamment en aide, car il contient la description d'un grand nombre de sceaux anciens de communes.

Ce fascicule renferme bon nombre de détails curieux relatifs à l'une ou l'autre famille. Je citerai spécialement une généalogie inédite des Boeijé, ancienne famille bourgeoise des Flandres, et une notice intéressante sur les bâtards des ducs de Brabant.

A. De R.

Inventaire archéologique de Gand. Fascicules III et IV. *Gand, N. Heins.* In-4° de 10 planches.

MOURLON (Michel). — **Compte rendu de l'excursion du dimanche 4 septembre 1892** dans le Fammennien-type de la vallée de l'Ourthe. *Liége, Vaillant-Carmanne.* In-8° de 24 pages.

M. Michel Mourlon, en compagnie de ses confrères de la Société de géologie de Belgique, a fait une exploration dans le Fammennien-type de la vallée de l'Ourthe, entre Esneux et Chanche, quatre kilomètres de longueur, le dimanche 4 septembre 1892. Nous laissons aux hommes compétents le soin de tirer les conclusions résultant de cette inspection d'un terrain. Pour nous, profanes, nous nous bornerons à constater que ces travaux d'analyse viennent en aide aux propriétaires et aux ouvriers carriers pour travailler leurs gisements avec plus de méthode, avec plus de science.

A. C. H. D.

RENESSE (Comte de). — **Dictionnaire des Figures héraldiques.** Tome IV. Fasc. II. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 125 pages. Prix : 4 fr.

Ce fascicule du Dictionnaire des figures héraldiques publié par M. le comte de Renesse comprend la classification des meubles suivants : Arbre, arbre arraché, arbre doublement et triplement étagé, arbre sec, pin, cyprès, cèdre, tronc d'arbre, chicot, brandon, branche de chèvre, rameau de laurier, rameau d'olivier, branches

diverses, bâton, feuille de houx, parelle, feuille de chêne, feuille de tilleul, feuille de vigne, feuille de nénuphar, feuilles diverses, arbustes, houx, myrthe, buis, if, genévrier, aubépine, groseillier, buisson et plant d'épines, buisson, bosquet, trèfle tigé, fougère, plantes, couronnes de feuillages, etc. On pourrait les qualifier, pour ainsi dire, de nomenclature de botanique héraldique.

La liste des familles qui portent ces diverses figures dans leurs écus permet de constater combien est grand le nombre d'armoiries parlantes. Pour la majeure partie de ces familles, le meuble de ce genre qu'elles portent ou bien traduit leur nom, ou bien constitue un jeu de mot à propos de leur nom.

Vous trouverez des chênes ou des branches de chênes dans les armoiries de tous les Aichberger, Eykens, Aycher, Eichler, Eychelberg, de Gland, du Bois, Eckart, Aichelburg, Eichborn, Van Yck, Eichenauer, Eichel, Chénier, Aichen, Duchêne, Aigner ; des bosquets ou buissons dans les armes des Buisson, du Buisson, de la Buissonnière, Bouysson, Aubuisson ; des fougères dans les armes des Feugerolles, Fougères, Falguera, Fougeret, de la Fougère, Frogerais, etc.

Les exemples que l'on pourrait citer sont des plus nombreux. A. De R.

VAN BASTELAER (D.-A.). — **Le Cimetière belgo-romain de Presles** au lieu dit : Les Binches. *Bruxelles*, *Vromant*. In-8° de 64 pages. Prix : 1 fr. 50.

Il n'est plus nécessaire de vanter l'érudition de M. le Dr Van Bastelaer. Les nombreux travaux qu'il a publiés ont rendu sa science familière aux lecteurs de la *Revue bibliographique*. Peu de personnes en Belgique possèdent aussi bien que lui la science archéologique des époques romaine et franque.

La brochure qu'il consacre aux fouilles faites dans le cimetière belgo-romain de Presles est très complète et conçue d'une manière très méthodique, ce qui lui donne en outre le mérite d'être claire en même temps que d'une lecture agréable.

M. Van Bastelaer écrit d'abord quelques lignes sur le village de Presles ; il dit ensuite l'origine de la découverte du cimetière, décrit le terrain où il se trouve, raconte les fouilles qui furent faites, donne la liste des objets trouvés, et cela tombe par tombe, énumère les objets déposés au musée de Charleroi, indique leur mode de classification, décrit chacun d'eux. Les bijoux surtout sont l'objet d'une description particulièrement détaillée.

M. Van Bastelaer a inséré en outre dans sa brochure diverses considérations archéologiques qui intéresseront tous ceux pour lesquels l'étude de la civilisation belgo-romaine a des attraits. A. De R.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

ALEXIS (M.-G.). — **Cours normal de Géographie** à l'usage des Écoles normales et de l'enseignement moyen du degré supérieur. 1re Partie. *Liége*, *H. Dessain*. 1 vol. in-8° de 298 pages. Prix : 2 fr. 40.

Ainsi que son titre l'indique, ce nouveau cours normal de Géographie est rédigé dans l'esprit du programme officiel des écoles primaires.

Il comprend deux parties ou deux volumes, comme l'ancien cours supérieur, mais il diffère de ce dernier, d'abord par le grand nombre d'illustrations, gravures et cartes qu'il renferme, ce qui nécessitait un format agrandi, un papier plus beau ; ensuite par le texte qui est plus développé dans la première division (Géographie physique générale), plus restreint dans les autres divisions (Belgique et parties du monde). Pour la quantité de matières, ce nouvel ouvrage tient donc le milieu entre le cours moyen en un volume et le cours supérieur en deux ou même trois volumes. Ne supprimant aucun de ses devanciers, il offre un choix plus grand, non seulement aux écoles normales mais encore à tout établissement de l'enseignement secondaire qui le jugerait plus en rapport avec ses programmes.

Comme tous les ouvrages du même auteur, un soin rigoureux a présidé à la composition de ce classique. Tous nos lecteurs connaissent d'ailleurs trop le Frère Alexis et ses travaux pour que nous ayons à leur dire la valeur de l'auteur.

BAUGARD (A.). — **Choix de Problèmes d'Algèbre**. *Namur*, *Wesmael*. 1 vol. in-12 de 276 pages.

Ce Recueil renferme 896 problèmes ou exercices d'Algèbre, quelques-uns avec les solutions développées, les autres avec les réponses indiquées. Malheureusement, pour remplir notre devoir de critique, nous devons bien avouer qu'il laisse à désirer au point de vue de la rédaction, au point de vue typographique et, ce qui est plus grave, au point de vue mathématique. Beaucoup de solutions pèchent par leur excès de longueur ou le choix peu heureux de la méthode employée ; plusieurs même sont inexactes ; par exemple, à la page 77, les n°s 21, 23, 25 ; à la page 180, le n° 14. Citons le commencement du n° 1, page 195 : *Si* $x + y = a$, *la règle qui fournit le maximum de* $x^p y^q$ *s'étend au cas où* p *et* q *sont fractionnaires. Premier cas :* a *est entier : donc*, continue l'auteur, p *et* q *ont le même dénominateur !...* E. G.

COLINGE (J.). — **La Prononciation française**. *Verviers*, *A. Lacroix*. 1 vol. in-12 de 200 pages. Prix : 1 fr. 25.

ESQUIER (Paul). — **Traité pratique de Diction française**. *Gand*, *Hoste*. 1 vol. in-12 de 224 pages. Prix : 3 fr.

J. D. S. en **A. V. D.** professors in de Normaalschool van Sint-Niklaas. — **Bijzondere Leergangen voor de verschillige vakken van het programma der lagere scholen**. 4de uitgave. *Gent*, *A. Siffer*. 1 boekd. in-18 van 188 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

MAINGIE (J.). — **Manuel d'Hygiène** à l'usage des écoles moyennes. *Bruxelles*, *J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-12 de 96 pages. Prix : 1 fr.

OUDART (Alice). — **Cours d'Hygiène** à l'usage des écoles moyennes de filles avec répertoire français-flamand. *Bruxelles, J. Lebègue.* 1 vol. in-12 de 162 pages. Prix : 1 fr.

ROLAND (Jules). — **Histoire de Belgique.** *Bruxelles, J. Lebègue.* 1 vol. in-12 de 148 pages. Prix : 75 centimes.

THIRION (J.), S. J. — **Leçons d'Arithmétique** à l'usage des Cours scientifiques et des Écoles normales. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-8°. Prix : 5 fr.

THIRION (J.), S. J. — **Résumé des leçons d'Arithmétique,** à l'usage des Cours moyens et des classes d'humanités. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-8°. Prix : 3 fr.

Il est assez difficile de faire œuvre originale quand on se propose d'écrire un manuel d'arithmétique. On voit se suivre des éditions toujours pareilles. Le P. Thirion y est cependant arrivé dans bien des pages des deux livres que nous annonçons. L'un constitue un cours relativement complet d'arithmétique et l'autre un résumé fort bien fait de ce cours, à l'usage des classes d'humanités. Il ne suffit pas de faire ressortir ici la clarté des définitions, la précision des raisonnements, le grand nombre et l'ingéniosité des exercices proposés. Il convient d'attirer aussi l'attention sur l'emploi, dans certains chapitres, des notations algébriques ; elles ont ce grand avantage de détacher l'esprit des élèves du nombre particulier dont elles tiennent lieu pour concentrer l'attention sur le raisonnement abstrait, sur la série des déductions, sur ce point précis qui constitue le nœud de la démonstration. Cette méthode constitue pour l'intelligence une gymnastique admirable, préparatoire aux abstractions du calcul algébrique dont le cours succède habituellement dans les programmes au cours d'arithmétique. Nous citerons notamment les chapitres que le P. Thirion consacre au plus grand commun diviseur, aux nombres premiers, au plus petit commun multiple. Nous souhaitons que, dans une seconde édition, l'auteur fasse de cette méthode l'emploi le plus généralisé possible et complète ses leçons d'arithmétique par l'addition à cet ouvrage des quelques théories qui forment le programme spécial de la 2me scientifique dans les athénées. Nous n'hésiterions plus à considérer ce traité d'arithmétique, que nous classons d'ailleurs à la bonne place parmi les meilleurs, comme un traité modèle. O. L.

STERCKX (René). — **Les sciences naturelles** à l'école moyenne. *Bruxelles, Lebègue et* Cie. 1 vol. in-12 de 128 pages. Prix : 1 fr.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

CLAEYS (Dr H.) pastoor van St-Nicolaas, te Gent. — **Een Woord over den maatschappelijken invloed van de Derde-Orde.** Redevoering uitgesproken in

de eerste algemeene Vergadering van het Congres gehouden te Brussel 21-22 September 1897. *Gent, A. Siffer*. In-8° van 16 bladz. Prijs : 50 centiemen.

VARIA

Almanach-agenda illustré du Soir. 1898. — *Bruxelles, Agence Rossel.* 1 vol. in-8° de 236 pages. Prix : 60 centimes.

Almanach de Tempérance pour 1898. *Bruxelles, Ligue patriotique contre l'alcoolisme.* In-12.

Annuaire administratif de Belgique et de la Capitale du royaume. Pouvoir législatif — Pouvoir exécutif — Pouvoir judiciaire. *Bruxelles, Bruylant.* 1 vol. in-32 de XI-794 pages. Prix : 2 fr. 50.

Annuaire de la Maison de Melle pour 1898. *Louvain, Van Linthout.* In-18 de 285 pages.

Si l'auteur ou les auteurs de l'Annuaire de la Maison de Melle n'avaient pas inséré dans l'édition de cette année l'appréciation de M. Woeste et d'autres sur celle de l'an dernier, il y aurait eu quelque chose à dire de leur édition nouvelle ; mais il ne nous reste plus qu'à répéter ces Messieurs. L'Annuaire de cette année est tout à fait digne de ses devanciers; il continue parfaitement, sans redites, une série variée et intéressante où toutes les sciences qui naissent ou progressent dans l'année ont une place plus ou moins grande mais toujours suffisante.

Antwerpsche Zakalmanak 1898. 39e jaargang. *Antwerpen, De la Montagne.* In-32 van 280 bladz.

Sous des dehors modestes, l'Almanach anversois est certainement ce qu'on peut rêver de plus accompli au point de vue local. Anvers tout entier : officiel — administratif — commercial y est détaillé. Je suis sûr que tout commerçant anversois a, devant lui, ce petit volume qui lui rend, à chaque moment de la journée, des services que l'on n'obtient que laborieusement des grands Annuaires qui se publient.

BERREWAERTS (A.). — **Recherches sur la Presse périodique louvaniste.** *Louvain, Ch. Peeters.* 1 vol. in-8° de 138 pages. Prix : 7 fr. 50.

Duikalmanak voor 1898. *Gent, A. Siffer.* In-32 van 366 bladzijden. Prijs. 1 fr.

LORGERIE (J.). — **Timbres-poste Belgique et Congo.** Catalogue spécial illustré. *Chez l'auteur, 2, rue des Chartreux, Bruxelles.* In-18 de 24 pages. Prix : 30 centimes.

Maria-Almanak. Het jaar Onzes Heeren 1898. *Averbode, J. Vander Linden.* 1 boekd. in-8° van 120 bladz.

Alliance Industrielle (L') (Bruxelles, 1, Place de la Justice.) *N°* 11. *Novembre* 1897 : Étude d'une ferme en arc (planche). — Calcul des volants, note sur un nouveau lavoir à charbons. — Supplément : Procès-verbaux. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Analecta Bollandiana (Bruxelles, Société belge de Librairie). Tome XVI, fasc. IV : Vie et miracles de St Pierre Célestin par deux de ses disciples. — Vie, miracles et translation de St Pierre Célestin. Texte remanié de la première moitié du XIVe siècle. — Procès-verbal du dernier Consistoire préparatoire à la canonisation de St Pierre Célestin. — St Anastase, martyr de Salone. — Le cursus dans les documents hagiographiques. — Bulletin des publications hagiographiques. — Index sanctorum. — Index auctorum. (Trimestriel. Par an : 15 fr.)

Annalen van de voortplanting des Geloofs (Mechelen, Dessain). *Januari* 1898 : Providentiëele ontdekking van een huis van oude aan de voormalige vervolgingen ontsnapte christenen. — De oude Ong-Maï, diens vruchtbare ijver ; talrijke bekeeringen. — Zijne voortreffelijke dood. — Oebanghi. — Zuid-Madagascar. — Over de meren en door de wouden van Noord-Canada heen. — Van 't Pelikaanmeer naar Prins Albert. — De apostolische bediening bij de reis. (Tweemaandelijks. Per jaar : 24 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical de Bruxelles (Bruxelles, 23, rue de la Charité). *N°* 12. 15 *décembre* 1897 : Pathogénie de la rigidité musculaire et de la contracture dans les affections organiques du système nerveux. — Technique du redressement forcé du mal de Pott. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Annales de médecine vétérinaire (Bruxelles, École vétérinaire). *Janvier* 1898 : Utilité de l'intervention chirurgicale hâtive dans le traitement du javart cartilagineux. — L'acide picrique et ses usages thérapeutiques. — Deux cas de hernie ventrale considérable par rupture étendue des muscles abdominaux chez deux grandes femelles, une vache et une jument en état de gestation. — Recherches sur la morphologie du muscle extenseur antérieur des phalanges du cheval. — Articles analytiques. — Bibliographie. — Variétés. — Nécrologie. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50)

Annales Médico-Chirurgicales du Hainaut (Dour-Vaubert). *N°* 12. *Décembre* 1897 : Annuaire de la Fédération du Hainaut. — Le conseil central de la Fédération médicale belge. — Un conflit sérieux. — Assurances contre les accidents. — Mutualité et pharmacie. — Cure de l'Éventration. — Infection gonoccique généralisée. — Classification des péritonites aiguës. — Variétés. — Nécrologie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50)

Annales de N.-D. du Sacré-Cœur (Borgerhout (Anvers), 38, rue Terloo). 15 *janvier* 1898 : La sainte Famille. — Nos défunts. — Nos missions. — Vicariat apostolique des îles Gilbert. (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Annales de la Société belge de chirurgie (Bruxelles, Lamertin). 15 *janvier* 1897 : Séance du 18 décembre 1897. — De l'hématurie rénale essentielle. — Discussion. — Orchidopexie. — Arrachement de la tubérosité antérieure du tibia. — Sarcome du rein, néphrectomie transpéritonéale. — Avantages de la position de Trendelenburg dans le diagnostic de certaines tumeurs abdominales. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *N°* 11. *December* 1897 : Arbeidsmarkt in November. — Kostelooze bestederijen. — De werkstakingen in 1897. — Het onderlinge vooruitzicht in België. — De gildebeweging in België.— Prijs der bijzonderste levenswaren op den 30 November 1897. — Arbeidsnieuws. — Arbeidswetgeving : België. — Buitenland. — Handelingen van het Arbeidstoezicht. — Berekening der arbeidsongevallen in November 1897. — Ambtelijke oorkonden. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Art Moderne (L') (Bruxelles, 32, rue de l'Industrie). 2 *janvier* 1898 : Dix-huit ans d'art moderne. — Disparition de « la Jeune Belgique ». — Daudet devant son temps. — Le bâtard rouge. — Exposition Leempoels à la salle Clarembeaux. — Les bronzes du jardin botanique de Bruxelles. — Les sculptures de Sainte-Waudru à Mons. — Des livres nouveaux. — Publications d'étrennes de la librairie Hachette. — Accusés de réceptions. — Chronique judiciaire des arts. — Petite chronique. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Avenir Social (L') (Bruxelles, 35, rue des Sables). *N°* 1. *Janvier* 1898 : Notre enquête agricole. — La coopération et la mutualité à la section belge d'économie sociale. — Faits sociaux. — Le mois. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Banier (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). 1ste *Deel* 1898 : Kerstmisgebruiken in Europa. — Tegenhangers. Vredewroeging. — Een Kertmis over 1500 jaren. — De heilige naam des Scheppers in vijftig talen. — Kerstlied in cijfermuziek. — Krankzinnigen. — Kerstzang. — Hoe Jan zijne vrouw tot zwijgen bracht ! — Varia. (Maandelijks. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belfort (Het) (Gent, A. Siffer). *N°* 1. *Januari* 1898 : Studies van hedendaagsche nederlandsche litteratuur. — Wat een mensch zich voor de wetenschap getroost. — Zijn de HH. Vaders voorloopers der socialisten geweest ? — Eene nederlandsche Hoogeschool in Vlaamsch-België. —Hij kan fransch. — Eene lente-, een zomer-, een herfstdroom. — Een standbeeld voor Jan-Frans Willems. — Driemaandelijksch over-

zicht. — Serenum erit. — De strijd onzer vaderen is onze strijd. — De tijd. — Boekennieuws en kronijk. Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (La) (Bruxelles, 36, rue du Trône). 2 *janvier* 1898 : Principes de législation coloniale. — Autour du monde. — Les Mangbettu. — Un agronome au Congo. — A travers revues et journaux. — L. P. J. Beauduin. — Nouvelles congolaises. — Bulletin commercial. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Belgique illustrée (La) (Bruxelles, 39, rue du Poinçon). 2 *janvier* 1898 : Fanfan et Manette. — Souvenirs d'enfants. — Chronique de partout. — Le drame de Rosmeur. — Chronique de mode. — Éducation ménagère. — Soupes et potages. Nos gravures. — Récréations. — Gravures. (Hebdomadaire. Par an : 4 fr.)

Bestuurlijk tijdschrift voor Vlaamsch België (Lier, Jos. Van In en Cie). *N°* 1. *Januari* 1898 : Burgerwacht. — Koninklijke besluiten van herinrichting. — Burgerlijke stand. — Wet van 15 Juni 1896 op de werkplaatsreglementen. — Gemeentebelastingen. — Burgerlijke stand. — Beknopt overzicht der uitspraken door het Ministerie van Binnenlandsche Zaken en Openbaar Onderwijs over betwiste vraagpunten. (Maandelijks. Per jaar : 8 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *Nieuwjaarmaand* 1898 : Jan Brito van Brugge en het uitvinden van het boekdrukken. — Van den zaligen Garembrecht. — Vlaamsch en fransch leeren. (Tweemaal. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin de l'Académie royale des sciences (Bruxelles, 112, rue de Louvain). *N°* 11. 1897 : Classe des sciences. — Rapports. — Sur la nutation eulerienne en ascension droite. — Comment les fleurs attirent les insectes. — Recherches expérimentales. — Sur la découverte d'un gisement de Mammouth en Condroz, dans la tranchée de la station de Sovet de la nouvelle ligne en construction dite du Bocq. — Sur les machines électrostatiques à courants alternatifs. — Recherches sur la décomposition des combinaisons halogénées organiques sous l'influence de l'ébullition prolongée. — etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'arboriculture (Gand, 21, Chaussée de Courtrai). *N°* 12. *Décembre* 1897 : Poire beurré montécat. — Cri d'alarme. — Longévité de quelques plantes. — Ronce à fruit. — Concours de jardinets. — Fruits au concours pomologique de France. — Jubilé de M. Suringar. — Bibliographie. — Encore le noyer d'Amérique. Vignoble vitré à Cobham. — Varia. — Observations météorologiques du mois de novembre. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des chimistes (Bruxelles, 112, rue de Louvain). *N°* 7. *Octobre* 1897 : Comité central. — 3e Congrès international de chimie appliquée à Vienne en 1898. — Cinquantième anniversaire de la fondation de

l'association des ingénieurs sortis de l'école de Liège. — Section de chimie agricole. — Section de Liège. — Travail original. — Méthodes analytiques officielles. — Revue des journaux. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Bulletin de l'Association belge de photographie (Bruxelles, Palais du Midi). *N°* 1. 1898 : Développement des papiers au gélatino-chlorure. — Photomètre Decandum. — Papier Velox. — Papier Schering. — Objectif stigmatic Dallmeyer. — L'art en photographie par M. de la Cizérane. — etc. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Bulletin horticole, agricole et apicole (Liège, 108, rue des Vennes). 1er *janvier* 1898 : Cours d'arboriculture. — Les glacières. — Pommier marais. — La destruction des petits oiseaux. — Les Campanules pyramidales — Le Thym. — Culture maraîchère. — Fumure des arbres fruitiers. — Utilité des poules. — La chicorée à café. — Fumure des prés. — Courrier horticole et agricole. Les travaux de la quinzaine. Recettes utiles. — Nouvelles et renseignements. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletin de la Société d'Études coloniales (Bruxelles, 11, rue Ravenstein). *N°* 5. *Septembre-octobre* 1898 : L'Afrique centrale anglaise. — Bibliographie. — Nouveaux membres. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société royale belge de Géographie (Bruxelles, 116, rue de la Limite). *N°* 6. 1897 : Voyage aux volcans de Java. — Vasco de Gama et les découvertes maritimes des Portugais. — Chronique géographique. — Régions polaires. — Asie. — Afrique. — Océanie. — Table des matières. — Compte rendu des actes de la Société. — Séances. — Ouvrages reçus. — Carte de Java. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle). 9 *janvier* 1898 : Le héron cendré. — Fêtes du Jubilé à Moscou. — Bibliographie. — Épidémie sur les lapins de garenne. — Braconnage. — Le chien. — Le chien de berger belge. — Le pigment chez le chien. — La rage et la muselière. — Chez les bêtes. — Fédération nationale de l'élevage du cheval en Belgique. — M. P. For Sussex. — Chevaux américains. — Foires de Bruxelles, Liège et Braine-le-Comte. — Agriculture. — Culture maraîchère. — Horticulture, etc. (Hebdomadaire. Par an: 12 fr.)

Chronique du Carmel (Bruxelles, 46, Avenue de la Toison d'or). *N°* 1. *Janvier* 1898 : Sainte et heureuse année. — Le saint prophète Élie à la fin des temps. — La destinée des âmes. — Biographie du vénérable Père Jean de Jésus-Marie. — Sentences de notre mère Sainte Thérèse. — Missions des Carmes déchaussés. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Collationes Brugenses. *Opus periodicum auctoritate Ill^mi ac Rev^mi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. Professorum Maj. Sem. Brugen.* (Brugis). *Januarii*

1898 : Meditationes theologicae ab Episcopo Brugensi cleri suo dicatae. — Quaestiones pro conferentiis mensis Februarii. — Evangelium Dom. in Quinquag. homilicite explicatum. — Dissertationes. — Jurisprudence administrative. — E sacra Poenitentiaria. — Consultationes. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Coopérateurs belges (Les) (Bruxelles, 11, rue James Watt). *N°* 3. 1er *janvier* 1897 : La coopération en Belgique en 1897 : — Les pharmacies coopératives à la Chambre. — Histoire de la coopération en Belgique. — Nouvelles de partout. — Le petit commerce. — Nouvelles sociétés coopératives. — La coopération en Russie. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 1 fr. 25.)

École primaire (L') (Huy, Charpentier-Emond). *N°* 1. 1898 : Éducation. — L'œuvre de la protection des animaux. — Le cahier de roulement. — De la récitation littéraire. — L'enseignement combiné. — Rédactions pour les écoles primaires. — Travaux à l'aiguille. — Examen d'institutrice. Session de Liège 1897. — Variété. Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Économie financière (L') (Bruxelles, 26, Rue de la Madeleine). 2 *janvier* 1898 : Causerie financière : L'évolution monétaire aux États-Unis. — Bourse de Bruxelles. — Situation de la Banque nationale. — Bourse des métaux et charbons. — Service des titres par « l'Économie financière ». — Nos arbitrages. — Prochain tirage de Bruxelles-Maritime. — Crédit général de Belgique. — Téléphone-Bell. — Les manufactures de Liancourt. — La surproduction du café au Brésil, etc. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Éducation populaire (L') (Charleroi, 36, Rue de Damprémy). 6 *janvier* 1898 : Les bons domestiques. — Les porcs des Gaulois. — Proverbes japonais. — La bienfaisance. — Les jeunes filles dans les écoles industrielles. — Littérature française. — Petite chronique. — Les mots. — Pensées. — Nécrologie. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr. 50.)

Enseignement des langues modernes (L') Bruxelles, 70, Rue du Marteau). *Décembre* 1897 : Les humanités anciennes. — Gotz von Berlichingen. — Du développement de la civilisation germanique et de l'influence de cette civilisation sur l'éducation des jeunes gens. — La correspondance scolaire internationale. — Compte rendu de l'assemblée des professeurs de langues modernes, 18 septembre 1897. — Bibliographie. (Tous les deux mois. Pan an : 3 fr.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 143, Rue de la Loi). 9 *janvier* 1898 : « Feu 1897 ». — Les expositions. — Exposition Evenepoel au Cercle artistique de Bruxelles. — Le théâtre à Bruxelles. — Théâtre de l'Alhambra. — La musique à Bruxelles. — Concert Kutscherra-Thomson. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Flandre littéraire (La) (Bruges, 20, Rue Neuve). 2 *janvier* 1898 : Frans van Avermaete. — Maliunki. — Pensée d'Automne. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Fleurs musicales (Anvers, 156, Rue de la Province N.). *N*os 39 *et* 40. Valse espagnole. — Danse brillante de 8 pages pour piano. — N° 41. Danse japonaise. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Fumeur (Le) Bruxelles, 4, Rue de la Bourse). *N*e 1. *Janvier* 1898 : 1897. — Ventes publiques de cigares. — Singulière situation. — Entrepôts particuliers. — L'emballage des tabacs indigènes. — Correspondance. — Chambre de commerce d'Anvers. — Fraudeurs pincés. — Tabac indigène. Nécrologie. — Avis de M. Eug. Hartog. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Guide musical (Le) (Bruxelles, 2, Rue du Progrès). 9 *janvier* 1898 : Musiciens allemands d'aujourd'hui. — M. Camille Saint-Saëns et le mouvement musical contemporain. — Chronique de la semaine : Paris. — Bruxelles. — Correspondances. — Nouvelles diverses. — Bibliographie. — Répertoire des Théâtres et Concerts. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Helios (Bruxelles, 146, Rue de Brabant). *N*° 15. *Décembre* 1897 : Notre Illustration. — Madagascar et ses ressources. — Appareil de poche « Vade Mecum » L. V. N. — Les taches de surface sur les papiers bromure brillants. — L'art photographique. — Un grand concours. — Cercle d'études photographiques et scientifiques à Anvers. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Industrie (L') (Bruxelles, 13, Rue Ducale). 2 *janvier* 1898 : La Senne canalisée. — Le pont Vierendeel. — Les tubes ondulés Row et leurs applications. — La source de lumière dans les flammes. — Transmission d'énergie électrique entre Mechanicville et Schenectady. — Un nouveau chemin de fer électrique. — La question des adjudications. — Varia. — Partie juridique. — Revue financière. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal de Neurologie (Bruxelles, 27, Avenue de Palmerston). 5 *janvier* 1898 : Contribution à l'étude des dégénérescences secondaires dans la moelle épinière. — Présentation d'un cas de paralysie infantile cérébrale. — Présentation d'un cas d'arthrite coxo-fémorale légère avec modifications abarticulaires. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut (Bruxelles, 61, rue Verboeckhaven). 8 *janvier* 1898 : Nouveaux membres. — Service des agronomes de l'État. — Comice de Péruwelz. — Comice de Wolverthem. — Comice de Thuin. — Comice d'Ath. — Comice de Louvain. — Comice de Dour, de Boussu. — Pâturage. — Comice d'Assche. — Comice d'Etterbeek. — École pratique d'horticulture de l'État à Vilvorde, etc. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique (Bruxelles, 5, Place Royale). *N*os 1 et 2. *Décembre* 1897 : Communication. — Procès-verbal. — Correspondances et hommage. — Présentation de nouveaux membres. — Importation en Belgique des chevaux de l'Amérique du Nord. — Culture de la betterave. Semoirs intermittents. Nématode. — Motion. Concours de semoirs. 2de partie. — Les funérailles de M. Cartuyvels.— Correspondances, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Lutte (La) (Bruxelles, 36, rue Longue-Vie). *Décembre* 1897 : Nativité. — La crèche du xxe siècle. — La légende du Sonneur. — Prière. — Le réveillon de la bonne sœur « Madeleine ». — Le Noël de la montagne. — Épiphanie. — Noëls lointains. — Prière des inquiets. — Le retour de l'exil. — Les étoiles de la Noël. — Les livres. — Çà et là. — Les Revues. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Luxembourgeois (Le) (Arlon, rue de Neufchâteau, 6). 1er *janvier* 1898 : Collection du Luxembourgeois. — Foires de la semaine. — Nouveaux membres. — Service des agronomes de l'État. — Cours d'arboriculture. — Syndicat agricole du Luxembourg. — Exportation de produits agricoles. — Comice d'Arlon-Mesancy, etc. (Hebdomadaire. Par an : 4 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 2 *janvier* 1898 : Quatrième exposition internationale de la Société *Ornithophilia* à Utrecht. — Exposition avicole de la Société *Het Neerhof*, Gand. — Races de Campine et Braekel. — Les Pingouins. — Boîte aux renseignements. — Le sport colombophile indien. — Les vertus du chameau. — A travers les halles et marchés. — Bourse des grains de Bruxelles. — Supplément. — Planche. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste (Le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *N*o 1. *Janvier* 1898 : L'esclavage dans la région du Niger.— L'esclavage au pays haoussa. — La religion musulmane au Soudan français. — La marche des Anglais vers le Soudan : la marche sur le Haut-Nil. — La remise de Kassala. — Les pygmées. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement géographique (Le) (Bruxelles, 13, rue Brédérode). 2 *janvier* 1898 : Les galeries souterraines de Mokana. — Le chemin de fer du Congo. — La cinématographie du ciel. — Sur la Lomanie. — État indépendant du Congo. — Le chemin de fer de l'Uganda. — Nouvelles et informations. — Congo français. — Statistique. — Table des matières. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Musée des Enfants (Le) (Bruxelles, Société de Saint-Augustin). 1er *janvier* 1898 : Chers petits Amis.— Marguerite (suite).—Noël.—Le Bambino de l'Ara Cœli. L'oncle Nicanor. — La leçon de lecture. — Les Souliers du Père François. — Un cours de géographie pour rire. — Jeux et récréations. — Résultats de concours. —Boîte aux jeux d'esprit. — Concours de janvier 1898. — Gravures. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaer). *N°* 39. 1897/98 : Een diamanten priesterkroon voor den Opperpriester. — De « nycmester ». — Twee roosjes. — Hoe « Tienhuizen » feest vierde. — Bij de platen. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Nouvelle Revue théologique sous la direction des Pères Rédemptoristes (Tournai, Casterman). *N°* 6. 1897 : L'exemplarisme divin. — Des obligations des curés. — Oraisons à chanter pendant le salut. — Quand la solennité d'une fête est transférée au dimanche, peut-on donner l'absolution générale ce jour-là ? — Loi de l'abstinence pour les enfants qui n'ont pas sept ans. — Doit-on pour la messe suivre l'*ordo* des religieuses n'ayant pas les vœux solennels? — L'oratoire unique des religieux ou religieuses doit-il être regardé comme oratoire public pour la messe? — Procédure à suivre pour le renvoi d'un religieux à vœux simples. — Six questions sur les messes de Requiem d'après le décret *Aucto*. — A propos des tabernacles coffres-forts. — Oraisons à dire dans six cas proposés pour la messe quotidienne de Requiem. — Si la chapelle d'une maison de santé est oratoire public. — Écriture sainte. — Actes du Saint-Siège. — Bibliographie. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Objectif (L') (Jette-Bruxelles, Van Damme). 1er *janvier* 1897 : Chronique. — Notes parisiennes. — L'ordre en photographie. — Variétés, la femme photographe. — L'art en photographie. — Carnet des expositions et des concours. — Bibliographie. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Palais (Le) (Bruxelles, 110, rue Berckmans). 1er *janvier* 1897 : L'ordre et sa dignité. — Les réformes judiciaires. — États d'âme. — L'exposition d'affiches au Jeune Barreau d'Anvers. — Une prophétie. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence belge (Bruxelles, Vromant). *N°* 7. 15 *décembre* 1897 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et des tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Revue de l'administration (Bruxelles, 22, Rue d'Assaut). 12e *livraison* 1897 : Commissaires d'arrondissement. — Loi communale. — Responsabilité civile. — Impositions provinciales. — Pensions. — Communes. — Établissements dangereux, insalubres ou incommodes. — Droit électoral. — Enseignement primaire. — Bibliographie, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue belge de numismatique (Bruxelles, Goemaere). 1re *livraison* : Les monnaies en or d'Alexandria Troas. — Denier inédit de Jean d'Aps. — Petit gros à l'écu aux quatre lions frappé à Weert par Thierry dit « Loef de Hornes ». — Monnaies d'Anne de Limbourg, abbesse d'Herford 1520 à 1565. — Jeton de Tournai au nom du graveur « Riquehem » ou Jacquemar de Riquehan. — Jetons belges du

xve siècle. — Sur les poids des anciennes provinces belges. — Mélanges (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Revue communale (La) (Bruxelles, 60, Rue des Drapiers). *Janvier* 1898 : Conseil communal. — Bureaux de bienfaisance et hospices civils. — Hospices intercommunaux. — Réponses aux questions soumises aux abonnés. — Enseignement primaire. — Registres de la population. — Fabriques d'église. — Cimetières. — Receveur communal. — Milice. — Eaux. — Aliénés. — Assistance publique. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue de comptabilité (Bruxelles, 126, rue van Artevelde). *N°* 8. *Décembre* 1897 : Des obligations à long terme. — Comptes courants. Réhabilitation de la méthode directe. — La sténographie commerciale. — Correspondance. — Ouverture des écritures des sociétés par actions. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue Générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Janvier* 1898 : Les peintres Siennois. — La chute de Robespierre. — Les mécomptes de la représentation proportionnelle. — Le rigorisme et la question du nombre des élus. — Souvenirs de France, d'Italie et d'Allemagne. — Lettre de Paris. — Enfant de Notre-Dame. — Réception de deux Belges à la cour de l'empereur de Java. — Revue littéraire trimestrielle. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue générale agronomique (Louvain, 31, rue des Récollets). *N°* 1. 1898 : L'agriculture belge en 1897. — La taupe et l'étaupinage. — La régénération des prairies. — Règles de construction et de montage des laiteries à vapeur. — L'agriculture aux États-Unis. — Un nouvel extracteur de beurre. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue graphique belge (La) (Bruxelles, 40, rue du Commerce). *Décembre* 1897 : Premier coucours de composition et d'impressions typographiques. — Résultats. — Le livre avant et depuis l'invention de l'imprimerie. — École de Librairie à établir à Bruxelles. — Avant-projet de programme des cours. — Projet de loi relatif à la protection des œuvres littéraires, scientifiques et musicales adopté par le conseil du cercle de la Librairie. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Revue des humanités (Hasselt, 9, Boulevard de l'Athénée). *Janvier* 1898 : Leçons pratiques d'analyse littéraire. — Le Misanthrope. — Du choix des sujets de composition française dans les classes supérieures. — L'étude des genres poétiques et le Chant II de l'*Art Poétique* de Boileau. — Xénophon et l'Atticisme. — Isocrate, S. Grégoire de Nazianze et Bossuet. — Leçons de latin en sixième. (Trimestriel. Par an : 6 fr.)

Revue de l'instruction publique en Belgique (Bruxelles, 20, rue du Marché au Bois). 6me *livraison :* De l'enseignement du français dans les classes inférieures

des athénées royaux. — Comptes rendus. — Chronique. — Nécrologie. — Concours général. — Actes officiels. — Nouvelles et informations. — Périodiques. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Revue pratique des sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *N°* 12. *Décembre* 1897 : De la liquidation de l'honoraire dû au notaire pour un acte de constitution de société anonyme, dont le capital est formé en partie par des apports en nature et pour le surplus par des versements en numéraire. — Inobservation des formes de constitution exigées par la loi française. — Contrat de mariage stipulant communauté réduite aux acquêts. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue Sociale Catholique (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 3. 1er *janvier* 1898 : De la justice légale, à propos du salaire. — Les laiteries Luxembourgeoises. — L'utopie et l'idéal socialistes au Parlement belge.— Le devoir social des générations nouvelles. — Chronique sociale. — Bibliographie. —Faits et documents. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 12. *Décembre* 1897 : Marché du travail en novembre. — Offices de placement gratuit. — Les grèves en novembre 1897. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. — Prix des principales denrées alimentaires au 30 novembre. — Chronique du travail. — Législation du travail : Belgique. — Étranger. — Tableau des accidents du travail signalés en novembre 1897. — Actes officiels. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue trimestrielle de droit (Bruges, 5, Place St-Jean). *Décembre* 1897 : Testament olographe.— Société civile universelle. — Scellés. — Conseils de famille. — Associations religieuses. — Partages. — Question pratique. (Timestriel. Par an : 5 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *N°* 3. *Janvier-février* 1898 : Régime du travail en législation comparée. — Leçons d'ouverture. — Régime colonial et législation du Congo. — Cours d'économie politique et financière. — Cours d'histoire parlementaire et législative comparée. — La crise du parlementarisme. — Variétés. — Bibliographie. — Chronique universitaire. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Spectateur Catholique (Le) (Bruxelles, 40, rue Hydraulique). *N°* 11. *Novembre* 1897 : Le livre de l'ami et l'aimé X. — Vers. — Les Psaumes de la Pénitence. — De la sainteté. — En Ombrie. — L'étable. — Le jeu de trévise. — Frère Pacifique. — Le cantique de la mort. — Le Siège de Pérouse. — Le fiancé de la pauvreté. — La conversion des foules. — Les lépreux. — Le règne de la grâce. — Saint François chantant au labour, etc. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Stuiversblad (Antwerpen, 156, Provinciestraat). *N°* 2. 8 *Januari* 1898 : De Koerier van Lyon of de noodlottige gelijkenis. — De avonturen van Kapitein Hettle. — Blanke slaven en slavinnen in Engeland. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

Technologie sanitaire (La) (Bruxelles, 73, Avenue Michel-Ange). 1er *janvier* 1898 : L'éclairage indirect dans les écoles. — Causerie : Les eaux de Londres. — Mésaventures d'un antialcoolique et d'un fabricant de limonade : Les mouchards du County-Council ; le tuyau de la Southwark and Vauxhall C°. — L'hygiène publique en France. — Revue de la Presse. — Livres, publications, etc. parus. — Supplément. (Bi-mensuel. Par an : 16 fr.)

Tijdschrift van Boomteelkunde (Gent, 21, Kortrijkschen steenweg). *N°* 12. *December* 1897 : Peer Beurré Montécat. — Noodkreet. — Levensduur van sommige planten. — Braambeziestruiken. — Prijskamp van kleine tuinen te Brugge. — Vruchten op het Ooftcongres van Frankrijk. — Jubelfeest van M. Suringar. — Boekbeoordeeling. — Nog de Amerikaansche notelaar. — Wijngaard onder glas te Cobham. — Varia. — Weerkundige waarnemingen der maand November 1897. (Maandelijks. Per jaar : 10 fr.)

Weekblad voor Dames (Antwerpen, 156, Provinciestraat). 16 *januari* 1898 : Kostuums voor eene bruid of voor eene bruidsjuffer. — Modebericht. — Poolsch bloed. — Ons geknipt patroon. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

FLAMMARION (C.). — **Dictionnaire encyclopédique universel**, contenant tous les mots de la langue française et résumant l'ensemble des connaissances humaines à la fin du XIXe siècle. Illustré de 20.000 figures. Tome V. G. K. *Paris*, *E. Flammarion*. Gr. in-8° de 835 pages. 12 »

ROUAIX (PAUL). — **Dictionnaire-manuel illustré des idées suggérées par les mots.** *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in-12 de 537 pages et XVI planches. 6 »

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

CIOLLI (ALEX.). — **Directoire pratique du jeune confesseur.** *Paris*, *Retaux*. 2 vol. in-12 de 404 et 486 pages. 7 »

A première vue, on aurait peut-être une objection préjudicielle à formuler contre ce *Directoire pratique*, celle d'avoir été écrit en langue vulgaire. Sans doute il faut souhaiter sous tous les rapports l'usage habituel de la langue latine pour toutes les branches de la science ecclésiastique, théologie dogmatique et morale, exégèse, droit canon ou liturgie ; maintenons à titre d'exception quelques opuscules de St Alphonse, les *Institutions ecclésiastiques* et le *Sacrifice de la Messe* de Benoît XIV rédigés d'abord en italien, le *Manuel des Confesseurs* de Mgr Gaume et la *Théologie morale* de Frassinetti. Cette réserve faite, nous ne pouvons qu'applaudir à l'apparition de ce manuel de Direction, mis au courant des plus récentes décisions du Saint-Siège. Il faut bien noter, en effet, qu'à côté des principes éternels de la morale, il y a des décisions positives émanées de l'autorité ecclésiastique. Il y a une discipline variable, s'adaptant aux temps et aux circonstances. Pie IX, par exemple, a publié une nouvelle constitution sur les censures ecclésiastiques ; Léon XIII a réglé définitivement certaines questions relatives au mariage et, l'an dernier, il a complètement modifié la législation de l'*Index*.

Voici la division de l'ouvrage : I. Règles morales pour la droite direction de la conscience. II. Nature du Sacrement de Pénitence. III. Son objet. IV. Sujet du Sacrement. V. Ministre du Sacrement, ses obligations, ses défauts. VI. Directions particulières à douze sortes de per-

sonnes : pieuses, scrupuleuses, occasionnaires, habitudinaires, etc. ; une deuxième section de ce chapitre s'occupe de la direction à donner à certains points spéciaux, abstinences, peines, sanctification des fêtes et dimanches, etc. VII. Renseignements utiles : jubilé, pénitencerie, pouvoirs des Ordinaires, pouvoirs des réguliers, formulaires pour dispenses à solliciter. On n'a pas manqué de joindre une bonne table alphabétique des matières. L'auteur, un chanoine de l'église métropolitaine de Florence, a eu le plaisir de voir son travail arrivé déjà à une quatrième édition ; c'est beaucoup au milieu de l'abondance de livres similaires. Espérons que la traduction française d'un manuel, fruit de *fortes études*, ainsi que le porte la lettre écrite par le Maître du Sacré-Palais au nom de Sa Sainteté, sera bien accueillie par le clergé. L'approbation du Cardinal Richard est une garantie de succès.

A. C. H. D.

PÉRIES (M. l'Abbé G.). — **L'Index.** Commentaire de la Constitution apostolique « Officiorum ». Avec une préface de M. le Chanoine Pillet. *Paris, Roger et Chernoviz.* 1 vol. in-18 de xx-260 pages. 2.50
(*Nouvelle bibliothèque théologique.*)

RAMBAUD (abbé J.-C.). — **Novae Evangeliorum harmonia et synopsis** in quibus quatuor evangelistarum textus in unam et concordem coalescunt narrationem simulque integri et distincti leguntur. Secunda editio. *Chez l'auteur, curé à Tonneins* (Lot-et-Garonne). 1 vol. in-12 de 315 pages. 3 »
Le même ouvrage in-8°.

Il est un reproche formulé parfois à l'adresse des professeurs. Ces messieurs, à entendre certains pères et mères de famille, nous obligent à des dépenses superflues ; nos enfants ne sauraient s'instruire qu'en employant les manuels dont ils sont les auteurs ; et d'une année à l'autre, le rudiment est démodé. Ce reproche n'est peut-être pas dénué de fondement. Quoi qu'il en soit, nous avons toujours vu avec plaisir des professeurs adopter le manuel d'un autre, le mettre au point, si possible. Feu le chanoine Jungmann, par exemple, a parfaitement réussi en nous donnant, quarante ans plus tard, une deuxième et excellente édition des *Elementa patrologiae* de Mgr Fessler, secrétaire général du Concile du Vatican.

Pour l'étude de l'Evangile, nous eûmes à notre disposition, il y a tantôt un demi-siècle, l'*Historia et Concordia evangelica*, troisième édition publiée à Louvain en 1671, demeurée inconnue à Barbier; lequel mentionne l'édition malinoise de 1819 et la traduction française de Bruxelles 1702. Ce travail, au dire du célèbre bibliographe, a été rédigé d'après les concordes de Jansenius et de du Buisson.

Nous entendons par Concorde un grand travail de patience, tenté bien des fois dans l'Église depuis Tatien au IIe siècle. S'il n'y a qu'un Evangile, comme disait déjà St Augustin, il n'y en a pas moins quatre écrivains qui ont consigné dans leur récit inspiré les principaux traits de la vie terrestre de Notre Seigneur Jésus-Christ.

Il s'agit donc, pour un homme habile, de se faire une idée bien nette de la chronologie de la vie de Jésus-Christ, d'agencer habilement les textes, ici sur plusieurs lignes parallèles quand il s'agit du fait raconté par deux, trois ou même les quatre écrivains, là de les ranger à la suite les uns des autres, quand il s'agit de faits narrés par un seul. Tel le récit du lavement des pieds donné par St Jean uniquement.

Il y avait ici, après tant de recherches poursuivies depuis plus de deux siècles par les critiques modernes, lieu de rééditer une nouvelle *Concordia evangelica*. M. l'abbé Rambaud, prêtre du diocèse d'Agen, vient de nous la donner. Tous les ecclésiastiques, sachant ce qu'il faut entendre par ce livre appelé en tout temps à rendre service aux prédicateurs, il suffira de dire que ce nouveau travail, joliment et clairement imprimé sur bon papier, se présente sous les auspices de professeurs d'Écriture dans plusieurs séminaires ; dans ceux de Chartres, de Coutances, de Limoges, du Mans, de Digne, de Nevers; il s'autorise surtout de l'approbation de M. Fillion, du séminaire de Lyon et de M. Van de Putte, professeur à Bruges. C'est tout dire.

A. C. H. D.

SAINT FRANÇOIS DE SALES, Évêque et Prince de Genève et Docteur de l'Eglise.— **Œuvres.** Tome IX. Sermons. Vol. III. *Annecy, J. Niérat.* 1 vol. in-8° de xx-490 pages. 8 »

Nous avons tenu les lecteurs de la *Revue bibliographique* au courant de la marche régulière de l'impression des œuvres complètes de St François de Sales. Ce travail important, entrepris par le premier monastère de la Visitation à Annecy, marche vers sa fin. Des quatre volumes que comprendront les sermons du Bienheureux évêque de Genève, voici le troisième paru. Il renferme, placés chronologiquement, les discours prononcés du 24 décembre 1613 à la même date de l'année 1620. Deux ans après cette dernière date, l'orateur préféré d'Henri IV n'était plus.

Nous n'avons pas à relever ici de nouveau les soins apportés à l'impression, à la correction typographique, à la beauté du papier, aux annotations, au collationnement des textes, à l'exactitude des citations. Nous ne pouvons manquer d'observer que Dom Mackey signale les nombreuses erreurs qui se sont glissées dans les éditions précédentes, depuis celle de 1643 jusqu'aux plus récentes de Migne et de Vivès. Il sera absolument indispensable de faire suivre le

tome IV des sermons, Xe des œuvres complètes, d'une bonne table synthétique, où les sermons seront rangés selon l'ordre des dimanches et fêtes de l'année liturgique, c'est-à-dire du Ier dimanche de l'Avent au XXIVe dimanche après la Pentecôte. Ce travail, si nécessaire pour la plus grande diffusion des œuvres complètes, tant parmi le clergé qu'au sein des communautés religieuses, est annoncé du reste et nous l'appelons de tous nos vœux. Ad. D.

TACHY (l'Abbé). — **Le Tiers-Ordre.** *Langres, Maitrier et Courtot.* 1 vol. in-12 de 148 pages. 1.40

Il arrive assez souvent aux auteurs qu'après avoir réuni un grand nombre de documents pour traiter un sujet déterminé, il leur reste assez de matériaux pour toucher une question voisine de la précédente. M. l'abbé Tachy, un savant curé du diocèse de Langres, vient d'en faire l'expérience. Il nous a tout récemment donné un manuel canonique très complet sur les confréries; mais les Tiers-Ordres sont aussi des *confraternités* et il n'a pas été trop difficile au docte ecclésiastique d'écrire le manuel que nous annonçons. Les *Tiers-Ordres* tiennent le milieu entre les *religions* proprement dites et les confréries. Ils ont une règle. Il y a des tertiaires *augustins*, *bénédictins*, *carmes*, *dominicains*, *franciscains*, *minimes*, *norbertins*, *servites* ; hommes et femmes peuvent s'y enrôler. L'auteur traite successivement de la fondation de ces ordres, toujours avec intervention de l'autorité ecclésiastique, papale ou épiscopale ; — des divers états de leurs membres, vivant en communauté (comme par exemple nos anciens Bogards) ou dans le siècle ; des formalités d'une érection, de l'admission des membres et de leurs obligations, peines, abstinences, office divin ; — de leurs droits, privilèges et biens. Il y un point bien déterminé par la discipline nouvelle en vigueur depuis Léon XIII : on ne peut plus appartenir à deux ordres distincts; ainsi, on n'est plus autorisé à se faire inscrire à la fois dans le Tiers-Ordre de St Dominique et de St Benoît; on ne saurait être franciscain ou jésuite et appartenir en même temps au Tiers-Ordre norbertin ou servite. Livre utile à recommander notamment aux directeurs spirituels de tertiaires.

Ad. D.

PHILOSOPHIE — MORALE

AULARD (F.-A.). — **Études et Leçons sur la Révolution française.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-12 de 308 pages. 3.50

MASSETANI (Dott. A.). — **La Filosofia Cabbalistica di Giov. Pico della Mirandola.** *Empoli, E. Traversari.* 1 vol. in-12 de 186 pages. 2.50

PUJO (Maurice). — **La Crise morale.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 272 pages. 3.50

SURBLED (Dr G.). — **La Morale dans sss rapports avec la Médecine et l'Hygiène.** Tome IV. La vie psycho-sensible. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 4 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BONNERON (Geo.). — **Les Prisons de Paris.** Notre régime pénitentiaire. *Paris, Didot.* 1 vol. in-8° de 384 pages. 7.50

C'est toujours une étude intéressante que celle du régime pénitentiaire d'un pays et de l'organisation intérieure de ses prisons. Le livre que vient de publier M. Bonneron est très documenté.

Le régime cellulaire est en vigueur en France depuis la loi du 5 juin 1875 pour les emprisonnements de moins d'un an. Au-delà d'un an, le régime cellulaire est facultatif ; mais le détenu qui s'y soumet bénéficie d'une réduction graduelle de sa peine. A Paris, Mazas, la Conciergerie et la Petite Roquette sont les trois maisons de détention, satisfaisant dans leur ensemble aux conditions de l'isolement cellulaire. Les autres prisons, dans lesquelles se combinent le régime cellulaire et l'emprisonnement en commun sont La Santé, le Dépôt, Saint-Lazare, la Grande Roquette et Sainte-Pélagie. L'auteur étudie avec soin la question du travail des détenus, travail qui est indispensable comme moyen moralisateur et comme économie pour l'Etat.

L'Administration pénitentiaire a, pour assurer le travail dans les prisons, deux modes de procéder : L'Entreprise et la Régie. Le système de l'entreprise est le plus généralement appliqué, mais le système de la régie est néanmoins préférable, parce que l'Etat conserve alors la direction absolue du travail et qu'il peut l'organiser dans un but pénitentiaire — au lieu de déléguer une partie de l'administration de la prison à un

traitant qui a pour but unique de rendre son exploitation commerciale lucrative.

L'Administration se préoccupe vivement de la concurrence qu'elle peut créer à l'industrie libre et elle s'applique à en atténuer les effets. Elle répartit dans un grand nombre de maisons, sur tous les points du territoire, la masse d'ouvriers qu'elle asservit à son travail forcé. Elle emploie cette main-d'œuvre puissante à un nombre considérable de travaux et elle diversifie le plus possible les industries.

L'auteur passe successivement en revue l'organisation intérieure des diverses prisons, les souvenirs historiques qui s'y rattachent ; il donne aussi quelques détails sur l'argot des détenus — et il étudie avec clarté le système anthropométrique de M. Bertillon — qui donne les résultats les plus satisfaisants.

A tous les points de vue, ce volume est très vivant, et sa lecture se recommande à tous ceux qui veulent se renseigner sur le problème de la répression criminelle. Il importe d'ajouter que le livre est conçu dans un esprit profondément chrétien. G. D.

FERRAND (H.) et **CHANSON** (G.). — **Le Livre du Débitant**. Conseils dans tous les actes de son commerce. Guide de ses rapports avec la Régie, les Octrois, la Police. Usages commerciaux. Etude sur les boissons. *Paris, Chevalier, Marescq et Cie*. 1 vol. in-8° de 384 pages. 3.50

L'ouvrage rédigé par deux avocats à la Cour d'appel de Paris, qui depuis longtemps sont chargés des intérêts du commerce des vins, est essentiellement pratique.

Il suffit, pour s'en assurer, de parcourir la table très complète qui se trouve à la fin du volume. Police, régie, acquisition, gestion de fonds, personnel, rapport avec les consommateurs d'une part, et d'autre part acquisition, conservation, transport des boissons, analyses de laboratoire, jurisprudence de la huitième Chambre, contrefaçon, concurrence déloyale, tout y est étudié dans le plus grand détail. Près de 400 arrêts ou décisions y figurent à l'appui de l'opinion des auteurs.

Nous croyons que le *Livre du Débitant* est appelé à leur servir d'ouvrage de chevet ; ils y trouveront des conseils pour tous les actes de leur existence.

LAMBERT (MAURICE). — **Essai sur la Protection du Salaire**. *Paris, L. Larose*. 1 vol. in-8° de 374 pages. 10 »

MAUMUS (le R. P. VINCENT). — **Les Catholiques et la Liberté politique**. *Paris, Lecoffre*. 1 vol. in-12 de 292 pages. 3 »

La lutte électorale approche. Jamais l'accord ne fut plus désirable entre les différentes fractions du parti conservateur, jamais il ne fut plus urgent de fixer un terrain d'entente, acceptable par tous les catholiques de bonne volonté.

Ce problème difficile à résoudre — si difficile que d'aucuns l'ont qualifié d'insoluble — a déjà tenté bien des esprits. Or, de tous ceux qui l'ont traité, le R. P. Maumus est encore le seul, à notre connaissance, qui en ait donné une solution élégante et pratique, satisfaisante pour tout homme modéré.

Egalement ennemi des idées extrêmes, aussi éloigné de certaines doctrines périlleuses que dégagé des respectables mais chimériques illusions du passé, l'éminent dominicain se présente en libéral, en homme qui comprend son siècle, et qui recherche le triomphe de l'Eglise *avant* tout, au lieu de le rechercher — comme beaucoup d'autres — *après* tout.

En mettant en scène *les Catholiques et la liberté politique*, le Père Maumus s'est proposé un double but. D'abord, exposer au clergé ses devoirs en face du mouvement démocratique qui est en train de transformer l'état social et politique des peuples. Indiquer ensuite aux Catholiques de France le terrain nouveau sur lequel ils doivent se placer pour ramener à eux tous les honnêtes gens, pour éviter les fautes passées, et le retour d'un temps — si peu éloigné, hélas ! — où des adversaires aigris et vindicatifs leur appliquèrent comme à des vaincus les lois de la guerre.

Tous les journaux conservateurs et modérés — de l'*Univers* au *Journal des Débats* — ont donné de grands éloges à ce livre ; c'est la preuve qu'il est bon. Des journaux sectaires, comme le *Voltaire*, l'ont attaqué : preuve qu'il est excellent.

Aussi, à vous tous Catholiques Français, qui voulez le triomphe de votre religion et de votre patrie, nous vous le recommandons chaleureusement. S'il y a parmi vous des timides, ce livre les rassurera ; s'il se trouve des indécis, il les ébranlera ; s'il reste des hostiles, il les convaincra ; bref il aidera, dans la sphère que vous lui ferez, à sauver l'Eglise de France.

ROUTIER (GASTON). — **L'Espagne en 1897**. *Paris, Le Soudier*. 1 vol. in-12 de 348 pages et 2 tableaux. 2.50

Ce livre est un livre à succès, car, s'il faut en croire la mention mise sur la couverture de l'exemplaire que j'ai sous les yeux, il est arrivé à sa septième édition. C'est un succès très honorable pour un ouvrage de politique qui s'adresse à un cercle de lecteurs relativement restreint.

On comprend d'ailleurs aisément les motifs qui ont valu au volume écrit par M. Routier un nombre considérable d'acheteurs. La situation de l'Espagne en 1897, caractérisée par ses terribles luttes coloniales, ses difficultés intérieures, ses embarras internationaux, s'impose à l'attention de tous ceux que préoccupent les questions

politiques et diplomatiques. Ils ont trouvé dans l'ouvrage que nous signalons un exposé clair, précis, suffisamment complet des conflits au milieu desquels se débat la péninsule ibérique.

Le livre de M. Routier est dominé par une chaude sympathie pour le peuple espagnol ; sympathie qui se communique aisément au lecteur et qui donne au livre une attraction très grande.

Je ne puis partager toutes les opinions exprimées par M. Routier. Je ferai notamment de grandes réserves pour ce qu'il dit de M. Jules Ferry qui est, à son avis, « un de nos plus grands hommes d'Etat, celui auquel l'histoire rendra une justice aussi éclatante que fut aveugle et inique l'opposition de ses contemporains. »

A. De R.

TONIOLO (le Prof. G.). — **La Notion chrétienne de la Démocratie.** *Paris, Maison de la Bonne Presse.* In-8° de 53 pages. » 50

ZOLA (E.). — **Lettre à la France.** Humanité — Vérité — Justice. L'Affaire Dreyfus. *Paris, Fasquelle.* In-8° de 16 pages. » 10

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BERTRAND (Alexandre). — **La Religion des Gaulois.** Les Druides et le Druidisme. *Paris, Leroux.* 1 vol. in-8° de 436 pages. 10 »

BIRÉ (Edmond). — **Journal d'un Bourgeois de Paris pendant la Terreur.** V. La Chute de Robespierre. 10 avril-28 juillet 1794. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 460 pages. 3.50

BIRÉ (E.). — **Memoires et Souvenirs** (1789-1830). La Révolution, l'Empire, la Restauration. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de 340 pages. 4 »

BUET (Ch.). — **L'Escalade de Genève.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 266 pages. 3 »

CAVÉ (abbé E.). — **Mgr d'Hulst, Député.** *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de 276 pages. 3.50

DELATTRE (P.). — **Fleurs historiques. Une Fille de Henri IV.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 338 pages. 3 »

GORI (Agostino). — **Storia della Rivoluzione italiana** durante il periodo delle riforme (1846-14 Marzo 1848). *Florence, Barbera.* 1 vol. in-12 de 518 pages. 4 »

Ce livre est un livre débordant de faits, de renseignements, d'appréciations et dont certains chapitres fournissent une précieuse contribution à l'histoire du *Rinascimento italiano.*

L'auteur commence son travail au moment où l'Italie est soustraite à la domination napoléonienne. Il décrit les divers gouvernements qui se partagent la Péninsule, l'état des esprits sous le nouveau régime et l'évolution des idées politiques jusqu'en 1846 ; puis il étudie attentivement la situation de l'Italie, surtout en Piémont et à Rome, pendant les deux années qui suivent et qui voient la plupart des souverains italiens accorder des constitutions à leurs peuples.

Je ne puis souscrire à nombre de jugements portés par M. Gori. Il me paraît avoir mal compris à plus d'une reprise les conditions dans lesquelles se trouvait le gouvernement pontifical et avoir, par conséquent, apprécié nécessairement d'une manière erronée l'attitude du Saint-Siège en diverses circonstances.

A. De R.

GOYAU (Georges). — **L'Allemagne religieuse.** Le Protestantisme. *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 360 pages. 3.50

HODGKIN (Thomas). — **Charles the Great.** *London, Mc Millan.* 1 vol. in-12 de 252 pages. 3.50

J'ai déjà, à plusieurs reprises, analysé pour les lecteurs de la *Revue bibliographique* les petits volumes biographiques consacres aux plus grands hommes d'Etat qui ont vécu pendant l'ère chrétienne et qui sont publiés par les éditeurs Macmillan de Londres. Ces volumes élégamment imprimés, comme presque tous les ouvrages anglais, se distinguent par des qualités de fond et de forme que je me plais à reconnaître.

L'étude qui nous est donnée sur Charlemagne continue heureusement la collection. L'auteur a traité son sujet aussi complètement que le permettaient les limites qu'on lui avait assignées, et il paraît bien en posséder la bibliographie. Nous doutons cependant qu'il ait fait usage de l'*Histoire de Charlemagne* par A. Vétault, le meilleur peut-être, quoique encore très incomplet, des ouvrages qui étudient dans son ensemble l'histoire du grand empereur d'Occident.

A. De R.

LANGLOIS (Ch. V.) et **SEIGNOBOS** (Ch.). — **Introduction aux Etudes historiques.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 308 pages. 3.50

LEDEUIL (Édouard). — **Quelques jours à Château-du-Loir.** *St-Ouen, Bib. du Franc-Tireur.* 1 vol. in-8° de 76 pages. 2 »

M. Ledeuil, dont la *Revue bibliographique* a signalé déjà antérieurement d'autres ouvrages, notamment *Les défenseurs de Châteaudun,* travail d'histoire, publie dans cette brochure une description très complète de la petite ville française Château-du-Loir. Cette description contient de nombreux détails historiques, archéologiques, géographiques, etc. A. De R.

LITTÉRATURE — ROMANS

BAZIN (René). — **Contes de Bonne Perrette.** *Tours, Mame et fils.* 1 vol. petit in-4° orné de 40 dessins. 10 »

Je ne sais pas d'auteur plus apte que Bazin pour écrire des œuvres destinées à la jeunesse ; tout en lui répond bien aux aspirations généreuses, à la foi dans le vrai, le beau, au respect de ce qui est vraiment moral. Ses contes sont remplis de ces qualités naturelles que j'admire tant en lui ; je dis naturelles, car M. Bazin ne tombe point dans le travers de beaucoup de nos romanciers honnêtes ; on ne sent pas le *voulu* chez lui, il est si naturellement grand d'âme ! Les « Contes de bonne Perrette » sont écrits pour la jeunesse, mais il ne faut pas être nécessairement enfant pour en goûter le charme profond, je les ai lus et j'avoue que plusieurs m'ont ému jusqu'au fond de l'âme et que tous tendent à élever l'esprit et le cœur et glorifient des sentiments nobles : la charité, le vrai, le courage, etc.

Ce livre au texte exquis est illustré par Vuillemin. L. L.

BELLAMY (Ed.). — **Looking Backwards** (en l'an 2000). Traduit de l'anglais par Mme Poynter-Redfern. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 2 »

BERTRIN (Georges). — **La Question homérique.** *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-12 de 334 pages. 3.50

CAT. — **Au Sortir du Couvent.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 335 pages. 3.50

C'est une fraîche et charmante idylle que Cat nous raconte dans ce roman auquel il a donné la forme d'un journal de jeune fille écrit au lendemain de la sortie du pensionnat. L'auteur a rempli son œuvre de gracieuses pages, débordantes d'humour, marquées d'un goût très littéraire et très fin.

Ce petit livre occupera une bonne place dans les bibliothèques de jeunes filles entre *Mon oncle et mon curé* de Jean de la Brète et *la Neuvaine de Colette* de Mme Jeanne Schultz.

R. A.

CHAMPOL. — **Sophie.** Ma plus jeune. *Paris, Blériot.* 1 vol. in-12 de 320 pages. 3 »

Plusieurs des romans de Champol ont obtenu un honorable succès. Ceux qui ont lu *Le mari de Simone, Le roman d'un égoïste, La conquête du bonheur,* ont appris à aimer les livres de cet écrivain chez lequel ils ont rencontré un goût très fin et très sûr, une plume très littéraire, un esprit très inventif. Son dernier livre *Sophie ma plus jeune,* ne dépare pas la série, de ses œuvres précédemment publiées. Il affirme au contraire une fois de plus en l'auteur les qualités que nous venons de signaler.

Ce volume contient une peinture très amusante mais très réelle des mœurs bourgeoises dans une petite ville de province. Il décrit en même temps la situation d'un jeune homme de nature aristocratique fourvoyé dans ce milieu au-dessus duquel sa naissance et son éducation l'ont élevé.

Ce que l'on trouve toujours dans les romans de Champol de particulièrement bien conçu, ce sont les portraits de femme. *Sophie ma plus jeune* en contient quelques-uns traités avec soin et délicatesse.

Ce livre fera passer quelques bonnes heures pendant cet hiver à ceux qui recherchent une lecture saine, distrayante et littéraire.

R. A.

d'ARLAY (Pierre). — **Le Portrait de la Chambre rouge.** *Paris, Blériot.* 1 vol. in-12 de 302 pages. 3 »

DANTE. — **Il trattato de Vulgari Eloquentia a cura di Pio Rajna.** Edizione minore. *Firenze, Le Monnier.* 1 vol. in-12 de XL-86 pages. 1 »

Nous signalons avec plaisir cette réimpression, en un format commode et à prix modique, du texte — encore amélioré — de la belle édition dont nous avons parlé récemment. Les notes critiques et la grande introduction ne sont naturellement pas reproduites ici. Au bas des pages, un court *apparatus* donne les variantes les plus importantes. Dans son *proemio,* le savant éditeur se borne à justifier diverses leçons adoptées par lui et spécialement — avec

parfaite raison, selon nous — son système orthographique, qui avait été vivement attaqué par M. Paget Toynbee dans la *Romania*.

C. Ms.

D'ARS (Jacques). — **Mazarin.** Drame historique en trois actes. *Paris, Bricon.* 1 vol. in-12 de 120 pages. 1 »

C'est à la jeunesse des collèges ou des patronages que M. Jacques d'Ars a dédié son drame historique, comme en témoigne le soin qu'il a pris d'exclure tout personnage féminin de la distribution. Je me hâte de dire que ceci n'enlève aucune valeur à ce drame bien conduit, bien composé, nous offrant un ensemble de figures intéressantes et conformes à la vérité historique. Le double but de l'auteur, plaire aux jeunes gens et leur donner l'occasion de faire par une heureuse interprétation quelque peu œuvre d'art et de moralisation, me paraît donc très judicieusement poursuivi et heureusement atteint.

E. G.

DE AMICIS (Edmondo). — **Gli Azzuri e i Rossi.** *Torino, Casanove.* 1 vol. in-12 de 184 pages. 2.50

Ce livre est bien différent de tous les autres ouvrages qui ont fait connaître comme écrivain Edmondo de Amicis et l'ont placé au premier rang parmi les littérateurs italiens de l'époque contemporaine.

Délaissant récits de voyages, romans, poésies, etc., l'auteur de *In America, Spayna, Marocco*, et de tant d'autres œuvres qui comptent des pages remarquables, a consacré sa plume fine et charmeuse à étudier *le jeu de ballon*, une des passions de ses compatriotes.

Il n'emploie pas moins de 184 pages à cette étude que l'on peut dire vraiment complète, car il n'est aucun point de vue qu'il néglige.

Si cela ne devait trop allonger cette notice, je reproduirais ici chacun des titres de chapitre, et l'on pourrait se convaincre par cette seule énumération avec quel soin minutieux l'auteur a décrit, je pourrais presque dire disséqué son sujet.

Le style du livre est très humoristique, tellement même qu'il paraît parfois ironique et que l'on est amené à se demander si l'auteur écrit ou non sérieusement.

Le livre a un aspect élégant, plus élégant que celui auquel les éditeurs italiens nous ont en général accoutumé. Il est illustré à l'aide de nombreuses et jolies photozincographies.

A. De R.

DE BERGERAC (Cyrano). — **Histoire comique des Etats et Empires de la Lune et du Soleil.** *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 1 »

Le très grand et très légitime succès obtenu au théâtre de la *Porte Saint-Martin* par le *Cyrano de Bergerac* de M. Rostand, si habilement incarné par Coquelin, remet en pleine lumière une des plus pittoresques et sympathiques figures du xviie siècle. Cyrano de Bergerac n'est pas seulement un caractère fort etrange, type de folle mais noble bravoure, il est encore un esprit élevé, un humouriste d'une grande originalité et un écrivain de premier ordre. Son *Histoire comique des Etats de la Lune et du Soleil*, qui, sous de plaisantes apparences, ne constitue rien moins qu'une satire de haute portée philosophique, est et restera un des chefs-d'œuvre de notre langue.

Or, cette célèbre histoire, qui depuis longtemps n'avait pas été rééditée avec le soin qu'elle mérite, l'a été dernièrement dans la mignonne collection, à la fois très luxueuse et très écono, mique, dite des *Voyages dans tous les Mondes*- publiée avec études biographiques et annotations, par M. Eug. Müller, conservateur à la Bibliothèque de l'Arsenal. Nous recommandons ce coquet volume à ceux de nos lecteurs qui voudraient du même coup lire ou relire une œuvre magistrale et connaître complètement la singulière personnalité de l'auteur.

DE BUXY (B.). — **La Famille de Burgau.** *Paris, Blériot.* 1 vol. in-12 de 320 pages. 3 »

DECOURCELLE (Pierre). — **Les deux Gosses.** *Paris, Charavay, Mantoux, Martin.* 1 vol. in-4° de 318 pages, relié. 11 »

DES TOURELLES (Jean). — **Tous d'après Nature.** Histoires du temps présent. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 332 pages. 2.50

ÉNAULT (Louis). — **Le Rachat d'une Ame.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 356 pages. 3.50

Voici un livre qui sera lu et discuté. Le titre nous annonce un roman ; mais ce roman n'est pas une de ces simples histoires d'amour, auxquelles l'auteur se complaît et qu'il excelle à raconter. C'est une thèse dans laquelle sont exposées les plus hautes questions de morale religieuse, débattues depuis des siècles entre ceux qui soutiennent l'antique doctrine de la solidarité des races, et de l'expiation nécessaire frappant les familles coupables jusque sur la tête des innocents, et ceux qui n'admettent que la responsabilité personnelle, sans jamais appliquer la peine à ceux qui n'ont pas péché.

De cette thèse, un peu sévère, l'auteur a fait un drame intime et palpitant, dont les acteurs ne cessent pas un seul instant d'obtenir les plus vives sympathies du lecteur. C'est que les figures de femmes qui se mêlent à l'action tragique, tracée d'une main délicate, sont les dignes sœurs des héroïnes dont Louis Enault, depuis

de longues années déjà, peuple sa galerie de portraits. Les indiscrets ont prétendu que le *Rachat d'une âme* était une histoire vraie, dont les personnages ont figuré dans de récents débats judiciaires. Nous n'en voulons rien savoir. Tel qu'il est, le roman nous suffit, et il n'est pas besoin de clef pour l'ouvrir.

FRANCIOSI (G.).— **Il Dante Vaticano e l'Urbinate** descritti e studiati per la prima volta. *Lapi, Citta di Castello.* In-12 de 146 pages.

Ce petit volume, publié dans la *Collection d'opuscules dantesques inédits ou rares* dirigée par le comte Passerini, contient une intéressante monographie de deux importants manuscrits du Poème sacré appartenant à la bibliothèque Vaticane. Mentionnés et décrits sommairement déjà par De Batines, Barlow, Moore, ils méritaient de l'être d'une manière plus détaillée. Ce sont : 1° le ms. appelé spécialement *Vaticano* (2de moitié du XIVe siècle) nommé aussi « ms. de Boccace » parce qu'il lui a été faussement attribué. On l'a considéré longtemps comme le meilleur, malgré ses graves défauts de texte et d'exécution ; — 2° l'*Urbinate*, écrit à la fin du XVe siècle pour Frédéric, premier duc d'Urbin ; c'est un des plus splendides manuscrits qui existent, orné de 119 merveilleuses miniatures dont les meilleures, celles de l'*Enfer*, sont dues, semble-t-il, à Guillaume Giraldi de Ferrare.

L'auteur a de plus dépouillé les variantes des deux ms., selon la méthode indiquée par la Société Dantesque, et ce travail aura son utilité pour le classement des six cents manuscrits (labeur gigantesque) qui devra servir de base à la définitive édition critique de la *Commedia*.

C. Ms.

FRICHET (H.). — **Le Cirque et les Forains.** *Tours, Mame et Fils.* 1 vol. in-4° orné de 70 gravures. 5 »

Voici certainement le plus complet et le plus documenté des ouvrages parus depuis longtemps sur le monde si curieux des acrobates, clowns, dompteurs de fauves et saltimbanques de grande et petite marque. L'auteur nous initie au détail du métier de chacun et nous conte tant d'anecdotes pittoresques, que son livre joint à la précision d'une étude technique tout l'attrait d'une histoire populaire. Une profusion de magnifiques gravures illustre le texte et en rend la lecture aussi attrayante pour les adolescents que pour les grandes personnes.

Gerbault, avec son grand talent et ses compositions si gaies, si amusantes, vient apporter son concours à ce ravissant ouvrage.

GLESENER (EDMOND). — **Histoire de M. Aristide Truffant**, artiste-découpeur. *Paris, Mercure de France.* 1 vol. petit in-18 de 236 pages. 2 »

GOUDINET (EDMOND). — **Théâtre complet. VI.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 504 pages. 3.50

KAISER (ISABELLE).— **Héro.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 292 pages. 3.50

LE GOFFIC (CHARLES). — **La Payse.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de VIII-330 pag. 3.50

MEUNIER (GEORGES). — **Le Bilan littéraire du XIXe siècle.** *Paris, Fasquelle.* 1 vol. in-12 de 364 pages. 3.50

Monologues vécus et Saynètes par le Comte de Th. *Paris, Leullier.* 1 vol. in-12 de 108 pages.

C'est charmant comme papier teinté et comme œuvre typographique, cette brochurette ; c'est encore délicat comme élégance et comme distinction mondaine, tout ce qui se débite dans cette douzaine de monologues. — Quant à l'esprit, il est menu, menu, si menu qu'il est comme perdu dans ces quelques pages, et il vaut mieux n'en pas parler. G. D.

MONTORGUEIL (G.). — **La Cantinière.** Imagée par Job. *Paris, Charavay, Mantoux, Martin.* In-f° de 90 pages. 12 »

PERRAULT. — **Contes.** Ill. par Courboin, Fraipont, Geoffroy, Gerbault, Job, Morin, Robida, Vimar, Vogel et Zier. *Paris, Laurens.* 1 vol in-4° de 120 pages. 6 »

Dans son introduction, M. Gustave Larroumet nous dit: « Aussi longtemps qu'il y aura une littérature française, le nom de Charles Perrault sera aussi populaire que celui de nos plus grands écrivains. Tous les petits enfants de France le lisent, dès qu'ils savent leurs lettres. Il est l'auteur des *Contes des Fées* ».

Est-il, en effet, un livre plus populaire ? Les innombrables éditions de ces contes merveilleux sont là pour l'attester, depuis les images d'Épinal jusqu'aux éditions les plus luxueuses.

De génération en génération les artistes se sont plus à imager ces gracieuses fictions, mais telle est la ressource imaginative de ces contes si vieux (ils datent des origines du monde), qu'une interprétation nouvelle est toujours possible. Le livre, ou plutôt le petit chef-d'œuvre qu'offre aujourd'hui à nos chers bébés l'éditeur Laurens, en est une preuve.

Voici : Dix artistes aimés de l'enfance, Messieurs Courboin, Fraipont, Geoffroy, Gerbault, Job, Morin, Robida, Vimar, Vogel et Zier, ont choisi chacun un conte et l'ont illustré avec un tact et un bonheur rares. La couverture de M. Morin est un bijou ; M. Robida a donné libre carrière à sa spirituelle fantaisie dans la « Belle

au Bois dormant »; Vimar a fait un « Petit Chaperon rouge » délicieusement naïf et un loup horriblement vorace et sournois ; la « petite Cendrillon » de M. Gerbault est modeste et charmante et le « Riquet à la Houppe » de Job vraiment excellent. En un mot, tous méritent des éloges.

Rien du reste n'a été négligé : beau papier, impression soignée, dessins en couleur, c'est le livre rêvé des bébés et aussi des amateurs, car quel est le bibliophile qui voudrait se priver de la joie de relire, dans une édition aussi réussie, ces contes qui ont fait les délices de son enfance ?

E. R.

PLESSIS (Frédéric). — **Le Mariage de Léonie.** *Paris, Colin.* 1 vol. in-12 de 276 pages. 3.50

C'est l'histoire d'une jeune fille qui, après des revers de fortune, se trouvant à même de faire un beau mariage, a la sagesse de ne pas se laisser éblouir et choisit un fiancé dont le passé modeste et les goûts simples s'accordent avec son passé, à elle, et ses goûts.

A travers une intrigue pleine d'imprévu, c'est tout un petit monde dans un coin de province que l'auteur évoque à nos yeux avec une logique de moraliste pénétrant, qui n'empêche pas le livre d'être avant tout un livre de sentiment, attendri, simple, écrit dans une langue claire qui renoue la vieille tradition française, un peu trop oubliée de nos jours. Ce roman écrit pour les jeunes filles ne sera pas lu et apprécié que par elles.

A la fin du volume, « le Psychologue », une nouvelle vivement menée, d'une ironie délicate, amusante et sentimentale à la fois.

ROD (Édouard). — **Essai sur Goethe.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 310 pages. 3.50

SÉGUR (Ctesse de). — **Lettres d'une Grand'mère.** *Paris, Oudin.* 1 vol. in-12 de 144 pages, relié. 2.50

TÖPFFER (R.). — **Le Col d'Anterne.** *Paris, Blériot.* 1 vol. in-18 de 296 pages. 2 »

VAZOV (Ivan). — **Sous le Joug Turc** (Pod igoto). Roman de la vie des Bulgares à la veille de leur libération. *Paris, H. Jouve.* 1 vol. in-12 de 616 pages.

Pod Igoto est la traduction du chef-d'œuvre de la littérature bulgare ; son auteur M. Vazov, poète, publiciste, romancier, est aujourd'hui Ministre de l'Instruction publique.

Il est certain que l'œuvre doit avoir perdu par la traduction ; car, bien que celle-ci soit fort bien faite, elle n'en porte pas moins de-ci de-là des inégalités qui décèlent l'étranger. Le livre n'y perd rien, au contraire, il semble que l'on vit mieux encore dans l'atmosphère fruste e vigoureuse de ce peuple courageux.

Il ne nous fallait pas *Pod Igoto* pour connaître les cruautés turques sur les Slaves ; les massacres organisés sur les Arméniens sont frais encore à la mémoire de tous, mais il n'est pas inutile, aujourd'hui qu'on oublie si vite, de rappeler de temps à autre que le Croissant égorgeur continue tranquillement son œuvre de destruction sous le regard tolérant des grandes puissances.

Les soldats chrétiens, il y en a encore, mais on les emploie de préférence à conquérir des Colonies où quelques juifs font de bonnes petites affaires.

Mon Dieu ! je ne crois pas, quelle que soit l'éloquence d'un écrivain, qu'il parviendrait encore à réveiller, dans l'âme des gouvernants modernes, une faible imitation des enthousiasmes chevaleresques de nos pères ; mais la masse est accessible à la charité et, n'obtînt-il que cela, un apôtre peut se compter heureux.

Sous le joug turc aura certainement ce résultat d'attirer vers l'Orient chrétien la charité des chrétiens d'Occident ; je crois que c'est à cela qu'a visé le traducteur : puisse-t-il réussir pleinement !

L. L.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

SVILOKOSSITCH (M.). — **Vocabulaire technique en trois langues.** (Français-Anglais-Allemand). *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 128 pages. 2.50

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

BILLON (F.). — **Le sel.** *Paris, Bernard.* 1 vol. in-12 de 160 pages. 1.50
(*Petite encyclopédie pratique de Chimie industrielle.* N° 2.)

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

ARIÉS. — **Thermodynamique des systèmes homogènes.** *Paris*, *Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie*. 1 vol. in-12 de 176 pages. 2.50

(*Encyclopédie universelle des Aide-Mémoire, section de l'Ingénieur.*)

BILLON (F.). — **Histoire de l'Industrie chimique.** *Paris*, *Bernard*. 1 vol. in-12 de 160 pages. 1.50

(*Petite encyclopédie pratique de chimie industrielle.* No 1.)

CODRON (C.). — **Procédés de Forgeage dans l'industrie.** 2me partie. 1er vol. *Paris*, *E. Bernard et Cie*. 1 vol. in-8o de 320 pages et un atlas de 49 planches. 15 »

DU LAURENS DE LA BARRE (G.). — **Manuel pratique des Brevets d'invention et de la contrefaçon.** *Paris*, *A. Fontemoing*. 1 vol. in-18 de III-200 pages. 3.50

GREFFIER (DÉSIRÉ). — **Les Règles de la Composition typographique.** *Paris*, *A. Muller*. 1 vol. in-12 de 88 pages.

MARTIN (JOSEPH). — **Étude comparative entre la voie normale et la voie de 1 mètre.** Chemins de fer secondaires. *Paris*, *F. Juven et Cie*. Gr. in-8o de 104 pages et 10 planches. 4 »

(Extrait de la *Revue Technique*, 1897.)

VIGREUX (CH.). — **Projet de Locomotives.** Applications de la partie didactique. Etudes d'une locomotive compound à grande vitesse, à voie normale (1m44) et d'une locomotive-tender pour travaux publics ou chemins de fer d'intérêt local à voie de 1 mètre. *Paris*, *A. Bernard et Cie*. 1 vol. in-8o de 204 pages et un atlas in-4o de 26 planches. 25 »

VILLIÉ (E.). — **Compositions d'Analyse cinématique, mécanique et astronomique.** Troisième partie. *Paris*, *Gauthier-Villars*. 1 vol. in-8o de 298 pages. 8 »

SCIENCES MÉDICALES

FAVRICHON (J.). — **L'Hygiène alimentaire.** Traitement des maladies par l'alimentation. Cures végétales. Recettes de Cuisine. *Paris*, *Lethielleux*. 1 vol. in-12 de 464 pag. 3 50

Onzième Congrès de Chirurgie Paris 1897. Procès-verbaux, mémoires et discussions. *Paris*, *F. Alcan*. 1 vol. in-8o de XXXVI-960 pages et 112 figures dans le texte. 20 »

(*Association française de chirurgie.*)

AGRICULTURE — HORTICULTURE

DELONCLE (CH.) et **DUBREUIL** (P.). — **Dictionnaire populaire d'Agriculture pratique illustré.** 9me fascicule. Pédicelle-Rouille. *Paris*, *Libr. de la « France Agricole »*. Gr. in-8o de 160 pages. 2.50

Beaucoup d'articles à signaler dans le neuvième et avant-dernier fascicule, qui vient de paraître. Les auteurs y ont traité tous les mots compris entre *Pédicelle* et *Rouille*.

Les sylviculteurs et horticulteurs se reporteront à pépinières, peuplier, pin, plantation, poirier, pommier, prunier, quinconce et rosier ; les chasseurs consulteront perdrix et permis de chasse ; les viticulteurs chercheront phylloxera et raisin ; les éleveurs de volailles liront pigeon, pintade, poulailler et poussin ; enfin phosphates, pisciculture, pluies, poids et mesures, police municipale, du roulage, rurale et sanitaire, pomme de terre, pompe, porc, pressoirs, pulvérisateurs, vices rédhibitoires, emploi des résidus industriels et agricoles s'adresseront à tous ceux qui s'intéressent de près ou de loin à tout ce qui touche à l'agriculture.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

DELMAS (Émile). — **Java, Ceylan, les Indes.** Excursion sous l'équateur et la zone torride. *Paris, Librairie de l'Art.* 1 vol. gr. in-8o de 450 pages et deux cartes.

Ce livre est le simple récit d'une excursion de touriste passionné pour la mer bleue et les splendeurs des régions tropicales. L'auteur, dans un style aussi ferme que coloré, nous y fait part des impressions qu'il a ressenties sous les chauds soleils de l'Inde et de Java, avec une telle sincérité et des enthousiasmes à ce point communicatifs que, le volume ouvert, on ne le peut fermer sans l'avoir lu jusqu'à la dernière page.

Ajoutons que la correction et la sévère tenue de l'ouvrage en font un de ceux qui peuvent figurer dans toutes les bibliothèques de famille.

JOLY (Henry). — **A Travers l'Europe.** Enquêtes et notes de voyage. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 380 pages. 3.50

Chargé de missions officielles pour l'étude de questions relatives à l'assistance, à l'éducation, au patronage de l'enfance coupable, M. Henri Joly vient de recueillir ses impressions de voyage et de les offrir au public. Quelques-unes de ces études qui avaient paru dans différentes revues, avaient été traduites à l'étranger. En les mettant à jour et en les réunissant en volume, M. Joly rend service à deux ordres de lecteurs : d'abord à ceux qui aiment les enquêtes sincères, les documents précis sur ces questions sociales qui préoccupent tant les esprits à l'heure actuelle, puis à tous les hommes de goût qui, à travers un groupe quelconque d'institutions étudiées de près, aiment à retrouver les traditions, les habitudes, les grandeurs et les faiblesses des nations et des races. Dans ses travaux sur le *Crime* et la *France criminelle*, dans sa *Rome d'aujourd'hui* et surtout dans cette *Psychologie des saints* qui vient d'obtenir un si grand succès, M. Joly avait déjà multiplié ses preuves de psychologue et de moraliste. Les lecteurs d'*A travers l'Europe* retrouveront avec plaisir ces rares qualités jointes à un art original et fin de description et de récit.

RAMIN (Henri). — **Impressions d'Allemagne.** *Paris, Maison Didot.* 1 vol. in-12 de 364 pages. 3.50

ART MILITAIRE.

BORNECQUE. — **Armement portatif des armées européennes.** *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie.* 1 vol. in-12 de 212 pages. 2.50

(Encyclopédie universelle des Aide-Mémoire, section de l'Ingénieur.)

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BROUSSOLE (J.-C.). — **La Vie esthétique.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 326 pages. 3.50

Documents d'Atelier. Art décoratif moderne. Album contenant soixante planches en couleurs. Première série. *Paris, Librairie de la Revue des Arts décoratifs.* In-4o en carton. 40 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

DIAS (J. Simões). — **A Escola primeria em Portugal.** *Porto, Educação nacional.* 1 vol. in-12 de 204 pages. 2.50

DIAS (J. Simões). — **A Pedagogia official.** *Lisboa, Typographia do Commercio.* In-18 de 160 pages. 2 »

FAVRE (Louis). — **Conseils aux avocats et aux professeurs sur la Diction.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-12 de 36 pages.

L'auteur, qui est avocat à Paris, connaît les défectuosités de langage qui déflorent les discours de la plupart de ceux qui ont l'obligation

de porter la parole publique. Si la diction claire et correcte n'est pas générale à Paris, elle est rare en Belgique, et certes les collégiens auraient à se féliciter de voir chez leurs maîtres un peu plus de souci de cet enseignement, si négligé. Ce qui est vrai pour les collégiens ne l'est pas moins pour les adultes ; mais tous peuvent chercher à perfectionner leur débit ; tous peuvent puiser dans ces conseils, très étudiés et très pratiques, d'utiles renseignements, une méthode sûre ; et à ce titre, cette brochure, comme les autres ouvrages de l'auteur sur la même question, sont à recommander. G. D.

JOIRE (Dr P.). — **Manuel d'Hygiène.** *Paris, Lethielleux.* In-12 de 226 pages. 1.50

LANQUINE. — **Exercices sur les Mots espagnols.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 152 pages. 1.50

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Idées et Mots. Vocabulaire — Orthographe — Grammaire — Rédaction — Récitation. Cours préparatoire. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 130 pages avec illustrations. 0.60

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Cours élémentaire. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 176 pages avec illustrations. 0.75

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Cours élémentaire. Livre des maîtres. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 176 pages. 2 »

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Cours moyen et supérieur. (Certificat d'études). *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 1.25

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Cours moyen et supérieur. Livre des maîtres. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de XII-294 pages. 3 »

VARIA

Almanach de l'Assomption pour 1898. *Nancy, Le Chevallier.* In-4° de 70 pages. 0.50

Annuaire de l'Imprimerie 1898. 8e année. *Paris, 56, Rue de la Seine.* 1 vol. in-18 de 310 pages.

Cet annuaire donne : la liste des journaux techniques de France, de Belgique et de Suisse. Les Sociétés et syndicats de France et des Colonies.— La législation de la presse.— Les imprimeurs et typographes de France, de Belgique et de Suisse. Je préférerais voir adopter, pour le classement des imprimeurs français, la classification générale par ville et non par département, et par ville dans chacun d'eux.

Des renseignements très divers et utiles aux imprimeurs et typographes complètent ce joli petit travail. L. L.

Almanacco italiano. Piccola enciclopedia popolare della vita pratica. *Firenze, R. Bemporad e f°.* 1 vol. in-12 de 544 pages.

Cet almanach s'intitule « encyclopédie » et il en a le droit: c'est une véritable encyclopédie qui peut parfaitement se mettre en ligne avec les meilleurs almanachs de ce genre qui se publient. Il est de forme semblable à l'almanach Hachette qui a conquis une vogue extraordinaire en un rien de temps ; né après celui-ci, l'almanacco italiano a certainement dû lui emprunter ou tout au moins profiter de certaines de ses idées.

Nous avons parlé ici même de l'almanacco de l'an dernier qui était, lui aussi, un modèle; celui de cette année continue dignement la série.

Almanach de N.-D. de Lourdes pour 1898. 9e année. *Nancy, Le Chevallier.* In-4° de 90 pages. 3.50

Annuaire de l'Observatoire municipal de Montsouris. 1898. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-32 de 636 pages. 2 »

Annuaire pontifical catholique. *Paris, Maison de la bonne Presse.* 1 vol. in-12 de 382 pages. 0.50

Catholic (The) **directory.** Ecclesiastical register and Almanac for the year of our Lord 1898. *London, Burns.* In-12 de 566 p. 2.50

Le Grand Almanach populaire illustré 1898. *Nancy, Pierron et Hozé.* 1 vol. in-4° de 280 pages. 1 »

Un almanach de 280 pages in-8°, joliment illustré, contenant de tout : de l'utile, de l'agréable, du sérieux, du comique de bon aloi.

Donner un pareil travail pour 1 fr. est assurément un tour de force qui se passe de commentaire.

PÉRIODIQUES

Agriculture nouvelle (L') (Paris, 18, rue d'Enghien). *8 janvier 1898 :* Sur le rôle de l'humus. — Le temps probable. — L'enseignement primaire agricole. — Culture de la pomme de terre de primeur dans les Côtes-du-Nord. — Les phosphates de chaux d'Algérie. — A propos du battage des grains. — Les balsamines. — Loïdium du rosier. — Elevage et basse-cour. — Agriculture. — Viticulture. — Economie rurale. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Alte und neue Welt (Einsiedeln, Benziger und C°) *5. Heft 1897-1898 :* Die Familie Polaniecki. — Lucifer. — Der Leuchtturm. — Ueber den Gesichtsausdruck beim Menschen. — Der Geruchssinn bei Mann und Weib. — Die Päpste und die Civilisation. — Englische Perückenträger. — Nordland-Streisereien. — Zur Naturgeschichte des Igels. — Gedichte. — Unsere Bilder. (Tous les 20 jours. Par an : 8 fr. 50.)

Amis des Enfants (Les) (Paris, 15, rue Féron). *15 janvier 1898 :* Autrefois. — Aujourd'hui. — La cour des comptes. — Abraham. — Bathilde, reine de France. — L'excellente pomme de terre. — Les hirondelles de Dampré. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Ami du Foyer (L') (Genève, 4, boulevard du Théâtre). *7 janvier 1898 :* Aux lecteurs. — Paysage. — Les étrennes de tante Laure. — Chronique scientifique. — Victor Ruffy. — Profils rustiques. — Devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr. 50.)

Analecta ecclesiastica (Roma, 181, via dei Coronari). *Fasc. 12. December 1897 :* Analecta nova : Paschalis Baylon declaratur patronus Cœtuum Euch. omniumque societatum a SS. Euch. — In collatione baptismi servetur Ordo Bapt. parvulorum, etsi baptizandi attigerint aetatem. Circa impositionem manuum, etc. — Analecta vetera : De electione Summi Pontificis. — Analecta varia : De secreto S. Officii. — De jurisdictione ordinaria et delegata. — De origine, ratione et privilegio SS Trinitatis. — Ephemerides Curiae Romanae. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Annales catholiques (Paris, 9, rue Féron). *8 janvier 1898 :* 1898. — La question scolaire au Manitoba. — Bilan géographique de l'année 1897. — Ephémérides de 1897. — La meilleure année. — Prônes d'un curé de campagne. — Salve Regina. — Académie française. — Nouvelles religieuses. — Nécrologie. — Chronique de la semaine. (Hebdomadaire. Par an : 16 fr.)

Annales du culte de St Joseph (Sainte-Foy-lez-Lyon). *Décembre 1897 :* Saint Joseph et l'Immaculée Conception. — L'attente du Messie et l'âme de St Joseph. — A Marie Immaculée. Une grande fête à Lourdes. — Dieu est toujours là. — Toinette. Faisons le bien autour de nous. — Aux îles Salomon. — Actions de grâces et recommandations. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de Notre-Dame du Sacré-Cœur (Issoudun, M. Chevalier). *Janvier 1898 :* A nos associés, vœux de bonne année. — Issoudun et Notre-Dame du Sacré-Cœur. — Neuvaine mensuelle. — Mission du Sacré-Cœur. — Lettre du P. Bley. — Mission de Notre-Dame du Sacré-Cœur. — Lettre du R. P. Julien au T. R. P. Chevalier. — Chronique de l'Archiconfrérie, etc. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de l'Œuvre de Saint-Paul (Bar-le-Duc, 36, rue de la Banque). *N° 12. Décembre 1897* : Cherchez le roman. — Le P. Hecker et le chanoine Schorderet. — Pieuse excursion à travers le mois de décembre. — Une parole de saint Paul commentée par un prince de l'Eglise. — Petite chronique. — Extraits de la correspondance. — Bibliographie. Livre d'or. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de la Propagation de la Foi (Lyon, 12, rue Sala). *Janvier 1898 :* Coup d'œil général sur les travaux de l'Apostolat en 1897. — Cochinchine septentrionale. Lettre d'un missionnaire. Providentielle découverte d'un ménage de vieux chrétiens échappés aux anciennes persécutions. — Le vieil Ong-Mai. — Oubanghi. Lettre du R. P. Moreau. La mission de la Ste Famille des Banziris. — Péripéties d'un voyage sur le fleuve. — Madagascar méridional. Lettre de Mgr Crouzet. Voyage le long du littoral sud de Madagascar. De Fort-Dauphin à Tulléar. — Saskatchewan. Lettre du R. P. Bonnald. A travers les lacs et les forêts du Canada septentrional. — Chronique de l'Œuvre. — Nouvelles des missions. — Nécrologie. — Départs de missionnaires. (Mensuel. Par an : 26 fr.)

Annals of the american Academy (Philadelphia). *January 1898 :* The study of the negro problems. — Administrative centrali-

sation and decentralisation in France. — The relation of postal savings banks to commercial banks.— The economic effects of ship canals. — Miscellany. Book de. partment. Notes on municipal government-Sociological notes. (Tous les deux mois. Par an : 30 fr.)

Année dominicaine (L') (Paris, 94, rue du Bac). *Janvier 1898 :* A nos lecteurs. — Le recouvrement de N. S. au Temple. — Saint Dominique. — Saint Raymond de Pennafort, poésie. — Une vie manuscrite de sainte Catherine de Sienne. — Frère Cosme Roselli et l'abbé de l'Espée. — Chronique de l'ordre. — Nécrologie. — Recommandations.— Bibliographie.—Prédications. — Gravures. (Mensuel. Par an : 7 fr.).

Arbeiterwohl. (Köln, J. P. Bachem). *8.-10 Heft Aug.-Oct. 1897 :* Inhalt und Bedeutung des Handwerkers-Schutzgesetzes vom 26. Juli 1897.— Regelung der Lehrlingwesens. — Gesetzliche Organisation der Innungen. — Handwerkskammern. — Der Besähigungsnachweis. — Der gesetzliche Sonntagsruhe in Industrie und Handwerk. Verbot der Sonntagsarbeit.—Ausnahmen. — Fünfte Informationsreise der Centralstelle für Arbeiter. — Wohlfarhtseinrichtungen, etc.

Heft. 11-12. Nov.-Dec. 1897 : « General Versammlung des Verbändes in Arbeiterwohl » in Köln am 9 November 1897. — Begrützung-Vortrag des Vorsitzenden Herrn Franz Brants M. Gladbach über Besserung der Wohnungverhältnisse durch Zuschüsse zur Wohnungsmiethe. — Referat der Generalsecretärs. — Bericht des Kassirers. — Ergänzung des Vorstandes. — Vortrag von Dr Hitze : Ergänzung der gesetzlichen Arbeiterversicherung durch freie Fürsorge, etc. (Mensuel. Par an : 5 fr.).

Archiv für christliche Kunst (Stuttgart, 94, Urbanstrasse. *No 1. 1898 :* An die Leser.— Zur Kunstgeschichte des Klosters Lorch. — Der Hochaltar in der Stadtpfarkirche zu Ravensburg (Mensuel. Par an : 5 fr. 50).

Archiv für katholiches Kirchenrecht. (Mainz, Frans Hirchheim). *Erstes quartal-Heft 1898 :* Vorgeschichte des Mönchthums oder das Ascetenthum der drei ersten Jahrhunderte. — Kirchliches und weltliches Asylrecht und Auslieferung flüchtiger Verbrecher. — Das patronatsrecht in Ungarn. — Decreta Synodi provincialis Ruthenae Leopoli anno 1891 habitae.— Dispensation und Dispensationswesen in ihrer geschichtlichen Entwickelung von Gratian bis Rufin. — Sicherstellung des Vermögens für Vereine, Congregationen, Wohlthätigkeitsanstalten u. dgl. nach dem bürgerlichen Gesetzbuche für das deutsche Reich.— Kirchliche Aktenstücke und Entscheidungen.—Staatliche Aktenstücke und Entscheidungen. — Mittheilungen. — Litteratur. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Art méridional (L') (Toulouse, 6, rue Deville). *1er janvier 1898 :* Au lecteur. — Alphonse Daudet. — Souvenir de Luchon. — Le récital de Piano. — Renaissance. — Notice bibliographique. — Notre Noël devant la Presse.— A propos de « la Souris ». — Les livres des femmes. — Premier concert de musique de chambre. — Théâtres et concerts.— Echos et nouvelles. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Belgique militaire (La). (Bruxelles, 31, rue St-Georges.). *9 janvier 1898 :* Les Français en Belgique. — Le pistolet automatique Mauser. — Fédération nationale des sociétés et des cercles d'anciens militaires. — Chronique militaire. — Fêtes militaires.— Boîte du journal.— Bibliographie. — Chronique théâtrale. — Actes officiels. — Avis et correspondances. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.).

Bibliographe moderne (Le) (Paris, 38, rue Gay-Lussac). *No 5. Septembre-octobre 1897 :* Les sources bibliographiques de l'histoire de la révolution française. — Les archives de Bésziers. — Les manuscrits de Saint-Vanne de Verdun. — Chronique des archives. — Chronique des bibliothèques. — Chronique bibliographique. — Comptes rendus et livres nouveaux. (Tous les deux mois. Par an : 12 fr. 50.)

Bibliothèque illustrée des voyages autour du monde (Paris, Plon). *No 8.* L'Ile Maurice. *No 9.* A travers les Pampas. *No 10.* L'Ile du Diable. *No 11.* Les Iles du Pacifique. (1 vol. par semaine. Par an : 11 fr.)

British colonial printer stationer (London, John Stonhill). *6 january 1898 :* Printers apprentices and their indentures. — The Year 1897 in the american Printing Trades. — Patents. — Epitome of new patents. — Technical printing classes. — « Guessing » Competitions. — Letter to the Editor. — Current topics. — Necrology. — Financial. — Gazette. — Invention of the papermaking machine. — Typography. — Newcastle weekly Chronicle. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Bulletin pédagogique (Le) (Grand'Rue, 13,

Fribourg (Suisse). *N° 1. Janvier 1898 :* Une expérience psychologique. — Bilan géographique de 1897. — Quelques notes sur la liaison des mots. — Partie pratique.— Les colonies des vacances en Suisse. — Variétés. — Correspondances. — Intérêts de la Société d'éducation. — Dépôt central du matériel scolaire. — Avis. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin de la Presse (Le) (Paris, 21, Quai St-Michel). *6 janvier 1898 :* Histoire de la Stéréotypie. — Echos et nouvelles. — Les Décorations du nouvel an. — Petites notes sur les maisons françaises d'édition : Documents officiels. — Jurisprudence de la Presse, de l'Imprimerie et de la Librairie. — Courrier bibliographique. — Renseignements commerciaux. — Nouveaux brevets. — Principaux fournisseurs. — Petites annonces. — Annonces. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société des Études coloniales et maritimes (Paris, 16, rue de l'Arcade). *30 novembre 1897 :* La construction française.— Mission au Mossi et au Gourounsi. — L'agriculture à la réunion.

31 décembre 1897 : L'Androy. — L'industrie aux colonies. — Le Gourounsi. — La culture des mers en Europe. — L'agriculture à la réunion. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société de St-Vincent de Paul (Paris, 82, Rue Bonaparte). *Janvier 1898 :* Allocution de M. le Président général. — Agrégations. — Recommandations. — Offrandes au conseil général. — Souscription pour l'Eglise du Sacré-Cœur. — Fondation Legentil. — Une vocation. — Nécrologie. — Messes. — Bibliographie. — Laboremus. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletijn der Maatschappij van geschied- en oudkunde te Gent (Gent. 15, Koestraat). *N° 7. 1897 :* Over het beschilderen van de standbeelden in Vlaanderen. — Bijlagen. — Algemeene vergadering van 16 December 1897. (Per jaar : 8 fr.)

Bulletin des sommaires (Paris, 44, rue Beaunier). *N° 10. Décembre 1897 :* 000. Généralités et Divers. — 100. Philosofie. — Psicologie. — Libre-pensée. — 120. Religions. — 200. Guerre. — Armée. — Marine. — 300. Sciences et questions sociologiques. — 320. Politique. — 330. Economie politique. — 331. Questions sociales. — 332. Finances. 340. Législation. — 350. Education et enseignement. — 400. Géografie. Ethnografie. — 500. Siences. — 600. Siences appliquées. — 610. Siences médicales. — 700. Beaux-arts. — 800. Littérature. — 900. Histoire. — 980. Biografie. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Cassell's Magazine (London, Cassell and Cº). *January 1898 :* The best Toboganing. — See Yup. — Stage animals. — On a winter sea. — In the world of society. — Looking Down on Paris. — The Defence of the chateau. — Capitals at Play : Copenhagen. — In the arena. — A romance of Klondyke. — The Cry. — From a club window. — The old Cailey. — A Snail's Love Story : for Childern. — Something new. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Catholic university chronicle (The) (Washington, D. C.). *November-december 1897 :* Patronal feast of the university. — Feast of the Immaculate Conception. — Sermon by Rev. Dr. Kerby. — The silver jubilee of Mgr Conaty's ordination to the priesthood. — The library of professor Couquillon. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Chrysologus (Paderborn, F. Schöningh.) *Viertes Heft 1898 :* Geistiges gehen und hören. — Christi-Verklärung und unsere einstige Erklärung. — Das Lob Maria's. — Gottes Wort bewahren und befolgen. — Gottes Zuvorkommenheit und Freigebigkeit. — Die wunderbare Brotvermehrung. — Die Predigt des Kreuzes. — Die Seele im Ruckfälle und in der Beharrligkeit. — Maria, die Gnadenvolle. — Glaube Mariens als Grundlage der Chrislichen Familie, etc. (Mensuel. Par an : 8 fr. 50.)

Ciudad de Dios (La) Madrid, 10, Bordadores). *Volumen XLV. Num. 1. 1898 :* De estetica musical. — Astronomia. — El cementerio de Santa Domitila. — La Palestina antiqua y moderna. — Diario de un decino de Paris durante el terror. — Catalogo de escritores agustinos espanoles, portugueses y americanos. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder and Cº). *January 1898 :* Fights for the Flag. I. Sir John Moore at Corunna. — The Poetry of Byron : An Anniversary Study. — Cremona. A Ballad of the Irish Brigade. — The Rush to the Klondike. — The Threlkeld Ear. — A Literary Friendship. — Waterloo : A Contemporary Letter. — The Drumtochty Bacillus. — Ancient Methods of Signalling. — The Strange Story of Madame Lafarge. — Pages from a Private Diary. — The Castle Inn. Chapters I-IV. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14, rue de l'Abbaye). *10 janvier 1898* : La jeunesse et la mort de Th. Jouffroy, d'après des documents inédits. — Le Vatican et le Quirinal en 1898. — Dans les sables de l'Asie Centrale. Les voyages de M. Sven Hedin. — Le cardinal Wiseman. Sa vie et son temps. — Autour du monde millionnaire américain. VII. Le plus grand milliardaire du monde. Liberté testamentaire. De la prospérité des nations protestantes. Charité. Leurs tombeaux (fin). — La messe de Sanson (janvier 1793). — Les Quissera. — M. Edmond Rostand et son œuvre. — Une nouvelle histoire de la littérature française. — Revue des Sciences. — Chronique politique. — Mgr Dupanloup et la canonisation de Jeanne d'Arc. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Courrier du livre (Le) (Québec, Renault). *Décembre 1897* : To our readers. — Hennepin (ses voyages et ses œuvres). — La Société littéraire et historique de Québec. — Petit intermédiaire. — Literary and historical Society of Quebec. — Bibliographie. — Bibliotheca canadensis. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Dimanche paroissial (Le) (Arras, Sueur-Charrucy). *25 janvier 1898* : Memento pour le mois de février. — La question sociale. — Réunion de congréganistes. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Écho Kneipp (L') (Lyon, 25, quai de Bondy). *1r janvier 1898* : Souhaits et vœux. — Digestibilité des aliments. — Anémie et faiblesse nerveuse. — Influence de l'eau sur l'organisme sain et malade. — Renseignements administratifs. — Cuisson des aliments à la vapeur. — Variété. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Écho des Presbytères (L') (Paris, 28, rue d'Assas). *5 janvier 1898* : L'enfant Jésus au milieu des Docteurs. — Œuvres de la Sainte Enfance. — La grâce. — La purification de la Très Sainte Vierge. — L'Eucharistie, nature du sacrifice. — Les bans de mariage. — L'expression « Copiâ confessarii ». — La bourse du Calice. — Du vicaire qui bine pour son curé. — Du Jeûne eucharistique. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

École et la Famille (L') (Fontaines s/Saône, Robert). *1er janvier 1898* : Echos. — Questions légales et administratives. — Pédagogie. — Classes enfantines et cours élémentaire. — Sujets divers de compositions donnés dans les examens et concours. — Grammaire et orthographe. — Rédaction. — Textes de questions proposées aux examens. — Leçon de choses. — Notions d'agriculture. — Politesse. — Variété, etc. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr.)

Enseignement chrétien (L') (Paris, Poussielgue). *1r janvier 1898* : Causerie pédagogique. — Moins de grammaire, plus d'analyse. — Deux fables de La Fontaine. — L'origine de nos chiffres. — Compte rendu du concours de thème latin pour la classe de seconde. Concours pour la classe de rhétorique. — Baccalauréat de l'enseignement classique. (Bi-mensuel. Par an : 11 fr.)

Étangs et Rivières (Paris, 21, rue de Vaugirard). *15 décembre 1897* : Le Saumon de Californie et son prophète Jousset. — Pêche d'hiver sur la glace dans le nord des Etats-Unis. — Chronique, nouvelles et faits divers. — Halles de Paris. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Études (Paris, 15, rue Monsieur). *5 janvier 1898* : Pénétration Russe en Asie. — Théologiens scolastiques et théologiens critiques. — Madaba, la ville des Mosaïques (fin). — En Extrême-Orient. Le Japon : Pays et mœurs. — Les leçons de l'entomologie. — George Sand. — Parmi les chercheurs d'or. — Livres. — Evénements de la quinzaine. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

France Chrétienne (La) (Paris, 83, rue de Rennes). *31 décembre 1897* : Dictionnaire encyclopédique de la franc-maçonnerie. — Aperçu utile, pratique, sommaire de récente jurisprudence sur la divulgation par la voie de la presse de la qualité de franc-maçon. — Réparation et revendication. — Les francs-maçons socialistes. — Chambre des députés. — Manifestation maçonnique. — Le F. A. Rambaud académicien. — Orient de Paris et de sa banlieue, etc. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La) (Paris, 40, rue la Fontaine). *8 janvier 1898* : La fête scolaire de Jeanne d'Arc. — Un memento anniversaire. — Chronique de la Province. — Le premier prix du caveau Lyonnais : Le dernier épi. — Les nouvelles casernes des pompiers de Paris. — La fête des Rois. — Paris qui s'en va : la prison Saint-Lazare. — Un bout de monologue. — L'idée de Grand'Mère. — Le comte Albert de Vandal. — Echos des familles. — A travers les revues, etc. — Illustrations. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Gazette des Eaux (Paris, 1, rue Bausset). *6 janvier 1898* : Premier-Paris. — Trou-

bles nutritifs, sclérose vasculaire aiguë et médication balnéaire. — Sanatoria allemands, sanatoria français, stations hivernales. — Revue de la Presse. — Notre « Conseil judiciaire ». — Echos et nouvelles. — Feuilleton. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Giornale araldico (Bari, 81, Corso vittorio Emanuele). *Maggio-Giugno 1897 :* Storia della nobilta di Ginova. — Bollettino nobiliare. — Libro d'Oro. — Nuptialia. — Necrologio. — Desiderata. — Domande e Riposte. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Grandes usines (Les) (Paris, 53ter, quai des Grands Augustins). *Décembre 1897 :* La manufacture des Gobelins. — Chronique. (Mensuel. Par an : 24 fr.)

Illustrirte Zeitung (Leipzig, Weber). *13 Januar 1898 :* Grossbritische Handelspolitik. Konstantin Graf zu Stolberg-Wernigerode. — Marktsegelschlitten auf der untern Oder. — Berliner Bilder. — Fürst Arusow. — Kartenspielende Matrosen. — Culturgeschichtlichen Nachrichten. — Anton Ruthner. — Albert Palffy. — Das neue Cromberger Stadtstheater. — Die deutsche Kriegsschiffe vor Port-au-Prince. — Der Radfahrer an der Decke. — Das Köselehaus in Bozen. — Neu entdeckte Aussprüche Jesu. — Prinzessin Totti. (Hebdomadaire. Par an : 40 fr.)

Intermédiaire (L') (Paris, 38, avenue de Wagram). *30 décembre 1897 :* Les tombes de Voltaire et de Rousseau ont-elles été violées en 1814? — Inadvertances de divers auteurs. — Le comte Dumas. — Le peintre Augustin Dussance. — Cercueils. — Mariage de Jean des Vignes. — Pièces de cinq francs frappées par la commune. — Préfets. — Altruisme. — Biographie de 750 représentants de l'Assemblée législative élus le 13 mai 1849 par deux journalistes, etc. (Trois fois par mois. Par an : 18 fr.)

Journal de la Jeunesse (Le) (Paris, Hachette). *1er janvier 1898 :* Le démon des Sables. — Le cotillon. — L'héritage des Derbanne. — Les timbres-poste. — Photographie. — Renseignements divers. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal Musical (Le) (Paris, 11, rue de la Pépinière). *Décembre 1897 :* Chronique. Les maîtres-chanteurs à l'Opéra. — Informations. — Les disparus. — Bibliographie musicale. — Block-notes. — Iconographie et Beaux-Arts. — Orchestres virtuoses. — Théâtres et Concerts. — Bibliographie musicale. — A travers les journaux. — Sociétés chorales et symphoniques d'amateurs, Orphéons, Harmonies, Fanfares. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Journal of political economy (The) (Chicago, The university of Chicago press). *December 1897 :* Production of gold since 1850. — International indebtedness of the United States in 1789. — Fundamental laws of anthropo-sociology. — The monetary commission. — Gold, labor, and commodities as standards of value. — An exercise in expenditure. — Oddities of statistical method. (Trimestriel. Par an : 30 fr.)

Magasin illustré d'éducation et de récréation (Paris, 18, rue Jacob.) *1er janvier 1898 :* Le superbe Orénoque. — Première leçon d'un cours d'histoire de France. — L'oncle de Chicago. — Verse-tout. — Une couvée (dessin). (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le) (Paris, 5, rue Palatine). *1 janvier 1898 :* Gallia. — Le carnet de Mlle Mars. — L'Hôtel des Téléphones. — Victor Hugo et Puvis de Chavanne. — Cartes de visite. — Expositions d'autrefois. — Alphonse Daudet. — Gais propos. — André Theuriet. — Gravures. (Bi-mensuel. Par an : 13 fr.)

Messager du Cœur de Jésus (Le) (Toulouse 16, rue des Fleurs). *Janvier 1898 :* A nos amis. — Les vocations sacerdotales. — La main du prêtre. — Antoinette du Ranquet. — Le Cœur de Jésus et les pécheurs. — Pourquoi pas prêtres? — École apostolique de Turnhout, etc. (Mensuel. Par an : 5 fr. 75.)

Messager de Ste Philomène (Paris-Vaugirard, 3, rue de Dantzig.) *No 6. Janvier 1898 :* Réflexions du nouvel an. — Revue du mois. — Bonne année ! — Merci. — Des prières et des saints. — Le petit cierge du jeune artilleur. — Une double conversion. — Grâces obtenues. — Notre almanach. — Ars. — Le curé d'Ars et le Dimanche. — Notre collaborateur. — Bibliographie. — Variétés. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Monist (The) (Chicago, Open Court Publishing.) *January 1898 :* The Aryans of the ancient Italians. — The evolution of religion. — Love as a factor in evolution. — Causation, physical and metaphysical. — On the philosophy of laughing. — On the philosophical basis of Christianity in its relation to Buddisme. — Literary Correspondence. — Book reviews. (Trimestriel. Par an : 10 fr.)

Nederlandsch Tijdschrift voor Postzegelkunde

(s' Gravenhage, J. B. Robert, Balistraat.) *Januari 1898 :* Nederland en Koloniën. — Uit den vreemde. — Elck wat wils. — The society for the suppression of speculative stamps. — Japan. — Van de Boekentafel. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Ons Hemecht (Luxemburg, Woiré-Mertens). *Januar 1898 :* Quelques détails sur les domaines du duché de Luxembourg. — Das Collegium Germanikum zu Rom und dessen Zöglinge aus dem Luxemburger Lande. — Les Français à Luxembourg. — Ein fideles Scheffen-Essen zu Berchem im Jahre 1520. — Die luxemburgische Sprache. — Zur Litteratur unseres heimathlichen Dialektes. — Die malerische Aussmückung. — Geschichtlicher Rückblick. — Hesperinger Sagen. (Mensuel. Par an : 7 fr. 50.)

Paper digest (The) (New-York, L. D. Post, 21 and 23, Centre street). *N° 20. December 1897 :* The state of the trade. — Gathered by the way. — Foreign news and notes. — Regent inventions. — A new printing machine. — Extra illustrating. — Hints to the printer. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Patronage (Le) (Paris, 7, rue Coëtlogon). *N° 12. Décembre 1897 :* Le Bulletin « Le patronage des jeunes filles. — La seconde journée des patronages. — Un document : Les patronages paroissiaux. — M. l'abbé Lucas Champonnière. — Les Rois. — Chronique. — Supplément pratique. — Homélie : le vœu des trois « S ». — Document : Règlement de Congrégation. — Les almanachs. — Théâtre. — Chant. — Supplément. — Conférences et projections. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Photo-Journal (Le) (Paris, 22, rue Vivienne). *Décembre 1897 :* Société photographique du Centre. — Photographies documentaires relatives au Berry. — Société nantaise de photographie. — Photo-Club nancéien. — Sociétés d'études photographiques de Paris. — Photo-Club rouennais. — Diapositifs pour projections. — Acétylène et agrandissement. — Application radiographique. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Photo-Revue (Paris, 118, rue d'Assas). *1er janvier 1898 :* Installation des appareils à projections dans les écoles. — L'art photographique. — Les optographes. — Permanence des épreuves dépendant de la méthode d'impression. — La plaque orthochromatique. — Petit manuel de photographie spirite sans fluide. — Variétés. — Boîte aux lettres. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Quinzaine coloniale (Paris, 44, chaussée d'Antin). *10 janvier 1898 :* Faites des chemins de fer. — Bulletin de la Quinzaine. — Au Congo français. — Le Conseil colonial de Cochinchine et les chemins de fer indochinois. — En Guinée française — Mœurs électorales. — La Mission Marchand. — Reprise de l'immigration indienne. — De- articles par M. Camille Paris, ancien plans teur à Phong-Lé (Annam) sur les moyens de colonisation en Annam ; par M. le Comte de Barthélemy sur le rôle du Tran-Ninh dans la colonisation indo-chinoise. — Documents et articles spéciaux, avis d'adjudication, bibliographie, tableau maritime et cours des denrées, etc. (Bi-mensuel. Par an : 18 fr.)

Questions actuelles (Les) (Paris, 8, rue François Ier). *N° 1. Janvier 1898 :* Discours du comte Albert Vandal. — Réponse du comte d'Haussonville. — La réforme de l'instruction criminelle. — Ephémérides de la semaine. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Revue (La) (Paris, 188, rue de Grenelle). *N° 7. Décembre 1897 :* Chronique littéraire. — Les Vierges sages et les Vierges folles. — Le droit de grâce. — A Douarnenez. — L'Epopée du sang. — Fionnuala. — Chronique sociale. — La démocratie chrétienne au congrès de Lille. — Revue internationale. — Nos enquêtes. — Les livres. — La revue. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue des arts graphiques (Paris, 9, rue de Fleurus) *1er janvier 1898 :* Chronique. — L'imprimerie nationale. — Ecoles professionnelles de Librairie. — Les expositions. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue Biblio-Iconographique (Paris, 9, rue du Faubourg-Poissonnière). *N° 9. Décembre 1897 :* Internationalisme et bibliothèques. — Le fouet. — Duplessi-Bertaux. — Les bibliothèques aux Etats-Unis. — Le marché du livre en Angleterre. — Les livres. — Miscellanées. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue diplomatique (La) (Paris, 1, rue Lafayette). *9 janvier 1898 :* S. Exc. M. Demètre Stourdza. — La semaine. — Les colonies de l'Allemagne. — La Chine, ses chemins de fer et ses ports maritimes. — La revision des traités tunisiens. — Lettre du Saint-Siège. — Choses d'Egypte. — Le commerce de la Roumanie, etc. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue Ecclésiastique (Valleyfield). *1er janvier 1898 :* Saint Pascal Baylon choisi pour

patron des congrès eucharistiques. — L'histoire de l'Eglise. — Saint Pierre et Saint Paul dans les catacombes. — Dévotion et Dévotions : une belle histoire. — Denys-le-Chartreux. — Indult aux évêques du Canada, relatif aux fabriques. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue de la France moderne (Paris, 39, boulevard des Capucins). *Janvier 1898 :* Le nouvel an. — Le régime parlementaire devant le pays. — Tout simplement. — Le pays des ombres. — Récit de choses vécues. — Musiques militaires étrangères. — Impressions hollandaises. — La vie théâtrale. — Le five o'clock du 20 décembre. — Les premières du mois. — A travers Paris. — Les courses. — Chronique financière. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Revue générale de la Méthode Kneipp (St-Symphorien-de-Lay). *1er janvier 1898 :* Résumé des dernières conférences de Mgr Kneipp. — Une appréciation sur l'hydrothérapie il y a 54 ans. — L'insomnie. — Trois cents cas de maladie guéris ou améliorés par la Méthode Kneipp. — Les lois naturelles prétendues fausses. — Recettes utiles.—Variétés. (Mensuel. Par an: 6 fr.)

Revue générale internationale scientifique (Paris, Ollendorff). *N° 16. Octobre 1897 :* De l'organisation de la nouvelle galerie d'anatomie comparée au Museum de Paris. — L'association internationale pour la protection de la propriété industrielle. — Mots usuels à travers les siècles. — Le dieu Brihaspati dans le Rigveda. — Chants malgaches. — Beaux-arts. — Brûlefer. — De l'autre côté du mur. — Le congrès international des orientalistes. — Revues. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Revue de législation ouvrière (Paris, Le Soudier). *3e trimestre 1897 :* Législation : Assurances mixtes. — Réglementation du travail des femmes et des enfants. — Application de la loi du 2 novembre 1892. — Inspection du travail. — Réglementation du travail des adultes. — Sécurité des ateliers. — Responsabilité des accidents. — Médailles d'honneur pour les ouvriers. — Caisses de retraite. — Retraites administratives diverses. — Caisses d'épargne. — Accès des associations ouvrières aux adjudications, etc. (Trimestriel. Par an : 10 fr.)

Revue de Métaphysique et de Morale (Paris, Colin et Cie). *Janvier 1898 :* La mesure du temps. — Les lois sociales. — La répétition. — La conscience du devenir. — Avenarius. Esquisse de l'empirio-criticisme. — Remarques sur les rapports de la représentation et du sentiment. — Encore quelques reflexions sur le quasi-contrat social. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Revue des Revues (Paris, 12, avenue de l'Opéra). *15 janvier 1898 :* Les prolétaires intellectuels en France. — Qui a découvert l'Amérique? — Alphonse Daudet. Les femmes journalistes. — Les maîtres étrangers. — La correspondance militaire de Moltke. — L'enfer et les démons de New-York. — Le pic du désir. — Nouvelles artistiques et littéraires. — L'homme de sciences et le philosophe. — Nains et géants. — Le mouvement littéraire. — Revue dramatique. — Analyse des « Revues » françaises, allemandes, égyptiennes et italiennes. — Caricatures politiques. (Bi-mensuel. Par an : 24 fr.)

Revue universelle internationale illustrée (Genève, 10, route de Carouge). *Janvier 1898 :* Exposition des industries modernes à Madrid. — Pegamoïd. — Exposicion de las industrias modernas en Madrid. El sport nautico y los yachts y canoas construidas por don Francisco Cid y Vidiella en Barcelona. — Exposition de las industrias modernas en Madrid. La fabrica española de « Limas » de los Sres. Jorge Merrill y la Sociedad en commandita en San Martin de Provensals, Barcelona, etc. (Hebdomadaire. Par an : 28 fr.)

Riforma sociale (La) (Torino, Roux, Frassati e Co). *15 diciembre 1897 :* La proprieta ecclesiastica e le condizioni del basso clero in Italia. — Il fenomeno ferrero. — Il partito independente del lavoro in Inghilterra. — Rivista delle riviste. — Bibliografia. — Cronaca politica. Cronaca economico-finanziaria. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista politica e letteraria (La) (Roma, 3, via Marco Minghetti). *Fasc. I. 1 gennaio 1898:* Il signor Nelidoff a Roma e l'intrigo diplomatico. — Ora e sempre. — Problemi d'arte. — Sulla Lyona. — La Russia mistica e il conte Tolstoï. — La Lirico del socialismo. — Senza pilota. — Corriere dall'Inghilterra. — Confessioni d'arte di attori e di attrici. (Mensuel. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas (Paris, Delagrave). *15 janvier 1898 :* Pluie ou beau temps. — L'enfant prodigue. — Le chat botté. — Jean Tapin. — Philéas et Chantrouille. — Concours de devinettes. — Boîte aux lettres. — Tirelire aux devinettes. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Science catholique (La) (Arras, Sueur-Char-

ruey.) *N° 1. Décembre 1897 :* Étude sur le Symbolisme de l'Ecriture sainte. — Discernibilité par l'exclusion de toute cause naturelle ou humaine. — Obsession ou possession. — La famille païenne et la famille chrétienne. — Bulletin des revues. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Science illustrée (La) (Paris, 8, Rue St-Joseph.) *1 janvier 1898 :* Le houblon. — Le docteur Tarnier. — Les carillons. — L'origine de la pomme de terre. — Recherches et considérations sur le mode de sudation des carnivores. — Echouage d'un transatlantique géant. — L'éléphant d'Afrique. — Les inventions nouvelles. — L'île de Aepyorius. — Académie des sciences. — L'œuf dans les arts décoratifs. — (Hebdomadaire. Par an : 14 fr.)

Scuola cattolica (La) (Milano, Piazza S. Pietro in Gessate, n° 2.) *Volume XIV. Quaderno di Diciembre :* Starabba Maestro d'iniquita. — Intorno al congresso di musica sacra. — Il Congresso internazionale di Zurigo per la protezione operaia. — Santa Arialdo ed Erlembaldo. — Appunti di Cosmografia. — Una corrispondenza ambrosiana del secolo XII° (Trimestriel. Par an : 14 fr.)

Sillon (Le) (Paris, Lecoffre). *Janvier 1898 :* En marche. — Pampinea. — A l'université. — Le livre d'heures. — Chronique littéraire. — Le théâtre anarchiste. — Lettre d'Angleterre. — La Jeunesse et les œuvres. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Sociologie catholique (Montpellier, Ancien Hôtel de la Faculté des sciences). *Janvier 1898 :* Précis d'économie politique chrétienne. — De la protection du petit patrimoine. — Législation internationale du travail de nuit. — Syndicats d'industrie agricole. — La question trinacrienne. — Les congrès. — Chronique sociale du mois de décembre 1897. — A travers les revues. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (The) (London, George Newnes). *January 1898 :* Red lion and blue star. — Stilt racing. — A despot on tour. — Some old children's books. — Loo. — How a ship founders. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — Glimpses of nature. — The Gunner of percé Rock. — Curious clipped trees. — The brotherhood of the seven kings. — Marvels in matchboxes. — Insect strength. — Belle Yvonne and her husband the dwarf. — Curiosities. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Studio (The) (London, W. C. 5, Henrietta Street.) *Janvier 1898 :* M. Gerald Moira's paintings and bas-relief decoration. — A modern English country house. — Some old wrought-iron work. — Steinlenasa lithographer. — M. Francis, E. James' Water-colours. — Studio-talk. — Review of recent publications. — Awards in « The Studio » prize competitions. — The lay figure. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Suisse universitaire (La) (Genève, 3, rue Centrale.) *31 décembre 1897 :* Une famille de botanistes. — Jacques Burckhardt. — La religion et la culture moderne. — Académie fédérale de commerce. — Salle de lecture pour périodiques. — Chronique et avis. — Livres et revues. — Sommaires. — Ouvrages reçus. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Teysmania (Batavia, Kolff en Cie). *8-9 Aflevering, 1897 :* De waterhyacinth. — Landbouw-dierkundige werken. — Eenige bedenkingen tegenover « Eene vraag naar aanleiding van eenige waarnemingen omtrent spontane verjonging van djati. — Het groepsgewijs afsterven der koffieheesters in gesloten plantsoenen. Voorloopig rapport. — De beteekenis der microben voor de industrie. (Maandelijks. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde (Paris. Hachette). *15 janvier 1898 :* L'insurrection crétoise et la guerre gréco-turque. (Notes et impressions d'un reporter). — A travers le monde : Le chemin de fer de Tientsin à Pékin. — Les Français au Gourounsi. — L'Expansion coloniale : Notes sur Haï-Nan. — Livres et Cartes. — Conseils aux voyageurs. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Tribune des Colonies et des Protectorats (Paris, 114, rue de Provence). *Volume VII. 1898 :* Abandon d'un navire. — Actes indigènes. — Amende. — Appréciation souveraine. — Armateur. — Authenticité. — Banque coloniale. — Capitaine de navire étranger. — Compétence. — Complicité. — Concussion. — Conseil de préfecture. — Conseil d'Etat, etc. — Doctrine. — Documents législatifs et administratifs. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Voleur illustré (Le) (Paris, 13, rue Garancière). *2 janvier 1898 :* Par-ci, par-là. — Les exploits d'un preux. — Nos gravures. — A travers les colonies : La Guyane — Le cadeau de Tiste van Torren. — Kadoudj et Kadoudja. — Connaissances utiles. — Un peu d'art culinaire. — Anagramme. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Vragen van den Dag (Amsterdam, Van

Looy). *12 aflevering. 1897 :* Henry George, met portret. — Het grondbezit in China. — Iets over kunstlicht in verband met onze gezondheid. — Iets over zoologische evolutie. — Theorieën van het Zodiakaallicht en het oppositielicht. — De geschiedenis der verhouding van den prijs van het goud tot het zilver. — De langste tunnel. — Magneten in de nijverheid en de heelkunde. — De electrische eigenschappen van haren en vederen. — Boekbeoordeeling. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr.)

Zeitschrift für Bücherfreunde (Leipzig, Velhagen und klasing). *Heft 10. Januar 1898 :* Die moderne Illustrationskunst in Belgien. — Friedrich der Grosse in der süddeutschen Flugschriften-Litteratur. — Der « Pan ». — Die Drückmarken mit dem Y. — Der Papyrus Erzherzog Raider. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

LA REVUE GENERALE

34e ANNÉE

JOURNAL HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE LXIIIe ANNÉE

Paraît le 1er de chaque mois en fascicule de 148 à 160 pages et forme par an deux beaux volumes de 800 à 1000 pages.

Depuis le 1er Juillet cette revue donne chaque mois un article d'art accompagné de superbes phototypies.

PRIX PAR AN :

Pour la Belgique.	12 fr.
Pour la Hollande.	7.50 flor.
Grand Duché de Luxembourg . .	14 fr.
Union Postale	15 fr.

SOMMAIRE DE FÉVRIER :

I.	Pise (8 illustrations)	Arnold Goffin	113
II.	Claude Trénier (Comédie inédite) . . .	Cte Maxime de Bousies	165
III.	La chute de Robespierre *(suite et fin)*. . .	Edmond Biré	197
IV.	Le rigorisme et la question du nombre des élus .	A. Castelein, S. J.	211
V.	Alphonse Daudet	Henry Bordeaux	237
VI.	Variétés :		
	I. Les mémoires du baron d'Haussez . . .	Alfred de Ridder	255
	II. Le sénat belge en 1894-1898 . . .	Hector van Doorslaer	258
VII.	Journées d'Espagne	Georges Delaveux	261
VIII.	La musique sacrée : deux cloches	Fr. Assenmacher	279
IX.	A la mémoire de Théophile Gautier (Sonnet). .	Alfred Pouthier.	289
X.	Anciens maitres espagnols (Sonnets) . . .	Hector Hoornaert	290
XI.	Bibliographie.		295

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

BERREWAERTS (A). — **Recherches sur la Presse périodique louvaniste**. *Louvain, Ch. Peeters.* 1 vol. in-8° de 138 pages. Prix : 7 fr. 50.

Publier une monographie aussi complète sur la presse périodique de Louvain, n'est certes pas une entreprise banale, et l'auteur, M. Berrewaerts, a droit aux plus chaleureuses félicitations pour cette œuvre bibliographique, qui lui a coûté six années de recherches longues et minutieuses. L'auteur nous est d'autant plus sympathique que, dès les premières lignes, il nous avertit qu'il n'a pas la prétention de faire une œuvre complète et exacte jusque dans ses moindres détails. Malgré les peines qu'il s'est imposées, l'éminent bibliographe prévoit encore dans son travail des erreurs ou des omissions ; aussi déclare-t-il qu'il recevra avec reconnaissance tous renseignements rectificatifs ou complémentaires que l'on voudra bien lui adresser.

Le premier périodique qui vit le jour à Louvain est, selon toute probabilité, le

---

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce Bulletin, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

CE ILL.

Nouveau Journal des Sçavans ; il date des premières années du XVIIIe siècle. Depuis lors, que de publications sont sorties des presses louvanistes ! L'auteur passe en revue plus de trois cents journaux, revues, périodiques de tous genres, organes de tous les partis, gazettes satyriques ou scientifiques, etc.

Si cet intéressant ouvrage est écrit avec un soin incessant des données historiques, il est aussi imprimé de façon impeccable. De plus, de nombreuses reproductions en miniature des premières pages des principaux journaux, donnent à l'ouvrage un véritable cachet artistique ; pour les périodiques illustrés, M. Berrewaerts nous présente également des reproductions très soignées des gravures parues dans leurs colonnes.

Nous renouvelons à l'auteur l'hommage de nos sincères félicitations pour cette œuvre pénible et ardue, qu'il a su mener à si bonne fin, et qui le classera parmi les meilleurs bibliographes du journalisme des derniers siècles. F. D.

BISCHOFF (H.). — **Ludwig Tieck als Dramaturg**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 124 pages. Prix : 3 fr.

(Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liége. Fascicule II.)

DE POTTER (Fr.). — **Vlaamsche Bibliographie.** Lijst der boeken, vlug- en tijdschriften, muziekwerken, kaarten, platen en tabellen, in België van 1830 tot 1890 verschenen. 3de aflevering. *Gent, A. Siffer.* Boekd. gr. in-8° van 459 tot 674 bladz. Prijs : 5 fr.

Le troisième fascicule de la *Vlaamsche Bibliographie* vient de paraître ; les pages 459 à 568 continuent les auteurs à ranger sous la rubrique des belles-lettres : romans, littérature, anecdotes, récits. Nous trouvons ensuite la nomenclature des écrivains qui se sont occupés tout spécialement de la philologie flamande : auteurs de toutes nationalités ayant écrit sur la langue flamande, auteurs flamands ayant traité des langues étrangères. Enfin, de la page 619 à la fin, nous rencontrons tout ce qui a trait aux sciences historiques : histoire religieuse, histoire générale, histoire ancienne, histoire moderne, histoire de Belgique, histoire locale.

Nous ne pouvons trop engager tous ceux qui s'occupent de bibliographie à introduire dans leur bibliothèque ce précieux travail. D. F.

JOSEPH (Dr D.). — **Bibliographie de l'Histoire de l'Art de la première Renaissance** (Trecento et Quattrocento) **en Italie**. Abrégé. (Faculté de Philosophie et Lettres à l'Université Nouvelle de Bruxelles). *Bruxelles, Ve F. Larcier.* In-8° de 65 pages. Prix : 2 fr.

Cet opuscule comprend deux grandes parties : la bibliographie générale, et la bibliographie spéciale. Dans la première partie sont successivement énumérés les principaux auteurs français, allemands, anglais et autres, ayant traité de l'histoire de l'art en général, de l'histoire de l'art chrétien et de l'art italien. La bibliographie

spéciale catalogue les divers auteurs qui ont écrit sur l'histoire de l'architecture, de la sculpture et de la peinture, en tenant compte des différentes écoles de chaque époque. Un appendice nous donne les œuvres de M. le professeur D. Joseph. En somme, publication utile et intéressante, que l'on consultera toujours avec fruit.

R. A.

LAMEERE (Eug.) et **SURY** (Charles). — **Les Écoles du Livre et la Création d'une École du Livre à Bruxelles.** Rapport présenté à la Conférence bibliographique internationale. (Deuxième session : 2 au 4 août 1897). *Bruxelles, Institut international de Bibliographie.* 1 vol. in-8° de 32 pages.

L'enseignement des matières qui concernent le Livre est empreint, depuis quelque temps, d'une véritable actualité. Le livre occupe de nos jours une place si considérable dans notre civilisation, que son enseignement mérite d'être mis au rang de l'enseignement des autres sciences.

La nécessité de l'organisation de l'enseignement bibliologique est devenue l'objet d'une attention toute particulière ; divers projets ont été élaborés, concluant tous à l'installation d'une École du Livre à Bruxelles. Un programme détaillé des cours à y donner termine le volume.

MOURLON (Michel). — **Bibliographia Geologica.** Répertoire des travaux concernant les sciences géologiques parus en 1896-1897, classés d'après la classification décimale et formant partie de la *Bibliographia Universalis. Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-8° de 215 pages. Prix : 5 fr.

Le tome I qui vient de paraître, de la *Bibliographia geologica*, donne l'énumération d'environ 2000 titres d'ouvrages et d'articles de périodiques parus en 1896-97.

Le tome II, en préparation, renseignera, outre le complément de 1896-1897, ce qui aura paru en 1898 au moment de la publication de ce tome et en faisant de même pour les tomes suivants on aura, après un certain temps, une bibliographie très complète pour la période commençant à 1896.

Quant à la Bibliographie rétrospective embrassant la période antérieure à 1896, elle formera une catégorie à part très étendue, qui est également en préparation.

SOMMERVOGEL (Carlos), S. J. — **Bibliothèque de la Compagnie de Jésus.** Première partie : Bibliographie. Tome VIII. Thor-Zype. Supplément : Aage-Casaletti. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-4° de 1000 pages sur deux colonnes. Prix : 40 fr.

Dieu soit loué ! Voilà la *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus* heureusement achevée. Le R. P. Sommervogel est enfin arrivé à terminer son colossal travail. Le tome VIII nous donne la lettre Z. Sans doute, il y aura un appendice d'une certaine importance ; car en bibliographie, on se résigne à ne pas

être complet. Si cette dernière assertion est exacte pour la bibliographie liégeoise du chevalier de Theux de Montjardin, à combien plus forte raison quelques lacunes, quelques omissions ne doivent-elles pas nécessairement se trouver dans une aussi vaste énumération que celle des travaux intellectuels de la Compagnie de Jésus durant les trois siècles de son existence ?

Ce qui doit frapper avant tout dans l'excursion que l'on peut faire à travers ces huit tomes, se suivant à des intervalles rapprochés — un tome par an, — c'est la variété des sujets traités par leurs auteurs respectifs et la sûreté de l'information bibliographique. On éprouve un plaisir réel à trouver tel titre d'ouvrage concernant une matière qui nous semblerait être demeurée inconnue à nos devanciers.

Nous signalerons au courant de la plume quelques notices importantes parues dans le tome VIII.

Jacques Tirinus, savant exégète, très connu ici, né à Anvers ; le cardinal Toledo, mêlé aux controverses que suscita la conversion d'Henri IV ; Gabriel Vazquez, professeur de théologie morale durant vingt-neuf ans au Collège Romain, qualifié par Benoît XIV de lumière de la théologie. Nous citerons encore trois hommes, membres de l'Ordre au moment de sa suppression et qui continuèrent à s'illustrer par d'utiles travaux : le grand prédicateur Ignace Wurz, que Marie-Thérèse protégea tout particulièrement et dont il composa l'oraison funèbre ; — Antoine Zaccaria, un érudit de première force, digne de continuer les recherches de Muratori, décédé en 1795 et figurant en notre catalogue pour 161 numéros ; — Antoine Zallinger, décédé en 1813 et dont la plupart des prêtres ont étudié le manuel de droit naturel, livre resté classique.

Quelques collèges apportent également ici un bon contingent de contributions : Trente et Varsovie ; Wurzbourg pour 350 numéros ; Vienne pour plus de 500. Décidément toutes ces écoles étaient des foyers d'activité intellectuelle.

La science a beaucoup d'obligations aux RR. PP. Augustin et Aloïs de Backer et à leur digne et compétent continuateur le R. P. Sommervogel. Oui, à ces pionniers de la science bibliographique, nos meilleurs et nos plus sincères remercîments.

Ad. D.

VAN ORTROY (F.). — **L'École cartographique belge au XVIe siècle.** *Louvain, Polleunis et Ceuterick.* Grand in-8° de 46 pages. Prix : 1 fr. 50.

(Extrait de la *Revue des questions scientifiques*).

La Belgique, et la ville d'Anvers en particulier, ont donné au XVIe siècle un vigoureux essor aux études cartographiques ; mais le récit détaillé et documenté de ce grand mouvement restait à faire. M. le lieutenant-général Wauwermans, dont l'érudition nous est connue, vient de traiter ce sujet en deux gros volumes, publiés par la Société royale de Géographie d'Anvers. C'est ce magnifique travail scientifique qu'en quelques pages soignées analyse M. Van Ortroy. Sans prétendre relever toutes les idées originales renfermées dans cette œuvre, l'auteur du compte rendu s'attache surtout à rechercher jusqu'à quel point M. Wauwermans a réalisé le but

qu'il poursuivait : établir l'existence et raconter les diverses phases de l'école cartographique belge et anversoise au XVIe siècle.

Comme causes principales de ce grand élan imprimé alors par la ville d'Anvers à la production des cartes géographiques, on peut assigner les suivantes : les importantes découvertes maritimes de ce temps, le développement commercial qui en fut la conséquence, les progrès de l'imprimerie et de la gravure, et surtout, croyons-nous, la curiosité scientifique qui caractérise cette époque, et qui autorisait Ortélius à offrir son *Theatrum orbis terrarum* aux travailleurs désireux de s'adonner à l'étude de l'histoire.

D. F.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

DEVIVIER (le P.W.), S. J. — **Cours d'Apologétique chrétienne** ou exposition raisonnée des fondements de la foi. 14e édition. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in 8° de 470 pages. Prix : 2 fr. 50.

Voir un livre sérieux arriver à sa 14e édition, voilà certes un magnifique succès pour son auteur. Celui remporté par le P. Devivier ne nous étonne guère. Son cours d'apologétique est de ceux où il y a beaucoup à apprendre, et il ne contient rien d'inutile. De nombreuses approbations épiscopales, les éloges flatteurs de savants théologiens, lui présageaient ce succès hors ligne.

Logiquement disposé, clairement rédigé, savamment documenté, le livre du P. Devivier fait sur tout ce qu'il traite une complète lumière. Heureux ceux qui en font l'objet d'une fréquente lecture ; plus heureux ceux qui peuvent l'étudier à fond ! Ils se feront une conviction solide sur les fondements de la foi chrétienne, et sur les droits de l'Église catholique. Ils auront une réponse satisfaisante aux objections scientifiques contre les enseignements révélés ; une réponse péremptoire aux objections tirées de l'histoire contre la conduite de l'Église, une connaissance suffisante de son action sur la civilisation.

Le Père Devivier a encore amélioré son œuvre dans cette 14e édition. Il y a modifié quelques passages, fait quelques additions, quelques références en plus à des travaux récents, notamment, page 44, quant au travail du Colonel de Ligondès sur la formation du système solaire, et, page 102, quant aux études de M. Harnak sur la date des Évangiles.

Au point de vue de l'enseignement, ne pourrait-on souhaiter que, dans sa prochaine édition, le P. Devivier distinguât typographiquement les passages que l'élève devrait étudier et ceux qu'il suffirait de lire attentivement ?

N'y aurait-il pas lieu aussi, dans l'intérêt de ceux qui ne peuvent aborder les études philosophiques, de faire précéder la démonstration chrétienne de quelques notions sur les *praeambula fidei :* Dieu, l'âme humaine, etc. ?

J. J. D. S.

PHILOSOPHIE — MORALE

Matérialisme et la Science (le). — *Bruxelles, Lefèvre.* In-12 de 18 pages. Prix : 50 centimes.

RICHAUME (Edgar). — **La Philosophie de saint François d'Assise.** *Bruxelles, Imprimerie de « La Lutte ».* In-18 de 28 pages.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BELLEFROID (Paul). — **Dictionnaire français-néerlandais des termes de Droit**. *Hasselt, Ceysens.* 1 vol. in-12 de 278 pages. Prix : 5 fr.

Modestement, M. P. Bellefroid, chargé de cours à l'Université de Liége, présente au public, sous le titre que nous venons de transcrire, un ouvrage qui sera accueilli avec faveur, car il comble une véritable lacune.

« L'ouvrage que nous présentons au public, dit en effet l'auteur dans sa préface, n'est ni complet, ni parfait », et il ajoute : « Nous n'avons pas cherché à produire une œuvre de science, donnant l'explication raisonnée des termes néerlandais et l'indication des sources, où ils ont été puisés. Notre seul but a été de mettre sous la main du praticien ... un ouvrage d'un maniement facile où il puisse trouver, sur-le-champ, la traduction des termes de droit les plus usités. »

Bien que nous regrettions que M. Bellefroid n'ait pas cru devoir nous indiquer les sources où il a puisé, ni discuter les termes qu'il a recueillis et fixer leur sens absolument exact par des exemples heureusement choisis, et qu'il se soit borné à nous donner un vocabulaire, un *woordenlijst*, au lieu du dictionnaire espéré, nous croyons cependant qu'il s'exagère les défauts de sa publication.

Tel qu'il est, son répertoire de termes juridiques français-néerlandais rendra de grands services ; les lacunes qu'il présente ne sont pas bien nombreuses et les quelques inexactitudes que l'on y trouvera, à côté de certaines fautes d'impression, disparaîtront, nous en sommes persuadé, dans une seconde édition, qui ne se fera pas trop attendre, le vote prochain de la loi sur l'emploi de la langue néerlandaise dans les publications officielles devant assurer un débit considérable à un travail qui paraît juste au moment opportun.

La place nous manque ici pour passer en revue toutes les expressions réunies par M. Bellefroid dans les 276 pages de son ouvrage. Nous lui signalerons néanmoins une faute d'impression dans la traduction du mot « aisance » qui s'écrit *gerechtig«d»heden* et non *gerechtigheden*, et nous arrêterons son attention sur *veronderpand* au lieu de *verpand*, sur le mot *aankleve* que nous n'avons pas rencontré comme traduction de *dépendance*, sur *slavenwerkplaats* pour *bagne*, ce qui ne rend pas l'idée

exacte, *aanzoekschrift* moins heureux que *verzoekschrift*, *inroepen* pour requérir, dans *requérir la force publique*, au lieu de *opeischen*.

Nous nous bornerons à ces observations et terminerons en faisant des vœux pour que M. Bellefroid, qui a réuni maintenant les éléments d'un travail plus complet, nous donne à bref délai un vrai dictionnaire des termes de droit, continuant ainsi l'œuvre utile qu'il a commencée aujourd'hui par la publication de son vocabulaire.

Edw. C.

DEMARET (Jean). — **Nos Impôts**, ou Résumé de la législation fiscale belge, avec commentaires. *Verviers*, *Léonard*. 1 vol. in-12 de 276 pages.

DE PAUW (Napoléon), avocat général. — **La Cour d'appel de Gand depuis cinq siècles**. Discours prononcé à l'audience solennelle de rentrée du 1er octobre 1897. *Gand, Hoste*, In-8° de 80 pages.

M. l'avocat général De Pauw est un chercheur et un érudit. Flamand de race, il se complaît dans l'étude savante de l'histoire des Flandres au point de vue de la langue et des institutions. Dans son discours de rentrée, il a résumé, — dans une étude condensée et intéressante, l'histoire de la Cour d'appel de Gand, depuis cinq siècles — car cette Cour ne fait que continuer la plus ancienne Cour de justice des Pays-Bas. Trop souvent nous limitons notre histoire à un retour en arrière de quelques années; c'est une ingratitude et un danger. Et c'est faire œuvre utile et efficace que de rattacher, à travers les vicissitudes de notre passé, les chaînons de nos glorieuses institutions. Ne fût-ce qu'à ce titre, le travail de M. De Pauw mérite d'être lu, — et son œuvre d'être encouragée.

G. D.

DES CRESSONNIÈRES (J.-M.). — **Éléments du Droit civil**. Syllabus du Cours. (Faculté de Droit à l'Université Nouvelle de Bruxelles). *Bruxelles*, *Ve F. Larcier*. In-8° de 224 pages. Prix : 5 fr.

Le Code civil présenté sous sa forme la plus réduite et la plus condensée, dans une succession de tableaux clairs, résumant en quelques mots les éléments de chaque article, — tel est ce syllabus, travail minutieux, auquel s'est appliqué l'auteur, chargé de cours à la Faculté de droit de l'Université Nouvelle de Bruxelles.

Utile pour le professeur, ce guide est non moins précieux pour l'étudiant de toute Faculté de droit, qui peut trouver dans ce manuel sommaire le suc de tout l'enseignement dont il doit se pénétrer.

Le praticien peut y saisir également dans un examen rapide, les points de repère indispensables pour l'étude des questions litigieuses, par l'indication brève des conditions et des principes des diverses manifestations du droit civil.

G. D.

JANSSENS (Raymond), **SERVAIS** (Jean) et **LECLERCQ** (Paul). — **Supplé-**

ment aux Principes de Droit civil de François Laurent. Tome premier, troisième livraison. *Bruxelles, Bruylant-Christophe.* 1 vol. in-8° de 313 à 576 pages. Prix : 3 fr.

KAIVERS (Alex.). — **Commentaire du Règlement sur les Taxes provinciales** en vigueur dans la province de Liége. *Namur, Godenne.* In-16 de 64 pages.

SARTINI (G.), **DE WINDE** (E.), **DUCHAINE** (P. H.), avocats. — **Du Droit d'Intervention d'un État chez un autre**. De l'arbitrage international. *Bruxelles, Larcier.* 1 vol. in-8° de 180 pages.

WILIQUET (Camille). — **Lois, arrêtés et instructions concernant la falsification des Denrées alimentaires**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 276 pages. Prix : 3 fr. 50.

WITTEMANS (Franz). — **Thémis à vélo.** Causerie cyclo-juridique. *Bruxelles, Larcier.* In-8° de 32 pages. Prix : 1 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BARELLA (Dr H.). — **Contribution à l'étude de l'Alcoolisme.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 112 pages. Prix : 3 fr.

BOUZIN (Octave). — **Les Sociétés mutuelles d'Assurance et de Réassurance contre la mortalité du Bétail**. Seconde édition, revue et corrigée. Ouvrage honoré d'une souscription du Ministère de l'Agriculture. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 40 pages. Prix : 50 centimes.

(*Publications du Cercle d'Études sociales de Binche, n° 6.*)

La première partie de cet opuscule est un long exposé théorique, où l'auteur traite d'abord de la nature de l'*Assurance en général*, des principes qui la régissent, et de sa raison d'être au point de vue économique.

Un second chapitre est une étude générale sur l'*Assurance contre la mortalité du bétail* : nature, possibilité, avantages, forme anonyme ou mutuelle de cette assurance.

L'auteur examine ensuite l'*Assurance mutuelle* contre la mortalité du bétail et ses différentes formes : mutualité à cotisation préalable et facultative, mutualité à cotisation postérieure et variable, mutualité à cotisation préalable et fixe.

L'organisation spéciale d'une Société d'assurance mutuelle nous est décrite dans ses moindres détails, ainsi que le rouage si utile de la réassurance.

La seconde partie est un guide pratique des fondateurs, des administrateurs et des membres affiliés de ces sociétés d'assurance. D. F.

BRASSINE (F. E.) et **DE VOS** (A.). — **Manuel d'Instruction civique et patriotique du citoyen belge** Livre de lecture. *Namur, Wesmael.* 1 vol. in-12 de 152 pages. Prix : 1 fr. 25.

BRASSINE (F. E.) en **DE VOS** (A.) — **Handboek van burgerlijk en vaderlandsch onderwijs.** *Namen, Wesmael.* 1 boekd. in-12 van 172 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

Ce livre vient à son heure. Des théories dangereuses refusent aujourd'hui au sentiment patriotique une place dans le cœur du citoyen. Voici un véritable manuel de patriotisme où l'enfant, le jeune homme pourront puiser de fécondes et nobles leçons. Une haute morale s'y enseigne à chaque page, la morale de la famille, de la patrie et de la société.

Mais les auteurs n'ont pas seulement voulu pénétrer le cœur des futurs citoyens du sentiment de leurs devoirs envers leurs parents, leurs maîtres et leur pays ; ils ont voulu s'adresser à leur intelligence et leur donner des notions très précises sur l'organisation de notre patrie belge. Car ils se sont souvenus de ce dicton flamand : *Onbekend maakt onbemind*, c'est-à-dire, on aime mal ce qu'on ne connaît pas.

Après les beaux chapitres sur la famille, l'école, la société et la patrie, où l'élément moral prédomine, il y en a de non moins intéressants et fort pratiques sur *l'organisation de la société politique : organisation de la commune, du canton, de l'arrondissement, de la province, de l'État ; sur les 3 grands pouvoirs, sur l'Enseignement public, les Cultes, les Finances, les Budgets, la Dette publique, la Cour des Comptes, les Institutions financières, la Milice nationale.*

Les auteurs ont poussé si loin le souci de l'exactitude que, leur manuel étant imprimé lors du vote de la loi sur la Garde civique, ils ont fait réimprimer à part tout le paragraphe concernant la milice citoyenne sur une feuille à glisser dans le livre.

L'énumération des matières en dit assez long sur la valeur de l'ouvrage. Il manquait vraiment à notre enseignement et MM. Brassine et De Vos ont réussi du premier coup à produire un petit chef-d'œuvre.

Nous recommandons chaudement ce livre, écrit du reste en un style simple et coulant, à tous les chefs d'établissements scolaires du pays flamand.

L. G.

CAUDERLIER (E.). — **A propos des Sociétés scolaires de Tempérance.** *Bruxelles, Office de Publicité.* In-12 de 44 pages.

Cercle Libéral démocratique de Termonde. Rapport sur la Réorganisation de la Bienfaisance publique et des établissements hospitaliers par Y. *Termonde, Du Caju-Beeckman.* In-12 de 68 pages.

HANUS (J.). — **Guide élémentaire et pratique pour les Conférences anti-alcooliques** à faire dans les établissements d'enseignement moyen de l'État. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 120 pages. Prix : 3 fr.

(*Ouvrage couronné par le Gouvernement en 1897.*)

LALLEMAND (Alexis). — **L'Œuvre congolaise.** *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-12 de 80 pages. Prix : 1 fr. 25.

MALHERBE (Georges). — **Études théoriques et pratiques sur les Mutualités familiales.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 48 pages. Prix : 50 centimes.

(*Publications du Cercle d'Études sociales de Binche, n° 11.*)

On a beaucoup écrit de nos jours sur la mutualité et les diverses formes qu'elle est susceptible de recevoir. M. Malherbe nous parle aujourd'hui de la *Mutualité familiale.*

Une première partie nous rappelle les notions primordiales de l'assurance en général ; l'auteur nous expose ensuite son système d'assurance qu'il intitule mutualité familiale.

Qu'entend-on par mutualité familiale? Les mutualités familiales sont des mutualités groupant les familles entières et accordant aux divers membres de la société familiale tous les avantages ou une catégorie déterminée des avantages que peut procurer l'assurance mutuelle. Leur but matériel et immédiat est de prémunir directement la famille entière contre les diverses éventualités qui la menacent dans chacun de ses membres : maladie, vieillesse, mort. On arrive à ce résultat par la constitution préventive d'un capital collectif qui sert à payer soit une indemnité journalière en cas de maladie, soit les frais médicaux, pharmaceutiques et funéraires, soit une pension de retraite.

L'auteur nous démontre très bien l'importance de pareille institution dans les grandes difficultés de la vie : cas de maladie grave, cas de décès, cas de vieillesse. Quelques notions sur la comptabilité spéciale de l'œuvre complètent cet aperçu instructif. F. D.

MALHERBE (Georges). — **Les Principes fondamentaux de la Mutualité.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 28 pages. Prix : 50 centimes.

(*Publications du Cercle d'Études sociales de Binche, n° 10.*)

La collection de propagande du Cercle d'Études sociales de Binche vient de s'accroître encore d'une nouvelle brochure sur la mutualité. Publication instructive à tous points de vue, pour les hommes d'œuvres qui s'occupent de cette importante question. Ils y puiseront des notions très précieuses sur les principes généraux de la mutualité, spécialement en matière d'assurance. Des statistiques très détaillées sur la morbidité des hommes, des femmes et des enfants, ainsi que des tables de mortalité donnent à ce fascicule une autorité incontestable, en confirmant de façon très heureuse les données théoriques des premiers chapitres. O. C.

MALHERBE (Georges) et **MARBAIX** (Télesphore). — **Études théoriques et pratiques sur les Distilleries agricoles**. Seconde édition, revue et corrigée. Ouvrage honoré d'une souscription du Ministère de l'Agriculture. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 26 pages. Prix : 50 centimes.
(*Publications du Cercle d'études sociales de Binche, n° 4.*)

Depuis quelque temps, la question des Distilleries agricoles a soulevé de vives controverses dans les sphères dirigeantes ; la brochure de MM. Malherbe et Marbaix vient à son heure pour nous donner sur la matière des notions pratiques et exactes.

La première partie est exclusivement réservée à la théorie ; après avoir parlé du but et des opérations de la distillerie en général, les auteurs nous décrivent les avantages des distilleries agricoles au point de vue de l'agriculture nationale : écoulement facile des produits indigènes sur le marché de l'alcool, élevage rationnel du bétail et occupation du marché intérieur des bestiaux, production croissante des engrais organiques, restauration de la petite industrie.

Les auteurs nous exposent ensuite le régime actuel des distilleries agricoles sous la loi du 15 avril 1896, et la législation des distilleries *agricoles coopératives* d'après cette même loi.

Une seconde partie forme un guide pratique du distillateur agricole : guide du fondateur d'une distillerie agricole coopérative, guide des administrateurs, rappelant à chacun leurs fonctions et leurs devoirs.

Enfin un double tableau nous montre les bénéfices que peut réaliser une distillerie agricole, soit qu'elle travaille le seigle, soit qu'elle opère sur le maïs.

Cet utile aperçu est terminé par le devis approximatif d'une distillerie agricole travaillant 400 litres de flegmes par jour.

Nous devons savoir gré aux auteurs de ce travail instructif et sérieux, appelé à rendre à notre population agricole de réels services. F. D.

MARBAIX (T.). — **Les Communards Parisiens et les Socialistes belges.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 16 pages. Prix : 20 centimes.
(*Publications du Cercle d'études sociales de Binche, n° 16.*)

Personne n'ignore les rapports existant entre les Communards parisiens et les Socialistes belges. Les déclarations de ceux-ci, répétées de mille manières et confirmées dans leurs principaux organes, ne laissent plus aucun doute à cet égard.

Le chapitre premier nous expose les sentiments des uns et des autres à l'égard de la patrie. Ce qu'ont fait les communards à l'époque néfaste de la guerre franco-allemande, nos socialistes modernes ne le feraient-ils pas, si une occasion propice leur mettait en mains les moyens de poursuivre leurs sinistres projets? Écoutons les grands dirigeants du parti rouge, parcourons les colonnes de leurs journaux anti patriotiques, et nous serons suffisamment édifiés à ce sujet.

Abordant ensuite la question de la propriété, l'auteur nous rappelle, l'histoire en main, la conduite des communards de 1870, pendant la courte période qui couvrit

la France de ruines et d'incendies. Les socialistes, successeurs de ces hordes dévastatrices, se garderaient bien de ne pas imiter, sinon de dépasser cet épouvantable vandalisme.

Quant à la religion, communards et socialistes n'en veulent pas ; les premiers nous l'ont suffisamment prouvé, et les seconds le proclament à qui veut l'entendre.

Une statistique des monuments et établissements de tous genres, pillés pendant la commune, termine cet intéressant opuscule. A. K.

POURBAIX (Gustave). — **Monographie de la Société d'Habitations ouvrières « Le Prévoyant Propriétaire »**, à Binche. *Tournai, Casterman.* In-8° de 24 pages. Prix : 50 centimes.

(*Publications du Cercle d'études sociales de Binche, n° 15.*)

L'historique de la société : *Le Prévoyant Propriétaire* est des plus instructif, et nous montre ce que peut le dévouement sincère et chrétien pour favoriser insensiblement le relèvement matériel et moral de l'ouvrier.

Des notions très claires sur l'organisation interne de la société permettent d'en proposer la réglementation comme un modèle du genre. Le témoignage irrécusable des chiffres réalisés pour cette œuvre depuis sa fondation, nous prouve d'ailleurs surabondamment l'utilité pratique de semblable institution. F. D.

ROYER DE DOUR (baron H. de). — **Amélioration de la condition de l'Ouvrier et du petit Propriétaire de campagne.** Deuxième édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 48 pages. Prix : 1 fr.

THIRY (Albert). — **Amélioration morale et matérielle de la Classe ouvrière.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* In-18 de 76 pages. Prix : 75 centimes.

THIRY (Fernand), — **L'Alcool.** I. L'Influence de l'Alcool sur la criminalité. L'Alcool à la prison de Liége. *Liége, Imprimerie de la Meuse.* In-16.

TRUYTS (Eerw. Abt B.) -- **Propaganda voor Onderlingen Bijstand.** *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* In-8° van 48 bladz. Prijs : 50 centiemen.

ULVELING (Auguste). — **Une Crèche à Luxembourg.** *Luxembourg, Simonis.* 1 vol. in-12 de 90 pages. Prix : 2 fr.

Sous ce titre, le sympathique et laborieux champion de la protection de l'enfance, M. Aug. Ulveling, conseiller à la Chambre des Comptes et vice-président des Congrès d'Anvers et de Genève pour la protection de l'enfance, vient de publier une brochure de 90 pages, divisée en vingt chapitres, dans laquelle il s'adresse spécialement aux dames charitables de Luxembourg.

Parmi les questions d'assistance, celle de la protection de l'enfance est certaine-

ment l'une des plus importantes. Dans l'opuscule que nous analysons, l'auteur soumet à l'appréciation éclairée des dames de Luxembourg un plan d'organisation d'une crèche, ainsi que les considérations qui semblent militer en faveur de la fondation, dans les grands centres, de cette œuvre de philanthropie contemporaine.

La mère de famille, obligée, pour subvenir aux besoins des siens, de travailler hors de son domicile, pourra déposer, pendant son absence, son enfant en bas-âge à l'institution charitable, où il sera gardé, nourri, entouré de soins, et où elle viendra le reprendre en rentrant au foyer. L'établissement qui se charge de garder le jeune enfant, c'est la crèche.

Pour 50 centimes par mois, soit six francs par an, on pourra faire partie de l'association charitable; chaque année, une assemblée générale désignera sept dames, qui formeront le comité de la crèche. Ces dames feront à tour de rôle l'inspection journalière de l'établissement ; un médecin leur sera adjoint.

La direction de la crèche sera confiée à des sœurs de charité.

On n'admettra à la crèche que les enfants âgés de deux mois au moins, et dont les mères doivent travailler à l'extérieur. Celles-ci paieront 20 centimes par jour pour un enfant. La crèche, ouverte dès 7 heures du matin, sera fermée à 8 heures du soir.

Voilà, en résumé, l'organisation d'une crèche-modèle, telle que la propose M. Ulveling. Cette idée généreuse se propagera certes dans nos pays, et aucun milieu important ne voudra plus être privé de cette œuvre éminemment utilitaire et conforme à l'esprit chrétien.

D. F.

Union interparlementaire pour l'arbitrage. Session de 1897. Compte rendu de la VIIIe Conférence tenue à Bruxelles en août 1897, sous la présidence de M. Beernaert, ancien président du Conseil des Ministres, président de la Chambre des Représentants de Belgique. *Braine-le-Comte, Zech et fils.* 1 vol. in-8° de 130 pages

VERHAEGEN (P.). — **Socialistes Anglais.** *Gand, Engelcke.* 1 vol. in-12 de 380 pages. Prix : 3 fr.

(*École des Sciences politiques et sociales de Louvain.*)

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BAUNARD (Mgr), recteur de l'Université catholique de Lille. — **La Vénérable Louise de Marillac**, Mademoiselle Le Gras, fondatrice des Filles de la charité de Saint Vincent de Paul. *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-8° de xx-628 pages. Prix : 4 fr.

C'est une coïncidence digne de remarque que l'apparition à peu près simultanée de cette vie de la *Vénérable Louise de Marillac* et d'une nouvelle vie de *Saint Vincent de Paul.* Rien n'indique que les auteurs se soient concertés; et cependant

les deux ouvrages se complètent et s'éclairent fort bien l'un l'autre, avec cette différence que c'est surtout celui de Mgr Baunard qui, plus ample et plus riche en détails, prêtera des lumières à celui de M. de Broglie, obligatoirement renfermé dans un cadre assez étroit.

Louise de Marillac, plus connue depuis son mariage sous le nom de Mademoiselle Le Gras, fut, au XVIIe siècle, la grande coopératrice de Vincent de Paul. C'est elle notamment qui devait devenir, sous son inspiration et sa conduite, la fondatrice de son œuvre principale, de celle par laquelle il est resté et restera aussi populaire que le seront toujours la robe grise et la cornette aux ailes blanches des Filles de la charité.

Déjà du vivant de son mari, avant 1625, elle s'était mise sous la direction spirituelle de « Monsieur Vincent ». Une fois dégagée de ses liens temporels, pour se donner tout entière à Dieu, elle s'abandonna davantage aux mains du prêtre qu'elle avait pris pour guide. Celui-ci, qui la connaissait à fond, comprit immédiatement le parti qu'il pourrait tirer pour ses entreprises, pour ce qui était l'unique préoccupation de sa vie, d'un caractère si bien trempé et d'un esprit si prudent.

Aussi la voyons-nous, en 1629, débuter dans son ministère public, en allant, par obéissance, visiter, comme zélatrice, les confréries de charité récemment établies dans plusieurs provinces; et ces utiles institutions se multiplient, pour ainsi dire, sous ses pas. La congrégation des Filles de la charité commence à poindre, elle aussi, vers la même époque; elle naît sans bruit, sans dessein prémédité, par la force spontanée des circonstances; elle n'est représentée tout d'abord que par quelques simples campagnardes, choisies pour aider et suppléer les dames du grand monde dans les services les plus pénibles à rendre aux pauvres malades. Dès le premier moment, Mlle Le Gras est le centre de ce petit noyau, l'âme de ce corps délicat; c'est elle qui présidera à son merveilleux développement, qui en sera le soutien et la providence visible pendant près de trente ans.

En dehors des visites domiciliaires aux infirmes et aux indigents, le naissant Institut se charge bientôt du service de l'Hôtel-Dieu de Paris; puis viennent l'hospice des enfants trouvés et le service des galériens; la fondation laborieuse de l'hôpital d'Angers, suivie, à brève échéance, de plusieurs fondations semblables, dont une dans la capitale de la Pologne; les secours et les dévouements de toutes sortes prodigués aux misères indescriptibles qu'entraînèrent à leur suite les deux Frondes; l'hospice du Nom-de-Jésus pour les vieillards; l'Hôpital général, lieu d'internement pour les vagabonds, immense dépôt de mendicité; le service des Petites-Maisons pour femmes; enfin, les retraites spirituelles de La Chapelle, qui offraient aux dames et aux jeunes filles les mêmes avantages que celles de Saint-Lazare présentaient aux hommes, tant laïques qu'ecclésiastiques.

Nul genre d'affliction ou de détresse, on le voit, n'échappait à l'activité compatissante des Filles de la charité. Nul non plus n'était étranger à la sollicitude intelligente de Mlle Le Gras, qui organisait et gouvernait tout et donnait encore, quand elle le pouvait, l'exemple de l'assiduité personnelle au chevet des malades et dans

la mansarde du pauvre. Cette femme forte se multipliait et se dépensait sans mesure pour le bien de l'Institut et la consolation des malheureux. Rien ne put jamais ralentir son zèle : ni les fréquentes incommodités d'une santé chétive; ni les soucis douloureux que lui donna son fils unique, resté trop longtemps insensible aux leçons et aux prières d'une telle mère ; ni l'effondrement subit et déconcertant de sa famille; ni la fin tragique de ses oncles, Michel et Louis de Marillac, l'un chancelier et l'autre maréchal de France, qui moururent le premier en prison et le second sur l'échafaud, victimes tous deux de leur fidélité à Marie de Médicis et de l'implacable rigueur de Richelieu. Certes, une âme ordinaire eût faibli en présence de pareils événements; Louise de Marillac demeura vaillante à son poste et appliquée à son devoir.

Le talent de l'éminent Recteur de Lille est connu depuis longtemps; il y aurait une sorte de naïveté prétentieuse à en faire l'éloge. Disons seulement, et c'est assez, que cette nouvelle biographie est digne de toutes celles qui l'ont précédée. Ce qui nous plaît spécialement en Mgr Baunard hagiographe, outre ses mérites littéraires et historiques, c'est qu'il ne se borne pas à aligner des faits ni à en mettre en lumière la succession et l'enchaînement visibles; il en cherche et nous en montre le principe dans les dispositions intérieures qui partent et rayonnent de l'amour de Dieu, comme d'un ardent foyer. C'est l'histoire des âmes, autant et plus que l'histoire des événements, qu'il raconte ; et à mesure que les conjonctures extérieures se déroulent et se développent, il nous fait assister à une évolution bien autrement instructive, bien autrement magnifique, à l'évolution, ordinairement laborieuse, souvent douloureuse et pleine de luttes, des vertus qui constituent la sainteté ou qui y conduisent. La Vénérable Louise de Marillac a trouvé l'historien dont elle était digne. J. F.

Biographie nationale publiée par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. Tome quatorzième : Massez-Moeller. *Bruxelles, Bruylant.* 1 vol. in-8° sur deux colonnes, 1 à 960, avec table alphabétique. Prix : 6 fr.

Il serait difficile de donner, sans se redire, un long compte rendu de cet ouvrage. Le voici arrivé au tome quatorzième, et son intérêt ne fait que s'affermir, Le volume que nous analysons continue la lettre *M*, de Massez (Louis-Joseph) à Moeller (Jean).

Nous citerons au hasard la biographie de Maximilien, archiduc d'Autriche, souverain des Pays-Bas par son mariage avec Marie de Bourgogne ; celle de Memling, peintre, mort à Bruges en 1494; celle de Mercator, l'illustre géographe belge (1537-1587); celle de Mertens, l'historien anversois; celle de Metsys, le peintre flamand, et de tant d'autres, qu'il serait trop long d'énumérer. D. F.

BROGLIE (Emmanuel de). — **Saint Vincent de Paul** (1576-1660). Deuxième édition. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 234 pages. Prix : 2 fr.

Qui ne connaît, qui n'aime et n'admire saint Vincent de Paul? Ce nom est de ceux

qui ne se discutent pas. Il commande le respect, la sympathie même, aux incrédules comme aux croyants. Il semblerait donc que les vertus et les manifestations de vraie fraternité humaine, dont il est l'éclatante personnification, soient trop présentes à tous les esprits, pour que l'on ait rien à gagner au récit plus ou moins détaillé et plus ou moins attrayant qui pourrait nous en être fait.

Et pourtant, je l'affirme pour l'avoir expérimenté, on ne lira pas le livre que voilà sans se sentir vivement remué, sans s'étonner à chaque instant comme devant des découvertes inattendues ; on ne le fermera point sans une émotion profonde, sans que, du fond d'une âme restée chrétienne, un cri de reconnaissance monte vers le Dieu infiniment bon dont la grâce enfante de tels héros.

Fils de simples paysans, d'abord employé à la garde des troupeaux, instruit en partie par charité, ordonné prêtre en 1600, à l'âge de vingt quatre ans, Vincent est dès ce moment un apôtre, mais surtout un apôtre de la charité, apôtre industrieux, inventif, infatigable, se dévouant à la fois au soulagement des corps et au salut des âmes, ou plutôt travaillant constamment à celui-ci par celui-là. Son apostolat, il l'inaugure comme captif à Tunis, en ramenant à la vraie foi son maître, qui était tombé sous le joug honteux de l'islamisme par la voie plus honteuse de l'apostasie. Il le continue avec un entrain tout juvénile dans ses deux cures de Clichy et de Châtillon-les-Dombes ; il en agrandit le cercle et en multiplie les fruits, grâce à des ressources matérielles plus abondantes, durant son double séjour comme précepteur dans la maison de Gondi. Désormais ses institutions charitables se succèdent, se pressent, s'étendent sans interruption ; et l'on doit faire effort pour en suivre attentivement le développement presque simultané. Aussitôt après le début des *Missions*, voici les *Confréries de charité* ; après celles-ci, l'évangélisation des *galériens* ; puis un ensemble de créations pour la sanctification du clergé : *Exercices des ordinands, Conférences du mardi, Retraites spirituelles,* fondations de *Séminaires* ; puis l'érection et l'organisation des *Filles de la charité*, avec leurs ministères multiples : *visites aux pauvres*, *petites écoles*, *service des hôpitaux* ; puis l'établissement des *Dames de charité*, pour le soin des malades et des prisonniers ; puis l'œuvre des *Enfants trouvés* ; puis les immenses aumônes recueillies et distribuées aux familles ruinées par la guerre, dans les provinces de l'Est ; puis, pendant et après la Fronde, le même office rempli à Paris et aux environs, en Champagne et en Picardie.

Fondateur et soutien de tant d'œuvres, auteur, pourrait-on dire, de tant de prodiges, ayant ainsi conquis l'estime et l'admiration universelles, Vincent restait cependant le plus humble des prêtres ; il ne parlait volontiers de sa personne que pour rappeler son extraction roturière ; il se proclamait une créature indigne de vivre et, ce qui vaut mieux, il se regardait et se traitait comme tel en toute occasion. Qu'ils viennent donc, ceux qui décrient l'humilité chrétienne, faute de la comprendre; qu'ils viennent et jettent les yeux sur saint Vincent de Paul ; et qu'ils nous disent ensuite si vraiment cette vertu enlève à l'âme toute énergie, tout esprit d'initiative, si elle n'est propre qu'à paralyser en nous l'essor des plus nobles facultés ! Qu'ils regardent

comment cet homme, si simple, si rustique même d'apparences et de goûts, pénètre et se comporte au milieu du monde le plus distingué quand le souci de ses pauvres l'y appelle ; qu'ils le considèrent au Conseil de conscience, où il défend les intérêts les plus sacrés de l'Église, en combattant de toutes ses forces pour la nomination de bons évêques ; qu'ils le voient tenant tête, devant la reine, à ce tout-puissant et inflexible ministre qui s'appelait Mazarin, ou lui adressant par écrit de courageuses remontrances pour hâter la fin des troubles de la Fronde : après cela, qu'ils prononcent, s'ils l'osent, qu'humilité est synonyme de lâcheté ou de pusillanimité !

Sans parler de son beau talent d'écrivain, M. de Broglie n'en est pas à ses débuts historiques sur le XVIIe siècle; il en a fait dès longtemps une étude approfondie, dont l'influence se remarque ici à chaque page. De là vient qu'il a su souvent, en peu de mots, en quelques réflexions pleines d'à-propos, placer les faits dans leur cadre naturel ou en faire toucher du doigt l'enchaînement logique, éclairer une situation, pressentir et résoudre une difficulté qui allait surgir dans l'esprit du lecteur. C'est aussi parce qu'il possédait parfaitement son sujet, qu'il en a si bien condensé toute la substance en un volume de ce modeste format et ne comprenant guère plus de deux cents pages. Quand il s'agit de biographies aussi chargées d'actions mémorables, aussi luxuriantes que celles d'un saint Augustin ou d'un saint Vincent de Paul, on ne peut se défendre d'une certaine défiance *a priori*, en songeant aux limites restreintes que le programme de la collection « *Les Saints* » impose aux collaborateurs. Dans le cas présent, ces préventions ne résisteront pas à la lecture.

J. F.

DELESCLUSE (A.), de l'Université de Liége. — **Les Archives de Vienne et l'Histoire des Gouvernements de Königsegg et de Prié.** *Bruxelles, Hayez.* In-12 de 30 pages.

Le gouvernement autrichien se trouva aux prises aux Pays-Bas avec les plus graves difficultés, le lendemain du Traité de la Barrière. Le testament de Charles II nous fit passer sous le sceptre de Philippe V d'Anjou, petit-fils de Louis XIV. Après les victoires de Marlborough, nous devînmes les sujets de l'archiduc Charles, troisième de nom. Mais survint la bataille de Denain ; celle-ci changea de nouveau la face des choses. En vertu des stipulations arrêtées à Utrecht, notre pays, séparé à tout jamais de l'Espagne, allait à la branche allemande des descendants de Charles-Quint ; Charles VI allait régner sur nous. Mais cela ne se fit pas sans peine. Sans doute le père de Marie-Thérèse était animé des meilleures intentions à notre égard; mais il fut souvent arrêté dans ses projets par l'idée de sauver, au moyen de sa Pragmatique, l'intégrité des domaines de la monarchie autrichienne. De là, vis-à-vis des puissances, des concessions nuisibles à nos intérêts matériels. Il ne put être question de rendre à l'Escaut sa liberté, tentative essayée vainement par son petit-fils Joseph II ; il fallut même laisser mourir la Compagnie d'Ostende. Le prince Eugène de Savoie avait été nommé gouverneur-général des Pays-Bas ; il refusa de venir occuper ce poste, parce qu'il n'aimait point les Belges. A son défaut, nous

eûmes un piémontais, le marquis de Prié, quelque peu malmené par le maréchal de Mérode-Westerloo dans ses *Mémoires* et sous l'administration duquel Anneessens fut envoyé à l'échafaud. L'histoire de ce gouvernement et de celui du comte de Königsegg n'est guère connue dans ses détails intimes. Les bons documents ne se trouvent pas à Bruxelles, mais à Vienne. En attendant une histoire sérieuse, avec preuves à l'appui, remercions de grand cœur M. Delescluse de nous avoir donné un inventaire dont tous nous aurons à tirer un réel profit. AD. D.

HALKIN (L.). — **Les Esclaves publics chez les Romains.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 250 pages. Prix : 5 fr.
(*Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liége. Fascicule I.*)

HUYBRECHTS (PIERRE). — **Résumé de l'Histoire du Commerce et de l'Industrie en Belgique sous le règne de Charles-Quint (1515-1555).** *Hasselt, Ceysens.* In-8° de 27 pages.

JOSEPH (le Dr.). — **Histoire de la Peinture de la Renaissance italienne** (Trecento et Quattrocento). Syllabus du cours. *Bruxelles, Larcier.* 1 vol. in-8° de 80 pages. Prix : 2 fr.

Qu'aurions-nous à critiquer dans une table des matières tant soit peu développée ? En définitive, cette table est ici le sommaire d'un cours d'histoire de la peinture italienne. Si l'auteur, M. Joseph, publie quelque jour un volume dont nous avons ici la charpente, nous lui proposerions quelques corrections à des termes moins heureux. Au *vieux* christianisme, nous préférons *primitif* ; à églises *centrales*, églises rondes, églises circulaires. Nous ne voyons guère de mal à ce que les sarcophages chrétiens aient été modelés sur des monuments analogues des payens ; une vigne n'est pas plus payenne que chrétienne ; il est d'une souveraine exactitude scientifique de prétendre que Mercure s'est transformé en Bon Pasteur. A défaut des œuvres immortelles du commandeur J.-B. de Rossi, il faudrait lire, tout au moins sur ces matières où Raoul-Rochette a répandu tant d'erreurs, le savant dictionnaire des Antiquités chrétiennes de Martigny.

Nous *admirons* avec l'auteur les *grands maîtres*. N'oublions pas que ces artistes incomparables puisaient leurs plus belles et plus géniales créations dans l'idéal religieux. AD. D.

KURTH (GODEFROID). — **Qu'est-ce que le moyen âge ?** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 36 pages. Prix : 1 fr.

A l'assemblée générale du Congrès scientifique international des catholiques, M. Godefroid Kurth a prononcé, le 19 août 1897, un discours tout aussi remarquable par le fond que par la forme. Question bien banale à première vue que celle-ci, posée déjà des milliers et des milliers de fois à un élève que l'on interroge : « Dites-moi, ce que c'est que le moyen âge ? » L'élève répond avec de savants manuels :

« C'est une période de temps qui est au milieu entre deux autres, l'antiquité gréco-romaine et les temps modernes. » Cette définition est une tautologie.

Mais passons. Qu'est-ce qui caractérise cette époque-milieu ? Les gens dont l'horloge retarde singulièrement vous raconteront que, durant cette affreuse nuit du moyen âge, il n'y avait d'autre littérature que l'art confus de nos vieux romanciers et que son architecture était gothique, c'est-à-dire barbare.

M. Kurth a consacré la première partie de son allocution à nous apprendre ce que le moyen âge n'est point. Il va nous dire ce qu'il est. Le moyen âge est l'époque où le christianisme a détrôné les idoles, où se sont formées les nations et les langues modernes, où l'Amérique a été découverte et l'imprimerie inventée, où la philosophie avait pour organe saint Thomas d'Aquin, génie d'une autre envergure que Descartes ou Leibniz, où la théologie venant en aide aux autres branches dus avoir humain, loin de leur nuire, était reine dans le monde des écoles. Sans doute, la marche progressive de l'humanité a des alternatives d'accélération et de ralentissement. La Renaissance eut des résultats fâcheux ; la Réforme fut un immense malheur. Mais l'humanité n'en continue pas moins sa marche en avant. Les siècles poursuivront leur route, s'acheminant à la suite de la Croix dans la direction de l'avenir. AD. D.

LECLÈRE (LÉON). — **Histoire contemporaine 1789-1897.** *Bruxelles, Ch. Rozez.* 1 vol. in-18 de 430 pages. Prix : 3 fr. 75.
(*Bibliothèque belge des connaissances modernes.*)

MEULEMANS (AUG.). — **Un Aventurier au Siam au XVIIe siècle.** *Paris, 1, rue Lafayette.* In-18 de 46 pages.

Ce récit rapide donne la vie d'un aventurier nommé Falcon, grec d'origine, qui, de tribulation en tribulation, arriva au Siam où il conquit, du temps de Louis XIV, un véritable pouvoir à la Cour de Phra-Naray, quarantième roi de Siam.

C'est en même temps l'histoire de l'établissement des Français au Siam et le récit des bouleversements intérieurs du royaume, depuis le XVIe siècle jusqu'à l'avènement de Chulalonkorn, le roi actuel. L. L.

MICHEL (le P. L.), S. J. — **Vie du Bienheureux Pierre Canisius,** apôtre de l'Allemagne et de Fribourg, illustrée de nombreuses gravures. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-4° de 494 pages. Prix : 7 fr. 50.

Canisius est, sans conteste, l'un des plus grands hommes de la Compagnie de Jésus. Cette illustre société a produit une infinité de saints et de savants vraiment remarquables.

Néanmoins il est permis de dire que Pierre Canisius, un enfant des Pays-Bas, puisqu'il est né à Nimègue, brille entre les plus célèbres. Curieuse réunion que celle où les délégués provinciaux se trouvèrent rassemblés pour donner un successeur à leur deuxième général Jacques Laynez ! Les électeurs durent sans doute hésiter entre les

deux candidats qui se partagèrent leurs suffrages, tous deux élevés plus tard aux honneurs des autels : Canisius, dont les doctes aboiements étaient la terreur des protestants, le salut de l'orthodoxie en Allemagne, et François de Borgia, le majordome de notre Charles-Quint, et dont la retraite dans un couvent suggéra au grand empereur l'idée de ne pas mourir sur le trône. On sait le résultat final de cette élection : Canisius eut un tiers des voix, Borgia le reste.

Pour se faire une idée de la haute valeur de Canisius, il suffirait de parcourir l'excellente notice parue dans la *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus* par le R. P. Charles Sommervogel. On commencerait à se faire une opinion en parcourant les deux premiers tomes, les seuls parus jusqu'à présent, des *Epistolae et Acta*, préparés par le R. P. Otto Braunsberger et publiés par la librairie Herder à Fribourg-en-Brisgau.

Pierre De Hond, signant « Canis » au registre matricule de l'Université de Louvain, naquit le 8 mai 1521 ; il mourut à Fribourg, le 10 décembre 1597, dix-sept ans après son arrivée en cette ville de Suisse.

Nous n'allons pas suivre le vaillant champion dans ses diverses pérégrinations, à Vienne, à Ingolstadt, à Cologne, à Mayence, à Liége, au colloque de Worms. Partout où il y eut à cette époque quelque mesure utile pour sauver la foi en péril, on est assuré d'y voir mêlé Canisius ; il suffira de rappeler ici ses efforts pour la fondation du Collège Germanique à Rome. Qui dira le bien immense rendu par son *Catéchisme*, ce livre populaire, si clair, si limpide, si méthodique dont s'est inspiré le Catéchisme de Malines. On sait assez que ce rudiment ne cessa d'être poli par son auteur ; il s'en occupa jusque dans les derniers jours de sa vie. On admire la grande science du théologien, en lisant le gros in-folio composé par lui sur la T. S. Vierge, *Matre incomparabili* : où a-t-il trouvé le temps d'écrire un volume de cette importance, alors qu'il était en route sur tous les chemins de l'Italie et de l'Allemagne ? Hâtons-nous de le dire, le R. P. Michel a été à la hauteur de sa tâche. Canisius a trouvé en lui un confrère capable de faire valoir les immenses mérites d'un homme, l'une des plus pures gloires de l'Ordre. La Société de Saint-Augustin, à Bruges, a mis ses presses à la disposition du biographe pour nous donner un bel in-4°, bien imprimé sur beau papier. Enfin une centaine d'illustrations, vues de villes et de lieux, portraits de célébrités diverses, rehaussent le mérite intrinsèque d'un volume auquel le public intelligent réservera le meilleur accueil. Ad. D.

NAVEZ (L.). — **Courtrai ou la Bataille des Éperons d'or** (11 juillet 1302). *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-8° de 54 pages avec une carte topographique des environs de Courtrai. Prix : 2 fr. 50.

PATTYN, priester. — **Onze Jongens van 1798.** Uit de herinneringen van een Vlaamschen Brigand. *Gent, A. Siffer.* Boekd. in-18 van 260 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Au cours de la présente année, le pays flamand célébrera avec éclat le centenaire de la douloureuse et glorieuse époque, connue dans nos annales sous le nom de « Guerre des Paysans » et dont l'histoire complète et définitive reste à écrire.

Partout s'élèveront des monuments commémoratifs en l'honneur des héros obscurs qui sauvèrent au moins, au siècle dernier, l'honneur de la patrie, s'ils ne réussirent pas à provoquer son affranchissement.

Cet épisode de la lutte de nos aïeux contre la domination étrangère et contre l'odieuse conscription militaire, a tenté déjà la plume de maint écrivain, depuis le grand romancier Henri Conscience jusqu'à G. Eekhoud dont les « Fusillés de Malines » s'éclairent parfois de lueurs épiques.

Un nouveau roman se rapportant aux mêmes événements et paraissant, comme celui de M. Pattyn, au moment opportun, mérite donc d'arrêter l'attention, surtout si, comme c'est le cas pour *Onze jongens van 1798*, il est absolument historique et nous donne sous une forme romantique des détails vrais, inédits ou peu connus.

Nous ne nous arrêterons pas aux qualités littéraires du volume de M. Pattyn, qui semble poursuivre, peut-être avec raison, un but de vulgarisation plutôt qu'un idéal d'art. Mais tel qu'il est, son roman a de l'accent, on y sent à toutes pages un souffle ardent de patriotisme, et son effet ne peut être que salutaire pour les lecteurs. De plus, le seul fait d'avoir entrepris son ouvrage nous est garant de la sincérité des sentiments de l'auteur, qui, comme il le rappelle dans sa préface, est l'arrière-petit-fils d'un citoyen-commissaire de la République française, et a cru devoir traiter ce sujet en expiation publique de la félonie de son ancêtre. Edw. C.

ROBIJNS (Osw.), priester. — **De Brigands van 1798.** Beknopte geschiedenis van den Boerenkrijg. Uitgegeven onder de bescherming van het hoofdcomiteit ter herdenking van den Boerenkrijg. *Maeseyck, Vanderdonck-Robijns.* 1 boekd. in-12 van 128 bladz. Prijs : 1 fr.

STANG (Guil.). — **Historiographia Ecclesiastica** quam historiae seriam solidamque operam navantibus. *Lovanii, Typis Polleunis et Ceuterick.* 1 vol. in-12 de 268 pages. Prix : 3 fr.

VAN LANGENHUISEN (G.). — **De Verrader, of eene Geschiedenis uit Vendée in 1792.** *Brugge, G. Claeys.* 1 boekd. in-12 van 140 bladz. Prijs : 75 cent.

LITTÉRATURE — ROMANS

BEAUPAIN (M.). — **Essais littéraires.** *Verviers, Féguenne.* In-12 de 40 pag. Prix : 50 centimes.

Les *Essais littéraires* de M. Beaupain forment une petite brochure très instructive et d'une lecture agréable. *Dernière Nuit* nous retrace les émotions suprêmes d'un condamné à mort, qui va payer de sa vie son dévouement à une cause qu'il croyait sainte : les larmes jaillissent, en entendant les cris désespérés d'un père vers l'enfant aimée qu'il ne reverra plus.

Avec *Soir triste*, nous assistons à la douleur d'un père aux cheveux blancs, qui reçoit la funèbre nouvelle de la mort de son fils, mort là-bas, au pays du soleil, frappé à mort par le climat meurtrier.

Au Village, *Junia*, *L'Enfant*, sont également bien écrits, mais toujours avec une légère tendance à la mélancolie qui aurait pu être évitée avec avantage.

C. J.

CHOT (J.). — **Légendes et Nouvelles de l'Entre-Sambre-et-Meuse.** *Bruxelles*, *Lebègue*. 1 vol. in-18 de 244 pages. Prix : 2 fr. 50.

J'ai lu ce livre avec un très vif plaisir. J'y ai trouvé quelques légendes bien empreintes de notre âme ardennaise, et quelques nouvelles où les mœurs de l'Entre-Sambre-et-Meuse revivent de façon amusante et piquante.

Il n'y a guère qu'une nouvelle dont la lecture serait à signaler comme n'étant pas à la portée de tous les âges. Les autres sont irréprochables. Et M. Chot écrit avec verve, avec vivacité et esprit; il écrit aussi avec poésie : certains tableaux du pays de Couvin et de Chimay sont non seulement très bien vus, mais décrits avec une coloration sobre des plus louable.

E. G.

DELAHAYE (H.). — **Capuce Moulu.** Mœurs contemporaines. *Bruxelles*, *Lebègue*. 1 vol. in-12 de 270 pages, avec nombreuses illustrations. Prix : 3 fr. 50.

ERNST (Alfred). — **Les Maîtres-Chanteurs de Nuremberg,** de Richard Wagner. Traduction française en prose rythmée, exactement adaptée à la musique. *Bruxelles*, *Schott*. 1 vol. in-18 de 136 pages. Prix : 2 fr.

KUFFERATH (Maurice). — **Les Maîtres Chanteurs de Nuremberg,** de Richard Wagner. *Bruxelles*, *Schott frères*. 1 vol. in-16 de 310 pages. Prix : 4 fr.

LEBAS (Émile). — **Brises d'amour.** Poésies et Nouvelles. *Mons*, *Boland*. 1 vol. in-12 de 126 pages. Prix : 2 fr. 50.

LEMOINE-BELLIÈRE (Jules). — **Les Enfants du Buveur.** *Namur*, *Wesmael*. In-12 de 24 pages. Prix : 75 centimes.

Scène antialcoolique, bien menée, qui montre tout le parti que l'on peut tirer des spectacles enfantins, si volontiers écoutés par les parents, au point de vue de la propagande antialcoolique.

R.

LYON (Clément). — **Le poète François Coppée,** membre de l'Académie française. *Charleroi*, *Lahaye*. In-8° de 40 pages.

(Extrait du journal *l'Éducation populaire*.)

Excellente monographie que cette petite brochure. L'auteur nous retrace sommairement, mais d'agréable façon, la vie et les actes de l'illustre académicien. Né

à Paris, en 1842, François Coppée était le fils d'un employé au Ministère de la guerre. Sa jeunesse s'écoule dans les études primaires, puis il débute, de 20 à 23 ans, dans cette carrière des lettres qu'il devait illustrer pendant de si longues années.

Nous ne suivrons pas notre héros à travers les mille détails de cette vie si bien occupée; nous laissons à nos lecteurs le plaisir de goûter par eux-mêmes les charmes de ces pages éloquentes.

L'auteur pourra s'accorder la satisfaction d'avoir contribué, par cette biographie, à l'accroissement de la galerie des grands hommes sortis des rangs du peuple et de la petite bourgeoisie. J. D.

MALLINGER (Léon). — **Médée.** Étude de littérature comparée. *Louvain, Ch. Peeters.* 1 vol. in-8° de VIII-418 pages. Prix : 6 fr.

La Bibliographie belge n'est guère riche en travaux de littérature comparée; aussi la savante étude que M. Léon Mallinger vient de consacrer à Médée, attirera-t-elle l'attention des lettrés.

Ce mémoire académique n'est pas, en effet, ainsi qu'on pourrait être tenté de le croire, un de ces essais hâtifs et quelque peu superficiels, comme on en voit souvent dans les concours universitaires. C'est un vrai livre, bien mûri, bien documenté, qui fait honneur à son auteur et à ses maîtres.

M. Mallinger possède à fond la littérature de son sujet et se contente rarement d'informations de seconde main; son étude est pleine d'aperçus nouveaux, et l'ensemble dénote une érudition de bon aloi et un sens critique très développé.

Intéressante par son sujet, d'un mérite littéraire réel, « la Médée » de M. Mallinger est, en tous points, digne de prendre place dans la bibliothèque de ceux parmi nos lecteurs qui s'intéressent aux problèmes littéraires. Edw. C.

MUSSCHE (Paul). — **En souvenir.** Notes sur Hal. *Bruxelles, Éditions de « La Lutte ».* In-8° de 32 pages. Prix : 50 centimes.

Dans cette délicieuse plaquette, l'auteur nous conte, en des pages d'un charme pénétrant et poétique, un pèlerinage et une promenade qu'il fit à Hal et dans ses environs, avec un poète ami.

Dans une langue harmonieuse et riche en termes imagés et justes, il nous décrit la vieille église aux cérémonies grandioses, la foi robuste des pèlerins, la majesté des invocations, la magnificence du culte. Puis, il nous parle de jolis bois ensoleillés, de vieux cabarets avenants, de coqs en joie, de calmes crépuscules et de pieuses cloches qui chantent dans le loin.

Et tout cela est doux, calme, rêvé et surtout dit avec cet accent de sincérité aimante du poète pour qui la nature est la grande amie.

Une très remarquable œuvrette donc, pleine de bonnes promesses pour les œuvres à venir. P. R.

SARNETTE (Fernand). — **En Passant.** Nouvelles et Poésies (1887-1897). *Bruxelles, L. Charpentier.* 1 vol. in-18 carré de 160 pages. Prix : 2 fr.

SCHOENMACKERS (l'Abbé). — **La Lyre Wallonne.** Recueil de vingt romances, mélodies, chansons et chansonnettes. Musique de M. l'abbé V. Ronchaine. *Liége, chez l'auteur*, 49, *rue des Clarisses.* Prix : 1 fr. 50.

Recueil de romances, mélodies, chansons et chansonnettes wallonnes, c'est, il faut le dire, un recueil choisi, car la chanson wallonne souvent donne dans la gauloiserie ; ici rien de semblable, chacun peut lire ces chansons qui donnent bien la note de l'esprit wallon.

Et loukout, li pareure dè lterre
Ji sins pâmer m'iâme et... Ji creus !...

C'est l'âme wallonne, peu analyste, sensible à toutes les beautés extérieures, enthousiaste et portée au désenchantement facile. C'est l'âme latine, enjouée et légère qui se découvre dans chacune de ces chansons. Il y a dans le choix de celles-ci une diversité absolue qui donne les notes gaies, pieuses, tristes.

Écoutez « L'èfant d'ouhenne ».

Avant l'age di vingt ans, is ont djà l'tièsse bahèye
Leus ouîes sont distindous... leu visège èst broulé...

Ni louquîz nin leu spâles à mitan dis fonsèye,
Et l'zi fât l'hospitâ, l'ouvrège lès a touwé !...
Comme ine jône et frisse fleur, qui l'vint sitarre à l'tèrre,
Is sont prèttes à morri, sins esse mème acclèvès ;
Patrons, fèz vosse divoër, rindèz lès à leu mère
Cès p'tits èfants chaipious, qu'sont trop flâwes po z'ovrer.

Quel tableau achevé de l'enfant des usines !

La musique qui accompagne ces chansons, sans recherche, pas toujours neuve ni originale, mais toute naturelle et pleine d'à-propos, fait de ce livre un charmant bouquin qui renferme de belles choses, naïves, franches et réconfortantes. L. L.

VIERSET (Auguste). — **Vers les Lointains.** *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-12 de 124 pages.

Pour être d'une inspiration profane et, en certaines pièces qui chantent la passion, trop profane au moins dans les termes, les poèmes de M. Vierset n'en sont pas moins d'une facture artiste et d'une inspiration véritablement lyrique. Ce sont les *lointains* qu'il nous chante, les plages aux végétations tropicales luxuriantes, aux faunes de légende et de rêve, et les déserts infiniment silencieux sous la brûlure du soleil. M. Vierset possède le don du rythme et celui de l'image; son vers a l'allure martelée et virile, quoique sachant se prêter aux souplesses insinuantes et aux variations nuancées. Toute une féerie exotique naît sous nos yeux, évoquée

par l'artiste dont l'âme en comprend les nostalgiques merveilles et l'aveuglante richesse. Mais, l'avouerai-je? à ces pièces ciselées avec art, d'un coloris si vif, d'une plastique si adroite, je préfère encore celles, plus rares peut-être, où jaillit une pensée d'émotion ou de tristesse. Et j'admire, entre toutes, sa *Chanson de la mer :*

Ta voix, folle chanson, langoureuse caresse,
Lourd sanglot de ton gouffre en pleurs, murmures las,
Orgue des désespoirs, cloche des mornes glas,
Rugissement sonore où clame ta détresse !

Va, tu n'as pas besoin de nous dire pourquoi
Tu bondis et te tords en vagues éperdues,
Et de ta bave glauque éclaboussant les nues,
Tu hurles dans la nuit ton indicible émoi.

N'avons-nous pas aussi nos passions hautaines,
Nos regrets, nos douleurs, nos chants, nos rêves fous ?
Nos pleurs sont-ils moins vrais, nos souvenirs moins doux,
Et nos âpres dégoûts moins profonds que tes haines ?

Nous avons nos récifs à fleur d'eau, nos écueils,
Nos plages de soleil où s'apaisent nos plaintes,
Et si l'abîme obscur te garde en ses étreintes,
Nous gémissons vivants, en nos cœurs, ces cercueils !

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

COOPMAN (Th.). — **Kinderlust.** Gedichten voor de Jeugd. Penteekeningen van H. Coopman. *Gent, A. Siffer.* Boekd. in-8° van 120 bladz. Prijs : 2 fr.
(*Door de Koninkl. Academie van België bekroond met eenen « J. de Keyn-prijs ».*)

Bien que plus riches peut-être en véritables poésies enfantines que la littérature française, les lettres néerlandaises sont, en cette matière, bien loin de pouvoir rivaliser avec celles de l'Allemagne et de l'Angleterre.

Trop souvent, ici comme en France, les œuvres destinées à l'enfance et à la première jeunesse sont, par leur réalisation, inférieures à l'intention qui les a dictées ; aussi peut-on saluer avec joie la publication d'un recueil, réunissant les conditions que l'on est en droit d'exiger d'une œuvre qui doit servir à amuser nos enfants tout en servant leur développement moral.

C'est le cas pour le livre de M. Coopman que vient de publier l'éditeur Siffer, de Gand.

Suivant l'exemple de l'illustre romancier anglais R. L. Stevenson, qui ne dédaignait pas d'abandonner parfois les travaux auxquels il doit surtout sa réputation, pour écrire les beaux petits poèmes dont il a fait son *Child's garden of verses*, le savant académicien, abandonnant un moment les recherches philologiques, dans lesquelles il semblait s'être confiné depuis des années, nous donne un livre plein de fraîcheur, de réelle poésie et d'excellents préceptes de conduite, qui fera désor-

mais partie de la bibliothèque de toutes nos familles flamandes, au grand plaisir des enfants et, faut-il le dire, des parents et des instituteurs qui trop souvent se voient arrêtés dans leur choix d'une lecture appropriée à leurs jeunes pupilles par la pénurie de notre bibliographie.

Le volume de M. T. Coopman, illustré non sans goût et originalité par son fils, H. Coopman, mérite d'être recommandé. A sa place dans la famille, il convient excellemment pour les établissements d'instruction primaire et pour les distributions de prix. EDW. C.

HILDA RAM. — Godelieve, musiekdrama in drie bedrijven en zes tafereelen, oorspronkelijk vlaamsch gedicht. *Antwerpen*, *Jan Bouchery*. In-12 de 68 pages.

RUYFFELAERT (A.) **en GENON** (A. J.). — **Practisch Onderricht in Taal en Stijl**. Oefeningen in het denken, het spreken, het rechtschrijven en het eigenlijke stellen. Middelbare graad. Handleiding voor den leerling. *Luik*, *Dessain*. 1 boekd. in-16 van 126 bladz. Prijs : 50 centiemen.

RUYFFELAERT (A.) **en GENON** (A. J.). — **Practisch Onderricht in Taal en Stijl**. Oefeningen in het denken, het spreken, het rechtschrijven en het eigenlijke stellen. Middelbare graad. Handleiding voor den onderwijzer. *Luik*, *Dessain*. 1 boekd. in-16 van 198 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Conçu d'après les manuels primaires de style de Larive et Fleury, ce livre répond aux points suivants du programme d'études de l'enseignement primaire :

a) Exercices de diction (construction) ;

b) Rédactions simples et graduées ;

c) Orthographe d'usage ;

d) Exercices sur la dérivation et la composition des mots.

Il se compose de 327 exercices, dont un grand nombre illustrés d'excellentes vignettes. Un appendice résume toutes les règles grammaticales rencontrées, ainsi qu'une liste complète des verbes forts et des verbes irréguliers.

Ce livre, employé avec intelligence par l'instituteur, lui rendra de grands services.

L. G.

SCHOLLAERT (Kanunnik). — **Lofrede van Monseigneur Petrus-Mattheus Cleynhens,** Groot-Vicaris van Z. E. den Kardinaal-Aartsbisschop, uitgesproken den 16 November 1897, op de algemeene vergadering der Mechelsche afdeeling van het Davidsfonds. *Mechelen*, *Paul Ryckmans*. In-12 van 24 bladz. Prijs : 30 centiemen.

M. le chanoine Schollaert a acquitté avec une entraînante émotion une dette de cœur à la mémoire bénie de Mgr Cleynhens, Vicaire-Général de l'archevêché de Malines. Le regretté défunt a été enlevé à un âge où il pouvait se promettre de rendre de grands services à l'administration diocésaine. Comme élève, il avait laissé

les meilleurs souvenirs au séminaire d'Hoogstraeten, au collège de la Paix à Namur, au grand Séminaire. Il fut tour à tour professeur de rhétorique au Collège S. Rombaut, *déchargé* de ses fonctions de directeur de l'École normale de l'État à Lierre ; puis il fut chargé de l'organisation de la nouvelle École normale d'instituteurs établie à Malines par le Cardinal Dechamps. Mais c'est surtout dans sa position de Vicaire-Général qu'il donna toute la mesure de son dévouement, de son activité, de son adresse à traiter les affaires, de la maturité de son jugement. Dans une circulaire latine adressée au clergé, Son Éminence le Cardinal Goossens a rendu hommage à ces brillantes qualités du cher défunt. Une rare modestie, une piété sincère et édifiante, relevaient encore ces belles qualités. M. le chanoine Schollaert a droit à toute notre gratitude. Ailleurs encore qu'à l'École normale de Malines, on gardera le souvenir de ce prêtre selon le cœur de Dieu. Ad. D.

SEVENS (Alfons). — **Bij mijn Volk !** Vijf schetsen uit het vlaamsche leven. *Gent, A. Siffer*. Boekd. in-18 van 124 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

SUETENS (Willem). — **Vergeten !** Bekroond tooneelspel in twee afdeelingen. *Antwerpen, Jan Bouchery*. In 8° van 64 bladz.

VAN NUFFEL (Petrus). — **Geloof en Liefde.** Een verhaal uit den eersten kruistocht, met eene plaat door kommandant Ameye. *Roeselaere, De Meester*. 1 boekd. in-12 van 140 bladz. Prijs : 1 fr.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

ROBYNS (F. A.). — **Rekenkundige vraagstukken** over Alcoolisme en Besparing. *Maaseyck, Vanderdonck-Robyns*. In-12 van 36 bladz. Prijs : 20 centiemen.

Nous avons le plaisir de signaler à MM. les Instituteurs du pays flamand cette nouvelle édition du recueil de problèmes sur l'alcoolisme et l'épargne dont le mérite n'est plus à vanter. L. G.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

DEWEY (Melvil). — **La Classification décimale,** appliquée aux sciences géologiques pour l'élaboration de la *Bibliographia geologica* par le service géologique de Belgique. *Bruxelles, Hayez*. In-8° de 24 pages. Prix : 1 fr.

MATTOT (P.). — **Les Projections lumineuses dans l'enseignement primaire.** *Bruxelles, J. Lebègue*. In-8° de 32 pages.

Cette excellente brochure comprend deux parties : l'une pédagogique, l'autre pratique. Dans la première, l'auteur traite du but, des avantages, de l'organisation

et du programme des projections lumineuses. Dans la seconde, il s'occupe surtout des vues pour projections.

L'auteur s'est attaché partout à être fort pratique ; il n'a pas négligé de nous donner le prix approximatif du matériel, ni de nous renvoyer à de bons ouvrages pour les renseignements relatifs à l'appareil de projections et à l'appareil photographique, ni enfin de dresser une liste d'ouvrages à très bas prix dans lesquels les instituteurs trouveront d'excellents éléments pour d'intéressantes conférences instructives et amusantes. F. C.

VINCENT (J.). — **Nos Oiseaux**. *Bruxelles, Balat*. 1 vol. in-12 de 218 pages. Prix : 2 fr. 50.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

KNOPES (Johannes). — **Reisebeschreibung nach dem H. Lande.** *Arlon, A. Willems*. 1 vol. in-12 de 156 pages. Prix : 1 fr.

Cette relation, en langue allemande, d'un voyage en Terre-Sainte ne dépasse pas, comme limite et intérêt descriptif, beaucoup d'autres livres du même genre ; il est plutôt d'une simplicité plus voulue, fait pour le vulgaire qui connaît peu ou rien de la Terre-Sainte telle qu'elle est aujourd'hui.

Ce qui distingue ce petit livre de beaucoup d'autres, ce sont les réflexions appropriées qui accompagnent les différents chapitres : on dirait une méditation familière sur la vie du Christ et la Passion.

VANDEVELDE (A.). — **Atlas d'histoire et de géographie militaires pour l'examen de Capitaine-Commandant.** *Bruxelles*, 14, *Boulevard du Hainaut*. 1 carton, 22 planches. Prix : 3 fr.

VAN STRAELEN (C.). — **Missions catholiques et protestantes au Congo.** *Bruxelles, Société belge de Librairie*. 1 vol. in-8° de 70 pages. Prix : 1 fr. 50.

La Société belge de Librairie vient de publier une intéressante brochure sur « les Missions catholiques et protestantes au Congo » par M. Van Straelen.

Résumer et grouper dans un tableau d'ensemble l'œuvre de tous nos missionnaires belges au Congo, faire ressortir, par la comparaison avec les résultats obtenus par les missions protestantes, notre réelle infériorité, tel a été le but que s'est proposé l'auteur.

Cette idée est heureuse autant que neuve. En effet, bien des personnes s'imaginent que les catholiques seuls envoient des missionnaires dans ces pays tropicaux. Elles seront peut-être surprises d'apprendre qu'au Congo belge les missionnaires protestants sont deux fois aussi nombreux que les missionnaires catholiques.

De là, un vibrant appel adressé par l'auteur, tant à l'ardeur évangélisatrice et au dévouement de nos religieux qu'à la générosité des fidèles.

Une belle lettre de Mgr Van Ronslé, vicaire apostolique du Congo belge, sert d'introduction à l'ouvrage et lui donne la confirmation de son autorité.

Aussi soignée dans la forme que dans le fond, parsemée de nombreuses similigravures, cette brochure ne manquera pas d'attirer l'attention de nos lecteurs et, croyons-nous, de leur procurer une lecture aussi intéressante qu'instructive.

L. V.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BACH (J.-S.). — **La Passion de Jésus-Christ** selon l'Évangile de saint Mathieu. Partition vocale, avec accompagnement de piano. *Bruxelles*, *Lemoine*. 1 vol. in-4° de 258 pages. Prix : 12 fr.

Le présent volume complète en quelque sorte l'édition des *Airs de la Passion selon saint Mathieu*, parue l'an dernier. En livrant à la publicité la version française de l'œuvre entière, l'auteur a eu pour but de fournir aux Conservatoires et aux Associations musicales de France et de Belgique une partition vocale du chef-d'œuvre de Bach, avec toutes les indications et les éclaircissements de nature à en faciliter l'exécution correcte et l'interprétation caractéristique.

A une époque comme la nôtre, où le public, tout en accueillant avec avidité les productions de l'école moderne, manifeste le désir croissant de s'initier aux beautés des monuments de l'art ancien, l'opportunité de pareilles éditions n'est pas contestable. On sait combien de problèmes, en apparence insolubles, les partitions originales de Bach et de ses contemporains soulèvent pour le lecteur insuffisamment initié aux œuvres de ces maîtres. Non seulement les indications de mouvements et de nuances y font généralement défaut, mais une partie essentielle de l'instrumentation n'est jamais exprimée par la notation musicale et reste totalement livrée à l'interprétation individuelle : nous voulons parler de la partie d'orgue, destinée à compléter l'harmonie de la basse-continue aux endroits où les parties supérieures de l'orchestre laissent des vides.

Le volume de MM. Antheunis et Gevaert donne une traduction aussi précise que possible de l'interprétation technique que la *Passion* a reçue au Conservatoire de Bruxelles en ce qui concerne la réalisation des basses chiffrées, les mouvements et les nuances d'intensité. De plus, on a noté la ponctuation musicale des parties de chant, ainsi que les interruptions partielles, les courtes pauses destinées à séparer les scènes consécutives du drame sacré. Enfin, dans ces indications est compris un point qui est loin d'être indifférent pour l'effet d'une œuvre aussi étendue. Il s'agit de l'attitude que prend le chœur aux différents moments de l'exécution : il chante certains morceaux debout, d'autres assis.

Le plan de la *Passion selon saint Mathieu* est, au fond, identique à celui des *Mystères* du moyen âge. L'œuvre poétique et musicale est constituée par le mélange de trois éléments nettement distincts : 1° le récit de la Passion, en prose, comprenant les chapitres XXVI et XXVII de l'Évangile de saint Mathieu ; c'est l'élément

fondamental ; 2° l'élément *pathétique,* constitué par les effusions lyriques des sentiments profonds qu'éveillent dans l'âme chrétienne les divers tableaux du grand drame de la Rédemption ; 3° l'élément *liturgique*, emprunté en grande partie aux offices de la Semaine sainte.

J.-S. Bach a suivi pas à pas le Crucifié du Golgotha, dans ses longues et surhumaines stations. Les souffrances de l'Homme-Dieu l'ont pénétré jusqu'aux moelles ; par la pensée, nous assistons à la marche lente de la voie douloureuse, nous gravissons la colline fatale sur les traces ensanglantées du Sauveur. Le polyphoniste merveilleux qu'était Bach, nous apparaît tout entier dans ce savant et méthodique développement d'une pensée sublime, dans cette préoccupation de la belle ordonnance et du relief puissant de sa création.

Cette publication inspirera certes aux artistes de la Belgique musicale la généreuse résolution de collaborer, par des exécutions partielles ou intégrales, à la vulgarisation d'une œuvre d'art sublime entre toutes. R. S. A.

BOITTE (A.). — **L'Art flamand.** 85e, 86e et 87e livraisons. *Bruxelles*, 11, *rue du Magistrat*. Prix : 9 fr.

Viennent de paraître les 85e, 86e et 87e livraisons du grand ouvrage : *L'Art flamand.*

Ces livraisons, toujours splendidement illustrées, sont consacrées aux lithographes, aux miniaturistes et aux dessinateurs qui ont eu une si grande importance dans l'Ecole de 1830 : aux quelques artistes du romantisme de transition : Robert, Slingeneyer et Stallaert entre autres ; enfin aux paysagistes Huberti, De Schampheleer, de Knijff et Lamorinière qui, pour la plupart, furent entraînés vers l'école du gris à la mode en France.

Le texte de Jules du Jardin est d'autant plus curieux, que nous entrons dès maintenant dans l'époque contemporaine de notre Art National, époque dont l'histoire n'était pas totalement écrite encore.

Grâce à l'éditeur Arthur Boitte, nous possédons enfin un panthéon splendide et absolument complet de nos beaux-arts anciens et modernes.

CUVELIER (Dr Jef) en **HUYSMANS** (Camiel). — **Toponymische Studie over de oude en nieuwere plaatsnamen der gemeente Bilsen.** *Gent*, *A. Siffer*. Boekd. in-8° van 314 bladz. Prijs : 3 fr.

FRESON (J.-G.).— **La Vie et l'Art en Autriche-Hongrie.** Notes de route et de séjour. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 112 pages. Prix : 2 fr.

L'auteur n'appartient pas à la catégorie des « voyageurs pressés » ; il aime à s'arrêter en route et s'intéresse à tout : à l'art, aux mœurs, à la politique. Observateur instruit, écrivain précis, il juge sans parti pris les choses et les hommes, et d'un style facile et coloré dépeint ce qu'il a vu. C'est de Vienne qu'il s'occupe surtout. Il en a subi le charme : c'est qu'il l'a visitée dans la saison voulue et avec le

loisir nécessaire ; c'est qu'il en a parcouru les environs aimables, et c'est enquis des tendances artistiques et littéraires, des préoccupations politiques et sociales du moment.

Certes M. J.-G. Freson ne prétend pas découvrir Vienne ; mais il apporte en ses aperçus tant de modernité et d'esprit, qu'on les lit avec un intérêt très vif et qu'ils ont vraiment pour chacun le charme de la nouveauté. « La vie et l'art », dit l'entête du volume ; artiste et mondain, M. Freson, mieux que personne, pouvait en pénétrer les méandres et nous en montrer tous les détours. Il s'occupe beaucoup de la peinture, de l'architecture, du théâtre, de la musique. Il malmène les intransigeants à propos de la querelle des Brahmsistes et des Wagnériens. Il sait rendre justice à Brahms, tout en défendant Liszt contre ceux qui condamnent ses œuvres sans les avoir entendues. De longues pages sont consacrées à Beethoven, à sa jeunesse, à sa vie, à son milieu, à ses études, à tous les éléments enfin qui ont constitué ce grand génie de l'humanité. M. Freson a, pour parler de l'illustre musicien, des mots pleins de respect et d'enthousiasme : « L'auteur des symphonies, dit-il, continue du haut de son piédestal à régner sur le royaume mystérieux de la musique ; son âme géante, peu à peu révélée aux hommes, ne cesse de planer sur notre monde, comme un inconcevable phénomène, comme l'une des plus étonnantes apparitions de la Divinité ! »

Au cours de son voyage, Pesth a longtemps retenu le touriste artiste et l'a ravi. En observateur profond, il analyse le caractère de la nation hongroise. C'est avec regret que l'on tourne la dernière page de ces notes alertes et très substantielles.

« Les travaux de M. Freson, a dit au sujet de ce volume la *Revue Générale* (octobre 1897), sont des *essais* observés, pensés, réfléchis, qui nous traduisent l'esprit et l'aspect des nationalités étudiées, mais ce sont aussi de fortes études artistiques pleines de clairvoyance et de personnalité. M. J.-G. Freson n'appartient pas à la race du voyageur pédant qui « baedekerise » à jet continu. Ses impressions sur Vienne et les Viennois suffiraient à le prouver. S'il nous décrit d'un crayon alerte et fin les sites traversés, s'il fixe avec aisance les traits de mœurs surpris au passage, c'est la question d'*art* surtout qui le préoccupe. Le *Vienne musical*, le chapitre intitulé *Vers Beethoven* sont dédiés aux fervents de la musique. Mais, je le répète, M. Freson voit tout et décrit tout, et c'est par cette diversité de ses aperçus, c'est par cette variété de sa plume docile que ses travaux nous plaisent. »

L'*Art Moderne* (29 août 1897), l'a jugé assez bien en ces termes : « Curieux esprit, calme, divers, promenant sur toutes choses, sur l'art et sur la vie, un regard clair, gai, vif, mais trop normal et trop équilibré pour donner la sensation maladive du dilettantisme... » Soit ! Mais n'avons-nous pas assez de *dilettanti* ?

FRESON (J.-G.). — **Un Pèlerinage d'Art : Bayreuth.** *Liége, chez l'Auteur.* Brochure in-18 oblong de 36 pages. Prix : 1 fr.

Cette brochure — écrit l'un de nos plus délicats critiques d'art — se recommande par l'absence de toute superfétation d'analyse. L'avalanche périodique de tant d'écrits

a d'ailleurs considérablement fatigué le zèle des plus fervents. Et chez les mieux épris (sinon chez les plus épris), la lecture de tous ces commentaires est généralement tombée en désuétude.

C'est un point que M. Freson a bien compris et qu'il expose. Il fait bonne justice, et j'en ris avec lui, des commentaires et des significations absolues données aux *Leitmotive;* il relègue comme il convient cette préoccupation, faisant ressortir le bénéfice plus immédiat que l'auditeur, ou plutôt le spectateur, retire du sens général du drame et de la visibilité de l'action.

Particulièrement justes nous apparaissent chez lui les remarques sur les subtilités des critiques et commentateurs wagnériens. « Ne suffit-il pas, dit l'auteur, que Wagner ait su réaliser la plus extraordinaire et la plus sublime création de l'art mystérieux de bouleverser l'âme humaine jusque dans ses profondeurs par les rythmes et l'harmonie des sons ? » Le maître avait beaucoup ri, paraît-il, en prenant connaissance du premier *Leitfaden* ou guide de Hans de Wobzogen à travers la musique du *Ring des Nieblungen :* « A présent, se serait-il écrié, je sais ce que j'ai pensé et ce que j'ai voulu ! » M. Freson tient la chose de M. de Wobzogen lui-même. Faut-il en conclure que les augures bayreuthiens ne sont pas moins enclins à l'hilarité que leurs ancêtres de la Rome antique ?

— Les travaux de M. J.-G. Freson — a dit M. Eugène Gilbert, le distingué chroniqueur littéraire, — sont non seulement des *essais* observés, pensés, réfléchis, mais aussi de fortes études artistiques pleines de clairvoyance et de personnalité. On juge de l'intérêt que présentent ses notes sur *Bayreuth*, car M. Freson est l'auteur d'un ouvrage très estimé sur l'*Esthétique de Richard Wagner* (Paris, Fischbacher, 2 volumes).

HALKIN (Léon). — **Lettres inédites du Baron G. de Crassier**, archéologue liégeois, à Bernard de Montfaucon. *Louvain, Charles Peeters.* 1 vol. in-8° de 78 pag. Prix : 2 fr.

Nous avons eu l'honneur de connaître feu le Baron de Crassier, naguère secrétaire général au Ministère de la Justice, et décédé premier président de notre Cour de Cassation. C'était un homme bien aimable. Il avait hérité sans doute de la politesse exquise de l'un de ses ancêtres, Guillaume de Crassier, décédé nonagénaire en 1751. Collectionneur d'objets d'art et de livres précieux, il avait commencé son *cabinet*, c'est le mot de l'époque, à l'âge de dix-sept ans. Bernard de Montfaucon considérait ce cabinet comme l'un des plus beaux de l'Europe. Le catalogue de ses livres mentionne 3550 ouvrages dont 250 manuscrits, dit Henri Helbig dans la Biographie nationale. Plus heureux qu'Ulysse Capitaine, qui en publia naguère une partie, M. Halkin a retrouvé aux Archives nationales de Paris, une correspondance échangée de 1715 à 1741 entre Montfaucon et le célèbre érudit liégeois. Le mot « correspondance » aurait besoin d'explication ; en effet, on ne nous donne ici que les seules lettres, quarante-une en tout, de Crassier. Quelle bonne fortune si l'on rétablissait, quelque jour, ces lettres avec leur réponse !

On ne saurait manquer d'être frappé des sentiments délicats que ces lettrés d'autrefois professaient les uns à l'égard des autres. Que de fois, en lisant l'une ou l'autre lettre de Rubens à Peirese, on les surprend à s'intéresser à la découverte d'une médaille antique, d'une inscription jusqu'alors inconnue ! Avec quel doux plaisir ils se communiquaient le résultat de leurs mutuelles recherches ! Crassier s'empresse d'annoncer à l'auteur de l'*Antiquité* expliquée qu'il possède un autel de sacrifice avec les figures de Jupiter, de Minerve, de Cérès, d'Hercule sur chacune des faces ; tout cela lui a été envoyé du pays de Trèves. Au bibliophile aussi délicat, il faut des exemplaires sur grand papier ; pour les quatre il donne 400 livres et pousse la délicatesse jusqu'à les payer anticipativement. Si le Père *souhaite* de recevoir à Paris, en son abbaye de Saint-Germain-des-Prés, des pierres couvertes d'inscriptions, il les *enverra par le carrosse*. Il lui fait parvenir l'empreinte d'une agate, propriété de l'échevin Louvrex et représentant, à ce qu'il croit, le triomphe de Constantin sur Maxence. Il appelle la bénédiction du Tout-Puissant sur le si *rare ouvrage* de Montfaucon dont il attend la fin pour 1718. L'Académie des Inscriptions s'honore-t-elle en appelant le docte bénédictin en son sein, aussitôt Crassier taille sa meilleure plume. « C'est pour lui un grandissime plaisir d'être informé par votre lettre du 12 août (1738) que Messieurs vos chers confrères ont trouvé bon mon petit Traité de Tongres, et que votre très sçavante Académie a eu pour agréable ma liste de quelqu'unes de mes pierres en relief vous envoiées dernièrement... »

Quel contraste entre nos correspondances télégraphiques, entre nos lettres à la vapeur et les produits épistolaires de l'ancien régime ! AD. D.

LOË (baron ALFRED de). — **Fouille d'un Cimetière du premier Age du fer à Biez** (Brabant). *Bruxelles, Alfred Vromant et Cie*. 1 vol. in-8° de 16 pages. Prix : 1 fr. 50.

M. le Baron de Loë, secrétaire général de la Société d'Archéologie de Bruxelles, est d'un zèle vraiment infatigable. Il vient d'explorer avec succès un cimetière du premier âge du fer en la commune de Biez, près Wavre. Ces quatre tombes où l'on a retrouvé des urnes cinéraires, sont d'une facture analogue à celles rencontrées à Gedinne, à Lorette-Saint-Pierre, à Weert en Limbourg hollandais, à Court-Saint-Étienne. Nous pouvons assigner, comme date assez certaine, le IVe siècle avant Jésus-Christ. A. C. H. D.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BAERT (A.). — **Atlas d'Histoire sainte** à l'usage des écoles primaires et moyennes. Avec approbation ecclésiastique. *Bruxelles, Mertens*. Prix : 1 fr.

BAERT (A). — **Atlas der bijbelsche Geschiedenis** voor lagere en middelbare onderwijsgestichten. Met kerkelijke goedkeuring. *Brussel, Mertens*. Prijs : 1 fr.

Paru à la fois en deux éditions, l'une flamande et l'autre française, l'*Atlas d'His-*

toire sainte de M. Baert, instituteur communal à Zulzike (près de Berchem, en Flandre), sera d'un grand secours pour l'enseignement dans les écoles primaires et les écoles moyennes.

Cet atlas se compose de huit cartes géographiques et d'un tableau synchronique. Cartes et tableau sont coloriés et très nettement dessinés, sans détails superflus, ils indiquent clairement ce que l'élève doit savoir pour l'étude de l'époque historique dont il doit s'occuper.

En regard de chaque carte, l'auteur a placé un plan analytique, fort bien conçu, des principaux événements de l'histoire du peuple juif. Ces plans constituent le programme du cours d'Histoire sainte ; très intelligemment rédigés, ils permettent d'embrasser sans effort l'enchaînement des faits et facilitent beaucoup une fréquente récapitulation des événements étudiés dans les précédentes leçons.

Nous engageons l'auteur à poursuivre ce genre de publications. Puisse-t-il réussir pour l'histoire des temps chrétiens, comme il a réussi pour l'histoire sainte !

J. J. D. S.

BAUGARD (A.). — **Choix de Problèmes d'Algèbre.** *Namur, Wesmael.* 1 vol. in-12 de 278 pages. Prix : 2 fr. 50.

L'auteur a suivi dans son ouvrage le même ordre que celui qui est adopté dans la plupart des Traités élémentaires d'algèbre. Il s'est efforcé, autant que possible, de ne présenter, dans chaque chapitre, que des exercices et des problèmes offrant certaines difficultés.

Par suite du grand nombre de solutions *in extenso*, données en tête de chaque chapitre, l'élève peut mettre en pratique les leçons qu'il a reçues de son professeur et s'affermir ainsi dans le calcul, à mesure qu'il avance dans l'étude de l'algèbre. Une fois qu'il a conquis la théorie et l'esprit des différentes méthodes, il peut, sans aucune aide, s'exercer à la résolution des problèmes qui suivent ceux que l'auteur a développés entièrement.

Les indications que M. Baugard donne pour arriver à la solution, et les réponses, toujours exprimées, sont pour l'élève de puissants auxiliaires lui permettant de travailler avec goût et de contrôler son travail. Quant aux professeurs, ils trouvent, dans ce manuel, un nombre suffisant d'applications pour chaque matière enseignée.

Nous souhaitons grand succès à cet ouvrage consciencieux. O.

COLINGE (J.). — **La Prononciation française.** *Verviers, A. Lacroix.* 1 vol. in-12 de 200 pages. Prix : 1 fr. 25.

La bonne prononciation contribue à la beauté de la langue française ; car celle-ci perd beaucoup de son charme, lorsque les mots ne sont pas articulés avec toute la pureté convenable. Aussi, c'est réellement un art que de bien parler, et les personnes qui y excellent, ne sont pas nombreuses.

M. Colinge a donc fait œuvre très utile, en publiant un petit traité qui indique les défauts de prononciation les plus répandus dans le pays, les élisions phoniques

admises dans la bonne conversation, les liaisons à faire ou à éviter en causant ou en lisant, et aussi, sous forme de vocabulaire alphabétique, tous les mots pour lesquels l'articulation est plus ou moins irrégulière.

Le lecteur trouve dans cet ouvrage, non seulement la prononciation des mots au sujet desquels il serait embarrassé, mais en même temps la signification de ceux qui sont peu connus.

Les indications de l'auteur sont extraites en partie des meilleurs dictionnaires, l'Académie, Littré, Larousse, Carpentier, etc.

L'ouvrage de M. Colinge rendra certainement de grands services aux professeurs, qui doivent s'attacher à faire acquérir par leurs élèves une bonne prononciation. S.

DUMONT (R. P.), S. J. — **Cours d'Histoire moderne.** *Namur*, *Wesmael.* 1 vol. in-12 de 296 pages. Prix : 2 fr.

Un manuel d'histoire doit être clair, sans devenir sec, et rester intéressant sans se répandre en longs récits. L'auteur, pour tourner les difficultés, adopte deux textes différents : le premier donne les résumés généraux, pose les événements principaux et indique l'enchaînement des faits ; le petit texte contient des appréciations variées, des détails intéressants, des récits moins importants, parfois des passages plus difficiles. Le grand texte constitue donc la partie utile ; le petit texte constitue, le plus souvent du moins, la partie agréable. La première sera étudiée et fixée dans la mémoire ; la seconde, lue et analysée pendant la leçon.

Ce manuel, bien écrit, très méthodique et exact, est à recommander. R.

DURIEUX (J.). — **Manuel d'hygiène à l'usage des écoles primaires.** *Namur*, *Wesmael.* In-12 de 54 pages. Prix : 40 centimes.

Bon petit ouvrage, qui donne, en trois cours bien conçus, d'excellents préceptes hygiéniques. O.

ESQUIER (Paul). — **Traité pratique de diction française.** *Gand*, *Hoste.* 1 vol. in-12 de 224 pages. Prix : 3 fr.

Nous entendîmes, un jour, un homme d'esprit nous dire : C'est *trop* difficile de bien parler le français.

Que ce soit *très* difficile, nous en sommes convaincus depuis longtemps, et surtout depuis que nous avons le traité du professeur au conservatoire royal de Gand.

Dans un pays comme le nôtre, qui ne peut avoir à parler en public? Et d'ailleurs, comme le dit notre auteur : « Dans toutes les relations sociales, un parler agréable » et une prononciation franche et correcte ne préviennent-ils pas en faveur de celui » qui les possède? » Eh bien, quelles sont les règles d'une prononciation correcte et d'une diction convenable? Quelle est l'accentuation propre aux voyelles, aux consonnes, aux syllabes longues ou brèves? Quels sont les mots dont la prononciation offre des difficultés spéciales? Comment les faut-il articuler et les prononcer? Que

faut-il pour bien *dire* et pour bien *chanter?* Quand et comment faut-il respirer? Comment se guérir des différents vices de prononciation? Comment remédier aux défectuosités inhérentes à l'accent flamand? Comment *parler* en jouant la comédie de salon? Quel est le mécanisme du discours dans l'art oratoire? Comment *dire* les vers? Comment déclamer au théâtre? Comment écouter en scène? etc., etc.

A toutes ces questions, M. Esquier donne une réponse précise.

Est-ce à dire que nous lui donnons toujours raison? Pour la prononciation des *ll* mouillés notamment, M. Esquier la figure par *y*. Littré appelle cette prononciation : vicieuse. Nous croyons aussi avec Littré que poêle (drap) doit se prononcer : *poi-le* et non : *po-êle*, comme le figure l'auteur à la page 108. — Très intéressant est le chapitre sur l'*e* muet. J. J. D. S.

GIDEL (Ch.) et **LOLIÉE** (F.). — **Dictionnaire-manuel illustré des écrivains et des littératures.** *Paris, Colin.* 1 vol. in-12 de 908 pages. Prix : 6 fr.

Il ne nous manque pas d'encyclopédies dont quelques-unes, récentes et bien faites, pourraient à la rigueur suffire à l'enseignement de la littérature générale, mais elles sont toutes très chères, difficiles à manier et ne donnent pas toujours d'une manière prompte et sûre les indications désirées sur tel écrivain ou tel genre de littérature. MM. Gidel et Loliée ont composé ce dictionnaire spécial et lui ont donné toutes les qualités, tous les soins que l'on peut demander à un tel travail. Le dictionnaire contient plusieurs milliers de notices consacrées aux meilleurs écrivains de tous les temps.

Des aperçus d'ensemble, fixant, dans leurs évolutions principales, l'histoire des littératures et des idiomes.

Des notices théoriques concernant les différents genres de prose ou de poésie, les figures de mots ou de pensées, les règles de versification ou de style; puis des éclaircissements sommaires sur quantité de questions de détail touchant à la connaissance générale de la littérature.

Les notices sont faites avec le dernier soin et dans le ton qui convient à un travail didactique ; leur consultation donne d'un écrivain les idées générales, les réflexions sobres sont justes et dénuées de toute impression de partialité ou d'école.

Ce travail nous semble destiné à recevoir dans le monde littéraire et intellectuel le meilleur accueil. L. L.

HENRY (F.) et **DEFOIN** (A.). — **Cours harmonique complet de langue française.** *Namur, Wesmael.* 1 vol. in-12 de 88 pages. Prix : 50 centimes.

Ce premier volume d'un cours complet de langue française répond au degré inférieur du programme des écoles primaires du 1er mai 1897.

Il est divisé en *deux parties*, constituant deux cours parallèles, précédées d'une revision des principales difficultés du mécanisme de la lecture.

La première partie comprend : 1° des morceaux de lecture; 2° des modèles d'écriture présentant les lettres d'après un groupement basé sur l'analogie et la

dérivation de leurs éléments génériques; 3° des notions grammaticales déduites du texte lu et formulées d'une manière concrète; 4° des exercices de grammaire et d'orthographe se rattachant au morceau de lecture; 5° des exercices de vocabulaire de différents genres.

La seconde partie comprend des morceaux de lecture, suivis des préceptes moraux qui en découlent, et accompagnés de vignettes destinées à être analysées, pour donner ensuite matière à un petit exercice de rédaction.

Nous nous demandons si l'enseignement de la grammaire n'est pas compromis dans un ouvrage qui est à la fois une méthode d'écriture, un livre de lecture, une grammaire et un recueil d'exercices, sur images, de vocabulaire et de langue. Tâchons de n'avoir pas un jour à nous repentir d'avoir étouffé à l'école primaire l'enseignement de la grammaire qui, quoi qu'on en dise parfois, est plus important que des notions de sciences naturelles, si péniblement acquises et cependant si vite oubliées.

X.

J. D. S. en **A. V. D.**, professors in de normaalschool van Sint-Niklaas. — **Bijzondere leergangen voor de verschillige vakken van het programma der lagere scholen,** 4e uitgave. *Gent*, *A. Siffer*. Boekdeel in-18 van 188 bladzijden. Prijs : 1 fr. 50.

Vade-mecum méthodologique de l'instituteur dans toutes les branches du programme primaire, ce livre prouve, par ses éditions successives, que les maîtres en reconnaissent toute la valeur. Il leur est, à notre avis, indispensable. L. G.

MAINGIE (J.).— **Manuel d'hygiène** à l'usage des écoles moyennes. *Bruxelles*, *J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-12 de 96 pages. Prix : 1 fr.

MAUBACH (D.). — **Doctrines prosodique et tonique du Discours** basées sur les sciences physiologiques. *Liége*, *Dessain*. 1 vol. in-8° de 162 pages.

Les professeurs chargés de donner des leçons de diction et de déclamation, ne liront pas sans profit l'intéressant ouvrage de M. Maubach. Qu'il nous suffise, pour les engager à en prendre connaissance, de donner ici la table des matières :

Livre I : éléments physiques et physiologiques du discours ; de la prosodie. — Livre II : du discours et du chant, des variations dans les intonations ; du maintien, des mouvements et des gestes ; le métier et l'art au théâtre. R.

MICHEL (E.). — **Histoire Sainte** ou Abrégé de l'Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament. *Namur*, *Wesmael*. 1 vol. in-12 de 166 pages. Prix : 65 centimes.

L'auteur s'est attaché, avec raison, à raconter les faits bien exactement, et à en faire ressortir le dogme et la morale auxquels ils servent de base.

Pour ce qui regarde le Nouveau Testament, il a cru devoir s'écarter des divisions ordinaires, afin d'être plus clair.

En tête de chaque partie de l'histoire soit de l'Ancien, soit du Nouveau Testament, se trouve un sommaire de ce qu'elle renferme, ce qui facilite les répétitions et fixe l'ordre des faits et des dates. A la fin de l'histoire de l'Ancien Testament, il y a une table analytique qui la résume d'une manière complète et très claire, et dont il est facile de se servir pour faire une répétition générale. Il en est de même de la table de l'histoire du Nouveau Testament.

Tels sont les avantages que présente cette bonne petite Histoire sainte.

P.

OUDART (Alice). — **Cours d'Hygiène** à l'usage des écoles moyennes de filles, avec répertoire français-flamand. *Bruxelles, J. Lebègue.* 1 vol. in-12 de 162 pages. Prix : 1 fr.

PROCÈS (Edmond), de la Compagnie de Jésus. — **Modèles français.** Extraits des meilleurs écrivains, avec notices. Cours inférieurs. Deuxième édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 264 pages. Prix : 1 fr. 50.

PROCÈS (Edmond), de la Compagnie de Jésus. — **Modèles français.** Extraits des meilleurs écrivains, avec notices. Tome I : Sixième et cinquième. Troisième édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 264 pages. Prix : 1 fr. 50.

La vraie méthodologie de l'enseignement de la littérature repose sur le vieil axiome : *longum iter per praecepta, breve per exempla.* Voulez-vous initier les jeunes gens à l'art si difficile de bien débrouiller leurs idées, de manier la parole et la plume avec élégance ? Faites-leur comprendre et goûter les chefs-d'œuvre des grands auteurs et, en même temps, par voie d'observation et d'induction, faites-leur découvrir les lois qui y sont appliquées.

Un bon recueil de lectures est donc l'instrument indispensable de cette étude. Ce recueil, dont tout le monde sentait le besoin, le R. P. Procès nous l'a donné en publiant quatre volumes de *Modèles français*, destinés, le premier aux classes de sixième et de cinquième, le second à la quatrième et à la troisième, le suivant à la seconde et le dernier à la rhétorique.

L'excellence de cet ouvrage et sa supériorité sur les autres anthologies sont attestées par la faveur avec laquelle il a été accueilli : dans un grand nombre d'établissements, on s'est empressé de l'adopter comme manuel classique ; le Conseil de perfectionnement de l'Instruction publique lui a donné sa haute approbation et a autorisé son usage dans les Athénées royaux ; la première édition, bien que tirée à un grand nombre d'exemplaires, a été rapidement écoulée.

Le grand mérite du P. Procès est d'avoir choisi et rassemblé, avec un rare bonheur, les plus belles pages des écrivains que le jeune littérateur doit apprendre à connaître. Au premier rang de ceux-ci — tous les hommes expérimentés sont d'accord sur ce point — se trouvent et se trouveront toujours les principaux auteurs du siècle de Louis XIV. Ce sont là les classiques par excellence, ceux dont la maîtrise est incontestée et incontestable, les seuls dont la lecture assidue fasse contracte

aux jeunes intelligences de bonnes et fécondes habitudes, en les accoutumant à bien approfondir leurs idées, à les coordonner en un tout harmonieux et à leur donner une expression à la fois nette, correcte et vigoureuse.

Mais il faut être de son temps, et plus personne n'oserait soutenir qu'un professeur avisé peut laisser ignorer à ses élèves les maîtres contemporains. Si, au point de vue de la composition, les classiques n'ont pas été égalés, on ne saurait nier que depuis le style a évolué, que la phraséologie et la phrase se sont modifiées et que, dans certains genres, des progrès réels ont été accomplis : nos lyriques l'emportent sur leurs devanciers par la sincérité de l'émotion et par l'éclat des images ; nos descripteurs ont le sentiment de la nature, qui manquait aux Boileau et aux Delille ; leurs tableaux sont plus vrais, plus vivants, d'un coloris plus riche et d'une facture plus large ; la poétique et la métrique se sont perfectionnées ; enfin la grande éloquence du barreau et de la tribune a fait retentir ses accents pendant ce dernier siècle.

Hélas ! ces brillantes qualités sont ternies par de multiples et graves défauts.

C'est donc une tâche bien délicate que de déterminer la part qui doit être faite, dans un livre classique, aux représentants des différentes époques et écoles littéraires.

Le P. Procès a résolu heureusement ce difficile problème. En pratiquant un sage éclectisme, il a fait droit à toutes les exigences légitimes, sans sacrifier ni aux préjugés ni aux revendications exagérées de personne, sans se mettre à la remorque d'outrecuidants novateurs, mais aussi sans se laisser arrêter par l'aveugle routine : il a su trouver et garder la juste mesure.

Nous avons dit tout à l'heure qu'il a obtenu d'emblée les suffrages des plus compétents et des plus autorisés d'entre les hommes d'enseignement ; cette adhésion prouve qu'il n'a pas commis la faute de rompre avec les saines traditions conservatrices. D'autre part, les jeunes, les modernistes, qui, d'habitude, blâment, décrient et critiquent tout ce qui se fait dans les collèges, ont reconnu que, cette fois, ils ne pouvaient que décerner des éloges.

« Les quatre volumes des *Modèles*, — écrivait M. Firmin Van den Bosch, dans *le Drapeau*, — embrassent tous les genres et comprennent toutes les époques littéraires. Certes, large place est faite au XVIIe siècle — comme c'est justice ! mais... à côté, pour favoriser les études comparatives, fécondes surtout quand elles s'établissent non d'un extrait à un autre, mais d'une époque à une autre époque — voici le XIXe siècle, largement, loyalement, copieusement mis à découvert.

» Pour la poésie : Hugo, Lamartine, Musset, Vigny, Coppée, de Bornier et d'autres.

» Pour la critique : Nisard, Villemain et Sainte-Beuve.

» Pour l'éloquence : Montalembert, Dufaure, Berryer, de Mun, Pirmez, Nothomb, Jacobs, Verspeyen et Van Tricht.

» Toute la lyre, en somme, et aussi toute l'épée moderne : la lyre en ses mille nuances sonores ou rêveuses, l'épée en ses scintillements frissonnants et ses cliquetis épiques.

» Oh ! le superbe monument que le R. P. Procès a dressé là ! »

Les modèles sont classés et disposés d'après les genres auxquels ils appartiennent; ils sont gradués de telle façon que le contenu de chaque volume soit proportionné au degré d'avancement, à l'âge et aux études actuelles des élèves qui doivent s'en servir.

Une notice biographique et critique, courte, substantielle et puisée aux sources les plus sûres, est insérée en tête des morceaux tirés des divers écrits d'un même auteur. Grâce à cette disposition, l'enfant se fait une idée exacte de l'homme et de l'écrivain dont il apprécie l'œuvre ; il peut comparer ses propres jugements à ceux qui ont été portés par les principaux critiques. Comme ce travail d'observation et de comparaison se répète pour tous les auteurs de renom, peu à peu et presque sans le savoir, il acquiert une certaine connaissance de l'histoire de la littérature. Certes ces notions sont incomplètes, il n'en saurait être autrement ; mais s'appuyant sur une base concrète et sur l'expérience personnelle, elles sont bien plus justes et bien moins fugitives que le savoir abstrait et purement mnémonique que donnent des manuels secs et rebutants, vraies tables de matières.

Nous signalons la nouvelle édition des *Modèles français* à toutes les personnes qui, à des titres divers, s'intéressent à l'enseignement et à l'étude de la littérature.

R. P.V.

ROLAND (Jules). — **Histoire de Belgique.** *Bruxelles, Lebègue.* 1 vol. in-12 de 148 pages. Prix : 75 centimes.

ROLAND (J.). — **Manuel d'Histoire pour le degré moyen.** *Namur, Wesmael.* In-12 de 31 pages. Prix : 25 centimes.

Ce manuel est d'une lecture intéressante. Il sera bien accueilli, nous n'en doutons pas, dans l'enseignement primaire. Peut-être cependant les divers chapitres ne sont-ils pas assez rattachés les uns aux autres, et l'histoire semble-t-elle trop systématiquement coupée — qu'on pardonne l'expression, — en trente tranches. P.

ROSE (M.). — **Cours de Langue française.** *Namur, Wesmael.* 1 vol. in-12 de 244 pages. Prix : 3 fr.

L'ouvrage de Mlle Rose comprend cinq livres traitant successivement de la composition, du style, de la préparation à l'art d'écrire, de la littérature, de la diction et de la lecture.

La presse pédagogique reconnaît unanimement les mérites de cet excellent cours. Ce n'est que justice. Ce traité n'est ni sec, ni monotone ; il est vivant, clair, concis, très méthodique et fort bien écrit. Notons, en particulier, que les préceptes sont suivis d'exemples empruntés aux meilleurs écrivains, et que la matière de chaque chapitre est synthétisée dans un résumé net et précis. F. C.

SEGHIN (Mlle C.). — **La Musique enseignée au deuxième degré primaire.** *Namur, Wesmael.* In-12 de 42 pages. Prix : 1 fr.

Ce manuel reçoit très bon accueil ; on le trouve très pratique. M.

SENDEN (G.). — **Le Néerlandais à l'école wallonne.** Première partie. *Turnhout, Nuyens.* 1 vol. in-12 de 88 pages. Prix : 55 centimes.

Comme on le sait, le nouveau programme de l'enseignement moyen du degré inférieur prescrit, dès la classe préparatoire, l'étude du flamand dans les écoles wallonnes.

Voici un manuel à l'usage de l'enseignement primaire et des sections préparatoires des écoles moyennes dans la partie wallonne du pays. M. Senden, le méritant directeur de l'école moyenne de l'État à Turnhout, l'auteur très favorablement connu d'un grand nombre de livres d'enseignement, a entrepris la publication du présent ouvrage « à la demande, dit-il dans son avant-propos, de quelques confrères de la région wallonne ».

Nous ne saurions trop le louer de son entreprise.

Son manuel, qui compte 88 pages, est divisé en trois chapitres. Le premier renferme 78 exercices très méthodiquement gradués sur le *nom*, dans lesquels l'attention de l'auteur s'est portée surtout vers le vocabulaire et la construction de phrases simples affirmatives, interrogatives et négatives. Le 2me chapitre comprend 59 exercices où l'on aborde l'étude de la conjugaison, du pronom et des constructions moins simples. Au 3me chapitre nous trouvons 35 exercices sur le qualificatif, dont les 2 derniers présentent un sens complet. Le livre se termine par la liste des substantifs flamands vus dans les exercices, classés d'après leur genre et accompagnés de leur traduction. Partout dans ce manuel la règle est précédée de multiples exemples, et elle est entrevue par l'élève avant d'être formulée par l'auteur. Les formules des règles sont simples et faciles à retenir.

Ce livre, d'ailleurs, se présente sous une forme agréable : couverture, papier, impression, tout est soigné et presque coquet. M. Senden nous a fourni là un ouvrage dont le succès est assuré. Nous en attendons avec impatience la 2me partie.

D. G.

STERCKX (René). — **Les Sciences naturelles** à l'école moyenne. *Bruxelles, Lebègue et Cie.* 1 vol. in-12 de 128 pages. Prix : 1 fr.

THIRY (Clément). — **Quelques réformes à introduire dans les programmes des Athénées et des Universités.** *Gand, Hoste.* In-8° de 26 pages. Prix : 50 centimes.

L'auteur préconise toute une série de réformes, par exemple : Cours obligatoire de comptabilité pour les étudiants en droit et en notariat; pour l'examen d'entrée aux écoles du Génie civil, égalité absolue entre les élèves humanistes ou non humanistes en ce qui concerne l'épreuve dite littéraire; extension de l'enseignement du droit à l'Athénée et à l'Université : ainsi, l'enseignement des éléments du droit civil serait obligatoire pour *tous* les étudiants n'appartenant pas à la Faculté de droit ! X.

VERHEST (J.), de la Compagnie de Jésus. — **Un dernier mot dans le débat sur les Humanités.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-16 de 64 pag. Prix : 75 centimes.

La nouvelle brochure du R. P. Verhest répond parfaitement, pour le ton et la tenue, à l'intention annoncée par son titre. Ce vieux débat des humanités se complique, à mesure qu'il se prolonge, de questions de personnes qui menacent de l'éterniser en pure perte. Le R. P. Verhest donne le bon exemple de négliger ces préoccupations mesquines, pour ramener au cœur du débat la polémique en train de se fourvoyer. Des attaques assez vives qui ont été dirigées contre lui, il ne relève que celles qui intéressent la cause dont il s'est fait le défenseur. C'est ce qui élève sa brochure au-dessus d'un vulgaire *pro domo.* Après cela, si la discussion se prolonge, il n'aura pas encouru le reproche de l'avoir envenimée à plaisir.

Néanmoins les adversaires du P. Verhest ne doivent pas se dissimuler que sa réponse, avec une parfaite modération dans la forme, met définitivement hors de service une bonne partie au moins de leurs arguments. Il deviendra bien difficile à certaines accusations de se produire encore devant les lecteurs qui les auront confrontées avec les documents et les textes contenus dans ces 50 pages. Plus d'un sans doute, après avoir entendu ce supplément de preuves, regrettera d'avoir porté sur le fond de la cause un jugement prématuré. A. R.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

CLAEYS (Dr H.). — **Een woord over den maatschappelijken invloed van de Derde-Orde.** Redevoering uitgesproken in de eerste algemeene vergadering van het Congres gehouden te Brussel, 21-22 September 1897. *Gent, A. Siffer.* In-8° van 16 bladz. Prijs : 50 centiemen.

M. Claeys, l'éloquent curé de St-Nicolas, à Gand, a saisi avec beaucoup d'à-propos la réunion de multiples Congrès à Bruxelles durant l'Exposition universelle, pour attirer l'attention sur le Tiers-Ordre, en général, et sur celui de saint François d'Assise tout spécialement. Cette sorte de chrétiens, appelés Tertiaires, vivant dans le monde sous une règle particulière, très facile à observer vu leurs devoirs de famille, est appelée à venir grandement en aide à notre société bien malade, infectée du virus révolutionnaire. Le saint curé d'Ars, l'admirable Mgr de Ségur avaient entrevu tout le bien que pouvaient produire ces groupements de tertiaires ; Pie IX et Léon XIII surtout ont mis la chose en pleine lumière. Remercions M. le curé Claeys, aussi éloquent orateur que brillant poète, d'avoir mis cela à la portée de nos populations chrétiennes parlant l'idiome de Maerlant, de Vondel et de David.

A. C. H. D.

Directorium ad rite divinum officium, ad usum cleri diœcesis namurcensis pro anno Domini MDCCCXCVIII. *Namurci, Wesmael.* 1 vol. in-18 de 120 pages. Prix : 1 fr.

Directorium ad rite legendas horas canonicas missasque celebrandas pro anno Domini MDCCCXCVIII. *Mechliniae, Dessain.* 1 vol. in-12 de 184 pages. Prix : 1 fr.

Directorium romanum ad usum diœcesis leodiensis, pro anno Domini MDCCCXCVIII. *Leodii, Dessain.* 1 vol. in-16 de 124 pages. Prix : 1 fr.

PROSPER (le R. P.), capucin. — **Le Mardi. Manuel complet de la Dévotion à saint Antoine de Padoue** pour le mardi de chaque semaine, avec une préface sur l'histoire et les privilèges du mardi. *Tournai, Casterman.* 1 vol. in-18 de LXXX-160 pages. Prix : 40 centimes.

On le nierait en vain ; la dévotion à saint Antoine de Padoue, tout particulièrement populaire depuis longtemps en Belgique et en Allemagne, a fait dans ces derniers temps de notables progrès. Quelle est l'église, quelle est la chapelle, nous allions dire quel est l'oratoire privé où ne se montre point l'image du doux thaumaturge ? L'affluence est grande, le mardi. Mais pourquoi le mardi ? Ce fut ce jour de la semaine où eurent lieu, à Padoue, les funérailles de l'illustre Franciscain. Sur tout le parcours du cortège funèbre, nous voulons dire de la pompe triomphale, les miracles de tout genre se succédèrent comme par enchantement. Désormais, à l'instar du jeudi consacré au Saint Sacrement, du vendredi à la Passion, du samedi à la Vierge, beaucoup de personnes pieuses eurent leur mardi. Il y a la dévotion des neuf et des treize mardis, comme il y a celle des six dimanches de saint Louis de Gonzague. Le R. P. Prosper d'Enghien, capucin, nous donne un manuel complet : histoire du mardi, privilèges et indulgences, exercices de piété, hymnes et cantiques mis en musique ; tout y est. A. C. H. D.

VARIA

Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs, de Louvain et de Nivelles, pour 1898. Quatre-vingt-unième année. — *Bruxelles, Manceaux.* 1 vol. in-32 de 746 pages. Prix : 2 fr.

Almanak der Geestelijkheid in het Bisdom van Gent, voor het jaar 1898. — *Gent, Vanderschelden.* 1 boekd. in-16 van 140 bladz. Prijs : 1 fr.

Almanak van den Christen Democraat voor het jaar O. H. J.-C. 1898. — *Aalst, P. Daens-Moyart.* 1 boekd. in-32 van 64 bladz. Prijs : 10 centiemen.

Almanak van het Bisdom van Brugge, voor het jaar 1898. — *Brugge, De Haene.* 1 boekd. in-16 van 156 bladz. Prijs : 1 fr.

Annuaire administratif de Belgique et de la capitale du royaume. Pou-

voir législatif. Pouvoir exécutif. Pouvoir judiciaire. — *Bruxelles, Bruylant.* 1 vol. in-32 de XL-794 pages. Prix : 2 fr. 50.

Annuaire de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique (1898). 64e année. — *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-18 de 213 pag. renfermant deux portraits. Prix : 2 fr. 50.

Annuaire de l'Association mutuelle du Commerce et de l'Industrie (1897-1898). — *Bruxelles, Société générale d'imprimerie.* 1 vol. in-4° de 360 pag.

Annuaire de l'Observatoire royal de Belgique pour 1898. 65e année. — *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-32 de 448 pages. Prix : 1 fr. 50.

Comme ses devanciers, cet Annuaire s'est mis à la hauteur des dernières découvertes.

Il se compose d'éphémérides, contenant les principales données astronomiques pour l'année 1898, de notices scientifiques et de renseignements statistiques, géographiques et météorologiques.

Le présent volume renferme également une notice consacrée au globe terrestre, une table des positions géographiques des principaux observatoires, et une table des chefs-lieux de canton de la Belgique; des données statistiques relatives à la population, aux voies ferrées, au commerce, aux finances, à la justice, à la caisse d'épargne, etc.; ainsi que plusieurs notices scientifiques, dont une description sommaire de l'Observatoire royal de Belgique.

Il se termine, comme les précédents, par la liste des planètes et comètes découvertes en 1897. L. R.

Annuaire de l'Université catholique de Louvain : soixante-deuxième année, 1898. — *Louvain, Van Linthout.* 1 vol. in-16 de XXXVIII-496 pages.

L'*Annuaire* de cette année comprend deux parties : la première est une série de comptes rendus des diverses associations qui fleurissent au sein de l'Université : conférences d'économie sociale, de littérature, de sciences, sociétés d'arts et d'agrément, listes diverses, etc. La seconde partie n'est qu'une suite de règlements des diverses Écoles. Enfin, un appendice nous donne une notice sur Mgr Du Rousseaux, ainsi que le discours d'ouverture des cours par Mgr Abbeloos, recteur magnifique.

Annuaire du Clergé de l'Archevêché de Malines. 2e année, 1898. — *Malines, H. Dessain.* 1 vol. in-12 cartonné, de 236 pages. Prix : 1 fr. 50.

Annuaire financier (1898). 27e année. — *Bruxelles, Bureaux de l'Économie financière*, 26, rue de la Madeleine. 1 vol. in-12 de 512 pages.

BOTERDAELE (Achille). — **Nos Rues** au point de vue cycliste. *Gand, Buyck.* In-16 de 40 pages.

Discours prononcé par S. É. le Cardinal Goossens, archevêque de Malines, à l'occasion du cinquantième anniversaire de la fondation de la Société de St-Vincent de Paul à Anvers, 19 juillet 1896.

Exposé de la situation administrative de la province de Liége, fait par la Députation permanente du Conseil provincial; session de 1897. — *Liége*, *Miot*. 1 vol. in-8° de 468 pages.

Nous recevons l'Exposé de la situation administrative de la province de Liége, présenté par la Députation permanente du Conseil provincial, en exécution de l'art. 115 de la loi du 30 avril 1836.

Ce travail accuse, pour cette province, une majoration de la population de 9429 habitants. Le volume contient des chapitres très documentés sur l'administration provinciale et communale, sur les cultes, la bienfaisance publique, l'instruction, les beaux-arts, l'hygiène et la sûreté ; le commerce, l'agriculture, les voies de communication y trouvent aussi leur place.

Exposé de la situation administrative de la province de Limbourg, fait au Conseil provincial par la Députation permanente, dans sa session de 1897. — *Hasselt*, *Ceysens*. 1 vol. in-8° de 258-XII pages.

Les tableaux de population accusent, pour l'année écoulée, une majoration de 2597 âmes, pour la province de Limbourg.

Le recensement électoral constate 50.508 électeurs pour la Chambre des Représentants, et 43.353 électeurs pour le Sénat.

La province a été autorisée à contracter, par l'entremise de la Société du Crédit communal, deux emprunts d'un montant total de 900.000 francs, réalisés jusqu'à concurrence de 700.000 francs.

Au 31 décembre 1896, on comptait dans la province 326 écoles primaires publiques, 3 écoles normales, 2 athénées royaux et 4 écoles moyennes.

Le contingent de la levée provinciale s'élève à 2427 hommes.

A consulter encore les chapitres ayant trait à l'hygiène et à la sûreté publique.

R. F.

Exposé de la situation administrative de la province de Namur. Session de 1897. — *Namur*, *Lambert-De Roisin*. 1 vol. in-8° de 340 pages.

Nous avons lu avec plaisir l'Exposé ci-dessus annoncé. Un tableau détaillé de la population par communes présente une augmentation de 1634 habitants sur le chiffre constaté l'année antérieure.

Un titre spécial nous donne la liste détaillée des personnes éligibles au Sénat, celle des membres du Conseil provincial, et de nombreux détails administratifs de la plus haute importance.

La province de Liége a contracté, pendant l'exercice écoulé, des emprunts communaux pour une somme de 348.000 francs. Les titres suivants donnent des études

intéressantes sur les multiples rouages administratifs de la province : cultes, instruction publique, justice, etc. Particulièrement instructifs sont les chapitres qui traitent de l'agriculture et du commerce. L. C.

High-Life de Belgique. — *Bruxelles, Van Assche.* 1 vol. in-18 de 216 pages. Prix : 5 fr. 50.

LORGERIE (J.). — **Timbres-poste, Belgique et Congo.** Catalogue spécial illustré. *Bruxelles, chez l'auteur,* 2, *rue des Chartreux.* In-18 de 24 pages. Prix : 30 centimes.

PATERNOSTRE. — **Mémorandum pour 1898.** *Bruxelles, Eggerix.* 1 vol. in-16. Prix : 1 fr. 60.

Très coquet, ce petit Mémorandum pour 1898, particulièrement destiné aux soldats; son prix modique le met à la portée de toutes les bourses. L'aide-mémoire que nous trouvons joint à ce petit carnet sera d'une réelle utilité pour nos jeunes militaires : ils y rencontreront tout ce qui concerne l'hygiène militaire, la réquisition des troupes, et des données très précises sur les manœuvres générales et le service de garnison et de campagne. F. D.

Portrait de S. Ém. le Cardinal Goossens, archevêque de Malines. Photogravure sur papier de Chine, mesurant 71 × 100 centimètres. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* Prix : 10 fr.

PÉRIODIQUES

Albania (Bruxelles, 23, rue de l'Albanie). 30 *janvier* 1898 : Frika e Toskevé. — Shka do méthan Romp. — Hovi i mirdites n'luft. — Gaireti y Shgyptarvé n'luft, etc. — Le mouvement albanais n'est pas un mouvement séparatiste. — Mésaventures d'un journal albanais. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical (Bruxelles, Square Marie-Louise, 58). 15 *janvier* 1898 : L'antisepsie intestinale, le traitement abortif de la fièvre typhoïde et la jugulation du choléra. — Sarcome du rein ; néphrectomie transpéritonéale. Avantages de la proposition de Trendelenburg dans le diagnostic de certaines tumeurs abdominales. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Annales Médico-Chirurgicales du Hainaut (Dour, Vaubert). *Janvier* 1898 : Fédération des syndicats du Hainaut. — La Fédération médicale belge. — Société de secours mutuels. — Le lymphatisme. — L'alimentation dans la Phtisie pulmonaire. — Le Lycétol. — Commandements d'Hippocrate aux jeunes. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales des mines (Bruxelles, Polleunis et Ceuterick). 1re *Livraison*, 1898 : Le matériel et les procédés de l'exploitation des mines à l'Exposition de Bruxelles 1897. — Charbonnage de la Grande Machine à feu de Dour : Approfondissement d'un puits. — Charbonnage de l'Agrappe : Exploitation de couches en renflement. — Charbonnages de Hornu et de Wasmes : Établissement d'un nouvel accrochage. — Charbonnage du Grand-Hornu. — Accrochage du puits n° 7 ; frein pour balance ; taquets hydrauliques. — Métallurgie du fer : emploi de la vapeur à haute tension. (Trimestriel. Par an : 8 fr.)

Annales de N.-D. du Sacré-Cœur (Anvers, 38, rue Terloo). 1er *février* 1898 : Qui les réalisera? — La Purification de la B.V. Marie. — Retraite du 1er Vendredi.— Nos missions. — Lettre du R. P. Fromm. Lettre du R. P. Van der Aa. — Revue du monde catholique. (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Annales de l'Œuvre expiatoire (Anvers, 44, rue Everdy). 15 *janvier* 1898 : Le purgatoire. — Indulgences à gagner du 15 janvier au 15 février. — Dites votre chapelet pour les âmes du purgatoire, etc. (Mensuel. Par an : 1 fr.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *Januari* 1898 : Arbeidsmarkt. — Kostelooze bestederijen. — Het onderlinge vooruitzicht in België. — De gildebeweging. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Verhouding der werkloozen. — De verzekering. — Arbeidsnieuws. — Arbeidswetgeving : Handelingen van het Arbeidstoezicht. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Art Moderne (L') (Bruxelles, 32, rue de l'Industrie). 6 *février* 1898 : Les Fabians de l'art. — Le concert de Wagner. — Expositions courantes. — Section d'art de la Maison du Peuple. — Quatuor Zimmer. — La légende humaine. — Mémento des expositions. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Avenir Social (L') (Bruxelles, 35, rue des Sables). *N°* 2. *Février* 1898 : William Morris, artisan et socialiste. — L'impôt sur le revenu. — Assurance contre la maladie. — Chômage. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Banier (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). 2e *Deel* 1898 : Het Spiritism. — Nog Cornelius a Lapide. — Twee zwanen. — Elfe. — Een onderzeesch vaartuig. — De moeder. — Eureka. (Maandelijks. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belfort (Het) (Gent, Siffer). *Februari* 1898 : De Hostie. — De kelk. — De Priester. — Op de baan der kunst. — Eene nederlandsche Hoogeschool in Vlaamsch-België. — De schepping der wereld in de Edda's. — Verzekering tegen werkongevallen. — Zijn de HH. Vaders voorloopers der socialisten geweest? — De winter ook kan lief zijn. — H. Taine. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Belgique illustrée (La) (Bruxelles, 39, rue du Poinçon). 6 *février* 1898 : Le voyage en Corse. — La corde. — Le drame de Rosmeur. — Les crêpes. (Hebdomadaire. Par an : 4 fr.)

Belgique militaire (La) (Ixelles, 32, rue Saint-Georges). 6 *février* 1898 : Souscription à l'œuvre patriotique. — Nos lanciers. — Chronique militaire : Belgique. — Mobilisation des anciens soldats de 1870. — Allemagne. — Angleterre. — Le chemin de fer du Congo. — Fédération belge des Cercles d'escrime. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Bestuurlijk Tijdschrift (Lier, Van In). *N°* 2, *Februari* 1898 : Uitlegging der wet van 3 Juli 1894 op de vijfjarige verhooging der jaarwedden. — Ministerieele omzendbrief van 30 November 1897. — Kruis- en handboogschutterijen. — Inrichting in bijzondere eigendommen. — Vereischte vergunning door het schepenencollegie. — Huizen van ontucht. — Benoeming eener onderwijzeres door den Gemeenteraad. — Ongeval in een godshuis den dood voor gevolg hebbende, enz. (Maandelijks. Per jaar : 8 fr.)

Biekorf (Brugge, De Plancke). *Nieuwjaarmaand* 1898 : Jan Brito van Brugge en het uitvinden van het boekdrukken. — Beeknamen. — Mingelmaren. — Vrage. — Spinnewiel. (Tweemaandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin de l'Académie royale de Belgique (Bruxelles, Hayez). *N°* 12, 1897 : Sur des termes de nutation insensibles pour la terre entière, sensibles pour l'écorce terrestre. — Sur les dérivés du nitro-isobutane primaire. — Commission spéciale des finances. — Les derniers sectateurs de Brahma à Java. — Willem van Afflighem's Sinte Lutgart. — Analyse de l'effluve émise par divers producteurs d'électricité. — Nouvelle démonstration de l'infinie variété de l'énergie électrique. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'arboriculture (Gand, 21, Chaussée de Courtrai). *Janvier* 1898 : Conseil d'administration. — Pomme Reinette de Ciplet. — Encore la poire beurrée Montécat. — Jean Linden. — Les droits de douane sur les produits horticoles en France. — Exposition universelle de Paris en 1900. — Est-il utile d'entre-cueillir les poires d'été ? (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des chimistes (Bruxelles, 112, rue de Louvain). *N°* 9. *Décembre* 1897 : Décisions de la Société suisse des chimistes-analystes. Analyse du lait. — Loi allemande sur la margarine et instruction pour l'essai de la margarine et du beurre. — Chimie générale : Réaction pour différencier les alcools primaires, secondaires et tertiaires, etc. Chimie analytique : Nouvelle réaction de l'ammoniaque, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr .)

Bulletin de l'Association belge de photographie (Bruxelles, Palais du Midi). *Février* 1898 : Papier Velox. — Papier Eclair de la maison van Monckhoven. —

Plaques et pellicules radiographiques de la maison Jongla. — Concours de diapositives. — Papier négatif de Moh. — Portrait du P. Van Tricht. — Développateur Ortol. — Photographie de poissons vivants, etc. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Bulletin du Club Africain (Anvers, 8, rue Chapelle-de-Grâce). *Novembre-décembre* 1897 : Historique du caoutchouc. — Lettre de Baringa. — Historique du marché d'ivoire d'Anvers. — Un premier terme au Congo. (Tous les deux mois. Par an : 9 fr.)

Bulletin horticole (Liège, 108, rue des Vennes). 1er *février* 1898 : Cours d'arboriculture. — Culture maraîchère. — Tout le monde pépiniériste. — Production ménagère de la barbe de capucin. — Taille des arbustes et arbrisseaux fleurissant en plein air. — Essai de nouvelles variétés de pommes de terre. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletin de l'Institut international de Bibliographie (Bruxelles, 1, rue du Musée). *Fasc.* 4-5-6. 1897 : Conférence bibliographique internationale. — Ueber den Stand der Bibliographie in Oesterreich. — Reasons for using the « Expansive Classification » in an international Bibliography. — Abfassung der Titelcopien. — Sur l'indication du format dans les fiches. — Organisation des Allgemeinen bibliographischen Repertoriums. (Tous les deux mois. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société d'Études coloniales (Bruxelles, 11, rue Ravenstein). *Novembre-décembre* 1897 : Rapport du comité pour l'année 1897. — La culture du caféier dans le Haut-Congo. — Une mission médicale au Congo. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle). 6 *février* 1898 : Le revolver. — Jurisprudence. — Questions de chasse. — Inscriptions au fasc. XVI du Livre des origines de la Société royale St-Hubert. — Évolutions du chien moderne. — Les chiens de berger du parc royal de Laeken. — Field trials du Griffon Club belge, etc. (Hebdomadaire. Par an: 12 fr.)

Chroniques du Carmel (Bruxelles, 46, avenue de la Toison d'Or). *Février* 1898: La foi comme la donne l'instruction des Novices. — Biographie du vénérable Père Jean de Jésus-Marie.— La Fête de la Prière de Notre-Seigneur au Jardin des Olives. De Bombay à Bagdad. — Mission des Carmes déchaussés, etc. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Collationes Brugenses. Opus periodicum auctoritate Illmi ac Revmi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. Professorum Maj. Sem. Brugen. (Bruges, Van Mullem). *Februarii* 1898 : Meditationes theologicae ab Episcopo Brugensi clero suo dicatae. — Quaestiones pro Conferentiis mensis Martii. — Responsa ad quaestiones in Conferentiis mensis Decembris 1897 propositas. — Dissertationes. — Jurisprudence administrative. — Fabriques d'église. — Consultationes. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Coopérateurs belges (Les) (Bruxelles, 11, rue James Watt). 1er *février* 1898 : Les Associations agricoles en Belgique. — La coopérative « La Concorde » de Roux. — Statue de Charles Fourier. — La coopération en Allemagne en 1896, etc. (Mensuel. Par an : 1 fr. 25.)

Durendal (Bruxelles, 8, rue Berckmans). *N°* 1. *Janvier* 1898 : Noël de l'Artiste. Le symbolique des couleurs et des gemmes. — La maison élue. — Les fantômes de jeunesse. — Quatre poèmes de Christina Rossetti. — La chasse à la mort. — Les quatre fleuves du paradis. — Un concert au Conservatoire. — De l'amour de la mort. — Alsemberg. — L'idéal et le réel. — Sur le néant. — Pages inédites d'Octave Pirmez. — Introduction à la lecture des mystiques flamands. — Stances à saint Pierre. — Nos artistes à l'étranger. — Notes d'un prêtre à Paris. — Jésus. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

École primaire (L') (Huy, Charpentier-Emond). *N°* 3. 1898 : Question d'intérêt professionnel. — Notes d'un instituteur pensionné. — Enseignement antialcoolique. — Méthodologie allégorique. — Leçons systématiques de lecture et de style, etc. — (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Étendard de St-François (L') (Manage, Institut de la Sainte-Famille). *Décembre* 1897 : Assemblée nationale du Tiers-Ordre de saint François à Bruxelles. — Vie de saint Louis-d'Anjou. — Nouvelles du Pundjab. — Puissance et bonté de St Antoine. (Tous les deux mois. Par an : 1 fr.)

Famille (La) (Bruxelles, 20, rue de l'Arbre-Bénit). 29 *janvier* 1898 : La meilleure année. — Le cygne et le canard. — Gros bénéfices. — Hygiène. — Économie domestique. — Association de la Ste-Famille. (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 143, rue de la Loi). 6 *février* 1898 : Numance. — Les expositions. — Le théâtre à Bruxelles. Théâtres Molière et du Parc. — La musique à Bruxelles. — Libre tribune parisienne. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Fleurs musicales (Anvers, 156, rue de la Province). 1898 : N° 42. L'empereur. Nos 43 et 44 : Das Echo im Walde. — N° 45 : Aladdin. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Guide musical (Le) (Bruxelles, 67, rue de l'Écuyer). 6 *février* 1898 : L'archet sur les cordes. — Mascagni et Wagner. — Société des concerts du Conservatoire. — Matinées au Nouveau-Théâtre. — Schumann et Schubert, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Helios illustré (Bruxelles, 146, rue de Brabant). 15 *janvier* 1898 : Notre illustration. — Le fond sombre. — Résumé de la causerie sur le procédé au charbon

faite au Cercle d'Études. — Le Microphonographe et ses applications à l'éducation des sourds-muets, à la téléphonie et à la cinématographie. (Bi-mensuel. Par an : 7 fr.)

Industrie (L') (Bruxelles, 13, rue Ducale). 6 *février* 1898 : Les moteurs Tangyes à gaz et à pétrole. — Installation de force hydraulique. — Sur un nouveau matériel d'appareillage de Siemens et Halske. — Les tramways électriques en Allemagne, fin 1897. — Traction électrique sur voies ferrées. — L'acier Tropenas. — Les diamants du fer et de l'acier. — Le raffinage du sucre par machine continue. — Propriété du carbure de sodium. — La science brassicole en 1897. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal de Neurologie (Bruxelles, 27, avenue de Palmerston). 5 *février* 1898 : Un cas de maladie de Charcot. — La chromatolyse dans les cornes antérieures de la moelle après désarticulation de la jambe. — Centres de projection et centres d'association du cerveau. — L'alcoolisme chronique. — L'action du curare. — Le trional pharmacologique, indications thérapeutiques. — Le magnétisme devant la loi. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut (Bruxelles, 61, rue Verboeckhaven). 5 *février* 1898 : Race chevaline : expertises. — La question sucrière. — Débouché nouveau pour les chevaux reproducteurs. — De l'empoisonnement des porcs par la saumure du hareng. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique (Bruxelles, 5, place Royale). *N°* 3. *Janvier* 1898 : Importation des chevaux de l'Amérique du Nord en Allemagne. — Société agricole allemande. — En Belgique. — Société nationale de laiterie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Kneippiste belge (Le) (Namur, 105, avenue de Salzinnes). 1er *février* 1898 : La Boisson. — La phtisie pulmonaire. — Régime alimentaire. — Appréciation du Docteur Bentès. — Oertel. — Guérison de l'hydropisie. — Le pain naturel. — Guérison d'une tumeur blanche au genou. — La tactique de M. Favrichon. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 175, chaussée de Haecht). 31 *janvier* 1898 : Pour devenir maigre. — La surdité et son traitement. — Quelques remarques sur le traitement balnéo-thérapique de la fièvre typhoïde. — Cheveux blancs et teintures. — Le traitement de la sciatique par la douche écossaise, etc. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Libre critique (La) (Bruxelles, 37, rue Souveraine). 6 *février* 1898 : Pejé Storck. — Taillade Paul-Félix-Joseph. — L'impossible sacrifice. — Le roi et la danseuse. — Cyrano de Bergerac. — Vers le ciel. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Lutte (La) (Bruxelles, 114, rue Franklin). *Janvier* 1898 : Au poète saint François.

— Notre décadence littéraire et saint François d'Assise. — La philosophie de saint François. — Saint Antoine de Padoue. — La bible des pauvres. — L'éloquence franciscaine. — L'épopée des pauvres. — La science franciscaine. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Luxembourgeois (Le) (Arlon, 18, rue de Neufchâteau). 5 *février* 1898 : Société nationale pour l'amélioration des races bovines en Belgique. — Service des agronomes de l'État. — Cours d'arboriculture. — Cours publics d'ornithologie et d'aviculture, etc. (Hebdomadaire. Par an : 4 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 6 *février* 1898 : Si Perrette n'avait pas cassé son pot au lait. — Les prochaines expositions avicoles. — Le pigeon carneau en Belgique. — Conservation des œufs par le caoutchouc. — Les mésanges . — Un nouveau débouché pour nos chevaux de trait. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste (Le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *Février* 1898 : Les soldats rebelles de l'expédition Dhanis. — L'esclavage à Zanzibar. — La marche des Anglais vers le Soudan. — La religion musulmane au Soudan français. — Les pygmées. — L'hygiène dans l'Afrique équatoriale. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement géographique (Le) (Bruxelles, 13, rue Bréderode). 6 *février* 1898 : Autour de l'Abyssinie.— Le jardin botanique de Buytenzorg (Java).— Sur le Lomami. — Arrivée de travaux du chemin de fer de Stanley-Pool. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement hygiénique (Le) (Bruxelles, 72, rue de Trèves). *N*os 11-12. *Novembre-décembre* 1897 : Nécrologie. — Influence de l'alcool sur le travail musculaire. — Considérations sur la démographie comparée des arrondissements belges de 1875 à 1893. — Expertise des viandes de boucherie importées dans le royaume. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Musée belge. Bulletin bibliographique (Louvain, Peeters). 15 *janvier* 1898 : Phœdri fabulae Aesopiae. — Théâtre latin. — Essai de syntaxe historique. — La littérature grecque. — Manuel de l'histoire de la littérature française. — Johannes Ruysbroek. — La Guerre des paysans. — Le thème latin. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Musée des Enfants (Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie). 15 *janvier* 1898 : L'enfant Celse et S. Julien. — Marguerite. — L'enfant de chœur. — L'oncle Nicanor. — Les petits chats. — Nazareth. — Le serpent du désert. — Vers figurés. — Mots et anecdotes. — La cigale, la fourmi et la colombe. — Un drame en eau douce. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Muséon (Le) (Louvain, Istas). *Novembre* 1897 : La médecine dans l'empire chinois. — The avesta and the bible. — L'historien Sahagun et les migrations mexicaines. — Sadjarah Malayou. — La geste de Gilgamès, confrontée avec la Bible et avec les documents historiques indigènes. (Tous les deux mois. Par an : 9 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaer-De Bruyn). *N°* 44, 1897-98. Eene geheimzinnige Noordpoolreis. — Maarschalk Duroc. — Eene zonderlinge maar ware geschiedenis.— De jonge juffrouwen van Harst-Humoreske. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Objectif (L') (Jette-Bruxelles, Van Damme). 1er *février* 1898 : L'ordre en photographie. — Pelliculisation des clichés. — Le papier Velox. — Diapositives au ferro-prussiate. — Caractère de divers révélateurs. — Le cinématographe pour tous. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Palais (Le) (Bruxelles, 110, rue Berckmans). 1er *février* 1898 : Les dignités de l'ordre et la dignité humaine. — Dignité. — Paradoxe. — La lumière. — Un *pro Deo* fantastique. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Petite Bibliothèque chrétienne (Bruxelles, Collège St-Michel). 2me *livraison*. *Février* 1898 : La vertu de Patience, tiré des œuvres du Père J.-B. Scaramelli, S. J. (Un vol. par mois. Par an : 3 fr.)

Presse médicale (La) (Bruxelles, 12, Vieille-Halle-aux-Blés). 30 *janvier* 1898 : Sur deux cas de sinusites frontales. — Note complémentaire concernant l'opération de la sinusite maxillaire chronique. — Troisième congrès biennal de la Société italienne de laryngologie, otologie, rhinologie. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Presse universelle (La) (Bruxelles, 20, rue de Trèves). *Décembre* 1897 : Les journaux de Gosselies. — Pressophiles et journalistes. — État-civil de la Presse périodique en Belgique. Naissances. Modifications. Numéros spéciaux. Décès. — Union de la Presse périodique belge. — Recherches sur la Presse périodique Louvaniste. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Rechtskundig Tijdschrift (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *Januari* 1898 : Eenige bedenkingen over rechterlijke toestanden. — Het onderzoek voor de terechtstelling. — Het onderzoek der zitting. — De voorzitter. — Het openbaar ministerie. — Het ouderlijk gezag. — Strafrecht. — Keuze van de taal der verdediging. — Rondventen. — Verkoop ten huize. — Gemeentebelasting. — Onwettelijkheid. — Strafrecht, enz. (Maandelijks. Per jaar : 10 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Le) (Tournai, Casterman). *N°* 2. *Février* 1898 : Les Directions pontificales, politiques et sociales. — Londres. — Lettre de S. E. le Cardinal Rampolla au R. P. Dehon. — En route pour le Congo. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence belge (Bruxelles, Vromant). 15 *janvier* 1898 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et des tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Revue de l'Administration (Bruxelles, 22, rue d'Assaut). 1re *livraison* 1898 : Garde civique. — Enseignement primaire. — Milice. — Loi communale. — Pensions. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de Comptabilité (Bruxelles, 126, rue van Artevelde). *Janvier* 1898 : Étude de bilan. — De la méthode de centralisation. — Des obligations à long terme. — Ouverture des écritures d'une société anonyme. — De l'amortissement des obligations. — Du rang des privilèges en matière de liquidation. — Résumé de l'histoire du commerce et de l'industrie en Belgique sous le règne de Charles-Quint. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue Générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Février* 1898 : Pise. — Claude Trénier. — La chute de Robespierre. — Le Rigorisme et la Question du nombre des élus. — Alphonse Daudet. — Les mémoires du baron d'Haussez. — Le Sénat belge en 1894-1898. — Journées d'Espagne. — La musique sacrée : deux cloches. — A la mémoire de Théophile Gautier. — Anciens maîtres espagnols. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue générale agronomique (Louvain, 31, rue des Récollets). *N°* 2. 1898 : L'agriculture aux États-Unis. — Règles de construction et de montage des laiteries à vapeur. — La castration des vaches laitières. — La fertilisation de la Campine. — Les machines à glace et leur emploi en laiterie, etc. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue Mauve (La) (Bruxelles, 25, rue des Grands-Carmes). 10 *janvier* 1898 : Illustration et Illustrateurs. — L'année en potins. — La fin d'une doctrine. — Le royaume de la rue Saint-Honoré. — Carnet mondain. — Causerie financière. — Tablettes théâtrales. — Sport.

25 *janvier* 1898 : D'un genre littéraire institué sur l'échafaud. — Causerie sur le féminisme. — Le 21 janvier. — Recitante. — Le père Van Tricht. — Notes littéraires. — Pourquoi la jeune Belgique est morte. — Dans le monde. — La musique. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Revue pratique du droit industriel (Liége, 48, rue des Clarisses). *Janvier* 1898 : Avis. — Liberté de l'industrie. — La question des accidents. — Mines. Dommages à la surface. Étendue de la réparation. — Propriété du nom. Usurpation. Marque. — Transport de marchandises. Pénurie de matériel. Responsabilité. — Délégués à l'inspection des mines. — Conférence de Bruxelles. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *N°* 1. *Janvier* 1898 : Des associations sans but lucratif dans leurs rapports avec le droit. — Société coopérative. — Pharmacie. — Clause compromissoire visant les difficultés éventuelles entre la société et les associés. — Inapplicabilité au litige ayant pour objet l'existence même de la société, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue Sociale Catholique (Bruxelles, Société belge de Librairie). 1er *février* 1898 : La propriété paysanne en Belgique. — De la justice légale à propos du salaire. — L'utopie et l'idéal socialistes au Parlement belge. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Janvier* 1898 : Marché du Travail. — Offices de placement gratuit. — Les grèves. — La mutualité. — Tableau des sociétés coopératives. — Le mouvement syndical. — Prix des principales denrées alimentaires. — Proportion des chômeurs. — L'assurance contre les accidents. — Législation du travail. — Jurisprudence. — Bulletin de l'inspection du travail. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle des mines (Liége, 36, quai Mativa). *Janvier* 1898 : Cinquantenaire de l'Association des ingénieurs sortis de l'école de Liége 1847-1897. — Séance solennelle : I. Allocution présidentielle. II. Aperçu historique des cinquante premières années de l'Association des ingénieurs sortis de l'école de Liége. III. Séances techniques. Du développement des industries extractives métallurgiques en Belgique depuis 1831. IV. Le massif de la tombe et le lambeau de refoulement de Charleroi. — Les freins continus. — Sur la compression de la vapeur dans l'espace mort. — Exposition internationale de Bruxelles 1897 : Les moteurs à vapeur. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Schoolbode (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). *N°* 1, 1898 : De katholieke school en de sociale kwestie. — Opvoedkundige droom. — La question scolaire au Canada. — Bij onze Zuiderburen. — De benoeming der schoolopzieners en de pensioenen der bijzondere onderwijzers in Holland, enz. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr. 50.)

Spectateur Catholique (Le) (Bruxelles, 40, rue Hydraulique). *Décembre* 1897 : Le livre de l'ami et de l'aimé XII. — Emblème d'amour. — Sainte Dorothée. — Trois poèmes. — On dit qu'à Noël. — Petit « Noël » mis en vers et en musique. — Nuit de Noël. — Dies est lætitiæ. — Trois Noëls traduits du vieux flamand. — L'adoration des anges. — Jugement religieux. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Stuiversblad (Antwerpen, 156, Provinciestraat). *N°* 3. 15 *januari* 1898 : De koerier van Lyon of de noodlottige gelijkenis. — Een krankzinnig idee. — Uit de diamantvelden van Afrika. — Het Plagiaat. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

'T Daghet in den Oosten (Hasselt, Ceysens). 11e en 12e *aflevering* 1897 :

Woordenzange. — Een zeg. — Oorgeschiedenis. — Alvenbergen. — Steenvelden. — Hunen. — Eerste bewoners van Ierland. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 25.)

Technologie sanitaire (La) (Bruxelles, 73, avenue Michel-Ange). 1er *février* 1898 : Les tuyaux pour conduites d'eau. — Les rapports annuels d'ingénieurs municipaux. — A Toronto : Arrosage par tramway électrique ; le serpent de mer ; les compteurs en Amérique. — Maidstone. — Traitement microbien des eaux. (Bi-mensuel. Par an : 16 fr.)

Tijdschrift over Boomteelkunde (Gent, 21, Kortrijkschensteenweg). *Januari* 1898 : Appel Reinette de Ciplet. — Verslag over den toestand en de werkzaamheden van den kring in 1897. — Algemeene vergadering van 26 december 1897. — Andermaal de peer Beurré Montécat. — Jan Linden. — De tolrechten op tuinbouwvruchten in Frankrijk. — Zal men de zomerperen in eens plukken ? (Maandelijks. Per jaar : 10 fr.)

Vlaamsch Bestuur (Het) (Hasselt, Ceysens). *Januari* 1898 : Nationaliteit, adoptie, echtscheiding, onmisbare steun, enz. — Afwezigheid van den bloedverwant in opklimmende lijn wiens toestemming vereischt is. — Verklaring ontvangen door den ambtenaar van burgerlijken stand. — Gemeenfonds. — Krankzinnige. — Ongeluk bij het werk, enz. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Voix internationale (La) (Bruxelles, 55, rue Stévin). 15 *février* 1898 : Ombres du XIXe siècle. — Les journées de Rome. — La politique et les mœurs. — Les bords du Rhin : De Mayence à Bingen. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Weekblad voor Dames (Antwerpen, 156, Provinciestraat). 23 *januari* 1898 : Pelerine en toque. — Jacquette en hoed. — Poolsch bloed. — Ons geknipt patroon. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

BERTRAND (LOUIS). — **La Fin du Classicisme et le retour à l'antique** dans la 2de moitié du XVIIIe siècle et les premières années du XIXe, en France. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de XVI-425 pages. 3.50

BRUNAMONTI (MARIA-ALINDA). — **Discorsi d'Arte.** *Città di Castello, Lapi.* 1 vol. in-16 de 202 pages. 2 »

FLAMMARION (C.). — **Dictionnaire encyclopédique universel**, contenant tous les mots de la langue française et résumant l'ensemble des connaissances humaines à la fin du XIXe siècle. Illustré de 20.000 figures. Tome V. G-K *Paris, E. Flammarion.* Gr. in-8° de 835 pages. 12 »

LARROUMET (G.). — **Racine.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 204 pages. 2 »
(Les Grands Écrivains français.)

MARCAGGI (J.-B.). — **Les Chants de la Mort et de la Vendetta de la Corse**, publiés avec la traduction, une introduction et des notes. *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 352 pages. 3.50

Les littératures orales et populaires, si longtemps dédaignées, attirent de plus en plus l'attention des curieux et des érudits. Certes, les études qu'on leur consacre n'ont pas toutes la même valeur, et les moissons recueillies par les folkloristes dans le vaste champ de la tradition renferment souvent plus d'ivraie que de bon grain.

Ce n'est cependant pas le cas pour le volume que M. Marcaggi vient de consacrer aux « Chants de la Mort et de la Vendetta de la Corse », qui est bien, dans ce domaine spécial, un des livres les plus intéressants qu'il nous ait été donné de lire.

En règle générale, et à moins de choisir ses exemples chez des peuples de race et de civilisation fort différentes, les idées servant de thème aux chansons populaires sont peu variées, et se retrouvent chez diverses nations, dispersées sur une grande étendue de territoire. Mais parmi celles ayant un fond légendaire et historique, il en est que l'on rencontre à la fois, en des formes presque identiques, en Allemagne, en Belgique et en France. A part de rares détails qui les localisent quelque peu, on pourrait difficilement y trouver des caractéristiques permettant de reconstituer les traits saillants de la psychologie des populations au milieu desquelles elles survivent. Autrement en est-il des *Voceri* de la Corse.

Ces chants improvisés, pétris de larmes et de sang, sont bien en effet l'expression des mœurs du pays. On y retrouve, à côté de traces de coutumes presque disparues aujourd'hui, — survivances peut-être des usages funéraires de

l'ancienne Rome, ou des ancêtres Berbères dont les Corses semblent être descendus — tous les éléments du caractère ferme, sombre, farouche et vindicatif de ces hommes d'action dont la conception sociale semble s'être arrêtée, si pas à la famille, tout au moins au clan.

Les *Voceri* publiés par M. Marcaggi ont été choisis judicieusement ; leur traduction est adéquate et, sans être littérale, elle rend, non sans intensité, l'impression des originaux.

La copieuse et savante introduction qui ouvre le recueil, est digne d'arrêter l'attention, et les thèmes notés qui le clôturent seront utiles aux musicologues.

En somme, un livre à lire et à conserver, pour ceux qui s'occupent de l'étude des chants populaires, et même pour l'historien et le psychologue. Edw. C.

MEREDITH (George). — **Essai sur la Comédie.** De l'idée de comédie et des exemples de l'esprit comique. Introduction d'Arthur Symons. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 138 pages. 2 »

MEUNIER (Georges). — **Le Bilan littéraire du XIXe siècle.** *Paris, Fasquelle.* 1 vol. in-12 de 364 pages. 3.50

MONACI (Ernesto). — **Crestomazia italiana dei primi secoli,** con prospetto delle flessioni grammaticali e glossario. Fascicolo primo, *Città di Castello, Lapi.* 1 vol. in-8° de 184 pages. 5 »

MONACI (Ernesto). — **Crestomazia italiana dei primi secoli,** con prospetto delle flessioni grammaticali e glossario. Fascicolo secundo. *Città di Castello, Lapi.* 1 vol. in-8° de 185 à 520 pages. 10 »

ROUAIX (Paul). — **Dictionnaire-Manuel illustré des idées suggérées par les mots.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de 537 pages et XVI planches. 6 »

La Grammaire enseigne les lois des formes et des juxtapositions des mots : rien n'enseigne les mots. Les enfants sont d'une pauvreté de vocabulaire peu imaginable. Et pourtant, qu'ils ouvrent un livre, qu'on leur parle : ils comprennent beaucoup plus d'expressions qu'ils ne seraient capables d'en employer ; chez eux, la compréhension se fait à la simple lecture ou à l'audition des mots de la langue maternelle, et cela avec des nuances qui distinguent l'idée de ses analogues.

Qu'il s'agisse d'écrire, tous ces mots échappent à leur mémoire et laissent au dépourvu l'écrivain inexpérimenté ; or, cet embarras est de tous les âges. On a, selon l'expression vulgaire, « le mot sur le bout de la langue » ou de la plume, et ce mot ne se présente pas à l'esprit. Où le trouver ?

Les dictionnaires ordinaires sont là : le mot désiré y figure évidemment ; mais pour le découvrir, il faut d'abord le connaître, et si on le connaît, pas n'est besoin de chercher. C'est que les dictionnaires actuels sont, à proprement parler, des dictionnaires de version : ils traduisent les mots par des mots.

Le *Dictionnaire des Idées* est un dictionnaire de thème. Au mot représentant l'idée simple se juxtaposent, en un ordre raisonné, les mots qui traduisent cette idée dans ses éléments, ses espèces, ses nuances : groupement fécond en synonymes, équivalents, associations d'idées, etc. Ce n'est donc pas un choix de mots usuels, c'est la langue française tout entière qui figure ici. Et ces mots éveillent les idées, remédiant ainsi à la difficulté plus grande d'aller de l'idée au mot, que du mot à l'idée.

Dans la composition française et les exercices de style, les défauts les plus fréquents sont les répétitions de mots, l'impropriété. Les premières tiennent précisément à la pauvreté du vocabulaire de l'élève ; la seconde vient de ce que choisir le terme propre suppose la connaissance de la série des mots analogues : la mémoire les lui refuse, ce dictionnaire les lui apporte.

D. F.

ZYROMSKY (Ernest). — **Lamartine, poète lyrique.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 337 pages. 3.50

Dans cet ouvrage, M. Zyromski s'est proposé d'expliquer les caractères du lyrisme de Lamartine. Dans la première partie, il passe en revue les éléments d'inspiration que le poète a trouvés dans la Bible, Chateaubriand et J.-J. Rousseau, Ossian, Pétrarque et l'Italie. Dans la seconde, il montre comment ces éléments se combinent et se fondent pour donner au chant lyrique son intensité et son ampleur. On trouvera dans cette seconde partie le commentaire d'une méthode nouvelle pour saisir la vie intérieure du génie et expliquer sa projection sur l'univers.

Ce livre est l'œuvre d'un esthéticien subtil et passionné ; tous ceux — et ils sont nombreux — à qui est chère la gloire du plus grand des lyriques français, le liront avec profit et plaisir.

X.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

PÉRIES (M. l'Abbé G.). — **L'Index.** Commentaire de la Constitution apostolique « Officiorum ». Avec une préface de M. le Chanoine Pillet. *Paris, Roger et Chernoviz.* 1 vol. in-18 de XX-260 pages. 2.50
(*Nouvelle bibliothèque théologique.*)

Très peu de catholiques se rendent exactement compte de l'*Index* et de la portée de ses prescriptions, et pourtant il y a là une obligation morale à observer et qui est de la plus grande importance. S. S. Léon XIII a naguère promulgué sur ce grave sujet une nouvelle Constitution apostolique. Il est du devoir de tous les fidèles de connaître et de respecter ces décisions. A ceux qui voudront remplir ce devoir et surtout aux prêtres chargés de le rappeler et de l'inculquer, le livre de M. l'abbé Péries rendra les meilleurs services. L'auteur donne le texte et la traduction française de la pièce pontificale, et l'accompagne d'un commentaire courant qui l'éclaire et fournit toutes les données théologiques, canoniques et historiques qui sont de nature à mieux faire comprendre le document. En outre, on trouvera dans ce livre d'intéressants détails trop peu connus de la généralité des fidèles sur la composition et le fonctionnement de la Congrégation de l'*Index*. Ceux qui auront lu l'ouvrage de M. l'abbé Péries, ne parleront plus de l'*Index* avec la légèreté et la désinvolture qui souvent accusent chez celui qui parle ainsi une profonde ignorance. Assurément, comme toute institution qui est aux mains des hommes, l'*Index* a pu avoir ses faiblesses et ses erreurs, mais on ne saurait nier que sa législation ne soit empreinte d'une haute sagesse. G. H.

PHILOSOPHIE — MORALE

ARRÉAT (LUCIEN). — **Les Croyances de Demain.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 178 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

CARUS (Dr PAUL).— **Buddhism and its Christian Critics.** *Chicago, The Open Court Publishing Co.* 1 vol. in-8° de 316 pages. 6.25

HARRENT (ALBERT). — **Les Écoles d'Antioche.** Essai sur le savoir et l'enseignement en Orient au IVe siècle (après J.-Ch.) *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-18 de 288 p. 3.50

HERRIOT (ÉDOUARD). — **Philon le Juif.** Essai sur l'Ecole juive d'Alexandrie. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de XX-365 pag. 7.50

LICHTENBERGER (H.). — **La Philosophie de Nietzsche.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 186 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

MASSETANI (DOTT. A.). — **La Filosofia Cabbalistica di Giov. Pico della Mirandola.** *Empoli, E. Traversari.* 1 vol. in-12 de 186 pages. 2.50

Tous ceux qui ont étudié les écrits du fameux Pic de la Mirandole, savent combien il fut imbu des doctrines du néo-platonisme, et en particulier des erreurs cabbalistiques. On a, non sans raison, déploré sur un esprit de la valeur du fameux philosophe l'influence de pareilles doctrines. Pic de la Mirandole a subi le malheur des temps. Mais le Dr G. Massetani pense que l'effort déployé par Pic de la Mirandole pour concilier la Cabbale avec la doctrine catholique, ne fut pas complètement perdu, et que du reste, au point de vue de l'histoire littéraire, il y a quelque intérêt à étudier de plus près l'action du *Jezirah*, du *Sephirath* et du *Lohar* sur les conceptions philosophiques du célèbre Florentin.

L'étude du Dr Massetani est fort bien menée. Dans son introduction, il jette un coup d'œil d'une rare sûreté sur le développement philosophique à l'époque de la Renaissance, sur l'origine du néo-platonisme et son influence chez les Florentins. Puis il donne une brève et caractéristique esquisse de la vie de Jean Pic de la Mirandole. Abordant ensuite plus directement son sujet, l'auteur fait connaître, en traits d'une rigoureuse précision, l'ensemble de la doctrine cabbalistique et montre comment elle pénétra en Occident. Mais il entre enfin au cœur de son étude dans les quatre chapitres suivants, où il prouve que chez Pic de la Mirandole son système théologique, cosmologique et anthropologique relèvent de la cabbale.

M. Massetani défend la bonne foi de Pic de la Mirandole, qui cherche toujours à concilier son attrait pour les rêveries cabbalistiques avec la stricte orthodoxie ; il lui reproche toutefois d'avoir, outre mesure, usé de l'interprétation anagogique de la Bible. H. N.

MILHAUD (G.). — **Le Rationnel.** Études complémentaires à l'essai sur la certitude logique. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 180 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

PUJO (MAURICE). — **La Crise morale.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 272 pages. 3.50

SUMMER (MARY). — **Quelques Salons de Paris au XVIIIe siècle.** *Paris, L.-H. May.* 1 vol. in-8° de 272 pages. 5 »

SURBLED (Dr G.). — **La Morale dans ses rapports avec la Médecine et l'Hygiène.** Tome IV. La vie psycho-sensible. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 4 »

ZOLA (E.). — **Lettre à la France.** Humanité — Vérité — Justice. L'Affaire Dreyfus. *Paris, Fasquelle.* In-8° de 16 pages. 0.10

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BUVÉE (HENRI), prêtre. — **Le Droit de Propriété de l'Église.** Thèse de doctorat en droit canonique présentée à la Faculté catholique de Lyon. *Lyon, Vitte.* 1 vol. in-12 de 194 pages. 2.50

CROUZEL (A.). — **Un Syndicat professionnel peut-il, sans commettre un délit civil, imposer par la grève ou par la menace de grève à un patron le renvoi d'un ouvrier ?** *Paris, A. Rousseau.* In-8° de 27 pages.

DAURE (J.-B.). — **Manuel pratique de la Revision des Listes électorales.** Jurisprudence, législation, à l'usage des maires, secrétaires de mairie, membres des commissions de revision, juges de paix, électeurs, etc. *Alan (Haute-Garonne), chez l'auteur.* 1 vol. in-12 de 338 pages. 3 50

La première partie de ce Manuel renferme tout ce qui a trait aux opérations de revision, aux droits d'inscription et aux moyens de l'obtenir : c'est la partie pratique et doctrinale contenant la synthèse de la législation électorale actuelle.

La seconde partie renferme les lois en vigueur et les circulaires ministérielles qui en règlent l'application.

Une table analytique et alphabétique termine ce volume, indispensable guide de tout électeur français.

Il est évident que la législation qu'explique ce volume ne peut guère s'appliquer aux opérations électorales en Belgique, vu les différences notables que présentent les lois des deux pays sur cette matière. F. H.

DE LA GRASSERIE (RAOUL). — **L'état actuel et la réforme du Notariat en France.** *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-12 de 522 pages. 6 »

LAMBERT (MAURICE). — **Essai sur la Protection du Salaire.** *Paris, L. Larose.* 1 vol. in-8° de 374 pages. 10 »

LEFORT (J.). — **Petit Dictionnaire de Jurisprudence des Assurances sur la Vie.** *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3.50

RUDELLE (PIERRE). — **Des Rapports juridiques entre les auteurs et les éditeurs.** *Paris, Arthur Rousseau.* 1 vol. in-8° de 236 pages. 5 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

A*** (l'abbé). — **Le Clergé français et les Elections.** *Paris, A. Pierret.* In-8° de 44 pages. 1 »

DALL (GUILLAUME). — **L'Éducation de la Démocratie.** A propos d'un livre récent. *Paris, Ollendorff.* In-18 de 58 pages. 1.50

DEHON (L.). — **Les Directions pontificales, politiques et sociales.** Deuxième édition. *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-18 jésus de 236 pages. 2 »

Les *Directions pontificales*, ces deux mots ne laissent plus personne indifférent. Dans ce temps où tous les esprits sont tournés vers les questions politiques et sociales, où chacun cherche un idéal, une solution, un plan de réformes, Léon XIII a pris position. Il a développé son plan en maintes encycliques, sur « La constitution chrétienne des États », « Les devoirs civiques des catholiques », « La condition des ouvriers », etc.

Pour les croyants, c'est le Pontife qui parle, avec l'autorité qui lui est propre ; pour les

hommes du monde, c'est un philosophe, un politique aux grandes vues. De plus en plus ses idées attirent l'attention. Mais où trouver la synthèse de ses directions politiques et sociales ? Faudra-t-il fouiller toutes ses encycliques pour savoir au juste ce qu'il pense des rapports de l'Eglise et de l'Etat, des gouvernements de fait, du capitalisme, de la démocratie, des droits de l'ouvrier, etc. ?

Un manuel, un code des *Directions pontificales* était désiré par les hommes du monde, par les séminaristes, par les prêtres. Il leur est offert avec la confiance qu'ils y trouveront la clarté, l'ordre et la précision que réclame un travail de ce genre. Être utile, c'est toute l'ambition de l'auteur.

Voici la table des matières de cet ouvrage : PREMIÈRE PARTIE : Les directions politiques. — I. De l'origine et de la fin des sociétés civiles. — II. De l'origine du pouvoir et de ses formes diverses. — III. La mission de l'Etat ; ses attributions. — IV. L'Etat et la Religion. — V. L'Etat et l'Eglise. — VI. Le droit commun. — VII. Les concordats. — VIII. De quelques devoirs spéciaux de l'Etat concernant la famille, les associations et l'enseignement. — IX. De la législation, des libertés civiles, de la protection des travailleurs et des pauvres. — X. Modes de transmission du pouvoir : gouvernements de fait. — XI. Application à la France. — XII. Justification des directions pontificales. — XIII. La résistance. — XIV. Cas de conscience. — XV. L'avenir : craintes et espérances. — DEUXIÈME PARTIE : Les directions sociales et économiques. — Observations préliminaires. — I. La situation présente : le mal individualiste et le péril socialiste. — II. L'action de l'Eglise. — III. L'action de l'Etat. — IV. Les associations. — V. La vraie notion de la propriété. — VI. Les droits de l'ouvrier. — VII. Le salaire. — VIII. L'abus du capital. — IX. L'initiative ouvrière. — X. La démocratie chrétienne.— XI. La lutte : Libéralisme et conservatisme. — CONCLUSION.

GAYRAUD (abbé). — **Questions du jour**, politiques, sociales, religieuses, philosophiques. Deuxième édition. *Paris*, *Bloud et Barral*. 1 vol. in-18 jésus de 424 pages. 3.50

Ce volume, sur lequel le nom de l'auteur suffit à attirer l'attention, contient une série d'études politiques, sociales, religieuses et philosophiques. M. l'abbé Gayraud y traite de presque toutes les questions qui sont à l'ordre du jour. On en jugera par l'énoncé des sujets des principaux chapitres : le ralliement à la République, un programme politique et social, la liberté d'association et les congrégations religieuses, le patronat et le salariat, le salaire minimum et familial, la question juive, le socialisme, l'Eglise devant l'esprit moderne, les études du clergé, la prédication contemporaine, la philosophie scolastique, le scepticisme Kantien et le sensualisme de notre temps, les phénomènes de suggestion et de télépathie. Nul ne saurait nier qu'il ne soit intéressant de suivre sur tous ces sujets le développement des idées de M. l'abbé Gayrand, qui, avant d'entrer dans la carrière politique, était fort avantageusement connu dans le monde catholique comme philosophe scolastique, théologien de l'école thomiste et orateur de la chaire.

GOYAU (GEORGES). — **L'Allemagne religieuse.** Le Protestantisme. *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 360 pages. 3.50

Guide pratique du Catholique, de l'Homme d'œuvres et de la Dame de charité à Paris. Deuxième édition, publiée sous le Patronage du Bureau central de l'Union des Associations catholiques ouvrières. *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-32 de 244 pag. 1.50

Excellente publication, qui sera utile aux hommes d'œuvres de Paris, qui auront toujours sous la main ce petit manuel. Les prêtres de province seront heureux d'y trouver plusieurs renseignements précieux pour ceux de leurs paroissiens se rendant à Paris. Enfin, à ceux qui seraient tentés, à la vue du mal qui s'accomplit, de se décourager, il montrera le bien qui se fait et les efforts opérés par les catholiques de Paris pour affirmer que la foi chrétienne est la meilleure inspiratrice de la charité, et pour résister aux attaques des ennemis de Dieu et de l'Eglise.

Bien qu'imprimé pour la ville de Paris, ce manuel de la foi chrétienne peut être utile à tous nos hommes d'œuvres, qu'il engagera à travailler plus généreusement encore, par la vue de la magnifique floraison d'œuvres catholiques qui s'est produite depuis quelques années dans la grande ville mondaine. F. R.

IZOULET (PAUL). — **Les Quatre Problèmes sociaux.** Cours de Philosophie. Leçon d'ouverture (16 décembre 1897). *Paris, Armand Colin et Cie.* In-8° de 32 pages. 1 »

MAC COLL MALCOLM. — **L'Arménie devant l'Europe.** *Paris, Davy.* 1 vol. in-8° de 122 pages. 1 »

Œuvres polémiques de Mgr Freppel. Xe série. *Paris, Téqui.* 1 fort vol. in-12 de 588 pages. 3 »

RENARD (GEORGES). — **Le régime socialiste.** Principes de son organisation politique et économique. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-16 de 188 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

SODERINI (Conte EDOARDO). — **Clericali e**

Monarchia in Italia. *Rome, Desclée, Lefebvre et Cie.* 1 vol. in-8° de 92 pages. 1.50

Le comte Edouard Soderini nous était déjà connu par de nombreux écrits politiques et économiques ; aujourd'hui, reprenant les accusations lancées par di Rudini contre le clergé dans ses fameuses circulaires, il en démontre l'injustice et le peu de fondement. L'organisation de comités catholiques, sous la direction du Pape et des Evêques, n'offense en aucune manière le sentiment national et la monarchie. Il faudrait plutôt avouer que la nation et la monarchie souffrent considérablement du système actuel de gouvernement imposé par les sectes antireligieuses. C'est pourquoi, en s'opposant courageusement aux empiétements de l'athéisme impie, les catholiques ont bien mérité de la patrie.

L'auteur nous donne à chaque page de précieux éclaircissements sur l'état d'abaissement moral et économique auquel en est réduite l'Italie moderne. Le salut du royaume, on l'obtiendra par une modification complète du système actuel de gouvernement ; sinon, il marchera sûrement à sa perte.

L'appendice du volume nous met sous les yeux les nombreuses protestations des catholiques italiens contre les circulaires mal inspirées du premier ministre.

L'*Opinione* s'est indisposée contre cet opuscule instructif, mais les injures ne sont pas des arguments, et elles se retournent le plus souvent contre ceux qui les profèrent. F. D.

TONIOLO (le Prof. G.). — **La Notion chrétienne de la Démocratie.** *Paris, Maison de la Bonne Presse.* In-8° de 53 pages. » 50

Quand, il y a quelques mois, l'article de M. G. Toniolo parut dans la Revue italienne des sciences sociales, il eut dès son apparition un grand retentissement. Le mot de « démocratie » a le don tout à la fois d'exciter l'enthousiasme des uns et la répulsion des autres. Surtout, beaucoup se refusent à admettre qu'on puisse être chrétien et démocrate. M. Toniolo non seulement prouve qu'on le peut, mais il démontre que plus on est *vraiment* chrétien, plus on sera sincèrement démocrate.

Tout à la fois modérée, quoique écrite avec chaleur, conçue dans l'esprit le plus vigoureusement philosophique et éclairée des vives lumières de l'histoire, cette courte et substantielle brochure du savant professeur de l'Université de Pise est à lire par tous ceux qui s'intéressent au grand mouvement social de notre époque. Nul doute que cette lecture ne dissipe beaucoup de malentendus et ne donne à la saine et chrétienne démocratie le regain de sympathie dont elle a besoin, si l'on ne veut pas que la démocratie soit socialiste. Car tôt ou tard, qu'on le veuille ou non, on sera acculé à ce dilemme : la démocratie sera chrétienne ou socialiste. Heureux les peuples qui comprennent à temps cette inéluctable vérité ! J. G.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ANNOVI (Ciro).— **Per la Storia di un' Anima.** Biografia di Giacomo Leopardi. *Città di Castello, Lapi.* 1 vol. in-16 de 232 pages. 2 »

AULARD (F. A.). — **Études et Leçons sur la Révolution française.** *Paris, Alcan.* 1 vol. in-12 de 308 pages. 3.50

BAUNARD (Mgr). — **La Vénérable Louise de Marillac,** Mademoiselle Le Gras, fondatrice des Filles de la Charité de saint Vincent de Paul. *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-8° de xx-628 pages. 4 »

Pour le compte-rendu de cet ouvrage, cfr. page 65.

BÉRAUD (Edmond). — **Le Dernier des La Rochejacquelein,** avec une préface du général de Charette et le portrait du marquis de La Rochejacquelein. *Paris, Oudin.* In-4° de 38 pages. 1 »

Qui de nous n'a lu les *Mémoires* de la célèbre marquise de la Rochejacquelein et de Lescure sur la guerre héroïque de la Vendée ? On les a voulu relire naguère, quand un éditeur nous les rendit conformes au manuscrit original et non retouchés par le baron de Barante. Il y a quelque quarante ans, il y eut du bruit dans Landernau, parce que l'éloquent évêque de Poitiers, Mgr Pie, avait restitué au mouvement des *géants*, le mot est de Bonaparte, son caractère religieux avant tout, c'est-à-dire au soulèvement de 1795. Lescure et Cathelineau, Charette et la Rochejacquelein, noms immortels ! Le généralissime des armées vendéennes, M. Henri, fut tué près Chollet, le 27 janvier 1794, par un grenadier républicain auquel il venait de sauver la vie. Son frère Louis, époux de la veuve de Lescure, fut tué le 3 juin 1615. Son fils Louis, sénateur sous le premier Empire, mourut en 1867, laissant un fils unique Julien, né en 1833 et conduit à sa dernière demeure le 3 août 1897. Ce nom glorieux est éteint. Excellente notice, pleine de faits, à garder comme appendice aux

mémoires de la noble marquise Victorine de Donnistar. AD. D.

BERTRAND (ALEXANDRE). — **La Religion des Gaulois.** Les Druides et le Druidisme. *Paris, Leroux.* 1 vol. in-8° de 436 pages. 10 »

BIRÉ (EDMOND). — **Journal d'un Bourgeois de Paris pendant la Terreur.** V. La Chute de Robespierre. 10 avril-28 juillet 1794. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 460 pages. 3.50

BIRÉ (E.). — **Mémoires et Souvenirs** (1789-1830). La Révolution, l'Empire, la Restauration. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de 340 pages. 4 »

J'ai, il y a peu de temps, signalé dans la *Revue bibliographique* les mérites qui marquent les études de critique historique publiées par M. Biré. Les lecteurs de la *Revue bibliographique* voudront bien reprendre le n° du 30 novembre 1897 dans lequel j'ai indiqué les qualités qui, à mon avis, donnent surtout de la valeur à ces travaux. La lecture du 3me volume des *Mémoires et Souvenirs* n'a fait que me confirmer dans l'opinion que j'avais émise alors.

Ce troisième volume est consacré aux mémoires d'un père (Boutillier de St-André) à ses enfants pendant la grande guerre, aux mémoires de Mme de Chastenay, au mémorial du baron de Norvins, aux mémoires du comte Philippe de Ségur, aux mémoires du général de St-Chamans, aux mémoires du baron d'Haussez, aux récits et souvenirs de famille du vicomte Sioc'han de Kersabiec, aux souvenirs du baron Mounier, au journal du maréchal de Castellane, au journal d'Eugène Delacroix, aux souvenirs du général du Barail, aux mémoires du duc de Persigny, à la correspondance du général Ducrot. A. DE R.

BLAZE DE BURY (Mlle). — **Dames d'Hier et d'Aujourd'hui.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3.50

BONNEFOU (PAUL). — **Montaigne et ses Amis.** La Boétie, Charron, Mlle de Gournay. *Paris, Armand Colin et Cie.* 2 vol. in-18 de 400 et 414 pages. 7 »

BRETON (G.). — **Un Évêque d'autrefois : Mgr Berteaud**, évêque de Tulle. *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-8° de 406 pages, avec portrait. 5 »

De son vivant, Mgr Berteaud a été profondément aimé de ses diocésains, mais son souvenir est plus qu'un souvenir local : sa renommée a dépassé de beaucoup les limites de son église de Tulle, à un moment où il y avait cependant tant de grands évêques. Mais parce que tout en parlant magistralement, il n'a que peu écrit, les échos de « cette grande voix » allaient bientôt s'éteindre ; et parce qu'aimant la calme région des idées, il s'est tenu à l'écart des événements du siècle, sa figure pourtant si originale, et d'un si puissant relief pour ses contemporains, menaçait de s'effacer de plus en plus et de se fondre dans les brumes d'un passé pourtant bien récent. D'ici quelques années, il ne serait resté de lui que les sentiments d'affection et d'admiration pour son caractère et ses idées si souvent exprimés dans les œuvres de L. Veuillot. Et ce témoignage du grand écrivain catholique eût éveillé une juste curiosité qu'il eût été impossible de satisfaire. Cela eût été bien regrettable, mais, grâce à Dieu, cela ne sera point. En effet, un élève de Mgr Berteaud, M. l'abbé Breton, supérieur du petit séminaire de Brive, est venu juste à temps pour fixer à jamais la figure de ce grand évêque. Dans ces pages d'un style à la fois sobre et pénétrant qui dénote un tempérament très littéraire, on trouvera, mise à point et dans tout son jour, cette physionomie d'*un Evêque d'autrefois* d'une simplicité antique, d'une profonde originalité et de grand air qui frappe et qui séduit. Après avoir montré dans une première partie, qui sert comme de fond de tableau, la préparation lointaine de celui qui allait devenir Mgr Berteaud, l'auteur s'attache tout entier à la peinture de son modèle. Le récit des événements n'usurpe jamais ici le premier rang, la figure du prélat les domine et ils ne viennent là que pour l'éclairer. Ce qui l'éclaire aussi et ce qui la complète, c'est l'étude de l'orateur de premier ordre et du profond théologien qu'il y eut éminemment chez l'évêque de Tulle ; éloquence puissante et toute personnelle, théologie parfaitement sûre, à la fois profonde et poétique ! Dire ce qu'ont été chez Mgr Berteaud l'évêque, l'orateur et le théologien, voilà le but de cet ouvrage. C'est ainsi, nous dit l'auteur, qu' « il a voulu simplement esquisser cette physionomie d'évêque ». M. l'abbé Breton est trop modeste ; dans le cadre de cette vie, c'est plus qu'une esquisse qu'il a tracée, c'est un véritable tableau. Lorsqu'on veut évoquer à ses yeux l'image de Bossuet, on va au Louvre contempler la toile de Rigaud ; lorsque, dorénavant, on voudra voir ou revoir dans toute sa puissante originalité la figure de Mgr Berteaud, c'est dans ce livre qu'il la faudra chercher.

BROGLIE (EMMANUEL DE). — **Saint Vincent de Paul** (1576-1660). Deuxième édition. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 234 pages. 2 »

Pour le compte-rendu de cet ouvrage, cfr page 63.

CALHIAT (abbé H.). — **Madame Gényer** (Mère Marie de Jésus), Fondatrice des Sœurs de la Miséricorde de Moissac. Histoire de

sa vie et de ses œuvres. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-8° de XV-426 pages. 5 »

Voici un bel et bon ouvrage qui fera les délices non seulement des communautés religieuses, mais de toutes les âmes chrétiennes qui recherchent les lectures sérieuses tout à la fois utiles et agréables. C'est l'histoire d'une fondatrice qui a été, on peut le répéter après l'auteur, un colosse de vertu par sa foi, son austérité, et une véritable héroïne par sa fermeté religieuse et son courage civique pendant les horreurs de la Révolution.

Mme Gényer est une grande figure de la première moitié de notre siècle finissant. C'était une sainte à qui il n'a manqué que de faire des miracles. Dans tous les cas, c'était une femme forte au caractère viril, une femme forte comme il en faudrait beaucoup aux époques troublées. Elle est, sous bien des rapports, l'émule de *Madame Barat*, de la *Mère Thouret*, de la *Mère Javouhey*, de la *Mère Emilie*, et d'autres fondatrices qui de nos jours ont bien mérité de l'Eglise et de la Patrie.

Elle a laissé un nom à jamais immortel dans le midi de la France, par la création de ses œuvres qui toutes sont éminemment populaires. Le récit de cette création faite au lendemain de la tourmente révolutionnaire, après le Concordat de 1802, est d'un intérêt palpitant. Quand on a ouvert le volume que nous essayons d'analyser, on ne peut plus s'en détacher, tant il captive l'attention et provoque l'admiration.

C'est dire que la vie de la Mère *Marie de Jésus* édifiera et charmera en même temps ceux qui voudront la lire.

Il est vrai qu'elle est racontée par un *maître*, par un prêtre de talent qui a fait ses preuves depuis longtemps dans la littérature religieuse. Nous avons nommé le chanoine Henry Calhiat, l'infatigable écrivain, le penseur délicat, le poète exquis auquel nous devons tant d'œuvres charmantes, écrites dans un style clair et limpide, brillant et facile — trop facile peut-être, dirons-nous pour hasarder une critique légère.

Parmi ces œuvres, contentons-nous de mentionner : *Une âme écrite, Rome nouvelle, A Notre-Dame de Lourdes*, l'*Histoire populaire du pape Léon XIII*, la *Vie de la Mère Thouret*, les *Grandes figures chrétiennes de la Sorbonne*, la *Veillée*, etc. Nous ne nommons que les plus importantes.

Ce nouveau livre n'est pas inférieur à ses aînés ; il mettra l'auteur au rang des hagiographes contemporains qui, par leurs ouvrages bien connus, se sont fait un nom dans le monde des lettres chrétiennes. A. G.

Campagnes d'Afrique 1835-1848. Lettres adressées au Maréchal de Castellane. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8° de 563 pages. 7.50

CAVAIGNAC (GODEFROY). — **La formation de la Prusse contemporaine.** Tome II. Le ministère de Hardenberg. Le soulèvement 1808-1813. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de VII-517 pages. 7.50

CAVÉ (Abbé E.). — **Mgr d'Hulst, Député.** *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de 276 pag. 3.50

Le premier anniversaire de la mort de Mgr d'Hulst a été célébré récemment.

C'est le moment que M. l'abbé Cavé a choisi pour publier, comme un suprême hommage à la mémoire de l'éminent Prélat, un choix des discours prononcés à la Chambre des députés par le successeur de Mgr Freppel.

Mgr d'Hulst n'a jamais eu, comme ce dernier, des envolées superbes ; son éloquence n'était pas vibrante et ne connaissait pas les emportements. C'est par d'autres qualités qu'il a brillé : la sûreté du raisonnement, la vigueur de la logique, la justesse de l'expression, la limpidité et la correction de la phrase.

Aussi a-t-on toujours dit des discours et des sermons de Mgr d'Hulst qu'ils étaient prononcés, non pour être écoutés, mais pour être lus. M. l'abbé Cavé a été bien inspiré en publiant ce recueil.

On lira avec intérêt et profit les remarquables discours de Mgr d'Hulst sur la liberté de la chaire, la répression du duel, le rôle de l'Etat dans l'enseignement, les relations de l'Eglise et de l'Etat, le repos dominical, les instituteurs primaires, l'Eglise et l'anarchie, le serment judiciaire, la liberté de l'enseignement supérieur, les Pères de l'Eglise et les doctrines anarchistes, les congrégations et le droit d'accroissement, etc.

DAUDET (ERNEST). — **Le Duc d'Aumale (1822-1897).** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 464 pages, avec deux portraits en héliogravure. 7.50

DEBIDOUR (A.). — **Histoire des rapports de l'Eglise et de l'Etat en France,** de 1789-1870. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-8° de 740 pag. 12 »

DE CHALAMBERT (V.). — **Histoire de la Ligue sous les règnes de Henri III et Henri IV,** ou Quinze années de l'histoire de France. *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. gr. in-8° de LXVIII-504 pages. 8 »

DELATTRE (P.). — **Fleurs historiques. Une Fille de Henri IV.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 338 pages. 3 »

DE PARDIELLAN. — **Mémoires d'un vieux déserteur.** Aventures de J. Steininger, avec portrait. *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 de XXVI-290 pages. 3.50

FIRMIN-DIDOT (G.). — **Royauté ou Empire.** La France en 1814, d'après les rapports inédits du comte Anglès. *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-8° de VIII-295 pages. 7.50

GORON.—Mémoires. IV. La Police de l'Avenir. *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-18 de 432 pages. 3.50

Ceci est du roman vécu, au vrai sens du mot. Parmi les innombrables publications sorties depuis six mois des librairies parisiennes, il en est peu qui presentent autant d'intérêt que les mémoires de l'ancien chef de la Sûreté de Paris.

L'existence de M. Goron a été extrêmement mouvementée. Parti jeune pour les Pampas d'Amérique, il y apprit à connaître le *struggle for life* dans toute son intensité. La nécessite de se tenir constamment sur le qui-vive, les escarmouches continuelles avec les Indiens, l'obligation de se faire soi-même justice dans des regions sauvages où la force prime le droit, le mirent de bonne heure en relations avec les bandits et les malfaiteurs.

Rentré en France, sans avoir fait fortune, il se mit à la recherche d'une place quelconque et le hasard le fit entrer dans un bureau de police, où il debuta dans les fonctions les plus subalternes. Il gravit tous les échelons de la hiérarchie : le « flair du malfaiteur » qu'il possédait au suprême degré, le conduisit au bout de peu d'années aux fonctions éminentes de chef de la Sûreté.

On devine aisément qu'un tel policier, non improvisé, mais rompu au métier par un contact permanent avec les criminels de toute espèce, sait — quand il le veut et quand il le peut — raconter beaucoup de choses interessantes. M. Goron le peut, puisqu'il n'est plus en fonctions, et il l'a voulu, dans l'intérêt même de la police dont il apprit à connaître les vices d'organisation et qu'il voudrait faire sortir des errements qui entravent sa mission.

Il n'est guère possible d'entrer ici dans le détail des quatre volumes publiés par l'ancien chef de la Sûreté. Ce sont des tranches de vie, des pages qu'on lit sans en omettre une. Tous les crimes dont la police parisienne a eu à connaître depuis quinze ans, toutes les conspirations, tous les attentats, toutes les opérations des assassins, des anarchistes, des grands escrocs, des bandes internationales de malfaiteurs de tout acabit, sont analysees dans ces livres. On y apprend à connaître le mecanisme si curieux et si compliqué de la police, la genèse des crimes, des détails inédits sur les corsaires de la finance et de la politique. Citons, au hasard, l'affaire Pranzini, l'affaire Prado, le Panama, les attentats nihilistes et anarchistes, — en un mot, toutes les grosses affaires qui ont passionné l'opinion.

Il y a, comme bien on pense, dans cet exposé de crimes et de vices, des pages qui font que les mémoires de Goron ne constituent pas un livre de bibliothèque populaire. Cette réserve faite, l'ouvrage se recommande de lui-même par les qualités de son auteur.

LANGLOIS (CH. V.) et **SEIGNOBOS** (CH.). — **Introduction aux Etudes historiques.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 308 pages. 3.50

La Vita italiana nel Risorgimento (1815-1831). Vol. I. Storia. *Firenze, R. Bemporad e figlio.* 1 vol. in-16 de 234 pages. 2 »

LEBON (ANDRÉ) — **Cent ans d'Histoire intérieure** (1789-1895). *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 340 pages. 4 »

MEFFRE (JOSEPH). — **Une Ame sacerdotale.** Notes intimes sur M. Crévoulin, chanoine et ancien vicaire-général d'Avignon, vice-supérieur de Saint-Louis-des-Français. *Rome, F. Cuggiani.* 1 vol. in-16 de 108 p.

Elle est bien touchante dans sa simplicité la vie de ce bon prêtre, originaire d'Avignon, transplanté à Rome où il devint vice-supérieur de Saint-Louis-des-Français. Nouveau Philippe de Néri, il passa la plus grande partie d'une carrière de quarante années, soit au confessionnal de son église, soit à aller aider des pénitents à domicile; le reste de son temps, il se plongeait en adoration devant le Saint-Sacrement. Il mourut comme un prédestiné, le 4 avril 1897. Lecture réconfortante. A. C. H. D.

MICHELET (J.). — **Histoire de la Révolution française.** Tome II. Edition définitive, revue et corrigée. *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-8° de 516 pages. 7.50

MONTAUDON (le Général). — **Souvenirs militaires.** Tome premier : Afrique, Crimée, Italie. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-8° de 498 pages. 7.50

PASTOR (LUDWIG). — **Zur Beurtheilung Savonarolas.** *Fribourg-en-Brisgau, B. Herder.* 1 vol. in-12 de 80 pages. 1.50

PAULUS (Dr NIKOLAUS). — **Luthers Lebensende.** *Fribourg en-Brisgau, B. Herder.* 1 vol. in-12 de 100 pages. 2 »

PÉLISSIER (LÉON-G.). — **Souvenirs et anecdotes de l'Ile d'Elbe,** publiés d'après le manuscrit original. *Paris, E Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de XLIV-408 pag. 7.50

ROUSSEAU (FR.). — **La Carrière du maréchal Suchet,** duc d'Albuféra. Documents inédits. *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-18 de XVIII-328 pages. 3.50

SOULIER (H.). — **Des Origines et de l'État social de la Nation française.** *Paris, Giard et E. Brière.* 1 vol. in-8° de 520 pages. 10 »

Bien que l'auteur de ce livre ait beaucoup lu, et qu'il essaye de beaucoup corriger, je ne puis reconnaître à son œuvre un caractère scientifique.

C'est une plaidoirie, un réquisitoire, mais ce n'est pas un travail de critique historique comme M. Soulier en a voulu faire un.

Chaque page de ce volume contient, en même temps qu'une apologie du régime démocratique, des attaques passionnées contre les gouvernements auxquels la France a été soumise au cours de son histoire. M. Soulier ne veut rien ou presque rien reconnaître de bon ni à la féodalité, ni à la monarchie absolue, ni à aucune des institutions qui ont eu quelque lien avec elles.

M. Soulier manifeste une profonde admiration pour le christianisme, mais pour un christianisme qu'il entend d'une manière toute spéciale. La citation suivante montrera comment il le comprend : « La religion, sans doute, est nécessaire et salutaire. Mais il n'y a qu'une religion digne de Dieu et de l'homme : se consacrer au bien, tendre sans cesse au perfectionnement, selon les vues divines. Toutes les formes de culte usitées ne sont qu'un amas de pratiques semi-païennes, plus ou moins grossières, enfantées par des considérations que l'on dit hautes, pour contenir l'esprit des masses, mais qui ne dérivent au fond que de purs calculs personnels. Un culte seul est en harmonie avec l'enseignement du Christ: élever son âme à Dieu par simple élan mental, sans ces intermédiaires, ces liturgies, ces prières oratoires, tous ces rites extérieurs, censés institués pour révéler à Celui qui sonde les cœurs une pensée qu'il connaît au moment où elle se forme, avant même qu'elle se forme. »

Conséquence : M. Soulier demande la suppression des cultes et il se livre à de violentes attaques contre le clergé, « un clergé avide, égoïste..., qui fait d'une des nations à l'esprit le plus large, le plus porté au progrès, une nation routinière, réfractaire aux réformes, et plus arriérée à bien des égards, sous sa forme de république, que les monarchies qui l'entourent. » Il continue sur ce ton pendant plusieurs pages, reproduisant cette absurde assertion qui traîne dans tous les livres irréligieux, du clergé, « qui seul a dénaturé le christianisme, l'a presque stérilisé jusqu'ici... qui a permis aux vices de l'ancien monde de se perpétuer avec le christianisme comme avec le paganisme », du clergé, « âme et artisan de toutes les conjurations contre la liberté humaine, qui se fait le soutien de toutes les dominations temporelles... et qui finirait par conduire la France à sa perte, si une telle fin était possible dans l'état actuel des sociétés de l'Europe. »

Reproduire ces lignes, suffit à faire juger de l'esprit qui anime le livre.

Je pourrais terminer ici cette notice, mais je tiens à faire connaître encore aux lecteurs de la *Revue bibliographique* les avantages que M. Soulier découvre au point de vue religieux dans l'alliance franco-russe : « Cette alliance, si remarquable, peut amener des résultats inattendus. Entre l'Église grecque et les cultes réformés, la distance est moins grande qu'entre ceux-ci et l'Église romaine. C'est presque un moyen terme qui, sauf ce qui lui reste du principe d'autorité, se rapproche sensiblement du christianisme des premiers siècles, du christianisme auquel les protestants ont entendu revenir ; et l'*autorité religieuse, entre les mains d'un pouvoir laïque, est nécessairement plus tempérée, plus conciliable avec la liberté de conscience et la liberté politique, qu'entre les mains d'un pouvoir purement ecclésiastique, d'une autocratie religieuse.* (Connaissez-vous l'histoire de la Pologne et l'histoire du Protestantisme, M. Soulier ?) L'alliance du catholicisme romain avec le catholicisme grec (où voit-on cette alliance dans l'alliance franco-russe et qui l'a conclue ?) est donc pour lui une marche oblique, inintentionnelle sans doute, mais non moins effective, vers les religions réformées. Il pourrait ainsi y avoir là un moyen de rapprochement, un pas vers l'unification religieuse, et, en attendant, les rapports entre les trois branches du christianisme seraient moins tendus et plus faciles. Ils perdraient de l'intolérance et de l'âpreté dérivant du dogme de la suprématie universelle de l'Église romaine, et de sa violence contre tout ce qui le repousse. »

M. Soulier qui, dans ce livre, a beaucoup critiqué, aurait encore bien des choses à apprendre en toutes matières. A. De R.

LITTÉRATURE — ROMANS

ACHILLE (L.). — **Ame Neuve.** *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 292 pages. 3.50

AIGUEPERSE (M.). — **La Marquise Sabine.** *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 300 pag. 2.50

Sans qualités littéraires transcendantes, le nouveau livre de M. Aigueperse est cependant, dans toute l'acception du mot, ce que l'on peut appeler un *bon roman.*

D'écriture suffisamment soignée, ne renfermant rien qui puisse choquer le lecteur le plus

délicat, nous présentant un sujet intéressant, bien développé, dont certains episodes accusent chez l'auteur des dons d'emotion reelle, il prendra une place honorable parmi les aînés du même auteur.

L'histoire de la petite Marquise Sabine, attachante par le fond et dont se dégage un véritable enseignement, merite d'être recommandee à la bienveillante attention de nos lecteurs et de nos lectrices, qui, nous n'en doutons pas, prendront à la lire le même plaisir que nous à en faire ici l'éloge. E. C.

ALHIX (ANTOINE).— **Chemin montant.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-12 de 288 pages. 3.50

ANGOT DES ROTOURS (baron J.). — **Aube de Siècle.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-12 de 316 pages. 3.50

Voici une des œuvres les plus réconfortantes pour un homme, pour un critique, pour un chretien. De grands esprits ont salué de loin, avec amour et enthousiasme, l'aurore du xxe siècle. M Angot des Rotours, au milieu des difficultes et des tenèbres du xixe siècle finissant, justifie ces esperances, non en prophète qui vaticine, ou en poète qui s'illusionne, mais en philosophe, qui prouve tout ce qu'il affirme et ne laisse aucune place aux rêves de l'imagination. Socialement, politiquement, économiquement, religieusement, M. Angot des Rotours indique les motifs d'espérer, d'avoir confiance et foi, là où trop de funestes evenements, où des signes demoralisants ne laissent voir à l'œil distrait de l'observateur superficiel que des sujets de se desoler et de desesperer. Ah ! que ce livre donne chaud au cœur ! Et quelle defaite pour le dilettantisme pessimiste...

On lira, on relira ces 314 pages. C'est l'os médullaire dont parle Montaigne. Pour exciter les courages, on a coutume de faire entendre la voix de Jerémie. Ceci a l'air d'un paradoxe, mais quoi de plus exact ? N'animerait-on pas mieux ses contemporains en adressant à leur raison les puissants arguments basés sur la science et sur les evidences historiques et qui établissent que le royaume de Dieu n'est pas près de finir ; que l'odieuse guerre entre les hommes, guerre de nationalités, guerre de races, guerre d'opinions, est menacée jusque dans la conscience humaine et que la solidarité, forme nouvelle de l'antique charite chretienne, réglera, de concert avec le developpement de la richesse et du progrès industriel, tous les conflits entre l'intelligence et les bras, entre le travail et le capital, entre les classes, entre les collaborateurs de la même œuvre necessaire et providentielle ?

M. Angot des Rotours a partage son etude en quatre parties : le traité social, le travail intellectuel, le sens de la fraternité, la vitalité du christianisme. Sous ces differents chefs il a classé les résultats les plus consolants des investigations scientifiques. Il est impossible de trouver dans les régions où M. des Rotours habite, comme homme et comme penseur, un esprit plus ouvert, une âme de plus d'élan et de générosité.

Ceux-là s'armeront utilement pour eux-mêmes et pour les autres qui, après avoir médité, la plume à la main, l'ouvrage magistral de M. des Rotours, voudront en résumer la quintessence en une vingtaine de pages. Quels riches sujets de conférence ! Quel cordial merveilleux à servir aux contemporains dans la presse où à la tribune ! Hommes politiques, poètes, publicistes, et vous tous qui exercez ou êtes en état d'exercer une action morale ou intellectuelle, prenez, lisez, réflechissez, — et répétez, répétez mille fois après avoir digéré ces substantiels et savoureux enseignements. M.

BARRAU (HORTENSE). — **Amusons-nous bien !** Pièces à dire, pièces de circonstance, monologues, saynètes pour les séances récréatives de la famille et du pensionnat. *Paris, A. Jeandé.* 1 vol. in-16 de 124 pages. 1.25

BASSERMANN (ALFRED). — **Dantes Spuren in Italien.** Wanderungen und Untersuchungen. *Heidelberg, Winter.* 1 vol gr. in-4° de VII-303 pages, avec une carte de l'Italie et 67 reproductions en phototypie. 50 »

Parler des vestiges que Dante a laissés en Italie, c'est reproduire tout ce qui dans ce pays, tant dans la nature que dans l'art, a eu trait à ce grand poète.

Dante, par suite de sa vie ambulante, a eu des occasions exceptionnelles d'apprendre à connaître l'Italie ; partout il a heurté les préjugés de son temps, et ce temps est un des plus malheureux que l'histoire ait eu à enregistrer.

Exilé de sa patrie, il s'est trouvé réduit à traîner une vie errante, à mendier les secours de quelques petits souverains et c'est ainsi que tous les malheurs de son siècle et surtout ses propres infortunes ont pu produire sur lui des impressions profondes qui l'ont disposé à toutes ces conceptions, parfois si mélancoliques, parfois aussi si terribles.

C'est dans ces conditions qu'il conçut, entre autres œuvres, son poème de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, embrassant dans son plan les trois règnes de la vie future et s'attirant toute l'attention d'un siècle où l'on ne parlait que du jugement dernier, de la fin de ce monde et de l'avénement de l'autre.

Comme il savait tout ce que l'on pouvait savoir de son temps, il mit à profit la géographie, l'astronomie et la physique et le triple théâtre de son poème se trouve construit avec une intelligence et une économie admirables.

M. Bassermann, auteur de l'ouvrage que nous annonçons, a compris que faire ressortir la valeur générale de la *Divina Comedia* impliquait, pour

lui, l'étude sur place de tout ce qui aurait pu influer sur la composition de cette œuvre. C'est ainsi que nous le voyons parcourir différentes provinces, annotant ses constatations, étudiant les vestiges laissés.

Aucun coin de l'Italie, qui offrait quelque intérêt ou dont il était fait mention dans la *Divina Comedia*, n'a échappé à son attention.

Le matériel obtenu ainsi par ses nombreuses et infatigables recherches personnelles, devait servir de base à l'étude qu'il nous offre. Les résultats d'ordre géographique en sont spécialement donnés dans les deux premières parties de son ouvrage.

Son but était, d'ailleurs, de nous reproduire l'image la plus fidèle possible de ses investigations sur place ; de nous préciser les questions controversées y relatives ; d'établir ses résultats d'une façon nette et claire.

Tous les documents auxquels il a eu recours, il nous les indique dans l'appendice.

Une carte de l'Italie reproduite d'après ses données mêmes, ainsi qu'une carte spéciale de la vallée de l'Arno, montrent dans leur ensemble les localités explorées.

Mais à côté des vestiges de Dante que nous révèle la nature, l'auteur nous signale également ceux que nous réserve l'art. Il nous explique les œuvres d'art, particulièrement celles reflétant les caractères de la *Divina Comedia* ; les sculptures d'églises et de galeries, auxquelles il joint les miniatures et les illustrations que lui procuraient en grand nombre les manuscrits laissés par Dante même, ou des archives des Bibliothèques italiennes.

C'est ainsi qu'il a été amené à réserver un chapitre spécial pour cette matière : *Darstellung der Entwickelung der ganzen Dante Illustration* (Exposition du développement de toute l'Illustration de Dante).

A l'appui de ce chapitre, nous trouvons 67 planches de reproduction phototypique (dont 5 doubles) ; 49 reproductions ont été faites d'après les miniatures, dessins, manuscrits de Dante même, etc., recueillis dans les Bibliothèques de l'Italie.

Cet ouvrage, nous n'en doutons pas, aura pour résultat d'augmenter le nombre d'admirateurs pour ce génie qui fut Dante. J. V.

BEAUREPAIRE DE LOUVAGNY (la Ctesse D. de). — **Les Sauveteurs de l'Asphalte.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 310 pages. 2 »

BEAUREPAIRE DE LOUVAGNY (la Ctesse D. de). — **Marthe de Bellesmont.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 317 pages. 2 »

BELLAMY (Ed.). — **Looking Backwards** (en l'an 2000). Traduit de l'anglais par Mme Poynter-Redfern. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 2 »

BERTRIN (Georges). — **La Question homérique.** *Paris, Poussielgue.* 1 vol. in-12 de 334 pages. 3.50

Sous ce titre, M. l'abbé Georges Bertrin, professeur à l'Institut Catholique de Paris, vient de publier un volume qui renferme, outre un exposé personnel et intéressant de la querelle qui agite encore toujours le monde des Hellenistes au sujet de la paternité de l'Iliade, des variétés littéraires de moindre importance.

La plus grande partie du volume est consacrée à « la Question homerique ». C'est une plaidoirie bien faite, qui, sans apporter des arguments nouveaux de grand poids en faveur de l'attribution de l'Iliade à un seul poète du nom d'Homère, entraîne la conviction du lecteur quant à l'inanité de la thèse des Wolfiens, qui se refusent à admettre cette attribution.

L'auteur connaît à fond la littérature de son sujet ; il a le sens critique aiguisé et trouve facilement le point faible de la cuirasse de ses adversaires. Son livre mérite d'être lu, non seulement par ceux qui s'intéressent spécialement à la question dont il s'occupe, mais aussi par le grand public, ne fût-ce que pour le détourner de l'habitude facile—à laquelle on ne cède que trop souvent—de juger des choses sur la foi d'un maître et sans s'être livré soi-même à un examen approfondi des pièces.

Les autres études, de moindre étendue, réunies ici par M. Bertrin, sont assez inégales. Nous en signalerons cependant deux à l'attention de nos lecteurs : l'une, d'une critique serrée quoique sympathique, consacrée à l'édition des *Œuvres oratoires de Bossuet* publiée par M. l'abbé J. Lebarq, l'autre, où M. Bertrin fait un ingénieux rapprochement entre *Les pauvres Gens* de Victor Hugo et les *Enfants de la Morte* de Charles Lafont. Ce *plagiat inattendu*, ainsi que l'appelle M. Bertrin, ne manquera pas d'étonner les admirateurs de l'auteur de la *Légende des Siècles*, mais la démonstration du pillage du pauvre par le riche est ici absolument péremptoire, et il ne leur reste qu'à s'incliner.

Edw. C.

BELLIER (Mme). — **Les Contes de Fées à la Scène.** Le Chat botté. La Belle au Bois dormant. Le petit Chaperon rouge. Le petit Poucet. Peau d'Ane. La Pantoufle de Cendrillon. Deuxième édition. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 376 pages. 3.50
(*Théâtre du Jeune Age.*)

BLÉMONT (Emile). — **Théâtre Moliéresque et Cornélien.** Avec une étude et une lettre sur Molière par Jules Claretie. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol in-18 de 320 pages. 3.50

BOURGEREL (Henry). — **Les Suppliants.** I. Les Pierres qui pleurent. *Paris, Société*

du Mercure de France. 1 vol. in-16 de 368 pages. 3.50

BOURGET (PAUL). — **Deuxième Amour.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-32 de 148 pag. 2 »

BOURGET (PAUL). — **Voyageuses.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 338 pages. 3.50

Un ensemble de nouvelles qui, sans présenter la vigoureuse allure des œuvres les plus célèbres de M. Bourget, n'en sont pas moins chacune d'une signification morale élevée et touchante, et n'en présentent pas moins des descriptions très réussies. A chaque page presque de ce recueil, ces descriptions, claires et précises, viennent nous rappeler qu'avant même d'être romancier, M. Bourget est bien le juif errant civilisé et nostalgique de notre siècle devorant : c'est une âme cosmopolite, un artiste avide de se remplir les yeux de visions lumineuses, incapable de résister au charme de les évoquer à nouveau dans ces souvenirs, pour notre plaisir sans doute, mais évidemment bien plus encore pour le sien même.

Si le voyageur se donne carrière ici, on ne peut douter que le moraliste, le psychologue, attiré sans cesse vers l'analyse du sujet humain aussi bien que le conteur habile à nous échafauder une nouvelle simple et saisissante à la fois, ne se livrent ici avec une égale intensité. Et c'est vous dire que *Voyageuses* ne réserve aucune déception aux nombreux lecteurs de M. Paul Bourget. E. G.

CARLET (GUSTAVE). — **Le Trésor de la Famille et du Pensionnat.** Compliments et pièces de circonstance pour toutes les fêtes de la Famille et de l'Ecole. *Paris, A. Jeandé.* 1 vol. in-16 de 108 pages. 1.25

CHÉRON DE LA BRUYÈRE (Mme). — **L'Ambition de Jeanne.** *Paris, Haton.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3 »

COMERT (MARGUERITE). — **L'Ame et la Mort** Préface de Sully Prudhomme. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 118 pages. 3 »

CORBIN (CH.). — **Le Crime de Juliette.** Deuxième édition. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

COURTELINE (GEORGES). — **Les Gaîtés de l'Escadron.** *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-18 de 348 pages. 3.50

D'ARLAY (PIERRE). — **Le Portrait de la Chambre rouge** *Paris, Blériot.* 1 vol. in-12 de 302 pages. 3 »

DE BERGERAC (CYRANO).— **Histoire comique des États et Empires de la Lune et du Soleil.** *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-18 de 320 pag. 1 »

Le nom de Cyrano de Bergerac, littérateur français original, qui vécut dans la première moitié du XVIIe siècle, ne serait point sorti du profond oubli où il était tombé, sans l'intervention récente de M. Rostand qui a trouvé dans l'existence mouvementée de ce personnage le sujet d'une pièce à grand succès.

C'est vraisemblablement cette coïncidence qui a engagé l'éditeur Delagrave à publier une édition populaire de cette *Histoire comique des Etats et Empires de la Lune et du Soleil*, si drôle, si amusante, et qui a quelque prétention d'instruire. Cet ouvrage de haute imagination a été souvent imité, notamment par Swift dans ses *Voyages de Gulliver*. Cyrano de Bergerac ne se contente pas de faire des promenades dans les espaces interplanétaires, d'accomplir d'étonnantes pérégrinations célestes et de décrire ce que son esprit inventif lui fait voir ; il parsème ses récits de réflexions comparatives sur les choses d'ici-bas, et cette partie philosophique de son livre n'est pas la moins drôle. C. R.

DE BUXY (B.). — **La Famille de Burgau.** *Paris, Blériot.* 1 vol. in-12 de 320 pages. 3 »

Ce roman, — à recommander aux jeunes filles, — a le charme et l'intérêt des romans anglais. Sa trame est formée par l'enchevêtrement ou la succession des événements que suscite la rivalité des deux branches de la famille de Burgau. L'une a la fortune, l'autre a une situation précaire : l'envie agite les passions, provoque des scènes dramatiques : séquestration du fils de famille, simulation de folie de ce dernier pendant sa détention, aide courageuse que prête à son évasion son épouse divorcée. Quelques caractères sympathiques — ou intéressants à des titres divers, — se développent ainsi, au milieu de l'ombre et du mystère, dont le charme flotte sur tout le récit. G. D.

DECOURCELLE (PIERRE). — **Les deux Gosses.** *Paris, Charavay, Mantoux, Martin.* 1 vol. in-4° de 318 pages, relié. 11 »

DE MOUSSY (VULPIAN). — **Miguel d'Oléa.** *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 de 328 pages. 3.50

DE ROLLICE (EUGÈNE). — **Confidences de Jeune Fille.** Deuxième édition, avec préface de Marcel Prévost et illustrations de J. Faust et H. Roberty. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3.50

DE ROUVRE (CH.). — **Princesse Esseline.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 290 pages. 3.50

Un père qui aime à la folie sa fille unique et qui éloigne d'elle, aussi longtemps qu'il le peut, l'idée de mariage, afin de conserver son enfant près de lui : tel est, indiqué en une ligne, le sujet de cet exquis roman.

M. de Rouvre a mis aux prises l'amour paternel, l'amour filial et l'amour... tout court. Il a forgé, pour la juxtaposition de ces sentiments, une intrigue charmante qui se déroule tantôt à Paris, tantôt à Venise, tantôt dans les Landes, et qui est toute imprégnée de poésie et de soleil.

Longtemps l'amour paternel réussit à assurer la prédominance de l'amour filial sur l'autre amour qui fait battre le cœur de la Princesse Esseline. Mais un beau jour de mai, le Roméo des rêves étant apparu, le combat devient inégal et le roman finit de la manière qu'on devine, aux pieds des autels et à la mairie.

Ce livre, bien écrit, sera feuilleté avec plaisir par les jeunes filles. C'est à leur intention qu'il a été publié. O.

DES TOURELLES (Jean). — **Tous d'après Nature.** Histoires du temps présent. *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 332 pages. 2.50

DE TRÉVILLE (Olivier) — **Cœur de Poète.** Roman. *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 3.50

DOMBRE (Roger). — **Les Demoiselles Danaïdes.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 274 pages. 3.50

DORIS (Henri). — **Marie Trifaël.** *Paris, A. Plon et Cie.* 1 vol. in-12 de 284 pag. 3.50

Une idylle, exquise de fraîcheur, de poésie, de sentiment. M. Doris n'a point cherché les situations compliquées : son livre conte une histoire d'amour toute simple, comme on en trouve dans les œuvres de Pierre Loti. Comme celui-ci, c'est en Bretagne que M. Doris a placé ses amoureux; en Bretagne, sur la côte, en face de la mer immense qui a pris Yann le *Pêcheur d'Islande* et qui prend ici Charles de Kerlor, le fiancé de Marie, la cancalaise...

Tout respire la joie dans l'œuvrette charmante de M. Doris, la joie, le bonheur, la jeunesse, l'amour de vivre, le mépris de la richesse ; c'est le roi qui aime la bergère et lui promet les épousailles. Les dernières pages seules sont noires de tristesse et de mort : Charles de Kerlor est tué au Tonkin, et Marie, sa « promise », ne peut lui survivre.

Sur ce thème, épuisé par des milliers de romanciers, mais éternellement jeune, M. Doris a brodé en un style impeccable des pages colorées, pleines de vie et de cœur. O.

DRAULT (Jean). — **Le Nez de Flairdecoin.** *Paris, Henri Gautier.* 1 vol. in-12 de 316 pages. 3 »

DUJARRIC (Gaston). — **Le Roman d'un Capitaine de Navire.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

FILON (Augustin) — **Babel.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 337 pages. 3.50

FOULON DE VAULX (André). — **La Petite Soubrette.** Comédie en un acte, en vers, représentée pour la première fois à Paris, le 6 janvier 1898. *Paris, A. Lemerre.* In-18 de 36 pages. 1 »

GLESENER (Edmond). — **Histoire de M. Aristide Truffant**, artiste-découpeur. *Paris, Mercure de France.* 1 vol. petit in-18 de 236 pages. 2 »

GOUDINET (Edmond). — **Théâtre complet. VI.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 504 pages. 3.50

GREENE (Robert M.-A.). — **The tragical Reign of Selimus**, sometime emperor of the Turks. Edited with a Preface, Notes and Glossary by Alexander B. Grosart. *Londres, J. M. Dent and Co.* 1 vol. in-24 carré de XXII-108 pages. 1.50

GRENET-DANCOURT (E.). — **La Sauterelle.** Comédie en un acte. Deuxième édition. *Paris, Ollendorff.* In-16 de 32 pages. 1.50

GUÉ (Paul) — **Les Luttes de Marguerite.** *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 328 pag. 3.50

HESS (Jean). — **L'Ame Nègre.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-12 de 332 pages. 3.50

JACOBSEN (J.-P.). — **Entre la Vie et le Rêve.** Traduit du danois par Mme R. Rémusat. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 volume in-12 de 326 pages. 3.50

JACOBSEN (J.-P.). — **Les Chefs-d'œuvre de l'étranger.** Tome I : Niels Lyhne. *Paris, Maissonneuve.* 1 vol. in-12 de 288 p. 3.50

KAISER (Isabelle).— **Héro.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 292 pages. 3.50

LAFFORGUE (Jules). — **Premiers Pas.** Poésies. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 122 pages. 3 »

LAZARE (Bernard). — **La Porte d'Ivoire.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 320 p. 3.50

LEBLANC (Maurice). — **Voici des Ailes !** *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-18 carré de 218 pages. 3.50

LE GOFFIC (CHARLES) — **La Payse** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de VIII 330 pag. 3 50

LEMAURICE. — **Le Commandant Mardochée.** *Paris, A. Pierret.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3.50

LEMERCIER (EUGÈNE). — **Autour du Moulin :** chansons de la butte, avec musique dans le texte. *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 de 244 pages. 3.50

LEMONNIER (CAMILLE). — **La Vie secrète.** 4e édition. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 3 50

LEPELLETIER (EDMOND).— **Fanfan la Tulipe.** *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 292 pages. 3.50

LEVRAY (MARGUERITE). — **Ange Gardien.** *Paris. Haton.* 1 vol. in-18 de 284 pag. 3 »

MAIZEROY (RENÉ). — **Des Baisers, du Sang.** Troisième édition. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 304 pages. 3.50

MARET (HENRY). — **La Justice.** *Paris, Juven.* 1 vol. in-16 de 288 pages. 3.50

MARGUERITTE (PAUL et VICTOR) — **Le Désastre.** Douzième édition. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de 508 pag. 3.50

Le titre l'indique, il s'agit de la guerre franco-allemande. *Le Désastre*, cela m'a rappelé aussitôt un autre ouvrage sur l'année terrible, un livre qui est à la fois un acte de mauvais patriote et — comme la plupart des volumes de la série des *Rougon-Macquart* — une œuvre qui flaire l'étable et le cochon, des odeurs auxquelles, pour ma part, je n'ai pas encore réussi à me faire.

Je me hâte de le dire : *le Désastre* n'est ni l'un ni l'autre. Visiblement cependant, les auteurs, qui n'en sont pas à leur coup d'essai, appartiennent à l'école naturaliste; ils dérivent de Zola — ou plutôt de Balzac, n'est-ce pas? — dont ils ont imité la methode d'exposition ; et leur palette est, comme celle de l'auteur de *la Debâcle*, chatoyante de vives et brillantes couleurs; leur style est etincelant, il est vivant comme incontestablement — il serait bête de le nier — celui de Zola. Mais mieux que celui-ci, ils ne se complaisent pas dans des descriptions minutieuses, interminables, écœurantes, dans ces digressions oiseuses qui sentent — Zola écrirait : *puent* — l'auteur qui écrit à autant la ligne; leur récit marche à grands pas, il est empoignant et, malgré les personnages qui s'y meuvent et qui sont, tout au moins en partie, créés d'imagination, ce livre a toute la valeur d'un document vrai, d'une page d'histoire réellement vécue.

Sans doute, les héros que les auteurs mettent en scène ne sont pas, sous le rapport des mœurs, tous des modèles, loin de là En semant çà et là dans leur livre de graveleux propos de la vie de caserne, ils ont encore sacrifié au dieu qu'adore Zola. Voulaient-ils tenir compte du goût du jour, ce goût si déplorablement perverti par les élucubrations poissardes de l'écrivain de Meudon? Je ne sais, mais avec le talent, très grand, dont MM. Margueritte ont fourni une fois de plus la preuve, ils auraient écrit *le Désastre* — un livre à faire — dans lequel l'amour de la patrie, le dévouement, le sacrifice, l'abnégation, c'est-à-dire toutes ces vertus qui ont été pratiquées par un grand nombre, par la majorité des Français durant l'année terrible, pouvaient être mises en relief sans que leur éclat dût être offusqué par des pensées ou des scènes de basse matérialité.

Mais, en dépit de ces quelques critiques que je crois devoir faire à des imperfections, à des faiblesses que je considère comme une concession à la perversion du goût — laquelle heureusement s'en va s'affaiblissant — je déclare que j'ai lu *le Désastre* avec un grand plaisir, passionnément presque, d'un bout à l'autre. Du patriotisme sans trop de chauvinisme, de la clarté dans l'exposition, de l'exactitude dans les faits, pas d'acrimonie, de la justice même à l'égard du vainqueur, voilà pour le fond. Quant au style et à la forme, ils sont tout bonnement charmants. Cela promet, comme on voit, pour les deux autres volumes : *Les Tronçons du glaive* et *la Commune*, qui sont en préparation.

Commandt E. M.

MARY (JULES). — **La Pocharde.** Grand roman artistique. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 440 pages. 3.50

MÉRAT (ALBERT). — **Poésies** (1866-1873). Les Chimères. — L'Idole. — Les Souvenirs. — La Ville de marbre. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-24 de 434 pages. 6 »

MONTET (CH.-E.). — **La « Rome » et les Bourdes de M. Emile Zola.** *Paris, A. Pierret.* In-8° de 40 pages.

MONTORGUEIL (G.). — **La Cantinière.** Imagée par Job. *Paris, Charavay, Mantoux, Martin.* In-fol. de 90 pages. 12 »

MOREAU-VAUTHIER (CH.). — **L'Amour qui passe.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 3.50

MURIER (FRANÇOIS). — **La Fille du Milliardaire** *Paris, Ollendorf.* 1 vol. in-18 de 340 pages. 3.50

NEGRI (ADA). — **Stormen** (Tempeste). Naar het Italiaansch vertaald door Betsy Juta.

Leiden, *A. H. Adriani*. 1 boekd. in-12 van 214 bladz.

Après sa traduction, si favorablement accueillie de *Fatalità*, Mlle Betsy Juta nous donne aujourd'hui une adaptation adéquate, en vers néerlandais, de « Tempeste » d'Ada Negri.

Bien qu'offrant quelques inégalités de ci et de là, ce second volume du poète éloquent et bien moderne qu'est la jeune et intéressante institutrice de Motta-Visconti, peut supporter la comparaison avec son aîné. Le même esprit l'anime, le même optimisme l'éclaire et sa lecture, loin de troubler, comme le pourrait faire croire ce titre de « Tempête », à allure de révolte, élève l'âme et porte au bien.

La traduction de Mlle Betsy Juta a de la vie, « de l'accent » ; la traductrice vibre d'accord avec le poète, et malgré la difficulté qu'il y a à rendre, dans les rythmes plus durs de la langue néerlandaise, la souplesse et l'harmonie du vers italien, l'impression que laisse la lecture de « Stormen » est excellente. Ceux qui cherchent dans la poésie autre chose que de belles rimes ou des rythmes heureux, réserveront, dans leur bibliothèque, une petite place à ce livre, écho d'une âme épurée par la souffrance, sensible aux aspects de la vie moderne et qui a su dégager la poésie latente qu'ils renferment.

EDW. C.

PITRAY (Mme la Vicomtesse DE). — **Le Petit Ramoneur**. *Paris, Haton*. 1 vol. in-18 de 280 pages. 3 »

RABUSSON (HENRY). — **Cahier bleu d'un Petit Jeune Homme**. *Paris*, *Calmann-Lévy*. 1 vol. in-18 de 295 pages. 3.50

ROBERT (VICTOR). — **Ma Gerbe**. Chants de l'Irlande. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-18 de 188 pages. 3 »

ROD (ÉDOUARD).— **Essai sur Goethe**. *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-18 de 310 pages. 3.50

Les travaux consacrés à la vie et aux écrits de Goethe, ne se comptent plus. On formerait une vaste bibliothèque de tout ce que les admirateurs passionnés de l'auteur de Faust d'une part, et ses détracteurs de l'autre ont écrit à son sujet ; et il semble, à première vue, qu'il serait difficile d'ajouter une pierre à cet édifice, élevé par la critique de tout un siècle, sans courir le risque de s'égarer dans des sentiers battus et de tomber en des banalités ou des redites.

C'est cependant ce qui a tenté M. Édouard Rod, et nous devons ajouter qu'il y a parfaitement réussi. Les qualités d'analyse de M. Rod sont d'ailleurs connues et «Les idées morales du temps présent » et les études sur le XIXe siècle, sont là pour prouver que ce n'est pas sans une sérieuse préparation, qu'il s'est attele à son nouvel ouvrage.

L'essai sur Goethe est le résultat d'une étude sérieuse de l'œuvre et de la vie de l'illustre écrivain allemand et des travaux qui y ont été consacrés. C'est un livre de bonne foi, bien personnel, où le double écueil du fanatisme et du dénigrement est évité avec le plus grand soin.

On peut certes différer d'opinion avec M. Rod, au sujet des diverses questions qu'il traite dans son livre, mais il faut rendre hommage à la sincérité de ses appréciations et à la sagacité de sa critique.

Son travail sera lu avec fruit par ceux qui connaissent de près l'œuvre de Goethe. Ils y trouveront maint point de vue nouveau, projetant un jour plus clair sur cette grande figure littéraire, dont l'influence est encore bien loin d'être éteinte de nos jours. EDW. C.

RENARD (JULES). — **Le Plaisir de rompre**. Comédie en un acte. *Paris, Ollendorff*. In-16 de 38 pages. 2 »

RICHEBOURG (EMILE). — **Cœurs de Femmes**. *Paris, Flammarion*. 1 vol. in-18 de 428 pages. 3.50

ROSTAND (E.).— **Cyrano de Bergerac**. Comédie héroïque en cinq actes, en vers. *Paris, E. Fasquelle*. 1 vol. in-12 de 225 pag. 3.50

SÉGUR (Ctesse DE). — **Lettres d'une Grand'Mère**. *Paris, Oudin*. 1 vol. in-12 de 144 pages, relié. 2.50

STENGER (GILBERT). — **Le Malheur des Autres**. Roman parisien. *Paris, G. Havard fils*. 1 vol. in-16 de 272 pages. 3.50

THOREL (JEAN). — **Devant le Bonheur**. *Paris, Flammarion*. 1 vol. in-18 de 284 pag. 3 50

TÖPFFER (R.). — **Le Col d'Anterne**. *Paris, Blériot*. 1 vol. in-18 de 296 pages. 2 »

La *Bibliothèque illustrée*, *de voyages*, *de chasses*, *d'aventures*, éditée par MM. Blériot et Gautier, vient de s'enrichir d'un volume nouveau, emprunté aux *Voyages en zig-zag*, et aux *Nouvelles Genevoises* de Töpffer Est-il nécessaire, ce nom prononcé, de nous étendre sur le charme et la haute saveur littéraire que ce petit livre réservés à tous ceux qui auront l'esprit de l'ouvrir ? E. G.

XANROF. — **Chansons à Rire**. *Paris, Flammarion*. 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

HANKI (JOSEPH). — **A Collection of Modern Egyptian Proverbs.** With an introduction by Major R. H. Brown. *Bab el-Hadid Cairo* (Egypt), *Al Baian Printing Office.* 1 vol. in-12 de 133 pages.

SVILOKOSSITCH (M.). — **Vocabulaire technique en trois langues.** (Français-Anglais-Allemand). *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 128 pages. 2.50

SCIENCES MATHÉMATIQUES

LÉVY (LUCIEN). — **Précis élémentaire de la théorie des Fonctions elliptiques,** avec tables numériques et applications *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 238 pag. 7.50

Le *Précis* publié aujourd'hui a souvent été demandé par des ingénieurs désireux de voir les fonctions elliptiques dégagées des hautes théories du calcul intégral et conduites jusqu'aux applications numériques. C'est à eux surtout que ce livre s'adresse J'ai dû cependant songer aussi aux étudiants, et, tout en leur faisant connaître les propriétés les plus essentielles des fonctions elliptiques, les mettre à même de lire et de comprendre les ouvrages plus étendus.

Le but que l'auteur avait en vue lui imposait une double nécessité. D'abord, au point de vue des applications à l'art de l'ingénieur : les valeurs imaginaires des fonctions sont sans intérêt, on les a passées sous silence autant que faire se pouvait ; si les démonstrations y ont perdu comme généralité, elles y ont souvent gagné comme simplicité. Ensuite les méthodes devaient être courantes ; donc pas d'intégration le long de contours imaginaires, pas de théories sur les fonctions doublement périodiques en général. Les notions qui servent de point de départ sont familières aux élèves de Mathématiques spéciales ou tout au moins à ceux de nos Ecoles d'Ingénieurs, Centrale, des Ponts et Chaussées ou des Mines ; ce sont les propriétés des séries convergentes et la notion de l'intégrale definie réelle. Sur les séries, il a admis qu'elles pouvaient être traitées comme des polynômes, additionnées, multipliées, dérivées, etc. Il a aussi admis une ou deux fois des théorèmes qui ne sont démontrés que dans un chapitre complémentaire ou dans un texte en petits caractères. Cette liberté lui sera accordée au même titre qu'on admet dans les lycées l'existence d'une racine réelle ou imaginaire pour toute équation algébrique à une inconnue, ou encore l'existence de la fonction implicite, définie par une équation entre deux variables.

Avec ce point de départ, il a pu aborder les problèmes les plus variés auxquels s'appliquent les fonctions elliptiques et montrer ainsi que ce sont leurs propriétés les plus élémentaires qui sont les plus utiles. Il y avait donc intérêt à détacher ces propriétés et à les placer au seuil de l'enseignement supérieur au lieu de les reléguer à la fin, de même qu'en trigonométrie on n'attend pas d'être en possession des éléments du calcul intégral pour étudier le sinus et le cosinus.

On remarquera le rôle prépondérant que jouent, dans ce livre, les fonctions de Weierstrass ; c'est conforme aux traditions qui s'établissent dans l'enseignement, non seulement en France, mais encore dans un certain nombre de chaires étrangères On a cependant fait leur part aux fonctions de Jacobi que tant d'illustres savants ont adoptées, et on les a utilisées partout où elles se sont présentées naturellement. Le tableau placé à la fin du volume permettra de se retrouver aisément dans les diverses notations. Celles qui ont été adoptées sont celles qui sont enseignées à l'Ecole Polytechnique ; on observera que $2\omega_1$ désigne toujours la période réelle et $2\omega_2$ la période imaginaire, même quand ces deux périodes ne forment pas un couple de périodes primitives. Il m'a semblé préférable de conserver toujours le même nom aux seules périodes utiles pour les applications.

Les tables numériques constituent une innovation dans un ouvrage élémentaire ; on verra, par l'exemple détaillé qui est traité, qu'elles donnent une approximation généralement bien suffisante.

NÉDÉLEC (G.). — **Le Calcul vectoriel et ses Applications en Géométrie et en Mécanique.** Tome I. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de x-246 pages. 6 »

La plupart des auteurs qui ont écrit sur les quantités, dites imaginaires, ont cherché à éliminer les solutions imaginaires comme des solutions étrangères Cauchy, lui-même, les regardait comme des quantités symboliques, dont il ne fallait conserver que la partie réelle. Hamilton, qui a découvert le calcul algébrique

de l'unité circulaire, se croyait obligé de recourir à des raisonnements métaphysiques. Aujourd'hui, on comprend mieux que la partie imaginaire conjuguée de la partie réelle d'une quantité vectorielle répond à une solution corrélative, analytique, géométrique et mécanique, tout aussi importante, si ce n'est plus, au point de vue de l'unité de la connaissance rationnelle.

Le petit résumé que nous présentons aux géomètres, tend à montrer que le calcul de ces quantités complexes est un simple développement du calcul arithmétique, et qu'il n'y a là rien de métaphysique.

Les notions cosmologiques qui découlent de la généralisation des solutions des quantités vectorielles, sont la conséquence de la marche évolutive, qui caractérise le XIXe siècle vers une cosmologie rationnelle. Cette évolution a été commencée par l'apparition de la thermodynamique ; il a fallu tôt ou tard modifier les idées anciennes, et l'enseignement de la physique a dû prendre une nouvelle route.

La dualité de l'unité circulaire, d'abord entourée d'idées métaphysiques mal définies, est venue apporter de la même manière une révolution dans la Géométrie et la Mécanique. Les notions cosmologiques qui découlent de ces découvertes et que nous exposons sans trop nous inquiéter si elles sont d'accord avec l'éducation scientifique actuelle, pourront paraître encore étranges ; nous les considérons cependant comme un acheminement vers l'unification de la connaissance rationnelle. S. B. L.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

BAROT (A.). — **Le Photographe Amateur.** Manuel complet, suivi d'un cours complet de photominiature d'après M. Charles Mendel. *Paris, A. Jeandé.* In-16 de 36 pag. » 25

BILLON (F.). — **Le Sel.** *Paris. E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-12 de 160 pages. 1 50

(*Petite Encyclopédie pratique de Chimie industrielle.* No 2.)

BILLON (F.). — **Soudes et Potasses.** *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

(*Petite Encyclopédie pratique de Chimie industrielle,* No 3.)

BILLON (F.). — **Soufre et dérivés** *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

COURRÈGES (A.). — **La Retouche du Cliché.** Retouches chimiques, physiques et artistiques. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* In-12 de 76 pages. 1.50

(*Bibliothèque photographique.*)

DE GLIÉBOFF (C.). — **Ballon libre, ballon captif et ballon dirigeable** Conditions mécaniques de leur équilibre et de leur mouvement. *Paris, H. Charles-Lavauzelle.* Brochure in-8o de 46 pages. 1 »

Cette brochure est une analyse très complète de l'ouvrage du colonel Pomortzeff, paru l'an dernier, et qui est actuellement une des meilleures contributions à l'étude de l'aérostation.

Ce travail se divise en quatre chapitres : le premier relate les recherches faites sur la répartition des vitesses et du vent à la surface de la terre ; les autres sont consacrés à l'étude mécanique des conditions d'équilibre et de mouvement des ballons captifs, libres et dirigeables, et définissent les limites actuellement à prévoir pour leur emploi dans la pratique.

Le colonel Pomortzeff ne se fait pas beaucoup d'illusions ; il constate, en effet, que, dans la situation actuelle de la question, le ballon dirigeable ne peut guère être constitué que comme un moyen de mieux profiter des courants atmosphériques, mais il est permis d'espérer cependant que, vu le progrès de la science, on arrivera sous peu à des résultats plus concluants.

DELAGE et HÉROUARD. — **Traité de Zoologie concrète** Tome V : les Vermidiens. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-8o de 352 pages. 25 »

DE NANSOUTY (Max). — **L'Année Industrielle.** Découvertes scientifiques et inventions nouvelles en 1897. *Paris, Juven et Cie.* 1 vol. in-12 de 330 pages et de nombreuses illustrations. 3.50

FAVRE (L.). — **La Méthode dans les Sciences expérimentales.** *Paris, Schleicher frères, Reinwald et Cie.* 1 vol. in-12 de XXV-470 pages. 5 »

M. Louis Favre nous a donné déjà plusieurs ouvrages : *La Vérité*, Pensées, en 1889 ; un *Traité de Diction* (2 vol.) en 1894 ; un *Dictionnaire de la prononciation française*, des *Observations préliminaires sur la Réforme de l'orthographe française*, des *Conseils aux Avocats et aux Professeurs sur la diction*, en 1897. Il inaugure, en 1898, la publication de plusieurs bibliothèques : une *bibliothèque des méthodes dans les sciences expérimentales*, une *biblio-*

thèque des méthodes dans les industries, une *bibliothèque des méthodes dans les beaux-arts*, bibliothèques qui seront composées sous sa direction et avec sa collaboration.

Voici l'origine de la *contribution* qui forme la première pierre de ce vaste édifice. « Depuis un certain nombre d'années, nous dit l'auteur dans la Préface, l'importance du sujet (la méthode dans les sciences expérimentales, envisagée au point de vue pratique) nous avait frappé, et nous avions, par suite, pris la résolution de le traiter. » Mais une telle résolution n'est pas de celles qui se réalisent au pied levé. « Des notes étaient écrites chaque jour, que nous pensâmes bientôt à réunir dans un ensemble ordonné. Pendant plusieurs années, l'entreprise du travail de coordination fut remise, parce que nous voulions, avant d'entreprendre l'œuvre, être assuré de pouvoir lui consacrer un temps suffisamment long et une attention continue. Comme la condition de temps espérée menace de ne pas se présenter de longtemps, nous nous décidons à réunir dans le présent volume les principales notes écrites, celles qui pouvaient, avec peu de retouche — et en peu de temps consacré à la retouche — trouver place dans un ouvrage de ce genre. »

Et que faut-il penser du résultat obtenu ? « Cette manière de faire devait inévitablement produire un travail dans lequel le développement des parties n'est pas proportionné à leur importance, les chapitres et les paragraphes n'ont pas une suite logique bien régulière, le raccord entre les notes n'ayant pas toujours été fait, ou ayant été fait hâtivement. La clarté doit souffrir aussi du procédé.

» Nous serions fortement étonné qu'un livre ainsi composé ne contînt pas d'erreurs. » Cette appréciation nous paraît très juste ; nous la compléterons par ce renseignement également emprunté à l'auteur : « Nombre d'imperfections que contient ce travail pourront être signalées et rectifiées, si l'on peut ainsi parler, dans les volumes qui suivront celui-ci dans la collection, — volumes dont nous comptons utiliser le contenu pour faire mieux, lorsqu'il s'agira de mettre au jour une seconde édition. » Le public aurait tort d'attendre cette édition corrigée, pour prendre connaissance du travail de M. Louis Favre. « Le present ouvrage n'est pas un livre de faits, mais un livre d'interprétations de faits... Comme il s'agit d'interprétation, au cas où les faits que nous citons ne seraient pas exacts, peu importerait : cela n'empêcherait pas nos interprétations d'être exactes, pourvu, bien entendu, qu'elles soient en rapport avec les faits supposés exacts. »

T.

HOWE (Herbert-A.). — **Elements of descriptive Astronomy**. A text book. *Boston, Silver, Burnett and Co*. 1 vol. in 8° de 340 pages et 4 planches.

SANFORD (P.-Gérald). — **Explosifs nitrés.** Traité pratique concernant les propriétés, la fabrication et l'analyse des substances organiques explosibles nitrées, y compris les fulminates, les poudres sans fumée et le celluloïd. Traduit, revu et augmenté par J. Daniel, ingénieur des Arts et Manufactures. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 de 238 pages. 6 »

La présente traduction s'est efforcée de suivre, dans la mesure du possible, le texte anglais de *Nitro-Explosives* M Gerald Sanford, familiarisé de longue date avec tout ce qui concerne les propriétés, la fabrication et l'analyse des explosifs nitrés, a su présenter ces notions sous une forme des plus attrayantes.

Quelques additions ont été jugées nécessaires, notamment en ce qui concerne les *explosifs de sûreté*, dont l'emploi s'impose si impérieusement lorsque le minage est effectué dans une atmosphère susceptible de renfermer du grisou ou des poussières de houille Nous avons examiné ces explosifs, tant au point de vue du degré de sécurité qu'ils peuvent réaliser effectivement que de leur fabrication et de leurs propriétés. Nous avons été amené ainsi à nous occuper des désordres que les produits de leur décomposition explosive déterminent lorsqu'ils pénètrent dans l'organisme par les voies respiratoires Nous nous sommes arrêté également à l'intoxication par les dérivés nitrés de la benzine, du toluène, de la naphtaline, etc.

D'autre part, nous avons cru devoir amplifier les notions relatives aux opérations de chargement et de sautage des mines, examinant les *ratés* et leurs causes possibles Ces notions appartiennent essentiellement au domaine de la pratique du minage et présentent, à ce titre, un intérêt tout spécial

Dans un autre ordre d'idées, les considérations théoriques qui concernent la puissance des matières explosibles et le calcul de la pression, tout en restant présentées d'une façon purement rudimentaire, nous ont semblé ne pouvoir se dispenser de subir quelques modifications.

S. B. L.

SARAZIN (C.). — **Cours d'électricité théorique et pratique**. *Paris, E. Bernard et Cie*. 1 vol. in-8° de 632 pages. 16 »

SIDERSKI (D.). — **Aide-Mémoire de Sucrerie**. *Paris, Baudry*. 1 vol. in-12 de 228 pages. 10 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

ARIÉS. — **Thermodynamique des systèmes homogènes.** *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie.* 1 vol. in-12 de 176 pag. 2.50

(*Encyclopédie universelle des Aide-Mémoire, section de l'Ingénieur.*)

BADOIS et BIEBER. — **Assainissement comparé de Paris et des grandes villes de l'Europe.** *Paris, Baudry.* 1 vol. in-8° de 234 pages. 9 »

BECHMANN (G.). — **Salubrité urbaine, Distributions d'eau et Assainissement.** Tome I. Seconde édition, revue et très augmentée. *Paris, Baudry.* 1 vol. in-18 de 592-XX pag. 20 »

(*Encyclopédie des Travaux publics.*)

CODRON (C.). — **Procédés de Forgeage dans l'industrie.** 2me partie, 1r vol. *Paris. E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-8° de 320 pages et un atlas de 49 planches. 15 »

LAURENS DE LA BARRE (G. DU). — **Manuel pratique des Brevets d'invention et de la contrefaçon.** *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol in-18 de III-200 pages. 3.50

MARTIN (JOSEPH). — **Étude comparative entre la voie normale et la voie de 1 mètre.** Chemins de fer secondaires. *Paris, F. Juven et Cie.* Gr. in-8° de 104 pages et 10 planches. 4.00

(Extrait de la *Revue Technique*, 1897.)

VIGREUX (CH.). — **Projet de Locomotives.** Applications de la partie didactique. Etudes d'une locomotive compound à grande vitesse, à voie normale (1 m 44) et d'une locomotive-tender pour travaux publics ou chemins de fer d'intérêt local à voie de 1 mètre. *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-8° de 204 pages et un atlas in-4° de 26 planches. 25 »

VILLIÉ (E). — **Compositions d'analyse cinématique, mécanique et astronomique.** Troisième partie. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-8° de 298 pages. 8 »

SCIENCES MÉDICALES

BUFFET (Dr AD.). — **L'Aliénation mentale** dans le Grd-Duché de Luxembourg. *Luxembourg, Schrœll.* In-8° de 78 pages.

FAVRICHON (J.). — **L'Hygiène alimentaire.** Traitement des maladies par l'alimentation. Cures végétales. Recettes de cuisine. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-12 de 464 pag. 3.50

GÉLINEAU (Dr). — **Hygiène de l'Oreille et des Sourds.** *Paris, Maloine.* 1 vol. in-18 de 228 pages. 3 »

JANET (Dr PIERRE). — **Névroses et Idées fixes.** Première série : Etudes expérimentales sur les troubles de la volonté, de l'attention, de la mémoire ; sur les émotions, les idées obsédantes et leur traitement. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-8° de 492 pages, avec 68 figures dans le texte. 12 »

VACHETTA (A.). — **La Chirurgia speciale degli Animali domestici.** Patologia e terapia chirurgica ed anatomia topografica. Secunda edizione riveduta e riordinata. Vol. primo. *Pisa, F. Simoncini.* 1 vol. in-12 de 577 à 624 pages. 1 »

AGRICULTURE — HORTICULTURE

BAROT (A.). — **Les Abeilles et l'Apiculture.** *Paris, A. Jeandé.* In-16 de 36 pages. 0.25

(*Bibliothèque scientifique populaire*, no 1.)

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

AUBERT (GEORGES). — **L'Afrique du Sud.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-12 de XXVIII 480 pages et 8 cartes. Ouvrage illustré de 30 photographies hors texte. 7.50

BRYCE (JAMES). — **Impressions of South Africa** *London, Macmillan and C°.* 1 vol. in-8° de XXV-600 pages et trois cartes. 18 »

CHARMETANT (le R. P. F.). — **Livre d'Or des Martyrs de la Charité** Hommage aux victimes de la catastrophe du 4 mai 1897. *Paris, Bureau des Œuvres d'Orient.* 1 vol. in-4° de 294 pages. 5 »

CHEVRILLON (ANDRÉ). — **Terres mortes.** Thébaïde-Judée. *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 336 pages. 3.50

M. Chevrillon vient de publier un volume à la fois plein de poésie narrative et de documentation patiente. Le style est, à première vue, bizarre ; il a des éclats superbes et des torsions pénibles. Ce style convient, à la vérité, au genre dont M. Chevrillon a fait choix. Delaissant les détails et le pittoresque, il a surtout reproduit ici les contours et la couleur des paysages de Thébaïde et de Judée. L'impersonnalite cherchee du récit tranche curieusement, dans ce livre intéressant, sur le style personnel jusqu'à l'excès. E. G.

DE LA MAZELIÈRE. — **Moines et Ascètes indiens** Essai sur les caves d'Ajanta et les couvents bouddhistes des Indes. Ouvrage accompagné de gravures d'après des photographies. *Paris, E. Plon Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de 308 pages. 4 »

DIDIER (L.). — **L'Amérique.** Anthologie géographique. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-16 de 564 pages. 4 »

DUBOIS et **KERGOMARD.** — **Précis de géographie économique** : la France, l'Europe, l'Asie, l'Afrique, les Amériques. *Paris, Masson.* 1 fort vol. in-8° de 844 pages. 8 »

FÉVAL (PAUL), fils. — **En Terre Réprouvée.** Livre premier. Galilée et Samarie. *Paris, Œuvre des Ecoles d'Orient.* 1 vol. in-8° de 248 pages. 3.50

HAUTFORT (FÉLIX). — **Biskra.** Au Pays des Palmes. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-12 de 150 pages avec de nombreuses illustrations. 3 »

HILLIER (ALFRED). — **Raid and Reform** by a Pretoria prisoner. With two essays on the antiquity of man in South Africa. *London, Macmillan and C°.* 1 vol. in-8° de 156 pag. 8 »

LAROCHE (CH.). — **La Crète ancienne et moderne.** *Paris, Societe française d'éditions d'art.* 1 vol. in-18 de 310 pages. 3.50

La Terre de France. — Premier fascicule. *Paris, Boulanger.* Le fascicule : 0.60

LECLERCQ (JULES). — **Un séjour dans l'île de Java.** Le pays ; les habitants ; le système colonial. Ouvrage enrichi d'une carte et de 20 gravures d'après des photographies. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 296 pages. 4 »

Nansen's Farthest North. — 1er fascicule. *Londres, Newnes.* In-8° de 48 pages. 0.65

Nous recevons le numéro spécimen du *Nansen's farthest North*, nouvelle relation du voyage d'exploration polaire du Dr. Nansen. L'ouvrage se publie par fascicule de 48 pages, et sera complet en 20 livraisons, illustrees de plus de 200 gravures. Chaque fascicule se vend 65 centimes.

Les aventures du célèbre explorateur, les terribles péripéties d'un hivernage polaire, les luttes du *Fram* contre les glaces : voilà autant d'elements d'intérêt que l'on retrouvera dans la presente relation. Cette nouvelle edition est d'ailleurs publiée dans des conditions d'impression et de prix qui en permettront l'acquisition facile à tous les amateurs de scènes émouvantes et du plus haut intérêt. R. A.

RAMIN (HENRI). — **Impressions d'Allemagne.** *Paris, Maison Didot.* 1 vol. in-12 de 364 pages. 3.50

M. Henri Ramin nous suppose très neufs en matière de voyage en Allemagne. Tant de narrateurs nous ont expliqué ce qu'ils ont vu dans l'empire de Guillaume II, que la plupart des plus récents se bornent à un angle spécial, non encore épuisé, et délaissent la physionomie des choses connues. Tel n'est pas le procédé de M. Ramin. Son récit m'a intéressé, amusé souvent et nullement ennuyé : mais je n'y ai guère trouvé de choses fort neuves : mon plaisir venait plutôt de la comparaison que je faisais entre mes impressions et celles de l'auteur. Ce livre est une sorte de photographie exacte des choses et des personnes : les considerations generales y font un peu defaut. E. G.

SANSREFUS (G.). — **De Paris à Tiflis.** Impressions de route. Préface de C. Fuster. Dessins de H. Bertaux. *Paris, E. Flammarion*, 1 vol. in-8° de 460 pages. 10 »

STATHAM (Reginald). — **L'Afrique du Sud telle qu'elle est.** Traduit par Charles Giraudeau. *Paris, Ollendorff.* 1 vol. in-12 de 306 pages. 6 »

VASCONCELLOS (Ernesto J. de C. E). — **As Colonias portuguezas** ; geographia physica, politica e economica. *Lisbonne, typographia da Companhia nacional editora.* 1 vol. in-12 de 442 pages. 4 »

YOUNGHUSBAND (Captain Francis), C.J.E. — **South Africa of to-day.** *Londres, Macmillan and Cº.* 1 vol. in-8° de 177 pages. 11 »

ART MILITAIRE

BORNECQUE. — Armement portatif des armées européennes. *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie.* 1 vol. in-12 de 212 pag. 2.50

(*Encyclopédie universelle des aide-mémoire.* Section de l'Ingénieur.)

Dans ces dernières années, les armes à feu portatives ont été l'objet de progrès considérables, de modifications radicales, d'améliorations incessantes, qui ont motivé, coup sur coup, le changement complet du système d'armement adopté par les diverses puissances depuis de longues années.

Ces modifications, provoquées surtout par la découverte des poudres sans fumée et l'adoption du tir à répétition, ont préoccupé l'opinion publique. Il est naturel d'ailleurs que l'étude sommaire des transformations subies par l'armement portatif et la description des armes actuellement en service, avec les notions indispensables pour en comprendre le fonctionnement et permettre la comparaison, intéressent d'autant plus vivement le public que, maintenant, tout le monde peut avoir à faire usage de ces armes.

Sans doute, le dernier mot n'est pas dit sur cette question, ainsi qu'en font preuve les recherches et les expériences en vue de trouver un fusil encore plus perfectionné, désigné sous le nom prétentieux de *fusil de l'avenir*. Mais, à moins d'une découverte sérieuse dans les explosifs, on peut admettre une certaine stabilité dans l'armement portatif actuel, d'autant plus que tout changement de système entraînerait une dépense considérable.

C'est en tenant compte de ces divers ordres d'idées qu'a été rédigé le présent volume. L'auteur, très compétent sur la question des armes à répétition, qu'il a signalées le premier à l'attention du public par des études publiées dès 1882 dans le *Bulletin de la Réunion des Officiers*, s'est efforcé, en outre, de réduire au minimum les notions techniques et de les rendre accessibles à tous. Des renseignements sommaires sur les carabines, les mousquetons, les revolvers et les armes blanches, ainsi que sur la fabrication de toutes les armes portatives, complètent ce volume, aussi utile qu'intéressant.

DE GUZMAN (E.). — Encore l'Armée Coloniale. *Paris, H. Charles-Lavauzelle.* Brochure in-8° de 24 pages. 0.50

Innombrables sont les projets relatifs à la création d'une armée coloniale ; à maintes reprises, la Chambre a été saisie de cette question toute d'actualité ; mais, malheureusement, en dépit même de l'urgence manifeste reconnue d'ailleurs par tous, l'entente n'a pas pu se faire et nous attendons toujours qu'une décision définitive soit enfin prise.

Quels sont donc les obstacles ? La question budgétaire et, il faut bien le dire aussi, la question politique. Or, le projet de M. E. de Guzman semble très tentant, car, d'après lui, il y aurait fort peu à faire pour assurer à l'armée coloniale une existence définitive ; les éléments, nous les avons et ils sont parfaits, il suffit donc de les employer.

L'organisation nouvelle proposée par M. de Guzman paraît très rationnelle, fort simple et peu coûteuse. L'armée coloniale, absolument indépendante de l'armée expéditionnaire, avec laquelle on a si souvent cherché à la confondre, doit avoir pour objet la garde et la défense de nos colonies ; or, l'artillerie et l'infanterie de marine et ses succédanés indigènes suffisent pour la constituer, ainsi que le démontre sans peine l'auteur. Il n'y aurait donc qu'à compléter et réorganiser ces deux armes, qui ont, depuis longtemps déjà, donné leur mesure.

Le système proposé par M. de Guzman est très attrayant et mérite de fixer l'attention de tous ceux qui s'intéressent aux choses coloniales.

C. L.

DURASSIER (Edouard). — **Aide-Mémoire de l'Officier de Marine,** continué par Charles Valentino, chef de bureau au Ministère de la Marine. *Paris, H. Charles-Lavauzelle.* 1 vol. in-16 de 872 pages. 5 »

Nous empruntons à la 11e année (1898) de l'*Aide-Mémoire de l'officier de marine*, de MM. Ed. Durassier et Ch. Valentino, qui vient de paraître, les renseignements suivants sur la

puissance maritime des principaux États de l'Europe.

PERSONNEL

	Officiers de marine.	Marins.
Allemagne	995	20.615
Angleterre	3.019	60.155
Autriche	795	11.987
Espagne	1.345	14.000
États-Unis	1.218	12.000
France	2.329	39.336
Italie	1.058	23.500
Japon	698	9.421
Russie	1.542	38.000

NAVIRES

	Cuirassés.	Non Cuirassés.	Torpilleurs.
Allemagne	33	33	137
Angleterre	82	292	165
Autriche	16	32	62
Espagne	11	120	29
États-Unis	28	55	19
France	56	122	223
Italie	20	49	125
Japon	12	37	41
Russie	53	56	165

En outre des chapitres sur le personnel et le matériel d'où nous extrayons les chiffres ci-dessus, cette utile publication contient les renseignements les plus récents sur le droit maritime international, une description détaillée du matériel naval et d'artillerie, un résumé sur les torpilles et un tableau des câbles télégraphiques sous-marins Le volume se termine par une liste du personnel de la marine française, les tableaux d'avancement et un état des commandements à la mer. Sous forme d'introduction on trouve enfin un tableau des plus suggestifs qui permet de comparer la situation des puissances au point de vue des seuls bâtiments considérés comme bons pour le combat.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BENOIT-LEVY (E.). — **L'Architecture religieuse.** *Paris, Société française d'éditions d'art.* In-12 de 64 pages. 0.75

(Petite Bibliothèque de vulgarisation artistique.)

L'*Architecture religieuse*, due à la plume de l'honorable président de la *Société populaire*, est une brochure fort recommandable, écrite avec clarté et précision.

Nous nous bornerons à quelques remarques.

Nous ne sommes point persuadé qu'on a transformé, au début, des basiliques civiles en églises. Qu'on s'en soit inspiré, à la bonne heure ; la basilique civile se prêtait mieux au plan d'une *Maison chrétienne de prière* que le temple payen étroit et obscur. L'auteur réserve avec raison tout son enthousiasme à l'art ogival, auquel on a donné l'*inexplicable appellation de gothique*. Ce nom est une sottise de Vasari. Est-il bien exact que « ces immenses édifices (St-Pierre de Rome et le Panthéon à Paris) ne satisfont en rien le sentiment religieux qui a besoin de petits coins, de petites chapelles pour épancher sa douleur ou son espérance »? Il nous faut des églises spacieuses pour contenir la foule aux grandes solennités ; c'est même le besoin de vastes nefs pour le déploiement des processions à la basilique vaticane, qui a déterminé des modifications au plan de Bramante. La 39e gravure est celle de l'entrée de l'abbaye du Mont St-Michel, *la Merveille*

Cet opuscule aura pour effet, selon le vœu de M. Benoit-Levy, de donner à son lecteur « le désir et le goût d'une étude personnelle » sur l'histoire des styles dans l'architecture religieuse. AD. D.

BRIDGMAN (F.-A.). — **L'Anarchie dans l'Art.** Traduit de l'anglais. *Paris, Société française d'éditions d'art.* 1 vol. in-12 de 248 pages. 3.50

BROUSSOLE (J.-C.). — **La Vie esthétique.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-12 de 326 pages. 3.50

DEMEURE-DE BEAUMONT (A.). — **L'Affiche illustrée.** I. L'Affiche belge. Essai critique, biographie des artistes, avec plus de cent reproductions d'affiches et vingt-huit portraits en similigravure. *Toulouse, Chez l'auteur.* 1 vol. in-4° de 95-XXXVIII pages, accompagné d'un album des dessins originaux.

Il faudrait une plume plus exercée, et surtout plus compétente que la mienne, pour donner aux lecteurs de la *Revue bibliographique* une idée exacte de l'œuvre complexe que vient d'entreprendre M. Demeure-De Beaumont. Écrire sur un sujet aussi ingrat que celui-ci une série de volumes de luxe, y joindre les biographies des artistes qui se sont distingués dans l'illustration de l'affiche, compléter chaque volume par de superbes reproductions d'affiches et de nombreux portraits en similigravure, n'était certes pas œuvre banale, et il fallait tout le talent de l'auteur pour mener à bien une pareille entreprise.

Ce travail documenté sur l'affiche illustrée a évidemment exigé une forte dose d'érudition et des recherches minutieuses et sévères. Le premier volume, que nous avons sous les yeux, nous permet d'émettre en toute sûreté cette appréciation. L'affiche belge nous est connue, et nous pouvons plus facilement en juger la critique et l'histoire.

L'auteur passe en revue l'affiche belge dans ses manifestations dans nos grandes centres : Bruxelles, Anvers, Gand, Mons, Liége ; il faut lire en entier cet essai critique, pour pouvoir se rendre compte de ce magnifique travail dans ses multiples détails. Nous renonçons à en donner une idée même sommaire : nous ne pourrions que déparer ces belles pages.

Nous ne pouvons cependant passer sous silence le soin tout particulier qui a été apporté à l'impression de cette première partie de l'ouvrage : papier de luxe, caractères neufs, impression irréprochable, rien n'est épargné pour rendre cette publication à la fois luxueuse et soignée. Les nombreuses reproductions d'affiches qui illustrent ce premier volume en font une œuvre de mérite, qui prendra le premier rang parmi les bibliographies du genre.

A cet ouvrage est joint un album de dessins originaux : il faut avoir cet album sous les yeux pour pouvoir l'apprécier à sa juste valeur. Nous ne doutons pas que les collectionneurs-amateurs ne s'empressent de prendre connaissance de cette œuvre, appelée à un légitime succès de popularité. J. des Ar.

Documents d'Atelier. Art décoratif moderne. Album contenant soixante planches en couleurs. Première série. *Paris, Librairie de la Revue des Arts décoratifs.* In-4° en carton. 40 »

LAFENESTRE (G.) et **RICHTENBERGER** (E.). — **Le Musée national du Louvre.** Ouvrage orné de cent reproductions photographiques. *Paris, Société française d'édition d'art.* 1 vol. in-12 de XVI-370 pages. 10 »

POTTIER (Ed.). — **La Peinture industrielle chez les Grecs.** *Paris, Société française d'éditions d'art.* In-12 de 64 pages. 0.75

(*Petite Bibliothèque de vulgarisation artistique.*)

La *Société populaire des Beaux-Arts*, sous la direction de son président M. Benoit-Lévy, entreprend la publication d'une série de petits volumes in-12, d'une soixantaine de pages chacun en vue d'une bonne vulgarisation. Nous avons en ce moment sous les yeux deux livrets de cette collection, qui ne peut manquer d'être intéressante, si elle demeure bien dirigée. Le premier volume répond à un besoin de notre époque, la nécessité de relever l'art industriel. Pendant un temps notable, on a banni l'art d'une foule d'objets usuels. Le petit bourgeois, le paysan n'ont pas les moyens de se payer de la vaisselle plate, un surtout de table finement ciselé en argent, comme on en voit sur une table royale. Mais pourquoi n'aurions-nous pas, nous aussi les humbles, des assiettes de faïence décorées à bon compte, des imitations, à défaut d'authentiques, des pots de Raeren ou de Siegburg? D'heureux efforts ont été tentés dans cet ordre d'idées, et le succès a dû encourager plusieurs de nos artistes industriels à persévérer dans la voie ouverte. En vue de nous montrer la marche à suivre, nous avons ici une brochure de vulgarisation sur la peinture industrielle chez les Grecs. L'auteur, M. Pottier, nous donne des reproductions de peintures décorant des vases grecs anciens, conservés aujourd'hui dans divers musées de France et de l'étranger. Le petit peintre décorateur de l'antiquité s'y montre bien plus artiste souvent que tel grand fabricant de notre époque, patenté et marchand de peintures soi disant décoratives. Comme il s'agit de sujets payens, nous devons recommander une réserve bien nécessaire, surtout pour des publications populaires. Ad. D.

ROBERT (Gustave). — **La Musique à Paris** (1895-1897). Troisième année. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-16 de 266 pages. 3.50

Le troisième volume des Études critiques sur la musique à Paris vient de paraître. Les idées très personnelles de l'auteur se manifestent en plusieurs points de ces études sur les concerts. Il est certain qu'en particulier, un examen thématique de la symphonie de Franck et des aperçus originaux sur la musicalité allemande à propos des concerts Nikisch, intéresseront au plus haut point non seulement ceux qui ont la bonne fortune d'avoir pu suivre ces concerts, mais aussi tous les vrais amateurs de musique. A côté de ces études, M Gustave Robert en ajoute une autre, non moins sérieuse, sur les plus importants ouvrages de critique musicale parus dans l'année.

Très intéressante également, l'étude d'ensemble sur la saison : le Châtelet, le Cirque d'Eté, le Conservatoire, l'Opéra, les Concerts de chambre sont successivement passés en revue. Elle est d'ailleurs complétée par la liste des programmes des concerts d'orchestres de l'année musicale 1896-1897.

Une importante bibliographie des ouvrages parus sur la musique pendant l'année 1896-1897 termine cet intéressant ouvrage ; chaque volume est accompagné d'une étude critique très substantielle : tous les amateurs de musique, les critiques d'art musical, les professionnels même, liront avec intérêt cette revue bibliographique, qui complète d'heureuse façon l'ouvrage de M. Robert. J. K.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BAROT (A.). — **Le Livre des jeunes Filles.** Lectures à l'usage de toutes les Ecoles de jeunes filles. Cours moyen et supérieur (en 4 parties). Première partie : la Maîtresse de Maison. *Paris, A. Jeandé.* 1 vol. in-18 de 132 pag. 0.60

BAROT (A.). — **Le Livre des jeunes Filles.** Lectures à l'usage de toutes les Ecoles de jeunes filles. Cours moyen et supérieur (en 4 parties). Deuxième partie : Hygiène et médecine domestiques. *Paris, A. Jeandé.* 1 vol. in-18 de 120 pages. 0.60

BERTRAND (ALEXIS).— **L'Enseignement intégral.** *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-12 de 314 pages. 5 »
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

CROISET (MAURICE). — **Homère : l'Iliade.** Textes choisis, avec des analyses et des notes. *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de 274 pages. 2.50

DARBOUX (G.). — **Leçons sur les systèmes orthogonaux et les coordonnées curvilignes.** Tome I. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 340 pages. 10 »

DIAS (J. SIMÕES). — **A Escola primeria em Portugal.** *Porto, Educação nacional.* 1 vol. in-12 de 204 pages. 2.50

DIAS (J. SIMÕES). — **A Pedagogia official.** *Lisboa, Typographia do Commercio.* In-18 de 160 pages. 2 »

HADAMARD (JACQUES). — **Leçons de géométrie élémentaire** (géométrie plane). *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-8° de VIII-308 pag. 6 »

JOIRE (Dr P.). — **Manuel d'Hygiène.** *Paris, Lethielleux.* In-12 de 226 pages. 1.50

LÉVY (LUCIEN). — **Précis élémentaire de la théorie des fonctions elliptiques** avec tables numériques et applications. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. grand in-8° de X-237 pages. 7.50

LANQUINE. — **Exercices sur les mots espagnols.** *Paris, Hachette.* 1 vol. in-12 de 152 pages. 1.50

MELON (PAUL). — **L'Enseignement supérieur en Espagne.** *Paris, Colin et Cie.* 1 vol. in-8° de 156 pages. 3 »

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Idées et Mots. Vocabulaire — Orthographe — Grammaire — Rédaction — Récitation. Cours préparatoire. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 130 pages avec illustrations. 0.60

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Cours élémentaire. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 176 pages avec illustrations. 0.75

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Cours élémentaire. Livre des maîtres. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 176 pages. 2 »

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Cours moyen et supérieur. (Certificat d'études). *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 1.25

ROTGÈS (E.). — **Nouveau Cours de Langue française.** Cours moyen et supérieur. Livre des maîtres. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de XII-294 pages. 3 »

M. Rotgès, inspecteur de l'enseignement, vient de nous donner un nouveau cours de langue française, divisé en 3 parties.

Voici d'abord un *Cours préparatoire* pour jeunes enfants, avec nombreuses illustrations intercalées dans le texte. Le petit enfant qui sait déjà lire peut commencer les devoirs de ce livre : ceux-ci sont d'ailleurs très courts et très faciles. Leur but principal est d'initier les jeunes intelligences aux premiers rudiments de la langue.

Vient ensuite le *Cours élémentaire*, également illustré dans le texte. Ce second cours renferme des exercices plus longs et plus difficiles. C'est d'abord un vocabulaire ou liste de mots que le maître aura employés et expliqués dans une leçon de langage ; puis des exercices de grammaire, pour connaître la bonne manière de parler et d'écrire en français. Enfin, avec les mots appris, il faut savoir arranger une phrase ; d'abord, les phrases sont toutes préparées : l'élève n'a qu'à les compléter ; puis on demande de lui un peu plus d'effort ; enfin il en vient à les composer en entier, sur des idées qui lui sont données.

A ce cours élémentaire est jointe une *Partie du Maître.* Ce livre a pour but : 1° de provoquer la réflexion des instituteurs, par des indications et des renseignements, en vue de tirer le meilleur parti possible du livre de l'élève ; 2° de permettre, par le corrigé des devoirs, de se reposer, en certains cas, sur un élève du cours moyen du soin d'achever ou de vérifier la correction

orale ou écrite des exercices de grammaire et d'orthographe. Pour la commodité des maîtres, le livre de l'élève a été reproduit sur la page de gauche, tandis que celle de droite contient le corrigé des devoirs, le plan du vocabulaire, et des renseignements utilisables dans les leçons orales ou les exercices écrits.

La série se complète par le *Cours moyen et supérieur*, qui a pour objet de mettre l'élève en état de subir avec succès les épreuves d'orthographe, de rédaction et de récitation du certificat d'études primaires.

Les dictées renferment toujours certains mots usuels d'orthographe embarrassante, et quelques règles grammaticales sur la variation ou l'accord des mots. A ces dictées se rattachent les différents devoirs de la langue française que l'élève aura à faire. Si la grammaire s'attache à l'enveloppe des mots, la composition française s'inquiète des idées. Au cours élémentaire, le jeune étudiant est arrivé à rédiger de courtes phrases sur des idées données; dans la première année du cours moyen, l'élève apprend à classer les idées fournies par le livre; dans la seconde année, il crée de toutes pièces le développement d'un sommaire. Ce développement sera le résultat d'un triple effort d'invention, de disposition et d'élocution. Quelques morceaux de poésie viennent jeter une heureuse variété dans ces leçons abstraites.

A ce dernier cours est également annexée une *Partie du Maître*. Ce livre renferme : la matière de la partie de l'élève ; des renseignements utilisables dans les leçons orales ou les exercices écrits ; le corrigé des devoirs grammaticaux ; des plans de composition française; des textes de dictées pour contrôler l'enseignement grammatical du jour et servir de modèles de rédaction. Le livre du maître ne supprime pas le travail de préparation qui incombe chaque jour à l'instituteur, mais il le facilite considérablement en fournissant, tout prêts à leur adaptation, des matériaux dont la recherche aurait été parfois très laborieuse. F. D.

STAFFE (la Baronne). — **La Correspondance dans toutes les circonstances de la vie.** 16e édit. *Paris*, *Havard*. 1 vol. in-12 de 342 pages. 4 »

ASCÉTISME — PIÉTÉ

DE LACROUSILLE. — La Jeune Fille pieuse dans le monde. *Einsiedeln*, *Benziger*. 1 vol. in-18 de 63 pages.

Réunir en un petit volume, pouvant servir de mémorial aux jeunes personnes, les conseils nécessaires pour vivre chrétiennement : tel est le but de ce petit livre édité avec toute l'élégance due au public auquel il s'adresse. La mission de la jeune fille, son caractère, sa conduite vis-à-vis des siens, des étrangers, des inférieurs sont autant de chapitres développés par l'auteur. Disons avec M. Henri Lasserre, l'auteur de la préface de ce petit ouvrage : « Ces pages inspirées par un profond sentiment chrétien, sont remplies de conseils excellents et pratiques ».

Mgr l'évêque de Coire a approuvé ce recueil.

FAURE (le R. P. H.), S. M. — **Parfums et Souvenirs littéraires et religieux.** Lectures spirituelles des Enfants de Marie. *Paris*, *Haton*. 1 vol. in-12 de 416 pages. 3.50

A côté de livres fondamentaux, l'*Imitation*, le *Combat spirituel*, on admet quelque variété dans nos lectures de piété. Voici un livre recommandable, destiné à de jeunes filles par un père de la Société de Marie. Jésus et sa divine Mère font l'objet des lectures poursuivies durant les douze mois de l'année. Jésus enfant, Jésus en Egypte, Jésus souffrant, Jésus ressuscité, Marie reine des fleurs, près du Cœur de Jésus, Assomption de Marie, le nom de Marie, etc. Autant de lectures variées et dans une belle langue. A. C. H. D.

FLAMENT (Charles) et **HAGHE** (Paul), prêtres. — **Le Culte des Saints de France.** Deuxième édition. Etudes et adaptations nouvelles. Histoire — Coutume — Liturgie. *Paris*, *Oudin*. 2 vol. in-18 jésus de XXXII-576 et 628 pages.

MINOT (Mgr Albert). — **L'Enfant Jésus** et sa joyeuse quarantaine de Noëls. *Paris*, *Roger et Chernoviz*. 1 vol. in-8° de 560 pages. 6 »

Un livre que Sa Sainteté le Pape a agréé pour sa bibliothèque, recommandé par douze évêques, arrivé présentement à sa troisième édition, se passe de longs éloges. De quoi s'agit-il en effet ? Simplement de nous faire faire connaissance avec une joyeuse quarantaine. Nous avons le Carême, c'est-à-dire quarante jours de pénitence ; nous avons quarante jours d'allégresse de Pâques à l'Ascension ; pourquoi n'aurions-nous pas quarante journées aimables et touchantes de Noël à la Purification? Pour réaliser son idéal, Mgr Minot convoque autour du berceau de l'Emmanuel, du Messie naissant à Bethléem les enfants. Tous les jours dans sa paroisse, il a fait une petite allocution dont les éléments lui sont fournis par les Saintes Ecritures et la litur-

gie. Nous avons noté, en passant, l'heureux parti qu'il tire des célèbres Antiennes, dites O, chantées aux vêpres des jours de l'Avent, du 17 au 23 : *O tige de Jessé*, *O Emmanuel*, *O clef de David*, etc. Nous avons ici en Belgique, en l'église de Saint-Charles à Anvers, une fondation encore existante, pour permettre à un prédicateur de donner avant la Noël, comme préparation à cette solennité, une série de sept sermons ; le sujet en est naturellement fourni par l'antienne chantée à chacun de ces sept jours. Mais comme rien n'intéresse autant l'enfance que le chant d'un cantique, Mgr Minot, diligente abeille, a butiné un peu partout et est parvenu à recueillir de vieilles mélodies de ces Noëls qui ravirent nos pères. Si chacune des journées de la joyeuse quarantaine a sa lecture appropriée, chacune a aussi son cantique, paroles et musique. Au témoignage des personnes ayant eu la bonne chance de se trouver durant ce temps à Rupt, dans la Haute-Marne, le résultat était on ne peut plus consolant. Ces exercices pieux ravissaient les enfants et leurs parents. Il y a donc utilité, et pour les paroisses peut-être et pour les écoles surtout, à voir dans quelle mesure on doit profiter de cette expérience.

A. C. H. D.

MARIE-ANTOINE (le T. R. P.). — **La sainte Amitié**. *Ligugé (Vienne), Imprimerie Saint-Martin*. 1 vol. in-8° de 250 pages, orné de 7 grandes gravures et d'un portrait de l'auteur. 2.50

Nous sommes heureux de présenter aujourd'hui aux lecteurs chrétiens *La Sainte Amitié*, œuvre magistrale du célèbre missionnaire capucin, le T. R. P. Marie-Antoine.

Sous ce titre, déjà si sympathique et si attrayant, se cachent des trésors de doctrine et de piété. Après avoir dit ce qu'est la vraie amitié, ce qu'elle renferme d'utilité et de charmes, et établi historiquement que tous les hommes grands en œuvre ont été grands en amitié, l'auteur donne de l'ampleur à son sujet et prouve victorieusement que c'est par la sainte Amitié, apportée par Jésus-Christ sur la terre et dont il a fait toute sa loi, que peut et doit s'établir ici-bas le règne de Dieu. Là seulement se trouve la solution de la grande question sociale.

« Je crois, a dit un éminent religieux au R. P. Marie-Antoine, que votre ouvrage est appelé à faire un grand bien dans les âmes simples et droites qui cherchent à utiliser, pour le salut de leurs âmes, le don le plus précieux que nous ayons reçu de Dieu, l'amour. »

De là on peut conclure que cet ouvrage fera surtout un grand bien aux jeunes gens des collèges et des pensionnats, en leur inspirant l'estime de la vraie et pure amitié, et en les prémunissant contre les écueils si fréquents et si redoutables des fausses amitiés.

Missel gothique dessiné au trait pour l'enluminure. *Paris*, *Leullier*. In-12 allongé de 64 pages.

En feuilles, sur simili-japon : 5 »
» sur japon : 10 »

La maison Leullier continue la série de ses Missels pour enluminures. Cette firme s'est fait une sorte de spécialité de ces publications artistiques. La série se poursuit par le *Missel gothique* que nous annonçons.

L'ornementation inédite de ce Missel a été en grande partie empruntée aux manuscrits du XVIe siècle, spécialement aux Heures d'Anne de Bretagne. Le texte est composé en caractères gothiques spéciaux. Les encadrements destinés au trait pour l'enluminure sont l'œuvre de Raparlier.

Le volume est tiré sur simili-japon teinté, de façon à permettre un coloris facile et de bel aspect. Quelques exemplaires, dédiés tout particulièrement aux amateurs, ont été imprimés sur magnifique papier japon.

Le Missel comprend les prières de la messe ordinaire, et la messe de mariage. L'artiste a su, dans cette élégante plaquette, conserver une originalité propre qui en fait une véritable nouveauté, par le choix de son ornementation. L'ouvrage exécuté de main d'artiste, et recouvert d'une reliure de style, constitue un bijou bibliographique que tout amateur voudra posséder.

J. DES A.

New Testament (The), of Our Lord and Saviour Jesus Christ, translated from the latin Vulgate, diligently compared with the original greek, and first published by the english College at Rheims a. D. 1582, with annotations, references and an historical and chronological index. With lawful authority. *Londres*, *Burns and Oates*. 1 vol. in-12 de 496 pages. 3.50

Les catholiques anglais possèdent une version de la Bible, connue sous le nom de Bible de Reims et de Douai. Elle est l'œuvre d'habiles théologiens anglais et rémois qui l'enrichirent de notes dogmatiques. « La traduction est très fidèle et très exacte ; et si quelques passages offrent un certain vague et quelque obscurité, c'est précisément parce que les traducteurs ont justement craint qu'en s'écartant de la lettre du texte, ils ne rendraient pas fidèlement l'écrivain sacré ; attendu que saint Jérôme lui-même, par ce motif sans doute, n'a pas cherché à tout éclaircir. » Ainsi parle Glaire, dans son *Introduction aux Livres de l'Ancien et du Nouveau Testament*.

La traduction du Nouveau Testament parut à Reims en 1582 ; celle de l'Ancien Testament fut publiée à Douai en 1609. Challoner la retoucha en 1750. D'après Vigouroux, auteur du *Manuel Biblique*, on regarde la Bible de Reims

et de Douai « comme une des meilleures traductions en langue moderne ».

Une nouvelle édition en a été donnée par Mgr Kenrick, archevêque de Baltimore. Le Concile tenu en cette ville, en 1858, en a prescrit l'usage aux Etats-Unis.

Le volume que nous annonçons a été publié avec l'approbation du Cardinal Vaughan, archevêque de Westminster. S. E. a écrit la préface. Nous remarquons, à la fin du volume, un index chronologique des faits du Nouveau Testament et une table très précieuse, indiquant les passages bibliques sur lesquels s'appuient les articles de la foi catholique. J. J. D. S.

VILLARD (le R. P.). — **Mois de Marie de N.-D. de la Salette**. Ouvrage approuvé par Mgr Fava, évêque de Grenoble. *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-18 jésus de 276 pages. 2 »

Voici un nouveau *Mois de Marie* qui nous vient des auteurs de la Salette et qui doit à son lieu d'origine, comme au caractère de son auteur, le mérite assez rare d'avoir comme une personnalité au milieu de l'ensemble des mois de Marie.

Et d'abord, c'est un *Mois de N.-D. de la Salette ;* il a donc un objet précis, qui est de répandre les instructions que la sainte Vierge, dans cette apparition, a directement adressées à notre pays et à notre siècle. De là le caractère pratique, on pourrait dire la portée sociale de ce mois de Marie. Ici, point de considérations vagues, mais une piété pratique, saine et forte, comme vivifiée au souffle des montagnes du Dauphiné.

Quant à l'auteur, le R. P. Villard, il a tout ce qu'il faut pour faire pénétrer comme levain de régénération chrétienne dans les masses, ces graves et forts enseignements. Ce n'est pas sans raison qu'un de ses ouvrages, très goûté du clergé, a pour titre : *Le Missionnaire du XIXe siècle.* Dans ces pages, en effet, on trouve, bien plutôt que le style d'un écrivain, l'écho d'une parole d'apôtre, simple, familière, éloquente souvent par la force de la conviction et l'accent du cœur, qui fait songer parfois aux instructions du bon curé d'Ars.

Ajoutons que ce *Mois de Marie,* si pratique dans son but, l'est également par sa composition. En effet, le prêtre trouvera réuni dans le même volume tout ce qui est nécessaire pour organiser et remplir une réunion en l'honneur de la sainte Vierge : des récits de guérisons ou de conversions, qui pourront aussi servir pour les catéchismes, des méditations pour la récitation du saint Rosaire et l'exercice du Chemin de la Croix, plusieurs consécrations à la sainte Vierge et des cantiques. La lecture de ce livre ira au cœur de tous les amis de la Salette ; tous les chrétiens y trouveront profit pour leurs âmes. S. L. B.

VARIA

Almanach das Aldeias, publicado por Julio Gama, director da *Gazeta das Aldeias.* Première année : 1898. *Porto, Ediçâo da Gazeta das Aldeias.* 1 vol. in-16 de 144 pages. 0.75

Sous un format restreint, cette petite brochure a pu réunir en quelques pages toutes les connaissances indispensables au cultivateur : agriculture, viticulture, arboriculture, horticulture, technologie, zootechnie, constructions rurales, matériel agricole, etc. Une seconde partie contient quelques variétés d'une note gaie et un petit cours de médecine pratique.

En somme, excellente publication, dont l'agriculture saura gré à l'administration de la *Gazeta das Aldeias.* J. F.

Almanach des Poètes pour 1898. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-24 carré de 152 pages. 3.50

Almanach des Typographes pour 1898. *Paris, Imprimerie du « Journal des Typographes ».* In-32 de 64 pages. 0.25

Excellente petite publication, éditée par le « Journal des Typographes » de Paris. Un premier article, d'une incontestable utilité, donne aux jeunes typos des conseils élémentaires sur la composition courante.

Une galerie prototypographique passe en revue les grandes figures de l'art typographique du XVe siècle : Thielman Kerver, de Paris ; Rosembach, de Heidelberg ; Josse Bade, de Paris.

Très intéressant également, le chapitre traitant de l'industrie du livre de l'avenir ; sous une forme légèrement humoristique, l'auteur nous découvre les perfectionnements que le siècle prochain apportera à cette industrie. La plume d'un délégué japonais à l'Exposition de Paris nous sert ce petit chef-d'œuvre du genre.

La liste des premiers imprimeurs français, des notes sur l'usage du papier au Japon et sur l'origine du caractère romain, et quelques variétés en vers terminent cet excellent fascicule. A. D.

Annuaire général des Sociétés françaises par

actions. 1897-1898. *Paris, Maurice père et fils.* 1 beau vol. in-4° de LXIX-1410 pages. 25 »

Le plus complet de tous les annuaires, absolument indispensable à toute personne possédant des actions quelconques, aux agents de change, banquiers, notaires, industriels, commerçants, etc.

International (The) **Directory of Secondhand Booksellers and Bibliophile's Manual 1894.** *Rochdale, James Clegg « The Aldine Press ».* 1 vol. in-12 de 288 pages.

Journal de l'École polytechnique, publié par le Conseil d'instruction de cet établissement. IIe série. 3me cahier. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* In-4° de 180 pages. 10 »

MARS. — Nice en Carnaval. *Paris, Société française d'éditions d'art.* 1.25

MAURY (ARTHUR). — **Catalogue descriptif de tous les timbres-poste et timbres-télégraphe,** parus depuis leur invention jusqu'à 1897, avec leurs dates d'émission, leurs valeurs et leurs couleurs, ainsi que leurs prix de vente pour les collections. *Paris, Maury.* 1 vol. in-12 de 324 pages. 2.75

Le présent ouvrage, arrivé en l'espace de trente-trois ans à sa trente-sixième édition, comprend tous les timbres-poste et timbres-télégraphe parus jusqu'en 1897. Il a reçu diverses modifications importantes : au lieu d'un titre-courant en tête des pages, les noms des pays sont répétés en lettres grasses, ainsi que dans les dictionnaires. Les prix de tous les timbres-poste, même des plus rares, sont soigneusement indiqués ; il n'y a d'exception que pour les timbres nouveaux qui, quoique émis, ne sont pas encore dans le commerce.

Ce catalogue, déjà volumineux, n'indique que les séries normales, c'est-à-dire sans variétés de filigranes, de dentelures et autres minuties, et cela d'après un plan bien arrêté, afin de donner à la collection des limites raisonnables, la rendant accessible au grand nombre. L'auteur annonce du reste un second catalogue, qui donnera la nomenclature de tous ces détails.

G. R.

NED NOLL. — Annuaire illustré de l'Armée coloniale. Almanach du Marsouin pour 1898. *Paris, Charles-Lavauzelle.* 1 vol. in-4° de 152 pages, imprimé avec luxe sur fort papier, contenant 10 cartes ou croquis et 40 photogravures teintées. 2.60

L'*Annuaire illustré de l'Armée coloniale, Almanach du Marsouin*, de Ned-Noll, réalise le type le plus parfait sous tous les rapports qu'on puisse imaginer dans les ouvrages de ce genre : la meilleure preuve en est que l'*Almanach du Marsouin* est aujourd'hui le livre classique des bibliothèques militaires pour tout ce qui a trait à l'armée coloniale.

Cependant, fidèle à sa devise de « toujours mieux faire », l'auteur vient encore d'introduire cette année, dans cette belle publication, des modifications importantes qui ne pourront que lui rendre plus fidèles ses lecteurs et les lui attacher davantage.

Dans ce siècle d'informations à outrance, il importe de donner à l'actualité l'importance qui lui revient légitimement.

L'histoire de nos vieilles colonies disparaît donc peu à peu de la partie historique de l'Annuaire, pour céder la place au chapitre intitulé « L'Année militaire coloniale », dont le développement augmente tous les ans.

M. Ned-Noll, qui est, on le sait, un de nos bons officiers géographes, a également multiplié les cartes coloniales et augmenté leur degré de précision.

Ces cartes coloniales comprennent des cartes proprement dites, très complètes, celles de l'Indo-Chine, de la Guyane, de la Réunion, de la Martinique, de la Nouvelle-Calédonie, et des croquis provisoires permettant de suivre la marche des colonnes et des reconnaissances outre-mer.

Plus tard, lorsque la géographie de nos nouvelles colonies sera mieux connue, ces croquis formeront des cartes définitives.

On ne saurait trop insister sur l'importance de cet Atlas colonial, ainsi juxtaposé à l'Annuaire de l'armée coloniale. Quant à la partie historique, elle est traitée avec un développement considérable, une compétence hors pair, et se complète, de la façon la plus heureuse et la plus agréable à l'œil, de photographies inédites rapportées par nos officiers rentrés récemment de mission. On a ainsi comme une vision très nette des lointaines régions étudiées, et l'ensemble forme un tout parfaitement homogène qui ne peut manquer de réunir les suffrages de tous les lecteurs.

Neues Adressbuch des Deutschen Buchhandels und der verwandten Geschäftszweige, 1898. *Leipzig, Fiedler.* 1 vol. in-8°.

La maison Walther Fiedler vient de livrer à la publicité le *Neues Adressbuch des Deutschen Buchhandels und der verwandten Geschäftszweige*, véritable œuvre d'art dont cette maison aura le droit d'être fière.

La couverture artistique de ce volume nous prévient en sa faveur. La première partie de l'ouvrage contient un catalogue alphabétique

très détaillé de toutes les maisons allemandes et étrangères, avec leur adresse, les désignations de leurs commissionnaires dans les grandes villes européennes, des renseignements téléphoniques et d'autres.

Une table alphabétique par États complète la partie technique.

La seconde partie contient la liste des maisons de librairie et d'édition classées par leurs diverses spécialités : littérature, théologie, sciences, langues, etc.

L'ouvrage est complété par des listes diverses, maisons de commerce, papeterie, adresses, reliure, imprimerie, gravure, etc., ayant une connexion quelconque avec la librairie.

X.

ROBERT (Victor). — **Catalogue illustré de tous les timbres-poste** émis depuis 1840 jusqu'à 1898, avec leurs dates d'émission, filigranes, dentelures, et leurs prix de vente. Cinquième édition. *Paris, Robert.* 1 vol. in 12 de 392 pages. 2 »

Le catalogue que la maison Robert offre au public collectionneur est appelé à lui rendre de grands services dans la classification des timbres. Il est pratique et méthodique ; sans entrer dans le détail de toutes les petites variétés, il en note cependant les principales. Chaque émission officielle est soigneusement cataloguée.

On a pourtant écarté les postes locales, à l'exception de celles de Suisse, Shang-haï, et quelques autres, qu'il est d'habitude de collectionner. Les postes locales de Norwège, Danemark, Allemagne, etc., ne présentent aucun intérêt. Quant aux timbres-télégraphe, ils n'ont que peu d'intérêt ; du reste, ce n'est qu'en Belgique et en France qu'ils trouvent place dans les albums.

Beaucoup de catalogues ont été publiés dans ces dernières années ; mais ou bien ils étaient très complets et, par ce fait, d'un prix élevé, ou bien leur prix dérisoire les dénonçait comme peu sérieux. Or, la grande majorité des collectionneurs ne s'intéresse pas aux mille petites variétés qui l'égarent dans ses recherches : le collectionneur moyen ne veut connaître que les émissions officielles. Le présent catalogue répond à ces exigences : sous un format moyen, il renferme tous les détails qui peuvent intéresser l'amateur philatéliste ; chaque série y est soigneusement cataloguée, avec, en tête de l'article, le spécimen de la série en impression noire.

Nous croyons que ce nouveau catalogue sera très goûté des amateurs, vu le prix modique auquel il leur est présenté. D. F.

SECULO (O). — **Numero do Natal** (1897). *Lisbonne, Typographia da Companhia nacional editora.*

Nous avons reçu le superbe numéro de Noël du « Seculo » ; le Portugal ne nous avait pas habitué à pareil luxe de publication : illustrations polychromes d'un reel cachet, heureuse variété dans les teintes d'impression, choix judicieux des articles de texte, rien n'a été épargné pour rendre ce numéro-réclame particulièrement intéressant. Nous retrouvons dans le texte un heureux mélange de prose et de poésie ; à côté du sérieux (appréciation documentée de la profession et de la vie médicale), nous rencontrons quelques pages de musique d'Alfredo Reil et une charge humoristique sur le cyclisme avec illustrations de Bordallo. A citer surtout le magnifique article : *Natal*, de Silva Pinto : charmante image des douces émotions que procure aux petits cette nuit de Noël.

La seconde partie du fascicule est bien digne du titre d'*Album* dont elle est décorée : l'art typographique a épuisé toutes ses ressources pour faire de chacune de ces annonces de véritables petites merveilles. F. D.

STRAUSS (Henri). — **La Lanterne.** N° 1. *Genève, Imprimerie suisse.* In-16 de 32 pages. 0.50

PÉRIODIQUES

Administracion (La) (Madrid, Paseo de la Castellana, 48, bajo). *Noviembre 1897 :* La administracion local en el Uruguay.—Propiedad de personas juridicas. — El estado socialista : su tendencia y su fin.— Resena de la organisacion actual y trabajos de la estadistica oficial en España.

Diciembre 1897 : La administracion local en el Uruguay. — El estado socialista : su tendencia y su fin.— La linea de demarcacion de Alejandro VI.— Apuntes sobre Filipinas. — La jerarquia de las razas europeas. — Obras recibidas. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Agriculture nouvelle (L') (Paris, 18, rue d'Enghien). *5 février 1898 :* La statistique agricole. — Prévisions du temps. — A l'Académie des sciences.— Emploi et choix des engrais. — L'âge du chien par sa dentition. Elevage de la truite dans les étangs. etc. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Alte und Neue Welt (Einsiedeln, Benziger und C°). *Februar 1898 :* Die Familie Polaniecki. — Lucifer. — Der grüne Anzug. — Die hungrige Kirchveih in Weggis. — Ein ungelöstes Problem.— Das Fuhrwerk der zukunft. — Ist Shylock in Shakespeare's «Kaufman von Benedig» ein «tragischer Held».—Der Anteil der Völker nach der bulgarischen Sage. — Die neue Orgel in der Stiftskirche von Maria Einsiedeln.— Nordland-Streisereien — Das Ski-laufen im Schwarzwald.—Das Agathabrot in Sage und Volksglauben. (Mensuel. Par an : 8 fr. 50.)

Amis des Enfants (L') (Paris-Auteuil, 40, rue de la Fontaine) *12 février 1898 :* Sainte Agnès, vierge et martyre. — Les petits amis. — Psaume XIV. — Le derviche insulté — L'astronome Leverrier. — Vie de Jeanne d'Arc.—Mon portrait moral, 1885.— Saint Claude.— La protection d'un artiste. — Une histoire de la Lune. — Un métier manuel. — Le désert et la peste. — Les hirondelles de Dampré. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Analecta ecclesiastica (Romae, 181, via dei Coronari). *Januarius 1898:* Ex actis Leonis XIII et e secretar-brevium. — E S. R. Unio. inquisitione. — E sacra Congregatione propagandae fidei. — S. C. prop. fidei. — E sacra Congregatione Concilii. — E sacra Congregatione rituum. — Analecta veter a: Nonnulla documenta inedita S.Congregationis Epum et regularium, etc. Analecta vetera: De sacramentalibus. — Romanae institutiones. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Annales catholiques (Paris, 9, rue Féron). *5 février 1898 :* Les vocations sacerdotales. — Le grand Rabbin. — Académie française. — Le budget des cultes à la Chambre. — Les vies perdues. — Le petit Mortara. (Hebdomadaire. Par an : 16 fr.)

Annales du culte de St Joseph (Sainte-Foy-lez-Lyon). *Janvier 1898:* Saint Joseph et la nouvelle année.— Bethléem.— Le converti de St Joseph. — Légende de Noël.— Noël et les traditions chrétiennes. — Noël ! Noël ! douce France, Noël ! (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales d'hydrologie (Paris, 3, rue Racine). *N° 1. Janvier 1898*: Rapport annuel.—Les travaux de la Société d'hydrologie, 1897.— Société d'hydrologie médicale de Paris. Séance du 6 décembre 1897. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Annales de Notre-Dame du Sacré-Cœur (Issoudun, M. Chevalier). *Février 1898 :* Saint Martin et l'Œuvre des pauvres à Issoudun. — Issoudun et Notre-Dame du Sacré-Cœur.—Tiers-Ordre du Sacré-Cœur. — Rapport sur les missions d'Australie.— Mission du Sacré-Cœur (Nouvelle Poméranie).— Mission de Notre-Dame du Sacré-Cœur. (Nouvelle Guinée anglaise.) — Rome et le monde catholique. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de l'Œuvre de Saint-Paul (Bar-le-Duc, 36, rue de la Banque). *N° 1. Janvier 1898 :* Souhaits de nouvelle année. — Assainissement. — Les saints protecteurs de janvier. — Petit memento de janvier. — La meilleure année. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Année dominicaine (L') (Paris, 94, rue du Bac). *Février 1898 :* S. G. Mgr Duval, des Frères-Prêcheurs, archevêque de Pétra, délégué apostolique en Syrie. — La purification de la très sainte Vierge et la présentation de Notre-Seigneur au Temple. — Sainte Catherine de Ricci. — Le bienheureux Réginald et le monastère des Carmélites de la rue Denfert-Rochereau à Paris. Le R. P. Givron. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Archiv für christliche Kunst (Stuttgart, 94, Urbanstrasse). *N° 2. 1898:* Das Antependium der Stiftskirche zu Lomburg. — Der Rohrdorfer Altar und die Gemälde zu Gündringen. — Heiliggrabkapelle und Kreusweg in Smiechen. (Mensuel. Par an : 5 fr. 50).

Art méridional (L') (Toulouse, 6, rue Delville). *1er février 1898 :* Moyen-âge. — Départ. — Le droit de réponse. — L'art à Paris. — Madrigal. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Bibelot (The) (Portland, Maine, Thomas Mosher). *February 1898:* Poèmes saturniens. — Three sonnets. — The lover's hour. — The Nightingale — Fêtes galantes. — La bonne chanson — Romances sans paroles. — Green. — Le piano que baise... Sagesse. — Parsifal. — Jadis et naguère. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Bibliothèque illustrée des voyages autour du monde (Paris, Plon, Nourrit et Cie). *N° 13.* Les Boubous du Congo. — *N° 14* : Madagascar — *N° 15.* L'Abyssinie. — *N° 16.* La Martinique. (1 vol. par semaine. Par an : 11 fr.)

Boletin del observatorio meteorologico central (Mexico, calle de San Andres, 15). *Octubre 1897 :* Resumen de las practicadas en el

Observatorio central. — Correlacion de los ocho vientos. — Datos referentes a varias localidades. — Fenomenos accidentales diversos. — Seismologia. — Datos meteorologicos de octubre de 1897. — Resumen meteorologico general. — Vulcanologia. (Mensuel.)

Bulletin des sommaires (Paris, 44, rue Beaunier). *N° 24, 1897 :* 100. Filosofie. — Psicologie. — Libre-pensée. — 120. Religions. — 200. Guerre, armée, marine. — 320. Politique. — 330. Economie politique. — 331. Questions sociales. — 332. Finances. — 340. Législation, jurisprudence. Fiscalité. Services publics. — 350. Education et enseignement. — 400. Géografie. Ethnografie. Voyages. Colonisation. — 500. Sciences en général. — 580. Sciences inductives et occultes. — 600. Technique. Sciences appliquées à l'industrie. — 610. Sciences médicales. (Bi-mensuel. Par an : 7 fr.)

Bulletin des Études coloniales et maritimes (Paris, 16, rue de l'Arcade). *31 janvier 1898 :* Lettres sur le régime douanier entre les colonies et la Métropole. — Les Français sur la route du Nil. — Les ports francs. — Les résultats de la loi sur la marine. — L'utilisation du Sahara français. — Le commerce d'exportation et les intérêts allemands dans le pays d'outre-mer. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Bulletin d'Histoire ecclésiastique (Romans, Chevalier). *Janvier-février-mars 1898 :* La désolation des églises, monastères, hôpitaux en Dauphiné, vers le milieu du xve siècle. — L'abbaye de Notre-Dame de Valcroissant, de l'ordre de Citeaux, au diocèse de Die. — La baronnie de Bressieux. — Nouvelles notes historiques sur Moresta. (Tous les deux mois. Par an : 10 fr.)

Bulletin pédagogique (Le) (Grand'Rue, 13, Fribourg). *N° 2. Février 1898 :* Bilan géographique de l'année 1897. — La mémoire dans ses applications pédagogiques. — Quelques notes sur la liaison des mots. — Le rapport sur l'Exposition scolaire de Genève. — Partie pratique. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin de la Presse (Le) (Paris, 21, quai St-Michel). *27 janvier 1898 :* L'Industrie du Livre. — Quelques notes sur les matières premières de la Papeterie. — Jurisprudence de la Presse, de l'Imprimerie et de la Librairie. — Les gaffes continues dans le nouveau Larousse illustré. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Bulletin de Sciences mathématiques et physiques (Paris, 4, rue Antoine-Dubois). *1er janvier 1898 :* Mathématiques. — Physique et Chimie : Sur la propagation rectiligne de la lumière, L. P. C. — La perspective photographique, G. H. N. — Questions résolues. — Questions proposées. — Concours d'admission à Fontenay-aux-Roses. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société générale d'éducation (Paris, 35, rue de Grenelle). *N° 1. 15 janvier 1898 :* Extrait des statuts de la société. — Liste des membres du conseil de la société. — Liste des membres du comité du contentieux. — Liste des membres des comités d'enseignement primaire, d'enseignement secondaire et supérieur. — Liste des membres fondateurs. — L'éducation morale sans Dieu. — La piété dans les patronages. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Catholic university bulletin (The) (Washington, D. C.). *January 1898 :* The idea of God in the universe. — The science of bibliography and some recent bibliographies. — The soul in the system of St Thomas. — Bibliographical difficulties in botany. — Some aspects of an american essayist. — The christian idea of justice and equality. — Miscellaneous studies. (Trimestriel. Par an : 15 fr.)

Century Magazine (The) (New-York, Union Square). *January 1898 :* Gainsborough's portrait of general James Wolfe. — « A lassam ». — Good Americans. — French wives and mothers. — Scenes from Huxley's home life. — Recollections of Washington and his friends. — Madame Butterfly. — Jean-Charles Cazin. — The wanderer. — Every day heroism. — Speaking the Ships. — The mysterious city of Honduras. — Rose-rentes.

February 1898 : Portrait of Ruskin in middle life. — Heroes who fight fire. — Good Americans. — The cello. — The aventures of François II. — The great Exposition at Omaha. — The human touch. — How two Januaries made a June. — The steerage of to-day. — Gallops. — My bedouin friends. — An American scholar. — Vita benefica, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Chrysologus (Paderborn, F. Schöningh.) *Fünftes Heft 1898 :* Ueber die heilige Kommunion. — Die Lehren des leidenden und sterbenden Heilandes. — Der Einzug Christi in Jerusalem ein Bild des Einzuges Jesu in unser Herz bei der hl. Kommunion. — Die Friede sei mit euch. — Der gute Hirt im Tabernakel. — Osterstimmen. — Von unserer kunstigen Auserstehung. — Was

haben die Menschen, was hat Jesus volbracht. — Von der ersten und letzten Kommunion. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Ciudad de Dios (La) Madrid, 10, Bordadores). *5 de febrero 1898 :* Estudios penales. — La antropologia moderna. — La maquina de vapor.— El Cementerio de Santa Domitila. — Diario de un vecino de Paris durante el Terror. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder and C°). *February 1898 :* Fights for the Flag. II. Blake and the Dutchmen. — Mistresses and Servants. — An Involuntary President. — Some Real Tiger Stories. — London Fish and Fish-Shops. — A Gay Cavalier. — Concerning Breakfast. — A Desert Dream. — The Brigands of Calabria. — My First Shipwreck : a Narrative of Fact. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14, rue de l'Abbaye). *10 février 1898 :* Voltaire avant et pendant la guerre de sept ans.— La découverte de l'or dans les régions arctiques. — Joubert. Le conseiller et le moraliste. — Simple histoire. — L'ouvrier américain. — Le centenaire du mètre. Les mesures internationales. — Le royaume de Bénin. Massacre d'une mission anglaise.— Figures historiques. — L'art de causer. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmopolitan (The) (Londres, John Brisben walker). *January 1898 :* Taking a long, cool aim. — The real Klondike. — Some society tableaux. — Stephen Girard and his college. — The Samisen. — Gloria mundi. — The great and small of family trees. — The honor of a woman. — An Island on the Georgia coast. — A brief history on our late war with Spain. — The dreams of the Gods. — From out the shadow — Mrs Clyde. — A trooper's story. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Courrier du Livre (Le) (Québec, Renault). *Janvier 1898 :* The true story of the acadian deportation. — Hennepin. — Kamloops Wouva. — Literary and historical Society of Quebec. — Petit intermédiaire. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Démocratie chrétienne (La) (Lille, 25, rue Nicolas Leblanc). *Février 1898 :* Protestation chrétienne. — Conseil national de la démocratie chrétienne. — La philosophie des causes, la production industrielle et la répartition des richesses produites. — Les protestants sociaux d'Allemagne. — Le congrès des Œuvres de jeunesse de Lille.— Assurance mutuelle du bétail en Flandre. La section des sciences sociales de l'université catholique de Lille. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Dimanche paroissial (Le) (Arras, 10, rue des Balances). *20 février 1898 :* Sermon pour les fêtes des Quarante-Heures.— La vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ. — Lecture du Soir. Sermon pour le premier dimanche du Carême. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Écho Kneipp (L') (Lyon, 25, quai de Bondy). *1r février 1898 :* Partie administrative. — La grippe. — Notre nourriture. — Histoire de ma vie. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr. 50.)

Écho des Presbytères (L') (Paris, 28, rue d'Assas). *5 février 1898 :* Sermon sur le respect humain. — Le scandale du monde impie et du monde dévot. — La sanctification du dimanche.—Le « Quid mihi et tibi » de Cana. — L'architecture religieuse. — Des empêchements dirimants, cas. — Empêchement d'affinité et l'ivresse.— Le curé et les religieuses d'une Ecole libre. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

École et la Famille (L') (Fontaines-s/Saône, Robert). *1er février 1898 :* Echos. — Questions légales et administratives. — Pédagogie. — Classes enfantines et cours élémentaire. — Sujets divers de compositions donnés dans les examens et concours. — Grammaire et orthographe. — Rédaction. — Textes de questions proposées aux examens. — Leçon de choses. — Par monts et par vaux.— Curiosités de la science et jeux d'esprit. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Enseignement chrétien (L') (Paris, 15, rue Cassette). *1r février 1898 :* La question du baccalauréat. — Le carnet d'un humaniste. — Les œuvres post-scolaires. — Compte rendu du concours de version latine en Belgique.— Sujet de concours pour la classe de philosophie. — Sujet de concours pour la classe de troisième. (Bi-mensuel. Par an : 11 fr.)

Études (Paris, Retaux). *5 février 1898 :* La mort d'un homme de lettres, Alphonse Daudet. — En Extrême-Orient. La capitale du Japon. — Névrose et poésie. — Bourdaloue inconnu. — De l'émigration. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

Export-Journal, Bulletin international de librairie paraissant en trois langues (Leipzig, Hedeler). *Janvier 1898 :* Suppléments des maisons : C. F. Lücke, Leipzig. — S. Jourdan, Mainz. — Philipp Fürst. Ham-

burg. — Emil. M. Engel, Wien. — Ottmar Zicher, München. — Rheinische Wäschefabrik, Wevelinghoven. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

France chrétienne (La) (Paris, 83, rue de Rennes). *31 janvier 1898 :* Union antimaçonnique en France. — Les listes électorales.— Camées parlementaires.—L'accolade fraternelle des FF. Méline et L. Bourgeois.— L'œuvre du F. Méline.— Les francs-maçons et les élections de 1898. — Chambre des députés. — Sénat. — Ne patientons plus, etc. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr)

France illustrée (La) (Paris, 20, rue de la Fontaine). *5 février 1898 :* Le général de Boisdeffre.— Courrier de l'Œuvre.— Patrie. — La Chandeleur. — « La grande Muette ».— Et le tambour Legrand. — L'île du Diable. — L'œuvre des aïeux. — Le colonel Le Touray. — L'héroïne de Pithiviers. — Echos des familles. — Pain de St Antoine de Padoue.— Saint Joseph de Cupertino et les examens. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Gazette des Eaux (Paris, 1, rue Bausset). *10 février 1898 :* Utilité de l'antisepsie dans les établissements thermaux. — Le foie goutteux aux eaux sulfureuses. — Indication des eaux minérales de Slaviansk (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Gazette des Enfants (La) (Paris, 30, rue Joubert). *1er février 1898:* Fénelon. — Les comptes de Grand'Père. — Bon mot. — Vers monorimes. — Les coqs de Marthe. — Une fleur du Paradis. — Raisonnement irréfutable. — Un vœu. — Les merveilles du transformisme. — L'oncle Nicanor. (Bimensuel. Par an : 8 fr.)

Illustrirte Zeitung (Leipzig, Weber). *5 Februar 1898 :* Wochenschau : — Mannigfaltigkeiten. — Emile-Auguste Zurlinden. — General Alcrei Nikolajewitsch Kuropatkin.--Wintergärten für Arme in New-York. — Strandung auf Scharhörn-Riff. — Predigt Johannes des Täufers in der Wüste.— Culturgeschichtliche Nachrichten.— Hundert-jährigen Geburtstage Karl Gottlieb Reisziger's. — Die neue reformirte Kirche in Budapest.— Yvette Guilbert.— Schwimmende Mühlen auf der untern Save. (Hebdomadaire. Par an : 40 fr.)

Intermédiaire des Mathématiciens (L') (Paris, 55, quai des Grands-Augustins). *N° 1. Janvier 1898 :* Questions 10, 18, 22, 1191 à 1214. — Réponses 176, 623, 702, 722, 756, 803, 817, 993, 1011, 1020, 1047, 1051, 1098, 1123, 1132. (Mensuel. Par an : 8 fr. 50.)

Journal de la Jeunesse (Le) (Paris, Hachette). *5 février 1898 :* Le démon des sables. — Les sauts extraordinaires et la force d'inertie.— L'héritage des Derbanne.— Les timbres-poste : Allemagne.— Supplément. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine (Paris, 8, rue de Nesle). *10 janvier 1898 :* Fracture de l'extrémité inférieure de l'humérus gauche avec grande mobilité. — Aucun appareil immobilisateur. Massage et mobilisation immédiate. Restitution des mouvements et consolidation rapide en bonne position. — Infection steptococcique à déterminations multiples : érysipèle et hématuries. — A propos du traitement des affections cardiaques. — Les siphilis ignorées. — Sur l'écartement congénital de la ligne blanche. — Mélanges scientifiques. — Sociétés savantes. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Journal Musical (Le) (Paris, 11, rue de la Pépinière). *15 février 1898:* Nos musiciens vivants. Etudes biographiques.— Sociétés chorales et symphoniques d'amateurs. Orphéons, Harmonies, Fanfares. — Bulletin international critique de la bibliographie musicale. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Law Magazine (The) (London, Stevens and Haynes). *February 1898 :* The faculty of law in a Teaching University. — Is the press free? — Notes by a friend at the common law bar. — The legal disqualification of women for election to schoolboards. — Facilis Descensus Averni. — The order of Baronets. — Current notes on international law. — Notes of recent cases. — Quarterly digest of all reported cases. (Trimestriel. Par an : 30 fr.)

Macmillan's Magazine (London, W. C. Macmillan and C°). *February 1898 :* A philosopher's romance. — Macaulay and Lucian. — Some memories of a prison chaplain. — What the army does not want.— The man from Bohemia. — A reputation. — The french invasion of Ireland. — The history of our navy. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'éducation et de récréation (Paris, Hetzel). *1er février 1898:* Le superbe Orénoque. — « Pris » sur le fait. — L'oncle de Chicago. — Le fils du corsaire. — Dangereux voisinage. (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le) (Paris, 5, rue Palatine). *1er février 1898 :* Abraham Grapheus. — Les pygmées de l'âge de pierre. — Les nouvelles constructions de l'école de Droit. — Les pierres précieuses. — Le

combat interrompu. — Le Semnopithèque douc. — Rudulph le loup. — M. Gustave Larroumet. — Le deuil des ruches. — La Vierge de Douleur de Moissac. (Bi-mensuel. Par an : 13 fr.)

Messager du Cœur de Jésus (Le) (Toulouse, 16, rue des Fleurs). *Février 1898 :* Les œuvres en faveur des marins. — La vénérable Marie Crescence Höss, du Tiers-Ordre de Saint-François. — Le Cœur de Jésus et les enfants. — A Jésus adolescent. — Echos de Paray-le-Monial. — Le règne du Cœur de Jésus. — Agrégations récentes de l'Apostolat de la prière. — Trésor du Cœur de Jésus. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Messager de Ste Philomène (Le) (Paris, 3, rue de Dantzig). *Février 1898 :* Ossements et ossements. — Ad vos, Sacerdotes. — La Thaumaturge du XIXe siècle. — Cœurs ex-voto. — Le curé d'Ars et le Dimanche. — Vers la montagne. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Magazine of art (The) (London, Casselle and Co). *February 1898 :* St Stephen. — The art collection at « Bell-Moor, » the house of Mr. Thomas J. Barath. — Needlework as a mode of artistic expression. — The Queen's treasures of art. — The new president of the royal watercolour society. — Vallgren, artificer and sculptor. — New gallery and « Old Masters ». — The art movement. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Monatsblatt der KK. heraldische Gesellschaft « Adler » (Vienne, 1, Rathhausstrasse). *Februar 1898 :* Einige genealogische Auszüge. — Ex Libris. — Miscellaneen aus den Kirchematriken Oberösterreichs. — Litteratur. (Mensuel.)

Moniteur des Arts (Le) (Paris, 12, rue Godot-de-Mauroi). *4 février 1898 :* Société des Artistes français. — Exposition de l'œuvre de Louis Français. — Les miniaturistes et enlumineurs. — Les peintres orientalistes français. — Petits Salons. — A travers les Galeries de Londres. — L'architecture. — Nos Echos. — La curiosité. — A l'Institut. — Le vieux Paris. — L'exposition de 1900. (Hebdomadaire. Par an : 23 fr.)

Natuur (De) (Utrecht. Broese). *15 januari 1898 :* Het Observatorium op den Etna. — Kolenrijkdom van Duitschland en eenige andere europeesche Staten in verband met de toekomstige uitputting van verschillige rivieren. — Winterbouquetten. — De nieuwe ventilatiemethoden. — Menschapen. — Andree's tweede poolballon op Spitzbergen. — Verscheidenheid op fotografisch gebied. — Sterrekundige opgaven en mededeelingen. (Maandelijksch. Per jaar : 12 fr.)

Nederlandsche Sport (Amsterdam, Utrechtstraat, 65). *12 Februari 1898 :* Veluwsche jachtvereeniging. — Nimrod Cynophilia. — Dwingerberichten. — De Kamerdressuur van engelsche en andere staande houden. — De Hond. — Mijne ervaringen wat collies betreft en mijn oordeel. — De Barzoi. — Les races des chiens. — Duivenschieten. — Roeivereeniging « Nautilus ». — Een Canoetocht. — Wereldkampioenschap in het hardrijden voor Amateurs. (Wekelijksch. Per jaar : 21 fr.)

Ons Hemecht (Luxembourg, Woiré-Mertens). *1 Februar 1898 :* Album-verse. — Les Français à Luxembourg. — Die luxemburgische Sprache. — Quelques détails sur les domaines du duché de Luxembourg. — Einige Angaben. — Das Collegium Germanicum zu Rom und dessen Zöglinge aus dem Luxemburger Lande. — O heil'ge Kunigunde. (Mensuel. Par an : 7 fr. 50.)

Patronage (Le) (Paris, 7, rue Coëtlogon). *Janvier 1898 :* Un bilan. — Mouvement « Après l'école ». — Les Congrégations de jeunes gens dans les patronages de Belgique. — Les retraites fermées. — Le Saint Eloi. — Dans les œuvres. — Supplément pratique : Les projections lumineuses. — Supplément : Conférences et projections. — La Société de sauvetage. — Les voyages des Apôtres. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Petit Messager du Cœur de Marie (Toulouse, 16, rue des Fleurs). *Mars 1898 :* Saint Joseph et les marins. — Les serviteurs de Marie. — Les trois Jubilés de Léon XIII. — Les vieillards délaissés. — Fruit de l'Apostolat de la prière dans les séminaires. — Résolution apostolique. — A quoi servent les Congrégations religieuses. (Mensuel. Par an : 1 fr. 75.)

Photo-Journal (Le) (Paris, 22, rue Vivienne). *Janvier 1898 :* Photographie d'amateur. — Société d'Etudes photographiques de Paris. — Société photographique de Rennes. — Photo-Club rouennais. — Développateur à l'acide pyrogallique et l'acétone. — Développateur à la diamidorésorcine. — Posomètre pour rayons X. (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Photo-Revue (Paris, 118, rue d'Assas). *1er février 1898 :* La retouche. — Petit manuel de photographie spirite sans fluide. — Les effets de neige en photographie.

— Influence de l'inclinaison de l'axe optique sur la netteté des clichés. — Nouveau procédé de développement des pellicules du Pocket-Kodack. — La plaque orthochromatique. — Un papier anti-photogénique. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Questions actuelles (Les) (Paris, 8, rue François Ier). *5 février 1898* : Livre jaune sur l'Orient. — La fête de Jeanne d'Arc. — Le Talmud. — Un jugement intéressant. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Quinzaine coloniale (La) (Paris, 17, rue Jacob). *25 janvier 1898* : Faites des chemins de fer. — La marine marchande française dans les colonies. — Les troubles du Tonkin. — Les missions africaines. — Les vicissitudes administratives de Fai-fo. — Les fonctionnaires militaires coloniaux. — La reprise de l'immigration indienne. — Le commerce de la France avec le Sénégal. — Une année d'existence. — Programme d'un réseau ferré en Chine. (Bimensuel. Par an : 18 fr.)

Revue (La) (Paris, 188, rue de Grenelle). *10 janvier 1898* : Chronique littéraire. — Dédicace. — Hello. — Versailles. — Fontainebleau. — La vie et la mort de saint Elophe, premier martyr du pays toulois — Chronique sociale. — Une ligue d'action méridionale. — Les conceptions actuelles de la propriété. — La représentation politique des individus. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue de l'Art chrétien (Paris, Société de St-Augustin, 30, rue St-Sulpice). *Janvier 1898:* L'ancienne Basilique de St-Paul-hors-les-murs.— Une Adoration des Rois mages, par Botticelli. — Fra Giovanni Angelico da Fiesole. — Le couronnement de la Ste Vierge. — Vitraux d'église. — Correspondance : Italie. Hollande-Allemagne-Angleterre. — Travaux des Sociétés savantes. (Tous les deux mois. Par an : 20 fr.)

Revue des Arts graphiques (Paris, 9, rue de Fleurus). *29 janvier 1898* : Chronique. — L'imprimerie nationale. — L'exposition de 1900. — Les écoles professionnelles. — A l'Etranger. — Physionomie du temps passé. — Revue de la presse technique. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue diplomatique (La) (Paris, 1, rue Lafayette). *6 février 1898* : Son Exc. M. le Baron Banffy. — La semaine. — La politique d'Outre-Rhin. — En Autriche-Hongrie. — Lettre du Saint-Siège. — En Egypte. — La révolution cubaine. — La situation économique de la Basse-Autriche. — Distinctions honorifiques. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue ecclésiastique (Valleyfield). *1er février 1898:* Lettre de Léon XIII au cardinal Rampolla. — La foi et la raison. — Conférence archéologique au collège canadien. — Saint Léon-le-Grand. — Obituaire. — L'ordo provincial de Montréal, 1898. — Les délégations apostoliques. — Décrets et solutions. — Le monde religieux. (Bimensuel. Par an : 10 fr.)

Revue de la France moderne (Paris, 39, boulevard des Capucins). *Février 1898* : Le départ de Saint-Cloud. — Guerre de 1870-1871. — Paris. — Le bombardement et Buzenval. — Les auras ou les rayonnements fluidiques. — En Chasse ! Souvenirs d'antan. — Pour les curieux. — Exposition du Cercle catholique et littéraire. — Les premières du mois. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Revue générale de la Méthode Kneipp (St-Symphorien-de-Lay, J. Favrichon). *1er février 1898* : Assemblée générale des médecins kneippistes. — Résumé des dernières conférences de Mgr Kneipp. — De l'air et de ses propriétés hygiéniques. — L'insomnie. — Trois cents cas de maladie guéris ou améliorés par la méthode Kneipp. — De l'obésité et de son traitement. — Du traitement hydrothérapique des fièvres. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue de l'Orient chrétien (Paris, 20, rue du Regard). *1er février 1898:* En Cilicie. — Lettre de Mgr Terzian, évêque d'Adana. — L'église orthodoxe russe. — Le pape et la France en Orient. — La nation arménienne, son passé, son présent, son avenir politique et religieux. — La résurrection de l'Eglise d'Alexandrie ou l'œuvre de Léon XIII en Orient.—Baalbek.—Etrennes à l'enfant Jésus. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue des Revues (La) (Paris, 12, avenue de l'Opéra). *15 février 1898* : Autour d'un dictionnaire (documents inédits pour la psychologie des grands hommes). — Les Français à la délivrance de l'Irlande (le Centenaire d'un héros oublié) (suite et fin). — Comment on vénère les morts chez les sauvages. — Les Justices seigneuriales sous l'ancien régime. — Le Dr Max Nordau et sa dernière œuvre. — Le Mouvement littéraire en Italie. — Les derniers romans français. — Le Kholstomièr (suite), etc. (Mensuel. Par an : 24 fr.)

Riforma sociale (La) (Turin, Roux. Frassati e Co). *15 gennaio 1898* : Sulle idee finan-

ziarie di Adamo Smith. — Teorie vaganti e verita stabili nel campo delle scienze sociali. — Bilanci di trenta famiglie di contadini in provincia di Treviso. — Il partito socialista ed il sistema tributario di Torino. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista internazionale (Roma, 76, via Torre Argentina). *Gennaio 1898 :* La cosidetta nuova introduzione della valuta d'oro al Giappone. — Daniele O'Connell. — Le usure nelle fonti del diritto canonico. — Riforme nel credito. — Esame d'opere. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria (La) (Roma, 3, via Marco Minghetti). *1° febbraio 1898 :* L'ambasciata di Francia in Roma. — Ora e Sempre. — Paolo Costa commediografo. — Sulla Lyona. — Il credito coloniale. — L'estetica e la nostra fanteria. — Nella campania felice. — Le rivelazioni del prof. Schenk di Vienna. — Corriere dall' Inghilterra. (Mensuel. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas (Paris, 15, rue Soufflot). *3 février 1898 :* Jean Tapin. — Le Benjamin. — Paroles françaises. — L'enfant prodigue. — Phileas et Chantrouille. — Entre parents éloignés. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Science en famille (La) (Paris, 118, rue d'Assas). *16 février 1898 :* La Kola. — De l'absorption des médicaments par les plantes. — Les travaux d'amateur : construction pratique des appareils photographiques.—Causerie astronomique.—Académie des sciences. — Le tir des canons de marine. — Le commerce du gui. — Les calculateurs célèbres. — La plante à cuivre, etc. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

Science illustrée (La) (Paris, 8, rue St-Joseph). *5 février 1898 :* La pêche du dauphin à tête ronde aux îles Féroë. — Un nouveau produit. — Revue d'électricité. — Un truc macabre. — Relation entre le mode de sudation, le régime et la pilosité. — Le palais des armées de terre et de mer. — Les sédiments éoliens. — Les turbines américaines. — La peste rouge. (Hebdomadaire. Par an : 14 fr.)

Sillon (Le) (Paris, Lecoffre). *10 février 1898 :* Une vieille hérésie. — Sur les bancs de Terre-Neuve. — Alphonse Daudet. — La jeunesse et les œuvres. — L'humanisme en politique. — Lettre d'Italie. — Une réforme : la loi scolaire au Luxembourg. — Les auditions chrétiennes. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Strand Magazine (The) (Londres, Georges Newnes). *February 1898:* Fearless.—Royal menus. — The brotherhood of the seven Kings. — A cruyse on wheels. — Masks. — Once more we meet. — From behind the speaker's chair. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — A safety match. — Trade trophies. — The convict's revenge. — Glimpses of nature. — The chicken's parade. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Studio (The) (London, W. C. 5, Henrietta Street). *February 1898:* The work of E. Borough Johnson. — Some Glasgow designers and their work. — Some drawings by Mr Nico Jungmann. — A french caricaturist : Caran d'Ache — Studio-Talk. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Suisse universitaire (La) (Genève, 3, rue Centrale.) *31 janvier 1898 :* Une famille de botanistes : Alphonse de Candolle. — Académie fédérale de commerce. — A MM. les Etudiants de Paris qui ont protesté contre la lumière d'un procès récent. — L'Etudiant romand. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Tour du Monde (Paris, Hachette). *5 février 1898 :* Six ans d'exploration chez les Indiens du nord de la Colombie. — A travers le monde : Le chemin de fer de Beyrout à Damas et Mzérib. — Grandes courses de terre et de mer : Le désastre de l'expédition du Dr Ehlers en Nouvelle-Guinée. — Dans le monde du travail : Un navire-amphibie en Danemark. — La France à l'Etranger : Les écoles au Soudan Français. — Aux pays inconnus : Les Todavas du Nilghiri. — Conseils aux voyageurs : Les herborisations en Afrique. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Tribune des Colonies et des Protectorats (Paris, 114, rue de Provence). *1er février 1898 :* Appel du prévenu. — Aggravation du sort de l'appelant. — Chose jugée. — Violation. — Incendie. — Dépôt de poudre dans les lieux habités. — Explosions. — Communication aux propriétés des voisins. — Documents législatifs et administratifs. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Union islamique (L') (Le Caire, J. Barbier). *1er janvier 1898 :* De la tolérance chez les musulmans. — Le Maroc inconnu. — La femme musulmane. — Mahomet et le Koran. — La politique. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

University Studies (Lincoln. University of Nebraska). *Vol. I. No 4. July 1892:* On a New order of Gigantic Fossils. — On certain facts and principles in the Development of

form in literature. — On the Δικανικὸς Λόγος in Euripides. (Par fascicule : 6 fr.)

Voix de la Vérité (La) (Arras, 10, rue des Balances). *15 janvier 1898 :* Où est la religion du Christ. — Les conversions. — Les miracles. — Catéchisme de controverse. (Mensuel. Par an : 1 fr. 90.)

Voleur illustré (Le) (Paris, 13, rue Garancière). *6 février 1898 :* Par-ci, par-là. — Les exploits d'un preux. — Bien trouvé. — Mort de Vasco de Gama. — Le secret de la Bohémienne. — Carnet du Gouverneur. — Connaissances utiles. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Volks-Missionnaris (De) (Roermond, Kapel in 't Zand). *Half Januari 1898 :* De eerbiedwaardige Geert Groote. — Niet overdryven.— Het « Sitio » van den martelaar. — s'Menschen eindbestemming. — Gebed voor de bekeering der Protestanten. — Gunsten van den Z.Gerardus.— Onze Lieve Vrouw van Maastricht. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr.)

Zeitschrift für Bücherfreunde (Leipzig, Velhagen und Klasing). *Februar 1898 :* Ein vergessenes Illustrationsverfahren. — Der Papyrus Erzherzog Rainer.— Heines Buch der Lieder. — Nog einige Jahn-Karikaturen. — Zur Litteratur über Friedrich Wilhelm II. — Die zweite Ashburnham-Auktion. — Kritik. — Beiblatt. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les Ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Classification (la) **décimale de Melvil Dewey,** appliquée aux sciences géologiques pour l'élaboration de la *Bibliographia geologica*, par le Service géologique de Belgique. *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 24 pages. Prix : 1 fr.

(Publication du Ministère de l'Industrie et du Travail. Administration centrale des Mines. Service géologique.)

Il y a deux choses que nous croyons devoir séparer dans cette brochure de M. Michel Mourlon, le distingué directeur du Service géologique de Belgique. Ces deux choses très distinctes sont d'abord le dessein de faire, aussi complet que possible, le « Répertoire des travaux concernant les sciences géologiques », et ensuite l'idée de dresser ce catalogue d'après la fameuse classification décimale. Le premier dessein ne mérite que des éloges, et s'il est, comme la réputation scientifique de son auteur en offre la garantie sûre, conduit à bonne fin, l'exécution recevra les applaudissements et la reconnaissance de tous les travailleurs. M. Mourlon dresse, dans la brochure que nous analysons, le programme d'après lequel il compte effectuer son entreprise. Ce programme est bien conçu. Il comprend les deux grandes divisions des sciences géologiques : la minéralogie et la géologie proprement dite. Les subdivisions sont nettement marquées, logiquement établies et appelées par la nature des

---

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

choses. On nous permettra de recommander à l'auteur un peu plus de soin dans la correction des épreuves. C'est un point capital en bibliographie. Quelques-unes des fautes trop nombreuses de cette brochure sont même assez étranges. Ainsi p. 17, on peut se demander ce que sont les roches *balsatiques* (sans doute *basaltiques*) ; p. 20, on s'interroge pour savoir quelle est l'*Inde Orientale* située dans l'Amérique du Nord. Il y a là une région que les Anglais appellent *West India*, par opposition à l'Inde de l'Asie, *East India*. Même page, on lit *Equator*. Eh ! non, il faut dire *Équateur*, ou, si l'on garde la forme espagnole, *Ecuador*. P. 22, l'indice formel 022.4 renseigne les dessins *satyriques*. Ceci laisse perplexe, car il y a une grande différence entre les dessins *satiriques* et les dessins *satyriques*. Il s'agit probablement de dessins faisant la *satire* de la géologie, car je ne sache pas que les *Satyres* aient cultivé le dessin. Vétilles, dira-t-on ! Pas tant que cela, on ne saurait assez le répéter, le mérite de la bibliographie, c'est sa scrupuleuse exactitude.

Mais il faut dire un mot de l'idée que M. Mourlon a eue de rattacher son travail à la classification décimale de Melvil Dewey. A notre sens, cette idée n'améliore en rien la bibliographie que M. Mourlon se propose de faire. Elle n'en vaudra ni plus ni moins pour cela, et nous eussions préféré quelques titres suggestifs sur les casiers de la *Bibliographia geologica*, plutôt que ces indices décimaux qui ne disent rien à l'esprit. D'ailleurs, si M. Mourlon publie ses fiches, il devra forcément les ranger sous certaines rubriques, et, dès lors, pour moi qui vais chercher dans son livre les travaux relatifs à la géologie du Venezuela, qu'importe que tous ces titres soient ou non précédés du chiffre cabalistique de la classification décimale? On dira que je suis un Béotien, et que je n'entends rien au système de l'éminent bibliographe américain. J'avoue que j'ai peine à me retrouver en ce fouillis, mais je partage cette infirmité avec beaucoup de bons esprits, qui précisément rejettent la classification décimale comme trop compliquée, sans grand profit d'ailleurs. On lira à ce sujet, avec grand intérêt, un récent article de M. Funck-Brentano, dans la *Revue des Deux Mondes* (1er février 1898). G. Heyn.

GILLIODTS-VAN SEVEREN (Louis). — **L'Œuvre de Jean Brito**, prototypographe brugeois. Étude historique sur l'invention de l'imprimerie à Bruges. *Bruxelles*, *Société Saint-Augustin*. In-8° de 51 pages. Prix : 1 fr.

Il existe à la Bibliothèque nationale, à Paris, un volume imprimé au moyen de caractères mobiles en fonte et qu'on assure être de plusieurs années antérieur à la *Bible* de Gutenberg, laquelle est datée de 1457. L'auteur de cet incunable est le célèbre Jean Gerson, chancelier de l'Université de Paris. Peu connu du public, ce petit livre est extrêmement utile au point de vue bibliographique, parce qu'il remonte à l'origine même de l'imprimerie.

Le *Doctrinal* de Gerson, tel est son titre, est un petit in-quarto ; on ne connaît que le seul exemplaire conservé à Paris. Son éditeur Jean Brito, bourgeois de Bruges, se déclare, de la façon la plus formelle, l'inventeur de l'imprimerie. Cette assertion se produit dans un livre destiné au grand public, par un bourgeois notable

d'une ville populeuse, un des grands centres intellectuels du moyen âge. En effet, Bruges, résidence des ducs de Bourgogne, était en ce temps l'une des premières cités de l'Europe au point de vue commercial, industriel et artistique.

Dans un pareil milieu et en pareille matière, il eût fallu, chez Jean Brito, une audace inouïe pour émettre une affirmation contraire à la vérité. A elle seule, cette considération suffirait pour croire Brito sur parole. Sans doute, depuis la découverte, au siècle dernier, de ce précieux document, beaucoup d'objections ont été soulevées contre l'allégation de Jean Brito, mais aucune d'elles ne résiste à un sérieux examen ; le présent ouvrage de M. Gilliodts le démontre à toute évidence.

H. R.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

CASTELEIN (le R. P.), S. J. — **Le Rigorisme et la Doctrine du Salut.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In 8° de 60 pages. Prix : 90 centimes.

PEULTIER, ÉTIENNE et GANTOIS, S. J. — **Concordantiarum universæ Scripturæ sacræ Thesaurus.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. grand in-4° de 1240 pages. Prix : 25 fr.

Il y a cinquante ans déjà, les Pères de Raze, de Lachaud et Flandrin, de la Compagnie de Jésus, faisaient paraître un Manuel des Concordances de l'Écriture sainte ; cet ouvrage en arriva rapidement à sa dixième édition. Pendant ce temps, sur les instances pressantes d'hommes éminents, le P. de Raze se décida à commencer, sur le plan de ce manuel, un nouvel ouvrage sur les Concordances de l'Écriture sainte tout entière ; mais la mort vint interrompre cet important travail.

Il fut bientôt repris par plusieurs Pères de la Compagnie de Jésus, sous la direction du R. P. Peultier, alors professeur de théologie dogmatique à la Faculté catholique d'Angers. L'œuvre vit enfin le jour : sous un volume restreint, il contenait une immense somme de matériaux soigneusement distribués.

Si nous comparons le *Thesaurus* actuel avec les Concordances existantes, nous rencontrons dans le premier de nombreux détails qui le mettent au-dessus des ouvrages similaires. Citons notamment les *Tables Synoptiques* qui précèdent l'ouvrage, l'ordre et la clarté apportés dans le classement des Concordances, la fidélité et le grand nombre des citations.

Les Tables synoptiques contiennent des généalogies et une multitude d'autres détails, qui ne se rencontrent pas dans les ouvrages similaires parus jusqu'à ce jour. La plupart de ces détails ne sont pas indispensables, mais ils complètent l'œuvre entreprise et sont d'une réelle utilité pour les études sérieuses et approfondies.

Ces tables eussent pu être éditées séparément ; mais, jointes à l'ouvrage, elles sont d'un usage plus facile ; grâce à cette combinaison, de nombreux articles ont pu être omis dans le corps du volume et reportés à cette première partie.

La seconde partie est complètement classée suivant un ordre rigoureusement

alphabétique, et les textes de chaque article se suivent dans l'ordre des flexions grammaticales. Sous chaque nom, nous trouvons d'abord tous les textes dans lesquels ce mot est employé au nominatif, puis le vocatif, le génitif, et ainsi de suite. Pour les verbes, ce sont en premier lieu les textes renfermant la première personne du singulier de l'indicatif présent, puis la seconde personne, etc., en parcourant successivement toutes les personnes de chaque temps. Cette disposition facilite singulièrement les recherches.

Nous avons, par exemple, à chercher le texte : *Ascendamus ad montem Domini.* Sept cents textes environ contiennent le verbe *ascendere*, et à peu près autant le substantif *mons ;* nous descendons à la flexion *ascendamus :* nous n'avons déjà plus que 15 textes à parcourir, et immédiatement nous trouvons les renseignements cherchés.

Et ce ne sont pas seulement les cas ordinaires qui sont ainsi catalogués, mais même les plus complexes sont classés dans un ordre invariable. Ainsi, à la page 746 se trouvent les textes rangés sous les rubriques *mortem* et *morte ;* les auteurs ont complété l'énumération, par l'adjonction des cas complexes : *ad mortem, ante mortem*, *per mortem*,... *a morte, de morte*, etc.

La régularité de cet ordre a évité de nombreuses répétitions, complètement inutiles, et l'on a pu ajouter *plusieurs milliers* de textes qu'on chercherait en vain dans les autres Concordances. Nous ne sommes plus étonné, ceci posé, de rencontrer dans le *Thesaurus* 700 textes *Dicit Dominus*, 800 *Dominus Deus*, 200 *Ecce ego ;* au mot *ego,* sont rangés les cas composés *a me*, *ad me*, *adversum me*, etc. ; la plupart de ces détails sont omis dans les ouvrages similaires.

Quant à la fidélité des textes, elle nous est garantie par le soin minutieux apporté par les auteurs à les collationner, et l'on peut affirmer que jamais jusqu'ici pareille exactitude n'avait été atteinte.

Pour arriver à cette intégrité et à cette clarté des textes, de sérieuses précautions ont été prises : on pourra d'ailleurs en juger facilement, en parcourant rapidement le volume.

Le prix exceptionnellement avantageux du *Thesaurus* le recommande à tous les hommes qui s'occupent plus particulièrement d'études sacrées : ils y trouveront un auxiliaire puissant dans leurs recherches, en même temps qu'un compagnon fidèle et un conseiller désintéressé. S. B. L.

STANG (Guil.). — **Historiographia Ecclesiastica** quam historiæ seriam solidamque operam navantibus. *Louvain*, *Polleunis et Ceuterick.* 1 vol. in-12 de 268 pages. Prix : 3 fr.

Personne ne conteste la nécessité de bien étudier l'histoire ecclésiastique ; mais cette connaissance n'est ni scientifique ni solide, si on en ignore les sources. Faute de connaître les principaux auteurs et de savoir apprécier les documents qu'ils ont fournis, on se trouve fort exposé à s'égarer dans le choix de ses acquisitions et de ses lectures. On comprend donc l'importance du service que M. Stang vient de ren-

dre à tous ceux qui veulent étudier sérieusement l'histoire de l'Église. Après trois paragraphes préliminaires contenant les principes fondamentaux sur les sources de l'histoire ecclésiastique, sur la critique historique et sur les sources particulières de l'historiographie, l'auteur dresse le catalogue de plus de cinq cents des principaux historiens (jusque 1895), cités d'après l'ordre chronologique. Chaque nom est suivi d'une notice très sommaire sur l'auteur, et de la liste de ses meilleurs ouvrages.

M. Stang, ayant destiné son livre aux commençants et aux séminaristes, n'a pas prétendu être absolument complet : il laisse aux professeurs le soin de spécifier les détails et de motiver les jugements. L'ouvrage sera pourtant très utile aux plus avancés, qui trouvent bien quelque temps à consacrer à l'histoire, mais ne peuvent se ménager les loisirs nécessaires pour s'attarder longtemps aux préliminaires historiques.

N. R. T.

PHILOSOPHIE — MORALE

MERCIER (D.). — **Cours de Philosophie.** Tome Ier. Logique. Seconde édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 288 pages. Prix : 5 fr.

RICHAUME (Edgar). — **La Philosophie de saint François d'Assise.** *Bruxelles, Imprimerie de « La Lutte ».* In-18 de 28 pages.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

Compte rendu du premier Congrès international des Avocats, tenu à Bruxelles, le 1er août 1897. *Bruxelles, Ve Larcier.* 1 vol. in-12 de 282 pages.

FERRI (Enrico). — **La Justice pénale.** Son Évolution. Ses Défauts. Son Avenir. *Bruxelles, Ve Larcier.* 1 vol. in-8° de 88 pages. Prix : 2 fr.

Le Résumé du *Cours de Sociologie criminelle* que vient de publier M. Enrico Ferri, échappe à l'objectivité et à la sécheresse qui caractérisent la littérature des *Syllabus*. On y retrouve non seulement les doctrines de l'auteur, mais aussi ses passions. C'est pourquoi la lecture de ces 85 pages édifiera — tout autant que l'étude d'un traité « ex professo » — ceux qui voudront avoir quelques clartés sur l'école positiviste italienne de droit criminel, à laquelle appartient M. Enrico Ferri.

M. Ferri nie les bases religieuses ou morales de la justice pénale. Il ne voit en celle-ci qu'une fonction de préservation sociale, ou — mieux encore — l'adaptation forcée de la majorité aux intérêts de la minorité dominante. Le crime n'est pas autre chose qu'un acte déterminé par des motifs antisociaux et qui offense les conditions présentes d'existence de la collectivité. A l'en croire, le crime ne sera plus

qu'un phénomène isolé de pathologie aiguë, le jour où le socialisme rédempteur assurera à tout homme la vie par le travail.

Ayant établi ces arguments, M. Ferri bouscule toute l'organisation judiciaire et pénale qui nous régit. Il faut trouver, dit-il, des « substitutifs » de la peine. Le libre échange — mieux que la prison — prévient les vols simples. Les jurys d'honneur préviennent les duels. Quant à l'alcoolisme, à l'abandon de l'enfance, au vagabondage, autant de causes actuelles de criminalité, que peuvent prévenir les patronages, les colonies de travail, etc., mais qui ne disparaîtront que dans l'apothéose du socialisme rédempteur.

Dans la mesure où la prévention sociale resterait inefficace, M. Ferri consent à accepter la défense pénale, qui ne doit tenir compte que de la responsabilité matérielle et qui, suivant la catégorie anthropologique de criminels à laquelle le prévenu sera rattaché, se traduira par le dédommagement de la victime ou la « ségrégation » indéterminée du prévenu du milieu social, jusqu'au jour de sa réadaptation sociale.

Cette ségrégation doit aboutir à une sélection salutaire et bienfaisante, — tandis que les sélections actuelles : militaire, religieuse, matrimoniale, morale, intellectuelle, économique sont des plus détestables. La défense pénale, qui n'a presque pas à s'exercer vis-à-vis des criminels d'occasion ou passionnés, doit éliminer les criminels nés ou d'habitude, — qui sont de simples malades auxquels l'auteur recommande, comme moyen thérapeutique, le travail à l'air libre dans des colonies agricoles ou autres.

Ce livre, qui contient d'ailleurs l'indication de plus d'une réforme pratique, se termine, — et c'est le refrain qu'on retrouve à la fin de chacun de ses chapitres, — par une invocation au Socialisme dont l'avénement marquera la fin de la criminalité ! Il est plaisant de voir l'auteur, qui inscrit au fronton de son œuvre l'affirmation du positivisme le plus sévère et le mépris de toute métaphysique, aboutir en conclusion à la plus confuse et à la moins scientifique des phraséologies.

H. C. W.

HENNEBICQ (Léon). — **Philosophie du Droit et Droit naturel.** Généralités abstraites. *Bruxelles, Ve Larcier.* 1 vol. in-12 de 120 pages. Prix : 3 fr.

JANSSENS (Raymond), **SERVAIS** (Jean) et **LECLERCQ** (Paul). — **Supplément aux Principes de Droit civil** de François Laurent. Tome premier, troisième livraison. *Bruxelles, Bruylant-Christophe.* 1 vol. in-8° de 313 à 576 pages. Prix : 3 fr.

Cette troisième livraison complète la publication du 1er volume du *Supplément aux Principes de Droit civil* de F. Laurent. On trouvera, dans cette livraison, la suite du *Titre du Mariage* et les trois premiers chapitres du *Titre du Divorce*. La division et la notation de l'ouvrage sont conformes à celles adoptées par F. Laurent, dont les opinions sont commentées par les auteurs du *Supplément*, à la lumière de la doctrine et de la jurisprudence les plus récentes. Le plus souvent,

ces autorités viennent confirmer les avis du savant professeur de l'Université de Gand. Parfois aussi, elles ont rectifié ce que ces avis pouvaient avoir de trop absolu dans certaines applications. En vingt ans, la jurisprudence a singulièrement progressé. En matière de divorce notamment, les tribunaux belges et français ont une tendance à élargir la notion de l'injure grave. L'adultère « simple » du mari, le refus de l'un des époux de procéder au mariage religieux malgré une promesse antérieure, ont été admis comme des causes de divorce. Le respect des droits de la femme a pénétré plus profondément notre jurisprudence.

Le « Supplément » vient donc à son heure, pour conserver aux *Principes de Droit civil* leur autorité, en les complétant par le dernier état du Droit.

H. C. W.

LEVAL (Gaston de). — **A short Treatise on Belgian Law and Legal Procedure.** *Bruxelles, Bruylant-Christophe.* 1 vol. in-24 de 52 pages. Prix : 2 fr.

SARTINI (G.), **DE WINDE** (E.), **DUCHAINE** (P. H.). — **Du droit d'Intervention d'un État chez un autre.** De l'Arbitrage international. *Bruxelles, Ve Larcier.* 1 vol. in-12 de 180 pages.

WITTEMANS (Franz). — **Thémis à vélo.** Causerie cyclo-juridique. *Bruxelles, Ve Larcier.* In-8° de 32 pages. Prix : 1 fr.

La brochure de M. Franz Wittemans ne manquera certes pas de lecteurs, car elle intéresse d'une part les avocats et l'on sait s'il y en a ; et, d'autre part, les cyclistes qui sont légion.

Elle nous présente un tableau complet de la doctrine et de la jurisprudence en ce qui regarde la bicyclette. L'auteur possède bien son sujet, et son exposition ne manque pas de méthode.

Au point de vue littéraire, nous ne pouvons malheureusement pas faire l'éloge de la conférence de M. Wittemans; le style en est lourd, affecté, et la langue en est parfois d'une singulière incorrection. Nous n'insisterons pas sur ce point, nous bornant à relever ce seul exemple, péché *in fine* de la brochure où nous lisons : « Un de nos confrères .... a fait connaître publiquement les noms des candidats qui s'étaient déclarés favorables aux revendications de cette association dont il était, en même temps qu'un des chefs, un de ses conseillers les plus écoutés. »

Edw. C.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

Actes du Congrès international des Habitations à bon marché, tenu à Bruxelles (juillet 1897). *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de XL-548 pages.

Parmi les nombreux congrès qui se sont tenus à Bruxelles en 1897, à l'occasion de l'Exposition internationale, nous devons citer parmi les plus importants le *Congrès international des Habitations à bon marché.* Il s'est tenu les 23, 24 et 25 juillet, sous la présidence de M. Beernaert, ministre d'État, président de la Chambre des Représentants.

De nombreux rapports ont été présentés à ce Congrès ; nous citerons, parmi les plus intéressants, les rapports sur l'intervention des pouvoirs publics, sur les expropriations par zones, sur les restrictions concernant la cession, la saisie et le partage. A noter aussi les communications ayant trait à l'application des livres fonciers, à l'inspectorat des maisons à bon marché, aux enquêtes en matière de logements à bon marché. Quelques échanges de vues encore sur les règles à suivre dans la construction des habitations à bon marché, sur le transfert de la propriété à l'occupant, sur les limitations de jouissance, et sur les concours d'ordre et de propreté.

Pour compléter les actes de cet important Congrès, nous avons enfin à signaler les rapports sur l'habitation à bon marché au point de vue des employés, sur les habitations ouvrières en Suède, au Brésil et à Philadelphie, et les conclusions d'une enquête sur la situation des logements à New-York.

Ces assises de la sociologie pratique seront fécondes en résultats heureux ; puissent-elles inaugurer une nouvelle ère de progrès moraux et matériels pour notre classe laborieuse. S. B. L.

BARELLA (Dr H.). — **Contribution à l'étude de l'Alcoolisme.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 112 pages. Prix : 3 fr.

CAUDERLIER (E.). — **A propos des Sociétés scolaires de Tempérance.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* In-12 de 44 pages.

Cette petite plaquette a pour but de montrer que les résultats, que l'on a attribués aux sociétés scolaires de tempérance fondées par M. Robyns, Inspecteur scolaire, sont moins considérables en réalité que sur le papier. Nous croyons aussi qu'il y a eu un peu d'exagération — bien excusable, du reste — dans l'appréciation de l'efficacité de ces institutions. Il n'en reste pas moins vrai — et M. Cauderlier n'en disconvient pas — que tous les ennemis de l'alcoolisme doivent reconnaître que ces sociétés scolaires ont leur utilité. Dès lors, pourquoi partir en guerre contre ces hyperboles si naturelles de la part d'un père qui voit grandir sa progéniture?

A part cette réserve, je dois dire que la brochure dont nous parlons est intéressante. Le lecteur y trouvera bon nombre de données et de faits, qu'il pourra mettre à profit s'il prend part à la lutte contre l'alcoolisme. Dr M.

CAULIER (Luc). — **Conférence sur les Pensions ouvrières**, donnée en la salle communale d'Ellezelles, le 15 novembre 1897. *Forchies-la-Marche, Caulier-Louviau.* In-8° de 16 pages. Prix : 25 centimes.

Cercle Libéral démocratique de Termonde. Rapport sur la Réorganisation de la Bienfaisance publique et des établissements hospitaliers, par **Y.** *Termonde, Du Caju-Beeckman.* In-12 de 68 pages.

CHIAUDANO (P. Joseph), S. J. — **Démocratie chrétienne et Mouvement catholique.** Traduit de l'italien et annoté par Aug. Onclair, prêtre. *Bruges, Houdmont-Boivin.* In-8° de 32 pages. Prix : 50 centimes.

L'auteur de cette brochure appartient à la Compagnie de Jésus. Pendant plusieurs années, il a été, en Italie, professeur de droit naturel.

Ému des troubles jetés dans les rangs de l'armée catholique par une démocratie soi-disant chrétienne et de l'appui inconscient prêté par elle à la Révolution et au Socialisme, il a dit, sans rancune ni colère, sa pensée sur ce sujet. Son travail, appuyé sur la doctrine de S. Thomas d'Aquin et sur les écrits d'un évêque italien, Mgr Manacorda, et de plusieurs autres prélats de grand mérite, est d'une parfaite lucidité et d'une force de raisonnement irrésistible. Ses renseignements, il est vrai, ne sont pas toujours complets ; mais il est difficile qu'il en soit autrement : ce détail toutefois, important ailleurs, ne nuit en aucune manière, dans le cas présent, à la sûreté doctrinale des conclusions de l'auteur. D.

Compte rendu de la VIIIe Conférence de l'Union interparlementaire pour l'Arbitrage. *Braine-le-Comte, Zech et fils.* 1 vol. in-8° de 130 pages. Hors commerce.

Nous recevons le compte rendu de la VIIIe Conférence interparlementaire pour l'arbitrage, tenue à Bruxelles au mois d'août 1897. Nous ne pouvons songer à analyser *in extenso* ce long travail ; les débats de ces intéressantes journées ont, d'ailleurs, été suffisamment commentés par tous les journaux du pays. Qu'il nous suffise de rappeler l'importance capitale de la question de l'arbitrage international. Le président de la session, M. Beernaert, ancien président du Conseil des Ministres, reconnaissait, dès la séance d'ouverture, l'intérêt que présente l'Union interparlementaire au point de vue des grands conflits internationaux et sa nécessité dans les questions d'arbitrage. Les rapports des délégués étrangers sont, eux aussi, empreints de cette importance. Nul doute que les assises de 1897 ne portent leurs fruits dans les Parlements européens, et présagent ainsi le règne de la paix universelle. A. S. A.

Congrès international des Accidents du Travail et des Assurances sociales. Quatrième session, tenue à Bruxelles du 26 au 31 juillet 1897. Rapports, procès-verbaux des séances et communications présentées au Congrès. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. gr. in-8° de xlvi-997 pages. Prix : 10 fr.

Le troisième Congrès des accidents et des assurances sociales, qui s'est tenu à Milan en 1894, avait voté, dans sa dernière séance, le vœu que la prochaine assemblée eût lieu au plus tôt dans deux ans, et au plus tard dans quatre ans.

Sur l'initiative de feu M. Mahillon et de MM. Dejace, Lagasse et Morisseaux, membres belges du Comité permanent, celui-ci choisit Bruxelles comme lieu de réunion du quatrième Congrès. En conséquence, un comité national fut constitué en Belgique, à la fin de l'année 1896, en vue de régler l'organisation de la session. Ce comité avait pour président M. A. Beernaert, ministre d'État, président de la Chambre des Représentants, et pour secrétaire, M. L. Wodon, docteur en droit, chef de bureau à l'Office du Travail.

D'accord avec le Comité permanent international, le Comité belge d'organisation rédigea une circulaire-programme, qui fut envoyée dans les différents pays d'Europe et dans les États-Unis de l'Amérique du Nord. A cette circulaire était joint, outre un bulletin de souscription, le programme des questions à soumettre au Congrès.

Au moment de l'ouverture du Congrès, il était parvenu à celui-ci près de 800 adhésions ; parmi les plus nombreuses délégations, après la Belgique viennent immédiatement l'Allemagne et la France.

Nous devrions rappeler tous les rapports extrêmement remarquables qui furent présentés à ce Congrès ; force nous est de nous borner à une sèche énumération des principaux travaux : Répartition et capitalisation, par L. Maingie ; les tribunaux professionnels en matière d'accidents du travail, par F. Delafond ; de l'extension de la législation sur les accidents du travail aux maladies et à l'infirmité professionnelles, par A. Verhaegen ; les accidents du travail en Grande-Bretagne, par Ch. Dilke ; l'assurance ouvrière et le trade-unionisme au point de vue médico-social, par Th. Oliver, etc...

S. B. L.

DESTRÉE (J.) et **VANDERVELDE** (E.). — **Le Socialisme en Belgique.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-16 de 516 pages. Prix : 3 fr. 50.

DUMOULIN (Alexis). — **Notre Lutte économique**. Nos relations extérieures et la concurrence étrangère. Marine marchande. Le comptoir et la colonie. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 46 pages. Prix : 1 fr.

M. A. Dumoulin, licencié du degré supérieur en sciences commerciales et consulaires, vient de faire paraître à la Société belge de Librairie, à Bruxelles, une brochure des plus intéressantes et des plus originales : *Notre Lutte économique.*

Nous sommes heureux de nous associer aux sentiments hautement patriotiques qui animent le jeune auteur, et nous le félicitons de s'être élevé avec véhémence contre cet esprit trop accueillant du Belge, qui paralyse nos efforts. M Dumoulin dépeint notre attitude indifférente à l'égard de la concurrence étrangère : il passe en revue les efforts de l'Allemagne, de l'Angleterre, des États-Unis, de la Russie et du Japon, afin de stimuler notre ardeur dans la lutte pour les débouchés.

Ce travail est celui d'un bon patriote, qui souhaite ardemment voir sortir le pays de l'état d'infériorité dans lequel il se trouve en ce moment.

C'est une actualité qui mérite d'être signalée encore, pour les vues originales et pour les saines idées qu'il s'efforce de faire partager à nos compatriotes.

R. S.

HAP (Félix). — **Les Corporations dans les Patronages.** Rapport présenté, le 1er décembre 1897, à l'Union des Patronages de Bruxelles. Hors commerce.

HEUS (A.). — **Le Cléricalisme.** Conférence populaire prononcée à Jemappes. *Jemappes, chez l'auteur.* In-8° de 16 pages. Prix : 10 centimes.

Nous ne pouvons que donner une appréciation fort sévère de cette brochure, qui développe l'ancien cri de guerre du parti libéral : « Le cléricalisme, voilà l'ennemi ». En résumé, elle s'attache à démontrer, avec un enthousiasme digne d'une meilleure cause, que l'Église est l'ennemie acharnée de la patrie, de la famille, de la liberté, etc. Inutile d'entrer dans de longs détails sur le contenu de cette publication de polémique anticatholique. D. F.

MALHERBE (Georges). — **Les Associations agricoles libres, les Chambres d'agriculture et les Comices,** au point de vue de leurs relations avec le Gouvernement. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 62 pages. Prix : 1 fr.
(*Publications du Cercle d'Études sociales de Binche.*)

PYFFEROEN (Oscar). — **Le Colportage.** Rapport présenté le 7 février 1898 à la Commission d'Enquête sur la situation de la petite Bourgeoisie. *Gand, Ad. Hoste.* In-8° de 64 pages.

ROYER DE DOUR (baron H. de). — **Amélioration de la condition de l'Ouvrier et du petit Propriétaire de campagne.** Deuxième édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 48 pages. Prix : 1 fr.

THIRY (Albert). — **Amélioration morale et matérielle de la Classe ouvrière.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-16 de 76 pages. Prix : 75 centimes.

TRIGAULT (J.). — **Les Musées professionnels.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 26 pages. Prix : 50 centimes.
(*Publications du Cercle d'Études sociales de Binche.*)

Tout le monde reconnaît aujourd'hui l'importance et la nécessité de l'enseignement professionnel pour le relèvement matériel et moral des classes ouvrières et bourgeoises. Aussi les pouvoirs publics et les hommes d'œuvres font-ils tous leurs efforts pour développer cette branche de l'enseignement.

M. Nyssens, ministre du Travail, porte tous ses soins au développement de l'enseignement professionnel, dont le but est de former des ouvriers plus habiles et plus perfectionnés dans tous les métiers. Il a successivement augmenté les crédits affectés à cet enseignement ; il a envoyé en Allemagne, en Angleterre et en Autriche, des savants distingués pour y étudier ce que ces nations ont fait dans cet ordre d'idées. Pour marcher sur les traces de ces grands pays, il faut, à leur exemple, travailler à l'établissement d'institutions qui sont le complément indispensable de cet enseignement : nous voulons parler des musées professionnels.

Chaque ville un peu importante d'Allemagne et d'Angleterre a son musée professionnel, où les ouvriers viennent admirer les chefs-d'œuvre se rapportant à leurs métiers, ainsi que les instruments, machines, outils, servant à leur fabrication.

A ce point de vue, notre pays est très en retard sur ses voisins, et c'est dans le but de faire connaître au peuple la notion, le but, les avantages des musées professionnels, et en même temps les efforts tentés et les résultats obtenus dans les pays voisins, que l'auteur a publié la petite brochure que nous analysons.

Il y donne, dans une première partie, des notions générales très précises sur ce que doit être un musée professionnel : définition, but, avantages de l'institution, collections à y réunir pour les différentes catégories de travailleurs.

M. Trigault nous fait ensuite parcourir les différents établissements de ce genre fondés en Europe, spécialement à Vienne, à Berlin, à Londres.

Enfin il termine par des notions pratiques sur les questions accessoires afférentes à cette institution. Espérons que ce travail engagera nos hommes d'action à créer partout des musées professionnels, si nécessaires pour le relèvement matériel et moral des ouvriers. F. D.

TRUYTS (B.). — **Propaganda voor onderlingen Bijstand**. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij*. In-8° van 48 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Cet ouvrage, d'un exposé clair et précis, donnera à chacun les moyens de propagande les plus efficaces et contribuera puissamment, par ses conseils et ses encouragements, à l'érection d'une foule d'œuvres nouvelles.

Le gouvernement, ainsi que la commission permanente des sociétés de secours mutuels, appréciant le mérite de cet ouvrage à sa juste valeur, l'ont honoré d'une souscription de plusieurs exemplaires à l'effet d'encourager l'auteur et de l'appuyer dans ses efforts si louables.

T. C. — La Famille et les Socialistes. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-16 de 8 pages. Prix : 10 centimes.

Dans les meetings, que de fois n'entendons-nous pas accuser le socialisme de professer les théories les plus viles à l'égard de la famille ; et notre esprit, naturellement enclin à la droiture, se refuse à croire de telles énormités. A ceux qui ne voient dans tout cela qu'exagération, à ceux qui doutent et se refusent à croire à tant de scélératesse, l'auteur expose les doctrines du socialisme concernant la famille. Nos lecteurs voudront se renseigner à ce sujet dans la brochure que nous annonçons. G. D.

TYTGAT (Charles). — **Nos Épargnes et les Socialistes**. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-16 de 8 pages. Prix : 10 centimes.

En quelques pages d'une logique serrée, l'auteur nous raconte l'histoire d'un pauvre charpentier, sans aucune fortune personnelle. A force d'économie, il a amassé, sou par sou, un petit pécule qui lui permet d'acheter une maison plus

confortable. Or cet homme, chaque fois que venaient les élections, votait pour les socialistes.

Mettant ensuite en regard les déclarations irrécusables des socialistes concernant la propriété, l'auteur démontre à l'ouvrier propriétaire le danger qu'il court en appuyant de son vote des doctrines subversives.

La conclusion se tire d'elle-même. D. F.

VANDERVELDE (E.). — **Le Livre III du « Capital » de Marx**, et la Théorie de la Rente foncière. *Bruxelles, Institut des Sciences sociales.* In-8° de 18 pages.

Cette savante étude d'exégèse socialiste, qui est extraite des *Annales de l'Institut des Sciences sociales*, répond, en le complétant, au *Mémoire sur les formules théoriques du progrès économique*, publié dans le même recueil par M. Ernest Solvay. Dans son *Mémoire*, M. Solvay faisait le procès à la transmission héréditaire des capitaux, qu'il dénonçait comme un mal économique, parce qu'elle confère un pouvoir d'action productrice à des hommes qui, souvent, n'ont pas la capacité voulue pour l'exercer. S'appuyant sur les théories développées par Marx au sujet de la rente foncière, M. Vandervelde prétend démontrer d'abord que l'agriculture, dans le système capitaliste, se caractérise par la séparation radicale de la propriété et de l'action productrice, — séparation qui exerce une influence dépressive sur la productivité du travail social. Cette démonstration l'amène à établir — par une longue chaîne de raisonnements — que la rente foncière, absolue ou différentielle, n'est rien autre chose que de la plus-value transformée.

Il serait intéressant — à propos de cet opuscule — de rechercher comment la doctrine socialiste sur la rente de la terre se rattache, par des déductions logiques, aux prétendues lois signalées par des économistes orthodoxes, notamment par Ricardo. D'après Ricardo, la terre est originairement sans valeur. Elle est plus demandée à mesure que la population augmente, et des sols de moins en moins fertiles sont successivement mis en exploitation. D'où l'augmentation de la rente en raison directe de l'accroissement de la population. A cette prétendue loi, d'ailleurs démentie par l'histoire, — puisque celle-ci démontre que le prix des subsistances s'établit, non d'après le travail que demande pour les produire le plus pauvre des sols cultivés, mais au contraire, d'après les frais que demande pour les produire le plus riche des sols cultivés, — que l'on ajoute l'aphorisme de Marx: « Toute valeur vient du travail », et l'on aboutira aisément à cette conclusion que les propriétaires du sol accaparent tout l'avantage que la collectivité devrait retirer de l'augmentation de la population.

Il ne serait pas moins intéressant de rechercher ce qu'il y a de trop absolu dans ces prémisses et dans les conclusions que les socialistes en tirent, et notamment d'examiner si la diffusion de plus en plus grande de la propriété foncière — aidée des autres facteurs économiques — n'atténuerait pas les inconvénients de l'exploitation capitaliste au point de vue de la production, mieux qu'une appropriation collective

qui détruirait, tout au moins dans ses causes morales, l'action productrice des hommes. H. C. W.

VANDERVELDE (E.) et **ZÉO**. — **L'Enquête agricole**. Première livraison. *Bruxelles*, 35, *rue des Sables*. In-8° de 16 pages. Prix : 10 centimes.

VERHAEGEN (P.). — **Socialistes anglais**. *Gand*, *Engelcke*. 1 vol. in-12 de 380 pages. Prix : 3 fr.
(*École des Sciences politiques et sociales de Louvain.*)

Il n'y a pas, à proprement parler, de socialisme anglais. Il n'y a en Grande-Bretagne que quelques groupes de socialistes, et ces groupes sont tellement distincts que chacun d'eux nécessite une étude particulière. L'examen des caractéristiques de chaque groupe, la comparaison des groupes entr'eux, l'étude des résultats pratiques auxquels ils ont abouti, tels sont les divers points que comporte le plan de M. Verhaegen.

L'auteur nous fait connaître tout d'abord la *Social-Democratic Federation*. Celle-ci réunit un petit nombre de chauds partisans de Marx ; par sa propagande pour la guerre des classes, elle s'efforce de hâter la révolution sociale.

La *Fabian Society*, groupe de conférenciers opportunistes, s'inspire, comme son nom l'indique, des principes temporisateurs de Fabius. Les Fabiens ont une foi ardente dans l'évolution : à la différence de la *Social-Democratic Federation*, ils rêvent une transformation paisible de la société ; leur propagande se borne à «pénétrer» la nation anglaise de socialisme.

L'*Independent Labour Party* se distingue des deux groupes précédents, en ce qu'il correspond assez exactement aux « partis ouvriers » du continent. Composé en majeure partie de travailleurs, il a pris position sur le terrain électoral, mais n'y a pas remporté de succès appréciables jusqu'à présent.

A côté de ces organismes distincts, l'auteur passe en revue les tendances de certains groupements qui, à des degrés divers, ont des affinités avec le socialisme.

Telles sont les *Trade-Unions*, dont l'évolution est particulièrement intéressante et dont on peut dire aujourd'hui qu'elles forment une barrière contre les progrès du socialisme parmi les classes ouvrières.

Tels sont aussi les anarchistes, qu'il faut considérer comme des socialistes plus logiques, plus complets dans leurs aspirations que les simples collectivistes.

Tels sont encore les socialistes chrétiens : timides partisans d'un socialisme vague, basé sur les préceptes évangéliques, ils se recrutent spécialement dans le clergé anglican.

Enfin, les nationalisateurs du sol voudraient seulement voir attribuer à l'État la propriété de la terre. Ils ont formé deux écoles, qui s'inspirent respectivement des enseignements de Henry George et d'Alfred Wallace. A ce dernier mouvement se rattache la campagne en faveur du socialisme municipal, qui est très caractéristique en Angleterre.

En même temps qu'il nous met sous les yeux les idées et les groupements qui en sont sortis, M. Verhaegen nous fait connaître les principaux *leaders*. Il reproduit dans son livre les interviews qu'il a eus avec la plupart des chefs d'écoles socialistes ; il nous fait assister à un meeting révolutionnaire et raconte les impressions d'une nuit passée dans un campement socialiste. Un chapitre spécial est consacré à la grande figure de John Burns, et un autre au poète William Morris, le père du socialisme artistique.

Jetant un coup d'œil d'ensemble sur les socialistes anglais et sur l'attitude de l'Angleterre et de ses habitants, l'auteur conclut que ce pays n'est pas à la veille de devenir socialiste. C. C.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

F. X. C. — Histoire générale, conforme au programme des écoles normales primaires du 5 septembre 1896. *Gand, A. Siffer*. 1 vol. in-12 de 286 pages. Prix : 2 fr.

HUYBRECHTS (Pierre). — **Résumé de l'Histoire du Commerce et de l'Industrie en Belgique sous le règne de Charles-Quint (1515-1555).** *Hasselt, Ceysens*. In-8° de 27 pages.

NIMAL (H.).— **Vies et œuvres de quelques-uns de nos pieux écrivains** dans les siècles passés. *Liége, H. Dessain*. 1 vol. in-16 de 242 pages. Prix : 1 fr. 50.

L'ouvrage que nous annonçons ci-dessus est une œuvre tout à la fois nationale et catholique. Il nous fait connaître cinq grands écrivains qui furent l'honneur de la patrie et de l'Église. Ils appartiennent à la Belgique, à part Jacques de Vitry, Français de naissance : nous pouvons cependant le revendiquer à bon droit comme nous appartenant par sa vocation, par ses œuvres, par toute sa carrière ; il fut l'ornement et la gloire du monastère d'Oignies.

Le nom de ces saints personnages s'est transmis de génération en génération ; leur influence s'est exercée non seulement sur leur pays et sur leur temps, mais sur l'Église entière et sur les siècles.

Le récit de l'auteur est puisé aux sources les plus pures, les plus anciennes, les plus authentiques. Les détails de la vie de ces écrivains ont été puisés en grande partie dans leurs propres écrits ; le reste est attesté par des contemporains en relations intimes avec eux.

La lecture de ces pages réconfortantes nous démontre que les richesses spirituelles de notre Belgique ne le cèdent point à ses biens temporels. Depuis l'établissement du christianisme, notre patrie n'a jamais été infidèle à l'Église catholique. Les Belges ont toujours gardé, comme leur premier patrimoine, la foi de leurs ancêtres. Aussi notre histoire nationale est-elle une mine précieuse, trop peu

explorée. L'hagiographie seule de notre pays renferme des trésors qui ne sont pas assez appréciés. La récente étude sur *Villers et Aulne*, si favorablement accueillie par le public, a ouvert à son auteur des horizons inconnus. Aujourd'hui ce dernier fait un pas de plus dans cette voie, par la présente étude sur quelques-uns de nos pieux écrivains dans les siècles passés.

Ce livre n'est pas une œuvre scientifique, mais plutôt une œuvre d'édification. Et l'auteur émet le vœu de voir de nombreux écrivains, remarquables par leur science et leur talent, entrer dans la même voie, rechercher toutes les vraies gloires de la patrie et les produire au grand jour de l'histoire. F. D.

OPDEBEEK (Lod.). — **La Guerre des Paysans.** Aperçu historique de la Lutte héroïque des Paysans en 1798. Traduction de Firmin Blondeel. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-16 de 64 pages. Prix : 50 centimes.

La brochure de M. Opdebeek, traduite du flamand par M. Blondeel, est un résumé clair et méthodique des événements de la *Guerre des Paysans*. On y saisit, pour ainsi dire, d'un coup d'œil toute l'importance et toute l'étendue de cette lutte héroïque de nos paysans en 1798.

Comme le dit l'auteur, « la résistance désespérée des paysans est un des plus beaux tableaux de la rude lutte des peuples ; c'est une épopée qui annoncera à travers les siècles l'intrépidité et le patriotisme de la Flandre. »

Pour être tracé en peu de pages, le tableau historique de M. Opdebeek n'en est pas moins instructif et attachant. J. J. D. S.

RAVIGNAN (le R. P. de), S. J. — **De l'Existence et de l'Institut des Jésuites.** Onzième édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de x-168 pages. Prix : 80 centimes.

Sur la tombe du P. de Ravignan, l'illustre évêque d'Orléans s'écriait : « Il est là..., il est mort... et il vous parle encore ! Oui, il parle encore, et par la vertu impérissable d'une si sainte mémoire, il parlera toujours. » — Après un quart de siècle, l'éloge reste vrai ; la parole éloquente du vénérable religieux n'a rien perdu de sa force persuasive ; cette franche et courageuse apologie de l'Institut de saint Ignace, qu'il opposait en 1844 à des calomnies déjà vieilles de trois siècles, garde encore à cette heure toute son actualité.

Nous convions à lire cette courte et simple défense les amis, les ennemis, les indifférents. Combien de cœurs généreux ont puisé dans ce livre la première inspiration d'un parfait sacrifice d'eux-mêmes à Dieu ! Pouvons-nous oublier que, sur cinq jésuites immolés pour la religion et le nom de Jésus au temps de la Commune, trois, les Pères Olivaint, Caubert et de Bengy, étaient entrés au noviciat au fort de la tempête, en 1845, alors que retentissait la noble parole du P. de Ravignan, révélant aux âmes choisies les charmes austères de la croix et l'attrait mystérieux de la persécution ?

Dans cet écrit, l'illustre écrivain en appelle aux hommes réfléchis, et leur pro-

pose de résoudre enfin sérieusement les questions qui s'agitent toutes les fois qu'est prononcé le nom des enfants de Loyola. Il parle de ce qu'il sait : rien dans sa vie n'est plus certain ni mieux connu pour lui que ce qu'il dit, et c'est la simple vérité. Les hommes peuvent la repousser : Dieu la voit et la juge. F. D.

ROBIJNS (Osw.). — **De Brigands van 1798.** Beknopte geschiedenis van den Boerenkrijg. Uitgegeven onder de bescherming van het hoofd-comiteit ter herdenking van den Boerenkrijg. *Maeseyck, Vanderdonck-Robijns.* 1 boekd. in-12 van 128 bladz. Prijs : 1 fr.

En annexant nos provinces, la Convention avait déclaré que désormais, entre la Belgique et la France, les joies et les douleurs seraient communes.

Hélas ! les joies, s'il y en eût, furent de courte durée. On ne sait pas assez ce que nous a coûté de souffrances la domination française. Intérêts matériels, intérêts religieux et moraux, tout fut méconnu par nos prétendus libérateurs.

A la persécution la plus violente contre le culte catholique, succédèrent les mesures les plus iniques et les plus odieuses contre la liberté individuelle. La façon dont la conscription militaire fut importée dans nos provinces fit enfin déborder la coupe.

Aussi le mouvement de 1798 fut-il, selon l'expression d'Auguste Orts, « l'explosion spontanée de toutes les colères, de toutes les haines les plus diverses, accumulées par la domination étrangère dans tous les cœurs et pour tous les motifs.»

Ceux qui voudront lire, en une centaine de pages instructives et émouvantes, le récit de cette héroïque résistance de nos *Paysans* à la tyrannie des *Sans-culottes*, liront avec fruit le livre de M. Robijns, vicaire à Exel, dans le Limbourg.

C'est par milliers d'exemplaires que cet excellent travail devrait être donné en prix aux jeunes gens de nos écoles. J. J. D. S.

TIMMERMANS (F.). — **Histoire romaine.** *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-12 de 440 pages. Prix : 3 fr. 50.

THYS (Augustin). — **La Persécution religieuse en Belgique** sous le Directoire exécutif (1798-1799). *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 328 pages. Prix : 3 fr.

La Révolution française est en ce siècle le point de partage entre les hommes et la pierre de touche de leurs idées, disait le comte de Mun à l'Académie. *Lapis offensionis*, c'est bien cela. Voyez : Thiers, ce petit homme sinistre qui renversa trois monarchies et qui mourut en faisant la cour à Gambetta, écrivait : « Le Directoire était ce gouvernement *légal et modéré* qui voulut faire subir le joug des lois aux partis que la Révolution avait produits. » Cette énormité rend son livre aussi mauvais à peu près que ses congénères dûs au froid Mignet, au fou Michelet, au socialiste Louis Blanc, au poétique Lamartine. Il a suffi à Taine d'un chapitre sur la *Fin du gouvernement révolutionnaire*, pour mettre au pilori le régime

de ces pourris, de ces concussionnaires, de ces féroces, l'éhonté Barras et le bossu vaniteux Lereveillère-Lépaux et *tutti quanti*. En quatre tomes, chacun de sept cents pages, un lauréat de l'Académie, M. Ludovic Sciout, a fait l'histoire de ce régime d'*abaissement moral*, de *ruine générale*, de *despotisme des êtres les plus méprisables*, de *toutes les hontes*.

Mais encore après ces vues d'ensemble, il y a place pour les monographies. On lit avec intérêt l'histoire des séminaristes de Gand envoyés à Wezel par Napoléon I, écrite par un témoin, le R. P. Van der Moere même après le livre de M. le comte d'Haussonville sur l'Église Romaine et le premier Empire. A côté d'ouvrages tels que *Les Prêtres et religieux déportés sur les côtes et dans les îles de la Charente-Inférieure*, par M. l'abbé Marseau, curé-doyen de Ré, et de *La Terreur sous le Directoire* par M. Victor Pierre, on peut lire des annales locales. Sans doute, les deux ouvrages cités à l'instant contiennent des catalogues avec le nom des victimes ; toutefois il y a dans ces listes funèbres quelques renseignements à rectifier. Ajoutons que la plupart des ecclésiastiques poursuivis et atteints par les proscriptions directoriales, aussi redoutables que celles de Sylla ou des triumvirs, furent moins sanglantes mais tout aussi astucieuses. Nos prêtres furent atteints sous un régime de *terreur blanche*, de guillotine sèche. On les faisait ronger par la vermine sur la *Décade* ou la *Bayonnaise ;* on les envoyait à Cayenne afin que la fièvre les dévorât.

La Terreur sanglante avait décimé le clergé français ; la Terreur blanche frappa surtout les prêtres belges. Un trait de plume de ces tyrans du Directoire condamna à la déportation 8240 prêtres ; nous écrivons *huit mille deux cent quarante* arrêtés de déportation ; auquel chiffre M. Thys ajoute 585 condamnations antérieures au 14 brumaire et 450 rendues contre des employés d'église et de couvent.

La monographie annoncée ici est avant tout un livre d'histoire nationale, restreinte même au département des Deux-Nèthes. L'auteur a laissé à M. le chanoine Daris les faits relatifs aux prêtres liégeois. Après quelques considérations générales, M. Thys narre le transport de nos prêtres à La Rochelle, leur embarquement, leurs souffrances. Les perquisitions domiciliaires ne manquèrent point ; Dargome se distingua à Anvers par son fanatisme. Il faut lire par le menu, aux chapitres IV et V, les détails concernant nos prêtres morts à Sinnamary ; les détails de leur évasion sont tout aussi émouvants, tel le récit du curé De Bey. Nous avons également une liste onomastique de toutes les personnes citées dans l'ouvrage. De pareils livres, si bien documentés, sont un titre de noblesse pour le pays. Il faut les répandre partout et les donner en prix à la jeunesse de nos collèges et pensionnats.

Ad. D.

VAN LANGENHUISEN (G.). — **De Verrader, of eene Geschiedenis uit Vendée in 1792**. *Brugge, G. Claeys.* 1 boekd. in-12 van 140 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Cet ouvrage nous offre une nouvelle historique empruntée à la révolte des Ven-

déens, riche en éclatantes actions, mais quelquefois déshonorée par des lâchetés sans nom. Des scènes émouvantes, véritablement dramatiques, rendent très attrayante la lecture de ce livre, lequel sera également bien accueilli par les populations flamandes qui, en lisant ces pages, se rappelleront sans doute le combat désespéré livré par leurs pères, les soi-disants « Brigands » de 1798, aux destructeurs de leurs libertés et de leur bien-être. De P.

VAN ORMEA (Salvator). — **Leven van den H. Leonardus van Porto-Maurizio**, vertaald door Hendrik Rembry. *Gent, H. Vanderschelden.* 1 boekd. in-12 van 400 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Paul-Jérôme Casanuova, que nous honorons sous le nom de S. Léonard de Port-Maurice, naquit en une petite ville du diocèse d'Albenga, faisant partie de l'ancienne république de Gênes, le 20 décembre 1676. Un de ses oncles, frappé de ses belles qualités, attira le jeune homme auprès de lui afin de lui faire suivre son cours d'humanités au Collège Romain. Paul répondit aux espérances que son parent avait conçues de lui. Il suivit avec grand succès un cours de philosophie à la Minerve, et entra enfin chez les Franciscains au couvent de St-Bonaventure.

Après avoir occupé avec éclat une chaire de philosophie chez les religieux de son ordre, il s'adonna tout entier à la prédication populaire et a été justement considéré comme l'un des plus grands apôtres de l'Italie au siècle dernier. Les conversions furent innombrables, sanctionnées parfois par d'éclatants prodiges. On sait qu'il mettait une ardeur toute spéciale à prêcher la Passion de Notre-Seigneur. Sur son initiative, Benoît XIV permit d'établir les stations du Chemin de la Croix dans l'enceinte du Colisée, le 27 décembre 1750, moins d'un an avant la bienheureuse mort de S. Léonard, laquelle arriva le 26 novembre suivant.

M. l'abbé Rembry a écrit son livre d'après les travaux du P. d'Orméa et du chanoine Labis, sans s'astreindre toutefois à une reproduction littérale. Comme toutes les monographies analogues, la première partie est consacrée à nous retracer la vie de ce saint personnage ; la seconde, au tableau détaillé de ses vertus.

Aujourd'hui que la dévotion au chemin de la Croix s'est vulgarisée au point que les stations s'en trouvent même dans des maisons particulières, on ne peut manquer de lire avec le plus grand intérêt et le plus grand fruit, la vie et les travaux de l'apôtre choisi providentiellement pour propager cette dévotion fondamentale au milieu du peuple chrétien. A. C. H. D.

LITTÉRATURE — ROMANS

CATTIER (Edmond). — **Le Naturalisme littéraire.** *Bruxelles, Weissenbruch.* 1 vol. in-8° de 126 pages. Prix : 3 fr.

CHAUVIN (Victor). — **Pacolet et les « Mille et une Nuits ».** *Liége, Administration de la « Wallonia ».* In-8° de 20 pages.
(Extrait de la « *Wallonia* ».)

HALLO (Ernest). — **Entre trois Feux.** Comédie en un acte, en vers. *Bruxelles, Lyon-Claesen.* 1 vol. in-18 de 60 pages. Prix : 1 fr.

LEBAS (Émile). — **Brises d'Amour.** Poésies et Nouvelles. *Mons, Boland.* 1 vol. in-12 de 126 pages. Prix : 2 fr. 50.

LECLERCQ (Paul). — **L'Étoile rouge.** *Paris, Mercure de France.* In-32 long de 126 pages.

Bien qu'écrits en prose, ces charmants petits contes sont de véritables poèmes, d'un style imagé, ciselé avec une délicatesse, une finesse extrêmes.

« L'Étoile Rouge » est exquise; « La Turquoise dans les grains d'orge » et « La Besace de toile bise » sont d'un tour ingénieux et spirituellement amusant; « La Vieille à l'Araignée » est d'une douce mélancolie.

Nous regrettons bien sincèrement de devoir faire des réserves quant à la morale de ces adorables contes.

Dans la seconde partie : « Chèvres dans le gazon », ce sont des tableaux exquis, et les quelques lignes qui suivent, empruntées à « Claude », en feront bien mieux apprécier le charme que la bien faible analyse que nous en pourrions faire :

« Claude paît son troupeau sur la colline.

» Dans les hautes herbes, essoufflé, hirsute, les oreilles droites, Loup à l'air d'un chardon qui tirerait la langue. Lorsqu'un mouton s'écarte du pacage, il bondit, aboie, puis revient satisfait près de Claude.

» Les peupliers de la grand'route, lassés d'aller si loin, en files régulières, le long des bornes, dégringolent comme des fous le vallon, mais, arrêtés par le fleuve, ils s'assemblent sur la place du village, autour du clocher. »

N'est-ce pas charmant ? Aussi est-ce avec regret que l'on tourne la dernière page du joli petit livre, vraiment dépité que ce soit si tôt fini. E. R.

LIOREL (Jules). — **Hans le Fou ! Hans l'Ivrogne !** *Bruxelles, Phototypie d'Art.* In-12 de 12 pages. Prix : 1 fr.

LYONNET (Henry). — **Excursions Historiques et Littéraires.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 304 pages. Prix : 3 fr. 50.

Les premières lignes de cette œuvre intéressante nous donnent une idée complète de ce qu'elle doit être au point de vue historique et littéraire. « Lorsque, nous dit M. Lyonnet, lorsqu'on s'avise de vouloir contrôler les faits historiques ou les traditions acceptées, on éprouve tant de déconvenues en voyage, qu'il faut s'empresser de le proclamer bien haut lorsque la réalité a répondu par hasard à votre attente. »

L'auteur a parcouru l'Italie, la Suisse, l'Espagne ; il s'est arrêté aussi en Belgique, où il a visité nos grands centres. A Anvers, il s'est arrêté dans la maison qui vit naître Rubens : il y a fait des études intéressantes et approfondies sur la généalogie et l'existence du peintre fameux dont les Anversois revendiquent avec orgueil la paternité.

De la métropole flamande, il se rend à Gand, où il s'occupe de Charles-Quint, dont la grande ville paraît si oublieuse. Son étude biographique sur le grand Empereur est pittoresque à plusieurs points de vue : histoire, chronologie, folklore, etc.

L'auteur termine son voyage par la ville de Bruges : nous y assistons avec lui au célèbre Pèlerinage du Saint-Sang, dont il nous rappelle les origines et nous redit les splendeurs. Avec lui encore, nous nous extasions devant les magnifiques manifestations de la robuste foi flamande, et nous saluons avec admiration ces pieuses filles de Bruges, avec, « autour de leurs poignets aux robustes attaches, le chapelet noir ou brun à croix d'argent ».

Espérons que nous aurons encore à faire, en compagnie de l'auteur, quelques-unes de ces excursions à la fois instructives et amusantes. F. D.

SARNETTE (Fernand). — **En Passant.** Nouvelles et Poésies (1887-1897). *Bruxelles, L. Charpentier.* 1 vol. in-18 carré de 160 pages. Prix : 2 fr.

L'auteur de l'ouvrage ci-dessus, dans une introduction de quelques lignes, nous avertit lui-même que son livre n'est pas et ne sera jamais une œuvre. Ce sont de ces notes que l'on crayonne parfois dans une vie aventureuse. Il a tracé quelques impressions en France, en Suisse, en Angleterre, et ailleurs. Un jour, fouillant dans ses tiroirs, il a ressuscité ces feuilles intimes de leur poussière et les a rassemblées par ordre chronologique.

Le volume qu'elles forment va de 1888 à 1898. Nos lecteurs pourront, d'ailleurs, s'en convaincre en feuilletant cette élégante plaquette. D. F.

VANDEN BOSCH (Firmin). — **Un Avocat du grand siècle.** Réponse au R. P. Delattre, S. J. *Gand, Siffer.* In-12 de 24 pages. Prix : 50 centimes.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

SEVIN (Adolphe). — **Les Éléments du Latin de l'Église.** *Bruxelles, Société Saint-Augustin.* 1 vol. in-16 de 124 pages. Prix : 1 fr.

Ce manuel est divisé en trois parties : la grammaire, des exercices de traduction, un vocabulaire.

La grammaire contient les éléments du latin, suivis d'une syntaxe réduite aux règles les plus importantes. Tout ce qui concerne la composition en prose en a été retranché, le but de l'auteur n'ayant pas été de former des élèves capables *d'écrire* en latin, mais capables de *comprendre* le latin ecclésiastique.

Pour la même raison, la seconde partie ne renferme pas de thèmes, mais seulement des exercices de traduction. Ces exercices ont été surtout extraits des passages de la sainte Écriture qui forment les épîtres et les évangiles des principales fêtes de l'année.

Le vocabulaire donne enfin une liste aussi complète que possible de tous les mots cités dans les exemples ou rencontrés dans les exercices.

Après avoir appris les éléments et traduit les exercices, les élèves pourront aisément, sous la direction d'une maîtresse expérimentée, étudier d'avance, chaque semaine, dans leurs missels ou leurs paroissiens, les offices du dimanche suivant. S'il leur arrivait d'y rencontrer des mots non relevés dans notre vocabulaire, un lexique latin quelconque, peu coûteux, leur en donnerait la clef.

En suivant cette méthode pendant une année seulement, les élèves en sauront assez pour lire et pour comprendre, seuls et sans difficultés, les textes de la sainte Écriture mis sous les yeux des fidèles ; d'autant plus que le latin de l'Église se rapproche sensiblement, par sa forme analytique, de la phrase française, et par là même est relativement facile, à la différence du latin des auteurs classiques, dont la pratique exige de longues années d'étude.

Ceux qui sont familiers avec la liturgie déclarent qu'elle est un merveilleux aliment de l'âme chrétienne, et que nulle lecture au monde ne lui est comparable pour élever l'esprit, nourrir le cœur et entretenir la piété.

En elle la sainte Église a renfermé tous les enseignements de la vie spirituelle, toutes les ardeurs de la prière, tous les regrets de l'âme exilée, toutes les consolations, toutes les espérances de la foi. Elle étincelle de beautés auprès desquelles palissent les plus belles pages des littératures païennes. Elle est la *manne* dont parle le pieux auteur de l'*Imitation* au début de son premier livre, *manne*, hélas ! véritablement *cachée*, puisque la plupart des chrétiens n'en peuvent goûter la saveur, faute d'une initiation élémentaire à la langue *sacrée*.

Le désir et l'intention de l'Église ont toujours été que ses enfants puissent adresser à Dieu leurs prières avec elle, d'une même voix, d'un même cœur, et d'un même esprit, dans la langue de la prière universelle.

Notre manuel permettra désormais aux moindres de ses enfants d'entrer dans ses vues et de correspondre à ses désirs.

Il vient combler une lacune, et nous avons la confiance qu'il sera favorablement accueilli. D. D. B.

WASHINGTON-SERRUYS. — L'Arabe moderne, étudié dans les journaux et les pièces officielles. *Beyrouth*, *Imprimerie catholique*. 1 vol. in-8° de XXII-144 pages. Prix : 6 fr .

Ce n'est pas une œuvre savante que ce titre nous annonce. Les prétentions de l'auteur sont plus modestes : « venir en aide aux jeunes arabisants qui veulent aborder la lecture des journaux et se familiariser avec le style des affaires », c'est tout ce qu'il ambitionne.

Aujourd'hui, grâce au nombre sans cesse croissant des néologismes et des importations étrangères, un homme, même très versé dans la langue et la grammaire du Coran et des autres œuvres classiques, pourrait se trouver fort embarrassé en présence d'un bout de lettre, d'un entrefilet sur la politique ou d'un simple *fait*

divers. Et alors, ni les grands dictionnaires connus, ni le *Supplément aux dictionnaires arabes*, de Dozy, ni les petits lexiques manuels, tels que l'excellent *Vocabulaire arabe-français* du P. Belot, ne suffiront à le tirer d'affaire.

C'est en vue d'éventualités de ce genre que M. Washington-Serruys a composé son recueil. Dans la première partie, il nous présente des extraits des principaux périodiques de Syrie et d'Égypte, en s'appliquant surtout à varier son choix de façon à toucher aux matières les plus diverses. Il reproduit ensuite « un certain nombre de documents officiels, lettres d'affaires et requêtes adressées à différents consulats ».

En regard de chaque texte arabe figure une traduction française, qui n'est pas et qui ne devait point être littérale ; qui parfois, cependant, aurait pu, sans cesser d'être française et sans devenir servile, serrer le sens original d'un peu plus près. Mais ce qui fait surtout la valeur pratique de ce volume, ce sont les notes et le vocabulaire qu'il renferme. Les notes marginales rendent raison des particularités et des anomalies les plus saillantes de la langue actuelle ; et le petit vocabulaire nous donne la clef de la plupart des néologismes de la presse quotidienne et de la correspondance administrative ou commerciale.

Étant donné le but du livre et eu égard aux connaissances supposées dans ceux auxquels il s'adresse, il y a quelques notes et peut-être aussi quelques articles du vocabulaire qui auraient pu être supprimés sans inconvénient. Mais abondance de biens ne nuit pas. Nous serions tenté de faire la même observation, sauf à agréer la même excuse, relativement à l'« aperçu historique » que nous fournit une sorte d'appendice sur « les dignités, grades et titres d'honneur avant l'islamisme » et sur les « dignités adoptées par les fatimites (359 à 567 de l'hégire) ». A part d'ailleurs la question d'opportunité, nous reconnaissons volontiers que cette partie même est des plus intéressantes. Quant aux tableaux analogues qui nous renseignent sur les usages contemporains, nous sommes heureux de les louer sans réserve.

En résumé, si, comme l'auteur, par un excès de modestie, nous en prévient, ce « travail est incomplet et contient des lacunes », il est juste d'ajouter qu'il n'en pouvait être autrement, le courant néologique, dans une langue, étant chose qui ne s'arrête jamais et dont personne, à aucun moment, ne saurait fixer les limites. Tel qu'il est, le volume que voilà rendra des services réels, en suppléant dans une large mesure, pour l'intelligence et l'emploi de la langue moderne, à l'insuffisance des dictionnaires existants.

J. F.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

GEURTS (Joz.).— **Beknopte Regels van den Nederlandschen Versbouw.** *Hasselt, St-Quintinus Drukkerij.* In-8° van 16 bladz. Prijs : 25 centiemen.

H. D. S. — Het lastigste Ambacht, en andere Vertellingen. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete.* 1 boekd. in-16 van 32 bladz. Prijs : 15 centiemen.

Nous recommandons à nos lecteurs ce petit volume de l'éditeur alostois De Seyn. Il résout ce problème difficile : produire à très bon marché, pour ne pas dire à un prix dérisoire, un volume d'aspect agréable, d'une impression claire et d'une lecture facile. En effet, bien que contenant 32 pages, sur un papier très consistant, il ne revient qu'à 15 centimes.

Ajoutons que, comme fond, il est digne d'être répandu ; les six petits contes qu'il renferme étant d'une moralité incontestable et convenant en tous points pour être donnés en lecture aux enfants.

HEGENSCHEIDT (Alfred). — **Starkadd**. Drama in vijf bedrijven. *Antwerpen, Nederlandsche Boekhandel*. 1 boekd. in-16 van 104 bladz. Prijs : 3 fr. 75.

KERVYN DE VOLKAERSBEKE (baron) en **VAN BRITSOM** (Kamiel). — **Besloten Tijd.** Drama in vijf bedrijven. Koren van A. Janssens. Muziek van G. Van Vlemmeren. *Gent, A. Siffer*. 1 boekd. van 132 bladz. Prijs : 2 fr.

LUBLINK (J.). — **Verhandeling over het Patriotismus.** Met aanteekeningen heruitgegeven door kanunnik J. Muyldermans. *Rousselaere, J. De Meester*. 1 boekd. in-16 van 80 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Ce petit livre vient à son heure. Le patriotisme est devenu, pour beaucoup d'individus qui osent même se glorifier du « titre » de « sans-patrie », un vain mot. Ce noble sentiment, cette haute vertu civique qui a inspiré tant de grands poètes, qui a procuré une gloire pure et durable à tant de héros, et environné le nom de tant de peuples d'une auréole de gloire immortelle, diminue de nos jours d'une manière effrayante...

Quel remède y a-t-il à cette situation déplorable ?

L'enseignement — un enseignement tout à fait conforme à l'esprit national, apprenant à la jeunesse belge ses devoirs envers la patrie et l'autorité, bases essentielles de la paix publique, du progrès et du bonheur du pays.

C'est ce qu'a compris l'éditeur de l'opuscule que nous annonçons ici, en publiant pour les écoles flamandes le beau discours sur le Patriotisme, dû à un écrivain néerlandais du siècle dernier, Jean Lublink. M. le chanoine Muyldermans a fait accompagner cet excellent morceau, bien pensé et bien écrit, d'un grand nombre de notes biographiques et historiques concernant les personnages et les faits cités par Lublink, ce qui rend la lecture du livre encore plus instructive et plus attrayante.

Nous voudrions voir ce petit livre entre les mains de tous les écoliers des provinces flamandes, et nous faisons des vœux ardents pour qu'un ouvrage du même genre, en langue française, soit répandu dans les provinces wallonnes. De P.

SUETENS (Willem). — **Vergeten !** Bekroond tooneelspel in twee afdeelingen. *Antwerpen, Jan Bouchery*. In-8° van 64 bladz.

VAN NUFFEL (Petrus). — **Geloof en Liefde.** Een verhaal uit den eersten

kruistocht, met eene plaat door kommandant Ameye. *Roesselaere, De Meester*. 1 boekd. in-12 van 140 bladz. Prijs : 1 fr.

Ce livre est l'œuvre d'un homme du peuple, qui avait appris à écrire sa langue maternelle avec correction, avec une certaine élégance même.

Il ne faut cependant pas chercher dans *Geloof en Liefde* la grande érudition, nécessaire à l'écrivain qui veut faire revivre, même sous la forme du roman, des siècles passés, et dépeindre les mœurs et usages des races disparues. L'auteur n'a eu d'autre ambition que de broder sur le thème, déjà si vieux, des croisades, une histoire de dévouement et d'amour, et il est parvenu à donner un récit assez mouvementé, qui plaira aux nombreux lecteurs de nos bibliothèques populaires.

De P.

VON SCHMID (C.). — **Het Duifje en het Maria beeld.** *Aalst, De Seyn-Verhougstraete*. 1 boekd. in-12 van 72 bladz. Prijs : 50 centiemen

L'éditeur De Seyn-Verhougstraeten continue, par ce troisième volume, la publication de sa traduction des contes du chanoine Schmid.

Déjà nous avons dit l'intérêt que présente cette publication, à propos des volumes mis précédemment au jour. Les œuvres de C. von Schmid peuvent, en effet, être mises entre les mains de tous, et chez nous, où la littérature destinée à l'enfance et à la première adolescence n'est pas très répandue, une édition soignée et peu coûteuse de ces contes moraux ne peut manquer de trouver de nombreux acheteurs.

Ce volume de soixante-dix pages, publié au prix de 50 centimes, convient excellemment comme livre pour distribution de prix dans les établissements d'enseignement primaire et a sa place marquée dans la bibliothèque du foyer. Edw. C.

VON SCHMID (C.). — **Josef en Nikolaas.** *Aalst, De Seyn-Verhougstraete*. 1 boekd. in-16 van 32 bladz. Prijs : 15 centiemen.

La crainte du Seigneur est le commencement de la sagesse, tel est le thème que le chanoine Schmid développe en ce conte de *Joseph et Nicolas*, que nous venons de relire dans la nouvelle traduction flamande publiée récemment par la maison De Seyn.

Inutile, pensons-nous, d'insister sur les mérites que présente cette publication en ce qui concerne le fond. Pour ce qui est de la forme, la nouvelle traduction est adéquate et le ton simple du bon chanoine y est bien conservé.

Aussi ce conte trouvera nombre d'acheteurs, d'autant plus qu'il ne revient qu'à 25 centimes, ce qui le met à la portée de toutes les bourses.

VON SCHMID (C.). — **Kopergeld en Goudstukken.** Een Verhaal in brieven en Anselmo. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete*. 1 boekd. in-12 van 84 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Sous ce titre, vient de paraître le quatrième volume des œuvres complètes du

chanoine Schmid, renfermant, comme le précédent, deux contes pleins d'intérêt et d'une indéniable portée morale.

Même ceux dont le goût est blasé par une littérature accommodée selon les recettes à la mode, trouveront un vrai plaisir à se retremper dans ces récits naïfs d'une si grande fraîcheur de sentiment. Le livre acheté pour l'édification de l'enfant, les attachera autant que lui, et ils se sentiront redevenir jeunes à la lecture de ces pages simples, qui ont bercé leur jeunesse.

Aussi recommandons-nous chaudement cette édition, peu coûteuse et cependant agréable à manier, de ces œuvres dont le succès déjà ancien croît, chose rare, avec le temps.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

VINCENT (J.). — **Nos Oiseaux.** *Bruxelles, Balat.* 1 vol. in-12 de 218 pages. Prix : 2 fr. 50.

Cet ouvrage s'adresse aux personnes qui veulent étudier nos oiseaux dans l'état de nature. Il leur permettra de les déterminer sans les tuer ni les capturer. On peut bien, avec le secours d'un traité d'ornithologie, opérer la détermination d'un oiseau que l'on tient en main ou qui est enfermé dans une cage; mais les descriptions très complètes que renferment ces ouvrages sont inutiles et de nature à embarrasser par leur minutie même, lorsqu'il s'agit d'étudier les oiseaux volant en liberté dans les bois et les champs.

L'auteur aurait voulu présenter au public un livre moins imparfait, suivant son expression. Cependant, tel qu'il est, ce livre sera un guide utile pour l'étude des oiseaux les plus communs dans tout le pays, en laissant toutefois de côté presque tous les échassiers et les palmipèdes. Ces deux ordres, dont un grand nombre d'espèces sont de passage sur nos côtes et le long de nos rivières et de nos étangs, devraient faire l'objet d'une étude spéciale.

Rappelons brièvement quelques conseils que l'auteur présente à ses lecteurs.

L'amateur ornithologue devra parcourir le plus souvent possible les diverses parties de son canton et se les rendre familières. Pour observer les oiseaux avec fruit, il faut les examiner avec patience, sans les effrayer. Il est très utile de dessiner leurs formes aussi fidèlement que possible, en indiquant les différentes couleurs que l'on aperçoit; de noter les cris et les chants, etc.

On ne négligera pas de recourir aux cabinets d'histoire naturelle et aux gravures des bons ouvrages. On pourra arriver ainsi très rapidement à une connaissance satisfaisante de nos oiseaux. V. J.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

WATTEYNE (Victor) et **HALLEUX** (Armand). — **Le Matériel et les Procédés de l'Exploitation des Mines**, à l'Exposition internationale de Bruxelles. *Bruxelles, Polleunis et Ceuterick.* 1 vol. in-8° de 132 pages. Prix : 3 fr.

Deux de nos ingénieurs du corps des Mines viennent de publier, sous le titre ci-dessus, un intéressant mémoire dans les *Annales des Mines de Belgique*, t. III, et des tirés à part ont été mis dans le commerce de la librairie.

Les auteurs se sont donnés pour but de faire connaître la manière dont l'exploitation des mines était représentée à l'Exposition de Bruxelles et nous devons dire qu'ils y ont très bien réussi.

Dans une première partie de 33 pages, la moins intéressante, il est donné une énumération des diverses firmes exposantes avec la mention des objets les plus méritants, et nous y voyons un certain nombre de phototypies des installations les mieux réussies au point de vue de la disposition des objets exhibés. Ces vues photographiques pourront servir à l'occasion de nouvelles expositions, car un point important pour l'exposant est de décider la meilleure manière de se présenter, d'attirer les regards et de retenir l'attention du public.

La seconde partie comporte des renseignements précieux sur les procédés nouveaux ou perfectionnés que l'Exposition présentait : citons les compresseurs d'air François, et autres, diverses perforatrices mécaniques, etc. Quelques pages sont consacrées au creusement des galeries sans l'emploi d'explosifs ; — puis un article assez documenté traite du creusement par la congélation des avaleresses de Vicq de la Société d'Anzin. — Enfin, les auteurs traitent des ventilateurs, des transports souterrains ou à ciel ouvert, et ensuite des appareils de sûreté dans les puits d'extraction, des évite-molettes, des parachutes, etc.

En somme, ces quelques pages font revivre d'une manière très profitable ce que l'Exposition de Bruxelles a présenté de plus intéressant. W.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

LECLERCQ (Jules). — **Un Séjour dans l'île de Java.** Le Pays ; les Habitants ; le Système colonial. Ouvrage enrichi d'une carte et de 20 gravures d'après des photographies. *Paris*, *E. Plon*, *Nourrit et C*ie. 1 vol. in-18 de 296 pages. Prix : 4 fr.

M. Jules Leclercq, un de nos magistrats les plus estimés, est en même temps un de nos plus intrépides *globe-trotters*.

A peine les vacances judiciaires sont-elles ouvertes que M. Leclercq boucle ses malles pour quelque lointain voyage. Il a visité ainsi, en explorateur dont les cahiers d'observations sont autant de régals pour le lecteur, l'Afrique australe, le Caucase, l'Asie centrale, les États-Unis, le Mexique, l'Islande, les Canaries, les Montagnes Rocheuses, le Maroc, etc.

De sa dernière excursion, M. Leclercq rapporte un volume d'un vif intérêt sur Java, l'île merveilleuse aux vastes forêts vierges, aux paysages superbes, aux monuments d'une attirante antiquité.

L'île de Java, qui est une des plus riches et des plus pittoresques contrées de la terre, est rarement visitée par les voyageurs, parce qu'elle est hors la route des

paquebots et parce que les Hollandais, jaloux de leurs procédés de colonisation, n'admettent pas facilement l'étranger dans leur île.

Pour ces motifs, le livre de M. Leclercq est l'un des deux ou trois ouvrages en langue française qui aient jamais été publiés sur cette île.

Notre compatriote décrit les villes, les ruines, les volcans, un bal à Batavia, une réception chez l'Empereur, une expédition de nuit à travers la forêt vierge de Gédé, etc. Son livre, parsemé de planches photographiques, se termine par une étude détaillée du système colonial hollandais.

Six ans au Congo. Missions des Sœurs de la Charité de Gand au Congo, Lettres de Sœur Marie-Godelièvе. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-12 de 180 pages. Prix : 2 fr.

La sœur Marie-Godelièvе, des Sœurs de Charité de Gand, partit pour le Congo, avec cinq de ses compagnes, en juin 1892. Elle mourut à la peine et à l'honneur, sur la terre d'Afrique, le 14 octobre 1896.

Originaire des environs de Poperinghe, la vaillante sœur était un type exquis de la race flamande. Le *Journal de Bruxelles* l'a dit avec raison : « Elle écrivait admirablement le français ; ses lettres, pleines de gaîté, d'humour et de foi, sont des petits chefs-d'œuvre de style familier. »

Parues d'abord dans la Revue des Pères de Scheut : *Missions en Chine et au Congo*, les lettres de sœur Godelièvе viennent d'être réunies en un beau volume enrichi de cartes et de phototypies. Combien attachantes, combien intéressantes et instructives sont ces lettres, tous ceux qui les ont lues en conviennent.

Pour un témoin oculaire et désintéressé de ce qui se passe là-bas : certes, en voilà un !

Excellente publication pour distribution de prix. J. J. D. S.

ART MILITAIRE

Recueil des Travaux techniques des Officiers du Génie de l'Armée belge. Tome I : 1897. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 268 pages et 12 planches. Prix : 12 fr.

TARDIEU (Eugène). — **Notions de Psychologie** et leurs applications à l'éducation militaire. *Bruxelles, Weissenbruch.* 1 vol. in-18 de 112 pages. Prix : 1 fr. 50.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BOITTE (A.). — **L'Art flamand.** 88e, 89e et 90e livraisons. *Bruxelles,* 11, *rue du Magistrat.* Prix : 9 fr.

M. Arthur Boitte publie aujourd'hui les 88e, 89e et 90e livraisons de son grand

ouvrage : *L'Art flamand*, texte par Jules du Jardin, dessins de Josef Middeleer.

L'œuvre de Jean Portaels, l'ancien directeur de l'Académie de Bruxelles, dont l'influence fut si grande sur l'école contemporaine et qui forme ce groupe d'artistes connus sous la dénomination d'« élèves de l'atelier Portaels » est étudiée dans la première de ces livraisons, tandis que la seconde est consacrée à Charles Degroux, le père du réalisme moderne, le maître émotionnant qui a tracé la voie à une pléïade de peintres actuels, notamment à Constantin Meunier ; enfin la troisième livraison se rapporte à quelques peintres de marine : P. J. Clays, H. Schaefels et Alex. Bouvier.

La publication de M. Arthur Boitte est donc arrivée à la période contemporaine ; elle constitue incontestablement le plus grand effort qui ait été tenté pour la glorification de l'Art national ancien et moderne.

Inventaire archéologique de Gand. Fascicule V. *Gand, Heins.* In-8° de 10 feuilles. Prix : 3 fr. 50.

MERGHELYNCK (A.). — **Vade-mecum pratique et utile de connaissances historiques**, et Indicateur nobiliaire et patricien de la West-Flandre. *Tournai, Vasseur-Delmée.* 1 vol. gr. in-8° de 634 pages. Prix : 15 fr.

Cet ouvrage est un inventaire d'archives, surtout d'archives généalogiques et héraldiques. Je suis de ceux qui, chaque fois qu'ils apprennent la publication d'un ouvrage de ce genre, en approuvent l'auteur et se félicitent de l'utilité presque toujours certaine que l'histoire en retirera. Je sais la patience dont il faut user pour lire des documents souvent fastidieux, en dresser la liste, en déterminer la date, la nature, en résumer autant que possible les parties principales. Mais je sais aussi, pour l'avoir expérimenté de science personnelle, combien un travail de ce genre bien compris, bien exécuté, épargne aux historiens de recherches fréquemment longues et inutiles.

Ne serait-ce que par principe, je louerais donc le travail entrepris par M. Merghelynck. Mais cette œuvre mérite, à d'autres titres encore, mon approbation.

Elle est très considérable et je ne pourrais ici l'analyser tout entière. Je me bornerai à signaler certaines pages qui me paraissent surtout posséder une valeur certaine. Et tout d'abord j'appellerai l'attention des généalogistes sur l'état des maisons chevaleresques, des familles nobles ou anoblies, patriciennes et de grande bourgeoisie, qui ont eu des représentants à Ypres aux XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles.

M. Merghelynck dit en quelques lignes l'origine et l'histoire de ces familles, telles qu'elles lui apparaissent par les documents qu'il a consultés. Sa description des armoiries portées par elles a aussi un intérêt particulier surtout au point de vue de la législation héraldique, car elle permet de constater que, malgré les édits prohibitifs, des familles qui n'appartenaient pas à la noblesse, portaient des armoiries timbrées. Le port d'armoiries de ce genre ne peut donc être considéré comme prouvant la possession de noblesse. Je citerai ensuite l'inventaire des comptes généraux de la ville d'Ypres, et le tableau sommaire des anciens registres à l'inscription des

états-civils des paroisses de la Flandre occidentale. Dans ce tableau, M. Merghelynck donne la liste de tous les registres d'état-civil anciens de la Flandre occidentale, en indiquant les dates auxquels ils commencent et finissent, les communes qu'ils concernent et le dépôt où ils se trouvent conservés; c'est une des parties les plus précieuses de son œuvre. J'attribue la même valeur à la liste des notaires actuels de l'arrondissement judiciaire de Furnes avec l'indication des minutes notariales et des actes de transport d'immeubles, passés par des anciens partageurs dont ils sont dépositaires, aux mêmes listes faites pour les arrondissements judiciaires d'Ypres, de Bruges et de Courtrai, à la nomenclature des anciens protocoles des notaires des villes de Bruges et d'Ostende déposés aux archives de l'État à Bruges et aux archives communales d'Ostende.

Dans ces divers inventaires, les chercheurs trouveront d'utiles renseignements qu'ils chercheraient vainement ailleurs.

D'excellentes tables permettent de trouver aisément dans l'œuvre de M. Merghelynck le détail cherché.

Ajoutons qu'une impression élégante et d'artistiques phototypies se combinent pour donner à ce gros volume un aspect très coquet. A. De R.

RAADT (J.-Th. de). — **Les Fresques de la « Leugemeete »** et le Catalogue de la Porte de Hal. *Bruxelles, Baune.* In-8° de 16 pages. Prix : 1 fr.

Voilà la preuve irréfutable que la peinture à l'huile de la « Grande Boucherie », de Gand, découverte en 1855, est, pour un tiers, l'œuvre de feu M. F. De Vigne.

D'après l'opinion générale des savants gantois contemporains de la découverte des fresques de la « Leugemeete », ces peintures murales n'étaient qu'une restitution conjecturale du même artiste.

Vrai ! on s'en serait un peu douté...

La longue lettre d'un archéologue gantois, publiée par M. de Raadt, est un document curieux. Elle jette un jour étrange sur la science de certains experts.

Décidément, le nouveau catalogue de la Porte de Hal sera maintenu. On ne fera qu'y ajouter un *errata*-supplément.... du même volume (poids total : environ 1 kilogr.).

« *Punition spirituelle, mais peut-être un peu trop dure, qui cloue au pilori son œuvre* (celle de M. Hermann Van Duyse) *jusqu'à extinction complète de l'édition (dix mille exemplaires ?)* ».

Outre de sensationnelles révélations, la nouvelle brochure, très élégante, de M. de Raadt contient des vérités bien cruelles, mais bonnes à dire.

Elle sera lue avec intérêt par tout le monde.

REUSENS. — **Éléments de paléographie.** Premier fascicule, orné de nombreuses phototypies. *Louvain, chez l'auteur.* 1 vol. in-8° de 184 pages.

Les études paléographiques et diplomatiques n'ont donné lieu jusqu'aujourd'hui en Belgique qu'à de très rares et très incomplètes publications. Bien qu'elles soient

cultivées dans notre pays par un nombre notable d'érudits, elles ne leur servaient que comme instrument pour d'autres travaux, et aucun d'eux n'avait jamais essayé d'en exposer les règles et l'histoire. M. le chanoine Reusens qui, depuis de longues années, enseigne la science paléographique et diplomatique à l'Université catholique, vient, le premier croyons-nous, de lui consacrer un ouvrage didactique.

Très au courant de la bibliographie de son sujet, l'ayant scruté d'une manière à la fois pratique et scientifique, le professeur de Louvain a fait une œuvre dont l'utilité ne peut être contestée. Ce n'est pas que les bons traités de paléographie fassent défaut. On peut en citer bon nombre d'excellents. Outre les ouvrages allemands peu en usage généralement en Belgique, celui de M. Alph. Chassant et celui très récent de M. Prou sont bien connus et appréciés de nos paléographes. Mais ces différents auteurs écrivaient surtout à leur point de vue national. Or chaque pays avait, alors surtout que les relations internationales étaient rares, certains usages particuliers en matière d'écriture, bien que des règles communes à tous dominassent la matière. Un des mérites que possède le traité de M. le chanoine Reusens, c'est d'être écrit au point de vue belge, d'exposer d'une manière claire et précise les particularités que l'on rencontre dans les documents rédigés en Belgique et qui sont ceux qu'auront le plus souvent à déchiffrer nos paléographes.

Le plan adopté par l'auteur est méthodique et, par conséquent, d'une grande clarté. L'introduction ainsi que le premier chapitre sont consacrés à donner la description des lettres, les noms des parties qui les composent, la description des diverses espèces d'écritures, majuscule, minuscule, capitale, onciale, demi-onciale, posée, cursive. Un paragraphe, que je signale spécialement à l'attention des érudits, contient d'intéressants détails sur les notes tironiennes, c'est-à-dire sur l'espèce de sténographie — tout autre que la sténographie actuelle, — dont on se servit à partir de Cicéron jusqu'au XIe siècle et qui permettait notamment de recueillir les discours prononcés en public. Ces notes différaient profondément des abréviations qui furent plus tard en usage.

Dans le chapitre II, M. le chanoine Reusens étudie les écritures dites nationales, les écritures mérovingienne, irlandaise, anglo-saxonne, visigothique, lombardique, carolingienne. Il dit leur origine, les caractères qui les distinguent entre elles, leur histoire, les documents qu'elles servirent surtout à transcrire.

Après cette première partie que l'on pourrait appeler la partie scientifique, l'auteur aborde la partie pratique, c'est-à-dire la lecture des manuscrits.

Il s'arrête d'abord, et longuement avec raison, aux abréviations, dans la connaissance desquelles réside en grande partie la clef des secrets paléographiques. Il traite successivement des abréviations usitées avant le IXe siècle et des abréviations usitées pendant le moyen âge : abréviations par signes de valeur multiple, par signes de valeur déterminée, par signes spéciaux, par lettres suscrites, par contraction, par suspension et par sigles.

Un chapitre spécial est consacré aux causes, autres que les abréviations, qui rendent difficile la lecture des anciens manuscrits. Il complète heureusement le chapitre précédent, dont il est d'ailleurs la suite naturelle et nécessaire.

Un dernier chapitre est consacré à l'orthographe et aux usages anciens. Une attention spéciale est due aux paragraphes qui nous parlent de l'orthographe du vieux français et du vieux flamand. Sans prétendre faire un cours quelque peu complet de littérature germanique et de littérature romane, M. le chanoine Reusens donne dans ces pages quelques détails philologiques qui sont indispensables pour la compréhension des anciennes écritures.

Le second fascicule de l'ouvrage comprendra des spécimens d'écritures en latin, en français et en flamand du XIe au XVIIIe siècle, ainsi que des notions sur les matériaux et les instruments employés pour l'écriture, et sur la forme des manuscrits et des documents.

Les *Éléments de Paléographie* contiennent nombre de reproductions en phototypie de manuscrits divers. Ces reproductions sont exécutées avec une grande perfection. Il nous a été donné de voir les originaux et de nous assurer de la clarté et de la fidélité de la copie. Ils forment d'excellents éléments d'études pour ceux qui cherchent à s'initier à la science paléographique.

Ce sommaire exposé de l'œuvre dira à nos lecteurs les renseignements divers qu'ils pourront trouver dans ce livre. Le sujet, nous le répétons, a été traité d'une manière très complète et très scientifique, et nous ne doutons pas que le livre de M. le chanoine Reusens ne soit favorablement accueilli par tous ceux qui s'intéressent aux sciences historiques. A. De R.

WYTSMAN (P.). — **Intérieurs et Mobiliers anciens.** Collection recueillie en Belgique. 1re livraison. *Bruxelles, P. Wytsman.* In-4° de 8 pages et 10 planches. Prix : 10 fr.

La publication que nous présentons à nos lecteurs est d'un caractère tout nouveau. Aucun ouvrage donnant les intérieurs dont on trouve les originaux dans le pays, n'a été offert au public jusqu'à ce jour.

Un grand nombre de publications sur ce sujet ont vu le jour ; mais on peut leur reprocher, en général, de reproduire les documents que l'on retrouve dans d'autres ouvrages, ou bien de renfermer des données qui n'offrent qu'un intérêt très relatif.

Le présent ouvrage a pour but de montrer dans leur ensemble les objets très divers et du même style qui se trouvent dans un même milieu. Il y a là à trouver des enseignements très précieux pour les artistes, les collectionneurs et tous ceux qui s'occupent des arts se rattachant aux reproductions anciennes. Pour l'intelligence du sujet, l'auteur a tenu à ce que chaque planche reçût une explication complète des objets les plus intéressants qui sont représentés.

L'ouvrage formera une édition de luxe, du format in-4°, imprimé en phototypie de différentes teintes sur papier de Hollande. Il comprendra environ 100 planches, ayant chacune un texte descriptif imprimé séparément, en caractères elzévirs, sur papier Van Gelder.

Chaque livraison, renfermant 10 planches avec texte, coûte 10 francs.

Sommaire du 1er fascicule : Planches 1, 2, 3. Château de Beauvoorde, près

Furnes, à M. A. Mergheldynck. — Planche 5. Maison de M. Lacquet, à Gand. — Planche 7. Hôtel-de-ville de Bruxelles. — Planches 4, 6, 8, 9. Hôtel de M. Brahy-Post, à Liége. — Planche 10. Hôtel de M. Léon Somzée.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

CAULIER (Luc). — **L'Enseignement agricole à l'École primaire.** Deuxième édition. Degrés moyen et supérieur et première année d'études des écoles d'agriculture. *Forchies-la-Marche. Caulier-Louviau.* 1 vol. in-16 de 112 pages. Prix : 50 centimes.

DE PRATERE (l'abbé Fl.). — **Histoire romaine.** Classe de cinquième. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-12 de 166 pages. Prix : 2 fr.

DU CAJU (Maria). — **De Jonge Huishoudster.** Leerboek voor de huishoudelijke en lagere scholen. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. van 170 bladz. Prijs : 90 centiemen.

HANUS (J.). — **Guide élémentaire et pratique pour les Conférences antialcooliques** à faire dans les établissements d'enseignement moyen de l'État. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 120 pages. Prix : 3 fr.
(*Ouvrage couronné par le Gouvernement en 1897.*)

Le travail de M. Hanus a été jugé digne d'un prix par la Commission chargée d'examiner les mémoires envoyés pour le concours que le Gouvernement avait organisé en vue de l'enseignement antialcoolique dans les établissements d'instruction moyenne. C'est dire que ce livre répond au but que l'auteur devait se proposer.

Nous y trouvons effectivement, condensées en un petit nombre de pages, toutes les notions que les éducateurs doivent posséder pour mettre leurs élèves en garde contre les dangers des boissons alcooliques. Le manuel de M. Hanus est divisé en trois parties. Dans la première, l'auteur fait un exposé synthétique de toute la question de l'alcoolisme. Il étudie successivement l'étendue du mal en Belgique, les causes du mal, les effets de l'alcool, les remèdes à lui opposer.

La 2de partie comprend la méthodologie ou le mode d'organisation des conférences scolaires antialcooliques. Enfin, dans la 3me partie, M. Hanus trace quelques sommaires de conférences, constituant tout le programme de l'enseignement antialcoolique ; il termine par trois conférences-types que les professeurs pourront prendre comme modèles.

C'est ce dernier chapitre qui forme le véritable mérite de ce livre. L'auteur montre qu'il est parfaitement au courant de la question, en même temps qu'il fait preuve de qualités pédagogiques remarquables.

Nous souhaitons vivement que ce manuel se répande rapidement dans tous nos

établissements d'enseignement moyen. La croisade antialcoolique ne pourra qu'y gagner. C'est surtout par l'éducation des générations futures que la lutte contre l'hydre moderne a des chances de succès. Dr M.

RENARD (A.-F.). — **La Géographie dans l'Enseignement supérieur en Belgique.** *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 32 pages. Prix : 1 fr.

ROSSIGNOL (Ch.). — **L'Enseignement de la Géographie.** Deuxième degré du programme de l'École primaire. Cartes et Texte. Nouvelle édition. *Tournai, Vasseur-Delmée.* 1 vol. in-12 de 150 pages. Prix : 1 fr. 50.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

BOISSARIE (Dr). — **Genezingen te Lourdes en Zola.** Uit het fransch vertaald door J. v. d. P. *Leuven*, 1, *Vlamingstraat.* 1 boekd. in-8° van xiv-78 bladz. Prijs : 1 fr.

L'auteur de la *Cathédrale* se trompe en croyant que la renommée de Lourdes s'est affaiblie en dépit d'*innombrables guérisons opérées par des voies surnaturelles et constatées par une clinique dont on ne peut suspecter, ni la bonne foi, ni la science.* Il ne fallait *pour cette besogne ni un arrangeur habile, ni un homme sans talent,* tel que M. Henri Lasserre. Pour rendre à Lourdes un regain de popularité, il fallait autre chose que de la *prose de sacristie;* il fallait *un homme de talent, très connu*, un écrivain à *formidables tirages,* dont le critique fut jadis le disciple. On ne réfute pas de telles énormités. Lourdes doit sa réputation à de nombreux prodiges d'ordre physique, appelés miracles; qui comptera les prodiges moraux y accomplis, c'est-à-dire les conversions multipliées, se nombrant par centaines de mille et dont aucun recensement ne se fera jamais.

On sait qu'un écrivain infect, les délices d'égoutiers, a osé s'attaquer à la Vierge Immaculée, non sans certaines précautions. Nier les faits, c'est impossible. Accuser un corps de médecins de fourberie, d'escroquerie, c'est dangereux, on pourrait avoir maille à partir avec les tribunaux. Bienheureuse particule on, disait jadis le comte Joseph de Maistre; elle vient à point dans les circonstances difficiles. Aujourd'hui, on ne répond plus, « on a inventé le langage »; mais la science expliquera plus tard. La Science avec une majuscule; cette science qui a fait faillite, comme dit M. Brunetière; cette science, dont Jules Simon désillusionné tout comme Théodore Jouffroy, ne voulut pas pour sa dernière heure et lui préféra le *Credo* catholique.

Il ne fallait pas cependant que cette attaque tapageuse, menée contre les prodiges arrivés autour de la grotte de Massabielle, restât sans réponse. Le Docteur Boissarie, attaché au sanctuaire béni, s'est chargé d'exécuter de main de maître le profanateur ignorant, inconscient faudrait-il peut-être dire. La conférence, bondée de

faits, a été donnée devant divers auditoires à Paris, à Bruxelles, à Louvain, composés de gens capables, compétents, et non devant des bonnes d'enfants et des filles de nos patronages ouvriers. Le succès a été complet. Mille merci à M. l'abbé V. d. P. d'avoir mis cet excellent travail à la portée de notre population qui se rend par milliers de personnes chaque année au Lourdes belge, à Notre-Dame d'Oostacker.

Ad. D.

CAELS (Félix), S. J. — **Conférences sur l'Imitation de Dieu.** XXe Conférence : Soyons dévoués comme Dieu. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* Prix : 10 centimes.

Des juges compétents, tant en France qu'en Belgique, ont fait le plus grand éloge des *Conférences* du P. Caels. Elles leur ont paru aussi intéressantes que solides, aussi littéraires que pieuses.

Les directeurs et les supérieurs de communautés religieuses qui voudront se servir de ces *Conférences*, ou pour utilité personnelle ou pour l'instruction des autres, y trouveront une ample matière de considérations spirituelles.

Dans plusieurs pensionnats, on a cru utile de les offrir sous forme de récompense aux élèves les plus sérieux, et ceux-ci les ont lues avec beaucoup d'intérêt et de profit.

Voici la liste des Conférences parues jusqu'ici :

1. Soyons les imitateurs de Dieu. — 2. Soyons fermes et constants comme Dieu. — 3. Il faut tout prévoir comme Dieu. — 4. Soyons saints comme Dieu. — 5. Il faut vouloir, pour être puissant comme Dieu. — 6. Soyons bons comme le bon Dieu. — 7. Soyons miséricordieux comme Dieu. — 8. Soyons superlativement bons, c'est-à-dire généreux comme Dieu. — 9. Soyons justes comme Dieu. — 10. Aimons la sagesse et l'ordre comme Dieu. — 11. Aimons par-dessus tout la simplicité comme Dieu. — 12. Soyons vrais et sincères comme Dieu. — 13. Excelsior ! Soyons parfaits comme notre Père céleste est parfait. — 14. Faisons tout bien comme Dieu. — 15. Aimons le bien, laissons le mal comme Dieu. — 16. Imitons la délicatesse de Dieu. — 17. Supportons comme Dieu les défauts du prochain. — 18. Soyons affables et aimables comme Dieu. — Montrons-nous actifs comme Dieu. — 20. Soyons dévoués comme Dieu. Chacune de ces conférences se vend séparément 10 centimes. Des remises importantes sont faites pour les commandes par nombre.

DOMAINE (J.-B.). — **Notre-Dame d'Ay.** Histoire de son Pèlerinage. *Bruxelles, Société Saint-Augustin.* 1 vol. in-16 de 192 pages. Prix : 1 fr.

Il ne s'agit pas d'Ay en Champagne, mais d'un pèlerinage au sanctuaire d'Ay, dans les Cévennes. C'est assez dire qu'on n'y arrive point aussi facilement qu'à Lourdes. Ay est à quinze kilomètres de La Louvesc, au diocèse de Viviers, célèbre par le tombeau de S. François-Régis, apôtre du Velay. Ay est nommé dans un diplôme très authentique de Frédéric Barberousse, en date de 1184. La statue miraculeuse de la Madone, haute de 0m75, en bois de cèdre, est d'origine orientale. Elle a été solennellement couronnée au nom de Sa Sainteté Léon XIII, le 20 juil.

let 1890. Le sanctuaire actuel a été rebâti par la munificence d'une noble dame, née en 1768, décédée le 30 novembre 1849, Jeanne-Françoise de Larochette, née de Laborie. Il y a des détails bien curieux dans la biographie de cette insigne bienfaitrice : la façon, nous allions dire miraculeuse, dont elle échappa d'un incendie dans sa chambre de malade, le *quiproquo* qui sauva son mari condamné à mort sous la Terreur. On lira tous ces détails avec édification et profit. A. C. H. D.

EXUPÈRE (le R. P.). — **Saint Joseph**, d'après l'Évangile. *Tournai, Casterman.* 1 vol. in-32 de 332 pages. Prix : 40 centimes.

Saint Joseph est beaucoup plus aimé qu'il n'est connu : ce fait lui donne un trait de ressemblance de plus avec celui dont il est le représentant au sein de la Trinité visible. La divine Providence ayant résolu qu'en ces derniers temps le chef de la sainte Famille serait déclaré le protecteur principal de l'Église, il convenait que le Saint-Esprit préparât cette gloire de saint Joseph en inclinant vers lui le cœur des fidèles, surtout des meilleurs, de ceux qui suivent le plus docilement sa divine impulsion. De là ce merveilleux accroissement de dévotion, de confiance et d'amour envers le bienheureux Patriarche.

L'auteur du recueil que nous analysons, a étudié saint Joseph à la lumière de l'Évangile. Par là même qu'il fait partie de la sainte Famille, saint Joseph est dans un monde de grâce élevé au-dessus de nos intelligences autant que le ciel est élevé au-dessus de la terre.

Le livre est divisé en trente-et-un chapitres, afin qu'il puisse servir de lecture spirituelle ou de sujet de méditation pendant tous les jours du mois consacré par l'Église à saint Joseph. La méthode suivie par l'auteur a donné des résultats qui ont dépassé de beaucoup son attente. Quelques âmes contemplatives, après avoir étudié cet ouvrage, ont cru mieux connaître saint Joseph.

Nul doute que cet ouvrage substantiel ne contribue à la gloire du bienheureux Patriarche et à l'accroissement de la dévotion qui lui est due. D. F.

FRANKEN (B.). — **Lijdenspreken**, of Meditatiën over het Lijden Onzes Heeren Jezus-Christus. *Averbode, J. Van der Linden.* 1 boekd. in-12 van 84 bladz. Prijs : 1 fr.

Cette série de méditations sur la Passion de N.-S. J.-C. sera goûtée au pays flamand. Nos populations néerlandaises tiennent beaucoup à avoir, durant le Carême, une série de sermons sur les souffrances du Sauveur. Au besoin, il suffirait de jeter un coup d'œil sur les affiches de nos églises. C'est là une tendance à soutenir, à encourager. Au fond, la vie de Notre-Seigneur doit demeurer la règle de notre vie; mais c'est surtout par cette souffrance que Jésus nous a montré son amour. Ces sermons ont trait à l'agonie de Jésus au Jardin des Oliviers, à la trahison de Judas, à la comparution du Sauveur devant Caïphe et Hérode, à sa mise en parallèle avec Barabbas, à la flagellation, au crucifiement. Rédigées avec onction et en style clair, ces méditations feraient aussi le sujet d'une bonne lecture en famille.

A. C. H. D.

JEANROY (le R. P. Vincent). — **Mois de saint Joseph.** Deuxième édition. *Namur, Douxfils.* 1 vol. in-18 de 144 pages. Prix : 40 centimes.

La première édition de ce volume a été épuisée en quelques semaines : c'est dire la faveur qui l'a accueilli à son apparition dans les sphères de la piété chrétienne. Déjà même, il a été traduit en langue arabe par un vénérable religieux maronite du Liban, qui vient de le faire publier à plusieurs milliers d'exemplaires. En ce moment, on en prépare une traduction allemande qui paraîtra bientôt.

Cette seconde édition est semblable à la première; toutefois, l'auteur a cru devoir supprimer quelques citations des Pères qui semblaient un peu trop abondantes ; par contre, il a ajouté à la fin du volume quelques belles prières à saint Joseph qui n'avaient pas trouvé place dans la première édition, notamment un Ordinaire de la Messe entendue en union avec saint Joseph.

Ce petit livre aidera certainement les âmes pieuses à acquérir une véritable et solide dévotion envers le Père nourricier de Jésus, qui récompense toujours d'une manière si magnifique les hommages de ses pieux serviteurs. Fr. L.

KERKHOVE (le R. P. Ladislas). — **Vie populaire de saint Antoine de Padoue.** *Namur, Godenne.* In-18 de 32 pages. Prix : 10 centimes.

VARIA

Annuaire officiel de la Fédération des Syndicats médicaux du Hainaut. 1re année, 1898. *Dour, A. Vaubert.* In-8° de 68 pages. Prix : 1 fr.

Annuaire statistique de la Belgique. Vingt-septième année, 1896. *Bruxelles, J.-B. Stevens.* 1 vol. in-8° de x-384-xxii pages. Prix : 5 fr.

Au Pays de Thuin. Album de Vues. *Charleroi, Imprimerie de « La Revue ».* In-8° oblong.

Excellent album de vues pittoresques, édité par l'*Agence internationale de Publicité*, à Charleroi. La plupart des horizons célèbres et des sites connus y sont rassemblés avec un goût vraiment artistique ; nous y rencontrons notamment, parmi les plus beaux points de vue : l'Ermitage, les Carrières, la Frégène, le Grand Courant, le Spantole, le Château de Solre, les Usines Bonehill, les Ruines de l'Abbaye d'Aulne, la vallée de la Sambre, le Haut-Marteau, etc., etc.

Une allègre notice nous donne les explications indispensables sur les beautés de cette pittoresque région.

Cette magnifique plaquette ne manquera pas d'attirer à Thuin ceux parmi les touristes que peuvent encore émouvoir les beautés d'un panorama ou les richesses de coloris des tableaux de la nature. F. D.

Barême de Comptabilité à l'usage des Laiteries coopératives. *Arlon, Imprimerie de la Presse Luxembourgeoise.* In-16 de 16 pages.

Carnet des Coopérateurs des Laiteries luxembourgeoises, pour 1898. *Arlon, Imprimerie de la Presse Luxembourgeoise.* In-16 de 28 pages.

COSYN (Arthur). — **La Question des Routes.** *Bruxelles, Fischlin.* 1 vol. in-16 de IV-100 pages. Prix : 1 fr. 50.

Jaarboek der Koninklijke Vlaamsche Academie, voor taal- en letterkunde, 1898. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 180 bladz. Prijs : 2 fr.

Jaarboek van het Davidsfonds voor 1898. *Leuven, Van Karel.* 1 boekd. in-12 van 96 bladz.

Portrait de S. Ém. le Cardinal Goossens, archevêque de Malines. Photogravure sur papier de Chine, mesurant 71×100 centimètres. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* Prix : 10 fr.

Ce magnifique portrait est l'œuvre de M. Copman, un artiste modeste, jalousement confiné dans son art, qui se dévoila tout d'un coup aux yeux émerveillés du monde esthétique bruxellois : son Exposition particulière de 1889 eut un retentissement considérable et le plaça d'emblée au niveau des artistes les plus renommés.

Ancien prix de Rome, M. Copman connut le succès de bonne heure ; déjà en 1872, lors de l'Exposition des Beaux-Arts de Londres, il rehaussa l'éclat de la section de gravure et de dessin du compartiment belge par sa *Madone de Foligno*, admirée aujourd'hui au Musée moderne de Bruxelles, et qui jouit alors d'un très grand succès. Nous devons à feu M. Kervyn de Lettenhove la bonne fortune d'avoir conservé cette œuvre, d'une incontestable valeur.

Depuis cette époque, le crayon prestigieux de notre vaillant artiste fit naître les portraits les plus merveilleux. Nous venons de parler de sa Galerie ; disons aussi que le portrait de Mgr De Brabandere est, de l'avis de tous ceux qui ont pu l'examiner de près, d'une ressemblance remarquablement frappante et d'une exécution hautement prisée par les artistes.

Dans tous les dessins du maître apparaît une manière de faire strictement personnelle, sortant absolument des chemins battus, ayant une indéniable tendance au grand art : tantôt le trait est ferme, tantôt d'une finesse telle, que le papier semble à peine effleuré ; toujours une observation typique profonde, rien de conventionnel donc dans ces visages, où l'œil brille, où la vie éclate. C'est qu'il y met toute son âme d'artiste, qu'il a une vision géniale qui fait s'animer ses portraits !

Cette constatation est en tous points exacte pour son nouveau et pur chef-d'œuvre : le portrait de S. Ém. le Cardinal-Archevêque de Malines est d'une vérité de reproduction étonnante. On dirait, à le voir ainsi, le sourire sur les lèvres, qu'il va

prononcer une de ces bonnes et douces paroles qui charment le cœur et reposent l'âme, une de ces paroles qui font penser au bien, au juste, et qui sont d'une attirance irrésistible vers tout ce qui est beau, noble, grand, vers Dieu ! Oui, c'est bien là l'expression aimable et bienveillante de cet éminent Prélat, et l'artiste l'a rendue d'une façon tout à fait supérieure. Ceux qui l'ont vu une seule fois le retrouveront ici dans toute l'intensité d'une vie si digne à tant d'égards.

Son Eminence est représentée dans le somptueux costume cardinalice.

C'est la photogravure de ce superbe portrait que nous offrons aujourd'hui au public. L'œuvre a été exécutée par la célèbre maison de M. Franz Hanfstaengl, de Munich, sous la direction de M. Copman lui-même : ce qui revient à dire que, de même que l'original, la reproduction est d'une correction impeccable et d'une finesse d'exécution défiant la critique ; elle a un cachet essentiellement artistique, l'impression étant faite dans les conditions identiques et coûteuses de la gravure à l'eau-forte.

Il suffira d'examiner cette superbe reproduction de l'œuvre de M. Copman pour se convaincre que le prix de l'exemplaire devrait être de 15 francs au moins : nous nous sommes décidé cependant à abaisser considérablement le prix, afin de voir se répandre plus facilement ce portrait si fidèle et si exceptionnellement artistique du vénéré Primat de Belgique. S. B. L.

PÉRIODIQUES

Albania (Bruxelles, 23, rue d'Albanie). 28 *février* 1898 : *V. Babatasi* : Miaft. — *Hoci* : Vazdé. — *H. Kavaja* : Fiset é Riolhit. — Mauvais goût ou perfidie. — Documents sur le folklore albanais. — Documents pour servir à l'histoire de l'âme albanaise, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical de Bruxelles (Bruxelles, 58, square Marie-Louise). *N°* 2. 15 *février* 1898 : *Swisser* : Des complications génitales de la blennorrhagie chez l'homme. — *Delcroix* : Les tuberculoses chirurgicales, le rachitisme et la cure marine. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Annales de Médecine vétérinaire (Bruxelles, École vétérinaire). *Mars* 1898 : *Reul* : Le foin, étude agricole et bromatologique. — *Liénaux* : Hémorragie du bulbe et de la protubérance chez un chien. Mouvement de manège et de roulement. — *A. Buonsanti* : Recherches sur la morphologie du muscle extenseur antérieur des phalanges chez un cheval. — Du traitement de la fourbure chronique. — Une affection nerveuse peu commune, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Annales médico-chirurgicales du Hainaut (Dour, Vaubert). *Février* 1898 : Fédération des syndicats médicaux : Assemblée du Comité. — Inspection médicale

des Écoles. — Pharmacies scolaires. — Médecins des pauvres. — Syndicat médical du Centre : Assurances et habitations ouvrières. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de N.-D. du Sacré-Cœur (Anvers-Borgerhout, 38, rue Terloo). 1er *mars* 1898 : N-D. du S-C. Assistance de ceux qui sont abandonnés. — Retraite du 1er) Vendredi. — Nos missions. — Vicariat des îles Gilbert. — Lettres du R. P. Van de Wouwer. (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Annales de l'Œuvre expiatoire (Anvers, 44, rue Everdy). 15 *février* 1898 : Le purgatoire. — Indulgences à gagner du 15 février au 15 mars. — Faites l'aumône pour les âmes du purgatoire. — Une sœur de charité. — Pour les mourants. (Mensuel. Par an : 1 fr.)

Annales de la Société belge de Chirurgie (Bruxelles, Lamertin). 15 *février* 1898 : Néphrite chronique et hématurie. — A propos de l'hystérectomie abdominale par le procédé de Jacobs. — *Lauwers* : De la ligature préventive de la carotide externe dans le traitement des tumeurs de la cavité bucco-pharyngienne. — *Albin Lambotte* : Un cas d'extirpation presque totale de l'estomac pour cancer. — *Gevaert* : Tumeur de la langue chez un enfant de trois mois. — *A. Crickx* : Un cas de fragilité des os. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annales des travaux publics (Bruxelles, Goemaere). *N°* 1. *Février* 1898 : *A. Pierrot et A. Lambin* : Défense des berges des canaux. — *J. Van Gansberghe* : La porte en bois de l'écluse maritime du Kattendyk à Anvers. — *F. Englebert* : Distribution d'eau potable dans la ville de Beaumont. — Notice sur un système de captation par galerie d'absorption dite de drainage. — *A. Lamin et P. Christophe* : Le pont Vierendeel. Rapport sur les essais jusqu'à la rupture effectués au parc de Tervueren, par M. Vierendeel, sur un pont métallique de 31m50 de portée avec des poutres à arcades de son système. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *N°* 2. *Februari* 1898 : Arbeidsmarkt in januari. — Kostelooze bestederijen. — Verzoening en scheidsrechterlijke uitspraak in België. — De werkstakingen in januari. — Het onderlinge vooruitzicht. — De gildebeweging. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Arbeidsnieuws. — Beheer der mijnen. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Art Moderne (L') (Bruxelles, 32, rue de l'Industrie). 6 *mars* 1898 : Le salon de la libre esthétique. — Conférence de C. Mauclaire à la libre esthétique — Expositions courantes. — Les poètes scandinaves. — Le concert italien. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Avenir Social (L') (Bruxelles, 35, rue des Sables). *Mars* 1898 : *H. Van de Velde* : William Moris, artisan et socialiste. — *E. Bernstein* : La lutte de la Social-Démocratie et la révolution de la Société. — *Zéo* : Faits sociaux. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Belgique coloniale (La) (Bruxelles, 36, rue du Trône). 6 *mars* 1898 : Allemands et Anglais. — Un amulette au Congo. — Voyage dans l'Aruwimi. — La pénétration par le Congo prévue au commencement du siècle. — Le lieutenant Ge6ot. — M. Mahieu. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Belfort (Het) (Gent, Siffer). *N°* 3. *Maart* 1898 : *K. Martens* : Wat een centiem mettertijd worden kan. — *E. De Gryze* : Zijn de HH. Vaders voorloopers der socialisten geweest ? — *O. Wattez* : Op de baan der kunst. — *A. Roegiers* : De vakvereenigingen bij de Romeinen. — *Haller* : Elegieën-Cyclus. — *Lohengrin* : Ars longa, vita brevis. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Belgique illustrée (La) (Bruxelles, 39, rue du Poinçon). 6 *mars* 1898 : *J. De Coppin* : Mirza. — *A. Germain* : Hirondelle de retour. — *A. Séguin* : Un remède héroïque. — *P. Mael* : Le drame de Rosmeur. — *B. Croz* : La brioche. (Hebdomadaire. Par an : 4 fr.)

Belgique militaire (La) (Schaerbeek, 50, rue Albert-Latour). 6 *mars* 1898 : Le volontariat comme en Angleterre. — École d'équitation. — Un comble administratif. — Le canon démontable. — La presse. — Le corps d'État-Major. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Bestuurlijk Tijdschrift (Lier, Van In en Cie). *Maart* 1898 : De herziening der wet voor de provinciale kiezingen. — Lager onderwijs. — Pensioenen. — Stichtingen. — Militie. — Bevolkingsregisters. — Beknopt overzicht der uitspraken door het ministerie van binnenlandsche zaken en openbaar onderwijs over betwiste vraagpunten gedaan. (Maandelijks. Per jaar : 8 fr.)

Biekorf (De) (Brugge, De Plancke). *Lentemaand* 1898 : *J. Claerhout* : Emelghem. *E. D.* : Eugeen van Hoestenberghe. — Gekke Gooris. (Tweemaandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin de l'Académie royale (Bruxelles, 112, rue de Louvain). *N°* 1. 1898 : Discours prononcé au Palais, le 1er janvier 1898, par M. le comte Goblet d'Alviella. — *F. Folie* : Sur les termes complémentaires de nutation provenant des actions mutuelles de l'écorce et du noyau du Globe. — *Spring* : Sur l'origine de la fissilité des phyllades et des schistes. — *J. De Windt* : Morphométrie de Ténériffe, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'Arboriculture (Gand, 21, chaussée de Courtrai). *N°* 2. *Février* 1898 : *F. Burvenich* : Poire René Dunan. — *R. Du Parc* : Tamarix orientalis. — *L. De la Bastie* : A propos de la poire beurré Montécat. — *H. Van Hulle* : Débaptisation. — *V. T* : Un coup de Jarnac. — *R. Du Parc* : Nymphœas nouveaux. *Em. R.* : Encore le Withania origanifolia. — *H. Van Opdenheuvel* : Les enzymes cytohydroliques. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des Chimistes (Bruxelles, Palais du Midi). *N°* 10. *Janvier* 1898 : *C. Gillet* : La teinture. — *M. L. Losseau* : Quelques mots sur les conditionnements et l'examen des matières textiles. — *M. E. Lecocq* : Sur la composition chimique de quelques farines consommées en Belgique. — *M.L. Crismer* : Sur la formation des cristaux. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Bulletin bibliographique et pédagogique (Louvain, Peeters). 15 *février* 1898 : *Puech* : Pages et pensées morales extraites des auteurs grecs. — *E. Cordewener* : De Thucydidis Vaticani codicis praestantia. — *Mallinger* : Médée, étude de littérature comparée. — *W. Helbig* : L'épopée homérique expliquée par les monuments. — *E. C. Richardson* : Hieronymus, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin horticole (Liége, 108, rue des Vennes). 1er *mars* 1898 : *N. Duchesne* : Cours d'arboriculture. — *C. Van der Eecken* : Des plantes à grand effet. — *J. Van der Biest* : Les Orchidées. — *Fl. Dernis* : Les noces de la Vallisnérie. — *C. Mohr* : Gare aux fruits américains. — *A. Liesse* : Les fougères. — *Fl. Dernis* : Une visite à Thomméry. — *Lesure* : Arbres dorés. — *P. Rouget* : Culture du pissenlit. — Agriculture. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletin Salésien (Hechtel, Institut St-Louis de Gonzague). *Février* 1898 : Le dixième anniversaire de la mort de Don Boscs. — *A. Clerc* : Echos de Turin. — Les Œuvres de Don Bosco hors de France. — Nouvelles des missionnaires de Don Bosco : Brésil, Équateur. — Un hommage de gratitude. (Mensuel.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle). 6 *mars* 1898 : Chasses en bateau. — Les points du vieux braque français. — Importation des chevaux américains et des chevaux belges en Allemagne. — Pêche en mars. — Dangers des émanations industrielles. — Création des prairies, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Chroniques du Carmel (Bruxelles, 46, avenue de la Toison d'Or). 10e *année*. *N°* 3. *Mars* 1898 : Saint Joseph. — Sur la vertu de foi. — Biographie du vénérable Père Jean de Jésus-Marie. — De Bombay à Bagdad. — Sentences de Notre Mère sainte Thérèse. — Mission des Carmes déchaussés. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Collationes Brugenses. Opus periodicum auctoritate Illmi ac Revmi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. Professorum Maj. Sem. Brugens. (Brugis). *Martii* 1898 : Meditationes theologicae ab Episcopo Brugensi clero suo dicatae. — Quaestiones pro Conferentiis mensis Aprilis. — Responsa ad quaestiones in Conferentiis mensis Januarii propositas. — Evangelium Dom. III post Pascha homilicite explicatum. — Dissertationes. — Fabriques d'église. — Ex S. Congr. Indulgentiarum. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Coopérateurs belges (Les) (Bruxelles, 11, rue James Watt). 1er *mars* 1898 : Bilan de la Maison du Peuple de Bruxelles. — Une colonie anarchiste en Angleterre. — Le mouvement coopératif à l'étranger pendant ces dernières années. (Mensuel. Par an : 1 fr. 25.)

Durendal (Bruxelles, 8, rue Berckmans). *Février* 1898 : *F. Van den Bosche* : Les fantômes de jeunesse. — *A. Goffin* : L'art pour l'art. — *S. Leconte* : Les prophètes. — *B. Rousseau* : Conte à Millie. — *V. Luyssen* : Béguinage. — *G. De Golesco*. Causerie musicale. — *Wallner* : La Passion selon S. Mathieu. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

École primaire (L') (Huy, Charpentier-Emond). *N°* 5. 1898 : La lecture à l'école primaire. — L'éducation de la volonté. — Leçons systématiques de lecture et de style. — Petites dictées graduées. — Dictées permutables. — Travaux à l'aiguille. — Une fête patriotique à Bruges. — Causerie sur l'escompte. — Documents officiels. — La responsabilité des instituteurs. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Économie financière (L') (Bruxelles, 26, rue de la Madeleine). 13 *mars* 1898 : La question des sucres. — Service des titres par « L'Économie financière ». — Nos arbitrages. — Mines de Zyrianowski. — Les ateliers à Paris. — Produits cibils. — Compagnie austro-belge de pétrole. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Étendard de St-François (L') (Manage, Institut de la Sainte-Famille). *Février* 1898 : La mission sociale du Tiers-Ordre. — Écoutons le Pape. — Vie de saint Louis d'Anjou. — Sainte Marguerite de Cortone. — Nouvelles du Pundjab. (Tous les deux mois. Par an : 1 fr.)

Excursion (L') (Bruxelles, 109, boulevard Anspach). *Février-mars* 1898 : *Ch. Parmentier* : Coup d'œil d'ensemble. — Voyages conseillés en cette saison. — Pâques à Jérusalem. — Séjour à Rome avec le pèlerinage ouvrier. — *A. Dubois* : Espagne et Portugal. — En Tunisie et Algérie. — Les lacs italiens et Venise, etc. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 143, rue de la Loi). 6 *mars* 1898 : *E. Baes* : Les lois du pittoresque. — *L. De Taye* : Portraits instantanés. — *E. Louis* : Les expositions. — *A. Albert* : La musique à Bruxelles. — Concert Ysaye. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Fleurs musicales (Anvers, 156, rue de la Province). *Nos* 46 et 47 : *Graener* : Avec Plaisir (valse). — *N°* 48 : *A. Mansfield* : Zéphyr. — *N°* 49 : *Paterson* : La Serpentine. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Guide musical (Le) (Bruxelles, 2, rue du Progrès). 6 *mars* 1898 : Nouvelles

lettres des dernières années de la vie de Mozart. — Félix Weingartner. — Paris : concerts Colonne. — Concerts Lamoureux. — Bruxelles : Giuseppe Martucci aux concerts Ysaye ; séances des quatuors Thomson et Zimmer. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Helios illustré (Bruxelles, 146, rue de Brabant). 15 *février* 1898 : A Linkebeke. — *Disdéri :* Scènes animées et sujets de genre. — *Leo Baekeland* : Les révélateurs pour papier Velox. — *Goodwin* : Le procédé à la gomme bichromatée. — *G. M.* : Les manuscrits falsifiés par la photographie. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Industrie (L') (Bruxelles, 13, rue Ducale). 6 *mars* 1898 : Électricité. — Chemins de fer : Études sur les primes d'économie du service de la voie. — Métallurgie : Procédé de fabrication de blindages et d'autres cuirassements en acier. — Fédération industrielle belge pour favoriser l'exportation des produits nationaux. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Jeune Barreau (Le) (Anvers, 14, rue des Aveugles). 3 *mars* 1898 : Conférence du Jeune Barreau d'Anvers. — *G. P.* : Communications des avocats avec les détenus. — *P. R.* : A propos du procès Zola. — Fausse nouvelle. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Journal de Neurologie (Bruxelles, 27, avenue de Palmerston). 5 *mars* 1898 : *Van Gehuchten et De Buck* : La chromatolyse dans les cornes antérieures de la moelle après désarticulation de la jambe, et ses rapports avec les localisations motrices. — *Verriest* : Dystrophie musculaire réunissant le type d'atrophie scapulohumérale d'Erb et celui de la pseudo-hypertrophie de Duchenne avec grande faiblesse de la musculaire pelvienne. (Bi-mensuel. Par an : 8 f.r)

Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut (Bruxelles, 61, rue Verboeckhaven). 5 *mars* 1898 : Expertise des étalons et poulains (Charleroi). — Expertise des taureaux. — Conseil supérieur de l'agriculture. — Police sanitaire des animaux domestiques. — Observations sur les dommages causés par la grêle. — Influence du travail sur la composition du lait. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Kneippiste belge (Le) (Namur, 105, avenue de Salzinnes). 1er *mars* 1898 : Conférence de M. Neuens. — *Neuens* : Guérison de l'hydropisie. — *Neuens* : Régime alimentaire. — *H. De Parville* : Les bois. — L'appréciation du docteur Bentès. — Guérison d'une hydropisie. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 175, chaussée de Haecht). 28 *février* 1898 : *Aug. Ruyssen* : L'hydrothérapie à domicile et dans les établissements. — *Ch. Schutze* : L'hydrothérapie de la phtisie pulmonaire. — *E. Ausset* : Propos d'hygiène. — *A. R.* : Les bains chauds sinapisés dans la broncho-pneumonie infantile. — *L. Schoofs* : Le lavement. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Liefdewerk van Don Bosco (Het) (Hechtel, Noviciaat.) *N*os 1-2. *Januari en februari* 1898 : Het genootschap van de Salesiaansche medewerkers en medewerksters. — Don Bosco. — Een bezoek bij de Salesianen in Hechtel. — De nieuwjaarsgiften. (Maandelijks.)

Lutte (La) (Bruxelles, 36, rue Longue-Vie). *Février* 1898 : *P. Mussche* : Le congrès littéraire de Bruxelles. — *P. Demade* : La bague d'émeraude. — *G. Ramaeckers* : A l'amour. — *P. Mussche* : Le crucifié. — *J. Nervat* : Madeleine. — *M. Nervat* : Convalescence. — *E. Deltenre* : Humperdinck. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Luxembourgeois (Le) (Arlon, 18, rue de Neufchâteau). 5 *mars* 1898 : Foires. — Cours d'arboriculture. — Police sanitaire des animaux domestiques. — Les fanges des Ardennes. — Hygiène rurale. — Alimentation des animaux domestiques. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 6 *mars* 1898 : *Germain* : L'exposition avicole de Tournai. — *G. Mouy* : Apiculture. — *Germain* : Exposition internationale de volailles. — *B. Lebrun* : Pathologie avicole. — *La Perre de Roo* : Pigeons tournants. — Supplément (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste (Le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *N*o 3. *Mars* 1898 : Au Tanganyka. — Nouvelles du capitaine Joubert. — La religion musulmane au Soudan français. — *Leroy* : Les pygmées. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement géographique (Le) (Bruxelles, 13, rue Bréderode). 6 *mars* 1898 : Le capitaine Ramsay aux sources du Nil. — Le commerce de l'ivoire. — Les travaux de M. J. Cornet sur le Congo. — Manuel de Géographie. — Congo français. — Colonisation. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement hygiénique (Le) (Bruxelles, Lamertin). *N*o 1. *Janvier* 1898 : *F. Putzeis* : Bains de propreté et bains de natation. — *Van der Straelen* : A propos de la dissémination des germes des maladies infectieuses. — Rapports des Commissions médicales provinciales sur leurs travaux pendant l'année 1896. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Musée des Enfants (Le) (Bruxelles, Sté St-Augustin). 1er *mars* 1898 : Monsieur Olier. — Le mois de S. Joseph. — Bon mot. — Luz, les Templiers. — Trop heureuse. Le bonhomme de neige. — Les perplexités de Gelbert. — A quelque chose malheur est bon. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Musée des jeunes filles (Le) (Société de Saint-Augustin). 15 *février* 1898 : Les sœurs sont là. — Les épreuves de Valentin. — Aux catacombes de Sainte-Agnès. —

C'était un Saint. — Le chapon disparu. — Un lac merveilleux. — La muse limonadière. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Muséon (Le) (Louvain, Istas). *Janvier* 1898 : *Drouin* : Histoire de l'épigraphie sassanide. — *A. Marre* : Sadrajah Malayou. — *C. de Harlez* : La médecine dans l'empire chinois. — *Cte H. de Charencey* : L'historien Sahagun et les migrations mexicaines. — *Fl. De Moor* : La geste de Gilgamès confrontée avec la Bible et avec les documents historiques indigènes. — *J. Van den Ghein* : Mélanges. Indianisme et christianisme. (Tous les deux mois. Par an : 12 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaer). *N°* 48. 1897/98 : *E. Evers* : De « Rotterdam ». De wonderkuur. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Nouvelle Revue théologique (Tournai, Casterman). *N°* 1. 1898 : Dieu en nous, sa présence substantielle. — Une question réformée de la théologie morale de S. Alphonse. — Travail du dimanche dans une laiterie. — Si, après avoir déposé quelque temps le scapulaire, on doit en faire bénir un nouveau ; si, après avoir été prêté, un chapelet perd ses indulgences. — Commentaire de la Constitution « Officiorum et munerum » de S. S. Léon XIII sur la prohibition et la censure des livres. — Circulaire aux évêques italiens et américains au sujet des prêtres italiens qni émigrent en Amérique. — Quels prêtres peuvent donner la bénédiction papale au retour du pèlerinage de Rome. — Excommunications contre les acquéreurs des biens des religieux. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Objectif (L') (Jette-Bruxelles, Van Damme). 1er *mars* 1898 : *L. Vidal* : Le Halo photographique. — *R. Rousseau* : Étude sur les papiers au chlorure, à développement rapide : « Électric », « Velox », « Éclair ». — *E. Wallon* : Virage-fiyage. — *D'Assche* : Le sujet de genre. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Petite Bibliothèque chrétienne (Bruxelles, 14, rue des Ursulines). 3me *livraison. Mars* 1898 : Mon joug est doux et mon fardeau léger ; tiré des œuvres du père Pallu de la Compagnie de Jésus. (Un vol. par mois. Par an : 3 fr. Le vol. 40 centimes.)

Presse médicale (La) (Bruxelles, 104, rue de la Croix-de-Fer). 6 *mars* 1898 : *Van der Straeten* : A propos de la dissémination des germes des maladies infectieuses. — *Borghoni* : Troisième congrès biennal de la Société italienne de laryngologie, otologie et rhinologie. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Presse universelle (La) (Bruxelles, 20, rue de Trèves). *Janv.-février* 1898 : *J. Douret* : Journaux en vers des XVIIe et XVIIIe siècles. — *J. K.* : Pressophiles et journalistes. — État-civil de la Presse périodique en Belgique. — *A. Berrewaerts* : Recherches sur la Presse périodique Louvaniste. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Quinzaine coloniale (La) (Paris, 44, chaussée d'Antin). 10 *mars* 1898 : *J. Chailley-Bert* : Les colonies et l'éducation. — Bulletin de la Quinzaine. — *G. Denoual* : La justice et le principe de la séparation des pouvoirs en Indo-Chine. — La mobilisation des biens de mainmorte en Tunisie. — La question monétaire en Indo-Chine. — Documents et articles spéciaux (Bi-mensuel. Par an : 18 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Le) (Tournai, Casterman). *Mars* 1898 : Catéchisme social. — De la vie d'amour envers le Sacré-Cœur de Jésus. — Londres. — L'échelle de saint Joseph. — Lettre du Congo. — Une visite au Hiéron. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence belge (Bruxelles, Vromant et Cie). 15 *février* 1898 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et des tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Revue de l'Administration (La) (Bruxelles, 22, rue d'Assaut). 2e *livraison* 1898 : Hygiène publique. — Hospices. — Impositions communales. — État-civil. — Loi communale. — Voirie. — Dons et legs. — Cimetières. — Enseignement primaire. — Bureau de bienfaisance. — Assistance publique. — Loi provinciale. — Garde civique. — Registres de population. — Milice. — Garde champêtre. — Vagabondage et mendicité. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue belge de la police (La) (Tournai, Van Gheluwe-Coomans). *Mars* 1898 : La contraventionnalisation. — Réponses aux questions soumises. — Fédération des Commissaires et des Officiers de police. — Partie officielle. — Analyse des lois et règlements. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue communale (La) (Bruxelles, 60, rue des Drapiers). *Février* 1898 : Secrétaires communaux. — État-civil. — Réponses aux questions soumises par des abonnés. — Nationalité. — Bourgmestre. — Comptabilité communale. — Centimes additionnels. — Impositions communales. — Donations et legs. — Collectes. — Assistance publique. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue de Comptabilité (La) (Bruxelles, 126, rue Van Artevelde). *N°* 10. *Février* 1898 : De la réduction du « Capital Actions » en cas où il existe des obligations à prime. — Des parts de fondateurs. — Des écritures de liquidation. — Du droit de vote aux assemblées générales. — Résumé de l'histoire du commerce et de l'industrie en Belgique sous le règne de Charles-Quint. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Mars* 1898 : *G. Van den Bossche* : La situation agraire en Allemagne. — *Thackeray* : Hors de sa sphère. — *A. Castelein* : Le Rigorisme et la Question du nombre des élus. — *Commandant Grandin* : Le lieutenant-colonel Chanzy en Terre-Sainte. — *Ed. Van der Smissen* :

Les Unions professionnelles devant la Chambre. — *Vidi* : A la Poste centrale de Bruxelles. — *E. Trogan* : Lettre de Paris. — *F. Séverin* : Le chant des pèlerins. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue graphique belge (Bruxelles, 40, galerie du Commerce). *Janvier* 1898 : L'imprimerie nationale et le gouvernement. — La situation à Paris. — *J. Dumont* : Le livre avant et depuis l'invention de l'imprimerie. — Premier concours de composition et d'impression typographiques. — Une grève. — Renseignements techniques. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Revue de l'Instruction publique en Belgique (Bruxelles, Lamertin). 1re *livraison* 1898 : *G. Kurth* : Le recrutement du corps professoral de l'Enseignement moyen de l'État. — *F. Cumont* : Notices épigraphiques. — *E. Discailles* : Dictionnaire-Manuel illustré des écrivains et des littératures. — *Parmentier* : Georges Bertrin. La question homérique, etc. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Revue mauve (La) (Bruxelles, 13, rue du Marché). 10 *mars* 1898 : *F. Lutens* : La couvée. — *P. Pascal* : Les oseurs au théâtre. — *Mavil* : Revers de médaille. — *V. Gille* : M. René Doumic et l'Idéal classique. — *A. Berthel* : Un problème d'Esthétique. — *Maud* : Travail et charité. — *E. Hoyle* : Lettre de Londres. — *Barbasch* : La vie intellectuelle en Russie. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Revue pratique du droit industriel (Liége, 48, rue des Clarisses). *N°* 2. *Février* 1898 : *J. R.* : Règlements d'ateliers. — *A. Loslever* : La question des accidents. — *M. Eymauth* : Notions pratiques de sécurité pour le travail des mines. — *L. Merveille* : L'Hygiène dans les ateliers et usines. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue pratique et juridique des Accidents du Travail (Bruxelles, Larcier). 15 *mars* 1898 : La protection des volants des machines. — De l'emploi des lampes à pétrole dans l'industrie. — Arrêté royal relatif à l'inspection du travail. — Éclairage des ateliers. — De la responsabilité civile en Belgique. — Absence d'un garde-corps au monte-charge d'un haut-fourneau. — Assurance ouvrière et les retenues sur le salaire. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *N°* 3. *Février* 1898 : Société charbonnière. — Transfert d'actions. — Preuve de l'accomplissement des prescriptions statutaires. — *J. Corbiau* : De la nature et des effets des actions de dividende ou parts de fondateurs. — Société en nom collectif. — Cession d'une part d'associé sans l'intervention de ses coassociés. — Association en participation, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue Sociale Catholique (Bruxelles, Société belge de Librairie). 1er *mars*

1898 : *J. Halleux :* Le rôle des causes fortuites sous le régime capitaliste. — *Ch. De Ponthières :* Pensions ouvrières. — *C. Jacquart :* Un débat économique entre patrons et ouvriers. — *G. Legrand :* Chronique sociale. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 2. *Février* 1898 : Marché du Travail. — Offices de placement gratuit. — Conciliation et arbitrage en Belgique. — Les grèves en janvier 1898. — La mutualité. — Le mouvement syndical. — Législation du travail. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle des Mines et de la Métallurgie (Liége, 36, quai Mativa). *Février* 1898 : *E. Tomson :* L'installation des sièges d'extraction à grande profondeur. — *G. Nordenstrom :* Le nouveau moteur thermique Diesel. — Recherche des minerais de fer au moyen de l'aiguille alimentée en Suède. — *G. Meillère :* Électrochimie et électro-métallurgie. — Préparation du réactif molybdique. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *Mars* 1898 : *H. Pergameni :* L'évolution du Théâtre français au XIXe. — *L. Anspach :* Déformations et ruptures. — *L. Devogel :* Étude sur la latinité et le style de Paulin de Pella. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Salut des familles (Le) (Bruxelles, 8, rue des Métaux). *N°* 3. *Mars* 1898 : *Fr. Ténars :* Saint Joseph. — *Laure :* L'Étoile du Matin. — *J. Lintelo :* Une âme sauvée par l'Ave-Maria. — *J. Laurens :* L'amour. — *Collin de Plancy :* Une excentricité du Diable. — *Fr. Ténars :* La Fuite en Égypte. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50)

Schoolbode (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). *N°* 2. 1898 : Het lezen in lagere scholen. — De katholieke school en de sociale kwestie. — Bij de Trappisten. — Opvoedkundige droom. — Hoe werelden ontstaan en vergaan. — De moeder. — Officiëele stukken. — Het Kerstfeest van den hertog van Reichstadt. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr. 50.)

Spectateur catholique (Le) (Bruxelles, 40, rue Hydraulique). *N°* 13. *Janvier* 1898 : *Hrabanus Maurus* : Hymnus in Epiphania. — *Paulus Aquiliensis :* Fragmentum de famosis pueris. — Quatre chansons des Rois. — *Ch. Cadart :* Or, encens, myrrhe. — *J. Huysmans :* La Crypte de Chartres et la Communion de Durtal. — *A. Mithouard :* Sur Francis Jammes. — *Franz :* Élucidation. — *Verdi :* Mise en valeur musicale du « Te Deum ». *J. Maus :* Les criminels dans l'art et la littérature. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Stuiversblad (Antwerpen, 156, Provinciestraat). 26 *Februari* 1898 : De koerier van Lyon of de noodlottige gelijkenis. — *R. Sherard :* Blanke slaven en slavinnen in Engeland. — Hoofd en hart. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

Technologie sanitaire (La) (Bruxelles, 73, avenue Michel-Ange). 1er *mars* 1898 : *J. Penninck :* Tuyau en plomb armé de fils d'acier pour l'approvisionnement en eau du quartier au-delà du golfe de l'Y à Amsterdam. — Les tuyaux pour conduites d'eau. — Congrès international d'hydrologie, de climatologie et de géologie. — L'hygiène publique en France. (Bi-mensuel. Par an : 16 fr.)

Tijdschrift over Boomteelkunde (Gent, 21, Kortrijkschen steenweg). *Februari* 1898 : *F. Burvenich :* Peer René Dunan. — *R. Du Parc :* Tamarix orientalis. — *L. De la Bastie :* Over de peer Beurré Montécat. — *H. Van Hulle :* Naamverandering. — *V. T :* Steek onder water. — *R. Du Parc :* Nieuwe Nymphaeas. — *Em. R. :* Keus der stekken, enz. (Maandelijks. Per jaar : 10 fr.)

Vlaamsch Bestuur (Het) (Hasselt, Ceysens). *N°* 2. *Februari* 1898 : Uitlegging der wet van 27 November 1891 over den openbaren onderstand. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Voix internationale (La) (Bruxelles, 55, rue Stévin). 15 *mars* 1898 : *O. Havard :* Le cardinal Newman. — *B. DeSydakoff :* Sous le joug du Croissant. — Le Tsar Nicolas II et sa cour. — *A. Laveille :* Le boudhisme en Europe. — *M. Herbert :* Chèrement acheté. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Wallonia (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle). *Janvier-février* 1898 : *Chauvin :* Pacolet et les Mille et une nuits. — *Van Damme :* Les garçons de chez nous. — *O. C* : Types populaires : Zabai li r'copresse. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Weekblad voor Dames (Antwerpen, 156, Provinciestraat). 6 *Maart* 1898 : Lijf bij Diners of Soirees. — Maskaradekostuums. — Modebericht. — De avonturierster. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Annovi (CIRO). — **Per la Storia di un'Anima.** Biografia di Giacomo Leopardi. *Citta di Castello, Lapi.* 1 vol. in-16 de 232 pages. 2 »

Chaque année, la littérature « léopardienne » s'enrichit de quelque étude biographique, critique, morale ou littéraire sur le grand poète italien du XIXe siècle. La douloureuse personnalité du chantre de Recanati attire et séduit même les lettrés étrangers des pays lointains : témoin le livre de M. Hahl qui nous est arrivé récemment de l'Université de Helsinfors en Finlande.

M. Annovi a voulu faire simplement une biographie minutieuse et complète de Leopardi. C'est presqu'un journal, qui nous permet de suivre dans tout son développement, l'histoire de cette âme que les souffrances physiques et morales ont jetée dans le pessimisme. Il n'y faut point chercher des vues originales et profondes sur la philosophie de l'écrivain; c'est un simple récit de sa vie, où les différents personnages qui influèrent sur lui — ses parents, ses maîtres, ses amis Giordani et Ranieri — nous apparaissent d'une manière suffisamment précise et vivante.

C. Ms.

DE AMICIS (VINCENZO). — **L'Imitazione latina nella Commedia italiana del XVIe Secolo.** *Florence, Sansoni.* 1 vol. in-12 de 176 pages. 1.20

Ce petit livre est un des plus instructifs et des plus clairs que l'on puisse lire sur le théâtre italien du XVIe siècle. M. V. de Amicis y traite une question très intéressante d'histoire littéraire. Pourquoi le théâtre en Italie, plus précoce et plus développé qu'ailleurs, admiré et imité en France et en Espagne, n'a-t-il pas revêtu une forme originale, vraiment nationale et immortalisée par des chefs-d'œuvre, comme le glorieux théâtre espagnol et anglais de la Renaissance ? On a dit que les italiens manquaient de sens dramatique, d'esprit comique : reproche immérité. On a dit qu'ils ne possédaient pas l'unité puissante de vie nationale nécessaire à l'éclosion d'un théâtre spontané ; mais ces conditions se trouvent suffisamment réalisées à Venise et à Florence au XVIe siècle. D'après M. V. de Amicis, la vraie et unique cause de l'infériorité du théâtre italien est l'imitation classique, érigée en principe primordial. De même que les Romains lettrés s'étaient attachés principalement à cultiver la comédie grecque, méprisant les farces populaires des Atellanes et des Mimes desquelles seules aurait pu surgir un théâtre national ; de

même aussi les lettrés de la Renaissance s'attachèrent surtout à cultiver cette forme doublement empruntée, négligeant les formes dramatiques populaires si intéressantes de la *comédie de l'art* et des *représentations sacrées*.

L'auteur étudie ensuite la cause de cette tendance à l'imitation ; il en détermine la portée et les effets. L'imitation, en somme, est plutôt « formelle » et extérieure. La façon de concevoir et de dénouer l'intrigue, certains types (l'esclave, le parasite, le fanfaron) sont bien classiques. Mais, à d'autres points de vue, la comédie italienne est très différente de la comédie gréco-latine. Au fond, elle est bien *italienne*, bien vivante par les personnages et les événements qu'elle met en scène, par son violent et impudent esprit de satire inconnu à l'antique scène romaine. Et il nous semble, contrairement à la thèse de l'auteur, que ce n'est pas cette maladroite imitation de la forme latine, qui doit être surtout accusée de la stérilité artistique du théâtre italien. Pourquoi ne pas avouer que c'est l'absence d'écrivains de génie dans ce genre littéraire ? La question de forme, est en somme, peu importante. Molière doit beaucoup aux italiens, et la facture de ses comédies n'est guère originale ; néanmoins ses œuvres sont inimitables. Est-il rien de plus artificiel et de plus emprunté que la tragédie racinienne ? Ce moule illogique et compassé n'a point empêché Racine d'écrire d'immortels chefs-d'œuvre. Un dramaturge italien de génie eût fait de même.

Cela n'empêche pas M. de Amicis d'avoir parfaitement raison lorsqu'il déplore l'abandon et la déchéance des formes théâtrales religieuses et profanes du moyen âge, qui auraient pu, sous la plume d'un Lope ou d'un Shakespeare, donner à l'Italie des œuvres comparables à celles du XVIIe siècle anglais et espagnol — si l'Italie avait eu un Shakespeare ou un Lope.

Cet excellent petit volume a paru dans la *Bibliothèque critique de la littérature italienne*, dirigée par M. Torraca, dont l'éditeur Sansoni, à Florence, publie un volume chaque mois.

C. Ms.

MELLO DE MATTOS. — Tentando a Critica. *Aveyro, Imprimerie de la « Vitalidade ».* (Extrait du journal *Vitalidade*.)

Il y quelque temps, D. Manoel Areviño, de la « *Sociedad Teosófica en España* » nous offrait dans un magnifique volume la traduction espagnole d'un remarquable travail d'Annie Besant sur les *Formes créées par les pensées et la chimie occulte*.

C'est cette œuvre de mérite qu'analyse M. José Maria de Mello de Mattos. Tous nos lecteurs auront à cœur de lire cet ouvrage et en apprécieront la portée scientifique. F. D.

MONACI (ERNESTO). — **Crestomazia italiana dei primi secoli**, con prospetto delle flessioni grammaticali e glossario. Fascicolo primo. *Citta di Castello, Lapi.* 1 vol. in-8° de 184 pages. 5 »

MONACI (ERNESTO). — **Crestomazia italiana dei primi secoli**, con prospetto delle flessioni grammaticali e glossario. Fascicolo secundo. *Citta di Castello, Lapi.* 1 vol. in-8° de 185 à 520 pages. 10 »

Le troisième fascicule de cette œuvre considérable est sous presse ; il nous apportera la suite des textes, le tableau des formes grammaticales, les notes et le glossaire. Dès qu'il aura paru, nous pourrons apprécier l'ouvrage dans son ensemble ; mais nous pouvons dire, dès maintenant, que cet ouvrage capital constitue le plus complet et le plus parfait recueil d anciens textes italiens des XIIe et XIIIe siècles. En tête se trouve la fameuse charte de Capoue (Xe siècle), reposant aux archives du Mont-Cassin, qui contient, intercalée dans le texte latin, la plus ancienne phrase italienne écrite ; puis, trois monuments du XIe siècle et dix du XIIe siècle. Toutes les autres pièces (142) sont du XIIIe, et présentent le tableau le plus exact du développement de la langue et de la littérature, depuis le livre des banquiers florentins et le cantique de S. François d'Assise jusqu'à la *canzone* de Guido Cavalcanti, qui nous amène en pleine époque du Dante.

Nous aurons bientôt, j'espère, l'occasion de parler avec plus de détails de l'œuvre si remarquable de M. Monaci. C. Ms.

PUYOL (Mgr P. E.). — **Descriptions bibliographiques des Manuscrits et des principales Éditions du Livre « De Imitatione Christi ».** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de VI-492 pages. 5 »

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

Compendio della Dottrina cristiana, prescritto dagli arcivescovi e vescovi della Lombardia e del Piemonte alle loro rispettive diocesi. *Mondovi, B. Graziano.* In-18 de 320 pages. 0.30

GIRODON (P.). — **Exposé de la Doctrine catholique.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de XVI-484 pages. 5 »

La librairie Plon vient de mettre en vente une

nouvelle édition du livre magistral de l'abbé Girodon : *Exposé de la Doctrine catholique.* Cet ouvrage, dont la valeur et l'utilité sont bien connus depuis longtemps, se trouvera ainsi à la portée de tout le clergé, de tous ceux, croyants ou incroyants, qui s'intéressent à un titre quelconque aux choses de la religion. L'auteur est un savant théologien au courant des problèmes les plus actuels sur la *foi*, le *dogme*, la *morale*, qui forment les trois sous-titres de son œuvre. Sobre et complet à la fois, d'une lecture très facile, d'une clarté merveilleuse, le livre de l'abbé Girodon contient, sous une forme brève et vive, la pure doctrine traditionnelle de l'Eglise catholique.

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Biblia,** secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome Ier : Genèse — Exode — Lévitique. *Mondovi. B Graziano.* 1 vol. in-16 de XXXII-752 pages. 2 »

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Biblia,** secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome II : Nombres — Deutéronome — Josué — les Juges — Ruth. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-16 de 676 pages. 2 »

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Biblia,** secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome III : les quatre Livres des Rois. *Mondovi, B. Graziano,* 1 vol. in-16 de 668 pages. 2 »

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Biblia,** secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome IV : Paralipomènes — Esdras — Tobie — Judith — Esther — Job. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-16 de 864 pages. 2 »

Tserkovnoé Pralanié i Rousskaïa Boloslovskaïa Literatura. (La Tradition de l'Eglise et la littérature théologique russe.) Anthithèse critique [causée par la critique de l'ouvrage « De l'Eglise »]. *Fribourg-en-Brisgau, B. Herder.* 1 vol. in-8° de VIII-584 pages. 5 »

Quiconque s'intéresse à la question de la réunion des églises, ne pourra manquer de saluer l'apparition du livre que nous annonçons ci-dessus. Il tend à démontrer combien artificiel est l'abîme qui, d'après les théologiens russes, sépare l'église de Rome de celles d'Orient. De génération en génération, les chrétiens de l'Orient sont élevés dans l'idée erronée que la suprématie de l'Evêque de Rome était inconnue à la chrétienté des premiers siècles, qu'elle est le résultat d'une espèce d'usurpation postérieure et par conséquent ne doit pas être reconnue par ceux qui veulent rester fidèles à la tradition. Durant ces dernières vingt années, la littérature ecclésiastique en Russie semble s'être appliquée avec une ardeur toute particulière à favoriser l'œuvre de séparation, et rien ne semble arrêter les représentants officiels de « l'orthodoxie russe » dans leur entreprise : au moyen de falsifications des textes, d'omissions voulues, de commentaires tendencieux ou arbitraires, tous les témoignages en faveur de la souveraineté du Pontif Romain se trouvent graduellement éloignés des pages de la littérature patristique.

L'auteur du présent livre met à découvert ces procédés de mauvaise foi — son œuvre sera donc saluée non seulement par les fidèles de l'Eglise Catholique, mais par tous ceux qui, sans distinction de croyances religieuses ni de confession, prennent à cœur la cause de la vérité en toute chose, qui ont le respect de l'intégrité des recherches historiques, qui savent apprécier le courage de celui qui ne recule pas devant les difficultés de la lutte avec les ténèbres, de tous ceux enfin qui n'ont qu'un seul désir — que la lumière se fasse.

PHILOSOPHIE — MORALE

BLANC DE SAINT-BONET (A.). — **L'Amour et la Chute.** *Paris, Victor Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 380 pages. 3.50

COUAILHAC (MARIUS), S. J. — **La Liberté et la Conservation de l'Énergie.** *Paris, Victor Lecoffre.* 1 vol. in-12 de 324 pages. 6 »

LAVELEYE (ÉMILE DE). — **Essais et Études.** Troisième série (1883-1892). *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de 418 pages. 7.50

« Ce troisième et dernier volume des *Essais et Etudes* d'Emile de Laveleye, contient, nous dit l'avant-propos, les principaux articles sortis de sa plume de 1883 à 1892. »

L'extraordinaire variété de ces articles suffirait à témoigner de l'*universalité* d'un esprit toujours en éveil, soucieux de toutes les manifestations de l'activité intellectuelle et matérielle de son temps. A côté de travaux d'économie politique et de droit public, ce livre contient de nombreuses études de politique extérieure et intérieure. « La neutralité du Congo », « Les conditions économiques du Congo », « Le partage de l'Afrique en 1891 », autant d'articles intéressants à relire pour ceux que sollicite le problème de notre expansion coloniale. Puis,

des notices sur deux économistes, Stuart Mill et Dupont-White, auxquels Emile de Laveleye s'apparente par la nature comme par l'indépendance de ses convictions.

Ne retrouve-t-on pas, chez ces trois précurseurs, la même préoccupation d'établir les relations de la Morale et surtout du Droit avec l'Economique ? Leur dialectique n'a-t-elle pas contribué, — plus efficacement que l'assaut un peu brutal des professeurs des universités allemandes, — à bousculer certains dogmes surannés de l'économie dite orthodoxe ? La littérature est représentée, dans ce recueil, par une interprétation, dont l'ampleur est admirable, de la tragédie shakespearienne *Hamlet*. La critique artistique, par une lettre à la *Gazette* de Bruxelles. Il n'est pas jusqu'au récit familier d'une chasse à l'ours dans les Karpathes, publié par l'*Express Européen* de 1884, que la sollicitude des éditeurs ait cru devoir recueillir.

Il serait malaisé d'apprécier en quelques lignes des productions aussi diverses. Mieux vaut se borner ici à indiquer celles dans lesquelles se révèlent surtout les grandes qualités de l'auteur, son esprit naturellement ingénieux et dont l'honnêteté foncière ne peut être atteinte par quelques contradictions que le « recul » rend plus sensibles.

Pas plus que son illustre ami Stuart Mill, Emile de Laveleye n'était séduit par les raisons apportées en faveur de la fondation d'une colonie belge. Une telle fondation, pour assurer un marché aux produits de l'industrie nationale, supposait, à son avis, le maintien de privilèges exclusifs au profit de la mère-patrie, — ce qui est une condition incompatible avec la science économique et, qu'au surplus, les colonies ne supporteraient pas. Cependant, nul ne suivit avec plus de passion que lui le développement inouï de l'œuvre du roi Léopold. Aux principales phases de cette œuvre correspondent les trois études d'Emile de Laveleye, datées de 1883, de 1885 et de 1891. Dans la première de ces études, l'auteur propose de reconnaître la neutralité du Congo et d'adopter pour le grand fleuve équatorial un régime international semblable à celui adopté pour les bouches du Danube. Dès cette époque, il préconise énergiquement « la construction d'un bout de chemin de fer de 250 kilomètres, destiné à relier le Bas-Congo au Haut-Congo, par le moyen d'un capital dont les puissances commerciales garantiraient l'intérêt ». Lorsque la seconde étude fut écrite, l'*Association internationale africaine* avait fait place à l'*Etat neutre du Congo*, et l'auteur, captivé par les descriptions des explorateurs, entrevoit pour ces régions nouvelles un puissant commerce d'exportation qui lui fait oublier ses premières appréhensions. Dans la troisième étude : le *Partage de l'Afrique*, il apprécie l'œuvre comme un merveilleux progrès accompli dans le domaine du droit international et de la civilisation ; il admire comment « les Etats civilisés ont sanctionné en Afrique les principes humanitaires dont ils s'éloignent le plus en Europe : le libre échange, le traitement égal des nations, la neutralité, l'arbitrage ».

Quant à ses études sur la politique belge, — encore que d'une lecture captivante, — elles laissent souvent l'impression d'un illogisme flagrant. L'explication en est aisée à découvrir : Emile de Laveleye était un esprit religieux et chrétien. Mais, en même temps, il n'aimait point le catholicisme auquel il reprochait, dans les termes les plus vifs, ses « dogmes étroits » et ses « superstitions ». La délimitation confessionnelle des partis en Belgique le classa donc dans le parti libéral. Il y vécut et y polémiqua toute sa vie, — mais ses polémiques s'inspiraient de sentiments étrangers à ceux qui emportaient de plus en plus ce parti dans une lutte contre la foi populaire, — cette foi qu'Emile de Laveleye déclarait être la base nécessaire de la morale. Comme Eudore Pirmez, auquel il se rattache par plus d'un côté, il déplora la loi de 1879 sur l'enseignement. D'autre part, — adepte militant d'une nouvelle forme de la science économique, — de Laveleye admettait la plupart des griefs contre l'ordre de choses actuel, et réclamait du gouvernement le remède aux souffrances des classes laborieuses et le redressement des inégalités excessives. Mais ce socialiste de la Chaire, — comme il aimait à se proclamer — resta très effrayé des conséquences du socialisme, lorsqu'il vit celui-ci entrer dans la vie politique. Il aurait voulu modérer ses ardeurs, sans avoir d'ailleurs de frein à lui imposer. Quand l'égalité politique en matière électorale fut à l'ordre du jour, il la combattit vivement, mais sans pouvoir lui objecter d'autre argument que celui-ci : « Ce pays est trop catholique ». Une parole, que Gambetta lui avait dite, l'avait frappé : « N'adoptez pas chez vous le suffrage universel. Il vous livrerait au clergé. » Avant de franchir cette étape, il aurait voulu substituer à la foi catholique une autre règle morale et imprégner le parti libéral de son socialisme évangélique. Mais les événements marchaient plus vite que ses désirs, et précipitaient l'accomplissement de la prophétie qu'un de ses articles de 1883 renferme : « Si l'accord des nuances du parti libéral vient à cesser, le triomphe du parti clérical est inévitable, et, croyez-le bien, il ne sera pas momentané. Abandonné par la bourgeoisie, ne pouvant s'appuyer sur les masses populaires qui obéissent au clergé, dévoré par la partie la plus remuante de la classe moyenne et des ouvriers industriels, « le parti libéral cessera d'être un parti constitutionnel. Il ne sera plus qu'une *minorité factieuse* ».

Emile de Laveleye ne prévoyait pas que le catholicisme bénéficierait de l'évolution et accomplirait l'œuvre de progrès social qu'il souhaitait pour son parti. En janvier 1890, il publiait dans une revue italienne son étude sur l'*Avenir de la Papauté*. Sans doute, il y reconnaît que l'Eglise

catholique peut, sans renier ses origines, s'associer à ces deux puissants mouvements qui remuent et transforment le monde actuel : le mouvement démocratique et le mouvement de la réforme sociale. « Le socialisme, dit-il, sort du christianisme de Jésus, comme le chêne du gland. Dans tout chrétien, il y a un socialiste en germe, et dans tout socialiste, un chrétien, inconscient sans doute. » Il connaît et apprécie l'œuvre ou l'action de Tocqueville, de Ketteler, de Manning, de Gibbons, de de Mun. Mais il ajoute : « Le clergé catholique entrera-t-il, franchement et ouvertement, dans cette voie, et prendra-t-il en main, comme les premiers pères, la cause des travailleurs? Verra-t-on, un jour, un pape dénoncer la tyrannie du capital? » Il ne le croit pas. « Le catholicisme, répond-il, modèle achevé d'autocratie théocratique, est aujourd'hui ligué avec l'aristocratie pour rétablir, partout où cela est possible, l'ancien régime. » Il est fâcheux que nous n'ayons pas, dans la suite de cet ouvrage, l'avis d'Emile de Laveleye sur l'Encyclique *Rerum Novarum* qui devait paraître un an plus tard, et sur le mouvement universel que cette proclamation allait provoquer.

D'un intérêt non moins actuel, — et plus adéquat dans ses conclusions, — est un article de 1888 sur la « question arménienne ». On le croirait écrit d'hier L'auteur réclame l'intervention des Puissances, dans l'intérêt de la civilisation et même de la Sublime Porte, pour accorder à l'Arménien « une autonomie administrative locale semblable à celle qui donne de si excellents résultats dans le Liban ».

A propos de la question flamande (1889), il déclare que l'expansion de la langue flamande est incompressible et qu'il faut s'y accommoder. Tout bon patriote, dit-il, doit approuver les mesures qui ont pour but de répandre la connaissance du flamand par l'enseignement moyen et supérieur.

L'art, démontre-t-il dans une lettre de 1890, ne survivra « que s'il redevient un enseignement et une jouissance pour les masses ».

A signaler enfin, dans ce volume, les lettres bien connues à l'*Indépendance belge*, écrites par Emile de Laveleye jusqu'à la veille de sa mort, au sujet de diverses questions de la politique belge. Se résignant à la revision constitutionnelle, il préconise la représentation des minorités, le referendum royal, la désignation des sénateurs, en partie par les conseils provinciaux, en partie par le Roi, — et la vérification des pouvoirs des membres du Parlement par une chambre de la Cour de cassation.

H. C. W.

LECLERC (Max). — **L'Éducation des classes moyennes et dirigeantes en Angleterre**, avec un avant-propos par M. Emile Boutmy, membre de l'Institut, directeur de l'Ecole libre des Sciences politiques. Deuxième édition. *Paris, A. Colin et Cie*. 2 vol. in-12 de 368 et 294 pages. 8 »

(*L'Éducation et la Société en Angleterre*).

SURBLED (Dr G.). — **La Morale dans ses rapports avec la Médecine et l'Hygiène.** Tome IV. La Vie psycho-sensible. *Paris, V. Retaux*. 1 vol. in-18 de 308 pages. 4 »

TARINO (Pietro). — **Manuale di Religione e di Morale**, per le Scuole di religione. *Mondovi, B. Graziano*. 1 vol. in-12 de 336 pag. 2 »

Nosseigneurs les évêques de Lombardie et de Piémont viennent de publier un catéchisme provincial à l'usage de leurs diocèses respectifs. Ce rudiment d'instruction religieuse, tel que nous le comprenons aujourd'hui, a été introduit par le B. Pierre Canisius. Le vénérable Bellarmin, dont le livre semble avoir eu les préférences des Pères au concile du Vatican, a composé un catéchisme resté populaire en Italie.

Le présent livre, destiné aux fidèles de l'Italie septentrionale, comprend plusieurs parties ; nous allons en donner l'analyse. Il y a d'abord, en 58 pages, l'histoire très condensée de l'Ancien et du Nouveau Testament, et de l'Eglise catholique jusqu'à nos jours. On y a joint quelques avis pratiques sur la manière de donner cette leçon d'histoire.

Nous avons ensuite : I. Le catéchisme de la première enfance, rédigé à la manière habituelle par questions et réponses (pages 57-63).

II. Catéchisme des enfants se préparant à leur première Communion. Il se divise en cinq parties : les mystères, la prière, les commandements, les sacrements et les vertus théologales.

III. Catéchisme de persévérance comprenant quatre parties : le symbole, l'oraison, les commandements, les sacrements. C'est la division du catéchisme du concile de Trente. Il y a un supplément sur les connaissances nécessaires à tout chrétien. Vient ensuite un catéchisme liturgique relatif aux principales fêtes de Notre-Seigneur et de la T. S. Vierge. Dans un appendice, nous trouvons les prières habituelles du chrétien, les litanies de la Madone et le Rosaire, ainsi que la manière de servir la messe.

Comme tous les catéchismes italiens, ce rudiment nous donne en latin et en langue vulgaire, le *Pater*, l'*Ave* et le *Credo*. A. C. H. D.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

ASCOLI (Alfredo). — **Trattato delle Donazioni secondo il Diritto civile italiano**, con riguardo al Diritto romano e alla giurisprudenza moderna. *Florence, Cammelli frères*. 1. vol. in-8° de 544 pages. 9 »

M. Alfred Ascoli, professeur ordinaire à l'Université de Milan, vient de terminer son *Traité des Donations d'après le Droit civil italien*. Le nom de l'illustre professeur et avocat est la meilleure garantie que l'ouvrage annoncé ci-dessus constitue un document éminemment appréciable au point de vue scientifique. Au point de vue pratique, ce Traité est appelé à combler une lacune profondément regrettable dans la littérature juridique. Il fallait un livre qui pût servir de guide aux avocats et aux magistrats dans les questions multiples et complexes qui surgissent à propos des donations ; il fallait un livre qui, tout en restant rigoureusement un livre de science pour la méthode, fût toujours et surtout un manuel pratique pour les petites difficultés de la vie, contenant la science du droit privé et adapté aux nombreuses exigences de la pratique juridique.

L'ouvrage du professeur Ascoli répond à tous ces *desiderata :* c'est un livre d'un réel intérêt pour tous les juristes, où sont traitées toutes les questions avec lucidité et profondeur de vue, sans se départir jamais de l'harmonieux ensemble des parties qui le constituent. D. F.

BUVÉE (Henri). — **Le Droit de Propriété de l'Eglise.** Thèse de doctorat en droit canonique présentée à la Faculté catholique de Lyon. *Lyon, Vitte.* 1 vol. in-12 de 194 pages. 2.50

DE VOOGT (N.-J.-E.). — **De Uitvoering der Kieswet.** Tweede druk. *Rotterdam, Nijgh en Van Ditmar.* 1 boekd. in-12 van 284 bladz. 3.50

LUMBROSO (Lia). — **Editto generale degl' Illustrissimi Signori Deputati** sopra la nuova colletta universale, concernente la Tassa imposta sopra le Parruche, etc. In 8° de 19 pages.

« Qui mieux que les modes, écrit M. le vicomte de Broc dans son livre *La Vie en France sous le premier empire*, peut peindre les temps évanouis? Le costume, c'est la représentation fidèle d'un siècle ou d'un règne. Grâce à lui, nous voyons se mouvoir les personnages : nous vivons presque avec eux. Montaigne, s'appuyant sur l'autorité de Platon, pourra, en vrai philosophe, maudire l'éternelle inconstante que nul n'a fixée. Il reprochera à la jeunesse de courir après ces *nouvelletez*, « par où, dit-il, les mœurs se corrompent et toutes les institutions viennent à desdaing et à mépris. » Soyons moins sévères pour ces images du caprice de l'humanité changeante. La mode est le miroir qui reflète un des traits de la grande figure de l'Histoire. »

Me retranchant derrière l'opinion de l'écrivain qui a publié tant de bons livres sur l'histoire de la civilisation française, je me sens à l'aise pour décerner des éloges à l'élégante plaquette que vient de nous donner Mme la baronne Lumbroso, et dans laquelle elle reproduit l'édit que porta, en 1692, le gouvernement florentin. Cet edit frappait d'une taxe annuelle, variant de une à quatre livres suivant le rang des intéressés, les citoyens de la Toscane qui portaient perruque.

Cet impôt, alors que la mode des perruques était générale, devait faire, chaque année, entrer de nombreuses sommes dans les caisses de Florence.

Outre le jour qu'il jette sur l'histoire de la toilette au XVIIe siecle, cet édit est curieux à plus d'un autre point de vue encore, notamment à propos des procédés fiscaux de l'état florentin. Il prescrit à ceux qui ne font pas, à la date de la promulgation de l'édit, usage de la perruque et qui plus tard voudront s'en parer, de faire la déclaration de leurs intentions aux autorités désignées et de payer la taxe avant de commencer cet usage. De même, ceux qui voudront déposer la perruque et cesser de payer l'impôt devront le notifier aux mêmes autorités. Une peine pécuniaire sévère frappait les fraudeurs.

Un autre passage encore de l'édit intéresse l'histoire de l'administration de la justice italienne. Il est enjoint aux autorités judiciaires de recevoir et de transmettre au tribunal des députés pour l'impôt général toutes les denonciations publiques ou secrètes qu'ils recevraient au sujet de transgressions de l'édit et d'ouvrir une enquête sur ces dénonciations. En même temps, on notifie au public que le tribunal desdits députés fera les diligences possibles pour trouver les transgresseurs, que, notamment, il enverra dans tous les endroits du territoire florentin des dénonciateurs et des espions.

Certains procédés tant reprochés, — souvent injustement — à Venise, n'étaient donc pas particuliers à la République de St-Marc.

Mme Lumbroso a fait précéder la publication de cet édit, d'un aperçu très érudit et très spirituellement écrit sur l'histoire de la perruque à travers les siècles. Sa plaquette constitue une bonne contribution à l'histoire des mœurs en Italie au XVIIe siècle. A. De R.

MEIJER WIERSMA (K.). — **Nederlandsche Staatswetten.** Tweede stuk, met supplement. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. van 337 tot 696 bladz. 2.90

SAYOUS (André-E.). — **Étude économique et juridique sur les Bourses allemandes de Valeurs et de Commerce.** *Paris, Rousseau.* 1 vol. in-8° de 656 pages. 12.50

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

APER (JULES). — **Le Trio.** Juifs, Francs-Maçons et Protestants. *Paris, A. Savaète.* 1 vol. in-12 de 178 pages. 2 »

BAXA (KAREL). — **Discours prononcé le 18 janvier 1898 à la Diète du royaume de Bohême.** *Prague, Beaufort.* In-12 de 36 pages. 1 »

Nous annonçons ci-dessus la traduction française du discours du docteur Karel Baxa, député, prononcé le 18 janvier dernier à la Diète du royaume de Bohême. « C'est une véhémente protestation, au nom des Tchèques opprimés, contre les Allemands de l'Autriche. » Véritable réquisitoire, à l'appui duquel viennent se ranger de nombreux faits relevés avec un soin minutieux. B. M.

BLONDEL (GEORGES). — **L'Essor industriel et commercial du peuple allemand.** *Paris, L. Larose.* 1 vol. in-16 de VIII-220 pages. 3 »

De tous les États européens, le nouvel Empire allemand est celui dont les transformations économiques méritent le plus de fixer notre attention. Chargé à plusieurs reprises de missions en Allemagne, M. Georges Blondel, qui publiait, il y a quelques mois, sur la crise agraire un ouvrage remarqué, nous présente aujourd'hui, dans un bref mais substantiel tableau, une esquisse des progrès que fait au double point de vue industriel et commercial, le peuple allemand. Il nous donne, en même temps que ses impressions personnelles, l'analyse des rapports consulaires les plus récents, et reproduit un certain nombre de statistiques dont les résultats sont, hélas! bien affligeants pour nous. Il a surtout tenu à nous indiquer les causes qui expliquent, d'après lui, les progrès étonnants du nouvel Empire. Ces causes sont au nombre de trois : c'est d'abord le tempérament même de la race germanique, essentiellement envahissante, habile à s'insinuer et avec cela sobre, laborieuse, persévérante. C'est ensuite l'éducation très pratique donnée aux jeunes Allemands, élevés beaucoup plus que nos jeunes Français pour le travail, la vie active, l'effort de tous les instants. Cette éducation donne des fruits d'autant meilleurs qu'elle est dirigée avec une méthode scientifique remarquable : l'enseignement commercial et professionnel est, en Allemagne, admirablement organisé. M. Blondel nous montre enfin de quelle importance est en cette matière l'action du gouvernement. On trouvera dans ce volume un exposé sommaire de la politique commerciale suivie par l'Allemagne depuis la guerre de 1870. Il se termine par un chaleureux appel à la jeunesse que l'auteur conjure de se préparer, par le travail et l'effort de tous les instants, à rendre à notre pays, menacé par son propre engourdissement encore plus que par les progrès de ses rivaux, une place digne de son passé.

BOSQ (PAUL). — **Nos chers Souverains.** Les Opportunistes. Les Radicaux. La Droite. *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-16 de 272 pages. 3.50

BURGHARDT DU BOIS (W. E.). — **The Study of the Negro Problems.** *Philadelphia, American Academy of Political and Social Science.* In-12 de 32 pages. 1.50

CALLAHAN (J. M.) — **The Neutrality of the American Lakes and Anglo-American Relations.** *Baltimore, Johns Hopkins Press.* 1 vol. in-8° de 200 pages. 2 »

(*Johns Hopkins University Studies in historical and political Science.*)

CLAPARÈDE (RENÉ). — **Toynbee-Hall.** Une Colonie universitaire en Angleterre. *Paris, L. Larose.* 1 vol. in-18 de 68 pages. 1 »

Ceux qui suivent attentivement notre Revue et qui, sur notre recommandation, ont acquis l'ouvrage de M. Buisson sur l'*Éducation populaire des Adultes en Angleterre* — dont nous avons publié un compte rendu en 1896, — savent déjà, au moins dans les grandes lignes, ce qu'est Toynbee-Hall, la colonie universitaire établie à Whitechapel.

La brochure de M. René Claparède leur fournira à cet égard de nouveaux détails du plus grand intérêt. Sous une forme succincte, elle est, en effet, très complète. Elle retrace non seulement les origines de cette œuvre sociale, mais nous fait voir en détail le but qu'elle poursuit et les résultats qu'elle a obtenus. Tour à tour, l'auteur parcourt les diverses sphères de l'activité de cet *University Settlement*, insistant d'abord sur ses enquêtes economiques et sociales, et sur sa coopération avec les œuvres de relèvement, nous montrant ensuite son œuvre d'éducation et finalement son œuvre civique.

La brochure de M. Claparède vient à son heure, aujourd'hui que les questions sociales préoccupent chez nous tant de bons esprits.

L'etude de l'organisation de Toynbee-Hall, cette entreprise d'initiative bien anglo-saxonne, suggérera peut-être à d'aucuns l'idée de créer quelque institution analogue, pour contribuer au rapprochement des diverses classes de la société, entre lesquelles des théoriciens révolutionnaires s'efforcent de creuser un abîme de plus en plus grand. Edw. C.

DALL (GUILLAUME).—**L'Éducation de la Démocratie.** A propos d'un livre récent. *Paris, Ollendorff.* In-18 de 58 pages. 1.50

DE CROZALS (J.). — **L'Unité italienne** (1815-1870). *Paris, Société française d'Éditions d'Art* 1 vol. in-8° de 288 pag. Broché 4 »
Le même cartonné : 5 »

DEHON (L.). — **Catéchisme social.** *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-16 de XII-312 pag. 2.50

Un *Catéchisme Social* est un exposé clair et succinct de la doctrine sociale. Qui aujourd'hui nierait l'opportunité d'un tel travail? On ne parle plus que de question *sociale*, de désordre *social*, de réforme *sociale !* Aussi les Papes interviennent ; les philosophes, les hommes politiques et les économistes étudient et remontent aux principes. De ces efforts est née la *Science sociale.*

Depuis longtemps les évêques, les catholiques dans les congrès, réclament d'un auteur compétent un livre expliquant les résultats les plus certains de cette science nouvelle. A leur désir, le R. P. Dehon répond par la publication de son *Catéchisme social.*

Cet ouvrage, d'un caractère si utile, indique à chacun et, dans chaque circonstance, au prêtre, à l'électeur, au magistrat, aux officiers, industriels, ingénieurs, fils de famille, etc., en quoi consiste leur devoir social.

Il peut devenir classique au collège et au séminaire. Aucun prêtre, aucun homme du monde soucieux de remplir un rôle efficace dans la société ne doit l'ignorer.

S'adressant à tous, il devait être conçu dans une forme *éminemment pratique. L'auteur y a consacré tous ses efforts.* Chaque sommaire est un questionnaire ; à chaque question est donnée une réponse nette et qui ne laisse plus de place au doute ni aux hésitations et tergiversations si nuisibles.

Le haut encouragement (approbation) que le R. P. Dehon vient de recevoir de notre Saint-Père le Pape, par l'intermédiaire du Cardinal Rampolla, pour ses *Directions pontificales*, nous est une garantie de la parfaite conformité de ses idées avec les desseins de Léon XIII en matière sociale.

Aussi ne saurions-nous trop recommander à nos lecteurs la diffusion du nouvel ouvrage du R. P. Dehon.

DI BERNARDO (L.). — **Problemi sociali studiati e risoluti.** Seconde édition. *Acireale, Saro Donzuso.* 2 vol. in-8° de 390 et 386 pag. 8 »

Les problèmes sociaux qui agitent les temps critiques que nous traversons, ont fait l'objet des études les plus complexes et les plus multiples : tous les grands sociologues modernes ont écrit sur ce sujet particulièrement épineux des pages profondes, des ouvrages de grande valeur. La cour de Rome elle-même s'est émue de la situation du monde économique, et dans des encycliques immortelles, S. S. Léon XIII a dicté à l'univers chrétien la ligne de conduite à tenir dans les difficultés présentes.

L'auteur du bel ouvrage que nous analysons n'a pas la prétention de faire mieux que ses prédécesseurs : son but, c'est de jeter un peu de lumière sur certains points spéciaux de la question économique actuelle. Et il le fait avec un véritable mérite : il parle de choses très sérieuses, il touche une foule de questions de la plus haute importance, et c'est presque en jouant qu'il résout les plus graves difficultés. Il suffit, d'ailleurs, de parcourir la table des matières pour se persuader que l'on a en main un volume original, un ouvrage capable d'exciter le plus vif intérêt.

Mgr Di Bernardo possède l'art, bien rare du reste, de tenir constamment en éveil la curiosité. La solution des grands problèmes sociaux est étudiée avec avidité : chaque chapitre oblige à réfléchir. L'auteur ne connaît pas d'ailleurs la tergiversation : il veut s'instruire en divertissant, et sa plume tranchante anéantit le vice pour exalter la vertu. Il dit la vérité, et il sait la dire au moment opportun, et dans les termes voulus.

La forme du livre est élégante, châtiée, pure. Le dialogue court avec vivacité, tour à tour léger et incisif. C'est ce que constate *La Vedetta* en écrivant : « L'auteur est né et vit dans le pays de Palerme, mais il écrit comme s'il fût né et vécût à Sienne ou à Pistoie. »

DIDON (le R. P.). — **L'Éducation présente.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de XVI-416 pages. 3.50

Après de retentissants succès comme orateur et comme écrivain, le Père Didon a consacré tout ce qu'il a acquis de science, d'expérience et de talent à l'éducation de la jeunesse. Depuis qu'il est à la tête de la maison d'Arcueil, il a prononcé, en diverses occasions, des discours remarquables comme fond et comme forme, sur les côtés variés du grand sujet qui est devenu la vie même du célèbre dominicain. C'est ainsi qu'il a dit sa pensée, toujours juste, profonde et originale, sur les devoirs de la jeunesse lettrée, l'apprentissage de la vie par l'école, le choix de la carrière, l'éducation nationale, l'école libre, l'école religieuse, le régime de l'externat, l'influence des sports athlétiques, etc. Ces pages éloquentes « où palpite un souffle de rénovation de la jeunesse française » viennent d'être groupées en un volume intitulé : *L'Education présente*, et que publie la librairie Plon. Les parents aussi bien que les jeunes gens le méditeront avec plaisir et profit.

DURKHEIM (ÉMILE). — **L'Année Sociologique.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de VIII-564 pages. 10 »

FAIRLIE (J. A.). — **The Economic Effects of Ship Canals.** *Philadelphia, American, Academy of Political and Social Science.* In-12 de 32 pag. 1.50

FOUSSE (L. G.), **WHITING** (WILLIAM), **DAWSON** (MILES M.). — **The Economie Relation of Life Insurance to Society and State.** Report of the Meeting held on December 17th 1897. *Philadelphia, American Academy of political and social Science.* In-12 de 48 pag. 2 »

FREPPEL (Mgr). — **Œuvres polémiques.** Xe série. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-16 de 588 pag. 3 »

Avec ce volume se termine dignement la série des œuvres de l'illustre évêque. Elle comprend 43 volumes, divisés en trois groupes. Le premier contient le Cours d'éloquence sacrée à la Sorbonne, en quatorze volumes. Le second nous donne les œuvres oratoires et les lettres pastorales, en dix-neuf volumes. Le troisième embrasse les œuvres polémiques, en dix volumes.

Le dernier volume, que nous annonçons, rassemble les discours prononcés à la tribune du Palais Bourbon par l'illustre député de Brest. C'est un véritable arsenal, où les apologistes chrétiens pourront trouver des armes solides et puissantes pour la défense de la bonne cause.

Une table analytique très soignée, véritable répertoire du troisième groupe des œuvres générales, termine l'ouvrage. C. C.

GASPAROTTO (LUIGI). — **Il Principio di Nazionalità** nella sociologia e nel diritto internazionale. *Turin, Bocca frères.* 1 vol. in-8o de 152 pages. 3 »

GOYAU, PÉRATÉ ET FABRE. — **Der Vatikan.** Die Päpste und die Civilisation. Die oberste Leitung der Kirche. *Einsiedeln, Benziger und Co.* 1 vol. in-4o comprenant 24 fascicules de 32 pages. Le fascicule : 1.25

HAMILTON (JAMES H.). — **The Relation of Postal Savings Banks to Commercial Banks.** *Philadelphia, American Academy of Political and Social Science.* In-12 de 12 pag. 1 »

MAC COLL MALCOLM. — **L'Arménie devant l'Europe.** *Paris, Davy.* 1 vol. in-8o de 122 pages. 1 »

PAUL-DUBOIS (L.). — **Essai sur les Finances Communales.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 306 pages. 3.50

(*Ouvrage couronné par l'Académie des Sciences morales et politiques.*)

M. Richald, récemment décédé, a publié sur les Finances communales en Belgique un livre qui fait autorité. Les personnes qui connaissent le travail, les administrateurs communaux que cette question intéresse, liront avec profit l'étude si documentée de M. Dubois, qui a l'avantage d'être une étude des régimes comparés de la Prusse, la France, la Belgique, l'Angleterre, l'Italie et les Etats-Unis.

M. Dubois a scruté consciencieusement les diverses législations ; il examine les dépenses communales aux points de vue de l'instruction, du culte, de la police, de la voirie, de la bienfaisance, — le mode d'imposition fiscale adopté dans la plupart des pays européens — les emprunts et les dettes, etc. Il en arrive ainsi à pouvoir tracer les caractères constitutifs et essentiels d'une commune idéale.

Cet essai, couronné par l'Académie des sciences morales et politiques de France, sera consulté avec fruit par tous ceux qui ont charge d'administrer nos communes. J. O.

PAXECO (FRAU). — **O Sangue Latino,** com um prefacio de Teixeira Bastos. *Lisbonne, Typographia renascença.* 1 vol. in-16 de XIV-302 pages. 3 »

Ce livre est un violent pamphlet contre l'ordre de choses existant non seulement en Portugal, mais dans plusieurs pays de race latine. Sans doute il y a en Lusitanie, comme dans tous les Etats contemporains, beaucoup de choses à réformer. Mais ce ne sont pas des œuvres, comme celles de M. Paxeco, toutes de dénigrement systématique, qui contribueront à améliorer quoi que ce soit. A. DE R.

POINSARD (LÉON). — **La Guerre des Classes.** Peut-elle être évitée et par quels moyens ? Troisième édition. *Paris, H. Le Soudier.* 1 vol. in-16 de XXIV-322 pages. 3 »

La guerre des classes peut-elle être évitée, et par quels moyens pratiques? Telle est la question que se pose M. Léon Poinsard dans un volume qu'il vient de faire paraître à la librairie Le Soudier, à Paris. Comment l'auteur répond-il à cette grave question ? En signalant les mesures pratiques prises par certains patrons pour solidariser leurs intérêts avec ceux de leurs ouvriers. M. Poinsard a fait une enquête minutieuse auprès d'une série nombreuse de familles ouvrières, les unes patronnées, les autres non. Il a vu les effets produits chez les premières par l'effort éducatif du patron ; il a constaté, d'autre part, les conséquences douloureuses de la séparation des classes, séparation qui aboutit fatalement aux malentendus et à la guerre. Ce sont les résultats de cette enquête qu'il expose méthodiquement dans son volume, avec une simplicité et une clarté qui en rendent la lecture très facile. On y trouvera aussi une intéressante préface de M. Edm. Demolins, le célèbre auteur de la

Supériorité des Anglo-Saxons, l'ouvrage qui a fait tant de bruit l'an dernier. Il est réconfortant de lire des œuvres de cette nature. Elles reposent des tristes débats qui agitent l'opinion depuis de longues semaines en excitant les plus mauvaises passions.

RENARD (GEORGES). — **Le Régime socialiste**, principes de son organisation politique et économique. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-16 de 188 pages. 2.50

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

ROBIQUET (PAUL). — **Discours et Opinions de Jules Ferry**. Tome VII. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-8° de 546 pages. 10 »

THIÉBAUD (LÉON).—**Les Confidences de Zola**. Ce qu'ils veulent faire de la France. *Paris, chez l'auteur*. In-16 de 16 pages.

TOMEL (GUY). — **Les Conscrits du Travail**, et l'enseignement professionnel chrétien. *Tours, A. Mame et fils*. 1 vol. grand in-8° de 392 pages. 6 »

VANLAER (MAURICE). — **L'Alcoolisme et ses Remèdes**. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-16 de VIII-168 pages. 2 »

Il y a près d'un quart de siècle, en 1872, dans un rapport mémorable, l'Académie de Médecine dénonçait pour la première fois le péril de l'alcoolisme. Le mal, alors à ses débuts, a fait des progrès considérables et menace aujourd'hui l'existence même des nations.

Longtemps demeurée indifférente, malgré les avertissements fréquents et de plus en plus pressants de la presse et des sommités médicales, l'opinion publique commence à être inquiète : elle écoute, elle interroge volontiers les docteurs, elle réclame des remèdes.

Trois sortes de remèdes peuvent être apportés au fléau de l'alcoolisme : les uns *légaux* et *matériels*, les autres *fiscaux*, d'autres enfin *moraux* et *intellectuels*.

Dans les remèdes *légaux* se rangent évidemment la prohibition des liqueurs alcooliques, la répression énergique et constante de l'ivrognerie, la suppression ou tout au moins, la diminution notable des cabarets. Parmi les remèdes *fiscaux*, il faut noter le dégrèvement des boissons hygiéniques, l'augmentation des droits sur l'alcool, etc. Enfin les remèdes *moraux* seront surtout l'éducation, la propagande antialcoolique et les sociétés de tempérance.

Ce sont les différents points que touche cette étude intéressante. V. M.

VILLECROSE (JULIEN). — **Les Lamentations du Peuple**. *Paris, Giard et Brière*. 1 vol. in-16 de 257 pages. 3.50

YOUNG (JAMES T.). — **Administrative Centralization and Decentralization in France**. *Philadelphia, American Academy of Political and Social Science*. In-12 de 24 pages. 1.50

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ALEXANDRE (ARSÈNE). — **Suzanne Reichenberg**. *Paris, F. Juven*. 1 vol. in-4° de 96 pages. 5 »

BARBEY D'AUREVILLY (J.). — **Les Œuvres et les Hommes**. Portraits politiques et littéraires. *Paris, Lemerre*. 1 vol. in-8° de 328 pages. 7.50

BAUDRILLART (ALFRED). — **Philippe V et la Cour de France**. Tome III : Philippe V, le duc de Bourbon et le cardinal de Fleury. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-8° de 624 pag. 10 »

BIRÉ (EDMOND). — **Journal d'un Bourgeois de Paris pendant la Terreur**. V. La Chute de Robespierre. (10 avril-28 juillet 1794.) *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-18 de 460 pages. 3.50

Cet ouvrage n'est pas inconnu aux lecteurs de la *Revue bibliographique* ; les volumes précédents leur ont été signalés et analysés. L'auteur raconte, en donnant à son récit la forme d'un journal écrit par un contemporain, les événements qui se passent à Paris alors que la Terreur fait peser sur la France son joug sanglant. C'est refait, mais avec une extension considérable, le livre que M. Biré a publié il y a quelques années : *Paris pendant la Terreur*.

Le tome cinquième et dernier de cette œuvre trace le tableau de la fin du règne de Robespierre. Il commence au 10 avril 1794 et se termine au 28 juillet 1794 (10 thermidor an II). Il contient nombre de chapitres attachants, quoique d'un douloureux intérêt. Je citerai notamment *la Mort de Mme Elisabeth, les Chemises rouges, la Guillotine, les Aumôniers de la Guillotine*.

Une bonne table des matières contenues dans les cinq volumes termine le tome V.

Dans cette œuvre de M. Biré on retrouve la sagacité, l'érudition et l'esprit critique que nous avons loués antérieurement dans d'autres de ses œuvres. A. DE R.

BLAZE DE BURY (Mlle). — **Dames d'Hier et**

d'Aujourd'hui. *Paris, Perrin.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3.50

BLOT (SYLVAIN).— **Napoléon III.** (1808-1873). *Paris, Société d'Éditions scientifiques.* 1 vol. in-16 de 370 pages. 5 »

BOIS (MAURICE). — **Napoléon Bonaparte,** lieutenant d'artillerie à Auxonne. *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-18 de 352 pages. 3.50

BONNAL DE GANGES. — Les Représentants du Peuple en mission près les armées. (1791-1797). *Paris, A. Savaète.* 2 vol. in-8° de 524 et 526 pages. 16 »

M. Bonnal de Ganges s'est signalé déjà par de nombreuses études historiques, dont la plupart se rapportent à la période révolutionnaire.

Chargé en 1879 par M. le Général Gresle, Ministre de la Guerre, d'écrire une histoire de Desaix, d'après les documents inédits du Dépôt de la Guerre, il fut surpris, dit-il, de constater le rôle militaire et diplomatique de premier ordre rempli par les représentants du peuple, par les agents du Conseil exécutif et par ceux du Comité de salut public. Sans doute, les travaux de Jomini, de Sybel, de Mortimer-Ternaux, de Barante, de Wallon et les mémoires militaires publiés en si grand nombre depuis ces dernières années, avaient projeté une vive lumière sur les missions aux armées. Mais il était intéressant de rechercher l'origine et le caractère de cette institution, sa législation, la direction que la Convention exerça sur elle, en s'aidant des archives du Dépôt de la Guerre, du 20 avril 1792 à la Paix de Campo-Formio, du fonds de la secrétairerie d'État des archives nationales, des débats parlementaires, des délibérations des clubs, des écrits laissés par les personnages contemporains. Cette tâche laborieuse et utile, M. Bonnal de Ganges l'a menée à bon terme, avec un louable souci de documentation qui s'accuse notamment dans les appendices et les pièces justificatives qui accompagnent ces deux importants volumes et qui contribuent beaucoup à l'intérêt de cette publication. L'indication des divers chapitres dira, mieux qu'un long compte rendu, les principales questions auxquelles l'auteur s'est attaché : I. Le Conseil exécutif. II. La réorganisation de l'armée par Dubois-Crancé. III. Le Comité de salut public. IV. Saint-Just et Hoche en Alsace. V. Les partis et la Terreur. VI. Missions politiques et militaires à l'armée devant Toulon. VII. La loi de l'amalgame et les représentants. VIII. Missions des évêques de la République. IX. Missions de Saint-Just, Levasseur, Choudieu. X. Politique militaire de Robespierre dictateur. XI. Barrère et son œuvre militaire.

C'est, comme on peut en juger, toute une face de l'histoire de la Révolution, de cette période chaotique jusqu'à l'invraisemblance, où l'héroïsme militaire ne cesse d'apparaître à côté de la férocité jacobine. Si M. Bonnal de Ganges ne ménage pas son admiration aux officiers et aux soldats des armées, qui luttèrent contre les puissances, les officiers avec 8 francs de solde et les soldats avec 2 sous par mois; s'il distingue dans la classe prétentieuse et dangereuse des représentants du peuple quelques rares individualités telles que celles de Carnot, l'organisateur de la Victoire, et de Merlin de Thionville, qu'il considère comme le plus grand des Conventionnels en mission; s'il met en relief, mieux qu'on ne l'avait fait avant lui, le rôle militaire de la noblesse non émigrée,— d'autre part, il ne dissimule et n'excuse aucune des horreurs ni aucune des hontes de la Convention, de la Terreur et du Directoire.

La documentation sérieuse qui alimente ces pages et la bonne foi qui les anime nous font attendre, avec une curiosité d'autant plus vive, l'ouvrage que M. Bonnal de Ganges nous annonce : *les Missions dans les Pays conquis*, et qui constituera sans doute une précieuse contribution à l'étude d'une des périodes les plus confuses et les moins connues de notre histoire nationale belge. H. C. W.

BOULGER (DEMETRIUS-CHARLES). — **The life of sir Stamford Raffles.** *Londres, H. Marschall et fils.* 1 vol. in-8° de 404 pages.

BUET (CH.). — **L'Escalade de Genève.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 266 pages. 3 »

Cet ouvrage est le récit émouvant de l'entreprise célèbre faite en 1602 par les catholiques pour surprendre Genève, cette place forte du calvinisme située aux portes mêmes de la France et de l'Italie, et que les calvinistes appelaient eux-mêmes avec orgueil la *Rome du protestantisme*.

Le récit de cette aventure, à la fois guerrière et religieuse, puisqu'il s'agissait d'une guerre de religion, est dramatique et plein d'intérêt pour des catholiques ; ils en voient avec joie l'idée et le plan ; ils en suivent avec intérêt la marche et l'évolution ; ils font des vœux pour les intrépides soldats de la bonne cause; ils s'intéressent de tout leur cœur au succès, et enfin quand celui-ci, après tant d'espérances vaines, fait défaut, ils font comme doit faire tout bon chrétien, ils admirent et révèrent les desseins impénétrables du Ciel qui donne parfois la victoire à ses ennemis, mais pour les punir. Victoire malheureuse en effet, car pour un vain triomphe momentané ici-bas, ils perdent en réalité une couronne sans fin là-haut.

C'est en ce sens qu'il est des victoires pires que des défaites et, par contre, des défaites plus heureuses que des victoires. La Belgique s'était révoltée contre Philippe II aussi bien que la Hollande ; et pour la même cause, celle de religion ou plutôt d'irréligion. La Belgique, sou-

mise par les armes, dut rentrer dans l'obéissance de la vraie religion, et combien ne s'en applaudit-elle pas aujourd'hui? Ainsi ferait Genève, si elle eût eu le même bonheur. Mais Dieu ne le voulut pas, lui aussi a ses desseins qui ne sont pas les nôtres.

Ajoutons que le récit de cette aventure glorieuse malgré l'insuccès, est fait par un écrivain mieux qualifié que personne pour cette œuvre, M. Charles Buet, dont la littérature catholique pleure la perte récente. Enfant du pays, puisqu'il était de Savoie, le connaissant à fond, l'aimant de même, de plus catholique éprouvé, il a mis tout son cœur et toute son âme dans ce récit. C'est assez dire quel en est l'esprit, quel en est l'intérêt et quel en est le fruit.

CHALAMBERT (VICTOR DE). — **Histoire de la Ligue sous les règnes de Henri III et Henri IV,** ou Quinze années de l'Histoire de France. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-8° de LXVIII-506 pages. 8 »

L'histoire de France présente peu de situations aussi curieuses à étudier que celle qui se présentait sous les règnes de Henri III et de Henri IV ; situation troublée, s'il en fut, dans laquelle rois, grands seigneurs et peuple ne savaient trop à quel saint se vouer. Il ne s'agissait ici ni de franchises, ni de liberté communale, ni même d'impôts à faire accepter d'une part ou à repousser de l'autre : l'idée religieuse seule était en jeu, et si quelques-uns profitèrent du trouble des événements pour pêcher en eau trouble, c'est là le côté indirect de la question.

En somme, une hérésie nouvelle cherchait à s'implanter en France; l'esprit d'examen tendait à prendre une certaine extension, et le clergé devait peser fortement sur l'Etat pour arrêter le mouvement. De l'autre côté, le calvinisme apportait au sentiment religieux une sorte d'émancipation, ce qui n'était peut-être pas fait pour déplaire à nombre d'esprits frondeurs.

Etudier l'histoire de la Ligue, c'est un peu jeu de controverse, et M. Victor de Chalambert tient pour Rome. Son étude est des plus intéressante, et Calvin a peu d'enthousiastes en France qui lui donneront tort. M. DE LA L.

CHOPPIN (H.). — **Souvenirs d'un Cavalier du Second Empire**. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de XII-324 pages. 3.50

CHUQUET (ARTHUR). — **La Jeunesse de Napoléon**. Brienne. *Paris, A. Colin*. 1 vol. in 8° de 496 pages. 7.50

Parmi les nombreux livres consacrés ces temps derniers à la mémoire de Napoléon, celui de M. Arthur Chuquet est certainement un des meilleurs, si ce n'est même le meilleur.

Conçu par un esprit calme qui examine avec sang-froid, sans entraînement, sans aucune idée préconçue, les événements qu'il doit narrer et les sentiments des hommes qui jouent un rôle dans ces événements, il offre l'exemple d'une œuvre vraiment historique, où tout concourt à satisfaire les exigences de la critique la plus minutieuse.

M. Chuquet était connu déjà du monde savant par ses ouvrages d'histoire militaire dans lesquels il raconte avec autorité les premières guerres de la République, notamment les campagnes de Dumouriez, d'un spécial intérêt pour notre pays ; son *Histoire de la Jeunesse de Napoléon* nous montre son talent d'écrivain sous un autre aspect, non moins riche en qualités diverses.

Cette œuvre nouvelle de l'historien français est une œuvre d'un caractère sérieux, sans avoir toutefois de l'aridité; mais l'auteur s'est abstenu de lui donner ce caractère quelque peu romanesque ou pittoresque, quoique historique, dont notamment A. Lévy et F. Masson ont abondamment paré leurs ouvrages sur Napoléon. Le livre de M. Chuquet est grave, il s'adresse à une catégorie de lecteurs qui cherche dans la lecture la satisfaction de son intelligence et non de son imagination,

La Jeunesse de Napoléon a le mérite non seulement de mettre en œuvre les matériaux publiés déjà ainsi que les récits de quelques historiens, mais d'être basée en grande partie sur des documents nouveaux patiemment recueillis, et soigneusement choisis. Ce livre constitue donc un travail presque complètement original, rempli de détails inédits et qui jette sur les premières années de l'empereur une lumière que n'avait pu lui donner jusqu'aujourd'hui aucun des biographes de Napoléon.

M. Chuquet ne s'est pas arrêté à Napoléon seul. Bon nombre de pages de son livre sont consacrées à nous dire ce que devinrent tous ceux que les hasards de l'existence mirent en contact avec Bonaparte pendant les années de sa jeunesse.

Ce volume ne nous raconte que la vie de Napoléon en Corse et à Brienne. D'autres suivront, qui nous apprendront ce qu'il fut pendant sa carrière de jeune officier. A. DE R.

CISTERNES (RAOUL DE). — **Le Duc de Richelieu** (1818-1821). *Paris, Calmann-Lévy*. 1 vol. in-8° de 412 pages. 7.50

COTTIN (PAUL). — **Mémoires du Sergent Bourgogne** (1812-1813), publiés d'après le manuscrit original. *Paris, Hachette*. 1 vol. in-18 de XVI-358 pages. 3.50

L'auteur de ces *Mémoires* sur la campagne de Russie, Jean-Baptiste Bourgogne, était sergent aux grenadiers de la Garde impériale. Il a fait toute la campagne ; il a pris part à tous ses combats comme à toutes ses souffrances, et n'a dû qu'à son énergie physique et morale d'être

un des vingt-six hommes de son régiment qui ne succombèrent point à l'excès de la misère et des privations. Il faut lire ces *Mémoires*, si l'on veut se rendre, de cette expédition, un compte exact ; si l'on veut savoir à quel degré peut monter l'héroïsme de nos soldats ; si l'on veut sonder, enfin, la profondeur de leur dévouement à celui qui était la cause de leurs infortunes.

Bourgogne nous montre de vieux grenadiers pleurant à la vue de leur Empereur, qui marche à pied, un bâton à la main ; des malades, des blessés se levant à demi pour offrir le bois de leur maigre foyer, et disant : *Prenez pour l'Empereur !* Les tableaux, tour à tour émouvants et pittoresques, se succèdent dans ces pages écrites par un homme sachant voir et rendre d'une manière saisissante ce qu'il voit. Nul, avant lui, n'avait ainsi conté par le menu, ni peint avec d'aussi vives couleurs la plus effroyable, mais aussi la plus intéressante des campagnes.

La préface du volume, due à M. Paul Cottin, directeur de la *Nouvelle Revue rétrospective*, est consacrée à une étude biographique sur Jean-Baptiste Bourgogne et sur sa famille.

DAUDET (Ernest). — **Le Duc d'Aumale (1822-1897).** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 464 pages, avec deux portraits en héliogravure. 7.50

Ce livre, comme le dit l'auteur dans l'introduction, n'a pas la prétention d'écrire l'histoire définitive du duc d'Aumale. Les temps ne sont pas encore venus où, muni de nombreux documents, suffisamment éloigné des événements qu'il a à raconter pour en avoir une claire vision, un écrivain pourra nous dire la part exacte qu'a prise le duc d'Aumale aux événements du XIXe siècle. Tel qu'il est, inspiré par une chaude sympathie, enrichi de nombreux détails oubliés, inédits, peu connus, obtenus de l'entourage intime du prince ou racontés de science personnelle, le travail de M. Daudet constitue une œuvre intéressante, captivante même. Conçue d'une manière peut-être un peu hâtive, cette biographie du duc d'Aumale a certes quelques défauts qu'un critique sévère pourrait lui reprocher, mais la communicative émotion qui domine ces pages les rend en quelque sorte insensibles, et le lecteur se laisse aller tout entier au charme qui se dégage du récit.

J'ai eu, ici même, l'occasion de louer à diverses reprises des œuvres historiques de M. Ernest Daudet ; je suis heureux de pouvoir rendre une fois de plus hommage à cet écrivain consciencieux, érudit, toujours de bonne foi, amoureux de la vérité, soucieux du détail pittoresque.

A. De R.

DEBIDOUR (A.). — **Histoire des Rapports de l'Eglise et de l'Etat en France,** de 1789-1870. *Paris, Félix Alcan.* 1 vol. in-8° de 740 pages. 12 »

Le sujet des études de M. Debidour est des plus délicats, et pour le traiter avec succès, il faut, plus qu'en aucune autre matière, s'abstraire de tous les préjugés d'Ecole et d'opinions politiques et religieuses. L'auteur déclare avoir fait son œuvre avec un esprit d'entière sincérité. Loin de nous la pensée de révoquer en doute cette sincérité, mais il nous est impossible d'approuver l'esprit et les conclusions de ce livre.

Pour M. Debidour, dans le conflit qui depuis un siècle divise en France l'Eglise et l'Etat, l'Eglise a eu tous les torts ou, du moins elle est la plus grande coupable. Ainsi l'Assemblée nationale, dans l'affaire de la constitution civile du clergé, n'a eu que le tort d'avoir trop raison (p. 68), et Pie VI, en la condamnant et en poussant à la résistance, a déclaré la guerre à la France nouvelle. La Congrégation et les Jésuites sont les causes funestes qui ont rendu les Bourbons impopulaires et, par leurs exigences, ont précipité leur chute. Sous Louis-Philippe, l'Eglise continue la guerre, cette fois contre l'Université ; si au début du règne de Napoléon III, elle semble faire trève, ce fut pour prendre sa revanche en 1860, à propos de la question italienne. Ici encore, à en croire M. Debidour, c'est l'Eglise, c'est Pie IX, c'est le parti catholique français qui ont, par leur ingratitude, leur mauvaise grâce et leur arrogance, poussé à bout Napoléon III. La publication du *Syllabus* est traitée par l'auteur d'intempestive, de maladroite ; pour lui, c'est un tissu de prétentions radicales et surannées ; encore un peu, et « avec beaucoup de bons esprits (? ?) », il y verrait un acte de folie ! Mais le comble, c'est de voir, dans les désastres de 1870, la conséquence de la faute commise par Napoléon « de s'être abandonné à l'Eglise par ambition ».

On le voit, M. Debidour a esquissé, des rapports de l'Eglise et de l'Etat en France, une histoire plus fantaisiste que réelle. Il n'a rien compris à l'action de l'Eglise, où il ne voit qu'hostilité contre l'Etat ; la revendication de ses droits lésés, c'est l'ingérance cléricale ; la défense de ses doctrines, c'est une insupportable intolérance ! Tout ou plus, pour M. Debidour, l'Etat a-t-il commis quelques maladresses, a-t-il pris quelques mesures inopportunes, mais, à part cela, c'est lui qui a justement à se plaindre de l'intrusion violente de l'Eglise dans son domaine.

Franchement, ce n'est pas là de l'histoire, c'est un plaidoyer de parti-pris pour une mauvaise cause.

H. N.

DE WITT (Mme). — **Charles VII et Louis XI.** La première Guerre d'Italie, d'après les chroniqueurs de Monstrelet à Comines. Texte abrégé, coordonné et traduit. Ouvrage contenant 8 planches en chromolithographie, 46 grandes planches tirées en noir et 343 gravures. *Paris. Hachette.* La livraison de 16 pages. » 25

DONOS (Ch.). — **Verlaine intime.** *Paris, Vanier.* 1 vol. in-16 de 256 pages. 3.50

DRUON (H.). — **Histoire de l'Education des Princes** dans la maison des Bourbons de France. *Paris, P. Lethielleux.* 2 vol. in-8° de LXXX-364 et 508 pages. 16 »

GENTY (l'abbé A.-E.). — **Livry et son Abbaye.** Recherches historiques. *Paris, Mouillot.* 1 vol. in-8° de 190-146 pages. 4 »

Livry en l'Aunoy est une petite localité qui serait totalement ignorée, si Mme de Sévigné n'y avait fait de fréquents séjours et s'il n'était pas fait mention de son abbaye dans un grand nombre de ses lettres.

L'abbaye de Livry date de l'an 1200. Au XIIe siècle, Livry possédait un château-fort dont Louis-le-Gros ne put s'emparer qu'après plusieurs assauts. Cette résistance opiniâtre fut cause de la ruine complète de la forteresse.

M. l'abbé Genty, curé actuel de Livry, publie aujourd'hui, après plusieurs années d'études et de recherches, des données historiques extrêmement intéressantes sur sa commune et sur son abbaye. Il y a dans ce livre des paragraphes anecdotiques du plus vif intérêt sur Mme de Sévigné, sur la réforme, sur le château et l'abbaye, sur la forêt de Bondy, toute voisine, etc.

GRANDIN (le Commandant). — **Le Duc d'Aumale.** Le Prince. Le Soldat. L'Historien. Avec introduction de son Eminence le Cardinal Perraud. *Paris, René Haton.* 1 vol. in-8° de XII-384 pages. 4 »

Une vie comme celle du duc d'Aumale, dont tous les actes ont eu pour but le bien et la glorification de l'armée, devait tenter la plume d'un soldat.

Fils et petit-fils de soldat, l'auteur s'imposait la lourde tâche de développer l'histoire de son pays pendant plus d'un demi-siècle. Celui qui l'écrit n'ayant joué dans la société moderne qu'un rôle modeste, comme il le dit lui-même, craignait de n'être pas en état de juger à leur juste valeur les faits contemporains. L'encouragement de quelques amis, et surtout des souvenirs de famille, l'ont engagé à passer outre, et à livrer au public des pages sans prétention, expression vivante d'un devoir accompli.

Les souvenirs d'enfance et de jeunesse sont de ceux qu'on n'oublie pas, et qui autorisent, en quelque sorte, la publication de ce livre. La politique n'a rien à y voir. L'auteur raconte ce qu'il sait, ce qu'il a vu dans son enfance, ce qu'il a appris depuis ; il a pu établir ainsi la physionomie du camp de Fontainebleau et du camp de la Gironde, à une époque où les manœuvres n'étaient pas à beaucoup près ce qu'elles sont pevenues depuis ; et on y verra que les camps d'instruction de la monarchie avaient du bon.

L'auteur a pu donner aussi l'impression de témoins oculaires sur le véritable rôle joué par l'armée dans la révolution de 1848. Ces détails ne sont peut-être pas inutiles à une époque où le scepticisme envahit tout, et où chacun sert ses intérêts avant de songer au salut de la patrie.

C. G.

GRIFFITHS (ARTHUR). — **Wellington and Waterloo.** Fascicules 1 et 2. *Londres, G. Newnes.* In-8° de 24 pages. Le fascicule : » 70

GUITRY. — **L'Armée de Bonaparte en Egypte** (1798-1799). *Paris, Flammarion.* 1 vol. in-12 carré de XXII-374 pages. 6 »

HEMMER (H.). — **Vie du Cardinal Manning.** *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-12 de LXXIV-496 pages. 5 »

HOCHE (JULES). — **Bismarck intime.** *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-16 de XVI-256 pages. 3.50

JOAO EVANGELISTA DE LIMA VIDAL. — **A Batalha do Bussaco.** Discurso proferido na capella de Nossa Senhora da Victoria no Bussaco, aos 26 de Setembro de 1897. *Aveyro, Minerva central.*

JURANVILLE (Mlle CLARISSE). — **Madame Junot**, duchesse d'Abrantès. Souvenirs historiques sur Napoléon, la Révolution, le Consulat et l'Empire. *Paris, Taffin-Lefort.* 1 vol. gr. in-8° de 272 pages. 4 »

(*Bibliothèque choisie des jeunes filles.*)

LAURAS (PIERRE), S. J. — **Le Révérend Père Jean Caubert**, de la Compagnie de Jésus. Notice biographique. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de VI-240 pages. 2 »

Aimer follement le monde à 18 ans, et compter « ses journées de vacances par ses journées de plaisir » ; s'adonner à l'étude du droit sans cesser d'être un cavalier infatigable et de fréquenter le théâtre ; négliger tout devoir religieux, puis se relever soudain, sous l'aiguillon salutaire de l'adversité comme le blessé de Pampelune, soldat du Christ à l'âge de 27 ans ; s'ensevelir pour quelques jours dans la solitude de la Trappe afin d'y prêter l'oreille à la voix de Dieu ; édifier ses proches par la pratique des plus belles vertus, l'humilité, la charité et la chasteté ; puis aboutir à la vie religieuse ; réparer le temps perdu et travailler à gagner le ciel en ne refusant rien à Dieu ; témoigner sa reconnaissance à Jésus-Christ en se donnant à lui sans réserves ; jésuite à 34 ans ; étonner ses confrères de Saint-Acheul, de Brugelette et de Laval par le spectacle journalier d'une vie humble et mortifiée ; embaumer de ses vertus cachées le séminaire de Blois et la retraite de Liesse ; travailler à l'orga-

nisation de l'école de Sainte-Geneviève et faire des prodiges pour équilibrer le budget de l'institut naissant au souffle de nos libertés reconquises; arriver enfin à la maison de la rue de Sèvres qui devait être la dernière étape de sa carrière; en sortir aux mauvais jours de la Commune et y rentrer par obéissance pour y être arrêté comme otage; subir d'une âme résignée et saintement joyeuse la plus dure captivité, avant de tomber martyr au champ d'honneur de la rue Haxo — tel fut le R. P. Caubert dont le P. Lauras a entrepris de nous retracer la vie.

Cette activité féconde du saint religieux, cette immolation finale du martyr qui, comme le divin Maître, offre jusqu'à la dernière goutte de son sang, porte ses fruits même au-delà du tombeau. Des exorcismes ont révélé la terreur exercée sur les démons par le R. P. Caubert, et des guérisons opérées à son tombeau nous permettent de saluer, nous l'espérons du moins, le jour prochain où l'Eglise élèvera ce fils de saint Ignace sur les autels.

A ce point de vue, le travail du R. P. Lauras vient à son heure, et il faut lui savoir gré, non pas de sa concision parfois excessive, mais des soins qu'il a mis, par la publication sous forme d'appendice des lettres de direction de son héros, de nous révéler moins les contours extérieurs d'une vie cachée en Dieu, que les secrets intimes de l'âme d'un saint martyrisé pour la foi.

Raconter de telles vies, c'est se montrer soi-même à la hauteur de l'héroïsme qu'elles enseignent; s'en pénétrer et s'en nourrir, c'est s'aguerrir, dans la mesure de ses forces, pour les combats du Seigneur. Les âmes vraiment pieuses et vaillantes ne s'y tromperont pas, et voilà pourquoi elles feront leurs plus chères délices de la vie du R. P. Jean Caubert, ce nouveau protecteur donné à l'Eglise en la personne du digne fils de saint Ignace.

LEBON (ANDRÉ). — **Cent ans d'Histoire intérieure** (1789-1895). *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 340 pages. 4 »

Bien que je puisse lui adresser bon nombre de critiques de détails, ce livre m'a plu dans son ensemble. Il est écrit sobrement, avec un évident souci d'impartialité et, en général, excepté peut-être pour les années tout à fait contemporaines, avec une claire vision des événements. M. Lebon retrace à grandes lignes l'histoire des divers gouvernements qui se succédèrent en France depuis 1789, et il réussit à en indiquer en quelques traits la physionomie caractéristique. Les chapitres qu'il consacre à la monarchie de juillet et au second empire contiennent une appréciation très exacte de la politique de ces deux gouvernements; Guizot mériterait toutefois, me paraît-il, un peu plus d'indulgence.

M. Lebon réédite, à propos du banquet des gardes de corps à Versailles en 1789, la légende de la cocarde tricolore foulée aux pieds par les convives. Il ignore probablement qu'à cette époque la cocarde tricolore n'était encore portée que par le roi et la garde nationale, et que les troupes avaient conservé la cocarde blanche.

L'auteur apprécie très justement les défauts de l'organisation nouvelle que la Constituante donna à la France, de même que la constitution civile du clergé qu'il proclame l' « erreur capitale de la Constituante ».

Sa critique de la conduite du clergé français en 1848 me paraît injuste et il laisse dominer son esprit par de regrettables préjugés anticléricaux lorsque, étudiant la loi sur l'enseignement du 15 mars 1850, il déclare que l'instruction religieuse imprègne la jeunesse de doctrines essentiellement contraires à la notion même de la liberté.

Quoique sévère pour l'Assemblée nationale qui, après les désastres de 1870, fut appelée à gouverner la France, il reconnaît néanmoins qu'elle fut, en dernière analyse, « une des assemblées les plus remarquables qu'eût jamais possédées la France, et qui, dans la mission de reconstruction nationale qui s'imposait tout d'abord à elle, sut accomplir une tâche presque surhumaine ».

Il y aurait encore bien d'autres points à signaler dans l'œuvre de M. Lebon. On pourrait aussi exprimer maintes réserves. Mais si je diffère d'opinion avec lui sur bien des points, je me plais à reconnaître néanmoins qu'il écrit avec une entière bonne foi, et je regrette vivement que des opinions erronées sur le clergé et l'esprit de l'Eglise aient donné à quelques pages une allure anticléricale non voulue probablement, mais réelle cependant.

A. DE R.

LECIGNE (C.). — **Brizieux**. Sa vie et ses œuvres, d'après des documents inédits. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. gr. in-8° de 508 pag. 7.50

LEFEBVRE DE BÉHAINE (Cte ÉDOUARD). — **Léon XIII et le prince de Bismarck.** Fragments d'histoire diplomatique, avec pièces justificatives. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-16 de LXXXVIII-480 pages. 3.50

LE GOUVELLO (HIPPOLYTE). — **Le Vénérable Michel Le Nobletz** (1577-1652). *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-16 de XVI-492 pages. 3.50

Le Vénérable Michel Le Nobletz, prêtre séculier et missionnaire, en Basse-Bretagne, fut l'un des plus puissants initiateurs de la rénovation religieuse qui se propagea dans toute la France, au commencement du XVIIe siècle. Depuis saint Yves et saint Vincent-Ferrier, aucun autre saint breton n'avait prêché une si haute doctrine, ni exercé une si grande influence, à travers tant d'obstacles et de difficultés accumulés sous ses pas, par l'ignorance, la routine, les mauvaises mœurs, l'opposition quasi générale du clergé et

du peuple. Ses contemporains le surnommèrent le *second saint Yves*, à cause de son ardente charité, de sa science théologique et de son enseignement populaire. On appelait saint Thomas d'Aquin l'*Ange de l'Ecole* : on pourrait appeler le Vénérable Michel Le Nobletz l'*Ange du Catéchisme*, car ce petit livre, si abandonné de son temps, fut son principal sujet d'instruction, non seulement pour les enfants, mais pour les grandes personnes; il le prêchait sur terre et sur mer, à la campagne et à la ville, dans les églises et sur les places publiques. Il inventa aussi des cartes peintes symboliques, on ne peut plus curieuses et originales, pour exciter l'attention de ses auditeurs illettrés et leur faire mieux comprendre la doctrine chrétienne. Au jugement du V. P. Maunoir, son disciple et successeur dans l'œuvre des missions bretonnes, le V. Michel Le Nobletz a été « l'égal des apôtres par son amour pour Dieu, son zèle pour le salut des âmes, sa puissance miraculeuse, son don de prophétie et ses autres vertus ».

M. Le Gouvello a su peindre cette grande figure et la faire entièrement revivre, dans son milieu psychologique, grâce aux mémoires inédits du V. P. Maunoir, aux écrits originaux du saint personnage lui-même et aux anciennes biographies déjà publiées. Il a mis habilement ces matériaux en œuvre : il a donné de l'intérêt et de l'attrait à son récit. Cette nouvelle vie de saint très soigneusement écrite ne le cède en rien à celle du *Pénitent breton, Pierre de Kériolet*, qui eut tant de succès. Elle sera universellement goûtée. Y. C.

LUMBROSO (baron A.). — **Deux Lettres historiques.** V. Alfieri à Louis XVI; O. Feuillet à Napoléon III. *Rome, Forzani.* In-8° de 38 pages.

Dans cette brochure, qu'une édition très élégante fera beaucoup apprécier par les bibliophiles, M. le baron Lumbroso fait un suggestif rapprochement historique. Il publie deux lettres, l'une du célèbre dramaturge italien Alfieri à Louis XVI, l'autre d'Octave Feuillet à Napoléon III. Ces deux missives, quoique différentes de termes, sont identiques d'esprit. Elles sont adressées à des souverains dont la couronne se trouve près d'être brisée, quoique leur gouvernement paraisse encore fort. Elles demandent des réformes qui, bien comprises et exécutées à temps, eussent probablement éloigné la catastrophe. Ces lettres n'eurent pas de suite, et l'orage qu'elles prédisaient ou prévoyaient éclata, terrifiant ceux qui furent témoins de ses éclats violents.

A ces lettres, M. Lumbroso joint un intéressant fragment inédit de Thiébaud de Berneaud, qui connut Alfieri à la fin de son existence et qui raconte ses derniers jours et son agonie.

L'écrivain italien a enrichi cette brochure, dédiée à Mme Octave Feuillet, de nombreuses notes, dans lesquelles on retrouve l'érudition que maintes fois déjà nous avons signalée à nos lecteurs en leur rendant compte d'autres œuvres du même auteur.

A. De R.

LUMBROSO (baron A.). — **Souvenirs du général Jouan.** *Rome, Modes et Mendel.* In-8° de 68 pages.

(Extrait des *Miscellanea Napoleonica*, 3e série.)

M. Lumbroso publie divers extraits des mémoires inédits du général Jouan, un des vétérans des guerres napoléoniennes et qui, fils d'agriculteur, parvint par sa bravoure aux grades supérieurs de l'armée impériale.

Ces extraits nous racontent la bataille d'Essling, celle de Wagram et quelques incidents de la campagne de Portugal.

Le général Jouan ne donne pas de ces événements un récit général, il se contente de raconter l'histoire des troupes qu'il commandait. Il ne nous montre qu'un coin du champ de bataille, mais un coin animé, où l'on se bat vaillamment, où la mort fait de sombres et multiples ravages.

L'écrivain raconte simplement ce qu'il a vu, sans faire des phrases pompeuses, ni des considérations stratégiques ou philosophiques. Il n'interprète pas les scènes dont il a été témoin, il les photographie seulement.

En nous donnant ces fragments de mémoires, M. le baron Lumbroso a enrichi la bibliographie du premier empire d'un document qui possède de la valeur.

A. de R.

MARBOT (baron de). — **Mémoires.** Tome I : Gênes — Austerlitz — Eylau. Tome II : Madrid — Essling — Torrès — Védras. Tome III : Polotsk — La Bérésina — Leipzig — Waterloo. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 3 vol. in-12 de XII-392, 496 et 448 pag. 10.50

L'immense succès des *Mémoires du général baron de Marbot* a été si vif, si universel, qu'il a marqué une date dans l'histoire de la librairie et remis en vogue tous les souvenirs sur le premier Empire. Aussi la maison Plon a-t-elle voulu que ces *Mémoires*, d'un passionnant intérêt, pussent aller dans toutes les mains. Elle vient d'en faire une édition à 3 fr. 50 le volume qui popularisera encore davantage, par son bon marché et son format commode, l'œuvre desormais immortelle du vaillant général. Tout le monde pourra lire ainsi les captivants récits de l'un des héros les plus sympathiques de l'épopée impériale et sentir vibrer l'âme du soldat, la fièvre du patriotisme et de l'enthousiasme, dans ces pages d'une franchise toute militaire, d'une *furia* toute française, qui nous conduisent de Gênes et d'Austerlitz à Eylau, à Madrid, à Essling, à Torrès-Vedras, à la Bérésina, à Leipzig, enfin à Waterloo ! Le souffle de la grande

armée respire dans ce livre qui vient rappeler à la France, au milieu des tristesses de l'heure présente, le glorieux passé dont elle doit à tout prix rester digne. A cet égard, la lecture des *Mémoires de Marbot* est singulièrement réconfortante, surtout pour les jeunes gens. C'est faire œuvre saine et patriotique que de leur donner le plaisir de les lire.

MARIN. — Les Moines de Constantinople, depuis la fondation de la ville jusqu'à la mort de Photius (330-898). *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-8° de XX-546 pages. 10 »

Qui n'a lu les belles pages de Montalembert concernant les *Moines d'Occident* ? Et les moines d'Orient, s'il vous plaît, quelle idée nous en faisons-nous ? Il faut bien l'avouer, nous ne faisons pas à ces derniers trop belle réputation. Et pour dire le vrai, le célèbre historien, si eloquent, habituellement fort exact, s'est ici trompé. S. Basile-le-Grand a jeté sur le monachisme grec un éclat exceptionnel ; mais cette gloire n'a duré qu'un siècle. La décadence serait arrivée ensuite, s'il faut croire l'écrivain cité plus haut. A quelles causes remonte une erreur assez générale ? Elle provient d'une généralisation excessive. Nous avons trop incarné tout le monachisme oriental dans l'hérésiarque Eutychès, archimandrite à Constantinople. Sévère dans ses mœurs tout autant que Nestorius, dont il combattit l'hérésie avec acharnement, il était tout aussi obstiné que son patriarche et versa dans l'erreur contraire. Si pour Nestorius, il y avait en Jésus-Christ deux personnes, le divin Sauveur n'avait plus qu'une nature unique. Des circonstances fâcheuses, une ardeur de prosélytisme étonnante, la faiblesse des patriarches de Jérusalem, d'Alexandrie, d'Antioche aidèrent le *monophysisme* à prendre une grande extension, et ce faux dogme est accepté encore aujourd'hui par des millions de chrétiens. Bar-Hebreus, au XIIIe siècle, dont la chronique remarquable a été si savamment éditée par Mgr. Lamy et par Mgr. Abbeloos, était monophysite. Les Abyssins qui ont récemment provoqué en Italie un *cri de douleur* autrement poignant que celui de jadis, professent le monophysisme.

Par contre, les moines à Constantinople, à part une éclipse de peu de durée, ont brillé d'un grand éclat de 331 à 898. Les moines ont été admirables de constance dans la défense de l'orthodoxie ; ils ont été le vrai rempart de la vérité, dans les luttes contre l'arianisme, le nestorianisme, le monothélisme, l'iconoclastie. Dans la défense du culte des saintes images, ils ont été jusqu'au martyre. Nous n'en dirons pas autant de l'épiscopat, lequel a donné la preuve définitive de sa servilité vis-à-vis du pouvoir impérial dans le concile *In Trullo* de 692. Ce sont des moines grecs, parmi lesquels SS. Cyrille et Méthode, qui convertissent les Bulgares, les Moraves ; Kiew est encore aujourd'hui la ville sainte des Slaves. Faut-il rappeler ici les noms de S. Jean Damascène et de S. Théodore Studite ?

La nouveauté de la matière a tenté M. l'abbé Marin. Les *Moines grecs* de Constantinople forment un magnifique volume de 550 pages, présenté à la Faculté des Lettres de Nancy pour l'obtention du grade de docteur ès Lettres. Il est à croire que les juges n'ont pas souvent l'occasion d'apprécier des dissertations aussi bien faites. Le livre est digne du prelat qui en a accepté la dédicace : Mgr Matthieu, aujourd'hui archevêque de Toulouse, précédemment héritier du siège de Mgr Freppel à Angers, auteur lui-même d'un livre remarquable sur l'*Ancien régime de Lorraine*.

M. l'abbé Marin a singulièrement réussi à nous faire revivre tout ce monde byzantin du IVe siècle au temps de Photius ; au IXe siècle commence la décadence. Que de choses curieuses en fait de théologiens, ascètes, historiens, hagiographes, miniaturistes, avec types immuables des figures représentées depuis la querelle des iconoclastes ; ces moines sont des hymnographes excellents et leurs mélodes, exhumés par le Cardinal Pitra, se comptent plus de trois cents, et leurs chants n'ont rien de commun avec l'ancienne métrique qu'acceptait S. Grégoire de Nazianze. En un mot, le savant livre du nouveau docteur de Nancy sera une révélation pour la plupart d'entre nous. C'est assez dire que le monde érudit lui réservera le plus cordial accueil.

AD. D.

MICHELET (J.). — **Histoire de la Révolution française.** Tome troisième. Edition définitive, revue et corrigée. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 563 pages. 7.50

MOLLIEN (Comte). — **Mémoires d'un Ministre du Trésor public** (1780-1815). *Paris, Guillaumin et Cie.* 3 vol. in-8° de XX-562, 612 et 486 pages. 22.50

PASTOR (LOUIS).— **Histoire des Papes depuis la fin du Moyen Age.** Traduit de l'allemand par Furcy Raynaud. Tome V. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de XL-516 pages. 8 »

PASTOR (LOUIS).— **Histoire des Papes depuis la fin du Moyen Age.** Traduit de l'allemand par Furcy Raynaud. Tome VI. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 584 pag. 8 »

PASTOR (LUDWIG). — **Zur Beurtheilung Savonarolas.** *Fribourg-en-Brisgau, B. Herder.* 1 vol. in-12 de 80 pages. 1.50

Dans son Histoire des Papes, le Dr Pastor avait émis le jugement que voici sur Savonarole, le fougueux apôtre de Florence : « Ainsi

finit cet homme de génie, aux mœurs irréprochables, mais d'une imagination outrée, dont la grande faute fut de s'immiscer dans la politique et de désobéir au Pape... Il eut le tort de se croire une mission d'en haut, oubliant que la preuve de pareille mission consiste dans l'humble soumission à l'autorité suprême. »

Ce jugement a paru trop sévère à plusieurs qui cherchent à justifier absolument Savonarole et à le laver de tout reproche, et des protestations se sont élevées. Le Dr Pastor examine très attentivement les réclamations et contre MM. Ernest Commer, le R. P. L. Ferretti O. P. et Luotto, maintient sa première appréciation. Il réduit à néant ce qu'il appelle fort bien de l'apologie à outrance et de l'enthousiasme sans critique, et avec le Cardinal Newman, il répète : « La désobéissance ne peut rien produire de bon, et elle n'est le chemin vers l'apostolat ni à Florence, ni à Rome. »

G. H.

PAULUS (Dr Nikolaus). — **Luthers Lebensende.** *Fribourg en-Brisgau, B. Herder.* 1 vol. in-12 de 100 pages. 2 »

On a repris assez bruyamment en ces dernières années la thèse du suicide de Luther. M. le Dr Paulus, dans divers articles de revues, avait nié le caractère historique de cette légende. Aujourd'hui, il reprend l'étude complète de la question, toujours dans le même sens : rien ne prouve, d'après lui, que le réformateur ait ajouté aux désordres de sa vie la honte suprême du suicide. Après une introduction très longue où l'auteur montre que c'était au xvie siècle une vraie manie, chez les protestants et les catholiques, de calomnier la mort des uns et des autres, M. le Dr Paulus examine les témoignages qui ont été produits pour affirmer le suicide de Luther, et il les réduit à néant. Il étudie ensuite les arguments que, tant du côté catholique que du côté protestant, on peut invoquer pour la mort naturelle de Luther.

J. N.

PÉLISSIER (Léon-G.). — **Souvenirs et anecdotes de l'Ile d'Elbe,** publiés d'après le manuscrit original. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de xliv-408 pages. 7.50

Dans l'introduction qu'il a écrite pour ce livre, M. Pélissier a bien caractérisé la nature de l'auteur, républicain convaincu, devenu néanmoins un serviteur dévoué de Napoléon, quoique son caractère quelque peu rébarbatif se fût, en plus d'une circonstance, heurté violemment à l'autoritarisme de l'Empereur.

Ces *Souvenirs et anecdotes* reproduits sans que l'ordre chronologique y soit guère observé ne sont pas destinés à fournir au public en général une lecture très récréative. L'auteur n'écrit point avec beaucoup d'art littéraire. Ses récits sont assez secs et ne possèdent pas une grande variété.

Mais ce livre a une valeur documentaire incontestable qui le fera très apprécier des historiens du premier Empire. Témoin oculaire des événements qu'il raconte, paraissant d'une grande sincérité, Pons fournit des renseignements nombreux qui permettent d'étudier non seulement la courte administration de Napoléon à l'île d'Elbe, mais aussi son caractère comme homme public et comme homme privé.

La contribution que ces *Souvenirs et anecdotes* fournissent à la littérature napoléonienne est donc importante, et l'on ne peut que remercier M. Pélissier de les avoir publiés. D'autres de ses travaux le mettaient à même d'entreprendre ce travail en pleine connaissance de cause.

A. De R.

PROUDHON (P.-J.). — **Napoléon Ier.** Manuscrits inédits. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-16 de lxxvi-270 pages. 3.50

RATZINGER. — **Forschungen zur Bayrischen Geschichte.** *Kempten, Kösel.* 1 vol. in-8° de de viii-654 pages. 11.50

Ce livre se compose d'une série de savantes dissertations, élaborées au cours d'une carrière assez mouvementée, revues et mises au courant des derniers travaux historiques.

Il est divisé en deux parties : la première comprend une longue étude sur Albert Böheim, une des personnalités marquantes de la lutte engagée entre l'Empire et la Papauté. C'est un partisan décidé, acharné même des doctrines pontificales. Comme tel, sa vie et ses œuvres sont de nature à faire pénétrer au cœur de cette lutte et de se rendre un compte exact de sa véritable portée au sein du clergé et du peuple. L'auteur a recueilli patiemment tout ce qui est de nature à éclairer la vie de ce personnage, successivement employé dans la curie à Rome, chargé d'affaires de l'abbaye de Saint-Lambrecht en Styrie, chanoine de Passau, curé d'Estling-Zeholfing, puis juge et légat pontifical. Mais ce que l'auteur étudie surtout, c'est l'action d'Albert Böheim comme légat apostolique, son séjour en Bavière, son activité au Concile de Lyon, puis son action comme doyen du chapitre de Passau.

La seconde partie du volume comprend quatorze dissertations dont nous indiquons ci-dessous les principaux titres : Lorch et Passau ; le culte des reliques en Bavière dans les temps anciens ; l'histoire des premiers temps de l'Eglise en Bavière ; l'histoire des fêtes de la Vierge en Bavière ; les luttes ecclésiastiques en Bavière ; l'importance sociale de saint François ; l'architecture lombarde en Bavière ; le projet d'érection d'un évêché à Munich en 1579, etc.

Le volume s'ouvre par une vue d'ensemble sur la première moitié du xiiie siècle, dans la-

quelle l'auteur met bien en relief la situation religieuse, politique, économique et sociale de la Bavière à cette époque.

Un bon Index termine ce volume, recueil intéressant de travaux que l'on est heureux de trouver groupés et mis au courant des dernières recherches. R. B.

Réginald d'Orléans, de l'ordre des Frères-Prêcheurs. *Amiens, Couvent des Dominicains*. 1 vol. in-16 de 88 pages. 1 »

Vita (la) **italiana nel Risorgimento**. Vol. I. Histoire. *Florence, R. Bemporad et fils*. 1 vol. in-16 de 234 pages. 2 »

Les conférences florentines, sur lesquelles, à maintes reprises, depuis plusieurs années, nous avons appelé l'attention des lecteurs de la *Revue bibliographique*, après avoir pris pour sujet l'étude de la vie italienne à travers les siècles depuis les premiers jours du moyen âge jusqu'à la chute de Napoléon, pénètrent maintenant dans la période tout à fait contemporaine des Annales péninsulaires. Désormais ce sera le *Risorgimento*, c'est-à-dire l'élaboration de l'unité qui fera l'objet de ces causeries ou lectures. En 1897, c'est l'histoire des années comprises entre 1815 et 1831 qui a été exposée.

Le premier fascicule comprend cinq études : dans la première, *La génèse historique de l'unité italienne*, M. I. del Lungo trace un rapide aperçu de la politique que pratiquèrent, depuis le moyen âge, les princes et les républiques italiennes. Plus d'une opinion émise par l'orateur est très discutable. Dans *la Lombardie à la chute du royaume d'Italie*, M. G. Rovetta raconte la fin du gouvernement dirigé par le prince Eugène de Beauharnais. On peut reprocher à cette conférence un certain manque de précision. L'auteur se livre trop à des considérations générales et néglige de s'arrêter à des faits bien déterminés et caractéristiques, excepté toutefois quand il raconte le meurtre du ministre Prina. A cet épisode, il consacre quelques émouvantes pages. A l'encontre de l'œuvre de M. Rovetta, l'étude sur *le Congrès de Vienne* de M. E. Masi, un des bons historiens contemporains de l'Italie, est faite avec méthode et de manière à donner une connaissance satisfaisante du sujet qu'elle traite. Il faut citer particulièrement dans cette conférence les portraits très bien dessinés de l'empereur Alexandre Ier, de Metternich et de Talleyrand. *Les émeutes de Naples en 1820* révèlent en M. Nussi un écrivain expert dans l'histoire narrative. Il ne se livre guère à des considérations générales, il se contente de raconter et il raconte bien.

Dans *La politique et le beau monde*, conférence qui achève le fascicule, M. Biagi trace un tableau très pittoresque de la vie à Florence de 1815 à 1831. Les mœurs, la littérature, la politique lui fournissent les éléments d'une chronique pleine d'attraits. A. De R.

LITTÉRATURE — ROMANS

ADAM (Paul). — **Les Tentatives passionnées**. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 520 pages. 3.50

AICARD (Jean). — **L'Ame d'un Enfant**. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-16 de 384 pages. 3.50

AIGREMONT (Paul d'). — **Reine-Marie**. Grand roman dramatique. *Paris, Montgredien et Cie*. 1 vol. in-16 de 500 pages. 3.50

ALEXANDER. — **Le choix de Mona**. Roman anglais, traduit par E. Dion. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-16 de 316 pages. 1 »

ALHIX (Antoine). — **Chemin montant**. *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-12 de 288 pages. 3.50

La librairie Perrin vient de publier sous ce titre un volume d'un auteur dont nous ne nous souvenons pas avoir lu d'autres œuvres jusqu'ici.

Si *Chemin montant* est un livre de début, nous ne pouvons que féliciter son auteur. Ce roman qui a de réelles qualités littéraires, a en effet, de plus, le mérite de plus en plus rare aujourd'hui de pouvoir être mis entre les mains de tous. Sa portée morale est indéniable et sa lecture ne peut qu'exercer une heureuse influence. D'une affabulation simple, dénotant une réelle habileté de composition, il est attachant et une fois qu'on l'aura pris en main, on ne le déposera qu'après avoir lu la dernière page et suivi jusqu'au bout l'héroïne Françoise, dans son ascension vers le but le plus réel de l'existence, le perfectionnement de son être moral, par la voie du dévouement, de l'abnégation et du sacrifice.

Nous ne nous étendrons pas plus longuement sur le roman d'Antoine Alhix, persuadé que nous sommes que nos lectrices le liront avec plaisir et beaucoup d'entre elles avec fruit. E. C.

ANNUNZIO (Gabriel d'). — **La Ville morte**. Tragédie moderne en cinq actes *Paris, Calmann-Lévy*. 1 vol. in-18 de 124 pages. 2 »

ANNUNZIO (GABRIEL D'). — **La Città morta.** Tragédie. *Milan, Treves frères.* 1 vol. in-16 de 288 pages. 4 »

Un critique catholique n'est pas sans éprouver quelque embarras, lorsqu'il lui faut parler d'une œuvre de Gabriel d'Annunzio; car, tout en reconnaissant les beautés réelles qui se trouvent dans les livres de cet auteur, il lui est impossible d'en recommander la lecture.

Les ouvrages de cet écrivain, tel est le cas notamment de *La Città morta*, contiennent la négation de toute idée religieuse, à l'exception de celle du fatalisme, si tant est qu'on puisse appeler cela une idée religieuse. Ses héros agissent poussés par le destin, le libre arbitre paraît ne pas exister pour eux. Ils se laissent aller à leurs passions, sans chercher à dominer en aucune manière les impulsions de leurs sens excités. Des deux personnages masculins de *La Città morta*, le premier est un adultère, le second un incestueux et un assassin. Des deux femmes que M. d'Annunzio met également en scène, l'une, Anna, a des aspects touchants, mais elle aussi, le seul être de cette tragédie auquel on puisse reconnaître une certaine pureté, prêche une étrange morale. Elle, la femme sacrifiée, parle ainsi de sa rivale : « Quelle faute commet donc la chère créature si, tremblant et pleurant, elle obéit à la fatalité qui l'étreint ? Pourquoi lui enlèveriez-vous votre tendresse, si tout ce qu'il y a d'humain en elle obéit au plus humain des besoins ? Quelque chose dormait en elle qui aujourd'hui s'est réveillé tout à coup ; elle-même s'est trouvée terrifiée de l'impétuosité de ce réveil, elle-même en tremble et en pleure... Non, il n'est pas possible que cette force se consume dans le sacrifice. Elle a besoin de jouir ; elle est faite pour donner et posséder la joie. Et vous voudriez qu'elle renonce à sa part légitime de joie ? »

Cette Anna est le personnage le mieux — mais bien peu — équilibré de la pièce, et c'est dans sa bouche que l'auteur met la philosophie qu'il enseigne. L'extrait que je viens de citer me paraît résumer assez bien cette philosophie.

Il permettra suffisamment aux lecteurs de la *Revue bibliographique* de juger de la valeur de cette dernière.

Je ne crois pas, l'exemple des représentations données à Paris en est la preuve, que cette tragédie puisse tenir longtemps l'affiche. Elle n'est point de nature à plaire à ce public qui amène une pièce de théâtre à sa centième représentation. Les héros de M. d'Annunzio parlent beaucoup, souvent en fort belles phrases, mais agissent peu, et malgré certaines scènes d'une grande intensité d'émotion, — tel au troisième acte le dialogue entre Anna et la nourrice — l'œuvre risque de paraître monotone à beaucoup de spectateurs. La critique française a été unanime à considérer cette tragédie comme manquant absolument de technique théâtrale; elle a trouvé le dialogue prolixe et incolore, le dénouement extravagant et peu artistique. En revanche, elle a vanté la fine analyse psychologique, l'abondante poésie qu'on rencontre dans *La Città morta*.

Celle-ci est écrite en une langue plus claire que ne le sont en général les autres œuvres de M. d'Annunzio, en une langue très imagée. Il est vraiment regrettable que l'incontestable talent dont est doué l'auteur lui serve à défendre de si vilaines thèses et à raconter de si immorales histoires. A. DE R.

AUDIGIER (GEORGES). — **Vers la Victoire.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 244 pages. 3.50

AUGUSTIN-THIERRY (GILBERT). — **Le Stigmate.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de XVI-356 pages. 3.50

AVÈZE (ANDRÉ). — **Chants de l'Amour et de la Mort.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 128 pages. 3 »

BARRAU (HORTENSE). — **Amusons-nous bien !** Pièces à dire, pièces de circonstance, monologues, saynètes pour les séances récréatives de la famille et du pensionnat. *Paris, A. Jeandé.* 1 vol. in-16 de 124 pages. 1.25

Nous saluons avec plaisir l'apparition de ce charmant recueil pour nos enfants. Dans une courte mais suggestive préface, l'auteur nous définit en deux mots le but de son ouvrage : « Amusons-nous bien, dit-il, ce qui veut dire non seulement : Amusons-nous beaucoup, mais encore et surtout : Amusons-nous comme il faut. »

Sont-elles charmantes, ces petites fleurettes tout embaumées de poésie et du suave parfum de la foi chrétienne ! Jugez-en par ce trop court extrait de : *Petit Trésor :*

Je connais un enfant sur terre
Dont Dieu a béni le sort :
A l'envi son père et sa mère
L'ont surnommé : *Petit Trésor.*

Cet heureux enfant, c'est moi-même,
Moi-même qui me plais si fort
A sentir que beaucoup l'on m'aime,
Quand on me dit : *Petit Trésor.*

. . . . . .

Par sa bonté, par sa noblesse,
Je veux que mon cœur soit tout d'or :
Papa, maman, de vous sans cesse
Mon cœur d'or sera le trésor.

Pour les plus grands, les aînés, l'auteur nous donne une collection choisie de piécettes et de monologues, capables de graver dans le cœur de nos petits l'amour filial, l'obéissance, la foi chrétienne et l'amour du travail.

Ce petit recueil ne passera pas inaperçu, et

fera désormais partie des bibliothèques récréatives de nos pensionnats et maisons d'éducation.
F. D.

BEAUREPAIRE DE LOUVAGNY (la Ctesse D. DE). — **Les Sauveteurs de l'Asphalte.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 310 pages. 2 »

Dans ce roman, comme dans toutes les productions de la comtesse de Beaurepaire, on trouvera des exemples élevés, une conception haute du christianisme, un respect très grand de la morale la plus stricte et l'emploi des procédés romanesques les plus propres à plaire aux jeunes filles pour qui ces livres sont écrits. Les artistes auraient des réserves à faire, mais tous ces romans ne sont pas destinés aux artistes !
E. G.

BEAUREPAIRE DE LOUVAGNY (la Ctesse D. DE). — **Marthe de Bellesmont.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 317 pages. 2 »

Ce roman de jeunes filles est écrit sans longueurs ; il retient suffisamment l'attention et convient à merveille aux imaginations que de trop nombreuses lectures romanesques n'ont pas encore blasées.

En voici le sujet : le comte de Bellesmont et ses deux enfants, après avoir joui d'une fortune considérable, sont réduits à la misère noire par suite de circonstances imprévues et désastreuses. Marthe se dévoue pour son père et son frère. Elle devient, sous un nom supposé, la dame de compagnie de sa grand'mère, qui, protestante, a jadis chassé le comte de Bellesmont de chez elle parce qu'il épousait une catholique, et qui, par conséquent, ne connaît pas ses petits-enfants. Marthe finit par convertir sa grand'mère. C'est une histoire très moralisante comme on le voit, et sans grandes prétentions esthétiques.
E. G.

BENOIST (ANTOINE). — **Essais de Critique dramatique** George Sand — Musset — Feuillet — Augier — Dumas fils. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 384 pages. 3.50

BERTHOLD (FRÉDÉRIC). — **Rivaux.** *Paris, Clerget.* 1 vol. in-16 de 244 pages. 3 »

BESNUS (AMÉDÉE). — **Mes Relations d'Artiste.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de IV-294 pages. 3.50

BLÉMONT (ÉMILE). — **Théâtre Moliéresque et Cornélien.** Avec une étude et une lettre sur Molière, par Jules Claretie. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

Ce volume débute par une jolie et érudite notice de M. Claretie sur les *Voyages de Molière.* Je l'ai lue avec plaisir et fruit, car elle m'a permis de comprendre et de savourer mieux les *à-propos* et les *comédies* piquantes et facilement rimées par M. Blémont. Ces comédies nous mettent à la scène quelques-unes des aventures, joyeuses ou tristes, du génie étincelant qui, si mélancolique et si sombre lui-même, fait rire depuis si longtemps les générations des deux mondes. Je signale avec plaisir ce volume aux lettrés.
E. G.

BONNEMAIN. — **André Theuriet.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de XVI-312 pages. 3.50

BONNETAIN (PAUL). — **L'Impasse.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 290 pages. 3.50

BOURGET (PAUL). — **Deuxième Amour.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-32 de 148 pages. 2 »

Voici un nouveau volume de la petite collection Lemerre illustrée.

L'auteur de la *Physiologie de l'amour moderne* s'y attache, selon son habitude, à l'analyse d'un problème délicat de psychologie amoureuse.

On sait qu'il excelle en ce genre, mais combien regrettable est-il que, pour lui, ces cas rares et intéressants ne se rencontrent presque jamais qu'accompagnés d'un adultère. Certes, cette nouvelle est aussi chaste que possible, eu égard au sujet traité ; — mais pourquoi toujours employer d'aussi précieuses qualités de psychologue et de moraliste à rajeunir le thème vieilli qui a été trop longtemps déjà le seul aliment du roman français à la mode ?
EDW. C.

BRADA. — **L'Ombre.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-16 de 316 pages. 3.50

BRUNETIÈRE (F.). — **L'Art et la Morale.** *Paris, Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 100 pages. 0.75

CAMPFRANC (M. DU). — **La Fontaine de Jouvence.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-16 de 252 pages. 2 »

Comment résumer, sans les déparer, ces magnifiques pages de l'auteur que nous aimons à relire? Il me souvient encore des inoubliables emotions que m'a procurées la lecture des œuvres précédentes de M. du Campfranc : *Sœur Louise, Yves Trévirec, Amour de Mère*, le *Roman d'une Sainte*, autant de chefs-d'œuvre dont seront toujours fiers la littérature française et le romantisme chrétien.

Je n'ose essayer de résumer en quelques lignes décolorées la charmante idylle que nous retrace l'auteur : ce serait déparer ces pages pleines de poésie chrétienne et de vivifiante morale. Je préfère laisser les lecteurs de la *Revue biblio-*

graphique éprouver par eux-mêmes les délicieuses émotions ressenties en feuilletant l'œuvre du jeune écrivain.

Un simple extrait des dernières pages suffira d'ailleurs à indiquer la note dominante du livre :

« ... Il était heureux, car il aimait Dieu vers qui il allait, il n'en doutait plus. Longtemps il s'était demandé ce que l'homme vient faire en ce monde. Il le savait aujourd'hui : l'homme vient sur la terre pour gagner le Ciel. N'est-ce pas une tâche suffisante pour une créature de Dieu ?...

» ... Et tout était calme aussi dans le cœur de l'écrivain; il avait approché ses lèvres brûlées et avides de la *Fontaine de Jouvence*, qui est la foi et la charité, et à ce flot de vie il avait bu l'espérance immortelle et l'amour infini. »

F. D.

CHÉRON DE LA BRUYÈRE (Mme). — **L'Ambition de Jeanne**. *Paris, Haton.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3 »

Excellent roman, tout émaillé de petites fleurs et de gai soleil, d'où s'épanche un doux parfum de gentillesse naïve et de charmante poésie. *L'ambitionde Jeanne* est venu enrichir d'heureuse façon la brillante collection de romans chrétiens et moraux qu'édite la maison Haton.

Impossible, sous peine de les dépareiller, de donner une idée, même sommaire, de ce nouvel ouvrage Nos jeunes lectrices l'achèteront toutes, et pourront par elles-mêmes se rendre compte du bien fondé de nos éloges. A. C.

CIM (ALBERT). — **Institution de Demoiselles.** Mœurs parisiennes. Nouvelle édition. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 314 pages. 3.50

CIM (ALBERT). — **Jeunes Amours.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 334 pages. 3.50

CLÉMENCEAU (GEORGES). — **Les Plus Forts.** Roman contemporain. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 400 pages. 3.50

CONTE (EDOUARD). — **Charles Sauvageon.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 300 pages. 3.50

COULEVAIN (PIERRE DE). — **Noblesse américaine.** Roman Troisième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 464 pag. 3.50

CROZAT. — **La Chartreuse de Notre-Dame-sous-Ombre.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-12 de 444 p. 3.50

Roman à thèse. Étude approfondie de psychologie, de philosophie et de morale. Démonstration vivante par l'observation, par la discussion et par les faits, de ce que devient l'humanité sous le joug de la Révolution d'une part, et sous l'empire de l'Évangile de l'autre.

L'observation porte sur des populations, sur des familles et sur l'individu. Victor Marcel, ex-professeur, ex-journaliste et ex-député, est le héros du roman : triple domaine où se constate cette grande loi : tout homme qui s'écoute et ne veut trouver son bonheur que dans la jouissance de soi et des créatures qui lui plaisent, n'aboutit qu'à se perdre en perdant finalement tout ce qu'il possède sans rien acquérir, tandis que l'homme qui écoute Dieu, s'élève en Dieu aux plus sublimes perfections et à la plus ineffable félicité.

La discussion met en lumière la nécessité pour l'homme d'acquérir une vie toujours plus haute par le sacrifice de celle qu'il possède, suivant la loi universelle de l'échange qui existe entre tous les êtres intelligents.

Mais la discussion n'a jamais converti personne, parce que chacun n'écoute son adversaire qu'à travers ses pensées et ses affections. Victor Marcel, qui a essayé de se tuer pour échapper aux hontes et aux maux que lui ont attirés ses égarements, ne songe encore, après des entretiens nombreux et mouvementés avec un prêtre philosophe, qu'à rejeter violemment le fardeau de la vie.

Il en est empêché par le nouveau foyer que le prêtre parvient à lui faire créer. Mais l'amour de sa sainte femme ne parvient pas plus que la philosophie à l'arracher à l'aveugle égoïsme qui l'éloigne de la vérité. Il faut que cette femme, foudroyée par une implacable maladie, fasse à Dieu le sacrifice de sa vie pour la conversion de son mari, pour que celui-ci revienne pleinement à Dieu et aille mourir, après un noviciat fortement éprouvé, à la Chartreuse de Notre-Dame-sous-Ombre.

Ce roman, très hardi sous plusieurs rapports, est cependant d'une lecture saine et très fortifiante pour tout le monde.

DANTIN (CHARLES). — **Le Monsieur noir.** Comédie en un acte. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 64 pages. 1.50

DAUDET (ALPHONSE). — **Soutien de Famille.** Mœurs contemporaines. Neuvième mille. *Paris, Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 448 pages. 3.50

DE LANO (PIERRE). — **Du Cœur aux Sens.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de XII-328 pages. 3.50

DES ARMOISES (OLIVIER). — **Laïcisé.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-16 de 286 pages. 3 »

DES GRANGES (CHARLES). — **Germain Van-**

delle. *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-18 de VIII-322 pages. 3 »
(*Bibliothèque Saint-Germain.*)

DES GRANGES (CHARLES). — **Le Roman d'une Princesse.** *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol in-18 de 336 pages. 3 »
(*Bibliothèque Saint-Germain.*)

DE SUZE (ESTHER). — **Cœur brisé.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 218 pages. 3.50

DOILLET (LAURENT) — **Les Dessous d'un Ménage.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 288 pages. 3.50

DOMBRE (ROGER). — **Les Demoiselles Danaïdes.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 jésus de 274 pages. 3.50

M. Roger Dombre a beaucoup d'esprit. N'en faut-il pas, pour créer d'amusantes et, ma foi, très touchantes histoires, avec peu de chose ? Quoi de plus simple et de moins nouveau que le cas de ces petites *Danaïdes* qui, perpétuellement besoigneuses, demeurent gaies et bonnes filles ? Voyez pourtant quel joli petit roman M. Dombre a su bâtir là-dessus ! Emotion tendre et vérité des tableaux, vivacité spirituelle et ressemblance piquante des personnages, justesse des aperçus et verve souple du style : en voilà assez pour faire une œuvre gaie et riante : M. Dombre s'est payé, de plus, le luxe de la faire honnête... Dieu me garde de l'en blâmer !
E. G.

DORNIS (JEAN). — **La Poésie italienne contemporaine.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-8° de 328 pages. 7.50

DRAULT (JEAN). — **Le Nez de Flairdecoin.** *Paris, H. Gauthier.* 1 vol. in-12 de 316 pages. 3 »

Les gens qui aiment à rire — pour ce que rire est le propre de l'homme — et à rire honnêtement, parce qu'ils sont eux-mêmes d'honnêtes gens, doivent une vive gratitude à M. Jean Drault. Aux gauloiseries militaires, drôles sans doute, mais si souvent dédaigneuses de toute retenue, il oppose ses infatigables histoires amusantes et saines. La gaîté la plus fantaisiste et, souvent, l'esprit du meilleur aloi, étincellent dans ces odyssées de *Chapuzot* que M. Drault a contées avec une verve endiablée. *Flair de coin* est de la même famille : il amusera comme son copain, et les inventions abracadabrantes de l'auteur sont bien servies par le crayon humoristique de M. Charlez. E. G.

DUBOST (PAUL). — **La Socialiste.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 266 pages. 3.50

Un roman noir qui met aux prises des accapareurs et des grévistes, et qui finit dans la révolution, l'incendie et le sang.

Un jeune homme généreux et d'origine bourgeoise croit de son devoir d'organiser un syndicat de résistance de prolétaires contre des spéculateurs qui sont restés inconnus et qui ont pratiqué secrètement de gigantesques accaparements. Au plus fort de la lutte, le jeune homme apprend que le chef des accapareurs est le père d'une jeune fille dont il est aimé. L'histoire se déroule alors, lamentable pour tous. Les ouvriers murmurent en voyant celui qui les a poussés à la résistance, hésiter au moment décisif. Un vent de révolution souffle parmi les grévistes; des attentats se commettent et la mort vient faucher dans les deux rangs.

Sur ce thème lugubre, M. Dubost a brodé des pages magnifiques. Son roman est un roman vécu,— nous ne le savons, hélas ! que trop bien...
J. O.

DU PRADEIX (ALFRED). — **La Forêt d'Argent.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-16 de 370 pages. 3.50

ESPARBÈS (GEORGES D'). — **Les Derniers Lys.** *Paris, Dentu.* 1 vol. in-16 de 320 pages. 3.50

FÉVAL (PAUL). — **La Fabrique de Crimes.** *Paris, Dentu.* 1 vol. in-16 de 252 pag. » 60

FORGUES (EUGÈNE). — **Lettres inédites de Lamennais à Montalembert.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-8° de XII-402 pages. 7.50

Aujourd'hui paraissent à la Librairie Académique de Perrin et Cie, les *Lettres inédites de Lamennais à Montalembert*, dont il a été si souvent question depuis quelques mois. Il est certain que dans l'ensemble des correspondances sorties de la plume du solitaire de la *Chenaie*, celle qui est mise aujourd'hui sous les yeux du public est de beaucoup la plus importante. Elle montre sous tous ses aspects la figure de l'initiateur qui posa le premier la plupart des questions discutées aujourd'hui dans le sein même de l'Eglise, et dont l'aboutissement nécessaire se trouve dans les manifestations bruyantes du « socialisme catholique ». L'énergie passionnée de Lamennais s'y traduit en pages ardentes et incisives, qui font de cette correspondance le journal intime et précieux qui manquait jusqu'ici à l'intelligence du grand écrivain et de son œuvre.

FREYTAG (GUSTAVE). — **Les Journalistes.** Comédie en quatre actes. Traduction française, publiée avec l'autorisation de l'édi-

teur, par Philippe Tibéri. *Tours, E. Arrault et Cie*. 1 vol. in-18 de 156 pages. 2.50

Gustave Freytag est un auteur dramatique très apprécié en Allemagne. Son œuvre, qui est considérable, comprend, à côté de pièces d'inégal mérite, des tableaux historiques du peuple allemand qui sont classiques de l'autre côté du Rhin.

Parmi ses comédies, *les Journalistes* est la plus connue. Quelques critiques la considèrent comme la plus belle comédie allemande des temps modernes. Cette appellation est peut-être excessive, mais incontestablement l'œuvre est bien charpentée et met à la scène des caractères scrupuleusement disséqués.

M. Tibéri a bien fait de mettre à la portée du lecteur français une des productions les plus méritoires de Freytag ; il est seulement fâcheux qu'il ait fait son travail d'une façon trop consciencieuse : cela l'a induit à laisser dans sa traduction des tournures de phrases et des lourdeurs de style dont notre oreille s'accommode mal.

GIDEL (CHARLES). — **Histoire de la Littérature française**, depuis la Renaissance jusqu'à la fin du XVIIe siècle. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-16 de 476 pages. 3.50

GREENE (ROBERT M.-A.). — **The tragical Reign of Selimus**, sometime emperor of the Turks. Edited with a Preface, Notes and Glossary by Alexander B. Grosart. *London, J. M. Dent and Co*. 1 vol. in-24 carré de XXII-108 pages. 1.50

GRENET-DANCOURT (E.). — **Ceux qui restent.** Comédie en un acte. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 28 pages. 1.50

GUINON (ALBERT) et **DENIER** (MAURICE). — **Les Jobards.** Comédie en trois actes. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 254 pages. 3.50

GYP. — **Israël**. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-16 de 336 pages. 3.50

GYP. — **Sportmanomanie**. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-18 de 328 pages. 3.50

HAREL (PAUL). — **Gorgeansac**. *Paris, H. Gautier*. 1 vol. in-16 de 246 pages. 3 »

M. Paul Harel est un littérateur de mérite. Il a fait paraître plusieurs volumes de poésies qui sont très estimées. Dérogeant à ce que l'on pouvait croire être une habitude irrémédiablement contractée, il publie aujourd'hui des proses, — aimables et sans prétention.

M. Harel réussit dans ce genre comme dans l'autre. On retrouve dans ces trois nouvelles, *Gorgeansac*, la *petite Marthe*, le *nez du Cousin Barnabé*, un esprit visité par la Muse et qui n'a rien perdu de sa délicatesse.

Bon livre, recommandé aux familles et aux bibliothèques populaires. J. O.

HUGO (VICTOR). — **Correspondance** (1836-1882). *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-8° de 388 pages. 7.50

Le second volume de la *Correspondance de Victor Hugo* vient de paraître, et c'est à peine s'il est besoin d'insister sur le grand intérêt que présente ce livre. De beaucoup, cet intérêt nous apparaît supérieur à celui qu'a suscité ce premier volume où, seules, les lettres à Sainte Beuve étaient à mettre hors de pair. Le père et l'homme privé se dévoilent ici, très attachants tous deux ; l'homme politique versatile et, ma foi, un peu trop théâtral et tapageur ; le littérateur, très adroit et très bénisseur ; mais il suffit, pour faire comprendre la portée de ce volume, de citer quelques-uns des correspondants de Victor Hugo : Chateaubriand, Lamartine, G. Sand, Alexandre Dumas, Michelet, Villemin, Th. Gautier, Rochefort, Saint-Victor, Baudelaire, Banille, etc... Les plus intéressantes de ces lettres sont celles que le proscrit écrivit à sa femme, de Bruxelles. M. Victor Hugo encore humain — il devint vite Olympien — s'y fait connaître avec un charme et une verve tout à fait spéciaux. Quant à l'homme public, tout le volume nous le montre ce qu'il fut : grandiloquent, théâtral et phraseur. E. G.

JACOBSEN (J.-P.). — **Les Chefs-d'œuvre de l'étranger**. Tome I : Niels Lyhne. *Paris, Maisonneuve*. 1 vol. in-12 de 288 pages. 3.50

Par ce volume, l'éditeur Maisonneuve, de Paris, commence la publication d'une collection des chefs-d'œuvre de l'étranger. L'œuvre du Danois Jacobsen n'est pas tout à fait inconnue au public français. Les lecteurs de la *Revue de Paris* l'y ont certainement remarquée sous le titre « Entre le rêve et la vie » adoptée par la première traductrice, Mme Rémusat.

La nouvelle traduction, due à Mme Sten Byelke et Sébastien Voirol, moins littéraire, est peut-être plus adéquate. Elle permet d'apprécier à sa valeur un écrivain qui, bien que jeune encore, était admirablement doué.

Comme la plupart des œuvres scandinaves, ce roman témoigne d'une grande probité littéraire ; l'auteur n'y poursuit pas un vain but d'amusement et se souvient heureusement de la formule de B. Björnson : « tout livre est un acte. »

On y retrouve naturellement les traces de la crise morale que l'on perçoit dans les écrits de ses compatriotes, et ce pessimisme mitigé d'un léger optimisme qui, plus proche de la vérité, n'en est pas moins déprimant.

Niels Lyhne n'est donc pas un ouvrage à mettre entre les mains du grand public ; pour tirer profit de tels écrits, il faut une santé morale

solide, une rectitude de jugement et un discernement critique qui ne sont malheureusement l'apanage que du petit nombre.

Certaines scènes, bien que traitées sobrement et sans recherche de scandale, nous empêchent de recommander cette œuvre, dont cependant le mérite est réel, malgré quelques hors-d'œuvre et une composition trop peu serrée.

EDW. C.

KAHN (GUSTAVE). — **Les Petites Ames Pressées.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 380 pages. 3.50

KISTEMAECKERS (HENRY). — **L'Illégitime.** Roman d'une Femme. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 368 pages. 3.50

LANGE (MAURICE). — **Poésies.** Libellules — Pastels — Prométhée — Les Vœux. *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-16 de 138 pages. 3 »

LAVERNIÈRE (PIERRE DE). — **Passants.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 368 p. 3.50

LAZARE (BERNARD). — **La Porte d'Ivoire.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

L'affaire Dreyfus, qui a dû absorber assez longuement M. Bernard Lazare, ne lui a cependant pas fait négliger ses autres travaux d'ordre plus littéraire. Coup sur coup, il vient en effet de publier chez Colin et Cie, deux volumes : «Les Porteurs de torches» et « la Porte d'Ivoire ».

Ce dernier est le seul dont nous ayons à nous occuper ici.

Recueil de contes faits pour donner un corps à quelques idées qui ont préoccupé l'esprit curieux et subtil de son auteur, ce volume n'a naturellement qu'une unité relative. Produit d'un dilettantisme raffiné, il se ressent, dans la plupart des morceaux qui le composent, de l'absence d'une base morale certaine chez l'écrivain.

La forme est délicate et insinuante, le style d'une facture très littéraire et personnelle.

L'impression finale que laisse la lecture du volume est un sentiment de désillusion ; au lieu de porter à la pensée, à la réflexion, il ouvre un champ à la rêverie spéculative et détourne de l'action, si nécessaire en ce temps de crise intellectuelle et morale.

E. C.

LE GROS (EUG.). — **Une Erreur de Daudet.** *Paris, L. Westhausser.* 1 vol. in-16 de 240 pages. 3 »

LEMERCIER (EUGÈNE). — **Autour du Moulin :** Chansons de la butte, avec musique dans le texte. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-12 de 244 pages. 3.50

LESUEUR (DANIEL). — **Lèvres closes.** Septième édition. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 238 pages. 3.50

LEVRAY (MARGUERITE). — **Ange Gardien.** *Paris, Haton.* 1 vol. in-18 de 284 pag. 3 »

Nos lecteurs de la *Revue bibliographique* connaissent déjà de longtemps l'auteur de l'œuvre que nous analysons : son nom est au-dessus de tout éloge, et nous croyons superflu de rappeler les articles élogieux que lui ont consacrés plusieurs Revues de Paris, notamment *Les Etudes.*

M. Clausel vient s'établir à Kerhauzic, charmante petite ville de cette vieille terre de Bretagne, si fertile en légendes dorées. Un deuil récent lui avait brisé le cœur : pour échapper aux obsédantes mélancolies que lui avait causées la perte d'une épouse bien aimée, M. Clausel s'est décidé à se lancer dans la grande industrie. Pour toute famille, il ne lui reste que sa petite Marie-Ange, charmante enfant de trois à quatre ans, dont le vent éparpille les mille frisons d'un brun doré. C'est cette mignonne fillette qui va devenir l'*ange gardien* de son père. Incrédule, athée même, il n'a jamais parlé à son enfant des graves vérités de la religion ; le dévouement de sa nourrice veille cependant sur Marie-Ange : la jeune enfant, malgré les récriminations du père, parvient à faire sa première communion. Dès ce jour, elle se donne pour mission de ramener son malheureux père dans la voie du Christ : elle s'ingénie, par ses prières, par ses larmes, par son dévouement, à attirer sur lui les bénédictions célestes ; elle fait le sacrifice de sa vie pour le salut de cette âme bien-aimée : un miracle la sauve de la mort, et jette la lumière dans l'âme du père : « O mon Dieu, s'écrie-t-il dans un élan d'amour, trop tard je vous ai connu, trop tard je vous ai aimé ! »

F. D.

LÉVY (JULES). — **Les Gosses de Paris.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 310 pages. 3.50

MAËL (PIERRE). — **Marc et Lucienne** Huitième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 2 vol. in-16 de 348 et 334 pages. 7 »

MAISONNEUVE (HENRY). — **Les Scrupules de Paule.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de 284 pages. 3.50

MALOT (HECTOR). — **Micheline.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 408 pag. 1.25

MARNI (J.). — **Fiacres.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 320 pages. 3.50

MARYAN (M.). — **Le Roman d'un Médecin de Campagne.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-16 de 332 pages. 3 »

MEREDITH (George). — **Essai sur la Comédie**. De l'idée de comédie et des exemples de l'esprit comique. Introduction d'Arthur Symons. *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-16 de 138 pages. 2 »

MÉROUVEL (Charles). — **La Roche sanglante**. I. Fille de Millionnaires. — II Sans Pitié. *Paris, Dentu*. Deux vol. in-16 de 480 et 496 pages. 7 »

MIRBEAU (Octave). — **Les Mauvais Bergers**. Pièce en cinq actes. *Paris, Fasquelle*. 1 vol. in-16 de 152 pages. 2 »

MONTOYA (G.). — **Le Roman comique du Chat noir**. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 326 pages. 3.50

MOUY (Cte Charles de). — **Mademoiselle de Valgenseuse**. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-16 de viii-302 pages. 3.50

MURIER (François). — **La Fille du Milliardaire**. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 340 pages. 3.50

MUSSET (Alfred de). — **Lorenzaccio**. Drame en cinq actes, mis à la scène par Armand d'Artois. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 180 pages. 3.50

O'MONROY (Richard). — **Brochette de Cœurs**. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-16 de 316 pages. 3.50

PERRODIL (Edouard de). — **Les Briseurs de Chaînes**. De Paris à Milan par la Côte d'Azur et le Passage des Alpes, à bicyclette. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-16 de 272 pages. 3.50

PITRAY (Mme la Vicomtesse de). — **Le Petit Ramoneur**. *Paris, Haton*. 1 vol. in-18 de 280 pages. 3 »

Ce nouveau roman, profondément imbu de la morale de l'Évangile, nous est donné par la maison Haton. Comme ces devanciers, il est à la portée de tous les âges et peut figurer dans toutes les bibliothèques : on peut le mettre dans les mains de l'enfance, et il sera lu avec intérêt et profit par l'homme fait et la mère de famille.

Nous l'avons lu d'un bout à l'autre, sans relever la tête, avec un intérêt qui va sans cesse augmentant, jusqu'à ce que le dénoûment des dernières péripéties nous oblige à l'abandonner, presque à regret. Excellent volume, à recommander pour les bibliothèques des maisons d'éducation et pour les distributions de prix.

F. D.

PORTO-RICHE (Georges de). — **Le Passé**. Comédie en cinq actes. Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 338 pages. 3.50

POTEZ (Henri). — **L'Élégie en France avant le Romantisme**. De Parny à Lamartine. (1778-1820). *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-16 de xvi-488 pages. 3.50

PRÉVOST (Marcel). — **Chonchette**. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-18 all. de ii-334 pag. 6 »

PRÉVOST (Marcel). — **Trois Nouvelles**. Nimba. — Le Mariage de Julienne. — Le Moulin de Nazareth. Quinzième édition. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-18 de 320 pag. 3.50

PROVINS (Michel). — **Le Talion**. Comédie en un acte. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 44 pages. 1.50

RENAN (E.) et **BERTHELOT** (M.). — **Correspondance** (1847-1892). *Paris, Calmann-Lévy*. 1 vol. in-8° de 544 pages. 7.50

ROBERT (Louis de). — **L'Envers d'une Courtisane**. Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 324 pages. 3.50

SAINT-AULAIRE (Comte A. de). — **Rétrogrades**. Roman contemporain. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-16 de 344 pages. 3.50

SALES (Pierre). — **La Course aux Millions**. Cinquième mille. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 494 pages. 3.50

Voici par excellence le type du roman-feuilleton bien fait. La morale qu'on y prêche est de la morale de roman-feuilleton. Les propretés mondaines y sont plus exigées que les propretés morales. Le suicide, le duel, l'amour libre y passent pour inévitables. Ces réserves faites, M. Pierre Sales a mis beaucoup d'intérêt et un certain art même dans ce roman palpitant, dramatique et mouvementé. Il est moins mal écrit que bien d'autres plus appréciés des « esthètes »...

E. G.

SALES (Pierre). — **La Mariquita**. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-16 de 508 pages. 3.50

STENGER (Gilbert). — **Le Malheur des Autres**. Roman parisien. *Paris, G. Havard fils*. 1 vol. in-16 de 272 pages. 3.50

Le roman se spécialise; c'est une des conséquences de la crise d'abondance dont souffre cette marchandise littéraire.

Tout débutant qui se respecte prendra soin

d'entrer dans la carrière, non pas à la façon de ses aînés, mais en publiant un roman à thèse, un roman scientifique, social, médical.

C'est le seul moyen de trouver matière à descriptions neuves. Les romans tendent ainsi à devenir autant de monographies de métiers; cela ne sera pas toujours empoignant...

M. Stenger a voulu nous faire connaître le monde commercial. La Bruyère a dit fort justement qu'un bon financier ne pleure ni ses amis, ni sa femme, ni ses enfants. *Le Malheur des autres*, livre amer, s'inspire de cette pensée cruelle.

M. Stenger a mis dans son roman des scènes émouvantes, amenées par une débâcle commerciale qui plonge dans la misère un jeune ménage bien uni.

Il y a des réserves à faire sur la peinture d'une passion qui, au souvenir d'un bonheur perdu, s'exalte jusqu'à la folie criminelle.

STIÉVENARD (Marthe). — **Chrysanthèmes.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 152 pag. 3 »

THEURIET (André). — **Le Refuge.** Onzième édition. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 330 pages. 3.50

VERCHIN (A.). — **Ceux de chez nous.** Poètes de Bretagne. Première série. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 160 pages. 3.50

VIAU (Raphaël). — **Ces bons Juifs.** *Paris, A. Pierret.* 1 vol. in-16 de XII-324 pages. 3.50

ZOLA (Émile). — **Paris.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 608 pages. 3.50

Paris, par Émile Zola, est, avec infiniment moins de variété et de piquant, une nouvelle édition des *Odeurs de Paris*, de Louis Veuillot. Le talent de Zola, très grand, a moins de souplesse; il est monocorde, la note émue lui manque généralement. Le procédé, le lancinant procédé apparaît de page en page. Le naturel, on le cherche vainement sous cet appareil massif. Eugène Veuillot écrivait récemment que son frère ne rangeait pas les *Odeurs de Paris* parmi les meilleurs de ses ouvrages. Eh bien ! le lettré, l'amateur qui voudra comparer deux écrivains supérieurs, mais d'une supériorité différente dans chacun d'eux, lira les *Odeurs* et *Paris*. Déjà, à certains égards, une confrontation de ce genre a été faite entre Chateaubriand et Renan, et les papillottes de l'écrivain naturaliste tant vanté ont paru bien vieux jeu.

Si *Paris* est monotone, lugubre, — cela ne tient pas seulement à la *façon*, mais encore au fonds de l'ouvrage. Zola remue les égouts de Paris, sans belle humeur, sans idée morale, sans cette nécessaire et artistique opposition du bien et du beau à ce qui est vil et méchant. Zola est le grand accusateur de son pays et de son temps; mais parce qu'il ne voit ou ne veut voire que ce que son pays et son temps ont d'horrible et de funeste, il en est le diffamateur. Dans *Paris*, il n'aperçoit que vices et corruptions. La noblesse ? Pourrie. La bourgeoisie ? Pourrie. La presse ? Pourrie. Le gouvernement, la magistrature, tout est pourri. L'Église ? Une impuissante, une menteuse, avide de domination. S'il dispose de quelques sympathies, c'est en faveur des « propagandistes par le fait » et d'un prêtre qui, tombé dans le nihilisme moral et intellectuel, prend femme pour étudier mieux à l'aise les moyens d'établir la justice et le bonheur parmi les hommes...

Paris est composé, manifestement, avec des articles de journaux depuis sept ou huit ans. M. Zola a puisé là le plus clair de ses remarques et de ses appréciations. Il est clair que ses héros récitent une quantité de premiers Paris que nous avons lus dans leur temps. Nous en avons reconnu au passage un certain nombre d'écrivains de diverses nuances.

Les révolutionnaires poussent de grands cris d'admiration devant *Paris* : 1° à cause de la tendance systématique de l'auteur, qui est de jeter de la boue aux « classes dirigeantes » et de dépeindre (un païen aurait peut-être hésité à le faire avec cette science) des mœurs infâmes, particulières seulement à quelques uns, mais dont l'gnominie enveloppe toute la société ; 2° à cause de la conclusion sans cesse répétée : que ça ne peut plus marcher de la sorte ; que l'édifice social, comme la basilique de Montmartre, doit sauter dans une catastrophe incomparable, etc.

Il est certain que pour beaucoup de cerveaux insuffisamment solides ou éclairés, *Paris* sert d'apologie à tous les attentats et peut-être y disposera.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

BUTLER (Samuel). — **The Authoress of the Odyssey.** *Londres, Longmans, Green and C°.* 1 vol. in-12 de XVI-276 pages. 13.50

HERVIEUX (Léopold). — **Notice sur les Fables latines d'origine indienne.** *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-8° de 80 pages. 5 »

Parmi les auteurs du moyen âge qui nous ont

transmis, sous une enveloppe latine, des fables anciennes, trois noms émergent : Jean de Capoue, Baldo et Raymond de Béziers. Le recueil du premier est le plus connu. Il date de la fin du XIIIe siècle, et, sous le titre de *Directorium* ou de *Parabolæ antiquorum sapientum*, il a joui jadis d'une grande vogue.

M. L. Hervieux a entrepris la publication de l'œuvre, jusqu'à présent inédite, de Raymond de Béziers. Il y joindra, d'après une méthode et des sources nouvelles, une réédition de Jean de Capoue et de Baldo.

Le livre qui doit contenir les trois textes n'a pas encore paru ; il est, nous dit-on, « entre les mains de l'imprimeur ». En attendant, voici « la préface », qui est, par elle-même, très digne d'attention.

Il est vraiment intéressant de constater à quelle vénérable antiquité appartiennent et par quelles transmigrations successives sont arrivés jusqu'à nous, modifiés, remaniés dans les détails, mais toujours reconnaissables et identiques quant au fond, beaucoup de ces thèmes de fables ou de contes que reproduisent plus ou moins nos manuels modernes et qu'on retrouve disséminés dans les traditions populaires.

C'est dans l'Inde qu'il faut nous transporter ; c'est jusqu'au Ve siècle au moins qu'il faut remonter pour rencontrer la plus ancienne source connue du *Directorium vitæ*. La compilation primitive, en langue sanscrite, s'est perdue, bien qu'une partie de ses éléments nous ait été conservée dans le *Pantcha-tantra*. La version pehlevie, qui en fut faite, au VIe siècle, par Barzouyèh, a également disparu ; mais, traduite elle-même en arabe, vers 750, par Abdallah ibn Almokaffa, elle a survécu dans le livre très répandu de *Kalila et Dimna*. La version d'Almokaffa nous apparaît comme le point de départ de plusieurs autres : elle a été rendue en grec, en persan, en espagnol, en hébreu ; et c'est la traduction hébraïque élaborée par R. Joël dans la seconde moitié du XIIe siècle, qui est devenue, environ cent ans plus tard, le *Directorium vitæ*.

La *Notice* de M. Hervieux nous expose, avec preuves à l'appui, toute cette instructive généalogie. Elle nous montre ensuite comment du *Directorium vitæ* procèdent et la version poétique de Baldo et la version en prose de Raymond de Béziers. Celui-ci, contrairement à sa propre assertion et à l'opinion généralement admise, a moins interprété la vieille recension espagnole de *Kalila et Dimna* que copié ou servilement imité le *Directorium*. Telle est du du moins la conclusion que M. Hervieux défend et qu'il fonde sur un examen attentif d'un certain nombre de passages et sur beaucoup d'autres indices. J. F.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

BAROT (A.). — **Le Photographe Amateur.** Manuel complet, suivi d'un cours complet de photominiature, d'après M. Charles Mendel. *Paris, A. Jeandé.* 1 vol. In-16 de 36 pages. » 25

BILLON (F.). — **Le Sel.** *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-12 de 160 pages. 1.50

(*Petite Encyclopédie pratique de Chimie industrielle*, no 2.)

BILLON (F.). — **Soudes et Potasses.** *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

(*Petite Encyclopédie pratique de Chimie industrielle*, no 3.)

BILLON (F.). — **Soufre et dérivés.** *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

DELAGE et HÉROUARD. — **Traité de Zoologie concrète.** Tome V : les Vermidiens. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-8° de 352 pages. 25 »

MINET (AD.). — **Théories de l'Electrolyse.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-16 de 176 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

SARAZIN (C.). — **Cours d'électricité théorique et pratique.** *Paris, E. Bernard et Cie.* 1 vol. in-8° de 632 pages. 16 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

BADOIS et **BIEBER.** — **Assainissement comparé de Paris et des grandes villes de l'Europe.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-8° de 234 pages. 9 »

BECHMANN (G.). — **Salubrité urbaine, distributions d'eau et assainissement.** Tome Ier. Seconde édition, revue et très augmentée.

Paris, Baudry et Cie. 1 vol. gr. in-8° de 592-XX pages. 20 »

(*Encyclopédie des Travaux publics.*)

DECHAMPS (HENRI). — **Les Principes de la construction des charpentes métalliques.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-8° de VI-536 pages. 15 »

MOISSENET. — **Théorie du Yacht.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-12 de 405 pag. 15 »

SCIENCES BIOLOGIQUES

BINET (A.) et **HENRI** (V.). — **La Fatigue intellectuelle.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-8° de 338 pages. 8 »

(*Bibliothèque de Pédagogie et de Psychologie.*)

DUCAS (L.). — **La Timidité.** Étude psychologique et morale. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-18 de 168 pages. 2.50

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

SULLY (JAMES). — **Études sur l'Enfance.** Traduit de l'anglais par A. Monod, précédé d'une préface par G. Compayré. *Paris, Alcan.* 1 vol. in-8° de XXXII-556 pages. 10 »

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

WEISS (Mme AUGUSTA). — **La Femme, la Mère, l'Enfant.** Guide à l'usage des jeunes mères. *Paris, Maloine.* 1 vol. in-18 de X-168 pages. 2.50

Ce petit volume, destiné aux jeunes femmes qui vont devenir mères, est vraiment des plus utiles en même temps que des plus intéressants. Il renferme tous les renseignements dont la mère peut avoir besoin.

L'ouvrage est divisé en trois parties :

Dans la première : *Avant la naissance*, l'auteur indique les principes d'hygiène et tous les moyens qui permettront à la femme d'échapper aux déformations et aux déchéances physiques que la gestation mal comprise peut entraîner après elle; des explications très précises sur la confection de la layette et de la couchette du nouveau-né et sur tous les préparatifs en vue de l'accouchement complètent cette première partie si intéressante.

Dans la seconde : *Pendant la naissance*, l'auteur indique les soins à donner aux accouchées, soins bien sérieux et toujours trop négligés, surtout si l'on songe qu'ils évitent à la femme de terribles maladies et conservent sa beauté corporelle.

Enfin, dans la troisième partie : *Après la naissance*, l'auteur parle d'abord de la constitution physiologique de l'enfant, des soins à lui donner, des maladies qu'il peut avoir, des moyens de favoriser et de hâter son développement ; pour conclure, Mme Augusta Weiss parle de l'éducation intellectuelle et morale des enfants. Cette conclusion, très courte cependant, développe les lignes de conduite générales que les pères et les mères de famille, vraiment dignes de ce nom, ne devraient jamais perdre de vue.

Enfin, une planche sur laquelle sont tracés les patrons d'une layette complète jusque vers l'âge de trois ou quatre ans, permet aux jeunes mères non seulement de s'instruire, ce qu'elles feront sûrement en lisant ce livre, mais encore de confectionner elles-mêmes les vêtements de leurs tout petits.

Telle est, vue dans l'ensemble, la composition de ce travail destiné à rendre tant de services, comme l'indique la préface autorisée de M. le Dr Morache. A. B.

SCIENCES MÉDICALES

BUFFET (Dr AD.). — **L'Aliénation mentale** dans le grand-duché de Luxembourg. *Luxembourg, Schrœll.* In-8° de 78 pages.

Ce n'est pas une simple compilation statistique que le Dr Buffet nous donne dans sa brochure. Il expose bien, il est vrai, les chiffres recueillis dans l'asile d'Ettelbruck, dont il a la direction. Mais ce n'est là que la petite partie de son travail.

Il a principalement donné des développements assez longs à des considérations théoriques et pratiques sur la question de l'aliénation mentale. La lecture de son livre nous a vivement intéressé ; elle fera, nous n'en doutons pas, la même impression sur tous ceux qui s'occupent de cette question si grave.

C'est surtout dans le domaine de l'étiologie et tout spécialement au point de vue de l'hérédité, de l'alcoolisme et des dégénérescences que l'auteur s'est placé pour donner libre carrière à sa science et à son expérience. Il y fait preuve d'une grande érudition en même temps que d'un jugement sûr et d'un sens clinique remarquable.

Evitant toute idée préconçue et systématique, il sait trouver le juste milieu entre les différentes écoles qui se disputent sur ces questions pathologiques et philosophiques. On peut ne pas partager toutes les opinions émises par le Dr Buffet ; on ne saurait lui refuser le mérite d'avoir fait preuve d'une honnêteté scientifique irréprochable. Dr M.

BOCQUILLON-LIMOUSIN (H.). — **Formulaire des Médicaments nouveaux.** Neuvième édition. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-16 de VIII-320 pages. 3 »

BONNIER (P.). — **L'Oreille.** Symptomatologie. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-16 de 176 pages. 2.50

ECALLE (H.), **DELPECH** (L.) et **PEUVRIER** (A.). — **Pharmacopée homœopathique française,** rédigée sous le patronage de la Société française d'Homœopathie. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de VIII-400 pages. 6 »

GÉLINEAU (Dr). — **Hygiène de l'Oreille et des Sourds.** *Paris, Maloine.* 1 vol. in-18, reliure souple, de 228 pages. 3 »

Voici un petit opuscule, comme nous voudrions en voir publier beaucoup. Il a pour but de répandre des notions saines et exactes sur un chapitre important de la médecine. L'hygiène de l'oreille est trop peu ou mal connue. Le sens de l'ouïe, qui est si précieux sous tant de rapports, est généralement fort négligé dans nos préoccupations hygiéniques.

La Dr Gélineau a voulu réagir contre cette tendance. Après avoir insisté dans un premier chapitre sur l'importance de l'ouïe et sur la nécessité de son étude, l'auteur donne une description anatomique de l'oreille et en expose le fonctionnement physiologique. Puis il fait connaître successivement ce que doit être l'hygiène de cet organe chez le nouveau-né, chez l'enfant, chez l'adulte et chez le vieillard.

Nous aimons moins le chapitre VII consacré aux injections et à l'insufflation de l'air dans l'oreille. Nous craignons que, sur la foi des données nécessairement incomplètes contenues dans ce chapitre, plus d'un lecteur ne cherche à se traiter lui-même au lieu de se mettre entre les mains d'un spécialiste compétent. De là des mécomptes inévitables ! L'auteur eût mieux fait de se borner à quelques règles générales, indiquant la façon d'appliquer les méthodes thérapeutiques usitées contre les affections de l'ouïe.

Plus utiles et plus pratiques sont les derniers chapitres, dans lesquels le Dr Gélineau s'occupe de la prothèse acoustique et de la surdi-mutité. Le dernier chapitre mérite surtout d'être consulté ; il attire l'attention du lecteur sur les dangers des remèdes vulgaires employés contre la surdité et dont il faut absolument s'abstenir.

Dr M.

LE DANTEC (FÉLIX). — **Évolution individuelle et Hérédité.** Théorie de la variation quantitative. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de 308 pages. 6 »

LEFERT (PAUL). — **Lexique-Formulaire des Nouveautés médicales.** *Paris, J.-B. Barrière et fils.* 1 vol. in-16 de 334 pages. 3 »

MAC CLELLAN (GEORGE), — **Anatomie des Régions** dans ses rapports avec la médecine et la chirurgie. Traduit sur l'édition anglaise par le Dr Louis Tollemer. Premier volume. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. gr. in-4° de XXXIV-466 pages. 40 »

MERCIER (G.) — **Guide pratique pour l'analyse des Urines.** Deuxième édition. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-16 de 224 pages. 4 »

NICOLAS (E.) et **FROMAGET** (C.). — **Ophtalmoscopie vétérinaire.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-16 de VIII-120 pages, avec 9 planches chromolithographiées. 8 »

TERRIER, GUILLEMAIN et **MALHERBE.** — **Chirurgie du Cou.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de 248 pages. 4 »

WIDE (A.). — **Traité de gymnastique médicale suédoise,** traduit, annoté et augmenté de plusieurs chapitres sur les affections abdominales et gynécologiques par le Dr M. Bourcart ; suivi d'un travail sur le massage en ophtalmologie, par le Dr D. Gourfein. Préface du Dr Fernand Lagrange. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de XXII-438 pages, avec 128 illustrations. 12.50

AGRICULTURE — HORTICULTURE

CARDOSO DE MENEZES (ANTONIO). — **Noções de Oleicultura pratica.** Azeite : seu fabrico, depuração e conservação. *Coïmbre, França Amado.* 1 vol. in-16 de XXIV-214 pag. 3.50

Nommé, en 1896, professeur d'agriculture à l'Ecole centrale d'Agriculture, l'auteur se vit dans la nécessité d'apprendre à ses jeunes disciples les manipulations qu'exigent la fabrica-

tion et le traitement de l'huile. Il composa donc un cours aussi succinct que possible, dans lequel un petit nombre de leçons puissent condenser toutes les connaissances acquises actuellement sur cette importante branche de l'industrie ; ce sont ces leçons, revues et coordonnées avec soin, qui nous sont présentées dans ce volume.

L'auteur ne prétend nullement combler une lacune, mais il la signale et tâche d'y remédier. Les grands savants, dont le brillant talent et le vaste savoir peuvent s'imposer avec une irréfutable supériorité, ont le droit de dicter avec compétence les préceptes sûrs d'une industrie, tombée en Portugal dans une véritable décadence. Dallabella, Mendes Trigoso, de Forrester et Ferreira Lapa ont écrit sur ce sujet des pages de grande valeur ; après eux, l'agronome Larcher Marchal et le chimiste Otto Klein ont produit des travaux estimés sur la production de l'olive.

Mais les œuvres des anciens auteurs deviennent incomplètes avec le temps, et les travaux récents, dirigés vers un point de vue purement théorique et spéculatif, ne peuvent procurer grande aide aux populations agricoles. Il fallait à celles-ci un livre didactique, moderne surtout, sur la fabrication de l'huile. Le présent traité présente l'avantage d'être essentiellement pratique, mis à la portée des dernières découvertes, et en même temps parfaitement approprié aux connaissances des classes auxquelles il est destiné. D. F.

DELONCLE (Charles) et **DUBREUIL** (Paul). — **Dictionnaire populaire d'Agriculture pratique.** *Paris, Librairie de la « France Agricole ».* Un fascicule in-4° de 1441-1608 pages. 3 »

Le dixième et dernier fascicule de cet important ouvrage vient de paraître ; voici donc terminée une œuvre qui fait le plus grand honneur à ses auteurs, qu'on doit féliciter d'avoir su mener à bien une entreprise aussi ardue.

Ainsi qu'ils le disent dans leur avertissement, ils se sont proposé de réunir dans un seul ouvrage, et sous une forme qui permît facilement les recherches, les notions scientifiques et pratiques si nombreuses et si diverses qui intéressent aujourd'hui l'agriculteur ; ce n'est donc pas une encyclopédie qu'ils présentent au public, mais une œuvre de vulgarisation des sciences agricoles.

Disons de suite que MM. Charles Deloncle et Paul Dubreuil ont pleinement atteint leur but ; il suffit, en effet, de parcourir leur Dictionnaire pour être séduit à différents titres par nombre d'articles signés de noms autorisés et appartenant pour la plupart à l'enseignement agricole. Ces articles donnent l'état actuel de la question dans chaque cas, et un juste équilibre est conservé dans ces notes, un article n'étant pas, comme cela arrive trop souvent dans les dictionnaires, outrageusement développé, au détriment d'autres par trop négligés. Les auteurs ont su faire à chacun la part que son importance comporte.

Naturellement, un dictionnaire n'est pas un traité d'agriculture ; celui-ci est un aide-mémoire très complet, dont la place est indiquée dans la bibliothèque de tous les agriculteurs, grands ou petits. Son prix, vraiment très modéré, le rend abordable pour tous. Les personnes qui ont en vue un sujet particulier et qui veulent l'approfondir, devront nécessairement se reporter aux ouvrages spéciaux. Le Dictionnaire populaire leur facilitera cette tâche, car il donne pour certaines questions importantes la bibliographie des ouvrages à consulter.

Nous ne saurions donc trop recommander à nos lecteurs ce Dictionnaire qui constitue certainement l'œuvre la plus intéressante qui ait paru ces dernières années sur l'agriculture; aussi est-ce à juste titre que le Ministère de l'Agriculture a souscrit à cet important ouvrage que nous voudrions voir dans les bibliothèques de toutes les écoles et de tous les syndicats.

HENRIQUES (Julio A.). — **Rudimentos de Botanica e de Agricultura,** para ensino das escolas de instrucção primaria complementar e normal. *Coïmbre, França Amado.* 1 vol. in-16 de 144 pages. 2.50

L'auteur de ce petit traité s'est efforcé de satisfaire au programme officiel de l'enseignement primaire. Il en a cependant modifié quelque peu certaines parties qui lui paraissaient mal exposées.

Ce volume pourra peut-être paraître à quelques-uns dépasser le but qu'il s'est proposé : la fin qu'avait en vue l'auteur en le composant est d'arriver à une large diffusion du traité, en s'efforçant de rendre l'enseignement essentiellement pratique : exemples de plantes à examiner, expériences faciles, réalisables à peu de frais, rendent ce manuel particulièrement précieux. Le professeur soigneux, en prenant ce livre pour guide, pourra faire voir à ses élèves la forme et l'organisation des plantes et les principaux phénomènes vitaux qui se manifestent en elles.

Bien dirigé, l'élève pourra cueillir lui-même les plantes dont lui a parlé la leçon du jour et trouvera singulièrement facilité le travail d'observation. La mémoire est la fidèle auxiliaire de l'étude, mais la nature se saisit plus parfaitement par l'observation. D. F.

NOËL (Ch.), **DURANDEAU** (L.) et **TRIADOU** (L.). — **Les Industries agricoles.** Brasserie-Distillerie-Sucrerie. *Poitiers, P. Oudin.* 1 vol. in-8° de 352 pages. 6 »

(Bibliothèque des Employés de Contributions indirectes.)

L'École nationale des industries agricoles de

Paris est de création récente. Fondée dans le but de former, par un enseignement theorique et pratique, des directeurs d'industries agricoles, elle a comblé une lacune importante dans l'enseignement professionnel : la brasserie, la distillerie et la sucrerie sont, en effet, devenues aujourd'hui de véritables industries scientifiques, grâce aux découvertes qui ont révolutionné leurs procédés. Le présent ouvrage présente un aperçu de ces découvertes scientifiques, en même temps que la description des méthodes actuelles de fabrication basées sur elles.

La *Brasserie* a été divisée en deux parties : la première, purement théorique, rappelle les connaissances chimiques et bactériologiques nécessaires pour comprendre la fabrication de la bière, qui fait l'objet de la deuxième partie.

Dans la *Distillerie*, les auteurs ont cru devoir introduire à diverses reprises des calculs algébriques, indispensables pour se faire une idée de la théorie des appareils à distiller, ainsi que pour bien comprendre les principes sur lesquels est basée l'alcoométrie.

Dans la *Sucrerie*, ils se sont surtout attachés à présenter avec clarté le principe et le but de chacune des nombreuses phases de la fabrication et du raffinage du sucre.

Enfin, chacune des trois parties est suivie d'une notice succincte sur les *Législations françaises et étrangères* concernant la bière, l'alcool et le sucre.

Cet important travail sera profitable au personnel des administrations de contributions indirectes, dont on exige de plus en plus des connaissances approfondies sur ces matières.

D. T.

SIDERSKY (D.). — **Aide-Mémoire de Sucrerie.** *Paris, Baudry.* 1 vol. in-12 de 228 pages. 10 »

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BRICE (James). — **Impressions of South America.** *Londres, Macmillan and C°.* 1 vol. in-8° de XXXII-604 pages. 18 »

CHARMETANT (le R. P. F.). — **Livre d'Or des Martyrs de la Charité.** Hommage aux victimes de la catastrophe du 4 mai 1897. *Paris, Bureau des Œuvres d'Orient.* 1 vol. in-4° de 294 pages. 5 »

DIDIER (L.). — **L'Amérique.** Anthologie géographique. *Paris, Delagrave.* 1 vol. in-16 de 564 pages. 4 »

Ce volume est le troisième de la collection de lectures géographiques publiées sous la direction de M. J. de Crozals.

L'ouvrage est vraiment, comme l'indique le sous-titre, une anthologie. L'auteur a pris de tous côtés, dans les livres et les articles de revues, les passages qui peuvent présenter « un résumé des découvertes géographiques et de la formation politique des Etats », et il a « assuré la plus grande place à l'œuvre de l'homme sur le sol américain. »

L'anthologie de M. Didier n'est donc pas un ouvrage aussi complet que certains recueils de lectures géographiques publiés précédemment. On n'y trouve pas de descriptions méthodiques des pays, ni de résumés statistiques. L'ouvrage ne renferme pas non plus de gravures ni de cartes.

En revanche, M. Didier donne, pour chaque Etat, une notice historique bien faite et généralement plus ample que celles qui sont insérées dans les publications similaires. Au surplus, l'ouvrage ne fait pas double emploi avec celles-ci, les morceaux étant d'ordinaire différents.

Malgré la part considérable faite à la partie historique, la géographie physique n'est nullement négligée : beaucoup des morceaux cités par M. Didier s'y rapportent directement.

Quant au choix des extraits, il a été généralement bien fait ; ces lectures géographiques sont réellement intéressantes et instructives.

Nous avons été heureux de lire dans l'anthologie géographique de M. Didier quelques morceaux tirés d'ouvrages belges, et notamment des récits de voyage si attachants de M. J. Leclercq.

J. B.

FAZY (Edmond). — **Les Turcs d'aujourd'hui.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 288 pages. 3.50

FÉVAL (Paul), fils. — **En Terre Réprouvée.** Livre premier. Galilée et Samarie. *Paris, Œuvre des Ecoles d'Orient.* 1 vol. in-8° de 248 pages. 3.50

FRICKER (Karl). — **Antarktis.** *Berlin, Schall et Grund.* 1 vol. gr. in-8° de 230 pages. 6.50
(*Bibliothek der Länderkunde, Band I.*)

ROBINET DE CLÉRY. — **Les Iles Normandes.** Pays de home-rule. Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 326 pages. 3.50

TAILHADE (Laurent). — **Terre latine.** Préface de M. E. Ledrain. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de VI-380 pages. 3.50

VASCONCELLOS (Ernesto J. de C. E.). — **As Colonias Portuguezas**. Geographia physica, politica e economica. *Lisboa, typographia da Companhia nacional editora.* 1 vol. in-12 de 442 pages. 5 »

Ce livre, coquettement imprimé, dénote chez l'auteur et chez les éditeurs, un goût très artistique.

Le volume contient une description détaillée des colonies portugaises. M. Vasconcellos prend un à un chacun des territoires qui composent le vaste domaine colonial du Portugal et l'étudie soigneusement d'abord au point de vue physique, puis au point de vue économique, enfin au point de vue politique et ethnographique. Un paragraphe spécial décrit l'administration à laquelle la colonie se trouve soumise.

Ce livre est écrit avec clarté et méthode. Il rendra des services à ceux qui s'intéressent aux questions coloniales d'une si grande actualité, et fera connaître quelque peu l'état des colonies portugaises au sujet desquelles nous sommes en général très ignorants. A. De R.

VILLETARD DE LAGUÉRIE. — La Corée indépendante, russe, ou japonaise. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-16 de 304 pages. 4 »

ART MILITAIRE

Alphabet du Marin, par un lieutenant de vaisseau. Ouvrage adopté par le ministre de la Marine pour les écoles élémentaires des équipages de la flotte. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-16 de 84 pages. » 60

Cet ouvrage, adopté par monsieur le ministre de la Marine pour les écoles élémentaires des équipages de la flotte, nous paraît d'une réelle utilité au point de vue de l'instruction primaire des jeunes gens qui se destinent à la marine. L'élève-mousse s'y familiarise de bonne heure, et sans grand travail intellectuel, aux principaux termes techniques que les nécessités de sa carrière lui font une obligation de connaître. Comme en se jouant, il fera connaissance avec la langue qu'il aura à parler au cours de ses pérégrinations futures, en même temps que des notions d'histoire, de géographie et des leçons de patriotisme orneront son esprit des connaissances indispensables. R. S.

Carte de la répartition et de l'emplacement des troupes de l'Armée française pour l'année 1898, avec index de tous les corps de troupe (armée active et armée territoriale). *Paris, H. Le Soudier.* 1.50

FACCHINI (Cesare). — **Degli Eserciti permanenti**. *Bologne, Zanichelli.* 1 vol. in-16 de 188 pages. 5 »

FERRERO (Guglielmo). — **Il Militarismo.** *Milan, Treves frères.* 1 vol. in-16 de XVI-464 pages. 4 »

HESSAPTCHIEFF (le major). — **Les Grandes Manœuvres de l'Armée Bulgare en 1896**. Traduction du capitaine breveté Christo Morphow. *Paris, Charles-Lavauzelle.* In-8° de 32 pages, avec une carte dans le texte. 0.75

La Bulgarie, après avoir fièrement conquis son indépendance, est sans doute appelée, dans un avenir peu lointain, à tenir dans la péninsule balkanique la place prépondérante.

Il est donc particulièrement intéressant de suivre les progrès accomplis dans ces dernières années par l'armée bulgare et de voir comment elle s'est comportée aux grandes manœuvres.

Grâce à l'étude instructive publiée par le major Hessaptchieff et à l'élégante traduction du capitaine Christo Morphow, nous pénétrons dans l'intimité de cette jeune et vaillante armée, disciplinée, aguerrie, commandée par des officiers pleins d'entrain et d'initiative, et possédant un corps d'état-major d'une haute valeur.

Il y aura donc tout profit à lire cette brochure et à en tirer certains enseignements théoriques et surtout pratiques.

MOLINARI (G. de). — **Grandeur et Décadence de la Guerre**. *Paris, Guillaumin.* 1 vol. in-16 de VI-314 pages. 3.50

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BRIDGMAN (F.-A.). — **L'Anarchie dans l'Art.** Traduit de l'anglais. *Paris, Société française d'Éditions d'Art.* 1 vol. in-12 de 248 pages. 3.50

« Écrire n'est pas ma profession, dit l'auteur dans sa courte préface ; j'ai ici exprimé simplement des idées que je croyais de mon devoir de dire et j'ai essayé de le faire d'une manière claire

et précise, avec l'espoir que les jeunes étudiants, à qui je suis heureux de les dédier, les trouveront de quelque utilité. »

En présence de cette déclaration, nous aurions tort de reprocher à M. F. A. Bridgman le manque d'unité que l'on perçoit dans la composition de son œuvre ainsi que son écriture un peu lâchée. Cette constatation faite, nous sommes à l'aise pour dire que *l'Anarchie dans l'Art* est un livre de bonne foi, une œuvre sincère où l'auteur s'efforce de tenir autant que possible une juste mesure, tant dans le blâme que dans l'éloge.

Ecrit plus spécialement en vue des artistes, ce volume ne sera cependant pas lu sans fruit par le lecteur ordinaire. Certes, tout ce qu'il renferme ne doit pas être admis sans réserve, loin de là ; mais on y trouvera d'excellentes choses sur l'impressionnisme, des réflexions, si pas toujours neuves, du moins toujours opportunes sur la critique et un souci d'éviter les préventions et le parti pris qui inspire de la sympathie.

L'impression de l'ouvrage de M. Bridgman est soignée, comme tout ce qui sort de l'officine de L. Henry-May ; aussi quel dommage que le dessin symbolique, rehaussé de couleur, qui orne (?) la couverture, ne soit pas d'un meilleur goût. EDW. C.

BRUNAMONTI (MARIA-ALINDA). — **Discorsi d'Arte**. *Città di Castello, Lapi.* 1 vol. in-16 de 202 pages. 2 »

EXPERT (HENRY). — **Les Maîtres Musiciens de la Renaissance française.** Éditions publiées sur les manuscrits les plus authentiques et les mieux imprimés du XVIe siècle, avec variantes, notes historiques et critiques, transcriptions en notation moderne. Cinquième fascicule. *Paris, Leduc.* 1 vol. in-4° de 120 pages. 12 »

Jusqu'à ce jour, l'auteur a présenté au public des ouvrages de maîtres musiciens qui illustrèrent la seconde moitié du XVIe siècle; aujourd'hui, avec les célèbres recueils d'Attaingnant, il aborde une longue période antérieure, l'époque de Josquin des Prez et de ses disciples Jean Mouton, Clément Jannequin, Claudin de Sermisy, etc., l'apogée de l'art polyphonique fondé sur les modes anciens.

Des mélodies superposées, construites dans le diatonisme des gammes du plain-chant, tel fut l'idéal de ces grands artistes : *Modi natura oppido pulchre expressa est... Tenor nobis Hypodorium belle exprimit... Basis pulcherrime hunc habet modum...* (GLAREANI, *Dodecachordon*, passim.) Ils aspiraient ainsi à reproduire la pure beauté des tonalités du moyen âge encore chères à leurs contemporains ; et ils ravirent les esprits par les merveilles de leurs contrepoints, et ils touchèrent les cœurs par leurs mélodies aux inflexions variées et expressives.

Pour goûter ces génies frustes, il nous faut oublier les raffinements de l'art moderne, nous faire les contemporains d'un Glarean, nourrir notre esprit de ses doctrines esthétiques, et alors lire les œuvres des vieux maîtres, non pour y découvrir les bégaiements de l'harmonie moderne, mais afin d'y suivre le développement, l'épanouissement modal des mélodies concertantes et l'harmonie *sui generis* qui en découle.

A quel degré de perfection les maîtres s'élevèrent dans cette voie, le présent volume en offre un exemple frappant.

Il contient trente et une chansons musicales à quatre voix, composées sur des textes français du XVe siècle par des musiciens en vogue au temps du « roy François ».

Claudin de Sermisy, ou Claudin tout court, comme on disait alors, est représenté par onze chansons qui, toutes, témoignent de la haute personnalité de leur auteur, de son admirable maîtrise de forme, de son génie gracieux et viril à la fois.

Janequin ou Jennequin (notre texte porte les deux orthographes) vient ensuite avec cinq pièces. Cet autre disciple de Josquin est un des maîtres les plus fameux *Maistre Clement Ianequin homme tresexpert en cest art*, écrit Maximilian Guilliaud dans ses *Rudiments de musique* (1554).

Gascongne est un de ces oubliés appelés à reprendre bientôt leur rang parmi les plus illustres. Les deux chansons que nous donnons de lui, de style très personnel, d'une tendresse exquise, dénotent une habileté de main extrême et une heureuse hardiesse à se jouer des règles d'école.

Consilium, que Rabelais nomme Consilion et A. de la Fage Jacques Conseil, est, comme Gascongne, un de ces artistes qui, aujourd'hui inconnus, passèrent jadis parmi les plus doctes. Ses deux pièces, fort courtes, sont parfaites dans leurs proportions.

Viennent ensuite des maîtres représentés chacun par une seule pièce ; n'en concluons pas qu'ils sont tous inférieurs aux précédents.

Jacotin (Godebrye), par exemple, illustre Flamand contemporain de Josquin, se montre l'égal des plus habiles et des plus personnels.

Vermont, Deslouges et Dulot, avec des pièces conçues dans un style plus archaïque, d'une écriture plus laborieuse, ne doivent pas rester ignorés.

Hesdin tient aussi pour l'archaïsme, mais sa manière est fort divertissante, et curieuse par le culte qu'il professe pour la consonance de quarte.

Sohier a de jolis accents et du mouvement.

Courtoys, toujours signalé comme très habile, est également fort plaisant.

Lombart, qu'aucune biographie ne mentionne,

donne par sa chanson *Belle sans sy* une idée très avantageuse de son talent.

Enfin il n'est pas jusqu'aux trois anonymes qui ne présentent des qualités remarquables.

Ces chansons compteront parmi les plus précieux joyaux d'art que le génie français de la Renaissance a légués à l'admiration des siècles.

FUINEL (CHARLES). — **Art et Critique.** *Paris, Clerget.* 1 vol. in-16 de XVI-226 pages. 3.50

Ces pages ont été écrites au jour le jour, dans la sincérité du moment. Ce n'est pas une histoire complète des trois dernières années 1895, 1896, 1897, mais une série d'aperçus instructifs. Données en articles à la revue *La Critique*, elles ont été réunies et forment une étude d'ensemble par leur mise sous couverture.

On peut signaler dans ces pages celles traitant de la participation de nos artistes à l'Exposition de Berlin, les luttes sur la propriété artistique, les études sur les livres enflammés et mystiques du Sâr Peladan, ses expositions symboliques, sur l'œuvre d'Ibsen, sur la fameuse querelle de Paul Bourget et de son éditeur, etc., etc.

M. L. F.

ROMETTE (JULES). — **Le Guide de l'Harmoniste.** Harmonie raisonnée et pratique, précédée des notions élémentaires de l'art musical. Première partie : Harmonie consonante avec réalisation et corrigé des exercices. Seconde partie : Harmonie dissonante avec réalisation et corrigé des exercices. *Barroux, chez l'auteur.* 2 vol. in-8° de 182 et 180 pages. 12 »

Ce livre est particulièrement utile aux personnes qui, désireuses d'apprendre l'harmonie, se trouvent privées de professeur. La méthode que l'auteur présente initie graduellement aux secrets les plus intimes de la science harmonique et rend capables de bonne analyse et de composition correcte ceux qui l'ont pratiquée.

La science harmonique comprend, outre la connaissance des accords consonants et des accords dissonants avec les différentes formes qu'ils affectent, celle des modifications que ces mêmes accords peuvent subir à l'aide des artifices harmoniques. Ce traité a donc été divisé en deux livres : le premier traite des accords consonants et des accords dissonants naturels. Le livre II développe l'harmonie artificielle, et les accords résultant de procédés purement harmoniques ou de procédés mixtes. Un appendice traite des ornements mélodiques ou intervalles étrangers à l'harmonie. Chaque volume présente en outre la réalisation ou corrigé des exercices, des données complémentaires et des exemplaires et modèles.

L'auteur nous définit en ces termes le but de son œuvre :

« L'art musical passionne notre siècle et y tient une large place. Il est facile de remarquer cependant que l'instruction de la plupart des amateurs et même des musiciens de profession est incomplète. Il n'est pas rare, en effet, que leurs connaissances se bornent aux données élémentaires de solfège ou de leur méthode d'instrument, et leur talent au mécanisme pratique de l'exécution. La science de l'harmonie, indispensable pour apprécier ou pour réaliser une œuvre musicale, leur fait généralement défaut. Que si, sentant ce qui leur manque et désireux de combler cette lacune de leur instruction, ils songent à s'initier à cette science, beaucoup ne trouvent bien souvent ni un professeur qui les enseigne, ni un auteur facile et pratique qui les éclaire et les dirige. C'est à cette classe de personnes que ce guide s'adresse plus spécialement. »

Ce but, l'auteur l'a pleinement atteint ; aussi voyons-nous les autorités ecclésiastiques et plusieurs sommités musicales lui adresser d'élogieuses félicitations.

Pour profiter de son ouvrage, M. Romette indique lui-même la marche à suivre :

1° Lire attentivement la leçon en vérifiant bien les définitions et approfondissant toutes les données par l'application des exemples aux règles ;

2° Répondre de mémoire à toutes les demandes du questionnaire et noter, pour y revenir, les passages qui seront moins compris ou qui demeureraient confus ;

3° Faire par écrit les exercices ;

4° Comparer ce travail avec le corrigé ;

5° Transposer par écrit dans les principaux tons quelques-uns de ces exercices, et les exécuter à l'harmonium ou au piano ;

6° Analyser quelques morceaux des œuvres que l'on possède au point de vue des notions étudiées, et l'exécuter sur l'instrument.

L'auteur s'est inspiré d'autres travaux, et a réussi à produire un ouvrage tenant le juste milieu entre l'élémentaire et le supérieur. Maîtres et élèves apprécieront l'unité, l'esprit de méthode, la précision de cet excellent guide de l'harmoniste.

F. D.

THÉDENAT (HENRY). — **Le Forum romain** et les Forums impériaux. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 406 pages. 3.50

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

Address of Regent J.-B. Reinstein, at a special Meeting of the Regents of the University of California. *San Francisco, Woodward and Co.* In-8° de 42 pages.

BAUDRILLARD (J.). — **Histoire d'une Bouteille.** Livre de lecture sur l'enseignement antialcoolique, à l'usage des cours moyen et supérieur des écoles primaires. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-16 de 196 pag. 1.25

L'histoire d'une bouteille, dites-vous, c'est bien singulier. Est-ce qu'une bouteille peut parler?

Pourquoi pas, après tout, si vous avez l'oreille assez fine pour entendre ce qu'elle dit? Peut-être n'aurez-vous pas trop à vous plaindre de l'avoir écoutée. Elle a beaucoup vu, des choses gaies, un plus grand nombre de tristes. Elle a entendu bien des propos intéressants, que l'auteur essaie de nous conter sans nous ennuyer.

Cette bouteille raconte son histoire; chaque chapitre du récit est fait pour toucher la sensibilité de l'enfant, amortir sa défiance, préparer sa raison à accepter l'affirmation, puis la preuve de la nocuité de l'alcool. Les documents complémentaires, par leur caractère impersonnel, leur tenue un peu sévère à dessein, compléteront l'œuvre en apportant l'élément définitif de conviction.

Comme ce livre est fait pour les écoles primaires, que fréquentent des élèves des classes les plus diverses de la société, il a paru nécessaire à l'auteur d'envisager le rôle de l'alcool dans toutes les conditions, y compris la bourgeoisie, sur laquelle pèse la terrible responsabilité de l'exemple.

On trouve à la fin de l'ouvrage un résumé dogmatique et ordonné qui n'est que le programme un peu développé arrêté par la commission ministérielle de 1895 pour la rédaction d'un manuel à l'usage du maître. Enfin ce livre contient une série de douze gravures, représentant la déchéance d'une famille ouvrière par l'alcool : ces compositions feront sur l'imagination des élèves la plus salutaire impression. F. D.

DARCHEZ (V.). — **Nouveau Cours de Dessin géométrique**, à l'usage des élèves de l'enseignement primaire supérieur, des écoles normales primaires et de l'enseignement secondaire. Première partie, contenant 131 figures et 50 planches intercalées dans le texte. Troisième édition. *Paris, Eugène Belin.* 1 vol. in-8° de 147 pages. 2.50

DARCHEZ (V.). — **Nouveau Cours de Dessin géométrique.** Deuxième partie, contenant 68 figures et 44 pages intercalées dans le texte, et 4 planches hors texte. *Paris, Eugène Belin.* 1 vol. in-8° de 138 pag. 2.50

DARCHEZ (V.). — **Nouveau Cours de Dessin géométrique.** Troisième partie, contenant 57 figures et 61 planches intercalées dans le texte, et 6 planches hors texte. *Paris, Eugène Belin.* 1 vol. in-8° de 140 pag. 3.50

DIAS (J. Simôes). — **A Escola primeria em Portugal.** *Porto, Educaçao nacional.* 1 vol. in-12 de 204 pages. 2.50

Ce livre contient un cri d'alarme jeté par l'auteur à propos du plus que triste état dans lequel se trouve l'enseignement en Portugal. Sur une population de 5.049.729 âmes, on rencontre 4.000.957 personnes qui ne savent pas lire. Le Portugal tient, à ce point de vue, le dernier rang parmi les nations européennes.

L'auteur examine avec soin les causes du mal; il étudie la législation de l'enseignement et expose les moyens par lesquels on pourrait, à son avis, remédier à la situation.

Puissent ses conseils être entendus et profiter au Portugal! A. de R.

FERVAL (H.). — **Cours de Géométrie cotée**, à l'usage des candidats à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr et à l'Ecole navale. *Paris, Eugène Belin.* 1 vol. in-8° de 244 pages. 3.75

Ce *Cours* est publié tel que l'auteur l'a toujours professé au Lycée Louis-le-Grand, et il est le premier qui soit édité spécialement à l'usage des candidats à Saint-Cyr. Les programmes français ne paraissent pas bien délimiter encore cette branche de l'enseignement mathématique. L'auteur demande, en effet, que dans l'intérêt des études, et pour fixer autant que possible l'enseignement de la *Géométrie cotée*, on veuille bien lui signaler toutes les améliorations qui sembleront désirables. Nous ne doutons pas que l'essai de M. Ferval n'offre beaucoup d'attrait pour tous ceux qu'intéresse la *Géométrie cotée.* E. G.

HORNER (M. R.). — **La Mémoire dans les applications pédagogiques.** *Fribourg, Librairie catholique suisse.* In-8° de 28 pages.

TRACHSEL (Albert). — **Réflexions sur l'Enseignement.** *Paris, Clerget.* 1 vol. in-18 de 61 pages. 1.00

ASCÉTISME — PIÉTÉ

GIRARD (J. S.). — **Chers Enfants.** Livre de poche des Premiers Communiants. *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-32 de 480 pages. 1.25

HERBERT (lady). — **Comment j'entrai au Bercail.** Un Episode de la Renaissance catholique en Angleterre. Traduit de l'an-

glais par L. de Beauriez. *Paris, Perrin.* 1 vol. in-16 de 124 pages. 2.50

Au moment où l'on constate partout un réveil de l'idéal religieux et où l'on peut presque espérer, sinon prévoir, la rentrée des Eglises dissidentes et notamment du peuple anglais dans le giron de notre Mère à tous, l'Eglise catholique romaine, la traduction que M. de Beauriez nous donne du récit de la conversion de lady Herbert of Lea, écrite par elle-même, ne manquera pas d'attirer l'attention de ceux qui suivent l'intéressant mouvement de la renaissance catholique en Angleterre.

Une conversion venant de si haut, car lady Herbert of Lea appartient à une des premières familles de la Grande-Bretagne, est d'un trop grand exemple pour que son récit ne soit pas d'une incontestable utilité. Comme le dit très bien l'auteur dans son excellente introduction, la confession de lady Herbert est non seulement un acte de foi, elle est aussi, comme l'est une aumône, un acte de charité.

Cette courte relation des luttes soutenues par une âme d'élite pour triompher des liens de l'erreur et passer du schisme à la vraie foi, est attachante autant qu'édifiante. On la lira avec autant d'intérêt qu'un roman psychologique, et on la méditera comme une œuvre de piété.

Le traducteur a joint à son volume, pour l'instruction des non-initiés, une courte et substantielle notice sur le mouvement d'Oxford et ses principaux chefs, qui complète heureusement son excellente œuvre de prosélytisme.

Edw. C.

HEURTEBIZE (dom B.) et **TRIGER** (Robert). — **Sainte Scholastique**, patronne du Mans. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-4° de xii-520 pages. 20 »

LAURENÇON. — Mois de Saint Joseph. Neuvième édition. *Paris, Maison de la Bonne Presse.* 1 vol. in-32 de 240 pages. 0.50

LAURENÇON. — Saint-Joseph de Paris. Son sanctuaire, son pèlerinage, son architecture, ses œuvres. *Paris, Roger et Chernoviz.* In-8° de 56 pages. 0.40

MARBEUF (J.). — **Le Tabernacle.** *Avignon, Aubanel frères.* 1 vol. in-16 de xvi-268 pag. 2.90

Dès la première page, le but de cet ouvrage nous est clairement indiqué par M. l'abbé Marbeuf : « Le but que nous nous sommes proposé en composant cet ouvrage, dit-il, a été la glorification de Jésus-Eucharistie. Beaucoup de savants et pieux écrivains ont déjà traité ce sujet important, le plus important de tous, puisque l'Eucharistie est la vie des âmes. Il eût été inutile de composer un nouvel ouvrage sur ce sacrement d'amour, si nous ne nous étions placé à un point de vue nouveau. La plupart des auteurs qui traitent de l'Eucharistie ont exposé la doctrine sous une forme abstraite, avec des termes techniques, et dans un langage difficile à comprendre pour le vulgaire qui n'est pas initié aux secrets de la théologie : il en résulte que les fidèles, bientôt rebutés par l'aridité de la doctrine, ne lisent pas ces ouvrages ou que, s'ils les lisent, ils ne les comprennent pas ou les comprennent mal.

» D'autres écrits, d'une date plus récente, mettent de côté la doctrine et ne cherchent qu'à frapper l'imagination... Nous avons voulu, en publiant ce nouveau travail sur l'Eucharistie, exposer dans un langage net, précis, à la portée de tous, la doctrine de l'Eglise sur cet auguste sacrement. »

Ce but, M. Marbeuf l'a parfaitement atteint, grâce au plan qu'il s'est tracé. Le tabernacle en est l'objet principal. La *première partie*, qui est une sorte de préambule, traite surtout du tabernacle de Moïse, qui était une figure du tabernacle chrétien. La *seconde partie* est consacrée à l'étude du sacrifice qui est offert devant le tabernacle, notamment du sacrifice de la Messe, dont les sacrifices de l'ancienne loi étaient l'image, et qui est lui-même le renouvellement et la continuation du sacrifice de la Croix. La *troisième partie* considère Jésus-Hostie, en tant qu'il est l'objet de nos adorations, ou en tant qu'il sort du tabernacle pour attirer à lui les âmes auxquelles il veut se communiquer. La *quatrième partie* enfin traite de la communion, de ses effets et des grâces qu'elle fait affluer dans les âmes ; d'où il résulte, pour celui qui communie, une vie spéciale, la vie eucharistique.

Nous souhaitons avec l'auteur que les lecteurs de cet ouvrage connaissent mieux, aiment davantage et servent plus fidèlement Jésus, le pain vivant descendu du ciel pour le salut du monde.

F. D.

PELLEGRINI (Giuseppe). — **Considerazioni sul peccato della Bestemmia e le sue più frequenti occasioni.** *Mondovi, B. Graziano.* In-18 de 152 pages. 0.20

PINGAUD (Léonce). — **Saint Pierre Fourier.** *Paris, Lecoffre.* 1 vol. in-16 de 212 pages. 2 »

Voici — pour reprendre une expression d'un grand prédicateur, — voici un « saint de nos jours », canonisé d'hier et dont le rôle, à une des époques les plus importantes de notre histoire nationale, ne saurait certes être taxé de légende monastique. Aussi est-ce un de nos historiens les plus distingués, un des membres les plus connus de notre haut enseignement, qui a tenu à mettre en lumière l'austère et touchante physionomie de ce saint Vincent de Paul

de la Lorraine, d'abord curé modèle d'une petite ville, puis réformateur et fondateur courageux, audacieux même aux yeux de ses contemporains, et dont les œuvres toujours vivantes attestent l'heureuse et bénie fécondité.

M. Pingaud a retracé l'histoire de ces luttes avec une sûreté de critique, une précision de style, bref un talent bien fait pour consolider encore davantage le succès de la collection « Les Saints ». CH. F.

POTTIER (ALOYS), S. J. — **Silhouettes d'Apôtres.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de XIV-282 pages. 2 «

Sous ce titre *Silhouettes d'Apôtres*, que d'aucuns pourraient trouver un peu vague, mais qu'un rapide examen justifie pleinement, le R. P. Aloys Pottier réunit les discours qu'il prononça en mars 1897, à Paris, dans l'église de Saint-François-Xavier, pour la Neuvaine dite de la Grâce. Le succès de cette neuvaine vraiment apostolique fut digne de l'année du grand centenaire : aussi les auditeurs et l'orateur ont-ils pensé qu'il serait continué par la lecture de ces pages vivantes. Nous l'espérons comme eux.

Il n'y est question que d'apostolat, cette manifestation spontanée de la vie catholique, qui a besoin de se répandre *usque ad ultimum terræ*, au prix même du sang de ses incomparables « Semeurs de parole ». Apostolat de saint Paul, apôtre des Nations; apostolat de saint François-Xavier, apôtre des Indes et du Japon ; apostolat de la France chrétienne à travers les âges, par l'épée, l'aumône, les innombrables essaims de ses missionnaires. Voilà les lignes principales de ces *Silhouettes*, que le P. Aloys Pottier dessine, met en relief, anime d'un souffle éloquent et colore d'images rayonnantes. — En regard et tout à côté de ces nobles figures apostoliques et patriotiques, voici d'autres *Silhouettes* d'apôtres plus humbles et par suite plus à notre portée : voici l'apostolat quotidien, dans la famille, l'école, la société, par l'exemple, le courage, le dévouement, le sacrifice, la sainteté sous toutes ses formes. Enfin, pour achever l'œuvre, tableau superbe d'ensemble et quasi enthousiaste, de l'apostolat de la France, même en cette lamentable fin de siècle et quatorze cents ans après son baptême, sous toutes les latitudes, et en vérité de l'un à l'autre pôle.

Nous ne saurions donner qu'un pâle crayon de ces pages, où la doctrine soutient et féconde l'éloquence, où les preuves, les faits, les chiffres vivent et vibrent au milieu des prosopopées qui sonnent autrement que le *cymbalum tinniens*. L'orateur souhaite, dit-il, que dans les âmes de ses lecteurs, comme de ses auditeurs, « la foi palpite et chante » : son désir s'accomplira ; ses discours écrits se font lire, comme sa parole se fait entendre.

PUYOL (Mgr P.-E.). — **De Imitatione Christi libri quatuor.** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de XLII-352 pages. 5 »

PUYOL (Mgr P.-E.). — **Variantes du Livre « De Imitatione Christi ».** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de VIII-448 pages. 5 »

TARINO (PIETRO). — **Il Pensiero dei Pensieri** ed i Liberi Pensatori. *Mondovi, B. Graziano.* In-18 de 104 pages. » 20

TARINO (PIETRO). — **Il Rosario.** *Mondovi, B. Graziano.* In-18 de 288 pages. » 60

TARINO (PIETRO). — **Nostra Signora del Carmelo.** *Mondovi, B. Graziano.* In-18 de 192 pages. » 30

Nous réunissons sous une même rubrique quatre opuscules de propagande, publiés à Mondovi : *La Pensée des penseurs et les libres-penseurs*, — *Considérations sur le péché de blasphème*, — *Notre-Dame de Carmel*, — *le Rosaire*. Faut-il dire, hélas ! que la langue italienne profère d'affreux blasphèmes, plus injurieux à la Majesté divine que ceux que nous entendons dans nos régions ? Le Rosaire et le Scapulaire sont des dévotions chères aux Italiens assez nombreux par ici. Enfin la première de toutes nos pensées doit être celle d'assurer notre fin éternelle. Quant aux soi-disant libres-penseurs, ils sont le jouet de leur imagination et deviennent les esclaves de leurs rêves qu'ils prennent pour la réalité ; ils ne sont ni libres, ni vraiment penseurs. A. C. H. D.

VAUDON (JEAN). — **Entretiens Eucharistiques** et Discours de premières Messes. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-16 de 300 pages. 3 »

Ceux qui liront ces pages y trouveront tout ce qui les a charmés et ravis dans les autres ouvrages du R. P. Vaudon, notamment dans ses « *Entretiens* aux jeunes gens », la même plénitude de vérité, la même sûreté de doctrine, la même émotion communicative, le même style si riche, si varié, si français. Mais ce volume l'emporte encore sur les autres par la grandeur du sujet; et il semble que l'âme et la parole de l'orateur montent à mesure que s'élèvent les vérités qu'il expose ; et comme il a soulevé ses auditeurs, il entraîne l'âme de ses lecteurs dans des sphères surnaturelles d'où elles désireraient ne plus descendre jamais. E. M.

VAUGHAN (S. Em. le Card.). — **Le Saint Sacrifice de la Messe.** Traduit de l'anglais, avec autorisation de l'auteur, par M. A. de Pitteurs. *Avignon, Aubanel frères.* 1 vol. in-18 de 112 pages. » 60

Le Carême dernier, Mgr Vaughan nous présentait un petit livre sur l'*Amour et la Passion de Jésus-Christ ;* cette année, il nous parle du *Saint Sacrifice de la Messe*. Ces deux sujets, la mort de Notre-Seigneur et la Sainte-Messe, ne sont-ils pas inséparablement unis, le Sacrifice de la Croix et celui de l'autel étant identiques quant au divin Sacrificateur et à la Victime sacrifiée.

Il suffit de réfléchir quelques instants pour voir tout ce que perdent chaque jour les hommes, par suite de leur ignorance sur la valeur de la Messe. Même parmi les catholiques, combien y en a-t-il qui sont froids et indifférents, faute de s'être jamais formé une conception vraie de ce qu'est ce divin Sacrifice ! Jamais ils ne se sont rendu compte que la Messe est l'acte central du culte de Dieu dans le monde ; qu'elle répand sur tous ceux qui y prennent part avec dévotion le pardon des péchés, la rémission des peines temporelles dues à ces péchés, un immense accroissement de grâces et de nombreuses bénédictions spirituelles et temporelles.

Ces pages aideront les fidèles à acquérir une idée haute et vraie du Saint-Sacrifice de la Messe ; le livre de S. Em. le Cardinal Vaughan n'est pas un ouvrage de controverse, il s'adresse à tous les catholiques Sa fin, son but, c'est exclusivement la piété et la pratique de la foi. A. A.

VERCRUYSSE (le R. P. Bruno), S. J. — **New Practical Meditations** for every day in the year, on the Life of Our Lord Jésus Christ. *New-York, Benziger.* 2 vol. in-16 de XII-608 et XII-622 pages. 22.50

VARIA

Annuaire du Clergé français. France — Colonies — Alsace Cinquième année : 1898. *Paris, Société de l'« Annuaire »*, 1 vol. in-8° de LII-1138 pages. 8 »

Annuaire général des Sociétés françaises par actions 1897-1898. *Paris, Maurice père et fils.* 1 beau vol. in-4° de LXIX-1410 pages. 25 »

Le plus complet de tous les annuaires, absolument indispensable à toutes les personnes qui possèdent des actions quelconques, aux agents de change, banquiers, notaires, industriels, commerçants, etc.

BOUSSON (M.). — **Étude sur la Conserve de Viande et son Essai chimique.** *Paris, Charles Lavauzelle.* In-8° de 24 pages. 0.50

Aujourd'hui que les conserves de viande entrent pour une grande partie dans l'alimentation du soldat, en temps de paix et surtout en temps de guerre, il ne sera pas indifférent aux commandants d'unités d'avoir des notions assez exactes sur la composition, la préparation et le rendement de la viande de conserve.

Le travail de M. Bousson les renseignera complètement à ce sujet.

France Ecclésiastique (la). Almanach-annuaire du clergé pour l'an de grâce 1898. Quarante-huitième année. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 874 pag. 4 »

MARS. — **Nice en Carnaval.** *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1.25

Tel est le titre du nouvel album que fait paraître aujourd'hui le dessinateur Mars. En 65 aquarelles et dessins, soulignés de légendes amusantes et encadrées d'un texte documenté, l'artiste fait revivre d'une plume alerte la vie d'étourdissante gaieté qui caractérise les fêtes carnavalesques de Nice-la-Belle : *Corsi*, cavalcades, batailles de fleurs et de confetti, bals populaires, redoutes, *vegliori*, bal de l'Escadre en rade de Villefranche, tout y passe, et c'est observé, empoignant au possible, étonnant de bon marché. Il est regrettable que plusieurs de ces dessins soient d'une légèreté frisant l'indécence. M. S.

NACLA (Vtesse). — **Dictionnaire du Savoir-Vivre.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-24 de 220 pages. 3.50

STAFFE (la Baronne). — **La Correspondance dans toutes les Circonstances de la Vie.** 16e édition. *Paris, Havard.* 1 vol. in-12 de 342 pages. 4 »

The World Almanac and Encyclopedia 1898. *New-York, The Press Publishing Co.* 1 vol. in-16 de 512 pages. 2.50

PÉRIODIQUES

Administracion (La) (Madrid, Paseo de la Castellana, 48, Baja). *Enero, 1898 : M. B. Cossio* : La ensenanza primaria en Espana. — *A. Groizard* : Defraudacion de la propiedad literaria e industrial. — *E. C. K. Gonner* : El Estado socialista ; su tendencia y su fin. — *D. Pazos y Garcia* : El problema monetario en Filipinas. — *G. M* : Salvador Maiorana Calatabiano. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Agriculture nouvelle (L') Paris, 18, rue d'Enghien). *5 mars 1898 : H. Marchand* : Une société modèle. — *A. Berthot* : Les prévisions du temps. — *J. Troude* : La culture de l'orge. — *Roy-Chevrier* : La viticulture en Bourgogne et en Franche-Comté. — *J. De Loverdo* : Fabrication du pain à la campagne. — Horticulture. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Alte und Neue Welt (Einsiedeln, Benziger und C°). *Marz 1898 : H. Sienkiewiez* : Die Familie Polaniecki. — Der Fliegemensch. — *M. Geitzler* : Wildrose. — *J. Gottwald* : Die Vergeltung. — *A. Breiten* : Das neue Haus in Pompeji. — *W. Bröcking* : Das Rätsel des eisernen Maske. — *R. Ehrlich* : Die Thatigkeit der Sonne. — *O. Hirt* : Nordlandstreisereien. — *E. T.* : Riesenpolypen. (Tous les 20 jours. Par an : 8 fr. 50.)

Amis des Enfants (L') (Paris, 15, rue Féron). *5 mars 1898 : M. Zurhein* : Souvent la peur d'un mal nous conduit dans un autre. — *I. Laquedem* : Une étape du Juif-Errant. — *E. Keller* : Vie de Jeanne d'Arc. — *B. Gabrielle* : Mon portrait moral de 1885, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Ami du foyer (L') (Genève, 4, boulevard du Théâtre). *4 mars 1898 : R. Töpffer* : Les bords de l'Arve. — *J. Gravaud* : L'île de Ré. — *A. Terroux* : Le thé. — *H. Estienne* : Profils rustiques. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.50.)

Amphion (Lisbonne, R. Nova do Almada 97 e 99). *15 de fevereiro de 1898* : Anastasi Pozzoni. — Mario Vetter, drama em 3 quadros. — Vianna da motta. — *A. Vidal* : Arte e artistas. — Real Academia de amadores de musica. — Theatros. (Bi-mensuel. Par an : 15 fr.)

Analecta ecclesiastica (Roma, 181, via dei Coronari). *Fasc. 2. Februarius 1898 : Analecta nova* : Ssmus probat provisiones ab Episcopo Augustod nuper sancitas, et clericos hortatur ad obedientiam erga Rom. Pont. et Episcopos. — Ssmus gaudet de inita Societate, Romae, pro iuvandis fidelibus orientalibus. — Ssmus Fœderationi Pianae grates agit, eique animos addit, etc. — *Analecta vetera* : De electione Summi Pontificis. — *Analecta varia* : De Spiritus Sancti a Filio processione, historica disquisitio. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Ange gardien (L') (Oullins, Lyon). *Mars 1898 :* Agar et Ismaël dans le désert. — Sainte Brigitte d'Ecosse et les anges. — Visions de Catherine Emmerich sur saint Joseph. — Respect héroïque du dimanche. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales catholiques (Paris, 9, rue Féron). *5 mars 1898 : Mgr. Lelong* : La connaissance de Notre-Seigneur Jésus-Christ. — La juiverie dans le monde païen. — *Fr. Coppée* : La fête de Jeanne d'Arc. — Sainte Rose de Lima. — Attentat contre le roi de Grèce. — Rome et l'Italie. (Hebdomadaire. Par an : 16 fr.)

Annales du culte de St Joseph (Sainte-Foy-lez-Lyon). *Mars 1898 : H. Faure* : Le mois et la fête de saint Joseph. — *J. Darche* : St Joseph modèle des âmes intérieures. — *R. T.* : Saint Joseph, notre espérance. — Le médecin des pauvres. — Soldat et martyr. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales d'hydrologie (Paris, 3, rue Racine). *N° 2. Février 1898 : J. Félix* : De l'emploi thérapeutique des silicates alcalins et des eaux minérales silicatées. — *Deiperris* : Utilité de l'antisepsie dans les établissements thermaux. — *Huchard* : De l'organisation d'une société d'hydrologie. — *A. Robin* : Rapport sur le service médical. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Annales de Notre-Dame du Sacré-Cœur (Issoudun, M. Chevalier). *Mars 1898 : R. P. Vaudon* : Saint Joseph et les ouvriers de Dieu. — *R. P. B. Louis* : Dans l'atelier de saint Joseph. — *T. R. P. Chevalier* : Issoudun et Notre Dame du Sacré-Cœur. — *R. P. Claude Mathieu* : Le pèlerinage de N.-D. du S-C à Issoudun. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de l'Œuvre de Saint-Paul (Bar-le-Duc, 36, rue de la Banque). *N° 2. Février 1898 :* Le Journalisme catholique. — Un mot de saint Paul pour illuminer chacun des jours du mois de mars. — Le mois liturgique. — Les saints protecteurs de mars. — Une bienfaitrice de notre Œuvre. (Mensuel. Par an : 2 fr.50.)

Annales de la Propagation de la Foi (Lyon, 12, rue Sala). *Mars 1898 :* Massacre de deux missionnaires de Steyl. — Les Sœurs indigènes des Saints Cœurs de Jésus et Marie à Minich (Haute-Egypte). — Progrès de la foi. Touchants épisodes (Haut-Niger). — Arrivée du missionnaire dans l'Uganda. — Premières impressions. Le Séminaire de Kisubi (Nyanza septentrional). — La léproserie de Molokaï (Iles Sandwich). — Rapport de Monseigneur Terrien. — Départ des missionnaires. (Tous les deux mois. Par an : 26 fr.)

Annales du Rosaire. Couronne de Marie. (Lyon, 104, rue Bugeaud). *Mars 1898 :* Le culte de saint Joseph. — Trois petites

fleurs américaines offertes à S. Joseph. — Le rosaire de l'aïeule. — La législation du Rosaire. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Annals of the American Academy (Philadelphia). *March 1898 : F. Sigel* : Sociology applied to Politics. — *E. Durand* : Political and municipal legislation 1897. — *J. Johnson* : Proposed Reforms of the monetary system. — *E. Devine* : The committee of fifty and the investigation of the liquor problem. — *W. Taylor* : A misguided philosopher in the field of economies. (Tous les deux mois. Par an : 30 fr.)

Année dominicaine (L') (Paris, 94, rue du Bac). *Mars 1898 : M.D. Chapotin* : Le R. P. Paul Lelaidier. — Saint Thomas, patron des écoles. — Le bienheureux Jourdain de Saxe. — Œuvre des Noviciats dominicains de la Province de France. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Antiquitaten - Zeitung (Stuttgart, Reinsburgstr. 44). *2 märz 1898 :* Vom Kunstverein in München. — Berichte aus Vereinen. — Ausgrabungen. — Entdeckungen. — Technische Notizen. — Briefkasten. — Kleine Mitiheilungen. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Archiv für christliche Kunst (Stuttgart, 94, Urbanstrasse). *N° 3. 1898 :* Die neue Katholische Kirche in Urach. — Der Rohrdorfer Altar und die Gemälde zu Sündringen. — Die Reutlinger Glockengietzerfamilie Eger. — Das Altarkreuz. (Mensuel. Par an : 5. fr. 50.)

Art méridional (L')(Toulouse, 6, rue Deville). *1er mars 1898 :* Le cinquième banquet de l'Art méridional. — *J. Noirot* : Ferdinand Fabre. — *E. Sain* : Souvenir du carnaval. *A. Moulinier* : La lyrique française. (Bimensuel. Par an : 5 fr.)

Bibelot (The) (Portland Maine Thomas Mosher). *March 1898 : R. Browning* : Men and women. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Bibliothèque illustrée des voyages autour du monde (Paris, Plon). *N° 17. Ed. Foa* : Les mines de diamants du Cap. — *N° 18 . E. Daville* : Les Nouvelles-Hébrides. — *N° 19.* Suriname. (1 vol. par semaine. Par an : 11 fr.)

Bulletin des sommaires (Paris, 44, rue Beaunier). *10 et 25 janvier 1898 :* 100. Filosofie. — Psicologie. — Libre-pensée. — 120. Religion. — 200. Guerre. Armée. Marine. — 300 Sciences et questions sociologiques. — 320. Politique. — 330. Économie politique. — 331. Questions sociales. — 332. Finances. — 340. Législation. Jurisprudence. Fiscalité. Services publics, etc. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Bulletin pédagogique (Le) (Grand'Rue, 13, Fribourg). *N° 5. Mars 1898 : Alexis* : Bilan géographique de l'année 1897. — Le rapport sur l'exposition scolaire de Genève. — Les langues vivantes. — Remarques sur la prononciation de certains mots. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin de la Presse (Le) (Paris, 21, quai St-Michel). *5 mars 1898 : V. De Marolles* : Les revues catholiques. — *M. Dubreuil* : Échos. — *A. Billiard* : En Angleterre. — Documents officiels. — Concours musical. — *Ch. Donos* : Les gaffes contenues dans le nouveau Larousse illustré. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Bulletin de Sciences mathématiques et physiques (Paris, 4, rue Antoine-Dubois) *1er mars 1898 : L. Gerard* : Sur les cercles tangents à 3 cercles. — Préparation aux examens. — Composition des inversions. — *Drincourt* : Sur la formule des cordes vibrantes. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société des études coloniales et maritimes (Paris, 16, rue de l'Arcade). *28 février 1898 : L. Muller* : Les progrès du commerce maritime allemand. — *Ch. Baudouin* : Bizerte et la défense nationale. — Le commerce et les transports dans l'intérieur de Madagascar. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société générale d'éducation (Paris, 35, rue de Grenelle). *15 février 1898 :* Communications de la Société. — *G. Martin* : Les subventions municipales aux écoles libres. — *Ch. Huit* : Un examen de conscience universitaire. — *Ch. Hardy* : Le dix-septième congrès national de la ligue de l'enseignement. — L'œuvre du bienheureux de la Salle. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Cassell's Magazine (London, Cassell and Co). *March 1898 : K. Jerome* : The gost of the of Appleford : A complete story. — *F. Banfield* : The american ambassador : some striking literary reminiscences. — *M. Pemberton* : On a winter sea. — *F. M. Holmes* : From spring to cistern : the story of the new river company. — *F. H. Williamson* : In the world of society. — *A. Home* : The complete flautist. — *F. Robinson* : Capitals at play. — *H. Hill* : Spectre Gold. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Century illustrated Magazine (The) (New-York, Union Square). *March 1898 :* R. *Procter* : The mammoth cave of Kentucky. — *P. Foster* : Andrée. — *M. Burton Harrison* : Good Americans. — *S. Webb* : The river trip to the Klondyke. — *E. Curtis* : The rush to the Klondike over the Mountain Passe. — *D. Grai* : Gallops. — *J. Stadling* : Andrée's messenger. — *S. Stevenson* : Mexican Society in Maximilian's Time 1866. — *J. Burroughs* : Songs of American birds. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Chrysologus (Paderborn, F. Schöningh.) *Sechstes Heft* : *H. Berhorst* : Die Traurigkeit hienieden ist der Vorbote der Himmelsfreude. — *H. Niehaus* : Die Quellen des Trostes für den leidenden Christen. — *W. Quadt* : Die Liebe wünscht den Hingang des Hern. — *X. Zagler* : Warum ist bei vielen alles umsonst. — *W. Quadt* : Ein Beispiel für Betende. — Wann sollen wir beten, etc. (Mensuel. Par an : 8 fr.50.)

Ciudad de Dios (La) Madrid, 10, Bordadores). *5 de marzo de 1898 : Z. Nunez :* La antropologia moderna. — *E. Fatigati* : Claustros romanicos espanoles : procedencia de los claustros espanoles y relaciones con los extranjeros. — *Restituto del Valle Ruiz.* Raimundo Lulio. — *J. Lazcano* : Los manuscritos arabes del Escorial. — *E. Biré* : Diario de un vecino de Paris durante el Terror. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder and C°). *March 1898 : H. Fitchett* : Lord Anson and the Centurion. — *T. Strong* : Lewis Carroll. — *E. Coleridge* : The friendly foe. — *A. Perceval Graves :* James Clarence Magnan. — *J. Ellice* : Stray fragments of a Past. — *T. Down* : Gold-mining at the Klondike. — *G. Calderon* : Tarakanoff's Idyll, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14, rue de l'Abbaye). *10 mars 1898 : Rebillot* : L'armée et ses détracteurs. — *F. Klein* : Mgr Dupont des loges et la guerre sous Metz. Les derniers temps du siècle et la capitulation. — Entrée des allemands à Metz — L'attitude de l'évêque. — *E. Keller :* L'ouvrier libre. — *P. Pisani* : Questions d'Orient. — Les Russes en Syrie. — *C. De Baulny* : Simple histoire. — *A. Gigot* : La grève des mécaniciens anglais. — *Ed. Biré* : Une nouvelle histoire de la Bretagne. — *H. Chantavoine* : La correspondance de Victor Hugo. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmopolitan (The) (New-York, Brisben Walker). *March 1898 : W. Curtis* : The land that is coveted. — *Th. Dreiser* : Work of Mrs. Kenyon Cox. — *Th. Crawford* : The Dreyfus mystery. — *H. Frederic* : Gloria mundi. — *J. Zangwill* : To a pretty girl. — *R. Davis* : The man with one talent. — *J. Becket* : Maliness. — *H. G. Huntington* : Interior of a pompeian house, etc. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Courrier du Livre (Le) (Québec, Raoul Renault). *Février 1898 : N. Dionne* : Un catalogue intéressant. — *R. Renault* : Un bibliophile, le Rév. John Wright. — *O'Hagan* : A true story of the acadian deportation. — An important document. — Bibliotheca canadensis. — Petit intermédiaire. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Démocratie chrétienne (La) (Lille, 25, rue Nicolas-Leblanc). *Mars 1898 : Ireland* : A Léon XIII. — *H. Carton de Wiart* : Lettre sur le Congrès de Zurich. — *E. Prudent* : Antisémites et Démocrates chrétiens. — *G. B.* : Enquête sociale permanente. — *L'Olifant* : Lettre de Belgique. — *E. De Corbie* : Au Musée social. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Dimanche paroissial (Le) (Arras, Sueur-Charruey). *12 mars 1898 :* Sermon pour la fête de l'Annonciation. — De la générosité dans le service de Dieu. — Le sacrilège puni. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Écho des Presbytères (L') (Paris, 28, rue d'Assas). *5 mars 1898* : La Foi. — N.-D. des Sept-Douleurs. — Les Rameaux et la Communion pascale. — Notes sur la Semaine sainte. — L'Annonciation. — La Grèce et la première Épitre aux Corinthiens. — L'Infaillibilité du corps épiscopal uni au Pape. — De l'origine du pouvoir. — Questions diverses. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

École et la Famille (L') (Fontaines-s/Saône, Robert). *1er mars 1898* : Questions légales et administratives. — Pédagogie. — Sujets divers de compositions donnés dans les examens et concours. — Grammaire et orthographe. — Rédaction. — Textes de questions proposées aux examens, etc. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Enseignement chrétien (L') (Paris, Poussielgue). *1er mars 1898 : E. Ragon* : Le latin de Justin. — *C. Huit* : M. Ollé-Laprune. — *J. Verdunoy* : La bataille de Trasimène. — M. l'abbé Lejard, ancien supérieur du Petit Séminaire de Séez. — Sujet de concours pour la classe de quatrième. (Bi-mensuel. Par an : 11 fr.)

Étangs et Rivières (Paris, 21, rue de Vaugirard). *10 janvier 1898 : V. Burda* : L'élevage de la carpe. — *Potdun* : La pêche de l'anguille à la foëne dans le Nord de la France. — *De la Theuratte* : Noms vulgaires et locaux des poissons d'eau douce de la France. — *M. Ringelmann* : Profil d'une digue en terre. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Études (Paris, 15, rue Monsieur). *5 mars 1898 : G. Longhaye* : M. Gazier, historien et critique de Port. — *De Ratzenhausen* : En Extrême-Orient. Le Japon. Religions. Avenir économique. — *C. De Beaupuy* : Enquête sur les responsabilités de la Presse. — *J. Piolet* : De l'émigration. — *H. Martin* : M. Ollé-Laprune, souvenir d'une expulsion. — *A. Houard* : Mallets du Pan, d'après les documents inédits. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

Export-Journal (Bulletin international de librairie paraissant en trois langues)(Leipzig, Hedeler). *Février 1898 :* Suppléments de la maison : C. F. Lücke, Leipzig. — S. Jourdan, Mainz. — Philipp Fürst, Hamburg. — Emil M. Engel, Wien. — Ottmar Zicher, München. — Rheinische Wäschefabrik, Wevelinghoven. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

France chrétienne (La) (Paris, 83, rue de Rennes). *28 février 1898 :* Pas de duperie. — La Franc-Maçonnerie. — Les députés francs-maçons. — *Antoni* : L'homme, le verbe, et le Christ. — Maçons anglais et latins. — Les Sœurs maçonnes. — Chez les Juifs. — *H. d'Oger* : Contribution à l'étude des sources du Diable au XIXe siècle. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La)(Paris-Auteuil, 40, rue de la Fontaine). *5 mars 1898 : D. Fontaine* : Courrier de l'Œuvre. — *X. Privas* : I Les Bibelots ; II. Les Bébés. — *O. De Poli* : Sept minutes de Pie IX. — *Carpon* : Les souverains pontifes de St Pierre à Léon XIII. — *A. Torza de Mafonty* : La France partout. — *Ch. Rougemont* : Le colonel Le Touray. — Madame Cordier, cantinière au 72e. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Gazette des Eaux (Paris, 1, rue Bausset). *3 mars 1898 : Foveau de Courmelles* : De l'utilité des observations météoriques en climatologie, en épidémiologie et en hygiène. — *A. Robin* : Rapport sur le Concours du Prix Capuron en 1897. — La cure-taxe. — Hydrologie. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Giornale araldico (Bari, 81, Corso Vitorio Emanuele). *Luglio 1897 : G. De Ferrari* : Storia della Nobiltà di Genova. — *G. Corti* : La famiglia Marliani. — *G. Rossi* : I salvago signori di Castiglione nel XIVe secolo. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Grandes Usines (Les) (Paris, 53ter, quai des Grands-Augustins). *N° 3. Janvier 1898 :* Secteur électrique de la rive gauche à Paris. — Services électriques urbains. — Chronique. (Mensuel. Par an : 24 fr.)

Illustrirte Zeitung (Leipzig, Weber). *Marz 1898 : K. von Berneck* : Das Künstlerfest in München. — *Fendler* : Adam und Eva. — Die Katastrophe des amerikanischen Panzerkreuzers « Maine ». — Culturgeschichtliche Nachrichten. — *E. Platz* : Die geplante elektrische Bergbahn auf die Amthorspike in Tirol. — Metropolit Michael von Serbien. — Marinetabellen seiner Majestät des Kaisers Wilhelm : Die schiffe Japans, Deutschlands und Ruszlands in Ostasien. (Hebdomadaire. Par an : 40 fr.)

Intermédiaire des Mathématiciens (L') (Paris, Gauthier-Villars et fils). *N° 2. Février 1898 :* Bulletin traitant de hautes questions de mathématiques et donnant les réponses aux questions posées dans le n° précédent. — Supplément. *L. Ripert* : La dualité et l'homographie dans le triangle et le tétraèdre. (Mensuel. Par an : 17 fr.)

Journal de la Jeunesse (Le) (Paris, Hachette). *5 mars 1898 : G. Toudouze* : Le démon des Sables. — *E. Renoir* : La fabrication des couteaux et des ciseaux. — *A. Verley* : L'héritage des Derbanne. — *H. Heinecke* : Charles-Marie de Weber. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine (Paris, 8, rue de Nesle). *25 février 1898 : Briquet :* Où devons-nous envoyer nos tuberculeux ? — Cure d'air. — Cure d'air libre. — Davos. — Arosa. — Indications de la cure d'altitude. — Climat de montagne. — Stations thermales. — Indications des stations du Midi. — Séjour au bord de la mer. — Séjour dans les sanatoriums. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Journal musical (Le) (Paris, 11, rue de la Pépinière). *5 mars 1898 : B. L.* : Le mouvement musical. — Théâtres et Concerts. — *Van de Velde* : Caisse de prévoyance pour les chefs de musique civils. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Journal des Savants (Paris, Hachette et Cie). *Mai 1897 : Ch. Lévêque* : La psychologie des sentiments. — *P. Janet* : Histoire des doctrines esthétiques en Allemagne :

Lessing. — *L. Delisle* : Manuscrits liturgiques du Vatican. — *E. Blanchard* : Tombouctou la Mystérieuse.

Juin 1897 : *A. Barth* : Le Mahâbhârata.— *R. Dareste* : Histoire du droit privé athénien. — *A. Sorel* : Les correspondances des agents diplomatiques. — *H. Wallon* : Le roi de Rome. — *H. Weil* : Lettres de Reiske. (Mensuel. Par an : 42 fr.)

Katholischen Missionen (Die) (Fribourg, Herder'sche Verlagshandlung). *Marz 1898:* Eine Sommerfahrt durch Jepo, die Nordinsel Japans. — Die Mission von Alaska. — Die Schwestern U. L. Frau von Kwango.— Nachrichten aus Missionen. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Macmillan's Magazine (London, W.C., Macmillan and C°). *March 1898* : *W. Verner* : The diary of a private soldier in the campaign of New Orleans. — *G. Saintsbury* : Novels of university life. — *J. Berwick* : A philosopher's romance. — *Pearse* : The evolution of the sick soldier. — *A. G. Bradley* : On lake Vyrnwy. — *T. Hopkins* : Gavarni. — *H. Clifford* : The familiar of megat pendia. — *D. Hannay* : The true military policy. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'éducation et de récréation (Paris, 18, rue Jacob). *1er mars 1898* : *J. Verne* : Le superbe Orénoque. — *A. Alliou* : Les chutes du Niagara. — *J. Lermont* : Les fleurs de Renée. — *A. Laurie* : L'oncle de Chicago. (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le) (Paris, 5, rue Palatine). *1er mars 1898* : *J. Du Velay* : La chaire de Saint-Bavon. — A propos de « Sous l'empire ». — *Hourst* : Le chemin de fer du Soudan français.—*E. Jarnettaz* : Pierres précieuses. — *A. Arsène* : L'aimable visite. — *C. De Castelmour* : Nouvelle venue. — *P. D'Ivoi* : Vases artistiques du musée du Prado. — *H.*: Printemps. — *E. Hinzelin* : En passant. — *G. Pinet* : Le brave Crillon. (Bi-mensuel. Par an : 13 fr.)

Messager du Sacré Cœur de Jésus (Le) (Toulouse, 16, rue des Fleurs). *Mars 1898* : *J. Tustes* : La dévotion au crucifix. — Le vénérable Joseph Anchieta. — *L. Boussac* : Le Cœur de Jésus et les pauvres.— *M. Gattin* : Le règne du Cœur de Jésus. — Revue des intérêts du Cœur de Jésus. (Mensuel. Par an : 5 fr. 75.)

Messager de Ste Philomène (Paris-Vaugirard, 3, rue de Dantzig). *Mars 1898* : Faites pénitence. — Qui mange du Pape. — Retour sur le passé, regard vers l'avenir.— Causerie. — Le curé d'Ars et le dimanche. — Vers la montagne. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Monatsblatt der KK. heraldische Gesellschaft « Adler » (Vienne, 1, Rathhausstrasse). *März 1898* : Mittheilungen der Gesellschaft. — *E. Krahl* : Ex libris. (Mensuel.)

Moniteur des Arts (Le) (Paris, 12, rue Godot-de-Mauroi). *4 mars 1898* : *F. Field* : A travers les galeries de Londres. — *G. Lopisgich* : Libres propos. — *F. Oelsner* : La fabrication des violons en Hollande. — *E. Brown* : Lettre de Belgique. — *F. Field* : L'art en Angleterre. (Hebdomadaire. Par an : 23 fr.)

Natuur (De) (Utrecht, Broese). *15 februari 1898* : *L. Bleekrode* . Andree's tweede poolballon op Spitsbergen. — *L. Jonker* : Een muntwatermeter. — *A. Snijders* : De nieuwere Ventilatie-methoden.— *R. Sinia* : Menschenapen. — *G. Rijkens* : Oudere en nieuwe geneesmiddelen. — *Pannekoek* : Sterrenkundige opgaven en mededeelingen. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr.)

Nederlandsche Sport (Amsterdam, Ellerman, Harms & C°). *5 maart 1898:* Trainee-ring te Velp en Scheveningen. — Stal Ockhorst. — De hond tegenover den wetgever. — De hond. — Hondenschouw te Moscou. —Voetbal en Athletiek. — De stand van zaken. — Quick v. Hercules. — Frisia-Achilles. — Algemeene Nederlandsche Kegelbond. (Wekelijks. Per jaar : 21 fr.)

Ons Hemecht (Luxembourg, Woiré-Mertens). *1 märz 1898* : *N. Von Werveke* : Der letzte Versuch der Herzoge von Sachsen. — *Gr. Spedener* : Sagen des Eschwerthales. Die Luxemburgische Sprache. — Les Français à Luxembourg. — *J. Grob* : Pierre Ernest, Prince et Comte de Mansfelt. — Geschichtlicher Rückblick. — Ein Schiedspruch des Gouverneurs von Luxemburg. (Mensuel. Par an : 7 fr. 50.)

Paper digest (The) (New-York, L. D. Post, 21 and 23, Centre street). *January 1898* : *Purgos* : The state of trade. — Three color printing. — The shorter workday. — Some new inventions. — In the stationery field. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Patronage (Le) (Paris, 7, rue Coëtlogon). *N° 2. Février 1898* : Les études sociales dans les œuvres de jeunesse. — Un an de rosaire. — L'œuvre des Patronages et les évêques de France. — Troisième Congrès des œuvres de jeunesse. — Dans les œuvres.

—La jeunesse catholique et les patronages. — Un livre. — Conférences et projections. Mensuel. Par an : 6 fr.)

Petit Messager du Cœur de Marie (Toulouse, 16, rue des Fleurs). *Avril 1898 :* Le Cœur agonisant de Jésus et le salut des mourants. — A Jésus crucifié. — Les serviteurs de Marie. (Mensuel. Par an : 1 fr. 75.)

Photo-Revue (Paris, 118, rue d'Assas). *1er mars 1898 :* Les effluves digitaux et le flux magnétique. — *A. Baelde* : Emploi de l'iode en photographie. — *R. D'Héliécourt* : Vues pour projections par décalque des gravures. — *A. Mazel* : La plaque orthochromatique. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Procédés modernes d'illustration (Les) (Genève, Administration Sadag). *N° 4. 1897 :* Le procédé des 3 couleurs. — Durée des papiers modernes. — Oxydation des clichés typographiques. — La lumière électrique et ses applications en photographie. —L'illustration photographique des menus et des programmes. — Dessins télégraphiques. — Utilisation pratique de l'acétone. — Observations sur notre magasin de l'imprimeur. — Concours photographique de la vie française, Lyon. — De l'imitation photographique. — Bébé s'amuse. (Tous les deux mois. Par an : 5 fr.)

Questions actuelles (Les) (Paris, 8, rue François Ier). *6 mars 1898 :* Lettre du Souverain Pontife à S. Em. le cardinal Perraud. — Circulaire de S. Em. le cardinal Perraud. — M. Ollé-Laprune. — Travaux de M. Ollé-Laprune. — Discours de M. Desjardins. — Discours de M. Méline. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Review of Reviews (London, Strand, W. C. Mombray House, Norfolk str). *15 février 1898 :* Progress of the world. — Character sketch. — The topic of the month. — Leading articles in the magazines. — Some notable books of the month. — Learning languages by Letter-writing. (Mensuel Par an : 11 fr.)

Revista critica de historia y literatura (Madrid, Preciados, 48). *Enero 1898 : J. De Barcelona* : El castellano en Venezuela. — Y Hondurenismos. — Autosacramental nuebo. — Relaciones geograficas de Indias. — *J. Villa-amil* : La peregrinacion a Santiago de Galicia. — *A. Gimenez* : Causas de la estancia de Alphonso V en Italia. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Revista de Educaçao e Ensino (Lisboa, rua do Ouro, 242). *Fevereiro 1898 : B. Rebello* : Navegadores e exploradores portuguezes até o XVIe seculo. — *Ferreira-Deusdado* : O espirito philosophico da Grecia. — *Bethencourt-Ferreira* : A suggestao hypnotica na educaçao. — *Ferreira-Deusdado* : Echos da solidao. (Mensuel. Par an : 14 fr.)

Revue des Arts graphiques (Paris, 9, rue de Fleurus). *5 mars 1898 : P. Bluysen* : Chronique. — L'imprimerie nationale. — La photographie en couleurs. — Les expositions. — Associations. — Les concours Sédard. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue bibliographique et littéraire (Paris, 5, rue du Cherche-Midi). *Février 1898 : J. Huysmans* : La cathédrale. — *D. Lesueur* : Invincible charme. — *Reepmaker* : Calvaire.—*René Bazin* : De toute son âme. — *Y. Guyot* : La comédie socialiste. — *M. A. De Bovet* : La jeune Grèce. — *E. Drumont* : Mon vieux Paris. — *G. Homsy* : Les baisers restent. — *L. De Tinseau* : Dans la brume, etc. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue biblio-iconographique (Paris, 9, rue du Faubourg-Poissonnière). *Février 1898 : D'Eylac* : Les prochaines ventes de livres anciens. — *F. Mailliard* : La vie littéraire au XIXe siècle. — *D'Eylac* : Damascène Morgand. — *Nauroy* . Duplessi-Bertaux. — *H. Beraldi* : Excursion biblio-pyrénéenne. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue diplomatique (La) (Paris, 1, rue Lafayette). *15 mars 1898* : Felice Cavallotti. — En Autriche-Hongrie. — Le conflit Hispano-Américain. — France et Belgique. — Lettre de Madrid. — Lettre de Rome. — En Egypte. — Finances. — Industrie. — Commerce. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue ecclésiastique (Valleyfield). *1er mars 1898 :* Conférences archéologiques au Collège Canadien. — La médaille de saint Benoît. — La mission du bienheureux Louis-Marie Grignon de Montfort dans l'Église. — Etude sur l'ordo provincial de Montréal pour 1898. — Saint Pierre Fourrier. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue générale de la méthode Kneipp (St-Symphorien-de-Lay). *1er mars 1898 :* Résumé des dernières conférences données parMgr. Kneipp. — *A. Baumgarten* : Maladies des poumons. — *G. Mayerhausen* : L'insomnie. — Trois cents cas de maladie guéris ou améliorés par la méthode Kneipp. — L'antipyrine et l'influenza. — Hygiène alimentaire. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue internationale des Expositions (Paris, 23, rue Royale). *N° 2. 1er janvier 1898 :*

H. de Weindel : M. Joseph Bouvard. — *M. Legrand* : J. Baric et ses paysans. — *H. Beral* : Expositions diverses. — *M. de Marsan* : La Fête de l'Opéra. — *M. de Marsan* : M. Jules Méline. — *Ch. Hergat* : Nevers et la Nièvre, son histoire, son commerce et ses industries. — *L. Dutilh de la Tuque* : M. Paul Dislère. — *Paul Combes* : La Mission Marchand. — *R. Millet* : Le commerce extérieur de la Tunisie en 1896. — *R. Voirin* : Les colonies à l'Exposition de 1900. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

Revue de législation ouvrière (Paris, Le Soudier). *4e trimestre 1897* : Les caisses patronales de retraite et de prévoyance et la loi du 27 décembre 1897. — Dépôt des fonds des caisses de retraite et de prévoyance. — Réglementation du travail : capacité de la femme. — Mariage des agents de l'État. — Anti-alcoolisme. — Crédit agricole ; retraites des vieillards, infirmes ou incurables. (Trimestriel. Par an : 10 fr.)

Revue de métaphysique et de morale (Paris, Colin). *Mars 1898* : *J. Lagueau* : Fragments. — *Jacob* : La philosophie d'hier et celle d'aujourd'hui. — *G. Tarde* : Les lois sociales. — Opposition. — *G. Noël* : La philosophie de M. Lachelier. — *P. Lapie* : La justice pénale. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Revue des Revues (La) (Paris, 12, avenue de l'Opéra). *15 mars 1898* : *Bérenger* : La religion et la France. — Comment la Grèce fut trahie. — *E. Müntz* : Léonard de Vinci était il mage ? — *J. Finot* : Les hommes et les femmes à cornes. — *L. Caze* Le fluoromètre. — *R. Deberdt* : La grand'mère et la petite-fille. — *U Ojetti* : Le mouvement littéraire en Italie. — *A. Marin* : Le braconnier. — *H. Pontoppidan* : Le vieil Adam. (Bi-mensuel. Par an : 24 fr.)

Revue universelle illustrée (Genève, 19, route de Carouge). *Fév. 1898* : L'exportation des vins d'Espagne en Amérique. — La exportacion de vinos de España en America. — Le commerce et l'exportation des lièges et des bouchons en Catalogne et une visite à la Hyos de Perdrieux. — Teinturerie et apprêts : notre visite à la maison A. B. Rottier à San Martin de Provensals, etc. (Hebdomadaire. Par an : 28 fr.)

Riforma sociale (La) (Torino, Roux, Frassati e C°). *15 febbraio 1898* : *Masé-Dari* : La rendita e la proprieta del suolo nella crisi negraria attuale. — *F. Mantovani* : Bilanci di trenta famiglie di contadini in provincia di Treviso. — *U. Papa* : Il partito radicale conservatore in Italia. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista internazionale (Roma, 76, via Torre Argentina). *Febraio 1898* : *G. Torniolo* : L'odierno movimento cattolico popolare ed il proletariato. — *G. Salvioni* : Materialismo storico e Stato. A proposito di un libro recente. — *L. Olivi* : Il cattolicismo in Dinamarca. — *A. Boggiano* : Le leggi agrarie nella republica romana. Esame d'opere. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria (La) (Roma, 3, via Marco Minghetti). *Marzo 1898* : Il conte Kalnoky nell'alleanza Austro-Italiana. — *A. Albertazzi* : Ora e sempre. — *N. Colajanni* : La grande battaglia del Lavoro. — *A. Pierantoni* : Il « barbiere di Siviglia » in parlamento e i diritti di autore. — *A. Fabrizi* : Una pagina della rivoluzione italiana. — *Stanis* : La scena di prosa. (Mensuel. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas (Paris, 15, rue Soufflot). *3 mars 1898* : *M. Bertin* : Gloire en herbe. *Danrit* : Jean Tapin. — *E. Morin* : L'enfant prodigue. — Philéas et Chantrouille. — *T. Nicole* : Le jeu de la pêche. (Hebdomadaire. Par an : 18 fr.)

Science catholique (La) (Arras, Sueur-Charruey). *15 février 1898* : *E Martin* : Discernibilité du miracle par l'exclusion de toute cause spirituelle. — *E. Dubois* : La méthode d'immanence en apologétique. — *A. Bézin* : La « Biblia cum glossa ». — *E. Santerne* : La famille païenne et la famille chrétienne. — *J. De Lachal* : Saint Bernard de Menthon. — *Fl. De Moor* : Essai sur les anciennes dynasties historiques de Chaldée et d'Egypte jusqu'au XIIe siècle avant notre ère. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Science en famille (La) (Paris, 118, rue d'Assas). *1er mars 1898* : Deux morts : le Dr Péan, le Dr de Pietra-Santa. — Lanterne à acétylène. — *Bidault d'Isle* : Les grottes d'Acie. — *A. Berthier* : Les travaux d'amateur : construction pratique des appareils et accessoires photographiques, etc. (Bimensuel. Par an : 8 fr.)

Science illustrée (La) (Paris, 8, rue St Joseph). *5 mars 1898* : *E Lievenie* : Remplacement rapide d'une travée de pont. — *W. De Fonvielle* : M. Gauthier-Villars. — *M. Molinié* : Préparation électrolytique du sodium. — *P. Combes* : Les phoques de la mer de Béhring. — *P. Beaulavon* : Les sanatoria. — *G. Angerville* : Les quartz colorés. (Hebdomadaire. Par an : 14 fr.)

Sillon (Le) (Paris, Lecoffre). *10 mars 1898* : *P. Gaultier* : M. Ollé-Laprune. — *J. Lionnet* : Autour de la « Cathédrale ». — *R. Launay* : Une conviction. — *P. André* : Une association d'anciens élèves. — *P. E. Decharme* : La ligue fraternelle des enfants de France. — *J. Montalouet* : Chronique sociale. — *Th. Grasset* : Le choix des instituteurs. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Sociologie catholique (Montpellier, ancien Hôtel de la Faculté des sciences). *Mars 1898* : *E. Théron* : Précis d'économie politique. — *Marie du Sacré-Cœur* : Les religieuses enseignantes et les nécessités de l'Apostolat. — *Brouillet* : Entre paysans. — *P. Lapeyre* : La question juive envisagée au point de vue de la race et des mœurs. — *A. Dieuzayde* : Le travail de femmes. — *H. M.* : L'éducation correctionnelle en France. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (The) (London, George Newnes. *March 1898* : *Méade and Eustache* : The Brotherhood of the seven kings. — *Grant Allen* : A frozen world. — *J. Schooling* : A woman's chance of mariage. — *G. Heron* : The admiral's misadventure. — *W. Smith* : A metal baloon. — *C. Higginbotham* : For the boy's sake. — Old jest-books, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Studio (The) (London, W. C., 5, Henrietta Street). *March 1898* : *A. Baldry* : The work of T. C. Gotch. — *G. Mourey* : Decorative art in Paris : the exhibition of the six. — *L. Hagen* : Lady artists in Germany. — *F. Jones* : Art in gridirons. — F. Eleanor Brickdale, designer and illustrator. — Studio-talk. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Suisse universitaire (La) (Genève, 3, rue Centrale.) *28 février 1898* : *G. Hochreutiner* : Les Candolle. — *V. Rossel* : Jacques Berney. — *Th. Flournoy* : La vie mentale et l'évolution organique. — *Ed. Chapuizat* : La femme-avocat. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Terre sainte (La) Revue de l'Orient chrétien (Paris, 20, rue du Regard). *15 mars 1898* : Le nouveau patriarche grec-melchite. — La résurrection de l'Église d'Alexandrie ou l'œuvre de Léon XIII en Orient. — Le Belad-Béchara ou pays de l'Évangile. — Un monument au cardinal Lavigerie à Jérusalem. — Correspondance de Nazareth. — Fertilité du sol palestinien. — La boussole des Phéniciens. — L'inscription coufique de l'Eglise du Saint-Sépulchre. — Les divergences entre les deux Eglises. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Teysmannia (Batavia, Kolff & Cie). *1898* : *12de aflevering* : *H Wigman* : Het planten van boomen ter herinnering aan belangrijke feiten. — *J. Boerlage* : Plantenleven in de woestijn. — *W. Van der Haas* : Instandhouding en uitbreiding van de wildhoutbosschen in het gebergte op Java. — *A. Van Bijlert* : Een bemestingsproef met tabak. — *P. Van Romburgh* : Aanteekeningen over Albizzia moluccana. (Maandelijks. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde (Paris, Hachette). *19 mars 1898* : *A. Bertrand* : Au pays des Ba-Rotsi (Haut-Zambèse). — La Corée et la question d'Extrême-Orient. — *G. Servières* : Luttes bretonnes à Scaër. — Améric Vespuce, son acte de naissance et son portrait. — Le commerce anglais. — *P. Combes* : De la manière de s'orienter en voyageant. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Tribune des Colonies et des Protectorats (La) (Paris, 114, rue de Provence). *1er mars 1898* : Adoption. — Amendes. — Appel. — Attribution de juridiction. — Avaries. — Choses dans le commerce. — Clause pénale. — Clergé colonial. — Compagnies d'assurances. — Compétence. — Connaissement. — Conseils de guerre. — Conseil du contentieux. — Contraintes. — Contrats et obligations. — Cours d'eau. — Crimes et délits, etc. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

University Studies (Lincoln, University of Nebraska). *Vol. II. N° 1. July 1894* : Additional notes on the New Fossil, da'monelix. — On the Decrease of predication and of sentence Weight in English prose. — Mirabeau an opponent of absolutism. (Par fascicule : 6 fr.)

Voix de la Vérité (La) (Arras, Sueur-Charruey). *N° 2. Février 1898* : Mélanchton et les docteurs de Paris. — Les conversions. Divinité du christianisme. (Mensuel. Par an : 1 fr. 90.)

Voleur illustré (Le) (Paris, 13, rue Garancière). *6 mars 1898* : Par-ci, par-là. — *E. Hamont* : Les exploits d'un preux. — Maxime. — Le rêve de Napoléon à propos du Palais de Passy. — Le médecin du marais. — Découverte des allumettes suédoises. — Un peu d'art culinaire. — Connaissances utiles. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.

Zeitschrift für Bücherfreunde (Leipzig, Velhagen und Klasing). *März 1898* : *G. Frick* : Die Elzevirschen Republiken. — *V. Ottman* : Die erotische Litteratur und die

Bibliophilen. — *P. Adam*: Das « Vorsatz » im Buche und die Innenseite des Deckels. — *O. Doering* : Reste der ehemaligen Ilsenburger Klosterbibliothek. — *R. Eitner* : Der Muziksnotendruck und seine Entwicklung. — Neuere deutsch Drucker, Verleger und Antiquariatsmarken. — Hermann Vogel als Illustrator. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

MÉTHODE D'HARMONIUM

FACILE & RAISONNÉE, POUR ACCOMPAGNER TOUT CANTIQUE A PREMIÈRE VUE

Par Mgr CHABOT

(PRÉLAT DE SA SAINTETÉ — CURÉ DE PITHIVIERS (LOIRET)

SE TROUVE CHEZ L'AUTEUR

Prix net et franco **3 fr**. *(Mandat-poste international)*

Cet ouvrage se répand de plus en plus dans les Paroisses, Communautés, Pensionnats, Maîtrises, etc. Il donne, en 6 leçons, la manière d'accompagner les Cantiques, d'après les règles les plus élémentaires de l'harmonie.

Pour apprendre à accompagner rapidement les Cantiques, d'après notre Méthode, qui obtient en ce moment le plus grand succès, il faut :

1° Apprendre à lire la clef de sol.

2° Jouer les Exercices des pages 18, 19 et 20 ; main droite d'abord, puis main gauche; enfin les deux mains ensemble. — Savoir parfaitement chaque Exercice, avant de passer au suivant.

3° Apprendre à lire la clef de fa (pour la basse de la main gauche).

4° Reprendre toute la Méthode et bien comprendre les explications.

5° Commencer à accompagner les Cantiques à partir de la page 22, en se rendant bien compte des accords.

Une expérience de trente ans nous a démontré que cette Méthode est infaillible.

Alphonse CHABOT,

Curé de Pithiviers (Loiret).

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

SOMMERVOGEL (Carlos), S. J. — **Bibliothèque de la Compagnie de Jésus.** Première Partie : Bibliographie. Tome VIII. Thor-Zype. Supplément : Aage-Casaletti. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-4° de 1000 pages sur deux colonnes. Prix : 40 fr.

Aujourd'hui que la grande publication, commencée il y a huit ans (1890-1898), touche heureusement à son terme, c'est un devoir pour nous de remercier les souscripteurs de la première heure, ceux qui n'ont pas douté du succès final de l'entreprise et aussi tous ceux qui se sont enhardis à venir à nous au fur et à mesure qu'un nouveau volume paraissait. Tous ils ont eu foi dans les promesses de l'auteur et de l'éditeur. Ni le P. Carlos Sommervogel, ni la Société belge de Librairie n'ont failli à leurs promesses.

Avec le tome VIII que nous mettons en vente, le corps principal — nous allions dire de ce monument bibliographique — est achevé. De la lettre A à la lettre Z, du mot *Abad* au mot *Zype*, toute la série des ouvrages imprimés ou manuscrits dus à des écrivains de la Compagnie de Jésus a été minutieusement décrite et détaillée. Combien de titres et de noms d'auteurs renferme l'immense recueil, les tables seules

---

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce Bulletin, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

pourront nous en donner une idée. Disons seulement, dès maintenant, qu'ils remplissent quatorze mille colonnes in-4°. Avec le *Supplément* déjà commencé dans le présent volume et qui en formera bientôt un deuxième, il y en aura dix-huit mille, contenant chacune presque autant d'indications utiles que de mots ou de chiffres.

Mais pourquoi un supplément, alors que l'ouvrage s'annonçait définitif? Parce qu'ici-bas achèvement et perfection ne sont que des choses relatives. Durant ces huit ans, si vite qu'avançât l'impression, le monde continuait de marcher, celui de la bibliographie comme les autres. Ce n'est pas que beaucoup de corrections aient été signalées à l'auteur, même par des bibliographes aussi éminents que M. Léopold Delisle, et M. Van der Haeghen ; mais à mesure que l'on fouillait et que l'on cataloguait les bibliothèques, l'on découvrait et l'on révélait au public des titres d'ouvrages ou d'éditions encore inconnus. De nouvelles histoires de collèges ont singulièrement accru certaines listes. Citons Aix-la-Chapelle et Aix-en-Provence, Blois, Bourges, Cahors et surtout Bamberg. Mais le principal élément des additions consiste dans la bibliographie des écrivains de la Compagnie de Jésus morts dans ces huit dernières années. On y remarque les noms des PP. Alet et Anderledy, ce dernier mort général de l'Ordre, le 18 janvier 1892, du jésuite espagnol Ignace de Arana, et des Italiens Berardinelli, Bottalla et Angelini-Rota, enfin du regretté P. de Boylesve, bien connu par ses *tracts* et ses autres innombrables publications. Plusieurs articles de lui parurent en leur temps dans les *Études*. Nous devons mentionner au même titre le P. Victor et deux autres, les PP. Verdière et Toulemont déjà mentionnés dans le corps du volume.

Après nos souscripteurs de la dernière comme de la première heure, la meilleure expression de notre reconnaissance va de droit à tous les bibliographes éminents qui, sans aucune exception de pays ou d'opinion, ont encouragé et soutenu l'auteur par leur bienveillante critique et leurs sympathiques encouragements. Il serait trop long de citer ici ces pages où les maîtres de la bibliographie contemporaine ont salué de leur fraternelle admiration l'œuvre colossale des PP. De Backer complétée, refondue et améliorée par leur collaborateur et leur continuateur, le P. Carlos Sommervogel.

Aux jugements si favorables du P. Arndt dans le *Separatabdruck aus dem Centralblatt für Bibliothekswesen,* du docteur Hartwig, du P. Mittenbrink dans les *Stimmen aus Maria-Laach,* des *Études* et de la *Civiltà Cattolica,* du P. Duhr dans le *Oesterreichisches Litteraturblatt*, du bollandiste A. Poncelet dans les *Précis historiques*, nous sommes justement fiers de pouvoir ajouter ce qu'écrivait le plus distingué des bibliographes de la Belgique dans le *Messager des Sciences historiques.*

« Quand il s'agit, comme pour les jésuites, dit M. Van der Haegen, d'un nombre prodigieux d'écrivains, dont les œuvres ont été imprimées dans tous les pays et dans toutes les langues du monde, et qui ont traité des sujets embrassant l'universalité des connaissances humaines, on comprend aisément combien l'exécution d'une bibliographie de cette nature suppose de travail opiniâtre et de recherches ardues. » Et lui qui avait vu à l'œuvre les PP. Augustin et Aloys De Backer, s'empresse

d'ajouter : « Cette nouvelle édition dépasse de beaucoup, en méthode, en ponctualité, en valeur et en science, celle des PP. de Backer, laquelle était déjà elle-même supérieure à toutes les bibliographies d'ordres religieux. » C'est un peu la loi du progrès. Mais que de recherches individuelles, que d'efforts personnels accumulés suppose un résultat aussi considérable, un agrandissement aussi vaste de l'héritage des devanciers !

En France, c'est M. Tamizez de Larroque, l'infatigable collaborateur de toutes les revues d'érudition, l'éditeur des *Lettres de Chapelain* et de *Peirese*, qui constate, avec le ton presque déçu du critique sûr de trouver partout le point faible, que la perfection de l'ouvrage égale son étendue.

« J'ai pu constater, écrit-il à propos du tome I, qu'il n'existe pas dans le volume que j'examine dix articles sur cent qui n'aient été profondément remaniés, augmentés, perfectionnés... Les critiques les plus exigeants n'en trouveront guère dans les quatre mille colonnes environ des tomes II et III. Pour ma part, après y avoir cherché les moindres fautes avec autant de soin que l'auteur en a mis à les éviter, j'ai dû reconnaître que, sauf cinq ou six péchés d'omission si petits qu'ils sont presque imperceptibles, il n'y a rien à reprocher. » (*Revue critique*).

Au *Polybiblion*, M. E.-G. Ledos n'est pas moins élogieux. Il pense que l'importance des additions, le remaniement de tous les articles, l'introduction d'un nouveau classement, la précision des données bibliographiques, tout contribue à donner à cette nouvelle édition « la valeur d'une œuvre originale et d'un travail définitif qui n'aura plus besoin que d'être tenu au courant. »

Mais personne n'était mieux placé que l'éminent administrateur de la Bibliothèque nationale, pour apprécier les services qu'une pareille publication est appelée à rendre à tout le public savant.

Cet ouvrage, écrit M. Léopold Delisle, n'intéresse pas seulement les religieux de la Compagnie de Jésus, « il est *indispensable* à tous ceux qui étudient sérieusement l'histoire littéraire et qui veulent se rendre compte du goût public, du mouvement de la librairie et de la direction des esprits dans les pays catholiques de l'Europe, comme aussi de la diffusion des idées et des mœurs européennes en Asie, en Afrique et en Amérique au XVIIe et au XVIIIe siècle. »

Nous nous permettrons d'ajouter : et au XIXe, en attendant que le XXe salue, dans la réédition de l'œuvre du P. Carayon, le couronnement de l'œuvre des PP. de Backer, successeurs eux-mêmes des Alegambe, des Sotwell et des Ribadeneira. Un mouvement qui traverse ainsi tous les siècles a sa place dans toutes les bibliothèques et il la gardera. V. V.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

PEULTIER, ÉTIENNE et GANTOIS, S. J. — **Concordantiarum universæ Scripturæ sacræ Thesaurus.** *Bruxelles*, *Société belge de Librairie.* 1 vol. grand in-4° de 1240 pages. Prix : 25 fr.

PHILOSOPHIE — MORALE

MERCIER (D.). — **Cours de Philosophie.** Volume I : Logique. Seconde édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 288 pages. Prix : 5 fr.

RICHAUME (Edgar). — **La Philosophie de saint François d'Assise.** *Bruxelles, Imprimerie de « La Lutte ».* In-18 de 28 pages.

TARDIEU (Eugène). — **Notions de Psychologie** et leurs applications à l'éducation militaire. *Bruxelles, Weissenbruch.* 1 vol. in-18 de 112 pages. Prix : 1 fr. 50.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

HENNEBICQ (Léon). — **Philosophie du Droit et Droit naturel.** Généralités abstraites. *Bruxelles, Ve Larcier.* 1 vol. in-12 de 120 pages. Prix : 3 fr.

Revue catholique de Droit. *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* Par an : 5 fr.

Sous ce titre, vient de paraître une nouvelle Revue juridique. Le but qu'elle se propose est de rendre le Droit *accessible au grand public.*

A cet effet, la nouvelle Revue recourt à deux moyens : 1° L'exposé clair et concis du principe des diverses dispositions juridiques. Cet exposé fait l'objet, dans chaque numéro, de quelques articles de fond. Les questions traitées sont celles qui intéressent le plus l'opinion au moment de la publication.

2° Une seconde partie de la Revue est consacrée aux applications du Droit. Celles-ci sont réparties entre deux rubriques capitales. L'une donne des *consultations* en réponse aux questions posées par les abonnés sur le droit civil, le droit pénal, le droit administratif et le droit civil-ecclésiastique. L'autre porte l'intitulé : *Secrétariat communal ;* elle s'occupe avec une ampleur particulière de tous les problèmes qui peuvent intéresser les administrations communales ; elle signale, même d'office, les réformes réalisables en leur domaine. La Revue comble, de ce chef, une lacune qui avait été justement signalée.

Le Comité de rédaction de la *Revue catholique de Droit* est composé de magistrats, de hauts fonctionnaires et de professeurs d'Université. La Revue est placée, en outre, sous la recommandation d'un Comité de patronage où nous voyons figurer trois Gouverneurs de Province, deux Conseillers de la Cour de cassation, deux Conseillers des Cours d'appel, l'éminent professeur de droit civil-ecclésiastique de l'Université de Louvain, et d'autres personnalités des plus distinguées.

Ajoutons que la *Revue catholique de Droit* est la moins chère de toutes les Revues de Droit existantes. Le prix d'abonnement est de 5 francs par an (*Étranger*

6 fr. 50). Elle paraît le 15 de chaque mois, par livraison gr. in-8° de 32 pages. Elle répond, en outre, gratuitement aux questions de Droit de ses abonnés.

SARTINI (G.), **DE WINDE** (E.), **DUCHAINE** (P. H.). — **Du droit d'Intervention d'un État chez un autre**. De l'Arbitrage international. *Bruxelles*, *Ve Larcier*. 1 vol. in-12 de 180 pages.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

Annuaire de la Ligue Démocratique belge. 1898. *Gand*, *Imprimerie « Het Volk »*.

L'*Annuaire de la Ligue démocratique belge* paraît pour la seconde fois, plus complet et mis à la hauteur des récents événements.

Il débute par les statuts de la Ligue et la liste des sociétés affiliées à ce vaste groupement politique. Au 31 décembre 1897, 432 sociétés faisaient partie de la Ligue, avec plus de 91.000 membres.

L'Annuaire nous donne ensuite, *in extenso*, le compte rendu du Congrès démocratique de Louvain et du Congrès des Instituteurs catholiques de Louvain.

Il nous parle aussi de la Fédération nationale des Tisserands, de la brasserie coopérative *L'Union des Ouvriers* à Houdeng-Gœgnies, de la société *Le Bon Grain* de Mariemont, de la coopérative *Het Volk* et d'autres grandes institutions démocratiques. A ce propos sont rappelées les distinctions honorifiques obtenues à l'Exposition internationale de Bruxelles par plusieurs sociétés affiliées à la Ligue.

Pour terminer, le rapport présenté à la Ligue par les trois délégués chargés d'étudier l'organisation et le résultat des Trade-Unions anglaises dans les deux comtés de Northumberland et de Durham. F. D.

BARELLA (Dr H.). — **Contribution à l'étude de l'Alcoolisme**. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-12 de 112 pages. Prix : 3 fr.

BAUWENS (L.). — **De Veekweeksyndikaten in Belgie**. *Brugge*, *A. Van Mullen*. In-12 van 40 bladz. Prijs : 1 fr.

CARTON DE WIART (H.). — **Lettre sur le Congrès international de Zurich**. *Lille*, *Le Bigot*. In-12 de 40 pages.

M. H. Carton de Wiart, député de Bruxelles, nous donne, en quelques pages d'une réelle vigueur de style, un aperçu très complet sur le Congrès international de Zurich. Il rappelle, dans tous leurs détails, les circonstances particulières qui ont amené cette grande manifestation ; puis, il nous en retrace le programme, et nous fait un résumé succinct des six questions traitées dans ces assises sociales : 1° le travail du dimanche ; 2° le travail des enfants ; 3° le travail des femmes ;

4° le travail des adultes ; 5° le travail de nuit et dans les industries insalubres ; 6° les voies et moyens de réalisation de la protection ouvrière.

De main de maître, il nous dépeint la physionomie générale du débat sur ces importantes questions économiques ; enfin il nous parle des résultats du Congrès, qu'il résume en quelques pages bien senties. F. D.

CAULIER (Luc). — **Conférence sur les Pensions ouvrières**, donnée en la salle communale d'Ellezelles, le 15 novembre 1897. *Forchies-la-Marche, Caulier-Louviau.* In-8° de 16 pages. Prix : 25 centimes.

Congrès International du Commerce et de l'Industrie, organisé par l'Union syndicale de Bruxelles. *Bruxelles, Em. Bruylant.* 1 vol. in-8° de 284 pages.

Construction d'Habitations à bon marché. Rapport au Conseil communal. *Bruxelles, Becquart-Arien.* In-8° de 32 pages.

DEBRA (Aug.). — **La Question monétaire et l'Agriculture.** *Namur, V. Delvaux.* In-12 de 32 pages. Prix : 1 fr.

DESTRÉE (J.) et **VANDERVELDE** (E.). — **Le Socialisme en Belgique.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-16 de 516 pages. Prix : 3 fr. 50.

DE WITTE (Paul). — **De Geschiedenis van Vooruit** en de gentsche socialistische Werkersbeweging sedert 1870. *Gent, bij den schrijver.* 1 boekd. in-8° van 572 bladz. Prijs : 3 fr. 50.

DUBOISDENGHIEN (L.). — **De l'Organisation technique et de la comptabilité rationnelle des Sociétés de Secours mutuels.** *Bruxelles, Em. Bruylant.* 1 vol. in-8° de 58 pages. Prix : 1 fr. 50.

MALHERBE (Georges). — **Les Associations agricoles libres, les Chambres d'agriculture et les Comices**, au point de vue de leurs relations avec le Gouvernement. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 62 pages. Prix : 1 fr.
(*Publications du Cercle d'Études sociales de Binche.*)

MAWET (Ernest). — **L'Idée Coopérative.** Discours prononcé à la séance de rentrée de la Conférence du Jeune Barreau de Liége, le 13 novembre 1897. *Liége, A. Miot.* In-12 de 64 pages.

L'auteur, suivant les principes de M. Gide, range en quatre écoles principales les sociologues modernes : 1° l'école classique, qualifiée souvent de la dénomination rajeunie d'école libérale, orthodoxe ou manchestérienne ; elle pose en principe que les lois gouvernant les sociétés humaines sont aussi bonnes qu'inéluctables ; 2° l'école socialiste, niant l'immutabilité des lois qui nous régissent et préconisant l'évolution indéfinie du monde économique ; 3° l'école catholique, qui admet l'exis-

tence des lois naturelles gouvernant le monde, mais croit celles-ci susceptibles d'être profondément troublées par l'homme livré à lui-même ; 4° l'école historique, qui cherche la source de toute vérité économique dans l'observation des faits, dans l'étude des institutions sociales et des variations qu'elles subissent suivant les époques et les milieux.

Après avoir rappelé l'origine antique de la coopération, il nous parle d'Owen et de Buchez, les promoteurs de cette idée en Angleterre et en France. Il nous décrit encore l'action de Raiffeisen en Allemagne et des coopératives de production dans notre pays.

L'exposé des avantages du système coopératif termine cette publication.

D. L.

ROYER DE DOUR (baron H. DE). — **Amélioration de la condition de l'Ouvrier et du petit Propriétaire de campagne**. Deuxième édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-8° de 48 pages. Prix : 1 fr.

SCHREIBER (CONSTANT). — **L'Amélioration du Bétail et les Syndicats d'Élevage.** Importance, but et organisation de ces sociétés. *Bruxelles, X. Havermans*. In-8° de 24 pages. Prix : 50 centimes.

THIRY (ALBERT). — **Amélioration morale et matérielle de la Classe ouvrière.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-16 de 76 pages. Prix : 75 centimes.

TRUYTS (B.). — **Propaganda voor onderlingen Bijstand.** *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij*. In-8° van 48 bladz. Prijs : 50 centiemen.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

HUYBRECHTS (PIERRE). — **Résumé de l'Histoire du Commerce et de l'Industrie en Belgique sous le règne de Charles-Quint (1515-1555).** *Hasselt, Ceysens*. In-8° de 27 pages.

LEJEUNE (le R. P.). — **Vie du Capitaine Belletable.** *Bruxelles, Société de Saint-Augustin*. 1 vol. in-8° de 258 pages. Prix : 1 fr. 50.

L'humanité a la famille pour unité sociale. Un père, une mère, un enfant, voilà le point de départ de ces groupements de population répartis en continents, pays, provinces, cantons, communes et paroisses. Depuis dix-huit siècles, ces familles ont un sublime prototype offert à leur admiration, à leur imitation : la Sainte Famille jadis établie à Nazareth. Avons-nous besoin de le dire, à une époque aussi troublée que la nôtre par des projets réformistes plus bizarres les uns que les autres, à cette société européenne où diverses nations ont admis le divorce dans

leur législation, il faudra toujours en revenir, quoi qu'on fasse, aux enseignements de l'Évangile. Notre grand pontife, Sa Sainteté Léon XIII, ne cesse de le redire, et avec raison.

Chose bien curieuse, un lieutenant du génie, secondé par un menuisier et un tailleur, a tenté de venir en aide à notre pauvre société si malade, atteinte dans beaucoup de ses membres du virus de l'impiété et de la révolution. Henri Belletable, né à Venloo, Jaugen de Fouron-le-Comte, Hacken, un liégeois, guidés par le R. P. Dechamps, pour lors recteur du couvent des Rédemptoristes en la cité de S. Lambert, sont devenus, le 7 avril 1845, les fondateurs et les premiers membres de la *Sainte Famille*, de cette puissante confédération pour le bien, si répandue en Belgique, plus florissante encore en Hollande que chez nous. En 1895, nous comptions dix mille membres.

Il était temps de nous retracer la vie si remplie, si éprouvée du capitaine Belletable, né le 8 avril 1813, décédé à Huy le 25 décembre 1855. Le fondateur de la Sainte Famille était un converti.

On lira dans la monographie de P. Lejeune l'histoire de cette belle, de cette sainte âme, comme disait plus tard le futur cardinal-archevêque de Malines. Le lecteur le suit avec intérêt dans ses conférences avec ses amis et le P. de Held, élaborer ses plans pour mettre de bonnes idées à exécution et nous prouver qu'ici, comme sur notre devise nationale, l'*Union fait la force*. Des circonstances providentielles, on peut les appeler ainsi, mirent Belletable en rapport avec l'Institut de la Sainte Famille à Thielt. Nommer Mélanie Van Biervliet, c'est évoquer le souvenir d'une femme remarquable à tous égards. On ne sera donc pas surpris d'apprendre que la dénomination de Sainte Famille donnée à l'organisme créé par notre capitaine, vient de Thielt.

Le livre du R. P. Lejeune, livre très documenté, tout bourré de réminiscences agréables et édifiantes tout à la fois, trouvera le meilleur accueil au milieu de ceux qu'il dirige. Ce livre sera lu avec fruit par tous ceux qui ne veulent point demeurer étrangers à l'histoire du mouvement religieux et social en Belgique durant ces cinquante dernières années. Ad. D.

NIMAL (H.).— **Vies et œuvres de quelques-uns de nos pieux écrivains** dans les siècles passés. *Liége, H. Dessain*. 1 vol. in-16 de 242 pages. Prix : 1 fr. 50.

Ces écrivains sont le cardinal Jacques de Vitry, Thomas de Cantimpré, Jean Ruysbroeck, Denys le Chartreux, Louis de Blois. Nous louons fort le R. P. Nimal d'avoir eu la pensée de populariser ces grands et saints personnages de l'histoire littéraire et ascétique de la Belgique. Et son livre contribuera, sans aucun doute, à réaliser le but qu'il s'est proposé. Il sera une première initiation pour ceux qui voudront pénétrer dans ce monde, intéressant à plus d'un titre, de la littérature mystique qui attire aujourd'hui un certain nombre d'esprits. Le R. P. Nimal n'a pas prétendu faire une œuvre scientifique, il déclare cependant avoir « puisé aux sources les plus sûres, les plus anciennes et les plus authentiques ». De vrai, en

tête de chaque notice s'étale une liste de documents très respectables et de première main. Mais nous croyons que l'auteur a parfois négligé les sources pour se contenter d'ouvrages de moindre valeur. Ainsi, p. 96, on nous dit que Jean Ruysbroeck reçut la visite d'un de ses amis, médecin distingué, Decan de Diest. Ceci n'est certainement pas emprunté aux sources, c'est la reproduction d'une grosse bévue d'Ernest Hello, que, du reste, on peut regretter de voir citer et qui a fort peu compris Ruysbroeck. Si le R. P. Nimal avait recouru à la source qu'il indique en tête de sa notice sur Ruysbroeck, les *Analecta Bollandiana,* t. IV, il y aurait lu, p. 305, que le fameux *Decan* de Diest n'est autre que le *doyen* de Diest : *vir quidam devotus et magnus clericus ecclesiae Diestiensis decanus.* De même, p. 94, il faut lire qu'après la communion, Ruysbroeck fermait les *lèvres* et non les *livres*.

Hâtons-nous d'ajouter que ce sont là de légères taches qui n'enlèvent rien à la valeur du fond de l'ouvrage. C'est parce que nous désirons vivement le voir parfait sous tous rapports que nous avons signalé quelques erreurs. J. N.

Notice sur la vie et la mort de la Révérende Mère Thérèse-Marie du Saint-Sacrement, Carmélite déchaussée. Deuxième édition. *Gand, L. Scheerder.* 1 vol. in-12 de 100 pages. Prix : 1 fr.

VAN DIJK (Dr Is.). — **Maurice Maeterlinck.** *Nijmegen, H. ten Hoet.* 1 boekd. in-12 van 118 bladz. Prijs : 2 fr. 10.

VAN SPILBEECK (Ignace). — **Vie de saint Norbert,** archevêque de Magdebourg, fondateur de l'Ordre des Prémontrés. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 300 pages. Prix : 1 fr. 25.

Van Tricht (le Révérend Père). *Namur, A. Godenne.* 1 vol. in-16 de 116 pages. Prix : 1 fr. 50.

LITTÉRATURE — ROMANS

DELAPORTE (P. V.), S. J. — **De la Rime française.** Ses origines, son histoire, sa nature, ses lois, ses caprices. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-12 de 234 pages. Prix : 2 fr.

ELSKAMP (Max). — **La Louange de la Vie.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 248 pages. Prijs : 3 fr. 50.

GUILLIAUME (Jules). — **Théorie du Vers rythmique.** *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-12 de 26 pages.

HALLO (Ernest). — **Entre trois Feux.** Comédie en un acte, en vers. *Bruxelles, Lyon-Claesen.* 1 vol. in-18 de 60 pages. Prix : 1 fr.

MONT (Pol de). — **Poètes belges** d'expression française. *Almelo, W. Hilarius.* 1 vol. in-16 de 324 pages. Prix : 4 fr.

Récidive. Croquis d'École neutre. Tiré à cent exemplaires numérotés, à l'usage des gourmets du verbe. In-18 de 126 pages.

L'auteur de *Ors et Peaux* nous donne une nouvelle série de boutades humoristiques qu'il intitule : *Récidive,* avec pour sous-titre : *Croquis d'école neutre.* Il attire sur ce sous-titre l'attention particulière du public, « parce que, dit-il, il donne la clef de certaines aberrations justifiées par la neutralité de l'enseignement. »

L'œuvre est d'ailleurs dédiée à l'*élite*, c'est-à-dire « à personne et à tout le monde. » Depuis la publication de sa première œuvre, l'auteur nous avoue avoir perdu sa gaîté de sceptique, parce que son âme, « en se prodiguant au dehors, est devenue sereine et sans force comme du champagne débouché. » Il ne nous paraît guère que l'esprit humoristique ait complètement abandonné l'auteur : nos lecteurs s'en convaincront aisément en parcourant *Récidive.* X.

SALMON (A.). — **Pour les jeunes Cœurs et pour les Cœurs jeunes.** *Namur, A. Godenne.* 1 vol. in-16 de 160 pages. Prix : 2 fr.

VAN BENEDEN (Charles). — **Le Mariagicide.** Comédie humaine en cinq actes et six tableaux. *Bruxelles, P. Lacomblez.* 1 vol. in-16 de 230 pages. Prix : 2 fr. 50.

VANDEN BOSCH (Firmin). — **Un Avocat du grand Siècle.** Réponse au R. P. Delattre, S. J. *Gand, Siffer.* In-12 de 24 pages. Prix : 50 centimes.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

LAPAILLE (R.). — **La Grammaire française** et la Critique grammaticale en Belgique. *Liége, Demarteau.* In-12 de 32 pages. Prix : 40 centimes.

La nouvelle brochure de M. Lapaille traite de la grammaire francaise et de la critique grammaticale en Belgique. Nous en donnons ci-après les grandes divisions : 1. Soyons Belges. — 2. La critique grammaticale en Belgique. — 3. Comment M. Clédat corrige sa grammaire raisonnée. — 4. La conjugaison dans la grammaire de M. Clédat. — 5. La syntaxe dans la grammaire de M. Clédat. — 6. La grammaire de M. Clédat est-elle classique ?

Dans sa conclusion, l'auteur déclare persister dans son jugement sur l'œuvre de M. Clédat.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

BROECKAERT (Jan). — **Derdermondsche Drukpers.** Tweede Bijvoegsel. *Dendermonde, A. De Schepper.* In-8° van 48 bladz.

BROECKAERT (Jan). — **Nog iets over onze Oude Liedjeszangers.** *Gent, A. Siffer.* In-12 van 24 bladz.

DE CNEUDT (Richard). — **Van Dichterleven.** *Gent, Ad. Hoste.* 1 boekd. in-12 van 164 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

GEURTS (Joz.).— **Beknopte Regels van den Nederlandschen Versbouw.** *Hasselt, St-Quintinus Drukkerij.* In-8° van 16 bladz. Prijs : 25 centiemen.

KERVYN DE VOLKAERSBEKE (baron) en **VAN BRITSOM** (Kamiel).— **Besloten Tijd.** Drama in vijf bedrijven. Koren van A. Janssens. Muziek van G. Van Vlemmeren. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. van 132 bladz. Prijs : 2 fr.

VAN LOO (Alfons). — **Maria's Lusthof.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 168 bladz. Prijs : 75 centiemen.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

Carte Géologique de Belgique. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* Prix de chaque feuille : 3 fr.

La carte géologique de Belgique, dont l'importance scientifique et la grande utilité pratique se manifestent chaque jour davantage, vient de s'augmenter de dix-sept nouvelles feuilles. Ces sont celles d'Everghem-Loochristy, Gand-Melle, Tessenderloo-Pael, Loo-Langemarck, Proven, Mouscron-Sweveghem, Templeuve-Pecq, Champlon-Laroche, Wibrin-Houffalize, Longchamps-Longvilly, Bastogne-Wardin, Visé-Fouron St-Martin, Gemmenich, Dalhem-Herve, Henrichapelle, Seraing-Chênée et Agimont-Beauraing. Sept autres feuilles du Luxembourg seront encore publiées à bref délai, ce qui portera à 110 le nombre de celles actuellement mises en vente.

Chaque feuille comprend une superficie de 16.000 hectares ; sur les 226 feuilles que comprend la carte géologique, il y en a 151 de gravées ou à la gravure ; et comme, d'après le vœu exprimé par les Chambres, la carte tout entière doit être terminée dans le délai de douze années, soit par conséquent en 1902, on peut être assuré que les 75 feuilles restantes seront mises dans le commerce avant les délais prévus.

L'Institut cartographique militaire, à qui la gravure et le coloriage de ces feuilles ont été confiés, mérite une mention toute spéciale pour la remarquable exécution de ce travail, qui fera époque dans les annales scientifiques de notre pays.

Quant aux géologues-stratigraphes chargés des levés, et dont la plupart comptent déjà tant de remarquables travaux à leur actif, on peut dire qu'ils se sont surpassés dans l'œuvre de la carte géologique, et que la grande expérience qu'ils ont acquise sur le terrain les désigne tout naturellement à l'attention de ceux qui se trouvent dans le cas de faire appel au précieux concours de géologues-conseils.

Les résultats scientifiques et pratiques obtenus déjà par plusieurs d'entre eux, notamment au Chili, au Transvaal, au Congo, en Espagne, en Galicie, au Caucase et presque en tous pays, sont un sûr garant de l'avenir réservé à l'école belge pour tout ce qui concerne les applications de la géologie. S. B. L.

DEBRA (Aug.). — **Les Microbes.** Petite Notice de Vulgarisation. *Namur, V. Delvaux.* In-12 de 20 pages. Prix : 60 centimes.

DEMARBAIX. — **Cours de Zootechnie**, professé à l'Institut agricole de l'Université de Louvain. *Louvain, Em. Fonteyn.* 2 vol. in-8° de 388 et 380 pages. Prix : 16 fr.

Le premier fascicule de ce cours, qui intéresse à un si haut point les éleveurs, les agriculteurs en général et les vétérinaires, a paru il y a quatre ans. Il suffira de rappeler seulement les titres des principales d'entre elles pour juger de l'étendue de l'œuvre, des services qu'elle peut rendre à l'agriculture et de l'influence heureuse qu'elle continuera à exercer sur la conservation et l'amélioration de notre cheptel national. En effet : l'*espèce*, la *race*, la *variété* et tout ce qui les concerne, tant au point de vue zootechnique que sous le rapport zoologique ; la question si complexe de l'*hérédité* et de celles qui en dérivent ; l'*alimentation* et tout ce qui s'y rattache ; l'étude complète de la *lactation* et du *lait*, tels sont les problèmes qui ont été élucidés par l'auteur dans la *Partie générale*.

Le second volume du Cours vient d'être livré à la publicité, digne en tous points de son prédécesseur.

Le premier chapitre est consacré à l'histoire des origines probables, à la répartition géographique et à la caractéristique des races typiques de l'espèce chevaline. L'auteur, indépendamment de ses connaissances propres, a puisé à toutes les sources afin de rendre attrayante et instructive cette sorte d'entrée en matière. Les auteurs de l'antiquité, Hérodote, Aristote, Pline, etc. ; les écrits bibliques ; les paléontologues plus marquants ont été consultés. De même Buffon, Lenormand, David Low, Youatt, Milne Edwards, Piétrement, ainsi que Sanson, Toussaint, Gervais, Cornevin et d'autres encore parmi les zootechnistes ou zoologistes de l'École contemporaine, ont été mis à contribution par M. Demarbaix.

Ce chapitre, de même aussi d'ailleurs — hâtons-nous de le faire remarquer — que ceux qui le suivent, sera lu avec un réel plaisir.

La caractéristique et l'histoire particulière des principales races chevalines, leurs habitats actuels, leurs aptitudes propres, forment, avec la géographie physique de notre pays appliquée à la zootechnie, la matière de nombreux paragraphes.

La même consciencieuse étude est faite pour l'*espèce bovine :* origine du bœuf domestique ; types fondamentaux de Rütimeyer ; division de Sanson ; fonctions économiques ; spécialisation. L'esthétique générale de la bête bovine ; l'esthétique particulière du bœuf de trait, ainsi que celle de la bête de boucherie et de la bête laitière occupent également une place importante dans la *Partie spéciale* du cours. La caractéristique de la vache à lait a fourni à M. Demarbaix l'occasion toute naturelle d'exposer à ses lecteurs, figures à l'appui — comme pour l'esthétique du cheval brabançon — le système Guénon, que tout cultivateur devrait connaître, bien entendu en élaguant les inexactitudes.

Assurément, il est vrai de dire que les éleveurs, les agriculteurs en général et les médecins vétérinaires trouveront une mine abondante d'instruction zootechnique solide dans la partie du cours qui vient d'être incomplètement exposée. Mais il est peut-être plus exact encore d'assurer que les chapitres réservés à l'élevage du cheval et du bœuf, au point de vue pratique surtout, forment un enseignement dont la connaissance est de nécessité plus immédiate et d'application plus constante.

Terminons cette étude analytique en faisant remarquer que le nouveau livre de M. Demarbaix est richement documenté et qu'il est rédigé de façon à plaire beaucoup au lecteur. L'un de mes amis, à qui je donnai à lire quelques chapitres du volume, me dit : « Mais, c'est du Desaive que cela ». En effet, c'est du Desaive : les extraits bibliques, historiques et anecdotiques de meilleur choix y émaillent de la plus agréable façon assez bien de développements zootechniques. C'est de l'excellent Desaive et auquel ne fait jamais défaut la rectitude plus exigeante de la science actuelle.

Un troisième et dernier fascicule sera consacré aux espèces ovine et porcine. Il achèvera la grande et éminemment utilitaire œuvre du zootechnicien dont l'enseignement fait honneur à l'annexe agricole de l'Université de Louvain. Cette œuvre, non seulement tous les éleveurs belges et les agronomes en général, mais aussi tous les médecins vétérinaires, soucieux de s'instruire dans l'exploitation rationnelle des animaux domestiques, voudront la posséder. D.

DUCHESNE (Nestor). — **La Plante.** Composition, nutrition, germination et reproduction. *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-16 de 300 pages. Prix : 3 fr.

Le nom de l'auteur, suffisamment connu comme conférencier, et ses ouvrages antérieurs : *Chronique du travail en horticulture* (traité d'arboriculture, de culture maraîchère et de floriculture) et *Utilisation rationnelle des fruits et des légumes,* nous dispensent d'insister longuement sur le nouveau livre de M. Duchesne.

Ce recueil, comprenant plus de 300 pages et 297 figures, donne la *classification des végétaux* — l'*organographie* extérieure et intérieure (racine, tige, feuille, fleur, fruit, graine, etc.) — les *organes élémentaires* (cellule, fibre, vaisseau) — un *résumé de physiologie* (vie ; fonctions de nutrition et de reproduction) — les *éléments organiques et minéraux* composant la plante — *nutrition* proprement dite — *germination* — *reproduction* chez les Phanérogames et les Cryptogames.

Ce livre, écrit aussi simplement que possible, précis de botanique et de physiologie végétale à la portée de tous, a sa place marquée dans la bibliothèque de tous ceux qui s'occupent d'*horticulture*, d'*agriculture*, d'*enseignement*, ainsi que dans tous les établissements où l'on s'intéresse aux choses agricoles. S. B. L.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

BIDDAER (Pierre). — **Formulaire des Actes des Administrations communales** et des Établissements publics subordonnés à la commune. Première livraison. *Bruxelles*, *Em. Bruylant*. 1 vol. in-8° de 164 pages. Prix : 3 fr.

Étude d'un projet d'Évacuation directe de toutes les eaux de la Senne en amont de Bruxelles par les canaux de Charleroi et de Willebroeck agrandis. Mémoire descriptif et justificatif. *Bruxelles*, *Becquart-Arien*. In-8° de 104 pages.

Projet de Taxe spéciale pour couvrir les frais du service des incendies. Caisse d'assurance communale. *Bruxelles*, *Becquart-Arien*. In-8° de 32 pages.

VIERENDEEL (A.). — **Le Pont Vierendeel.** Expériences de Tervueren. *Bruges*, *Ch. Houdmont*. 1 vol. in-4° de 76 pages et 17 planches. Prix : 5 fr.

SCIENCES MÉDICALES

FRITSCH (H.). — **Traité des Maladies des Femmes.** Traduit sur la huitième édition par le Dr J. Stas. *Anvers, J.-E. Buschmann*. 1 vol. in-8° de xvi-558 pages. Prix : 15 fr.

NEUENS (N.). — **Het Kneipp-Systeem.** Kneipp's Geneesmethode. *Hasselt*, *St-Quintinus-Drukkerij*. 1 boekd. in-12 van 458-xvi bladz. Prijs : 3 fr.

Cet ouvrage traduit en flamand avec la louable intention de propager parmi la population flamande les précieux et faciles remèdes du Kneipp-Système, est un de ceux qui réunissent le double avantage de faire connaître le côté scientifique des œuvres du regretté pasteur Kneipp, tout en analysant scrupuleusement les remèdes préconisés par le prêtre allemand.

On retrouve sans peine dans le laborieux travail de M. Neuens tous les renseignements désirables, car tout y est présenté dans un ordre parfait et de manière à éviter toute confusion qui, sans les explications détaillées fournies par l'auteur, ne pourrait manquer de se produire. A ce point de vue, les nombreux éloges adressés à l'auteur par les fervents du Kneipp-Système ainsi que par des sommités médicales, sont une garantie de l'efficacité du mode d'exposition adopté dans le livre qui nous occupe.

L'auteur, dans la première partie de son livre, établit l'efficacité des remèdes indiqués et renseigne abondamment sur la manière de les mettre en pratique ; dans la seconde partie, il nous fait connaître son opinion sur les médicaments et remèdes préconisés, sur leurs effets ainsi que sur les vertus secrètes des plantes et, en dernier lieu, indique avec connaissance de cause, le traitement à suivre dans les longues et pénibles maladies.

Tout en prêchant les avantages du Kneipp-Système, l'auteur ne méconnaît pas que la plus élémentaire prudence exige, dans les cas de maladies graves, la consultation de spécialistes éclairés, car la connaissance et l'emploi des remèdes naturels ne dispense aucunement des sages avis de la science.

Nous nourrissons l'espoir que les idées émises et les remèdes préconisés dans le consciencieux ouvrage de M. Neuens seront mis en pratique par la population flamande, et auront l'heureux résultat de faire étudier scrupuleusement et de propager le Kneipp-Système, afin de répandre la connaissance des vertus et l'emploi des plantes bienfaisantes, vrais talismans mis à la portée de tous, pour guérir les multiples maladies engendrées par un climat humide et variable. C. D. V.

VON WINIWARTER (Dr A.). — **Traité de Médecine opératoire**. Opérations, pansements, appareils. Traduit de l'allemand par le Dr A. Polis. *Gand, A. Hoste*. 1 vol. in-8° de XVI-480 pages. Prix : 15 fr.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

Guide du Touriste au Pays de Renaix. Promenades et Excursions. *Renaix, Courtin*. 1 vol. in-16 allongé. Prix : 50 centimes.

Gentille plaquette, où nous rencontrons, groupées en quelques pages alertes, toutes les curiosités que présente Renaix et ses environs.

L'opuscule débute par une brève notice historique sur la ville de Renaix ; puis viennent quelques mots sur les multiples sociétés renaisiennes, et enfin l'énumération des curiosités et promenades que promet au touriste le pays de Renaix.

L'ouvrage est orné de 20 photozincographies très réussies, dues au burin d'artistes bien connus.

Ce Guide sera dans les mains de tous les excursionnistes au pays de Renaix : et tous en seront satisfaits, car il comble tous les désirs de l'amateur et du touriste.

D. R.

ART MILITAIRE

Recueil des Travaux techniques des Officiers du Génie de l'Armée belge. Tome I, 1897. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. 1 vol. in-8° de 268 pages et XII planches. Prix : 12 fr.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Conseil de Perfectionnement de l'Enseignement des Arts du Dessin. Session de 1896-1897. Procès-verbaux, Documents et Rapports. *Bruxelles, E. Daem.* 1 vol. in-8° de 100 pages. Hors commerce.
(Ministère de l'Agriculture et des Travaux Publics. Direction des Beaux-Arts.)

COUPÉ (H.). — **Le Rêve de Colomb.** Solos et chœurs, avec accompagnement de piano et harmonium. *Bruxelles, A. Kranz.* In-4° de 74 pages. Prix : 6 fr.

La maison Kranz vient de publier, avec tout le soin qui caractérise ses impressions musicales, une des dernières œuvres de notre sympathique compositeur gantois Henri Coupé, de son vivant maître de chapelle en l'église Saint-Michel.

Cette œuvre importante est une cantate, solos et chœurs à voix mixtes, avec accompagnement d'orgue et de piano, dont le sujet est le *Rêve de Colomb.* C'est sur le texte original flamand de M. le Chanoine Saeys, que le compositeur a travaillé, s'efforçant de rendre l'intense sentiment poétique du libretto. Et il y a parfaitement réussi.

Nous savons d'ailleurs que la musique de Coupé est d'une grande simplicité, d'un coloris tout spécial, pleine de douce mélodie. Ces qualités plus que jamais apparaissent dans ces belles pages qui furent des dernières que le compositeur a écrites.

Un texte français a heureusement été appliqué à la partition.

Cette œuvre sera bien accueillie par les directeurs de musique dans les collèges et pensionnats, qui ont si souvent de la peine à se procurer des morceaux convenables pour fêtes et distributions de prix. B. P.

DEMEURE-DE BEAUMONT (A.). — **L'Affiche illustrée.** Vol. I : l'Affiche belge. *Toulouse, chez l'auteur.* 1 vol. in-4° de 98-XXXVIII pages. Prix : 10 fr.

Le compte rendu de cet ouvrage a paru dans le numéro de février de la *Revue bibliographique belge*, page 129, 2me colonne.

DUJARDIN (JULES). — **L'Art Flamand.** Ouvrage illustré de 1500 dessins par Josef Middeleer, et de 288 photogravures hors texte en couleurs. 88e, 89e et 90e livraisons. *Bruxelles, A. Boitte.* Prix : 9 fr.

Trois nouvelles livraisons de l'Art Flamand nous parviennent aujourd'hui ; elles sont de toute beauté et des plus intéressantes.

Consacrées à des artistes modernes, elles sont illustrées de main de maître. La première a trait au superbe animalier Joseph Stevens, le père des peintres animaliers réalistes de nos jours ; la seconde, aux peintres de vues de villes : François Bossuet, Jean-Baptiste Van Moer et François Stroobant, célèbres en ce genre spécial ; enfin la troisième à Gustave Damis, Jean-Baptiste Robie et Henri Robbe qui ont peint avec un talent précieux la nature morte, fleurs et fruits principale-

ment. Et c'est là une nouvelle et abondante contribution apportée à l'histoire de notre art national.

DUPIN (Paul). — **Œuvres musicales.** *Bruxelles, J.-B. Katto.*

1. *En Ramant.* Marine. Poésie de Jean Richepin. Piano et chant. Prix : 5 fr.
2. *Pauvre Fou qui songe.* Lied. Piano et chant. Prix : 5 fr.
3. *L'Éternelle Berceuse.* Lied. Poésie de Marcelle Tinayre. Piano et chant. Prix : 5 fr.
4. *La Jolie Fille de la Garde.* Vieille chanson. Piano et chant. Prix : 5 fr.
5. *M'Ami, restons ici.* Poésie de L. Riotor. Piano et chant. Prix : 5 fr.
6. *Marche Annamite.* Piano. Prix : 5 fr.
7. *La Vallée aux Clochettes.* Piano. Prix : 5 fr.
8. *Derniers Accents.* Piano. Prix : 5 fr.
9. *Guitare.* Mélodie. Poésie de Henri Girard. Piano et chant. Prix : 5 fr.
10. *Pour les Enfants.* Légendes. Piano et chant. Prix : 5 fr.
11. *La Leçon.* Poésie de A. Gouffé. Piano et chant. Prix : 5 fr.
12. *La Jacinthe.* Lied. Poésie de Marcelle Tinayre. Piano et chant. Prix : 5 fr.

Le compositeur Paul Dupin est né à Roubaix, en 1865. Par sa mère, il est flamand et appartient à une génération de musiciens. Il a fait son éducation en Belgique.

Ses tendances artistiques répondent à un besoin d'exprimer la nature uniquement, écartant tout ce qui ne lui semble pas d'inspiration absolue, originale, et surtout allant droit à l'âme par des moyens toujours simples, hors de tout élément d'emprunt et de toute école autre que celle que fut pour lui l'étude approfondie des classiques.

L'œuvre de Paul Dupin est considérable déjà. Affectionnant les compositions d'ensemble, il a écrit *la Gamme poétique*, *Dans les Monts d'Annam*, *les Légendes françaises*, des *Lieds* nombreux. — Le drame en cinq actes : *Helgé*, poème d'Eugène Hollande, dont il termine en ce moment l'orchestration, ainsi que *l'Illusion tragique*, drame lyrique dont il a créé le poème et la musique, lui assurent la célébrité et le placent d'emblée parmi nos musiciens d'avenir.

L'éditeur Katto à Bruxelles et l'éditeur Gallet à Paris, publient aujourd'hui douze compositions de Paul Dupin, dont neuf pour piano et chant, et trois pour piano seul. *En Ramant* et *Pauvre fou qui songe* sont saisissants d'émotion. L'un des neuf numéros de la *Gamme Poétique : L'Éternelle Berceuse*, et parmi les *Légendes : La Jolie Fille de la Garde*, *M'Ami*, *restons ici*, etc. ; enfin les trois morceaux pour piano : *La Marche annamite*, *La Vallée aux Clochettes* et les *Derniers Accents* réduits de la suite d'orchestre des *Monts d'Annam*, sont des compositions d'un caractère intense et délicat qui font le plus grand honneur à l'artiste qui les a créées.

Tout cela est de l'art pur, sincère et très personnel.

GONDRY (Mlle F.). — **La Foi.** Fragment de la dix-huitième Méditation de Lamartine. Avec accompagnement de piano. *Bruxelles, de Aynssa.*

Inventaire Archéologique de Gand. Catalogue descriptif et illustré des monuments, œuvres d'art et documents antérieurs à 1830, publié par la Société d'Histoire et d'Archéologie de Gand. Fascicule VI. *Gand, N. Heins.* In-8° comprenant 10 planches avec texte. Prix : 3 fr. 50.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

CAULIER (Luc). — **L'Enseignement agricole à l'École primaire.** Deuxième édition. Degrés moyen et supérieur et première année d'études des écoles d'agriculture. *Forchies-la-Marche, Caulier-Louviau.* 1 vol. in-16 de 112 pages. Prix : 50 centimes.

DAMSEAUX (Ad.). — **L'Enseignement agricole,** à l'École moyenne. *Bruxelles, Mayolez.* 1 vol. in-18 de 332 pages. Prix : 1 fr. 50.

DE PRATERE (l'abbé Fl.). — **Histoire romaine.** Classe de cinquième. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-12 de 166 pages. Prix : 2 fr.

DU CAJU (Maria). — **De Jonge Huishoudster.** Leerboek voor de huishoudelijke en lagere scholen. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 170 bladz. Prijs : 90 centiemen.

Les connaissances, en matière d'économie domestique, de Mlle A. Du Caju ont été appréciées par tout le monde. Aujourd'hui encore son talent trouve l'occasion de nous être communiqué par la publication de l'ouvrage que nous annonçons.

Les éléments généraux d'économie domestique y sont traités en même temps que l'hygiène d'une façon à la fois simple et explicite, et ce d'après le dernier programme pour les écoles primaires.

Cet ouvrage s'adresse tout particulièrement aux écoles ménagères auxquelles il est appelé à rendre de sérieux services, tant aux professeurs qu'aux élèves.

Le but capital de l'auteur n'a été d'ailleurs que d'être utile.

Ajoutons qu'à cet effet même ce livre, quoique assez volumineux, n'a été porté qu'au prix très modique de fr. 0.90, afin d'en permettre l'acquisition par toutes les bourses. V.V.

PLATON. — **Phédon.** Texte grec, revu par Ch. Bonny. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-8° de 182 pages. Prix : 3 fr.

RENARD (A.-F.). — **La Géographie dans l'Enseignement supérieur en Belgique.** *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 32 pages. Prix : 1 fr.

ROSSIGNOL (Ch.). —**L'Enseignement de la Géographie.** Deuxième degré du programme de l'École primaire. Cartes et Texte. Nouvelle édition. *Tournai, Vasseur-Delmée.* Prix : 1 fr. 50.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

ADOLF (Eerw. Pater). — **De Vurige Kloosterling.** *Mechelen, H. Dierickx-Beke.* 1 boekd. in-18 van 424 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

CAELS (Félix), S. J. — **Conférences sur l'Imitation de Dieu.** XXIe Conférence : Soyons doux comme Dieu. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-32 de 32 pages. Prix : 10 centimes.

Manuel du Clergé de l'Archidiocèse de Malines. Quatrième année : 1898. *Malines, H. Dierickx-Beke.* 1 vol. in-16 de 228 pages. Prix : 1 fr.

Le « Manuel du Clergé de l'archidiocèse de Malines » entre dans sa quatrième année. Il nous donne la liste alphabétique des paroisses, avec leur doyenné, bureau de poste, population, étendue, maisons religieuses, ainsi que les noms des titulaires, avec leur lieu et date de naissance, date d'ordination et date de nomination.

Des chapitres préliminaires nous font connaître la Cour romaine, le Chapitre métropolitain de Malines, le personnel enseignant de l'Université catholique de Louvain et des nombreux collèges épiscopaux de l'archidiocèse.

La liste du haut clergé des autres diocèses belges termine ce Manuel.

F. D.

VARIA

Almanach royal officiel, publié depuis 1840. Année 1898. *Bruxelles, E. Guyot.* 1 vol. in-8° de 1016 pages. Prix : 10 fr.

L'*Almanach royal* de Belgique paraît cette année pour la cinquante-septième fois ; depuis 1840, il n'a cessé de prendre d'heureux développements et son intérêt ne fait que s'accroître d'année en année.

Cet almanach fait connaître l'organisation de toutes les institutions publiques de Belgique ; il donne la composition du personnel et les attributions de tous les services de l'État, des provinces et des communes, avec la législation qui les régit.

Nous trouvons encore, parmi les documents spéciaux : la composition successive des ministères depuis 1831, la liste des décorés de l'Ordre de Léopold et des ordres étrangers, la liste de la noblesse belge, les pouvoirs législatifs, les conseillers provinciaux, les conseils de milice et de révision, les tableaux de population, etc.

Une indication qu'il ne faut pas perdre de vue en consultant l'Almanach royal,

pour en apprécier l'exactitude, c'est la date indiquée au bas de chaque page ; cette date fait connaître l'époque la plus récente à laquelle se rapportent les renseignements divers, les mutations et les nominations de fonctionnaires.

Annuaire complet du Clergé belge, et Répertoire des Établissements religieux. 6me année : 1898. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 571 pages. Prix : 3 fr.

Annuaire statistique de la Belgique. Vingt-septième année, 1896. *Bruxelles, J.-B. Stevens.* 1 vol. in-8° de x-384 pages. Prix : 5 fr.

Le présent Annuaire est une mine précieuse de renseignements administratifs et autres, dont nous ne pouvons donner ici qu'une idée très succincte. Contentons-nous de rappeler les grandes divisions de l'ouvrage : Territoire et Population, — Élections générales, provinciales et communales, — Enseignement primaire, moyen et supérieur, — Lettres et Beaux-Arts, — Épargne et Bienfaisance, — Cultes, — État mental, — Médecine, — Justice, — Garde civique, — Milice, — Armée, — Finances de l'État, des provinces, des communes, — Agriculture, — Industrie, — Commerce, — Douanes et Accises, — Navigation maritime, — Fortune mobilière et immobilière, — Institutions financières et Monnaies, — Voies de communication, — Postes et Télégraphes, — Téléphones, — Cartogrammes.

COSYN (Arthur). — **La Question des Routes.** *Bruxelles, Fischlin.* 1 vol. in-16 de iv-100 pages. Prix : 1 fr. 50.

A plusieurs reprises, la question des routes a eu les honneurs d'un débat public dans nos Chambres législatives. Depuis le temps où cette question fut posée pour la première fois en Belgique, et où se formulèrent les revendications qu'elle comportait, un progrès notable s'est accompli, progrès de l'idée, il faut en convenir, plus que de la réalisation en fait : celle-ci cependant est déjà considérable et dépasse de beaucoup ce qu'on pouvait espérer en un laps de temps si court.

Ce progrès était fatal : au développement prodigieux de la vélocipédie, devenue rapidement une puissance dans le monde civilisé, devait correspondre l'amélioration du réseau routier. Et la manifestation devait être d'autant plus sensible sur notre territoire que, entre tous les pays de l'Europe, le nôtre se distinguait par l'état relativement inférieur de sa voirie.

Le cyclisme et l'automobilisme se sont unis pour activer la solution de cette importante question, et chaque jour nous applaudissons à de nouvelles améliorations de nos grandes voies de communication. Qu'il nous soit permis d'émettre un vœu en faveur de la sauvegarde des plantations qui sont l'ornement obligé des routes. L'arbre est le complément, plus même, un élément essentiel de la grand'route, et personne ne songera à se plaindre de l'établissement d'un frais et délicieux ombrage le long de notre réseau intercommunal.

A. J.

PÉRIODIQUES

Albania (Bruxelles, 23, rue d'Albanie). *N°* 11. *Mars* 1898 : A propos d'une note. — Petites notes. — Documents sur le folklore albanais. — Énigmes populaires albanaises. — Deux contes Labes recueillis par M. Holger Pedersen. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Alliance industrielle (L') (Bruxelles, 1, place de la Justice). *Décembre* 1897 : Calcul d'un réservoir à eau. — Applications du calcul graphique à la résistance des matériaux. — Chaudières à vapeur; leur élaboration au point de vue des matériaux. — Observations sur la vapeur appliquée aux chauffages. — Fabrication de la roue à vis sans fin. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Amateur colombophile (L') (Huy, 1, rue Entre-deux-Portes). 14 *avril* 1898 : *Th. Delame* : Gravier hygiénique. — L'orientation. — Pronostics météorologiques. — La mue. (Hebdomadaire. Par an : 3 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical de Bruxelles (Bruxelles, 58, square Marie-Louise). *N°* 3. 15 *mars* 1898 : *Morelle* : Syphilis tertiaire méconnue. — *Duchâteau* : Le tic douloureux de la face. — *Schoofs* : Contribution à l'étude du traitement du cancer. — *Castelain* : Consultations gratuites et polycliniques. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Annales de Médecine vétérinaire (Bruxelles, École vétérinaire). 4e *cahier*. *Avril* 1898 : *A. Reul* : Le foin, étude agricole bromatologique. — *A. Reul* : La castration des vaches laitières envisagée au point de vue économique. — *Kunz* : Contribution à l'étude de l'indigestion par corps étranger. — *F. Dumand* : Surdité momentanée chez le cheval. — *A. Lesage* : La méthode roumaine du traitement de la rage, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Annales médico-chirurgicales (Dour, Vaubert). *N°* 3. *Mars* 1898 : — *R. Branquart* : Responsabilités. — Syndicat médical borain : De l'urgence. — *V. Van Hassel* : Traitement des tuberculoses osseuses. — *N. L.* : De la levure de bière dans le diabète sucré. — *Nemo* : Serum antidiphtérique. — Le Tannopin. — Institut provincial de bactériologie. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de N.-D. du Sacré-Cœur (Anvers, 38, rue Terloo). 1er *avril* 1898 : En train. — Retraite du 1er Vendredi. — Épilogue d'une aventure maritime. — Lettre de sœur Julie, fille de N.-D. du S.-C. — Le Crucifix. — Pélerinage à Rome, Lorette et Padoue (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Annales de l'Œuvre expiatoire (Anvers, 44, rue Everdy). 15 *avril* 1898 :

Le purgatoire. — Indulgences à gagner du 15 avril au 15 mai. — Les peines du purgatoire. — Ni fleurs, ni couronnes. — Enterrement des pauvres. — La croix. — Lorsque quelqu'un est mort. (Mensuel. Par an : 1 fr.)

Annales de la Société belge de Chirurgie (Bruxelles, Lamertin). *N°* 1. 15 *avril* 1898 : *E. Snijers* : Quelques observations de chirurgie du foie et des voies biliaires. — *O. Van der Linden* : Des tumeurs tuberculeuses. — *Diederich* : Quelques observations de chirurgie rénale. — *Depage* : Rupture de l'ovaire. Hémorragie intrapéritonéale foudroyante. Laparotomie. Guérison. — *F. Dejardin* : Amputation interscapulo-thoracique, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annales des Travaux publics (Bruxelles, Goemaere). *N°* 2. *Avril* 1898 : *L. Bika* : Nouveau type de châssis et de caisse à wagon à deux essieux. — Rapports de MM. les inspecteurs généraux des ponts et chaussées. — Amérique : Rail pour routes carrossables. — Navigation et commerce des États-Unis. — Allemagne : Progrès maritimes d'Allemagne. — Port de Hambourg : nouveaux agrandissements, etc. (Tous les deux mois. Par an : 12 fr.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *Maart* 1898 : Arbeidsmarkt in Februari. — De werkstakingen in Februari. — Verzoening en scheidsrechterlijke uitspraak in België. — Het onderlinge vooruitzicht. — De gildebeweging. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Arbeidswetgeving. (Maandelijks. Per jaar: 1 fr. 50.)

Art Moderne (L') (Bruxelles, 32, rue de l'Industrie). 3 *avril* 1898 : *F. Lutens* : La couvée. — *E. Sigogne* : L'idéal féminin. — Eugène Copman. — La musique à Liége. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Avenir Social (L') (Bruxelles, 35, rue des Sables). *N°* 4. *Avril* 1898 : *Spiridio* : Die neue Zeit. — *Roland de Marès* : Le porteur de Torche. — *E. Van der Velde* : Le livre III du Capital de Marx et la théorie de la rente foncière. — Communalisation. — Coopération. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Belfort (Het) (Gent, Siffer). *N°* 4. *April* 1898 : *J. Muyldermans* : Over spreektaal en schrijftaal. — *H. de Marez* : Studies van hedendaagsche Nederlandsche litteratuur. — *W. De Vreese* : Van Swighen. — *E. De Gryze* : Zijn de HH. Vaders voorloopers der socialisten geweest ? — *Mercator* : Bij 't verdwijnen der « Jeune Belgique ». (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Belgique illustrée (La) (Bruxelles, 39, rue du Poinçon). 3 *avril* 1898 : *R. Bazin* : Contes de Bonne Perrette. Le retour. — *J. Drault* : La bicyclette du sous-lieutenant. — *P. Maël* : Le drame de Rosmeur. (Hebdomadaire. Par an: 4 fr.)

Belgique militaire (La) (Ixelles, 32, rue Saint-Georges). 10 *avril* 1898 : De la

nécessité d'entraîner les troupes en vue des guerres futures. — Le conflit hispano-américain. — Effets du projectile du pistolet automatique Mauser. — Un comble administratif. — Fédération nationale des anciens militaires. — Défensive et retours offensifs. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Bestuurlijk Tijdschrift (Lier, Van In). *N° 4. April* 1898 : Pensioenkas voor gemeentebeambten, hunne weduwen en weezen. — Lager onderwijs. — Militie. — Gemeentewet. — Beknopt overzicht der uitspraken door het ministerie van Binnenlandsche Zaken en Openbaar Onderwijs over betwiste vraagpunten gedaan. (Maandelijks. Per jaar : 8 fr.)

Biekorf (De) (Brugge, De Plancke). *Grasmaand* 1898 : *F. Lateur* : Noordsche liederen. — Van Confetti. — Gekke Gooris. (Tweemaandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin de l'Académie royale des Sciences (Bruxelles, Hayez). *N° 2.* 1898 : *F. Folie* : Théorie du mouvement de rotation de l'écorce solide du globe. Fondements de l'astronomie sphérique au xxe siècle. — *L. Henry* : Sur les nitrils alcools et leurs dérivés. — *L. Henry* : Sur les alcools cyanobutiliques normaux. — *P. Deheen* : Décharge des conducteurs produite par l'air infra-électrisé. — *J. Waroux* : Du tracé miographique du cœur exsangue, etc.(Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'Arboriculture (Gand, 21, chaussée de Courtrai). *Mars* 1898 : *F. Burvenich* : Pomme Reinette de Caux. — *H. Van Opdenheuvel* : Pour les amateurs du cidre naturel. — *E. Rodigas* : Température de la surface du sol. — *R. Du Parc* : Un groupe de Rhododendrons. — *P. Dujardin* : Les courges. — *A. Collumbien* : Fumure des arbres fruitiers. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des Chimistes (Bruxelles, 112, rue de Louvain). *N° 11. Février* 1898 : *Jorissen* : Action de l'oxygène et de l'air sur les matières grasses. — *Jorissen* : Beurre de buffle provenant de la Macédoine. — *Prost* : Séparation de l'antimoine et de l'étain. — *L. de Koninck* : A propos de bibliographie chimique. — *Schwerzenski* : Une expériencec urieuse, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Bulletin de l'Association belge de Photographie (Bruxelles, Palais du Midi). *N° 3. Mars* 1898 : XXVe anniversaire de l'association. — Présentation d'appareils. — Démonstration du disque obturateur pour projections de M. Selb. — Plaques Gem. — Révélateur Diogène. — Chalumeau de la Compagnie l'Oxhydrique. — Démonstration du développement physique des papiers à noircissement direct, etc. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Bulletin horticole (Le) (Liége, 108, rue des Vennes). *N° 7. 1er avril* 1898 : Cours d'arboriculture. — Une visite à Thomery. — Architecture des jardins. —

Les plantes forestières exotiques. — Aviculture : Quelques mots relatifs aux couvées. — Agriculture : Plantation de la pomme de terre. — Apiculture pratique. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletin périodique de la Société belge de géomètres (Anvers, 10. rue Reynders). *Mars* 1898 : Bibliothèque. — Le mur de clôture et le code civil. — Liste des membres. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Bulletin de la Société royale belge de géographie (Bruxelles, 116, rue de la Limite). *N°* 1. *Janvier-février* 1898 : *A. Tanaka* : Archipel du Niphon. — *G. Delvaux* : Vasco de Gama et les découvertes maritimes des Portugais. — Régions polaires. Europe, Asie, Afrique, Amérique, Océanie. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Bulletin de l'Union des Patrons en faveur des ouvriers (Liége, 22, rue Vinave-d'Ile). *N^os* 1-2. *Janvier-février* 1898 : Le coût de la vie de l'ouvrier. — Une œuvre nouvelle. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Bulletijn der maatschappij van geschied- en oudheidkunde (Gent, J. Vuylsteke). *N°* 3. 1898 : Algemeene vergadering van 8 maart 1898. (Maandelijks. Per jaar : 8 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle). 3 *avril* 1898 : Aux armuriers belges. — Chasses en bateau. — Griffons bruxellois. — Chiens de berger sans queue. — Le pigment chez le chien. — Influence respective de chacun des parents sur le sexe des produits. — Le cheval ardennais. — L'instructeur en chef des manèges militaires en Russie. — La fermeture et la pêche en avril. — La maladie des pommes de terre. — La situation présente de l'agriculture en Belgique. — Causes du retard de la végétation, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Chroniques du Carmel (Bruxelles, 46, avenue de la Toison-d'Or). 10e *année*. *N°* 4. *Avril* 1898 : L'apparition de Notre-Seigneur à la sainte Vierge en sa résurrection bienheureuse. — Biographie du vénérable père Jean de Jésus-Marie. — Sentences de Notre Mère sainte Thérèse. — De Bombay à Bagdad. — Missions des Carmes déchaussés. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Collationes Brugenses. Opus periodicum auctoritate Ill^mi ac Rev^mi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. Professorum Maj. Sem. Brugen. (Bruges, Van Mullem). *Aprilis* 1898 : Meditationes theologicae ab Episcopo Brugensi clero suo dicatae. — Quaestiones pro Conferentiis mensis Martii. — Responsa ad quaestiones in Conferentiis mensis Februarii propositas. — Evangelium Dom. infra Oct. Ascensionis homilicite explicatum. — Varia solvuntur dubia. — Des anciennes dettes des communes envers les Fabriques de l'église. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Coopérateurs belges (Les) (Bruxelles, 11, rue James Watt). 1er *avril* 1898 : Coopération et progrès social. — A propos de bilans. — Nouvelles de partout. — Douze années de coopération et de socialisme. — Bilan du Progrès de Jolimont. — Le petit commerce. — Nouvelles sociétés coopératives. (Mensuel. Par an : 1 fr. 25.)

Durendal (Bruxelles, 8, rue Berckmans). *N°* 3. *Mars* 1898 : *F. Van den Bosch* : De quelques leçons d'énergie. — *H. Hoornaert* : La nef de marchand. — *E. Ned* : Soir de brise. — *Ch. de Grunne* : M. Brunetière aux Matinées littéraires. — *G. de Golesco* : Causerie musicale. — *G. Brigode* : Sonnet. — *E. Joly* : Le salon de la Libre-Esthétique, etc. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

École primaire (L') (Huy, Charpentier-Emond). *N°* 7. 1898 : L'éducation pour la vie. — La myopie chez les enfants. — L'éducation morale par l'hypnotisme. — A la société royale protectrice des animaux. — Les deux mulets. — Rédactions pour les écoles primaires. — Travaux à l'aiguille. — Rédactions pour les adultes. — Perspective scientifique. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Enseignement des Langues modernes (L') (Bruxelles, 70, rue du Marteau). *Février-mars* 1898 : *A. Burvenich* : Les humanités anciennes. — *Von Ziegezar* : Germanische Sage. — *M. Brants* : De voorstellingsmethode. — *O. V. d. D.* : On English proverbs. (Tous les deux mois. Par an : 3 fr.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 195, rue Joseph II). 10 *avril* 1898 : La collection Somzée. — Paul Kühstohs. — La musique à Bruxelles. — Concert du Conservatoire. — Concert de l'Orphéon. — Soirée musicale chez M. et Mme Cornelis. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Flandre littéraire (La) (Bruges, 7, quai Vert). 1er *avril* 1898 : *P. Germain* : Les lampes. — *A. Hardy* : Croquis ardennais. — *C. Bronne* : Le val flétri. — *C. Govaert* : Croquis flamands. — *L. Tricot* : Violaine. — *J. Herbrand* : Eau-forte. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Fleurs musicales (Anvers, 156, rue de la Province). 1898. *N°* 50 : *G. Burton* : Marche Alexandre. — *N°* 51 : *A. Mansfield* : Alla tarantella. — *N°* 52 : *H. Duval* : Scherzino. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Guide musical (Le) (Bruxelles, 67, rue de l'Écuyer). 3 *avril* 1898 : Nouvelles lettres des dernières années de la vie de Mozart. — Les abus de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Helios illustré (Bruxelles, 146, rue de Brabant). 1er *mars* 1898 : *A. Londe* : Art et photographie. — La lumière artificielle appliquée à la photographie. — Une curieuse application des rayons X. — Peinture des vues pour la projection. — Préparation d'un papier analogue au papier-velours d'Artique. — La préparation rapide des bains photographiques. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Industrie (L') (Bruxelles, 13, rue Ducale). 3 *avril* 1898 : Moteur à gaz. — Le rendement des engrenages dans les moteurs des tramways. — Quelques applications industrielles de l'électricité. — Recherches sur l'explosion des mélanges grisouteux par les courants électriques. — Les voitures électriques de la Compagnie française Thomson-Houston. — La Senne canalisée, etc. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal belge d'Homœopathie (Bruxelles, 1, rue du Grand-Hospice). *N°* 1. *Janvier-février* 1898 : *Gailliard* : Un appel à la solidarité. — *Demoor* : Œnanthe crocata. — *Goret* : De l'usage externe des médicaments homœopathiques. — *Schepens* : Un cas de tuberculose de l'iris. — *Mersch* : De la thérapeutique extra-pharmaceutique. — *E. Nyssens* : Les toxines en dermatologie. — *Lambrechts* : Rapport sur le dispensaire du Bureau de bienfaisance d'Anvers, etc. (Tous les deux mois. Par an : 5 fr.)

Journal de Neurologie (Bruxelles, 27, avenue de Palmerston). *N°* 6. 20 *mars* 1898 : *A. Van Gehuchten* : Recherches sur l'origine réelle des nerfs crâniens : Les nerfs moteurs oculaires. — *Sano* : Compte rendu de la séance du 26 février de la Société belge de neurologie : Localisations médullaires motrices et sensitives. (Bimensuel. Par an : 8 fr.)

Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut (Bruxelles, 61, rue Verboeckhaven). 2 *avril* 1898 : Race bovine, concours de taureaux, vaches et génisses. — Expertise des étalons. — *V. Bauduin* : La question des sucres. — Castration des vaches. — Police sanitaire des animaux domestiques, etc. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Journal de la Société générale d'agriculture (Bruxelles, 5, place Royale). *N°* 5. *Mars* 1898 : Assemblée ordinaire du 2 mars 1898. — La situation, l'importation des chevaux américains et des chevaux belges en Allemagne. — Une heureuse initiative. — Délégations de la Société centrale d'agriculture en Belgique. — Du crédit agricole en France, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Kneippiste belge (Le) (Namur, 105, avenue de Salzinnes). 1er *avril* 1898 : Conférence de M. le directeur Neuens. — Régime alimentaire. — La phtisie pulmonaire. — Falsification des aliments. — La médication anti-naturelle et la médication naturelle. — La tactique de M. Favrichon. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 175, chaussée d'Haecht). 31 *mars* 1898 : *A. Ruyssen* : Traitement hydrothérapique du diabète. — *L. Schoofs* : L'abstinence au point de vue hygiénique et médical. — *Ch. Schutze* : L'hydrothérapie de la phtisie pulmonaire. — *L. Schoofs* : Le chou. — *A. Ruyssen* : Cure de citrons. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Luxembourgeois (Le) (Arlon, 18, rue de Neufchâteau). 2 *avril* 1898 : Commis-

sion provinciale d'agriculture. — Foires de la semaine. — Cours d'arboriculture. — Cours de culture maraîchaire. — Exportation de produits agricoles. — Péréquation cadastrale. — Hygiène rurale. — Production du lait, etc. (Hebdomadaire. Par an : 4 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 6 *avril* 1898 : *Yves Paster* : Un scandale avicole. —*V. La Perre de Roo* : Pigeons montagnards. — *P. Garnier* : Chasse et captivité de Colious. — *H. Blin* : L'élevage du dindon en Sologne. — Chasse du héron. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement antiesclavagiste (Le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *Avril* 1898 : Les rebelles de l'expédition Dhanis. — L'esclavage chinois en Amérique. — La religion musulmane au Soudan français. — *Leroy :* Les pygmées. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Mouvement géographique (Le) (Bruxelles, 13, rue Bréderode). 3 *avril* 1898 : La locomotive au Stanley-Pool. — *A. Wauters* : Le chemin de fer du Congo. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement hygiénique (Le) (Bruxelles, Lamertin). *Février* 1898 : *De Vaucleroy* : Création d'un musée d'hygiène à Bruxelles. — *L. Pluymers* : De l'éducation physique dans les écoles primaires. — *L. Laruelle* : Hygiène de l'enfance. —Réglementation des nourrices ; la laiterie maternelle à Bruxelles. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Musée belge (Louvain, Peeters). 15 *janvier* 1898 : *L. Ballet* : Les constitutions oligarchiques d'Athènes sous la révolution de 412-411. — *J. De Groutars* : Les Italo-Grecs, leur langue et leur origine. -- *S. Kaiser* : L'art oratoire, le style et la langue d'Hypéride. — Pierre Willems. (Trimestriel, avec Bulletin bibliographique mensuel. Par an : 10 fr.)

Musée des Enfants (Le) (Bruxelles, Société St-Augustin). *N°* 6. 15 *mars* 1898 : Les trois enfants de sainte Françoise. — La dévotion à saint Joseph plaît à Notre-Seigneur. — L'Escurial. — Trop heureuse. — Le bonhomme de neige. — Les perplexités de Gilbert. — Le colin-maillard de Minet. — Un ange qui pleure. (Bimensuel. Par an : 6 fr.)

Musée des jeunes filles (Le) (Bruxelles, Société de St-Augustin). *Mars* 1898 : Choses de Carême. — *M. De Berry* : Femmes lettrées et femmes savantes. — C'était un Saint ! — Ce qu'on voit au théâtre. — Les épreuves de Valentine. — Origine des timbres-poste. — Fleurs et guirlandes : L'Adonide. — Saint Benoît : Son action religieuse et sociale. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Muséon (Le) (Louvain, Istas). *Janvier* 1898 : *E. Drouin* : Histoire de l'épigraphie Sassanide. — *A. Marre* : Sadrajah Malayou. — *C. de Harlez* : La médecine dans

l'empire chinois. — *H. de Charencey* : L'historien Sahagun et les migrations mexicaines. — *Fl. De Moor* : La geste de Gilgamès, confrontée avec la Bible et avec les documents historiques indigènes. — *J. Van den Ghein* : Indianisme et christianisme. (Tous les deux mois. Par an : 9 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaar-Debruyn). *N°* 52. 1897/98 : In de lijdensweek. — *E. Van Esch* : Verlaten erf. — *G. Maas* : Een akelige nacht. — De ambtenaren in het hemelsch rijk. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Nouvelle Revue théologique (Tournai, Casterman). *N°* 2. *Avril* 1898 : Le décret de la Congrégation du Saint-Office sur l'authenticité du verset 7, Chap. V de la 1re Épître de Saint-Jean. — Des obligations des curés. — Instruction du Saint-Office sur l'enquête concernant le dénoncé et le dénonciateur en matière de sollicitation — Sur le droit de présider à l'inhumation d'un Curé. — Faut-il restituer le gain fait avec de l'argent volé? — Cumul des dispenses matrimoniales. — Les messes de Requiem permises par indult doivent être chantées, etc. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Objectif (L') (Jette-Bruxelles, Van Damme). 1er *avril* 1898 : Notes parisiennes. — Étude sur les papiers au chlorure, à développement rapide : « Electric », « Velox », « Éclair ». — Virages partiels. — Le développement Pyro-Acétone. — Le Diogen. — Le Chromoscope. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Ons Volksleven (Brecht, L. Braekmans). 10e, 11e en 12e *aflevering* 1897 : « Te Kernobis « of « te Kanobis » komen. — Bijgeloof, volksmeeningen en zegswijzen te Maastricht. — Hoe men drinkt. — Plaatsbeschrijving der straten van Antwerpen en omtrek. — Vonnissen uitgesproken op de vierschaar te Hingene, enz. (Maandelijks. Per jaar : 2 fr. 50).

Palais (Le) (Bruxelles, 110, rue Berkmans). 1er *mars* 1898 : Des réformes immédiates à apporter à la procédure pénale. — Tribunaux français. — Le droit à la vie. — Tribune des griefs. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Petite Bibliothèque chrétienne (Bruxelles, Collège St-Michel). 4me *livraison. Avril* 1898 : L'amour de la Croix dans les douleurs : extrait des œuvres du Père François de la Rue, de la Compagnie de Jésus. (Un vol. par mois : 3 fr.)

Presse médicale (La) (Bruxelles, 104, rue de la Croix-de-Fer). 3 *avril* 1898 : Ligue contre la tuberculose, organisée par la Société royale de médecine et de topographie de Belgique. — Troisième congrès biennal de la Société italienne de laryngologie, otologie et rhinologie. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Le) (Tournai, Casterman). *N°* 4. *Avril* 1898 : Caté-

chisme social. — Sienne. — De la vie d'amour envers le Sacré-Cœur de Jésus. — En route pour le Congo. — Saint Bernard et le Sacré-Cœur. — Lettres laudatives adressées à l'auteur du Catéchisme social. — Une visite au Hiéron. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence belge (Bruxelles, Vromant et Cie). 15 *mars* 1898 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et des tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Revue belge de Numismatique (Bruxelles, Goemaere). 2me *livraison* 1898 : *Prince Philippe de Saxe-Cobourg et Gotha* : Deux monnaies des pirates bédouins du Chatt El'Arab, de la tribu des Banou Ka'b. — *Deloche* : Tiers de sou d'or mérovingien faussement attribué à Jupille. — *B. de Jonghe* : Un millarés au seul nom de Michel III dit « le buveur », empereur d'Orient (842-867). — *C. Trachsel* : Notice numismatique sur le Concordat monétaire suisse de 1825, etc. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Revue catholique de Droit (Louvain, 1, rue des Flamands). *N°* 1. 15 *mars* 1898 : Le droit pour tous. — *H. Dumortier* : Des causes de divorce et de séparation de corps. — *E. Crahay* : L'Office communal d'assurances contre l'incendie. — *J. Maus* : La Cour d'Assises. — Droit appliqué. — Secrétariat communal. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue communale (La) (Bruxelles, 60, rue des Drapiers). *Mars* 1898 : Conseil communal : Conseiller obligé de s'abstenir en vertu de l'art. 68. — Refus de quitter la salle des séances. — Exclusion par mesure d'ordre. — Enseignement primaire : Cumul des fonctions d'instituteur avec celles de receveur des hospices. — Assistance publique : Indigent se trouvant dans la nécessité d'être secouru. — Orphelins âgés de moins de 16 ans, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue de Comptabilité (La) (Bruxelles, 126, rue Van Artevelde). *N°* 11. *Mars* 1898 : Congrès international de l'enseignement commercial. — De la méthode de centralisation. — Comptes-courants : Démonstration très élémentaire de la méthode rétrograde. — De l'admission des valeurs à la cote de la Bourse. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Avril* 1898 : *E. Verlant* : En Allemagne (11 illustrations). — *Ch. Woeste* : La Russie et la France. — *J. Hoyois* : La politique catholique en Belgique (1814-97). — *Miss Thackeray* : Hors de sa sphère (fin). — *F. Deschamps* : Léon Ollé-Laprune. — *Cte Ad. de Limburg-Stirum* : L'affaire Dreyfus. — *Ph. Malpy* : Cyrano de Bergerac et Savinien de Bergerac. — *Edy. F. de Ghélin* : Chronique sociale. — *Eug. Gilbert* : Revue littéraire trimestrielle. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue générale agronomique (Louvain, 31, rue des Récollets). *N° 4. 1898* : *Jacqmart* : La laiterie d'Hannesche « La Hesbignonne ». — *L. Bareel* : La fertilisation de la Campine. — *P. Devuyst* : L'agriculture aux États-Unis. — *H. Vanderyst* : Observations sur la valeur des engrais. — Excursion agronomique en France. — Cours de bactériologie agricole et vétérinaire. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue graphique belge (La) (Bruxelles, 40, galerie du Commerce). *Février* 1898 : Le style moderne. — *J. Dumont* : Le livre avant et depuis l'invention de l'imprimerie. — Les expositions. — *V. Breton* : Jean Dumont. — Renseignements techniques. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Revue des Humanités (Hasselt, 9, boulevard de l'Athénée). *N° 4. Avril* 1898 : *O. Pecqueur* : Études de style. — *M. Henen* : Humanités modernes et les littératures anciennes. — *A. Bocquet* : Leçons pratiques de grammaire grecque. — *C. Gelders* : La composition française et la conception du plan. — *J. Hocq* : L'étude de la rythmique française dans les collèges, etc. (Trimestriel. Par an : 6 fr.)

Revue de l'Instruction publique (Bruxelles, Lamertin). 2me *livraison* 1898 : *Fr. Cumont* : Notices épigraphiques. — *Laurent* : Le théâtre grec d'après les recherches de MM. Dörpfeld et Reisch. — *P. T.* : Note sur un passage de Lucain. *J. Keellhof* : L'expression οισδ' ὁ δρασον ou δρασεις. — *L. Preud'homme* : Les compositions dans les athénées. — *P. Thomas* : René Pichon. — Histoire de la littérature latine, etc. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Revue mauve (La) (Bruxelles, 25, rue des Grands-Carmes). 10 *avril* 1898 : *J. Noël* : Le forgeron de Saint-Loubert. — *G. Della Faille de Leverghem* : Aux pieds du Crucifix. — *Ch. de Villermont* : La reine Christine. — *Boiseguin* : Figures d'artistes. — *Maud* : La chaire de Sainte-Gudule. — *Maxime de Bousies* : A Pau. — *Mauviette* : Carnet mondain. (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Revue pratique de Droit (Bruges, F. Rodenbach, avenue de Steenbrugghe). 1re *livraison. Mars* 1898 : Purge. — Promesse sous seing privé. — Aliénation en ligne directe. — Legs d'usufruit et de une propriété. — Ameublissement conditionnel. — Inventaire. — Autorisation de bâtir. — Alignement communal. — Testament olographe. (Trimestriel. Par an : 5 fr.)

Revue pratique du Droit industriel (Liége, 48, rue des Clarisses). *N° 3. Mars* 1898 : *A. Loslever* : La question des accidents. — *M. Eymauth* : Notions pratiques de sécurité pour le travail des mines. — *J. R.* : Des crassets. — *M. Bodeux* : Payement du salaire. — Brevets de perforatrice. — Forage des puits. — Lampes de sûreté. — Congrès de Londres. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue pratique et juridique des Accidents du Travail (Bruxelles, Larcier).

1er *avril* 1898 : De la protection des volants des machines. — *W. Defontaine* : Élévateur pour maçonneries. — De la responsabilité civile en Belgique. — Du payement de l'indemnité et du droit à des dommages-intérêts. — Accident de chemin de fer. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des Sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *N°* 3. *Mars* 1898 : *J. Corbiau* : Des divers modes d'augmentation du capital dans les sociétés anonymes. — Société en nom collectif constituée en vue d'exploiter l'agence d'une compagnie d'assurances-vie déterminée, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue des questions de Droit industriel (Tamines, Duculot). *Janvier-février* 1898 : De la responsabilité des maîtres et des commettants. — Arrêté royal du 10 février 1896, relatif au classement des mines à grisou. — Loi du 15 juin 1896, sur les règlements d'atelier, etc. — De l'emploi des lunettes dans les travaux des mines. — Extraction illicite de houille. — Responsabilité civile. — Responsabilité spéciale des industriels employant dans leurs usines de jeunes ouvriers, etc. (Tous les deux mois. Par an : 10 fr.)

Revue Sociale Catholique (Bruxelles, Société belge de Librairie). 1er *avril* 1898 : *J. de la Vallée* : La propriété paysanne en Belgique. — *A. Rousseau* : La prévoyance au Conseil provincial du Hainaut. — *H. Francotte* : L'assurance libre du bétail en Belgique. — *M. Damoiseaux* : Un économiste catholique belge. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *N°* 3. *Mars* 1898 : Marché du Travail. — Offices de placement gratuit. — Les grèves en février. — Conciliation et arbitrage. — La mutualité. — Le mouvement syndical. — Prix des principales denrées alimentaires. — Législation du travail. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle de la Brasserie et de la Malterie (Bruxelles, 21, place de Brouckère). 10-17 *avril* 1898 : Fabrication et appréciation d'un bon malt. — Mystification scientifique. — Les levures et moisissures et de leur transformation. — M. Aimé Girard. — Les accidents en brasserie. Encore une explosion au goudronnage. — Grandes brasseries réunies de Maxéville. — Exposition universelle de 1900. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue universelle des Mines (Liége, 36, quai Mativa). *Mars* 1898 : *E. Tomson* : L'installation des siéges d'extraction à grande profondeur. — *J. Krutwig et A. Dernoncourt* : Températures observées à l'aide du pyromètre Le Chatelier pendant le grillage de la pyrite dans un four Maletra. — *E. Nihoul* : Application de l'électrolyse à la détermination des sucres réducteurs, etc. (Mensuel. Par an : 38 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *N° 7. Avril* 1898 : *H. De Vries :* L'unité dans la variation. — Considérations sur l'hérédité. — *Cte Goblet d'Alviella :* La théorie du sacrifice et les recherches de Robertson Smith. — *L. Devogel :* Étude sur la latinité et le style de Paulin de Pella (suite et fin). (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Salut des Familles (Le) (Bruxelles, 8, rue des Métaux). *N° 4. Avril* 1898 : La Semaine-Sainte et la fête de Pâques. — Le moyen de couler une vie toujours heureuse. — Joséphine la pénitente. — Vingt ans de pontificat. — La fin du monde. — Deux conversions significatives. — La ruine de Jérusalem, etc. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Schoolbode (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). *N°* 4. 1898 : Huiselijke opvoeding. — Opvoedkundige droom. — Officiëele stukken. — Snippers. — Het onderwijs in de aardrijkskunde. — Een en ander over de geschiedenis van het toonstelsel. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr. 50.)

Stuiversblad (Antwerpen, 156, Provinciestraat). 2 *april* 1898 : De koerier van Lyon of de noodlottige gelijkenis. — *R. Sherard :* Blanke slaven en slavinnen in Engeland. — Onschuldig veroordeeld. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

Technologie sanitaire (La) (Bruxelles, 73, avenue Michel-Ange). 1er *avril* 1898 : *E. Van Ermengen* : L'épuration des eaux d'égout par les méthodes chimique et biologique. — *H. Landis* : La fabrication des briques et leur emploi pour le pavage des chaussées. — *G. Coune* : Note complémentaire sur le forage d'un puits artésien pour la distribution d'eau à Gand. — L'hygiène publique en Belgique. (Bi-mensuel. Par an : 16 fr.)

Tijdschrift over Boomteelkunde (Gent, 21, Kortrijkschen steenweg). *N°* 3. *Maart* 1898 : *F. Burvenich* : Appel Reinette de Caux. — *H. Van Opdenheuvel* : Voor de liefhebbers van natuurlijken cider. — *E. Rodigas* : Temperatuur der grondoppervlakten. — *E. R* : Vangmiddelen voor rupsen. — *R. Du Parc* : Een groep Rhododendros, enz. (Maandelijks. Per jaar : 10 fr.)

Tijdschrift van het Willemsfonds (Gent, J. Vuylsteke). 5^e *aflevering. Maart* 1898 : *P. F.* : Aan den voet van Ledeganck's standbeeld. — *G. Minnaert* : Een uitnemend staatsman en pœdagoog. — Drie brusselsche burgemeesters. — *A. Vermast* : Onze taal in de nieuwe middelbare scholen. — Uit Noord-Nederland. — Vergiftigingen. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Vlaamsch Bestuur (Het) (Hasselt, Ceysens). *N°* 3. *Maart* 1898 : Uitlegging der wet van 27^n november 1897 over den openbaren onderstand. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Voix internationale (La) (Bruxelles, 55, rue Stévin). 1er *avril* 1898 : *C. Félice* : Ombres du XIXe siècle : VI. Cavour. — *A. Laveille :* Le bouddhisme en Europe. — La Cour de Russie. — *J. d'Attanoux* : A travers l'Afrique : II Scènes marocaines. Tanger pendant la fête du Mouloud. — *Maryan* : Nouvelles. IV. Une soirée. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Volkskunde (Gent, Hoste). 7e en 8e *aflevering* 1898 : Oude vlaamsche liederen. — *A. De Cock* : Booze geesten op de zee « Manen ». — *A. De Cock* : Spreekwoorden en zegswijzen. — Van drie studenten en van eene koe die een geit was. — Woordenschat. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr.)

Wallonia (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle). 13 *mars* 1898 : *A. Weber* : Médecine populaire. — *F. Jacques* : Objet de piété à Vieilsalm. — *A. Noël* : S. Martin et S. Brice. — *J. Dewert* : Chanson de Conscrits. — *A. Leroy* : La chapelle de Lorette à Rochefort. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Weekblad voor Dames (Antwerpen, 156, Provinciestraat). 10 *april* 1898 : Robe princesse van kersrood taf. — Ceremonieel kostuum van wit satijn. — Kostum tailleur van marineblauw cheviot. — Modebericht. — De avonturierster. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

COPINGER (W-A.). — **Supplement to Hain's Repertorium Bibliographicum** Seconde partie. Premier volume. Abano-Ovidius. *Londres, Sotheran and C°*. 1 vol. in-12 de 456 pages.

HESLOP (Oliver). — **A Bibliographical List of Works illustrative of the Dialect of Northumberland.** *Londres, H. Frowde*. 1 vol. in-8° de 40 pages. 5 »

Sous ce titre, la *English dialect society* publié son 80me volume, dû à l'un de ses associés les plus actifs, M. R. Oliver Heslop. L'auteur de *Northumberlands Words*, un *idioticon* excellent, était mieux qualifié que quiconque pour nous donner une liste aussi complète que possible des œuvres écrites et publiées dans le dialecte à l'étude duquel il s'est voué.

Dressée par ordre alphabétique, sa liste bibliographique — de loin la plus étendue connue jusqu'ici — se distingue par le soin tout particulier apporté à la confection de chaque notice. Les diverses éditions d'un même ouvrage y sont signalés avec leurs caractéristiques speciales ; et même les pièces dialectales perdues parmi les œuvres anglaises d'auteurs de la region étudiée, et des mots eparpillés dans des recueils y sont relevées. Aussi la brochure de M. R. Oliver Heslop rendra-t-elle de sérieux services aux philologues et aux bibliophiles. Edw. C.

PUYOL (Mgr P. E.). — **Descriptions bibliographiques des Manuscrits et des principales Editions du Livre « De Imitatione Christi ».** *Paris, V. Retaux*. 1 vol. in-8° de vi-492 pages. 5 »

On connaît aujourd'hui plus de trois cents manuscrits du livre *De Imitatione Christi*. Les uns sont classés dans les grandes bibliothèques publiques : Munich, Paris et Bruxelles possèdent les plus nombreux et les plus precieux exemplaires. Quelques autres, en moins grand nombre, se trouvent dans les bibliothèques particulières.

Le cours des choses amène de temps en temps la découverte d'un manuscrit ignoré. La Bibliothèque nationale a recemment acquis le C. Ochsenhusanus, qui avait échappé aux investigations des érudits des deux derniers siècles. Les journaux italiens de l'année 1876 ont signalé, dans la bibliothèque de l'Université de Padoue, un manuscrit provenant du monastère de Saint-Georges, de Venise, qui s'etait derobe aux recherches de Mabillon lui-même. Néanmoins, il n'y a guère lieu d'espérer qu'on puisse ajouter une longue serie de numeros au catalogue des manuscrits dejà classés. Après les ardentes et minutieuses poursuites des Bénédictins, des Jésuites et des Chanoines réguliers, pendant le

XVIIe siècle, il ne faut pas compter sur une abondante moisson.

Les discussions sur l'origine de l'*Imitation* ont eu ce résultat avantageux que la plupart des manuscrits ont été découverts, contrôlés et critiqués. On est aujourd'hui fixé sur l'histoire et la valeur de la plupart d'entre eux ; il suffit de consulter sur ce point les principales pièces de la controverse, et la bibliographie de ces documents contenues dans l'*Auteur du Livre de I. C.*

Dans le présent travail, l'auteur s'est proposé de recueillir les renseignements épars dans un grand nombre de publications spéciales. Les indications contenues dans ce volume donneront lieu à des recherches et à des rectifications qui permettront d'établir, d'une manière definitive, le catalogue raisonné des manuscrits de l'*Imitation*.

Pour les éditions latines de l'*Imitation*, un travail considérable avait été entrepris précédemment par le P. A. de Backer dans l'*Essai bibliographique sur le livre de Imitatione Christi*. Profitant de ce travail et d'autres œuvres remarquables, Mgr Puyol s'est attaché à étudier les éditions en vue des textes qu'elles présentent. Il n'a pas voulu dresser le catalogue complet des milliers d'éditions qui ont divulgué l'I. C. dans tous les pays du monde : il a seulement reconnu les textes qui ont été reproduits par les divers éditeurs.

Ces textes sont au nombre de neuf :
1° Le texte de *Zainer* ;
2° Le texte du *Metensis* ;
3° Le texte du *Venetus* ;
4° Le texte du *Kempensis* ;
5° Le texte de l'*Aronensis* ;
6° Le texte du *Grammontensis* ;
7° Le texte de l'*Advocatis* ;
8° Le texte du *Thevenotianus* ;
9° Le texte du *Gaësdonckensis*.

On trouvera de nombreux détails sur ces neufs textes dans la description des manuscrits d'où ils proviennent.

Mgr Puyol termine son travail par une étude sur les plus anciennes traductions italiennes et françaises de l'*Imitation*.

Cet ouvrage complète d'heureuse façon la série de travaux qu'a entreprise l'auteur sur le *De Imitatione Christi*. Mgr Puyol nous a successivement donné le *texte* et la *traduction* adéquate de l'ouvrage, puis les *variantes* de ce livre ainsi que ses *concordances*. Il en a ensuite traité la *paléographie* et la *philologie* ; avec l'œuvre bibliographique que nous venons d'analyser, se termine le travail d'ensemble qu'a su mener à bonne fin l'érudition de Mgr Puyol. Les chercheurs et les bibliologues ont désormais sur cette intéressante matière l'œuvre la plus complète qui ait paru jusqu'à nos jours. F. D.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

CARUS (Dr PAUL). — **Buddhism and its christian Critics**. *Chicago, The Open Court Publishing Co*. 1 vol. in-12 de 316 pages. 7 »

Compendio della Dottrina cristiana, prescritto dagli arcivescovi e vescovi della Lombardia e del Piemonte alle loro rispettive diocesi. *Mondovi, B. Graziano*. In-18 de 320 pages. » 30

HETZENAUER (MICHAEL). — **Novum Testamentum**, vulgatæ editionis. Volume II. *Innsbruck, Wagner'sche Univ.-Buchhandlung*. 1 vol. in-12 de 416 pages. 4.50

Ce second volume (contenant les Actes des Apôtres, les Épitres, l'Apocalypse) de l'édition du texte (original), accueilli de tout côté avec joie, a été examiné par quatre savants catholiques (entr'autres par le Dr Bickell à Vienne), approuvé et particulièrement recommandé pour les études par son Eminence le Cardinal Prince-Archevêque de Salzbourg, par le Prince-Evêque de Brixen et par le Général de l'Ordre à Rome. Le pape Léon XIII n'a pas seulement daigné agréer l'hommage dédicatoire de l'auteur, mais encore il a accueilli le premier volume avec une très grande joie, comme l'indique la lettre du Cardinal secrétaire d'Etat Rampolla, citée en tête de l'ouvrage.

Le savant théologien, Dr Aug. Rösler, écrit entr'autres au *Lit. Anzeiger* de Graz, sept. 1897 :

« Le P. Michel Hetzenauer, O. Cap., a publié une édition qui aussi bien par son format et son élégante impression que par les investigations critiques du texte, est propre à satisfaire à tous les vœux légitimes. C'est d'abord le texte grec et latin juxtaposé (certes un grand avantage), qui par sa disposition et la netteté des caractères réjouit l'œil du lecteur. L'indication des versets à la marge est préférable à la méthode de Brandscheid. Le principal avantage est sans doute dans le texte même. Le latin est la reproduction exacte du codex du Vatican et surpasse ainsi presque toutes les éditions latines ; car celles-ci, malgré l'indication *juxta exemplar Vaticanum*, ne correspondent pas en tout point avec l'original de Clement. Quant au grec, l'auteur le donne d'après ses propres recherches critiques ; les variantes les plus importantes sont indiquées au bas de la page avec les noms d'auteur, tandis qu'il écrit en marge les raisons pour le choix de son texte. Le lecteur peut, au premier abord, se rendre compte de la différence entre le nou-

veau texte et ceux de Tischendorf et Westcott-Hort. Très souvent, en effet, l'auteur s'écarte de ces deux éditions pour suivre l'un ou l'autre important manuscrit conforme aux versions. Un jugement décisif sur l'édition présente ne peut être rendu, je le répète, que lorsque le second volume aura paru. Cependant on peut déjà maintenant affirmer qu'en raison de ce travail pénible et hardi, le nom du P. M. H. doit être placé au rang des auteurs les plus méritants dans le champ de l'exégèse du Nouveau Testament. Tout professeur catholique d'exégèse peut considérer comme un devoir agréable de recommander avec instance à ses élèves cette excellente édition, qui est dédiée au grand Promoteur des études bibliques, au Saint-Père Léon XIII, et qui a été accueilli par lui avec une bienveillance particulière. »

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia**, secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome I : Genèse — Exode — Lévitique. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-16 de XXXII-752 pages. 2 »

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia**, secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome II : Nombres — Deutéronome — Josué — les Juges — Ruth. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-16 de 676 pages. 2 »

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia**, secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome III : les Quatre Livres des Rois. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-16 de 668 pages. 2 »

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia**, secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome IV : Paralipomènes — Esdras — Tobie — Judith — Esther — Job. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-16 de 864 pages. 2 »

Dans son Encyclique *Providentissimus Deus* sur l'Ecriture Sainte, S. S. Léon XIII demande que « cette noble source de la révélation catholique s'ouvre plus sûrement et plus abondamment pour l'utilité du troupeau du Seigneur. » Il faut reconnaître que cette Encyclique a certainement eu pour effet de raviver parmi les catholiques la lecture et l'étude des livres saints. Sans parler des travaux plus approfondis sur telle ou telle partie de la Bible, constatons que des traductions en langue vulgaire ont vu le jour ou ont été l'objet d'une réimpression.

Ainsi, à Bruges, l'éditeur Beyaert a réimprimé les travaux de Beelen et les a fait completer par une traduction flamande des livres de l'Ancien Testament ; ainsi, en France, s'achève la Bible de Fillion, et voici qu'en Italie se réédite la *Sacra Bibbia* de Martini.

Antonio Martini, devenu archevêque de Florence en 1781, fit paraître la traduction de tous les livres de l'Ecriture Sainte. Elle a été souvent réimprimée depuis. Une autorité en cette matière, l'abbé Glaire, dit que « la traduction de Martini a joui dans toute l'Italie d'une faveur assez grande et *bien méritée.* » La *Sacra Bibbia* a été l'objet d'une lettre très flatteuse de Pie VI, lettre laudative que le nouvel éditeur a placée en tête du premier volume.

La nouvelle édition est publiée dans un format très commode. Elle donne en caractères italiques le texte de la Vulgate et, en regard, en caractères ordinaires, la traduction italienne.

De nombreuses notes explicatives se trouvent au bas des pages. Ces notes sont ce qu'elles pouvaient être, il y a un siècle. Depuis lors, le progrès des sciences a sans doute eclairci bien des points laissés dans l'ombre par Martini. Néanmoins, on lira avec fruit non seulement sa traduction, mais aussi les notes qui l'accompagnent et où l'auteur fait preuve de science et de sagacité.

Les quatre volumes déjà parus contiennent le Pentateuque et les livres historiques de l'Ancien Testament, moins les livres des Machabées. L'ouvrage sera complet en douze volumes.

J. J. D. S.

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia**, secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome V : Psaumes — Proverbes. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-16 de 916 pages. 2 »

PAUL (ARTHUR). — **Latter-day Light on the Apocalypse.** *Londres, Simpkin et C°.* 1 vol. in-8° de XXIV-586 pages. 15 »

POULAIN (A.). — **Les Desiderata de la Mystique.** *Paris, V. Retaux.* In-12 de 34 pages. » 75

RAUSCHER (J.-O.). — **Augustinus.** *Paderborn, F. Schöningh.* 1 vol. in-8° de XVI-952 pages. 18.75

SMYTH (JOHN). — **Genesis and Science.** Inspiration of the Mosaic Ideas of creative Work. *Londres, Burns et Oates.* 1 vol. in-16 de 88 pages. 4.50

Parmi les nombreux essais qui ont eu pour but de concilier avec les données de la science les premières pages de la Genèse, le petit livre de M. Smyth n'aura certes pas la dernière place. Exposé net de l'état de la question, refutation serrée des objections, solutions plausibles et fortement appuyées, voilà ce qu'on trouvera surtout dans cet excellent opuscule Les catholiques anglais lui ont fait bon accueil ; il serait à souhaiter qu'une traduction française le rendit accessible aux pays de langue française, où l'accord entre la science et l'Ecriture Sainte est également battu en brèche.

L'ouvrage de M. Smyth est divisé en dix chapitres. Après avoir rappelé les apparentes erreurs que certains savants reprochent à la Bible, l'auteur refait à grands traits l'histoire de la formation de l'univers. Il consacre ensuite quatre chapitres à la lumière, à sa division d'avec les ténèbres, à la formation du firmament et aux astres qui l'illuminent. Après cela, il étudie l'ordre et la succession des formes organiques et la durée du jour mosaïque. Il peut alors conclure, dans les deux derniers chapitres, à l'accord des données scientifiques avec la vérité révélée et à l'inspiration du récit biblique.

H. N.

WILMERS (Guill.), S. J. — **De Christi Ecclesia libri sex.** *Ratisbonne, Pustet.* 1 vol. in-8° de 692 pages. 10 »

PHILOSOPHIE — MORALE

BÉNÉJAC (François de). — **Pourquoi croyons-nous?** Conférences sur le Dogme catholique. *Tours, L. Dubois.* 1 vol. in-8° de 280 pages. 4.00

BRUNO. — **O Brazil mental.** Esboço critico. *Porto, Chardron.* 1 vol. in-16 de XXVIII-472 pages. 4 »

L'intéressant ouvrage que nous présentons aux lecteurs de la *Revue bibliographique*, présente ce caractère particulier qu'il touche un nombre considérable de points importants et intéressants. Cette complexité des matières traitées dans l'ouvrage rend très difficile une appréciation générale de l'œuvre ; nous nous contenterons donc de citer, parmi les plus intéressants, quelques chapitres actuels : Relations sociales et littéraires du Portugal et du Brésil. — Le positivisme d'Auguste Comte. — La philosophie de l'histoire. — Le monisme allemand et l'évolutionisme d'Herbert Spencer. — L'anarchisme et l'anthropologie criminelle moderne. — La démonstration mathématique de l'existence de Dieu. — La conception materialiste de l'histoire. — Schopenhauer et la métaphysique de l'amour, etc...

On pourra juger, par cette sèche énumération, des importantes et actuelles questions qu'a traitées M. Bruno.

F. D.

FOUILLÉE (Alfred). — **Psychologie du Peuple français.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de 392 pages. 7.50

LECLERC (Max). — **L'Éducation des Classes moyennes et dirigeantes en Angleterre**, avec un avant-propos par M. Emile Boutmy, membre de l'Institut, directeur de l'Ecole libre des sciences politiques. Deuxième édition. *Paris, A. Colin et Cie.* 2 vol. in-12 de 368 et 294 pages. 8 »

(*L'Éducation et la Société en Angleterre.*)

LIEPMANN (M.). — **Die Rechtsphilosophie des Jean Jacques Rousseau.** Ein Beitrag zur Geschichte der Staatstheorieen. *Berlin, J. Guttentag.* 1 vol. in-12 de 144 pages. 4.50

LOMBARDI (Giovanni). — **Il Dinamismo economico-psichico.** *Naples, M. d'Auria.* 1 vol. in-12 de 128 pages. 3 »

NUNEZ (Martinez). — **Estudios biologicos.** *Madrid, Saenz de Jubera.* 1 vol. in-12 de XVI 402 pages. 5 »

L'œuvre que le P. Nuñez offre au public, n'enseigne rien de neuf ni d'extraordinaire à ses lecteurs ; toutes les questions qu'elle aborde ont été traitées précédemment par d'illustres écrivains de l'Espagne et de l'étranger.

Les amateurs de lecture sérieuse se font de plus en plus rares de nos jours : un courant de frivolité mondaine détourne les esprits vers mille riens dénués d'intérêt. Notre fin de siècle doit vivre trop rapidement, pour avoir le loisir de s'arrêter à l'examen de problèmes sérieux ou à la méditation des grands phénomènes de l'humanité. Le journal, la nouvelle, la revue de modes se disputent l'attention du public. A ce déplorable désarroi intellectuel, on peut assigner trois grandes causes : l'effrayante rapidité avec laquelle les événements se précipitent depuis un demi-siècle, l'extraordinaire fécondité littéraire qui caractérise nos temps modernes, et enfin l'absence de plus en plus grande d'une base religieuse dans les grandes discussions économiques et sociales.

Il reste cependant certaines classes de personnes que leur caractère et les responsabilités qu'elles encourent, mettent dans l'obligation de sortir de cette apathie générale, parce qu'il y va pour elles de leur condamnation devant Dieu et devant l'histoire. Elles ont à remplir ici-bas un véritable sacerdoce, celui de l'enseignement ; et pour s'acquitter dignement de leur difficile et délicate mission, elles doivent s'imposer des études longues et arides, de pénibles travaux d'analyse et de comparaison. C'est à elles surtout que sont dédiées ces pages substantielles, où l'auteur passe en revue les plus graves questions qui agitent notre fin de siècle.

La science et la libre-pensée ; la physiologie criminelle ; l'anthropologie et le transformisme : tels sont les thèmes exposés et discutés dans cet

ouvrage. Nous ne les reprendrons pas dans le détail : cette analyse nous mènerait trop loin ; ceux de nos lecteurs que n'ont pas effrayés les austères problèmes de la philosophie et de la morale, se feront un devoir de juger par eux-mêmes de la valeur doctrinale de l'ouvrage que nous leur présentons, et nous croyons qu'ils n'auront pas à regretter le temps dépensé à l'examen de ces pages substantielles. F. D.

SURBLED (Dr G.). — **La Morale dans ses rapports avec la Médecine et l'Hygiène**. Tome IV. La Vie Psycho-sensible. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 4 »

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BONNAMOUR (George). — **Le Procès Zola.** Impressions d'audience. *Paris, A. Pierret.* 1 vol. in-16 de 288 pages. 3.50

DE BOER (W.-C.). — **Handleiding voor het Notaris-Ambt,** in het bijzonder ten dienste van hen die zich voorbereiden tot het Notariëel Examen. Eerste, tweede en derde afleveringen. *Medemblik, K. H. Idema.* In-8° van 160 bladz. Prijs per aflev. 1.70

En publiant son *Manuel du Notariat*, M. W. C. De Boer a voulu surtout se rendre utile à ceux qui se préparent à passer l'examen de candidat-notaire. Nous pensons qu'il atteindra son but, à en juger par les trois premières livraisons de son travail. Sa méthode nous semble excellente : il débute en effet par des notions sur le droit en général, nous fait ensuite le tableau du développement historique du droit dans les Pays-Bas, puis passe en revue les institutions politiques et administratives, avant d'arriver à l'exposé du droit privé et à l'étude sommaire du Code civil.

Il faudra attendre la publication de l'ouvrage complet, pour l'apprécier en pleine connaissance de cause. Mais tel qu'il s'annonce, il nous paraît combler une lacune en Hollande, où l'on possède sur la matière traitée par M. De Boer de grands travaux scientifiques, mais où les traités élémentaires relatifs au notariat ne permettaient pas d'acquérir des connaissances théoriques suffisantes

Pour nous, l'intérêt que présente la *Handleiding voor het Notaris-ambt* est d'une autre nature : le manuel de M. De Boer sera un guide utile pour les Belges qui ont à dresser des actes flamands, la terminologie que l'on y rencontre étant beaucoup plus pure et souvent plus claire que celle que nous employons généralement et même que celle adoptée par le notaire Van Assche dans son *Handboek* en 4 volumes, qui a cependant rendu tant de services et en est à sa seconde édition.

Nous reviendrons plus tard sur l'ouvrage de M. De Boer, que nous croyons pouvoir dès maintenant recommander à l'attention de nos lecteurs et qui offre un certain caractère d'actualité en présence des discussions parlementaires récentes, où d'aucuns ont prétendu que le néerlandais n'était pas une langue juridique.

Edw. C.

BUVÉE (Henri). — **Le Droit de Propriété de l'Eglise.** Thèse de doctorat en droit canonique présentée à la Faculté catholique de Lyon. *Lyon, Vitte.* 1 vol. in-12 de 194 pages. 2.50

DE VOOGT (N.-J.-E.). — **De Uitvoering der Kieswet.** Tweede druk. *Rotterdam, Nijgh en Van Ditmar.* 1 boekd. in-12 van 284 bladz. 3.50

Un ouvrage sur l'exécution d'une loi électorale, s'adressant spécialement à ceux qui sont chargés d'assurer l'exécution de cette loi, semble à première vue ne pas devoir présenter un très grand intérêt pour le public d'un pays voisin ; tout au plus pourrait-on croire que quelque professionnel y jetterait peut-être un regard distrait. Autrement en est-il de l'ouvrage de M. De Voogt. On sait que la nouvelle constitution des Pays-Bas avait abandonné au législateur le soin de régler les conditions de l'électorat et ce en lui laissant une fort grande latitude. On sait aussi que le projet Tak, qui occasionna la retraite de son auteur, allait aussi loin que possible dans la voie de la réforme et rompait complètement avec la tradition qui établissait un rapport étroit entre l'impôt et la base du droit électoral. Mais ce que l'on connaît moins, c'est la législation qui, depuis le 7 septembre 1896, règle les élections pour les deux chambres des Etats-Généraux.

Pour nous, Belges, cette législation est digne cependant d'être étudiée de près, parce qu'elle s'est inspirée en divers points de notre nouveau régime électoral, tout en maintenant, à l'encontre de ce que nous avons fait, le cens comme base principale de l'électorat.

Avec cette prudence qui caractérise le Hollandais, nos voisins du Nord s'en sont donc tenus à l'évolution historique de leur régime, préparant le terrain pour d'ultérieures réformes, sans risquer un saut dans les ténèbres.

Un ouvrage comme celui de M. De Voogt, étudiant pareille loi dans son application et dans son esprit, permet mieux qu'un simple texte de se rendre un compte exact du mécanisme des élections, et de la portée exacte de chaque disposition légale.

Il permet aussi de voir les défectuosités que le texte présente, d'autant plus que l'auteur, qui

connaît à fond son sujet, a soumis chaque article à une critique serrée. C'est ce qui nous engage à la recommander à ceux de nos lecteurs pour qui l'étude des institutions politiques offre de l'attrait. EDW. C.

LECHALAS (GEORGES). — **Manuel de Droit administratif.** Tome II : seconde partie. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 396 pages. 10 »

LEVY (J.-A.). — **Rechter en Wet.** Eerste Gedeelte. *'s Gravenhage, Belinfante.* 1 boekd. in-12 van 352 bladz. 5.50

MEIJER WIERSMA (K.). — **Nederlandsche Staatswetten.** Tweede stuk, met supplement. *Groningen, P Noordhoff.* 1 boekd. van 337 tot 696 bladz. 2.90

Il y a quelques mois, nous annoncions la publication de la première partie de cet excellent recueil. La seconde et dernière qui vient de paraître est digne également de tous les éloges. Les textes législatifs qu'elle renferme y sont publiés avec un grand souci de corrections ; ils ont été mis à jour avec soin et l'ouvrage, dans son ensemble, nous donne un aperçu complet de la législation des Pays-Bas à la date du 1er octobre de l'année dernière. Outre les lois relatives à l'enseignement, à la milice, à la garde civique, à l'hygiène et à la santé publiques, on y trouve les lois ouvrières qui méritent tout particulièrement l'attention.

Peu de pays ont en effet, dans ce domaine, des lois mieux étudiées que celles de nos frères du Nord. Certes, il reste encore beaucoup à faire là, comme ici, pour répondre à tous les *desiderata* d'une bonne législation sociale et économique, mais ce qui y a été réalisé à ce jour n'en constitue pas moins déjà un corps de lois, dont l'examen attentif s'impose à tous ceux qui s'intéressent aux brûlantes questions que soulève la guerre des classes dans les dernières années de ce siècle finissant. EDW. C.

MONTENEGRO (ARTHUR). — **Do Regimen dotal.** *Coïmbre, F. França Amado.* 1 vol. in-12 de VIII-192 pages. 3 »

Parmi les dispositions prénuptiales reglées avec un soin particulier par le Code civil portugais, se trouve en premier lieu le régime dotal. La nature particulière de ce système, les successives modifications qu'il a adoptées suivant les milieux ambiants, le caractère particulier que la science et la jurisprudence ont imprimé aux grandes lignes qui le synthétisent dans la legislation de 1867, ouvrent la voie à une étude pleine d'intérêt.

Au milieu des complexes relations juridiques, suscitées dans le sein d'une société où l'intérêt spéculatif suscite chaque jour des conflits, le législateur a jugé qu'il devait intervenir, pour doter la famille d'un régime parfaitement en rapport avec les devoirs du mariage. C'est ce que l'auteur du présent ouvrage expose dans son étude sur le régime dotal ; les juristes liront avec intérêt le travail d'Arthur Montenegro et y trouveront toute une série d'aperçus utiles sur la jurisprudence du mariage.

S. B. L.

RUDELLE (PIERRE). — **Des Rapports juridiques entre les auteurs et les éditeurs.** *Paris, A. Rousseau.* 1 vol. in-8° de 236 pages. 5 »

La législation française, pas plus que la législation belge, n'a réglé jusqu'ici l'importante question du contrat d'édition ; mais les Français ont, à ce point de vue, cet avantage sur nous que leur littérature juridique s'est préoccupée de l'étude de ce contrat, alors que nous ne possédons rien ou presque rien sur la matière.

L'ouvrage de M. Rudelle, composé avec méthode et fort complet, sera donc consulté utilement par les auteurs et les éditeurs de notre pays et aussi par les avocats et les magistrats. Son exposé de l'usage et de la jurisprudence est, en effet, fort clair et rendra de réels services

Si nous recommandons le livre de M. Rudelle, ce n'est pas cependant que nous soyons toujours d'accord avec lui sur les principes qu'il défend. Parmi ceux-ci il en est un, celui de la perpétuité du droit d'auteur, qui, bien qu'il soit reconnu par certaines législations, offre le grave inconvénient de pouvoir porter atteinte au droit du public. M. Rudelle réfute l'objection en admettant, à titre de tempérament, le *domaine public payant perpétuel*, préconisé par M. E. Maek au Congrès de l'association littéraire et artistique internationale, réuni à Berne en 1896.

Mais ce tempérament, admis d'ailleurs par certains pays où la propriété littéraire est perpétuelle, prouve que le principe de la perpétuité a un grave défaut ; on s'en aperçoit encore mieux, quand on songe qu'en Angleterre où la durée reconnue par la loi au droit d'auteur est moindre qu'en France ou en Belgique, on a jugé nécessaire d'introduire dans la législation une clause d'expropriation. EDW. C.

SAYOUS (ANDRÉ-E.). — **Étude économique et juridique sur les Bourses allemandes de Valeurs et de Commerce.** *Paris, A. Rousseau.* 1 vol. in-8° de 656 pages. 12.50

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

APER (JULES). — **Le Trio**. Juifs, Francs-Maçons et Protestants. *Paris, A. Savaète.* 1 vol. in-12 de 178 pages. 2 »

BENIGNI (UMBERTO). — **L'Economia sociale cristiana avanti Costantino.** *Gênes, Fassicomo e Scotti.* 1 vol. in-16 de 272 pages. 2.60

La question sociale forme de nos jours le thème ordinaire des conversations, des discours, des écrits de toute nature. Mais combien en parlent avec compétence et en pleine connaissance de cause?

Une erreur assez commune identifie la question sociale avec la question économique, et partant avec la question ouvrière ; il convient de rendre à chacune de ces thèses sa place respective dans l'ensemble des notions qui constituent la science sociologique.

La question sociale est la synthèse organique des problèmes ayant trait à la vie sociale de l'homme ; la sociologie, par contre, est la science qui a pour objet la solution de la question sociale : c'est l'étude de l'organisme social, en vue d'en obtenir le fonctionnement rationnel ; on pourrait donc l'appeler plus justement la physiologie sociale.

La sociologie se divise naturellement en deux grandes branches : l'éthique sociale et l'économie sociale. Cette dernière a trait plus particulièrement aux problèmes économiques généraux de l'existence humaine, basés sur les constatations morales et les faits matériels de la production et de la répartition des richesses.

Partant de ces principes comme base d'argumentation, l'auteur du présent traité, dans une partie préliminaire, nous donne la véritable notion de l'économie sociale, et nous montre cette science dans ses rapports directs avec le christianisme. A l'ensemble complexe des problèmes sociaux, le christianisme répond par un corps organique complexe de doctrine et d'expérience. Tout être créé, matériel ou spirituel, dépend naturellement d'une loi imprescriptible de son créateur et maître suprême, de Dieu. Le monde matériel est régi par la loi physique, le monde spirituel l'est par la loi morale. Les rapports entre ces deux mondes sont à leur tour réglés par la morale, qui est évidemment d'un ordre supérieur à la loi physique. Sur cette loi fondamentale repose toute la doctrine chrétienne de l'économie sociale.

Après ces importants prolégomènes, l'auteur en arrive à son sujet principal : l'économie sociale avant Constantin. Il nous montre dans l'Evangile la base, les premiers principes de la physiologie sociale. Les textes des Livres sacrés s'accumulent sous sa plume érudite, pour corroborer de puissante façon les lois imprescriptibles de la charité mutuelle et les principes primordiaux de la propriété, du capital, du travail, du juste salaire, de l'assistance du prochain et de l'emploi du superflu.

Comme confirmation de la doctrine évangélique, M. Benigni nous apporte les opinions et les œuvres des grands écrivains des premiers siècles de l'Eglise : saint Clément, saint Ignace d'Antioche, saint Polycarpe, et plus tard Justin le Philosophe, Tatien, Mélitone, Athénagoras, Clément d'Alexandrie, Tertullien, Minutius Félix, Origène, saint Cyprien, saint Grégoire le Thaumaturge. Plus près de Constantin, nombreux sont encore les écrivains qui ont, par la parole et la plume, apporté une éclatante confirmation des dogmes évangéliques de la question sociale ; contentons-nous de citer Lactance, Afraates et tous les Pères des Conciles d'Arles et de Nicée.

M. Benigni ne se contente pas de ces témoignages ; les inscriptions tombales, les épigraphes, les cérémonies mêmes de l'Eglise préconstantinienne lui fournissent à leur tour de nombreux et intéressants indices de la doctrine économique de l'Eglise.

Dans une brillante synthèse, l'auteur résume ensuite en quelques pages toute sa démonstration, et avec infiniment d'à-propos il rapproche de son argumentation logique et serrée l'immortelle encyclique *Rerum novarum* de S. S. Léon XIII ; dans le magistral document du pontife romain, il retrouve l'un après l'autre tous les arguments apportés à l'appui de sa thèse.

Pour compléter son intéressant exposé, M. Benigni consacre les derniers chapitres de son livre à l'examen de plusieurs hérésies qui virent le jour dans les premiers siècles de l'Eglise, et plus ou moins en discordance avec les principes économiques et sociaux de l'Evangile. Citons avec l'auteur : l'ébionitisme, le montanisme et le carpocratisme.

La science sociologique saura gré à M. Benigni de lui avoir retracé, d'une main sûre et avec une remarquable érudition, les principes et les premières manifestations de l'économie sociale chrétienne. Son livre fera désormais autorité en la matière, et nous appelons de tous nos vœux un nouvel ouvrage, continuation de l'œuvre si bien commencée, pour les périodes qui ont accompagné et suivi le règne de Constantin-le-Grand.

F. D.

BIELEFELD (OTTO). — **Eine neue Ara Englischer Sociaigesetzgebung.** *Leipzig, Duncker et Humblot.* 1 vol. in-12 de VIII-108 pages. 3 »

BIRKMYRE (WILLIAM). — **Old Age Pensions.** *Glascow, Aird et Coghill* In-8° de 40 pages. 0.70

BONOMELLI (GEREMIA). — **Seguiamo la Ragione**. *Milan, L. F. Cogliati.* 1 vol. in-16 de 216 pages. 2 »

Dieu, créateur et auteur de l'ordre naturel ; — *Jésus-Christ*, Dieu-Homme, rédempteur et centre de l'ordre surnaturel ; — l'*Eglise*, continuatrice de l'œuvre du Dieu Homme, conduisant l'humanité au Dieu-Homme et par lui à Dieu le Père : voilà les trois côtés d'une pyramide, qui constitue tout l'édifice de la Religion.

Aussi Mgr Bonomelli a-t-il résolu d'étudier en trois volumes ces trois points fondamentaux de la science religieuse. Ces trois volumes formeront ainsi un ensemble, destiné à l'enseignement de l'apologétique dans les classes supérieures.

Dans le premier volume, qui vient de paraître, l'évêque de Crémone donne treize conférences, où il traite successivement : 1° de *Dieu* (preuves de son existence, ses perfections, sa vie intime, le mystère de la Ste Trinité) ; 2° de l'*homme* (son origine, l'âme immortelle, la solution des objections contre la spiritualité et l'immortalité de l'âme, le composé humain) ; et 3° de la *Religion naturelle*.

Dans un important appendice, l'auteur s'explique sur la théorie de l'évolution, dans ses rapports avec le dogme chrétien.

Cet élégant volume se lit avec facilité. Le ton familier de la conférence n'empêche pas la solidité des raisonnements du fond. Souhaitons que bientôt une traduction française répande parmi nous les charmantes conférences de Mgr Bonomelli. Qui les aura lues répétera volontiers : N'en déplaise aux rationalistes, c'est la raison qui nous conduit à la Foi : *Seguiamo la Ragione*.

J. J. D. S.

DALL (GUILLAUME). — **L'Éducation de la Démocratie**. *Paris, P. Ollendorff.* In-18 de 58 pages. 1.50

DESCHANEL (PAUL). — **La Question sociale**. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol in-16 de XXXVI-368 pages. 3.50

FABREGUETTES (P.). — **Société, État, Patrie**. Études historiques, politiques, philosophiques, sociales et juridiques. *Paris. A. Chevalier-Marescq et Cie.* 2 vol. in-8° de XVI-664 et 808 pages. 15 »

FESCH (P.). — **Les Souvenirs d'un Abbé Journaliste**. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 306 pages. 3.50

Voici bien un livre qui sort de l'ordinaire. Jusqu'ici on avait pu lire les mémoires de généraux ou de soldats, d'hommes de lettres ou d'artistes ; mais jamais encore d'abbés journalistes.

C'est une chose vraiment curieuse que cette entrée du prêtre non seulement dans la vie moderne, mais dans ces milieux particuliers, un peu fermés, qui sont les salles de rédaction

On comprendra facilement que, rédacteur en différentes feuilles de province, directeur du journal boulevardier la *Cocarde*, secrétaire de rédaction du journal catholique le *Monde*, l'abbé Fesch ait pu recueillir, lors de son passage dans ces rédactions de tonalités et d'allures si diverses, une foule d'anecdotes aussi instructives que variées. Ce n'est pas un spectacle banal que de le voir évoluer dans ce monde de publicistes, de reporters, de camelots, ces rois du jour, dont il nous dépeint la vie si mouvementée. On trouvera dans ces pages écrites d'une plume alerte, dans une langue très primesautière, des tableaux animés, des silhouettes presque transparentes, des idées qui ne manqueront pas de susciter d'ardentes discussions.

L'abbé Fesch n'approuve pas tout ce qui se fait, et il le dit hardiment. Livre instructif et curieux, avons-nous dit : nous le répétons.

FONSEGRIVE (GEORGE). — **Catholicisme et Démocratie**. *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-16 de 284 pages. 3.50

GASPAROTTO (LUIGI) — **Il Principio di Nazionalità** nella sociologia e nel diritto internazionale. *Turin, Bocca frères.* 1 vol. in-8° de 152 pages. 3 »

GOYAU, PÉRATÉ et FABRE. — **Der Vatikan**. Die Päpste und die Civilisation. Die oberste Leitung der Kirche. *Einsiedeln, Benziger und C°.* 1 vol. in-4° comprenant 24 fascicules de 32 pages. Le fascicule : 1.25

L'importance qu'a prise le Vatican dans les préoccupations de l'Europe contemporaine et le rôle prépondérant de la Papauté en présence des troubles profonds qui agitent les sociétés, ont attiré sur Rome les regards du monde civilisé. Ce livre prend la Papauté et le Vatican à leurs origines, les suit à travers les siècles dans leur marche ascendante.

C'est la succession des vicaires de Jésus-Christ et les milieux où ils ont vécu, les monuments intellectuels qu'ils ont fait naître et qui, aujourd'hui comme jadis, contribuent à la gloire de la représentation du Christ sur la terre. C'est l'histoire du monde, l'histoire de la civilisation, des arts, des lettres, la quintessence de toutes les histoires.

Le livre s'ouvre sur une *Vue historique* de l'action morale exercée par la Papauté, depuis la proclamation des droits de la conscience humaine en face de l'empire romain jusqu'aux efforts de Léon XIII pour maintenir la paix entre les peuples et fonder la concorde sociale. Viennent ensuite sur le *Gouvernement de l'Église* des études dont il suffit de donner les titres : *Le Sacré collège. — Les Consistoires — Comment un pape meurt et comment on devient pape. —*

Les Congrégations romaines. — Les Communications du pape avec le monde chrétien. — Le Secrétaire d'État. — La Propagande. — La Cour pontificale.

Un long travail sur les *Papes et les Arts* et les pages intitulées : *La Bibliothèque vaticane* exposent la part prise par le Papauté au développement incessant du mouvement artistique et littéraire de tous les siècles.

L'œuvre contient *cinq cents* reproductions, parmi lesquelles sont à citer la célèbre crypte de Saint-Pierre inaccessible aux étrangers et une incomparable collection de vues prises pour la première fois dans les parties fermées du *Vatican* et comprenant les diverses chambres et appartements du Saint-Père et des groupes curieux des serviteurs du palais.

HIRSCHBERG (Dr E.). — **Die soziale Lage der arbeitenden Klassen in Berlin.** *Berlin, Liebmann.* 1 vol. in-12 de 312 pages. 7 »

MAC COLL MALCOLM. — **L'Arménie devant l'Europe.** *Paris, Davy.* 1 vol. in-8° de 122 p. 1 »

RENARD (Georges). — **Le Régime socialiste.** Principes de son organisation politique et économique. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de 188 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

ROUXEL. — **La Hiérarchie démocratique.** *Paris, Guillaumin.* In-8° de 16 pages. 1 »

Le régime démocratique dont nous faisons l'essai depuis un siècle ne donne pas les résultats satisfaisants qu'on espérait. L'antagonisme social va toujours croissant; le parlementarisme s'effondre.

La cause du mal est que le peuple, difficile à corrompre, est facile à tromper; et que ses représentants, difficilement trompés, sont facilement corrompus.

Le remède consiste évidemment à trouver une organisation du suffrage universel qui empêche le peuple d'être trompé, et qui préserve les représentants de la corruption.

Le système exposé dans cette brochure présente une solution de ce problème qui mérite toute l'attention des lecteurs et des électeurs.

En ce temps de désarroi politique que nous traversons, nous ne saurions donc trop recommander la lecture de *la Hiérarchie démocratique*, non seulement aux hommes d'État, mais bien à tous les citoyens soucieux de leurs intérêts politiques et sociaux.

SANZ Y ESCARTIN (Édouard). — **L'Individu et la Réforme sociale.** Traduit de l'espagnol par Dietrich. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de VIII-390 pages. 7.50

SOMBART (Werner). — **Le Socialisme et le Mouvement social au XIXe siècle.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-16 de 192 pages. 2 »

VILLECROSE (Julien). — **Les Lamentations du Peuple.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-16 de 257 pages. 3.50

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ALEXANDRE (Arsène). — **Suzanne Reichenberg.** *Paris, F. Juven.* 1 vol. gr. in-4° de VIII-96 pages. 5 »

Mlle Suzanne Reichenberg quitte la Comédie-Française après une longue et brillante carrière. Elle aura été l'ingénue idéale, une des plus exquises qui aient illustré la scène, et continuant la grande tradition depuis Mademoiselle de Brie jusqu'à Émilie Dubois.

De plus, son interprétation d'Agnès, ses créations de Suzel dans l'*Ami Fritz*, et de la plupart des types de jeunes filles dans les comédies d'Augier, de Pailleron, de Dumas, ont fait d'elle une artiste vraiment populaire. Elle a personnifié, avec un charme à elle, tout un aspect de la jeune fille française.

Le public accueillera donc avec plaisir un livre où sera conservé le souvenir de ce talent, sous la forme de la biographie et de l'illustration documentaire.

L'étude de la carrière artistique de la filleule et de l'élève de Suzanne Brohan, a été faite avec beaucoup d'agrément par M. Arsène Alexandre qui a, en même temps, examiné la question des Ingénues au théâtre, à travers les siècles.

L'illustration est des plus complètes : elle comprend les portraits de Mlle Reichenberg, dans toutes ses créations importantes, ainsi que des scènes, des intérieurs, etc.

Le livre, précédé d'une délicieuse préface de M. Jules Claretie, est luxueusement tiré avec couverture et frontispice en plusieurs tons.

ALTMANN (Dr Wilh.). — **Die alte Frankfurter Deutsche Uebersetzung der Goldenen Bulle Kaiser Karls IV.** *Weimar, H. Böhlaus.* 1 vol. in-12 de 148 pages. 1 »

BARDOUX (A.). — **La Duchesse de Duras.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-8° de IV-438 pages. 7.50

BAS (Henri). — **Saint Martin.** *Tours, L. Dubois.* 1 vol. in-4° de XII-388 pages. 15 »

BAUDRILLART (ALFRED). — **Philippe V et la Cour de France.** Tome III : Philippe V, le duc de Bourbon et le cardinal de Fleury. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-8° de 624 pages. 10 »

BÉRARD (VICTOR). — **Les Affaires de Crète.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-16 de 336 pages. 3.50

BLANCHET. — **Histoire nationale,** Première année. *Paris, Eug. Belin.* 1 vol. in-16 de 500 pages. 3.50

BLAZE DE BURY (Mlle). — **Dames d'Hier et d'Aujourd'hui.** *Paris, Perrin.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3 50

BLOT (SYLVAIN). — **Napoléon III.** *Paris, Société d'éditions scientifiques.* 1 vol. in-16 de 370 pages. 5 »

Ce livre contient un bon résumé de l'histoire de Napoléon III. Son titre est quelque peu trompeur. Il promet de raconter l'existence du second empereur depuis l'année 1803, date de sa naissance. En réalité, trois pages seulement sont consacrées à la période qui précède la chute de la monarchie de juillet.

M. Blot se contente de raconter, sans guère apprécier ni les hommes ni les événements dont il parle. Par là même son œuvre peut revendiquer le mérite d'une impartialité presque complète. Elle se lit facilement, bien que le style ne soit pas sans une certaine sécheresse.

A. DE R.

CHESNAIS (RENÉ DES). — **Vie de saint Martin.** *Tours, L. Dubois.* 1 vol. in-16 de 224 pages. 1 »

CHOPPIN (H.). — **Souvenirs d'un Cavalier du Second Empire.** *Paris, E Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de XII-324 pages. 3.50

DAUDET (ALPHONSE). — **Souvenirs d'un Homme de Lettres.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 262 pages. 3.50

DIAS (J. SIMÕES). — **Figuras de Cera.** Histoires contemporaines. *Porto, Imprimerie de l'« Educação nacional ».* 1 vol. in-16 de 288 pages. 2.50

Du titre de cet ouvrage, on peut déduire la nature des différentes parties qui le composent. L'auteur s'est proposé de rédiger une série de portraits vécus, dans lesquels la fabulation soit moins considérée que l'analyse des situations et des personnages. A ce point de vue, les essais que réunit l'ouvrage ci-dessus, bien que ne manquant pas d'un certain coloris, s'écartent de la grandiose magnificence des toiles de valeur pour se rapprocher davantage de la minutieuse exactitude de la photographie.

Quant à l'intention morale qui a présidé à la composition de l'ouvrage, l'auteur a jugé à propos d'introduire la morale dans le domaine de l'art : toutes les figures de la galerie portugaise laissent entrevoir, sous le caractère humain et social, une certaine notion de l'idéal supérieur qu'y a déposé l'éclat de la vérité suprême.

La partie matérielle de l'œuvre nous inspire deux observations : d'abord, dans l'ensemble des morceaux que contient le volume, nous avons rencontré plusieurs chapitres déjà publiés antécédemment : ils ont été revus et coordonnés avec soin. Ensuite, l'impression hâtive de l'ouvrage, loin de l'auteur lui-même, a nécessairement occasionné quelques petites erreurs typographiques, qui disparaîtront dans une édition subséquente.

D. F.

DONOS (CH.). — **Verlaine intime.** *Paris, L. Vanier.* 1 vol. in-16 de 258 pages. 3.50

DUCHESNE (L.). — **Les premiers Temps de l'État pontifical** (754-1073). *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 224 pages. 4 »

Fleur du Cloître, ou Sœur Marie-Céline de la Présentation, vierge clarisse. *Talence, Monastère de l'Ave-Maria.* 1 vol. in-12 de 306 pages. 3 »

Il s'agit d'une jeune fille, décédée en odeur de sainteté à l'âge de dix-neuf ans, au monastère des Pauvres Clarisses de Bordeaux, le 30 mai 1897. Elle s'appelait Germaine Castang et était née à Nojals, dans le département de la Dordogne. Elle grandit au milieu d'une famille essentiellement chrétienne où elle comptait onze frères et sœurs. Les nécessités de la vie forcèrent les époux Castang de se fixer à Bordeaux. A l'école villageoise comme dans la grande cité, Germaine laissa auprès de tous ceux qui la connurent la plus haute opinion de sa vertu. C'était vraiment une enfant prédestinée. Par sa patience, par sa douceur inaltérable, elle fit l'admiration des Filles de la Charité, desservant l'hôpital de Bordeaux où l'enfant avait été amenée pour subir une grosse opération : le redressement d'un pied bot. C'est précisément cette difficulté dans la marche qui retarda l'instant béni de sa première communion; elle avait alors treize ans. Le livre signalé ici a été écrit par la maîtresse des novices, un témoin autorisé, s'il en est. Ce travail est revêtu de la haute approbation de Son Eminence le Cardinal Lecot et Révérendissime Père Général de l'Ordre des Frères Mineurs.

A. C. A. D.

FLEURY (Général Cte) — **Souvenirs** Tome second (1859-1867). *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de 396 pages. 7.50

FRANKLIN (ALFRED). — **La Vie de Paris sous Louis XIV**. Tenue de maison et domesticité. *Paris. E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de XXVIII 356 pages. 3.50

(*La Vie privée d'autrefois.*)

GALLET (LOUIS). — **Guerre et Commune**. Impressions d'un Hospitalier (1870 1871). *Paris, Calmann-Lévy*. 1 vol. in-16 de 332 pages. 3.50

GAUTHIER (F.-E.). — **Arany-Petœfi**. Traduction en vers. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 254 pages. 3.50

GUILLIBERT (F.). — **Le Cardinal Boyer**. *Paris, V. Lecoffre*. 1 vol. in-16 de 356 pages. 3.50

GUILLON (E.). — **Nos Écrivains militaires**. Études de littérature et d'histoire militaires. Première série : Des Origines à la Révolution. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de 340 pages. 3.50

GUITRY. — **L'Armée de Bonaparte en Égypte** (1798-1799). *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-12 carré de XXII-374 pages. 6 »

Le commandant Guitry vient de publier : *L'Armée de Bonaparte en Egypte*, dans la collection nouvelle des mémoires militaires éditée par la librairie E. Flammarion.

Des récits de témoins oculaires dont beaucoup extraits des archives historiques de la guerre, habilement choisis et groupés, montrent quel était l'état d'esprit de cette armée à tous les degrés de la hiérarchie ; sa vie intime pendant les differentes phases de l'expédition, comment elle fut tour à tour enthousiaste et découragée, sombre et gaie, toujours admirable au feu. Ces vivants récits du passé sont d'un enseignement précieux pour l'avenir.

En outre, à un siècle de distance, alors que la question d'Egypte est toujours ouverte, il est intéressant de suivre dans cet ouvrage les idées de Bonaparte sur Suez, sur la nécessité de conserver l'Egypte à la France, et de lire l'appel que, Premier Consul, il adressait, dans ce sens, à l'Empereur de Russie.

IMBERT DE SAINT-AMAND. — **La Cour du Second Empire** (1856-1858). Les Femmes des Tuileries. *Paris, Dentu*. 1 vol. in-16 de 482 pages. 3.50

JOANNE (PAUL). — **Espagne et Portugal**. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-18 de 474 pages. 18 »

JOYAU (R. P. CH.-AN). — **Mademoiselle Victorine Bessard**, du Tiers-Ordre de Saint-Dominique. *Paris, H. Oudin*. 1 vol. in-16 de 360 pages. 2 »

Nous extrayons de la préface de cet ouvrage quelques notes qui suffiront pour donner à nos lecteurs une idée adéquate de cette intéressante biographie.

Le 3 octobre 1891, mourut à Paimbœuf, dans un âge avancé, une femme vénérée de tous et proclamée universellement la « Sainte » de la paroisse. Fille de saint Dominique par la profession du Tiers-Ordre, elle entoura sa famille religieuse d'une affection exceptionnelle. A l'époque de son décès, l'*Année Dominicaine* de Paris rendit hommage à sa mère et consacra à ses vertus des pages émouvantes. Mais ces notices ont paru insuffisantes au récit d'une existence si pleine de mérites : on souhaitait de voir revivre dans une biographie plus complète la douce et aimable figure de Mlle Victorine Bessard.

Uni à elle par les liens du sang et devenu, au double titre de prêtre et de religieux, confident de bien des secrets de son âme, l'auteur était plus que tout autre à même d'entreprendre cette œuvre. Aujourd'hui paraît le travail ardemment désiré, destiné à toute personne désireuse de s'édifier. L'édification est en effet le cachet spécial de ce livre ; la curiosité n'y trouvera point de faits remarquables ni d'actes importants selon le monde ; mais la piété goûtera un réel charme à voir, dans la lumière de Dieu, ce que renferment de grand et de beau la fidélité dans les petites choses et l'abandon sans réserve au bon plaisir divin.

L'ouvrage est divisé en deux parties.

La première contient la *biographie* de la servante de Dieu ; la seconde, sous le titre de *Notes spirituelles*, reproduit les pensées qu'elle avait elle-même consignées, et qui sont comme le résumé de sa vie intérieure. Le tout est complété par les notices qu'elle consacrait aux membres décédés de son Tiers-Ordre. D. L.

LACROIX (L.). — **Richelieu à Luçon**. Sa jeunesse, son épiscopat. Nouvelle édition. *Paris, V. Lecoffre*. 1 vol. in-16 de XVI-330 pages. 3.50

LARGENT. — **Saint Jérôme**. *Paris, V. Lecoffre*. 1 vol. in-16 de XVI-210 pages. 2 »

(*Collection « Les Saints »*.)

LECIGNE (C.). — **Brizeux**. Sa vie et ses œuvres, d'après des documents inédits. *Paris, Ch. Poussielgue*. 1 vol. gr. in-8° de 508 pag. 7 50

Brizeux a voulu vivre et mourir inconnu ; pour exhumer sa mémoire, pour soulever un coin du voile de mystère dont il s'est enveloppé, il fallait de longues et profondes recherches.

Plusieurs études avaient, il est vrai, paru précédemment sur le poète breton dont les vers harmonieux nous ravissaient déjà à quinze ans. Lacaussade, Sainte-Beuve, A. de Pontmartin,

le chanoine Nicol ont successivement consacré à cet auteur les talents de leur plume et de leur érudition ; mais un ouvrage complet était encore à faire. Et c'est la tâche que s'est imposée M. l'abbé Lecigne. Tâche ingrate et difficile, qu'il a accomplie avec une rare discrétion. Toutes les choses qu'il pouvait dire, il les a dites ; mais il n'est pas de ceux pour qui les morts n'ont de pudeur que celle qu'on veut bien leur prêter.

L'auteur apporte, du reste, des éléments nouveaux à cette biographie : un journal, une correspondance, des fragments inédits. Il n'a rien négligé pour donner à son travail la saveur de l'originalité, et, dans la mesure de ses moyens, une valeur scientifique. Néanmoins il y a encore quelques lacunes. Malgré des recherches persévérantes et consciencieuses, il a été impossible à M. Lecigne de mettre la main sur le *Cours de Poésie* professé à Marseille par Brizeux ; le manuscrit existe, il était mentionné il y a quelques années dans les catalogues de la maison Sapin, de Paris. Un amateur de passage l'a enlevé et le garde soigneusement dans sa bibliothèque.

De même, on ne retrouve plus le *Dictionnaire topographique de Bretagne*, qui fut le travail de prédilection du poète. Sans rien ajouter à la gloire littéraire de Brizieux, il serait un précieux témoignage en faveur de son érudition.

Pour achever la biographie de Brizeux, il y aurait encore à consulter sa correspondance avec Saint-René Taillandier. Ce dernier était l'ami intime du poète et il a tenu une grande place dans la vie de ce dernier Un jour viendra peut-être où cette correspondance intéressante sera livrée au public. D. F.

LE GRAS (Aimé).— **Napoléon à Sainte-Hélène.** Souvenirs de Betzy Balcombe. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de 272 p. 3.50

LE MOYNE DE LA BORDERIE (Arthur). — **Histoire de Bretagne.** Tome second. *Rennes, Plihon et Hervé.* 1 vol. in-4° de IV-556 pag. 16 »

MARION (Marcel). — **La Bretagne et le duc d'Aiguillon.** 1853-1770. *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de VI-624 pages. 10 »

MASSON (Frédéric). — **Napoléon et sa Famille.** Tome II. 1802-1805. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-8° de 480 pages. 7.50

Odyssée Monastique. Dom A. De Lestrange et les Trappistes pendant la Révolution. *Monastère de la Grande Trappe (Orne).* 1 vol. in-8° de VI-304 pages. 5 »

PASTOR (Louis). — **Histoire des Papes depuis la fin du moyen âge.** Traduit de l'allemand par Furcy Raynaud. Tome V. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de XL-516 pages. 10 »

PASTOR (Louis).— **Histoire des Papes depuis la fin du moyen âge.** Traduit de l'allemand par Furcy Raynaud. Tome VI. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 584 p. 10 »

L'histoire des papes publiée par M. Pastor constitue une des œuvres maîtresses de la littérature contemporaine. Avec l'histoire de l'Allemagne de Mgr Janssen, dont M. Pastor s'est fait l'habile continuateur, elle procure aux catholiques la gloire d'avoir produit des livres qui donneront en ce siècle le plus de relief à l'école historique allemande.

Depuis longtemps une contribution aussi importante n'avait été apportée à l'histoire de la civilisation. Certes cet ouvrage a soulevé des critiques, et même de vives controverses. Il combattait trop d'opinions reçues, heurtait trop de passions pour qu'il en fût autrement. Mais solidement étagées par des preuves irréfutables, et exprimées avec une entière indépendance d'esprit, les opinions défendues par le savant professeur d'Innsbruck ont triomphé de toutes les attaques, en même temps que leur autorité s'affermissait par la contradiction à laquelle on les soumettait.

Les deux volumes qui viennent d'être traduits, abordent une des époques les plus discutées de l'histoire des souverains pontifes, celle des débuts de la Renaissance, pendant lesquels règne à Rome, après Innocent VIII, le pape qui fut pour l'Église un mauvais pasteur, Alexandre VI. L'étude que M. Pastor lui consacre, contient la condamnation définitive de ce tristement fameux Borgia. Le procès est jugé, toute tentative de réhabilitation serait vaine. Lucrèce et César Borgia sont, eux aussi, frappés par un verdict d'impartiale justice.

Il est difficile de faire un choix parmi les pages de ces livres, pour signaler celles qui sont particulièrement importantes; toutes sont marquées du même talent et ont la même valeur. Je citerai néanmoins d'une manière toute spéciale l'introduction, qui contient un tableau artistement tracé de la situation morale et religieuse de l'Italie pendant la Renaissance. C'est en quelque sorte un résumé de certaines des pages qui suivent, en même temps qu'un guide qui aidera à les mieux comprendre. Je citerai aussi le chapitre consacré à Savonarole qui, si je ne me trompe, a fait grand bruit dans la presse antireligieuse d'Italie, bien qu'il soit écrit d'une manière très modérée. L'auteur y montre excellemment bien les erreurs du célèbre Dominicain.

L'histoire de l'art, qui fut si brillante dans les États pontificaux aux débuts de la Renaissance, surtout sous le gouvernement de Jules II, le successeur d'Alexandre VI, fait l'objet dans ces volumes de chapitres remarquables. L'œuvre de

Bramante, de Michel-Ange et de Raphaël, ces génies de l'art italien, y est décrite et étudiée d'une manière particulièrement heureuse.

Nous ne voulons pas terminer cette très courte notice, sans dire que nous sommes heureux, en l'écrivant, de pouvoir en même temps rendre hommage à M. Pastor, en qui nous saluons un maître d'incomparable talent, tout dévoué à l'Eglise catholique, mais ne craignant néanmoins pas de dire les faiblesses de ses ministres, certain que la confession de la vérité, quelque pénible qu'elle soit, servira toujours à manifester la gloire de Dieu. A. De R.

POUGIN (Arthur). — **La Jeunesse de Mme Desbordes Valmore.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-16 de 378 pages. 3.50

PROUDHON (P.-J.). — **Napoléon Ier.** Manuscrits inédits. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-16 de LXXVI-270 pages. 3.50

RICHTER (J.-Paul). — **Quellen der Byzantinischen Kunstgeschichte.** *Vienne, C. Graeser.* 1 vol. in-8° de XLVIII-434 pages. 12.50

En 1878 paraissait dans les *Eitelberger Ilgschen Quellenschriften*, un travail excessivement érudit de Frederic-Guillaume Unger, sous le titre de *Quellen der Byzantinischen Kunstgeschichten.* Après la mort de l'auteur, cette étude remarquable fut publiee par Edouard Chmelarz.

Elle s'occupait tout specialement de l'histoire artistique et monumentale de Constantinople, la fameuse Byzance des empereurs d'Orient. Considérant dans son ensemble l'œuvre de Unger, nous devons reconnaître que l'illustre orientaliste a pleinement reussi à jeter la lumière sur les importantes questions topographiques jusqu'alors en suspens, au sujet des origines de la grande cite byzantine.

Il entrait dans les intentions de l'auteur de continuer dans un travail suivant, l'examen des établissements religieux et profanes de la ville; des documents précieux avaient eté réunis par lui, mais il ne lui a pas eté donné de les utiliser. Son continuateur, Richter, a repris l'œuvre inachevée, et avec une érudition digne du sujet traité : églises, couvents, palais, monuments publics et privés, tout est passé en revue par l'eminent archéologue. Nos lecteurs de la *Revue Bibliographique* aimeront certes à se rendre compte par eux-mêmes de l'importance et de l'interêt scientifique du present ouvrage. J. des Ar.

Réginald d'Orléans, de l'ordre des Frères-Prêcheurs. *Amiens, Couvent des Dominicains.* 1 vol. in-16 de 88 pages. 1 »

Sous ce titre, une belle et élégante brochure raconte, en quelques pages qui respirent un parfum de piete filiale, la vie admirable et privilégiée du bienheureux Réginald. Il s'agit dans ces pages d'un fidèle de Marie, d'un de ces hommes de Dieu dont la figure est si sympathique, si douce, si agréable, l'histoire si édifiante et en même temps si magnifique, le culte si avantageux et si consolant.

La vie du bienheureux Réginald se trouve si étroitement liée à la vie même de saint Dominique et à l'histoire intime de l'Ordre tout entier, qu'il n'est pas permis aux amis de la famille dominicaine, aux fervents du Rosaire, aux Tertiaires de saint Dominique, d'ignorer l'histoire du *Favori de la Vierge.*

Si la fondation de l'Ordre des Prêcheurs appartient tout entière au saint Patriarche Dominique, on peut dire qu'une grande part du développement de son œuvre appartient à Réginald. Dominique est le créateur, Reginald est son confident intime, un autre lui-même, l'homme de son cœur et de sa droite, qui prend sa pensee tout entière et ne la laisse jamais s'altérer; qui embrasse son œuvre telle qu'il l'a voulue et n'en doute jamais.

Il est intéressant de suivre l'historien du bienheureux, qui nous montre le nouveau Nathanaël, tout rempli de droiture, cherchant sa voie et les desseins de Dieu sur lui, à l'Université de Paris d'abord où il se montre tour à tour élève respecté et maître applaudi; puis à la tête du chapitre de la Collégiale de Saint-Aignan au diocèse d'Orléans. Mais là n'est point encore ce qu'il a rêvé. Il part pour visiter les Lieux Saints, tout en poursuivant dans son cœur un idéal de vie nouvelle, alliant la sévérité de l'anachorète à la liberté du missionnaire, et la modestie du cloître aux saintes hardiesses de l'apostolat. — A Rome, il fait la rencontre de saint Dominique. C'en est fait, il est conquis. Réginal a trouvé en Dominique la réalisation de son idéal : il se donnera à l'Ordre des Prêcheurs.

Après l'histoire de la *vocation* de Réginald, l'interessant récit nous raconte la *maladie* qui le conduit en quelques jours aux portes du tombeau, les instances de Dominique pour disputer au Ciel ce fils d'espérance, l'apparition de la Vierge en compagnie de Catherine et de Cecile, l'onction sainte deux fois renouvelée, tracée par les mains maternelles de Marie sur les membres du malade, et enfin la révélation du blanc scapulaire comme l'habit caractéristique de l'Ordre des Prêcheurs.

Dès lors, après des faveurs si extraordinaires, on ne s'étonne plus du rôle que la Providence réserve à Réginald dans l'Ordre dont il est devenu membre. Ses brillantes qualites de noblesse et de douceur, de science profonde et de haute sagesse, d'eloquence entraînante et de zèle ardent, tout cela mis au service de Dominique ne contribue pas peu à la propagation du nouvel Ordre. On peut dire que Bologne et Paris, les deux foyers lumineux, chauds et rayonnants du XIIIe siècle, par leurs célèbres Universités, sont l'œuvre de Réginald. Il a été par son éloquence un fascinateur des foules. Sa mort prématurée en

fait bientôt une pierre fondamentale de l'édifice nouveau dont Dominique est le fondateur.

Et puis, c'est l'histoire de son *culte* que la brochure nous raconte, car Réginald a été fascinateur des peuples jusque dans la tombe. Ce sont les merveilles de grâces obtenues par son intercession : les vicissitudes par lesquelles ont passé les restes du bienheureux ; enfin, quelques détails sur la restauration récente de la crypte qui fut son tombeau et où ses ossements bénis se dérobent encore à nos hommages, le récit des fêtes en l'honneur du bienheureux dans l'église du Carmel de la rue Denfert-Rochereau, autant de choses qu'une âme dominicaine ne doit pas ignorer, et en même temps, sujet d'édification pour tous : dévots de Marie, Confrères du Rosaire, Congréganistes de la Vierge, car il s'agit d'un *favori de la Vierge*.

RINIERI (ILARIO). — **Della Vita e delle Opere di Silvio Pellico.** Vol. I. *Turin*, *Roux*. 1 vol. in-8° de XVI-418 pages. 5 »

ROMAIN (GEORGES). — **Le Moyen Age, la Renaissance, la Révolution et le Temps present.** *Paris*, *V. Retaux*. In-12 de 36 pages. 0.50

SAY (LÉON). — **Les Finances de la France sous la troisième République.** Tome premier : l'Assemblée nationale. *Paris*, *Calmann Lévy*. 1 vol. in-8° de XVI-504 pages. 7.50

Pendant vingt-cinq ans, de 1871 à 1896, M. Léon Say a pris part, en tant que député, sénateur, ministre des finances, écrivain, etc., dans le Parlement, les revues, les sociétés scientifiques et la presse, à toutes les discussions touchant les grands problèmes financiers soulevés en cette période, l'une des plus importantes de ce siècle, peut-être, au point de vue financier. Praticien et théoricien tout ensemble, il n'est pas de question de cet ordre qu'il n'ait été appelé à résoudre directement ou à critiquer. Or, l'on n'ignore pas quelle haute et légitime autorité il avait acquise en ces matières où il était un maître toujours écouté.

C'est l'ensemble de ces travaux : discours, rapports, études, conférences, écrits, etc..., dont nous commençons aujourd'hui la publication, faite dans l'ordre du développement historique.

Ce premier volume comprend tous les travaux de M. Léon Say, pendant toute la durée de l'Assemblée nationale, qui fut une période de liquidation et de relèvement financier.

Une telle publication, dont l'importance n'échappera point à toute personne versée dans les questions de finances d'Etat ou privées, est indispensable à tous les hommes politiques, membres du Parlement, publicistes, etc., qui désirent connaître l'histoire financière de ces dernières vingt-cinq années, l'histoire où se trouvent des enseignements précieux pour servir à la solution des problèmes posés en cette difficile et délicate matière des finances.

SOREL (ALBERT). — **Nouveaux Essais d'Histoire et de Critique.** Vues sur l'histoire, les sciences politiques et les sciences sociales. *Paris*, *E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de 308 pages. 3.50

Sous le titre *Vues sur l'Histoire*, l'auteur a réuni différentes études et plusieurs discours qui se rattachent à un même objet : l'histoire considérée dans son caractère, dans ses méthodes, dans ses rapports avec les sciences politiques et avec les sciences sociales : les détails et l'ensemble en histoire, l'art et les sciences, le fatalisme et la liberté, l'action des hommes sur leur destinée, l'histoire et la morale, l'individu et l'Etat, la démocratie et les nationalités. Un discours sur la langue française et l'Alsace termine cette première partie du volume. La seconde est composée d'études purement historiques : deux portraits, Taine et le duc d'Aumale, puis des essais sur Richelieu, le Père Joseph, Frédéric, divers épisodes de l'histoire de l'Empire, la vie du Roi de Rome, le procès de Ney, quelques pages de souvenirs personnels de 1871.

STEVENSON (R.-A.-M.). — **Peter Paul Rubens.** *London*, *Seeley and Co*. Gr. in-8° de 100 pages et de nombreuses planches. 4.50
« *The Portfolio* » *N° 35. January, 1898.*)

Vie de Madame de la Rochefoucauld, duchesse de Doudeauville, fondatrice de la Société de Nazareth. Troisième édition. *Paris*, *V. Lecoffre*. 1 vol. in-16 de 348 pages. 3.50

VICIER (Cte). — **Davout,** maréchal d'empire, duc d'Auerstaedt, prince d'Eckmühl. *Paris*, *P. Ollendorff*. 2 vol. in-12 de XX-298 et 412 pages. 15 »

WALDTEUFEL (EDOUARD). — **La Politique étrangère de Louis XVI.** Conquête de Hollande. *Paris*, *P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de XXII-246 pages. 3.50

WILLERT (P.-F.). — **Mirabeau.** *Londres*, *Macmillan et Cie*. 1 vol. in-8° de XII-232 pages. 3.50

ZELLER (BERTHOLD). — **Louis XIII.** Marie de Médicis, chef du Conseil. *Paris*, *Hachette et Cie*. 1 vol. in-8° de XII-398 pages. 7.50

LITTÉRATURE — ROMANS

ALLAIS (ALPHONSE). — **L'Arroseur.** Illustrations de M. Radiguet. *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-16 de 124 pages. 0.60
(*Petite Collection du Rire, n° 4.*)

ARISTOPHANE. — **Lysistrata.** Édition ornée de 107 gravures en couleurs par Notor. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 182 pages. 3.50

AUGUSTIN-THIERRY (GILBERT). — **Le Stigmate.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de XVI-356 pages. 3.50

BAUMANN (ANTOINE). — **Le Tribunal de Vuillermoz.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 450 pages. 3.50

En une série de petits tableaux, reliés entre eux par la trame d'une intrigue romanesque, M. Baumann évoque sous nos yeux toute la vie d'un de nos tribunaux de province. Ambitions, rivalités, intrigues, les relations des magistrats avec leur chefs et leurs subordonnés, leur rôle politique, la conception qu'ils se font de leurs devoirs, tout cela nous est une extrême abondance d'anecdotes piquantes, de réflexions spirituelles, de types rigoureusement dessinés : et l'impression de vérité qui s'en dégage est d'autant plus frappant qu'on sent chez l'auteur un désir constant de rester impartial. Une peinture de nos mœurs judiciaires, un « document humain » à la manière des romans de Balzac, voilà ce qu'il a prétendu nous offrir, et non pas une satire ni un pamphlet. Ce qui n'empêchera pas sa peinture de causer quelque scandale, en raison même de sa vérite ; et ce n'est pas seulement à Vuillermoz que les *Salomon*, les *Hoffer*, les *Dorsenne*, et autres variétés de mauvais juges s'indigneront contre l'auteur qui nous en fait un si fidèle portrait.

BEAUMONT et **FLETCHER.** — **Philaster,** or Love Lies A. Bleeding. *Londres, Dent et Cie.* 1 vol. in-24 de 134 pages. 1.50

Voici un nouveau volume de la série des *Temple dramatist*, publiés avec tant de soin et de correction par J. M. Dent et Cie, de Londres.

Philaster, cette œuvre maîtresse de Beaumont et Fletcher, nous y est présenté avec une préface, des notes et un glossaire dont l'excellence nous est garantie par la signature de leur auteur, M. F. S. Boas, auquel nous devons ce remarquable ouvrage sur Shakespeare et ses prédecesseurs, que nous avons apprecié à son heure en ces pages.

Certes, on peut retrouver dans *Philaster* des traces de l'influence de l'immortel auteur d'Hamlet, mais l'œuvre, dont la source première nous est inconnue, n'en porte pas moins la marque qui distingue les créations originales. Elle est digne d'être étudiée, ne fût-ce que pour ses caractères de femmes, qui sont empreints d'une beauté et d'une grandeur d'âme que l'on ne rencontre nulle part au même degré, si ce n'est dans Shakespeare. Quant à la langue de *Philaster*, elle prime celle de tous les autres drames de Beaumont et Fletcher, dans lesquels, d'après Dryden, « l'anglais est arrivé à sa plus haute perfection ». Ses qualités de pureté et de simplicité frappent tout particulièrement à une époque où le style à la mode subissait les plus tristes influences.

EDW. C.

BENOIST (ANTOINE). — **Essais de Critique dramatique.** George Sand — Musset — Feuillet — Augier — Dumas fils. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 384 pages. 3.50

BERNARD (TRISTAN). — **Contes de Pantruche et d'ailleurs.** *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-16 de 122 pages. 0.60
(*Petite Collection du Rire, n° 1.*)

BERTHOLD (FRÉDÉRIC). — **Rivaux.** *Paris, Clerget.* 1 vol. in-16 de 244 pages. 3 »

BONNEMAIN. — **André Theuriet.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de XVI-312 pages. 3.50

La notice sur André Theuriet et son œuvre, placée en tête du volume, est agréablement complétée par des notes autobiographiques tirées du charmant volume *Années de Printemps.* Puis vient un choix très heureux de scènes et de tableaux empruntés à des romans, à des nouvelles dont la note dominante est toujours l'amour du sol natal et l'admiration intelligente de la nature. La forêt, avec ses mystères et ses enchantements, ses hôtes si divers, ses fleurs et ses eaux, tient une grande place dans l'œuvre du maître ; elle a donné plus d'une jolie page à ce volume que complète un bouquet de poésies. — André Theuriet, poète, puise encore son inspiration au sentiment de la nature, à l'amour du foyer, aux joies attendries de la famille. Tout cela est doux et sincère, honnête et sain ; tout cela respire et reflète une émotion simple et vraie.

BONNETAIN (PAUL). — **L'Impasse.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 290 pages. 3.50

BORGOGNONI (ADOLFO). — **Scelta di scritti**

Danteschi. *Città di Castello, Lapi.* 1 vol. in-16 de 194 pages. 1 »

BOUARD (baronne DE). — **Le Bonheur de Florence Dailly.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-16 de 348 pages. 3 »

BOURGEREL (HENRY). — **Les Pierres qui pleurent.** Deuxième édition. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 368 pag. 3.50

BOVET (MARIE-ANNE DE). — **Par Orgueil.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 374 pag. 3.50

BRUNETIÈRE (F.). — **L'Art et la Morale.** *Paris, Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 100 pages. 0.75

CARO (Mme E.). — **Pas à Pas.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-16 de 348 pages. 3 50

CERVANTES. — **Le Captif.** Traduction de Aug. Dorchain. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-32 de 134 pages. 2 »

CHERBULIEZ (VICTOR). — **Jacquine Vanesse.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 344 pages. 3.50

CHINCHOLLE. — **Le Procès de la Marquise.** *Paris, E. Flammarion,* 1 vol. in-16 de 382 pages. 3.50

CLARETIE (JULES). — **La Vie à Paris.** 1897. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de XII-474 pages. 3.50

CLAVEAU (A.). — **Sermons laïques.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de VIII-408 pages. 3.50

CROISET (ALFRED et MAURICE). — **Histoire de la Littérature grecque.** Tome second : Lyrisme — Premiers prosateurs — Hérodote. *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de IV-644 pages. 8 »

DALL (GUILLAUME). — **Christine Myriane.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 420 pages. 3.50

DALVY (JEAN). — **Protestante !** *Paris, A. Pierret.* 1 vol. in-16 de 428 pages. 3.50

DAUDET (ALPHONSE). — **Soutien de Famille.** Mœurs contemporaines. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 448 pages. 3.50

DELLEVAUX (FRANÇOIS). — **Le Sachet d'Amour.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 166 pages. 3 »

DES ARMOISES (OLIVIER). — **Laïcisé.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-16 de 286 pages. 3 »

Un jeune prêtre fort zélé s'efforce de créer une école dans un faubourg de Paris pour remplacer celle qu'on vient de laïciser. Il y parvient à grand peine, mais se laisse entraîner à des dépenses auxquelles il lui est impossible de faire face. Entretemps, il s'occupe de ramener au bien les enfants qui s'en sont éloignés et parvient à s'attirer l'affection d'un affreux drôle qui fait le désespoir d'une pauvre veuve, sa mère. Le prêtre, à bout de ressources, s'adresse à son père, homme très riche, pour lui demander la part qui lui revient d'un héritage auquel il a droit. Durement repoussé, il se trouve au château paternel au moment où ce dernier est pillé par une bande de voleurs dont le chef est le jeune vaurien dont nous avons parlé. Plus tard, le châtelain est assassiné, et les circonstances font accuser le jeune abbé, qui va être condamné, lorsque le coupable, ne pouvant résister davantage à l'emotion qu'il éprouve, s'accuse lui-même et fait détourner du prêtre cet épouvantable soupçon.

Livre plein d'intérêt et des plus dramatiques.

M. B.

DHANIS (MARCEL). — **Les Doléances d'une petite Mariée.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 236 pages. 3.50

DONNAY (MAURICE). — **L'Affranchie.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 222 pages. 3.50

DUCOTÉ (EDOUARD). — **Renaissance.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 180 pages. 3.50

EPHRAIM (ARMAND) et **LA RODE** (JEAN). — **L'Incendie de Rome.** Drame historique en cinq actes et huit tableaux. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 268 pages. 3.50

FAGUET (ÉMILE). — **Drame ancien, Drame moderne.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 276 pages. 3.50

FEUILLET (Mme OCTAVE). — **La Filleule de Monseigneur.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-16 de 282 pages. 3.50

FITZ-JAMES. — **Plus loin.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 274 pages. 3.50

FLAT (PAUL). — **Les Ames sans Frein.** Roman. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 250 pages. 3.50

FORT (PAUL). — **Montagne, Forêt, Plaine, Mer.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 258 pages. 3.50

FRANKLIN (ALFRED). — **Les Magasins de Nouveautés**. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de XVI-340 pages. 3.50
(*La Vie privée d'autrefois.*)

GASSIER (ALFRED). — **Le Théâtre espagnol.** San Gil de Portugal, de Moreto. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-12 de 516 pages. 7.50

GEFFROY (A.).—**Études italiennes.** Florence—La Renaissance — Rome. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-16 de XXIV-312 pages. 4 »

GERMAIN (AUGUSTE). — **Petite Chatte.** Illustrations de P. Fau. *Paris, F. Juven et Cie*. 1 vol. in-16 de 126 pages. 0.60
(*Petite Collection du Rire*, n° 3.)

GIDEL (CHARLES). — **Histoire de la Littérature française**, depuis la Renaissance jusqu'à la fin du XVIIe siècle. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-16 de 476 pages. 3.50

GIDEL (CHARLES). — **Histoire de la Littérature française**, depuis la fin du XVIIe siècle jusqu'en 1815. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-16 de 488 pages. 3.50

GRAND-CARTERET (JOHN). — **L'Affaire Dreyfus et l'Image**. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-16 de 352 pages. 3.50

GUY (JANE). — **Fleurs des Brumes.** Préface de E. Ledrain. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-16 de 260 pages. 3 »

HEPP (ALEXANDRE). — **Les Quotidiennes.** *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-16 de VIII-496 pages. 3.50

HUGO (VICTOR). — **Théâtre en Liberté**. *Paris, J. Hetzel et Cie*. 1 vol. in-16 de 314 pag. 2 »

JUHELLÉ (ALBERT). — **La Crise virile**. Roman. *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-16 de 322 pages. 3.50

LANTRAC (DANIEL). — **L'Imagier du Soir et de l'Ombre**. *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-18 de 134 pages. 2 »

LAROSE (WILFRID). — **Variétés canadiennes.** Préface de L. Fréchette. *Montréal, Imprimerie de l'Institution des Sourds-muets*. 1 vol. in-16 de XVI-286 pages. 3.75

LAURIE (ANDRÉ). — **L'Écolier d'Athènes.** *Paris, J. Hetzel et Cie*. 1 vol. in-16 de 330 pag. 3 »

LEGOUIS (LUCIEN). — **Les sept Branches du Candélabre.** *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-16 de 164 pages. 3.50

LE ROUX (HUGUES). — **Nos Filles.** Qu'en ferons-nous? Deuxième édition. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-16 de 272 pages. 3.50
(*Bibliothèque contemporaine.*)

LICHTENBERGER (ANDRÉ).— **Mon petit Trott.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de 254 pages. 3.50

Mon petit Trott prend dignement place à côté de *Bob*, de *Poil de Carotte*, de *Poum*, et la note qu'il donne reste individuelle : *Bob* est un petit « fin de siècle », enfant terrible plus vieux que maint vieillard ; *Poil de Carotte*, c'est le petiot disgracié, peu aimé, rebuté : c'est un jeune philosophe amer et désabusé qu'une perspicacité redoutable arme dans la lutte pour la vie ; *Poum* est déjà davantage le petit enfant frais et simple, heureux, choyé, apprenant par de douces leçons que tout n'est pas rose sur cette terre. Mais *Trott*, c'est le vrai type du petit garçon dont tous les instincts sont bons, chez qui s'éveillent, délicieusement embryonnaires, des raisonnements logiques, des pensées de droiture et de fierté morale et qui reste naïf à ravir : c'est un petit Trott que je vous souhaite. E. G.

LOTI (PIERRE). — **Matelot**. Deuxième édition. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-16 de 242 pages. 3.50
(*Bibliothèque contemporaine.*)

MAISONNEUVE (HENRY). — **Les Scrupules de Paule**. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de 284 pages. 3.50

MARCAGGI (J.-B.). — **Fleuve de Sang**. Histoire d'une Vendetta corse. *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-16 de 332 pages. 3.50

MARYAN (M.). — **Le Roman d'un Médecin de Campagne**. *Paris, H. Gautier*. 1 vol. in-16 de 332 pages. 3 »

Après une rude journée, le Dr Denans rentre chez lui par un soir d'orage, quand tout à coup, dans la nuit, une voix éplorée appelle au secours. Il se précipite, et se trouve en présence d'une jeune fille dont la mère vient de succomber à la maladie. Après avoir prodigué à l'orpheline les consolations que la foi peut suggérer en un pareil moment, il se retire, le cœur secrètement ému par l'éclatante beauté de sa protégée.

Quelques années plus tard, il retrouve cette dernière chez un ami, qui l'a recueillie en qualité de gouvernante. Il n'a dès lors plus qu'un rêve : l'arracher à cette situation inférieure, et lui rendre, en l'épousant, une partie du bien-être qu'elle a perdu. Le mariage est célébré peu après.

Cependant la jeune femme, dont les premières années se sont écoulées dans le tourbillon de la vie parisienne, ne tarde pas à trouver monotone

l'existence à la campagne ; une visite qu'elle rend à son frère, à Paris, vient encore aiguillonner un commencement de défaillance. Le docteur, pour épargner à son épouse de nouvelles souffrances, va chercher fortune en Amérique, sans avertir qui que ce soit de son départ.

A cette nouvelle, sa femme comprend toute l'étendue du malheur qu'elle a provoqué par son manque d'énergie ; elle court pour le retenir : il est trop tard, et la secousse éprouvée par cette nature faible se dénoue dans une grave maladie.

Un ami du docteur veille cependant sur elle : il télégraphie le triste événement à M. Denans ; ce dernier revient auprès de son épouse, qu'il rend à la vie et à la santé. Mais celle-ci a profité de la rude leçon, et par une vie toute de charité et d'abnégation, elle s'efforce de racheter les chagrins causés à son époux.

Livre recommandable à tous points de vue, et excellent pour distributions de prix. F. D.

MAX (CHARLES). — **Devant la Vie.** *Paris, Bibliothèque artistique.* 1 vol. in-18 de XXIV-156 pages. 3 »

MAZEL (HENRI). — **L'Hérésiarque.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 302 pages. 3.50

MEREDITH (GEORGE). — **Essai sur la Comédie.** De l'idée de comédie et des exemples de l'esprit comique. Introduction d'Arthur Symons. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 138 pages. 2 »

MONTÉGUT (MAURICE). — **Rue des Martyrs.** Roman parisien. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 332 pages. 3.50

MONTFORT (EUGÈNE). — **Chair.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 62 pages. 2 »

MURIER (FRANÇOIS). — **La Fille du Milliardaire.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 340 pages. 3.50

PASCAL (FÉLICIEN). — **Deux Patries.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 388 pages. 3.50

PAWLOWSKI (W. DE). — **On se moque de nous.** Illustrations de Jacquet. *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-18 de 128 pages. » 60

PERRAULT (PIERRE). — **Ma Sœur Thérèse.** *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-16 de 356 pages. 3 »

PERRODIL (ÉDOUARD DE). — **Les Briseurs de Chaînes.** De Paris à Milan par la Côte d'Azur et le Passage des Alpes, à bicyclette. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 272 pages. 3.50

PERT (CAMILLE). — **Les Florifères.** Roman. *Paris, Simonis-Empis.* 1 vol. in-16 de 320 pages. 3.50

PIERRET (ÉMILE). — **Harems et Mosquées.** Scènes de la vie orientale. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 238 pages. 3.50

PIERRON (SANDER). — **Jours d'Oubli.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 124 pages. 2 »

QUINEL (CHARLES). — **J'en ai mal au ventre.** Illustrations de L. Burret. *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-16 de 122 pages. » 60
(*Petite Collection du Rire, n° 5.*)

RICHEBOURG ET COLLAS. — **Les Grands Dévouements.** Récits patriotiques (1870-1871). *Paris, Dentu.* 1 vol. in-16 de 424 pages. 3.50

RIOTOR (LÉON). — **La Vocation merveilleuse du célèbre Cacique Piédouche.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 370 pages. 3.50

ROCHEL (CLÉMENT). — **Roméo et Juliette.** *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-16 de 350 pages. 3.50

ROMILLY (PAUL). — **Chansons fragiles.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 226 p. 3.50

ROSTAND (EDMOND). — **La Princesse Lointaine.** Pièce en quatre actes, en vers. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 98 pages. 2 »

SILVESTRE (ARMAND). — **Histoires Gauloises.** *Paris, Librairie Illustrée.* 1 vol. in-16 de 254 pages. 3.50

SILVESTRE (ARMAND). — **Les Tendresses.** Poésies nouvelles, 1895-1898. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 248 pages. 3.50

SPOLL (E.-A.). — **La Guerre des Amoureux.** Un Amour de Reine. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-16 de 252 pages. 3.50

THEURIET (ANDRÉ). — **Le Refuge.** Onzième édition. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 330 pages. 3.50

VOGÜÉ (Vte E. MELCHIOR DE). — **Histoire et Poésie.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 292 pages. 3.50

C'est en Italie que M. de Vogüé va chercher cette fois des visions d'histoire et de poésie. Il les rencontre au Mont-Cassin, dans la solitude monastique où les fils de St-Benoît gardent les

reliques de leur glorieux passé; à Ravenne, « la douce morte », devant les mosaïques qui font revivre la Byzance d'Occident, entre les ombres de Dante et de Byron; à Forli, où l'héroïque figure de Catherine Sforza anime une tragédie de la Renaissance italienne; à Saint-Louis des Français, sur le tombeau du grand négociateur de Henri IV, le cardinal d'Ossat. L'Italie contemporaine retient M. de Vogüé avec les livres de Gabriel d'Annunzio.

On trouvera dans ce volume les premières études écrites sur le célèbre romancier, avant que ses œuvres ne fussent traduites à Paris, et quelques versions françaises de ses plus beaux poèmes. Le succès de Gabriel d'Annunzio a soulevé une fois de plus la question du cosmopolitisme littéraire : M. de Vogüé reprend et résume ce débat, depuis les chansons de geste du moyen âge jusqu'à la révolution accomplie dans le goût français par la prodigieuse influence de J.-J. Rousseau.

WILLY. — L'Argonaute. Illustrations de L. Métivet. *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-18 de 128 pages. 0.60

(*Petite Collection du Rire, n° 2.*)

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

BUTLER (SAMUEL). — **The Autoress of the Odyssey.** *Londres, Longmans, Green and Co.* 1 vol. in-12 de XVI-276 pages. 13.50

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

HUYGENS (CORNÉLIE). — **Barthold Meryan.** *Amsterdam, Van Kampen.* 1 vol. in-12 de 466 pages. 4 »

Le nouveau roman de Cornélie Huygens est, comme celui qui l'a précédé, une œuvre à tendance socialiste fortement accusée.

Abstraction faite des idées développées dans « Barthold Meryan », il faut reconnaître que son auteur a fait des progrès marqués.

Si la déclamation prend encore une trop grande place en ce compact volume de près de 500 pages in-8°, et si les personnages mis en scène sont avant tout des *dilettanti* des théories avancées, ils sont bien campés, leur psychologie est bien développée et leurs dissertations ne sont pas, comme c'était à craindre, des hors-d'œuvre, mais font corps avec eux.

Cornélie Huygens doit avoir étudié avec soin les écrits des porte-drapeau du socialisme; elle se meut à l'aise dans leurs systèmes qu'elle paraît connaître à fond.

Au point de vue esthétique, son œuvre, qui a de remarquables qualités de style, perd certes à cet étalage d'érudition, qui offre de plus le grand inconvénient de lui fermer l'accès du grand public.

Sincère et convaincue, C. Huygens se sert de son art pour faire du prosélytisme en faveur des idées qui lui sont chères. Son « Barthold Meryan » fixera peut-être même chez nous, l'attention de ceux qui s'intéressent aux brûlantes questions qui sont à l'ordre du jour, mais, à raison même du talent qu'elle y déploie, nous devons nous abstenir de le recommander à nos lecteurs. EDW. C.

MUTSAERS (A.-N.). — **Gedichten van Z. H. Leo XIII.** *Nijmegen, L. Malmberg.* 1 boekd. in-8° van XXIV-264 bladz. 2.90

Parmi les spectacles les plus consolants de l'époque actuelle, tout le monde est unanime à le reconnaître, est la prépondérance acquise par Sa Sainteté Léon XIII. Ce revirement de l'opinion publique, égarée durant quelque temps, est un heureux présage pour l'avenir. Mais le Pape est homme, tout à l'heure il sera nonagénaire. Le pilote, toujours à son gouvernail, les yeux fixés sur le monde entier, n'en a pas moins besoin de délassement. Un arc ne peut toujours rester tendu. Comme quelques-uns de ses illustres prédécesseurs, S. Grégoire-le-Grand, Innocent III, Urbain VIII, notre pontife actuel s'adonne à la composition poétique.

C'est une banalité aujourd'hui que de rappeler la clarté, la limpidité, la correction de la prose latine de Léon XIII. La facture de la phrase cicéronienne s'est transmise à sa plume. Quant à la poésie, Joachim Pecci est vainqueur de son concitoyen d'Arpinum, même sans concours. Le célèbre orateur romain n'a jamais commis qu'un méchant vers, que Juvénal, trop cruel dans sa satire, a fait passer jusqu'à la postérité la plus reculée.

Ces poésies de Léon XIII, latines pour la plupart, ont été déjà réunies ensemble plusieurs fois. Nous avons l'édition publiée à Udine, en 1883; nous en avons une nouvelle publiée dix ans plus tard.

Récemment encore, en 1897, Léon XIII a ouvert sa veine poétique pour chanter l'éloge de la tempérance. Puis, il met en pratique le conseil

de Boileau : *Polissez-le sans cesse et le repolissez.* Aussi, un appendice nous donne-t il le texte de l'une ou l'autre strophe revue ou remaniée.

Nous sommes heureux de relire dans leur langue originale toutes ces compositions, qu'elles célèbrent la Vierge ou S. Jean-Baptiste, S. Herculan ou S Pierre Célestin, le baptême de Clovis ou la Sainte Famille. Il nous est aussi fort agréable de constater que l'auteur a eu connaissance du projet de faire passer dans la langue de Vondel les beaux vers du pontife. Ce dessein a été hautement approuvé et encouragé par l'illustre auteur. Son traducteur nous semble avoir parfaitement réussi.

Ce volume, et cette qualité contribuera à son succès, est admirablement imprimé sur papier vélin, avec encadrement rouge à chaque page. Le professeur du Séminaire de Gestel-S.-Michel, au diocèse de Bois-le-Duc, aidera ses compatriotes des Pays-Bas, et nos Flamands de Belgique, auprès desquels Léon XIII jouit déjà d'une si légitime popularité de profond penseur et d'écrivain élégant, à s'initier de plus en plus aux sentiments de cette grande âme. Encore une fois, mille merci à M. l'abbé A. N. Mutsaers.

AD. D.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

TANNERY et **MOLK**. — **Eléments de la Théorie des fonctions elliptiques.** Tome III : Calcul intégral. Première partie : Théorèmes généraux — Inversion. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 268 pages. 8.50

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

DILLAYE (FRÉDÉRIC). — **Les Nouveautés photographiques.** *Paris, Montgredien et Cie.* I vol. in-12 de 160 pages. 2 »

GAUTIER (EMILE). — **L'Année scientifique et industrielle.** Quarante-et-unième année (1897). *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de XII-432 pages. 3.50

GIRARD (HENRI). — **Aide-Mémoire de Botanique générale.** Anatomie et physiologie végétales. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 358 pages. 3 »

HOWE (HERBERT). — **Elements of Descriptive Astronomy.** *Boston, Silver, Burdett et Co.* 1 vol. in-8° de 340 pages. 7 »

Le titre de ce nouvel ouvrage d'astronomie scolaire donne une fort bonne idée de son programme : c'est un traité qui n'est ni technique, ni mathématique. Son seul but est de donner à l'élève un exposé concis quoique complet, de cette science si intéressante. Dans ce petit manuel le commençant peut trouver, dépourvus de tous les détails qui ne pourraient que l'embarrasser, les faits principaux et les lois des corps célestes. L'auteur ne prétend pas apprendre comment on mesure les distances, on présage les éclipses, et il ne veut pas faire sortir les élèves des limites connues. Il en est de même pour la partie descriptive. Il familiarise l'élève avec les noms, les attributs, les simples relations et les mouvements généraux du monde céleste. Voilà tout le livre ; c'est assez pour exciter au plus haut point l'intérêt de l'élève.

L'auteur avec un art merveilleux expose les dernières découvertes de l'astronomie ; il y est aidé par un beau choix de photographies des phénomènes célestes, ainsi que par des tables et des diagrammes des mieux préparés. Il éveille ainsi et développe l'imagination géométrique chez l'élève, ce qui donne une idée des dimensions, des distances et des mouvements des planètes, des étoiles et des constellations. Il décrit l'astronomie en termes familiers, afin d'apprendre à l'élève comment on se sert des instruments qui révèlent le monde céleste et découvrent les mystères à l'œil humain. Il montre au chercheur les merveilles célestes qui exaltent la pensée ; il stimule son énergie réflexe et le rend capable de porter plus loin ses investigations. Nous trouvons aussi la description des rayons qui ne sont connus de nous que par de puissants télescopes. Les instructions pour l'étude des constellations sont soigneusement données, ainsi que la liste des objectifs nécessaires dans ces études.

M. Howe, étant lui-même un profond observateur et depuis quatorze ans un professeur distingué de cette importante science, a trouvé l'art de communiquer et d'expliquer le résultat de toutes les découvertes et de toutes les recherches.

La table des matières est fort étendue et est une nomenclature des principales parties de l'astronomie.

Les exercices se composent de questions traitant du texte et habituent le maître et l'élève à

une étude critique et exacte. Les thèmes sur lesquels l'écolier est appelé à faire de la théorie et les livres sur lesquels son attention est attirée, l'engagent à étendre le champ des études auxquelles l'a préparé ce volume. Il est à même d'user des instruments et, dépouillé de son inexpérience, il peut arriver aux inspirations et à la gloire que donne l'étude. Ce livre donne plus qu'une connaissance superficielle, chose dont se contentent si aisément les élèves, il leur procure de l'expérience, du discernement et de la science.

La carte détaillée du ciel, les deux cents illustrations (dont plusieurs d'une originale beauté), la division soigneuse, la perfection matérielle de l'ouvrage comme impression et reliure, tout cela rend encore ce manuel plus attrayant. R. B.

HORSLEY-HINTON (A.). — **La Platinotypie.** Traduit de l'anglais par G. Devanlay. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-16 de 96 pages. 1.50

ROBINSON (H.-P.). — **Les Éléments d'une Photographie artistique.** Traduit de l'anglais par H. Colard. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 138 pages. 4 »

SCIENCES BIOLOGIQUES

BINET (A.) et **HENRI** (V.). — **La Fatigue intellectuelle.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-8° de 338 pages. 8 »

(*Bibliothèque de Pédagogie et de Psychologie.*)

DUCAS (L.). — **La Timidité.** Étude psychologique et morale. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 168 pages. 2.50

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

SULLY (JAMES). — **Études sur l'Enfance.** Traduit de l'anglais par A. Monod, précédé d'une préface par G. Compayré. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de XXXII-556 p. 10 »

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

SCIENCES MÉDICALES

Annuaire des Eaux Minérales de la France et de l'Etranger. Quarantième année : 1898. *Paris, Maloine.* 1 vol. in-24 de 294 pages. 1.50

Ce volume (40e année) comprend :

Les renseignements généraux sur le service et le fonctionnement administratifs des eaux minérales au Ministère de l'Intérieur à Paris ; — La liste du personnel chargé de ce service ; celle des membres du Comité consultatif d'hygiène, de la Commission des eaux minérales à l'Académie de médecine, etc. ; — La liste des stations thermales françaises avec le nom de leurs médecins ; — La liste des médecins des stations par ordre alphabétique ; — La liste des membres de la Société d'hydrologie médicale de Paris, et du Syndicat général des médecins des stations balnéaires et sanitaires de la France ; — La nomenclature générale des eaux minérales françaises, avec leur classement, leurs indications sommaires et les moyens de locomotion pour s'y rendre ; — Le memento de leurs principales indications thérapeutiques ; — La nomenclature des principales stations et eaux minérales étrangères ; — Le classement des sources minérales selon leur nature et leurs caractères chimiques ; — La nomenclature des principales stations d'hiver et d'été (sanatoria et autres stations d'altitude, de plaine ou stations maritimes ; — Une note des principaux hôpitaux ou instituts marins (fondation de l'Œuvre des hôpitaux marins, ou fondations particulières) ; — La liste des principaux établissements d'hydrothérapie médicale en France ; — La nomenclature des plages et bains de mer les plus en renom ; — Enfin, des notices descriptives et détaillées sur quelques stations, eaux minérales, établissements climatiques et installations d'hydrothérapie médicale.

BAILLIÈRE (GEORGES). — **Les Maladies évitables.** Prophylaxie, Hygiène publique et privée. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-16 de 248 pages. 3.50

BONNIER (P.). — **L'Oreille.** Pathologie. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-16 de 188 pages. 2 50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire, section du Biologiste.*)

FELTZ (LÉON). — **Guide pour les Analyses de Bactériologie clinique.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 282 pages. 3 »

HIRSCHFELD (WILLIAM). — **Étude sur la Carie dentaire** et son Traitement par le Plombage. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 48 pages. 1 »

LABADIE-LAGRAVE et **LEGUEU**. — **Traité médico-chirurgical de Gynécologie**. *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-8° de 1236 pages. 25 »

MACÉ (E.). — **Atlas de Microbiologie**. Fascicule premier, avec vingt planches imprimées en couleurs. *Paris, J.-B. Baillière et fils*. L'ouvrage complet : 30 »

AGRICULTURE — HORTICULTURE

JENNEPIN (A.) et **HERLEM** (Ad.). — **Album agricole**. Trente deux leçons avec texte en regard des planches, contenant 600 figures. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-4° de 112 p. 2.25

Ce qu'elle a fait pour l'histoire avec son *Album historique* publié sous la direction de M. Ernest Lavisse, et pour la géographie avec son *Album géographique*, la maison Armand Colin et Cie le fait aujourd'hui avec non moins de bonheur pour l'enseignement de l'agriculture dans toutes ses branches.

L'*Album agricole* sera pour les jeunes Français un recueil de leçons de choses sur l'agriculture, très complet, pratique et scientifique à la fois.

Chaque page de texte fait face à une page de gravures : l'une éclaire ou commente l'autre ; le texte très substantiel, sans un mot inutile, se lit avec intérêt ; les gravures très nombreuses, claires et précises, passent en revue le sol, la plante, les engrais, l'irrigation, le matériel agricole, les céréales, les prairies, les animaux domestiques, l'apiculture, la sériciculture, l'horticulture, la culture potagère, la vigne, le cidre, etc.

L'*Album agricole*, exécuté par des praticiens émérites sous la direction d'un maître comme M. Daniel Zolla, professeur à l'Ecole de Grignon, admirablement présenté par les éditeurs, qui l'offrent cependant pour un prix très modique, fera accomplir un réel progrès à l'enseignement de l'agriculture. Il est à souhaiter que cet ouvrage pénètre dans toutes les maisons d'éducation où l'on s'occupe d'enseignement agricole et que les sociétés d'agriculture, comices, syndicats, l'adoptent et le distribuent en prix dans les fêtes annuelles.

ROUX (E.). — **Les Engrais et les Amendements**. *Paris, Gauthier-Villars et fils*. 1 vol. in-16 de 212 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section du Biologiste.*)

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

A. B. (Mme). — **Au Loin**. Impressions hindoues. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-16 de 318 pages. 3.50

BATTANDIER (J.-A.) et **TRABUT** (L.). — **L'Algérie**. Le sol et les habitants. *Paris, J.-B. Barrière et fils*. 1 vol. in-16 de VIII-360 pages. 3 50

BOREL (Henri). — **Kwan Yin**. *Amsterdam, Van Kampen*. 1 vol. in-12 de VIII-192 pag. 2.50

Si M. Henri Borel a visité la Chine, s'il écrit actuellement sur les choses de Chine, c'est en littérateur, en poète, en artiste. Il n'a aucune prétention, et il ne s'en cache pas, à passer pour un sinologue ou un ethnographe bourré de faits et de documents. La « science exacte » et ses exigences, et ses minuties, il semble les avoir en assez mince estime, il en parle d'un ton passablement irrévérencieux ; du moins, n'est-ce pas à enrichir le domaine d'une sèche et lourde érudition qu'il entend consacrer ses veilles. Peut-être même a-t-il gardé un petit grain de rancune aux « savants », qui, à leur point de vue trop étroit, trop sérieux, n'ont pas fort apprécié son précédent ouvrage : *Wijsheid en Schoonheid uit China*.

Quoi qu'il en soit, sans se soucier autrement des doléances ou des remontrances de censeurs chagrins et importuns, M. Borel, dans ce nouveau volume, reste fidèle à sa première manière et à son premier but. Il nous dira, il essaiera de nous faire goûter et partager « les plus chères et les plus pures émotions de sa vie, celles qu'il a ressenties dans ce merveilleux pays qui s'appelle la Chine, au milieu d'un ensemble majestueux de montagnes et de mers comme il n'en avait jamais contemplé, même en rêve ». C'est pour cela qu'il a pris la plume ; « là est *mon* ethnographie, nous dit-il, là est *ma* science. Aussi bien, continue-t-il, puisque je retrace des sentiments, on ne saurait m'objecter qu'ils ne sont pas ou qu'ils ne peuvent pas être vrais. Tels je les ai éprouvés, et, par conséquent, tels ils sont. Assurément, j'ai rencontré des hommes qui ont aussi été en Chine, qui s'y sont trouvés

en contact avec les objets que je traite, et qui pourtant m'ont demandé avec étonnement si tout ce que je raconte est réel, m'assurant qu'eux n'en ont rien remarqué. La cause de ce phénomène n'est pas dans les choses, elle est dans les spectateurs. »

Voilà une déclaration aussi franche que significative. Le lecteur aura plus d'une occasion d'en constater l'opportunité. Il devra notamment en tenir compte en parcourant le parallèle longuement et complaisamment développé entre Kwan Yin, « la déesse de la grâce », et la Vierge Marie, entre l'iconologie et le culte de celle-là chez les bouddhistes chinois, d'une part, et l'iconologie et le culte de celle-ci chez les chrétiens, d'autre part.

Le titre du volume ne révèle qu'une partie de son contenu : à côté des deux études principales sur *la Déesse de la grâce* et sur l'*Enfer chinois*, il y en a trois autres, ainsi annoncées : *Een Bruid*, — *Een Begrafenis*, — *Uit Canton (een reisimpressie)*.

En somme, œuvre agréable et intéressante, d'une belle et vive allure littéraire, d'une lecture très attachante. Son prix, comme son charme, est encore rehaussé par une demi-douzaine d'illustrations, fidèles reproductions de peintures chinoises très expressives. J. F.

CAROL (Jean). — **Chez les Hovas.** Au Pays rouge. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 432 pages. 7.50

CHESNAIS (René des). — **En Felouque sur le Nil.** *Tours, L. Dubois.* 1 vol. grand in-8° de 272 pages. 10 »

FÉVAL (Paul), fils. — **En Terre Réprouvée.** Livre premier. Galilée et Samarie. *Paris, Œuvre des Ecoles d'Orient.* 1 vol. in-8° de 248 pages. 3.50

FRICKER (Karl). — **Antarktis.** *Berlin, Schall et Grund.* 1 vol. gr. in-8° de 230 pages. 6.50
(*Bibliothek der Länderkunde, band I.*)

Vient de paraître le premier volume d'un ouvrage considérable, monumental, destiné à attirer l'attention de tous les savants. La Bibliothèque de Géographie, à laquelle contribuent les géographes et les savants les plus connus, exposera, d'après un plan tout nouveau et en plusieurs volumes, tout ce qui à ce jour a eu un rapport quelconque avec la géographie de la Terre.

Le premier volume, *Antarktis*, nous indique et étudie d'une façon réellement intéressante les grandes entreprises qui ont eu lieu à ce jour vers le Pôle Sud, et particulièrement les résultats d'une exploration allemande. Cet ouvrage vient donc en son temps.

Le savant Dr Fitzner, géographe réputé, traitera dans les volumes suivants particulièrement l'histoire des découvertes géographiques, topographiques et géologiques ; des explorations antarctiques il étudie les éléments climatologiques ; enfin il examine le monde des animaux et des plantes et finit par un aperçu sur l'avenir des expéditions du Pôle Sud.

L'auteur est parvenu à donner au lecteur une image vivante du pôle antarctique si ignoré ; sur ce terrain scientifique, il rencontre plusieurs critiques, les examine, les étudie d'une façon claire et précise ; aussi devons-nous saluer avec une immense joie l'apparition de cet ouvrage, qui comble une grande lacune dans les littératures du monde.

Les détails matériels ont été spécialement soignés, et les illustrations et cartes exécutées de la façon la plus artistique ; notons particulièrement une carte en couleur du Pôle sud, dont le prix de 5 marcs en librairie n'aurait rien d'exagéré.

Les noms des deux savants auteurs, ainsi que ceux des collaborateurs éminents à cet œuvre magistral, sont une garantie de plus pour la parfaite exécution et la marche de ce travail, d'aussi grande actualité.

V. V.

GUBERNATIS (comte Angelo de). — **La Serbie et les Serbes.** Lectures et Impressions. *Florence, B. Seeber.* 1 vol. in-12 de 324 p. 5 »

L'auteur de l'ouvrage annoncé ci-dessus n'est pas serbe de naissance ; aussi s'empresse-t-il d'expliquer la quasi-témérité qui l'a entraîné à publier cette œuvre ethnographique. Il est toujours extrêmement difficile, pour un écrivain étranger, même animé des meilleures intentions du monde, de tracer le portrait d'un peuple qui n'est pas le sien. C'est une grande difficulté déjà que de définir un individu qui présente une nature complexe ; mais on doit se heurter à des obstacles bien plus grands encore, lorsqu'on aborde, au lieu de la représentation d'un seul homme, celle d'un peuple tout entier. Que dire surtout, si ce peuple est éloigné de nos sphères d'influence et des relations ethnographiques de la nation à laquelle appartient l'auteur.

Depuis une trentaine d'années, un grand nombre d'ouvrages allemands, anglais et français ont paru sur la Serbie ; les touristes italiens, eux aussi, n'ont pas manqué de rendre compte de leurs impressions de voyage sur les bords de la Save ou du Danube. Chacun de ces livres, en mesure différente, a communiqué au public européen des notions utiles qui augmentent nos connaissanees sur la nation serbe ; mais nous n'avons pas jusqu'ici un livre populaire d'ensemble qui nous révèle le peuple serbe, sans passion et sans prévention.

L'auteur s'est efforcé de combler cette lacune, en réunissant en un seul ouvrage tous les maté-

riaux dont il disposait ; nous laissons aux lecteurs de la *Revue Bibliographique* le soin de parcourir eux-mêmes cet intéressant ouvrage et de juger ainsi, en connaissance de cause, de sa valeur ethnographique et descriptive : ils ne seront certes pas déçus dans leur attente.

F. D.

LARROUMET (GUSTAVE). — **Vers Athènes et Jérusalem**. Journal de voyage en Grèce et en Syrie. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-16 de XII-356 pages. 3.50

Lettré, historien et artiste, l'auteur de ce livre trace avec la même sûreté et le même intérêt l'évocation des civilisations anciennes, le tableau de la vie contemporaine et les grands spectacles de l'art et de la nature, en racontant un double pèlerinage « aux deux patries que tout homme formé par la civilisation moderne chérit après la sienne, aux deux sources de raison et de foi où se sont abreuvées son enfance et sa jeunesse ».

Il décrit, dans le présent et le passé, « les deux villes saintes de l'humanité, Athènes et Jérusalem ».

Chemin faisant, il indique les grandes questions de politique internationale qui se posent en Grèce et en Syrie. Il revendique pour la France le rôle que lui imposent son histoire et ses intérêts.

Les voyages d'études en pays étranger commencent à trouver beaucoup de faveur dans notre pays. Les lecteurs français ne sauraient choisir un guide mieux informé que l'auteur de *Vers Athènes et Jérusalem*. Ce livre donnera l'illusion du voyage en Orient à ceux qui ne peuvent le faire ; il en doublera l'intérêt pour ceux qui le feront.

SAIGE (GUSTAVE). — **Monaco**. Ses origines et son histoire. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-16 de 528 pages. 3 50

SCHURÉ (ÉDOUARD). — **Sanctuaires d'Orient**. Égypte — Grèce — Palestine. *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-8° de XIV-436 pages. 7.50

TAILHADE (LAURENT). — **Terre latine**. Préface de M. E. Ledrain. *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-16 de VI-380 pages. 3.50

VOSMAER (O. E. G.). — **Suriname**. Het Goudland der toekomst. *La Haye, A. J. Dikstra*. In-16 de 20 pages et cartes. 1 »

ART MILITAIRE

FACCHINI (CESARE). — **Degli Eserciti permanenti**. *Bologne, Zanichelli*. 1 vol. in-16 de 188 pages. 3 »

C'est un plaidoyer extrêmement chaud, voire même passionné, en faveur des armées permanentes, que cet ouvrage de M. César Facchini, un polémiste qui sait manier la plume et qui manœuvre, en stratégiste expert, sur un terrain d'opérations qui lui semble bien connu.

Le lieutenant-général Brialmont a publié, il y a beau temps, sur cette question des armées permanentes, un livre qui a été fort apprécié non seulement dans les milieux militaires, mais encore dans les régions plus sereines, là où trônent les doctes Académies.

M. César Facchini a certainement lu cet ouvrage. Cela n'a d'ailleurs rien qui doive étonner, puisqu'on fait des livres avec des livres. Notre remarque s'applique surtout à la partie historique, celle qui n'a pas trait aux événements contemporains.

L'auteur est-il un partisan ou un adversaire des armées permanentes ? Il a soin de fixer bien vite ses lecteurs à ce sujet. Sans discipline, dit-il, pas d'armée possible et, comme la discipline n'est pas possible sans armée permanente, la conclusion est aisée à tirer.

Le service d'un an, il n'en veut à aucun prix. La partie la plus difficile, dit-il encore, de l'éducation militaire n'est pas celle des jambes et des bras, — c'est là un dressage — mais c'est l'éducation de la tête.

La nation armée ne lui plaît pas davantage. L'auteur invoque l'histoire militaire à l'appui de sa manière de voir, l'opinion des grands capitaines, celle des officiers suisses même.

Enfin, M. César Facchini soutient que si les guerres futures seront, comme d'ailleurs celles qui, dans la deuxième moitié du siècle, ont ensanglanté le sol de l'Europe, de très courte durée, cela est dû aux grands effectifs existant pendant le temps de paix, lesquels entraînent la rapidité des opérations. Si la guerre de Sécession a été si longue, c'est uniquement parce que les armées avaient été improvisées et qu'elles ne purent livrer des batailles décisives que lorsqu'elles furent bien organisées et bien armées.

En somme, — et c'est là la conclusion ultime de l'auteur — ce ne sont pas les armées permanentes qu'il faut abolir, mais leur raison d'être, c'est-à-dire la guerre. D'autre part, la disparition de l'armée — laquelle est l'image de l'état social — serait la mort de la nation. « *La morte dell'esercito sarebbe la morte delle nazione* »

On peut — et beaucoup de lecteurs le feront certainement — ne pas partager les opinions de l'auteur ; quelques-unes nous paraissent — et nous ne sommes pas suspect dans la matière — exagérées

à plaisir. Cependant la conviction, la bonne foi, le patriotisme du défenseur de la thèse sont tels que ses adversaires les plus décidés ne pourront lui refuser leur estime. Commt. E. M.

FERRERO (GUGLIELMO). — **Il Militarismo.** *Milan, Trèves frères.* 1 vol. in-16 de XVI-464 pages. 4 »

L'auteur de ce curieux et fort intéressant livre n'est pas un inconnu, M. Guillaume Ferrero étant un sociologue des plus distingués, s'occupant avec autorité des problèmes dont la solution préoccupe si vivement tous les hommes de bonne volonté à la fin de ce siècle, marqué par tant de progrès matériels.

L'ouvrage que nous avons sous les yeux comptera parmi les plus remarqués de l'auteur ; il mérite certainement les honneurs de la traduction française, que nous serions heureux, pour notre part, de tenter si, un jour, nous en avions le loisir.

M. Ferrero fait la guerre — et combien vivement ! — au militarisme. Cette thèse lui fournit l'occasion de « portraicturer » quelques conquérants de marque, dont Attila, Jules César, Napoléon; de pousser une comparaison très intéressante entre les États-Unis, sans armée ou presque sans armée et l'Espagne, écrasée sous le fardeau de ses dépenses militaires.

D'après l'auteur, la civilisation militaire — celle qui existait du temps des grands conquérants, — c'était le règne de l'absolutisme; du temps des Césars, de Louis XIV, de Napoléon, la nation était opprimée économiquement, moralement; les grandes vertus antiques n'avaient de la vertu que l'illusion;l'honneur et la loyauté étaient des mythes; bref, le premier siècle réellement *héroïque*, c'est... le nôtre, le XIXme siècle. Probablement, pas mal de ces assertions paraîtront légèrement risquées,quelques-unes même peu justifiées, mais elles sont à lire : elles sont curieuses, ne fût-ce qu'à titre de paradoxes. Sa profession de foi rétrospective une fois finie, l'auteur fait le procès — toujours vigoureusement — à ce qu'il appelle les empires militaires — à Napoléon, naturellement — aux « militarismes français, italien, anglais et allemand ». Ce défilé lui fournit l'occasion de passer en revue et les institutions et les hommes ; d'expliquer, à sa mode, — quelque peu socialiste — un grand nombre d'événements politiques modernes et contemporains et dans ces explications ou critiques, l'auteur nous montre des points de vue nouveaux, des aperçus qu'on n'aurait pas soupçonnés, il dissèque les auteurs et les faits parfois avec une sûreté, sinon avec une délicatesse de mains, étonnante. C'est ainsi que Rochefort, Cassagnac et Drumont, il les appelle simplement *le tre canaglie della penna.*

Dans un dernier chapitre intitulé : *Dal passato all'avvenire* l'auteur entreprend la psychologie de la guerre dont la source est, dit-il, la cupidité. A cet égard, le protectionnisme qui sévit de nos jours peut être considéré comme une forme adoucie de la guerre, les marchands anglais figurant les conquérants modernes La guerre est, dit-il encore, le résultat des injustices qui caractérisent la société moderne. Comme il y a une tendance, une poussée à adoucir les injustices dont souffre l'humanité, on peut espérer que le siècle qui va s'ouvrir verra la fin des conflits armés entre les nations civilisées.

Certes le livre est des plus curieux comme psychologie des faits et des foules, des hommes et des événements, mais, l'auteur permettra de le lui dire, il semble faire abstraction, dans sa recherche des causes, d'un facteur que l'on trouve partout dans toute l'étendue de l'histoire humaine, dans toute l'évolution de l'humanité : du facteur de l'idée religieuse. De certaines réflexions, on serait même tenté de croire que cette influence, aux yeux de l'auteur, n'existe pas. Cependant on ne peut, à notre avis, faire la philosophie de l'histoire, sinon à la lumière des vérités éternelles qui conduisent le monde vers ses destinées.

Nous avons dit que quelques jugements de l'auteur paraissent hasardés, tout au moins prématurés. Aux États-Unis de l'Amérique du Nord, dit-il, le militarisme n'existe pas.— C'est vrai, mais quand M. Ferrero assure que les Américains ne déclareront pas la guerre pour Cuba, parce qu'ils sont absorbés par le protectionnisme et la question monétaire, on peut se demander si le pronostic sera exact. Et si le pronostic ne se vérifie pas, que penser du diagnostic ? Commt L. M.

RUSSER (A. S.). — **Persoonlijke Dienstplicht** en acht Maanden Diensttijd. *'s-Gravenhage, Belinfante.* 1 vol. in-8° de 40 pag. 1. »

La question militaire est à l'ordre du jour des États-Généraux des Pays-Bas, depuis que le cabinet actuel a déposé sur la tribune parlementaire le projet de loi supprimant le remplacement et instaurant en même temps le service réduit.

La brochure du capitaine Russer, rédigée sous forme de discours adressé au Président de la Seconde Chambre, vient donc à son heure.

L'auteur — qui s'occupe spécialement du recrutement de l'infanterie, de l'arme à laquelle il appartient — recommande l'amélioration de la position des volontaires; il s'élève — avec raison, à notre avis — contre la manie, un peu routinière, de prodiguer des sentinelles et des factionnaires là où, au contraire, il n'en faudrait pas du tout ; il attaque cet autre abus connu sous le nom des « détachés et employés militaires » et qui vient, dans la plupart des armées, décimer littéralement les effectifs ; il préconise, enfin, une durée du temps de service très courte — à notre humble avis encore — trop courte, beaucoup trop courte.

Nous n'avons pas à prendre position dans une question qui, essentiellement, est d'ordre national. Telle solution qui ne convient pas à l'Allemagne peut, en matière militaire, être avantageuse pour la Hollande; cette autre qui est bonne pour les Hollandais, risque de n'offrir que de

médiocres qualités pour une nation totalement différente de tempérament politique, telle la Belgique. Si nous nous sommes permis de trouver que la durée d'un an, que l'auteur assigne pour la période de maintien sous les armes est insuffisante, c'est parce que nous sommes convaincu, sur la foi des gens du métier, de ceux qui ont fait la guerre, que cette durée est absolument insuffisante. S'il suffit, pour être un *soldat* de savoir manier son arme, de savoir défiler correctement, un an de séjour à la caserne est de trop. Mais de pareils soldats à la guerre n'iraient pas loin. Comt E. M.

TITEUX (E.). — **Saint-Cyr et l'École spéciale militaire en France.** Fontainebleau — Saint-Germain *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-8o, illustré de 107 reproductions en couleur, 264 gravur. en noir et 26 plans. 60.00

Le général du Barail, après avoir lu cet ouvrage, s'écrie : « Voici un livre admirable de sincérité et de bonne foi. » En effet, dans cette étude magistrale qui est le fruit et le résultat d'un travail de plusieurs années, le colonel Titeux n'a été guidé que par la recherche passionnée de la vérité et par le patriotisme le plus ardent.

Le plan de cet ouvrage est on ne peut mieux ordonné. Après avoir étudié les moyens successivement employés autrefois pour doter l'armée des chefs qui lui étaient nécessaires, l'auteur examine la situation de notre École spéciale militaire actuelle, et il termine en établissant une comparaison d'un puissant intérêt entre ce qui se fait en France et ce qui se passe en Allemagne à cet égard. Ce dernier chapitre a tout le développement historique que mérite une question aussi sérieuse et aussi importante, et sur laquelle la discussion des faits jette la lumière la plus éclatante.

Toutes les questions vitales pour l'armée, le colonel Titeux les traite magistralement dans son magnifique ouvrage, dont on ne peut que recommander la lecture attentive à tous ceux qui s'intéressent à l'avenir de la patrie. Z.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

AUBERT (Joseph). — **Notions de l'Histoire de l'Art**, appliquées à l'Architecture. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-8o de 44 pages. 3 »

Les *Notions d'Histoire de l'Art* appliquées à l'architecture font partie intégrante du cours de J. Aubert, professeur de dessin au Collège Rollin, préparateur des candidats à l'Ecole polytechnique.

L'auteur nous donne d'abord des notions générales sur l'architecture : il nous parle des différents appareils en usage dans la construction, ainsi que des diverses sortes d'art, de bossage, de voûte, etc...

Il passe ensuite en revue les architectures de l'antiquité : l'Egypte et l'Assyrie, Rome et Athènes nous découvrent successivement leurs principaux monuments. Puis vient le moyen âge, avec les architectures byzantine, arabe, romane et gothique.

Enfin la Renaissance et l'art moderne nous sont décrits dans leurs impérissables édifices.

L'élégant ouvrage de J. Aubert sera remarqué dans le monde des beaux-arts, et nul doute que le meilleur accueil ne lui soit réservé dans nos établissements académiques. F. D.

BRUNAMONTI (Maria-Alinda). — **Discorsi d'Arte**. *Città di Castello, Lapi*. 1 vol. in-16 de 202 pages. 2 »

Mme Brunamonti, née Bonacci, dont on connaît des vers d'un réel mérite, vient de réunir sous le titre de *Discorsi d'Arte*, chez l'éditeur S. Lapi de Citta di Castello, cinq discours-conférences prononcés de 1887 à 1891. Ces discours, d'une facture très littéraire, joignent au mérite de la forme des qualités de fond très estimable.

Mme Brunamonti, sans nous dire toujours des choses bien neuves, nous apporte cependant dans ces discours quelques renseignements peu connus ou inédits, et y fait preuve d'un sens esthétique fort développé et d'une érudition de bon aloi. On lira avec intérêt ce volume de 200 pages, où les études consacrées à Pierre Perugin et à l'art Ombrien, à Béatrice Portinari et l'idéal féminin dans les poèmes d'amour de l'Italie, et au Dôme d'Orvieto et aux cathédrales du moyen âge, arrêteront plus particulièrement l'attention.

L'éditeur S. Lapi a droit aussi à nos félicitations pour avoir joint à ce volume une triple fiche, basée sur la classification bibliographique décimale et permettant ainsi au besoin au bibliophile de classer l'ouvrage à trois points de vue, savoir par ordre alphabétique du nom d'auteur, par ordre de matière, ou par ordre topographique. C'est là un exemple qui peut être recommandé utilement à tous les éditeurs. Edw. C.

DALBON (Charles). — **Traité technique et raisonné de la Restauration des Tableaux**. Précédé d'une Etude sur leur Conservation. *Paris, Société française d'Editions d'art*. 1 vol. in-12 de 146 pages. 3.50

FRILING (H.). — **Documents d'art nouveau.** *Berlin, Hessling*. Deux recueils in-plano de 24 planches. 80 »

FROMM (Dr Emil). — **Festschrift aus Anlass der Eröffnung des Bibliothekgebäudes der Stadt Aachen.** *Aix-la-Chapelle, Cremerschen Buchhandlung.* 1 vol. in-8° de 246 pages.

POULET (P.-L.). — **Chants du Tabernacle.** Vingt-cinq Cantiques à l'Eucharistie, à 2 voix avec accompagnement. *Tresson, (Sarthe), chez l'auteur.* 1 vol. gr. in-8° de 94 pages. 3.75

Ce volume qui vient de paraître comprend : un Cantique pour une Première Messe; trois Cantiques pour les Fêtes de l'Adoration Perpétuelle; deux Cantiques pour le Jeudi-Saint; douze Cantiques pour les Messes de Communion; six Cantiques pour la première Communion des enfants; une Cantate pour le soir de la première Communion.

C'est donc le plus complet des Recueils à l'Eucharistie, puisqu'il contient des chants spéciaux pour toutes les circonstances; le plus pratique, en ce sens que les paroles de chaque couplet sont soigneusement rythmées et s'appliquent exactement sur la musique. Les mélodies sont toujours chantantes, l'accompagnement facile et très soigné. Pour éviter toute difficulté, ces Cantiques ont été écrits dans les tons les plus simples et ne présentent jamais plus de deux dièzes ou deux bémols à la clef. Le moins cher, puisque les volumes similaires se vendent huit, dix et même douze francs... Chaque Cantique revient à quinze centimes.

Les appréciations suivantes donnent une idée de la valeur musicale des Œuvres de l'Auteur :

Dans son numéro du 19 mai 1896, *La Croix* s'exprimait ainsi :

« Le Recueil, qui vient de paraître, reçoit du public le plus flatteur accueil, accueil bien mérité d'ailleurs. Les mélodies en sont gracieuses, l'harmonie d'une simplicité voulue qui n'exclut ni la science ni la richesse; aussi ce volume sera-t-il bientôt entre toutes les mains. Ces cantiques vigoureusement rythmés se retiennent à la première audition et l'accompagnement, très varié, est soigneusement écrit pour soutenir les voix. L'ensemble produit un grand effet, et les chœurs les moins exercés pourront sans crainte aborder ces compositions d'où toute difficulté a été volontairement écartée. »

La Voix de N.-D. de Chartres, la Libre Parole, le Monde, recommandaient chaleureusement ce recueil aux Maisons d'éducation, Communautés, Collèges, Pensionnats, etc.

D'autre part, l'auteur a reçu de nombreuses lettres d'approbation et d'éloges de Prêtres, Religieuses, Supérieurs de Collèges ecclésiastiques et de Petits Séminaires, Professeurs de musique qui, tous, s'accordent à trouver l'ouvrage excellent et très pratique.

Du même auteur : *Chants de Mai.*— 3e Cantiques à la Sainte Vierge, avec accompagnement. Prix : 3.75.

Adresser toutes les commandes, accompagnées d'un Mandat ou Bon de Poste, à M. l'abbé Poulet, curé de Tresson, par Bouloire (Sarthe).

POULET (P.-L.). — **Œuvres Musicales.**

Op. 1. *Cloches du Soir.* Romance avec accompagnement de piano. 1 »

Op. 2. *Chanson Bohême*, pour piano. 4.50

Op. 6. *Prière à Sainte-Cécile.* Solo de clarinette avec accompagnement de piano. 1.50

Op. 7. *Bethléem.* Pastorale pour hautbois, avec accompagnement de piano. 6 »

Op. 8. *L'Echo de la Harpe.* Arioso pour violoncelle, avec accompagnement de piano. 4.50

Op. 10. *A l'Autel.* Cantique. Solo et Chœur, avec accompagnement d'orgue. 1 »

Nous annonçons ci-dessus quelques-unes des œuvres musicales de M. l'abbé Poulet, et nous les recommandons à tous les amateurs de musique religieuse. Simple, sans prétention, ces morceaux conviennent parfaitement au milieu où ils doivent être exécutés.

PROD'HOMME (J.-G.). — **Le Cycle Berlioz.** Essai historique et critique sur l'œuvre de Berlioz : l'Enfance du Christ. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 72 pages. 1 »

L'essai historique et critique de l'œuvre de Berlioz, entrepris par J.-G. Prod'homme, comprend deux parties complètement distinctes.

Dans la première, l'auteur étudie le livret de l'*Enfance du Christ.* Acte par acte, scène par scène, nous repassons avec lui les multiples et impressionnantes péripéties dont est composée l'œuvre du maître, nous en savourons les beautés simples et grandioses.

Dans une seconde partie, l'auteur s'attache particulièrement à la partition en elle-même. Il nous remet sous les yeux chacun des grands tableaux de l'œuvre musicale, pour nous en détailler les émotionnants motifs.

Désormais, nous connaissons dans le détail le poème polyphonique de Berlioz et nous pouvons l'apprécier en connaissance de cause. F. D.

PROD'HOMME (J.-G.). — **L'Enfance du Christ.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 carré de VIII-304 pages. 3.50

SABALICH (G.). — **Guida Archeologica di Zara.** *Zara, E. de Schönfeld.* 1 vol. in-16 de XXXII-514 pages. 5 »

Dans les annales médiévales de l'histoire de Venise et de l'Orient, Zara occupe sans contredit une place particulièrement importante. L'historien Villani la regardait déjà en l'an 1200, comme l'une des plus belles villes du monde. Les

historiens de la république de Venise ont relaté dix soulèvements de Zara contre Venise. Domenico Contarini, Giustiniani, Falier, les doges Malipiero, Candiano et Dandolo ont en vain tenté de la réduire : mais Zara résista à tous les efforts. Démantelée, saccagée, incendiée, elle se révolte toujours et se retourne contre sa rivale.

Nous ne pouvons rappeler ici la brillante histoire de la cité que se sont disputée à travers les âges toutes les grandes nations voisines, les Grecs et les Romains, les Vénitiens et les Hongrois, les Français et les Autrichiens. De ce glorieux passé, il ne reste d'ailleurs que des vestiges, dont nous parle G. Sabalich dans son intéressant ouvrage.

L'auteur passe en revue toutes les curiosités de la ville de Zara : monuments publics, palais, théâtres, galeries artistiques, etc. Le tout est écrit avec un sincère et enthousiaste patriotisme; l'auteur termine d'ailleurs son introduction par ce cri du cœur : La grande aile du lion de saint Marc imprime un caractère séculaire aux gloires de la sérénissime République ! *Meminisse juvabit !* D. F.

THÉDENAT (Henry). — **Le Forum romain** et les Forums impériaux. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 406 pages. 3.50

Le *Forum* fut le centre de la vie romaine. Événements heureux ou désastres, luttes de la plèbe contre l'aristocratie pour la conquête des droits politiques ou des conditions meilleures de l'existence, élections des magistrats, émeutes, révolutions, procès, proscriptions, jeux et spectacles, tout se préparait au forum, s'y faisait ou y avait un contre-coup.

Il est donc impossible d'étudier l'histoire romaine d'une manière réelle et vivante, on ne saurait comprendre de nombreux passages des auteurs si on ignore le forum romain et son histoire. Le but de ce livre est de le faire connaître, et c'est surtout aux étudiants qu'il est destiné. Il s'adresse aussi à leurs professeurs. L'auteur s'est proposé de réunir pour eux, en donnant toutes les références aux ouvrages anciens et modernes, des renseignements qu'il leur faudrait, avec beaucoup de peine, chercher dans un grand nombre d'auteurs anciens, dans des livres et des revues spéciales, de langues diverses ; il a essayé aussi, quand cela lui a paru utile, d'approfondir un peu plus qu'on ne l'a fait certaines questions controversées.

Ce livre pourra aussi être lu ou consulté avec intérêt et profit par les gens du monde qui, de leurs études classiques, ont gardé de bons souvenirs et le goût des choses de l'antiquité. Si jamais ils vont à Rome, c'est à eux, non moins qu'aux autres lecteurs, que s'adresse la dernière partie de ce volume, tout à fait indépendante de la première et dépourvue de l'appareil scientifique.

Le titre de cette seconde partie en indique l'objet : *Une visite au forum.* Pour rompre la monotonie des descriptions, l'auteur y raconte, en les localisant, quelques-uns des événements les plus dramatiques dont le forum fut le théâtre.

Une liste bibliographique et une longue table alphabétique terminent le volume.

VALBUENA (F.). — **Egipto y Asiria resucitados.** *Tolède, Rafael Menor.* 2 vol. in-8° de 666 et 616 pages. 16 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

CADOUX (Gaston). — **Le Collège Chaptal à Paris.** *Paris, Société française d'Editions d'Art.* In-12 de 24 pages. » 50

CARRÉ (J.). — **Le premier Livre de Lecture.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 160 pages. 1 »

Ce livre est particulièrement destiné aux enfants qui arrivent à l'Ecole parlant une autre langue que le français ou ne parlant qu'un français corrompu. La tâche du maître n'est guère plus facile avec ceux-ci qu'avec ceux-là, et l'expérience a montré qu'il est souvent plus difficile de corriger un parler défectueux que d'enseigner tout d'abord un parler pur et correct. En tout cas, il importe d'établir d'abord un fondement solide, sur lequel viendront s'appuyer les divers matériaux de l'instruction primaire.

Or, c'est surtout en écoutant et en parlant qu'on apprend à parler une langue : c'est l'oreille, c'est la langue, ce sont les cordes vocales qui sont les organes immédiats du langage. Il suit de là que toute leçon de lecture doit d'abord être faite sous forme de leçon de langage, et c'est en conformité de cette idée qu'a été composé le livre de lecture de M. Carré. Le texte qui doit servir à l'élève pour sa leçon de lecture est le thème qui servira d'abord au maître pour sa leçon de langage. Celle-ci terminée, n'ayant plus guère d'explications à donner, il fera lire le texte du livre, et pourra s'attacher particulièrement à la prononciation, à l'accentuation, au ton qui devra toujours rester naturel. A cette lecture, il joindra, en vue de l'orthographe, l'épellation des mots difficiles.

Enfin les élèves auront à copier, en vue de l'écriture, les mots de leur livre qui suivent la leçon, imprimés en caractères écrits dont ils

s'appliqueront à reproduire la forme aussi exactement que possible. A. C.

DARCHEZ (V.). — **Nouveau Cours de Dessin géométrique**, à l'usage des élèves de l'enseignement primaire supérieur, des écoles normales primaires et de l'enseignement secondaire. Première partie, contenant 151 figures et 50 planches intercalées dans le texte. Troisième édition. *Paris, Eugène Belin.* 1 vol. in-8° de 147 pages. 2.50

DARCHEZ (V.). — **Nouveau Cours de Dessin géométrique.** Deuxième partie, contenant 68 figures et 44 planches intercalées dans le texte, et 4 planches hors texte. *Paris, Eugène Belin.* 1 vol. in-8° de 138 pages. 2.50

DARCHEZ (V.). — **Nouveau Cours de Dessin géométrique**. Troisième partie, contenant 57 figures et 61 planches intercalées dans le texte, et 6 planches hors texte. *Paris, Eugène Belin.* 1 vol. in-8° de 140 pag. 3.50

HATZFELD et **DARMESTETER. — Dictionnaire générale de la Langue française**, du commencement du XVIIe siècle jusqu'à nos jours. 23e fascicule. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-4° de 1745 à 1824 pages. 1 »

La vingt-troisième livraison qui vient de paraître renferme de très intéressants articles, notamment sur les mots : pitié, plaider, plaindre, plaisanterie. plan, pleurer, plume, point, pôle, police, politique, port, portrait, poser, positif, posté, pouvoir, précieux, prendre, principe, probabilité, progrès, prononciation, prophète.

On peut, grâce à la méthode des auteurs, suivre chaque mot depuis son origine jusqu'à son acception la plus dérivée.

Le Dictionnaire offrira donc dans son ensemble l'image la plus fidèle et la plus complète de la Langue Française.

Nous ne saurions engager trop vivement nos lecteurs à souscrire à cet ouvrage sans tarder, le prix actuel de trente francs devant être élevé avant l'achèvement de la publication, en raison de l'augmentation du nombre des livraisons.

LEGOUVÉ (ERNEST). — **Dernier Travail, dernier Souvenirs**. *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-16 de 352 pages. 3 »

Les lecteurs de la *Revue bibliographique* connaissent depuis longtemps les œuvres de E. Legouvé. D'importants ouvrages antérieurs l'ont classé parmi les meilleurs écrivains didactiques : *Soixante ans de Souvenirs, l'Art de la Lecture, les Conférences parisiennes, les Pères et les Enfants au XIXe Siècle, Epis et Bleuets,* sont autant d'œuvres que l'on a parcourues avec plaisir et que l'on relit toujours avec intérêt. Le dernier ouvrage qui vient de paraître : *Dernier Travail, derniers Souvenirs*, est de tous points digne de ses prédécesseurs.

L'auteur y passe en revue la plupart des grandes figures littéraires de la France. Les fabulistes y sont représentés par *La Fontaine*, le moraliste par excellence, « le poète inimitable dont la gloire n'a pas subi un seul moment d'éclipse. »

Avec *Corneille*, nous nous retrouvons parmi les grands poètes dramatiques. L'auteur s'attache surtout à l'analyse de *Polyeucte*, ouvrage où le génie du grand dramaturge se résume presque tout entier.

La comédie de caractère nous arrive avec *Molière :* le *Misanthrope* nous a donné la mesure du talent de son auteur.

J.-J. Rousseau et Voltaire ont été de grands penseurs, dont l'influence sociale a été considérable sur le monde de leurs contemporains : nous n'avons pas à discuter ici la portée de cette influence, des plumes plus autorisées ont déjà fait ce travail avec succès. L'auteur établit d'ailleurs de lui-même une sévère distinction parmi les œuvres de ces deux écrivains.

Le théâtre d'Athènes à Paris est un chapitre extrêmement intéressant sur les œuvres des grands tragiques du XVIIIe siècle : *Racine* reste grandiose dans *Andromaque*, immortel dans *Esther* et *Athalie*.

Un dernier mot sur la poésie avec *Béranger*, et nous entrons dans la galerie des grands écrivains historiques. Extrêmement intéressants et curieux sont les chapitres où l'auteur traite de cette littérature spéciale : il suffit de rappeler *Duruy*, qui fut membre des trois classes de l'Institut.

Camille Doucet, les Dumas, Lamartine et *Victor Hugo* sont trop connus pour nécessiter une longue appréciation.

L'ouvrage se termine par une étude particulièrement typique : Qu'ajouteront les travaux du XIXe siècle à notre gloire littéraire et scientifique ? Il faudrait citer le chapitre tout entier ; nous laissons à nos lecteurs le plaisir de goûter par eux-mêmes les charmes de ces curieuses considérations sur la littérature moderne.

F. D.

OOSTING (J.). — **Practisch Handelswoordenboek**. Nieuwe uitgave. *Gouda, G.-B. van Goor.* 1 boekd. in-8° van 579 bladz. 7.50

Il existe bon nombre d'ouvrages traitant spécialement de correspondances commerciales en langues diverses ; mais un dictionnaire dans le genre de celui que nous annonçons n'avait pas encore vu le jour.

C'est pour combler cette lacune que M. Oosting, avec la collaboration d'hommes éminents, auteurs de divers ouvrages linguistiques et commerciaux, s'est appliqué à réunir, sous forme

de dictionnaire, tous les termes et expressions commerciales les plus employés et relatifs aux correspondances en général, tels que : commencements et fins de lettres; circulaires, avis, prospectus, etc., en les exposant d'abord en langue néerlandaise et en donnant vis à vis les termes équivalents en allemand, en anglais et en français.

L'utilité d'un pareil ouvrage est incontestable quand l'on songe qu'il suffira dorénavant de connaître un seul mot flamand, entrant dans la composition d'une expression commerciale quelconque en langue flamande (celle-ci ayant été prise comme base), pour que l'on ait de suite, sans recherche aucune, cette même expression rendue dans les trois langues citées plus haut, sous chaque mot les auteurs ayant réuni les expressions les plus usitées dans lesquelles il entre.

Nous recommandons vivement ce dictionnaire commercial aux commerçants, industriels, etc., qui ont des relations avec nos voisins ; ce livre leur sera de la plus grande utilité.

J. V.

Sallustii Crispi libri de Catilinæ Conjuratione et de Bello Jugurthino. Edition de Fr. Dübner, revue par E. Degove. *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 258 pages. 1 »

E. Ed. Degove, l'éminent professeur de rhétorique de l'Ecole de Vaugirard, s'est attaché particulièrement à offrir à la jeunesse studieuse une édition en quelque sorte modernisée et alliant la plus grande exactitude des textes à un choix judicieux de notes grammaticales, biographiques et philologiques.

« Notre texte, dit-il dans sa préface, a été très soigneusement revu sur les meilleures éditions : Jordan, Dietsch, Lallier, Constans, etc..., et nous avons toujours pris soin d'indiquer les variantes, lorsque la comparaison des textes pouvait offrir aux élèves quelque intérêt. Après les nombreux travaux dont Salluste a été l'objet depuis plus de vingt ans, il y avait plutôt à craindre de donner des notes trop nombreuses et trop développées, aussi nous sommes-nous borné à ce qui pouvait véritablement rendre la lecture et l'intelligence du livre plus faciles et plus instructives... »

Ajoutons que de nombreuses cartes et vignettes, répandues dans le texte, agrémentent le récit et en facilitent l'intelligence. Enfin un appendice géographique et un index grammatical rédigés en français, complètent cet élégant volume et permettent à l'élève de se rendre compte par lui même des singularités du style et de la syntaxe de Salluste, ainsi que de la disposition des lieux où se déroulent l'action et la vie des personnages qui y figurent. V. C.

TRACHSEL (ALBERT). — **Réflexions sur l'Enseignement.** *Paris, Clerget.* 1 vol. in-18 de 61 pages. 1 »

WALTZ (A.). — **Les Géorgiques.** Texte latin établi et annoté. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 228 pages. 1.75

ASCÉTISME — PIÉTÉ

ACKET (J. MATHYS). — **Over de Navolging Christi.** *Breda, J.-B. Nieuwenhuis.* 1 vol. in-12 de 182 pages. 4 »

CHARRE (l'abbé). — **Le Sacrifice de l'Homme-Dieu.** Considérations historiques, doctrinales et ascétiques sur le sacrifice de Notre-Seigneur Jésus-Christ. *Valence, Vercelin et Gauthier.* 1 vol. in-8° de XVI-450 pages. 3 »

JOUVE (ETIENNE). — **Les Merveilles de l'Arrière-Boutique de saint Antoine.** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-16 de 340 pages. 2.50

Peu de livres ont eu à leur apparition le retentissement de celui qui porte ce titre : *L'Arrière-boutique de saint Antoine à Toulon et le Pain des Pauvres.* Honoré des approbations épiscopales les plus flatteuses, parvenu, en très peu de temps, à sa onzième édition, et traduit en six langues, il n'a épuisé son succès ni en France ni à l'étranger.

Le public, nous en sommes assurés, n'accueillera pas avec moins de faveur le volume nouveau que nous annonçons.

C'est la suite et, en quelque sorte, le complément de son premier récit que M. Étienne Jouve offre aux amis de saint Antoine, à ceux qui gardent un souvenir pieux et reconnaissant au modeste et obscur réduit où l'œuvre du Pain des Pauvres a pris naissance, et à l'humblé Intendante, universellement connue à cette heure, à laquelle le grand Thaumaturge a voulu confier le soin de vulgariser cette dévotion providentielle.

A côté d'un grand nombre de faits inédits et véritablement extraordinaires, le lecteur trouvera dans ce nouveau livre ces scènes vécues, ces détails intimes, marqués au coin de la plus scrupuleuse exactitude, qui ont fait le grand charme du premier récit.

Après nous avoir appris comment naquit l'œuvre du Pain de saint Antoine, M. Etienne Jouve entreprend aujourd'hui de nous la faire comprendre, c'est-à-dire de nous montrer le but

que saint Antoine s'est proposé en la suscitant. Il consacre, en effet, un des plus remarquables chapitres de son nouveau livre à révéler tout un côté inédit et inattendu de la puissante action morale exercée sur les âmes par la petite arrière-boutique. Aussi n'est ce pas trop s'avancer que d'affirmer que ce volume dépasse le premier en intérêt et en portée.

Faut-il ajouter qu'il est écrit de cette même plume alerte et incisive, dans ce style élégant, souple et nerveux, auxquels l'*Histoire de l'Arrière Boutique* doit une large part de son succès, et qu'à ce seul point de vue, il constitue un véritable régal littéraire.

N'oublions pas d'indiquer que c'est muni de l'approbation de S. G. Monseigneur Mignot, évêque de Fréjus, que ce nouveau recueil des « Gestes » de saint Antoine de Toulon se présente au public catholique.

PUYOL (Mgr P. E.). — **De Imitatione Christi libri quatuor.** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de XLII-352 pages. 5 »

PUYOL (Mgr P. E.). — **Variantes du Livre « De Imitatione Christi ».** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de VIII-448 pages. 5 »

Mgr Puyol, supérieur de S. Louis des Français à Rome, vient de réimprimer en format in-8° le texte de l'*Imitation*, publié, en 1886, par lui en un splendide in-4°, au prix de 40 francs. Plus d'encadrement rouge à chaque page, plus de papier fort; c'est dans l'ordre. Mais ce qui est une erreur manifeste, c'est de voir dans les IV livres de *Imitatione Christi*, un traité complet de la vie ascétique dans ses stades de vie purgative, illuminative, unitive. Ce qui est une erreur, c'est de croire à l'origine italienne de l'*Imitation*. Les manuscrits italiens du précieux traité se comptent par unités; ceux des Pays-Bas et des contrées rhénanes, des monastères de chanoines réguliers et de Chartreux, par centaines. Evidemment, on n'ose plus aujourd'hui croire à l'existence de Gersen, être mythique, répudié par les Bénédictins eux-mêmes; quoique Français, on ne voudrait plus se réclamer de Gersen. Par amour du paradoxe, on se met à la poursuite d'un anonyme. On ne veut point reconnaître Thomas à Kempis comme l'auteur de l'un des plus beaux livres qui soient, et ce livre, on le fait écrire par l'humanité, comme l'a dit Louis Veuillot. Est-ce une indiscrétion de demander comment cette dame l'humanité s'y prend quand elle tient la plume?

M. Puyol nous déclare *ex cathedra* qu'il prend le manuscrit d'Arona pour base de son édition; mais ce codex, il le déclare lui-même, provient d'un prototype introuvable jusqu'à présent du moins. Ce manuscrit d'Arona n'a point au chapitre I du livre I l'*exterius* lu par les traducteurs français : par de Beuil, écrivant : « Quand vous sauriez *par cœur* toute la Bible... » Au chapitre XXIII du livre I le texte de Thomas à Kempis est devenu inintelligible : *Valde cito tecum erit* HOC *factum*. Tout le monde doit lire HIC, c'est-à-dire ici bas, comme porte la version de M. l'abbé Delaunay : « Tout sera fini pour vous en *cette vie*. » Même altération au chapitre XVIII : *O teporis et negligentiæ*. . Le génitif, un vrai idiotisme néerlandais du XVe siècle, a fait place à *tepor*, un nominatif. Il est vrai que Mgr Puyol nous a averti dans son *Introduction* qu'il a fait à son manuscrit des corrections nécessaires. Tenez, en supposant une haute valeur à ce manuscrit d'Arona, valeur que lui nient assez de bons paléographes, il fallait imiter nos amis d'Angleterre, gens pratiques avant tout. Ceux-ci ont fait reproduire en phototypie le manuscrit de Bruxelles, daté de 1441. De cette façon toute correction devient inutile, les feuilles sont d'une fidélité irréprochable. Il y a même bénéfice dans l'occasion : nous avons dû débourser deux louis pour l'édition luxueuse du manuscrit d'Arona, tandis que la reproduction londonienne n'a coûte que seize shellings.

Enfin, franchement pourquoi un volume des variantes de l'Imitation? Sur les cent mille variantes du texte grec du Nouveau Testament, il n'y en a guère deux cents dignes de quelque attention, au jugement de M. l'abbé Vigouroux, que dire du travail de Mgr Puyol.

Il faut bien en prendre décidément son parti. La municipalité de Verceil a refusé la statue en marbre blanc de Gersen que l'on se proposait d'ériger sur une des places publiques de la cité. Quand on fut réduit à se contenter de l'inauguration de cette œuvre sculpturale dans la cathédrale, le Cardinal Alimonda prononça un discours qu'il a sans doute regretté depuis. Ce panégyrique du pretendu abbé de Saint Etienne n'a point été inséré dans l'édition complète en deux tomes des *Panegirici*, donnée deux ans plus tard, à la typographie Salésienne, à Turin 1886. Thomas à Kempis demeure l'auteur incontesté de l'*Imitation de Jésus-Christ*. Les souscripteurs qui ont contribué à l'érection du splendide monument, béni par Sa Grandeur l'Archevêque d'Utrecht, en l'église de Saint-Michel à Zwolle, le mercredi 10 novembre 1897, ne se frapperont jamais la poitrine pour avoir dissipé leur argent à la propagation d'un mensonge. AD. D.

Missiones catholicæ, cura S. Congregationis de Propaganda Fide descriptæ, anno 1898. *Rome, Typographie polyglotte de la Propagande.* 1 vol. in-16 de XLII-736 pag. 4 »

PRON (F.). — **Histoire des Merveilles de Notre-Dame du Laus.** Troisième édition. *Au Laus (Hautes-Alpes), chez les Pères Missionnaires.* 1 vol. in-18 de 408 pages. 1.75

Sacrement (le) **de Pénitence.** Ses avantages et les moyens d'en profiter. *Paris, Librai-*

rie de l'Œuvre de Saint-Paul. 1 vol. in-18 de 124 pages. 0.75

Ce petit manuel nous vient d'un aumônier ; livre pratique. Pour bien se confesser, il faut examiner sa conscience ; cet examen terminé, on fait au prêtre l'aveu de ses fautes dont on a un repentir sincère. La satisfaction, appelée encore pénitence dans un sens restreint, est le complément du Sacrement. Tout cela est dit en termes clairs. L'auteur cite pour la communion pascale le 4me commandement de l'Eglise; notre catechisme de Malines place ce commandement en cinquième lieu : *Ton Créateur tu recevras au moins à Pâques humblement.* Il y a une lacune ici : le concile de Latran dit qu'on reçoit la Communion de *son propre prêtre*, prescription rendue par ces mots : Nous devons communier en notre église *paroissiale.* Livre à mettre entre les mains des catéchistes. A. C. H. D.

VARIA

Adresboek voor den Nederlandschen Boekhandel en Aanverwante Vakken. 44e jaargang: 1898. *Leiden, Sijthoff.* 1 boekd. in-8° van 404 bladz. 5 »

ALLAIS (ALPHONSE). — **Album Primo-Avrilesque.** *Paris, P. Ollendorff.* In-16 oblong de 26 pages. 1 »

Annuaire de la Papeterie universelle. *Paris, Ch. Lhomme.* 1 vol. in-16 de 706 pages. 6 »

L'*Annuaire de la Papeterie universelle* est arrivé à sa 19e année d'existence, nous apportant une foule de renseignements précieux : triple classification des fabricants de papiers français, listes des représentants sur la place de Paris, des marchands de papiers en gros, des libraires, des imprimeurs de Paris ; puis la nomenclature de ces professions pour les départements et pour l'étranger.

Il contient en outre les formats des papiers et des cartons, le code des usages de la fabrication et du commerce du papier, un extrait du tarif des douanes françaises concernant les papiers, cartons et toutes autres matières ayant rapport à la fabrication du papier ; enfin, une liste très complète des principaux fournisseurs pour papeteries, classés par genres d'industries.

Annuario della Nobiltà italiana. Anno XX : 1898. *Barri, Direction du «Giornale Araldico».* 1 vol. in-32 de XXJV-1322 pages. 10 »

BOURLET (C.). — **Nouveau Traité de Bicycles et Bicyclettes.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-16 de 180 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

L'accueil favorable fait par le public à la première édition du *Traité des Bicycles et Bicyclettes* de M. Bourlet, a décidé cet auteur à publier une nouvelle édition entièrement refondue et considérablement augmentée, puisque cet ouvrage, qui ne formait auparavant qu'un seul volume, en comprend aujourd'hui deux.

La première partie, qui vient de paraître, est réservée aux questions d'*Equilibre* et de *Direction*, et se termine par une application de ces théories à la *Construction des pistes de Vélodromes.*

Après une courte introduction, destinée à préciser les termes employés, ce volume est divisé en trois chapitres.

Le premier est une étude cinématique des traces des deux roues sur le sol, indépendamment de toute question d'équilibre. M. Bourlet tire immédiatement, des résultats établis, d'importantes conséquences pratiques. Ainsi, il explique les difficultés de la marche en arrière et les raisons pour lesquelles les types actuels de machines ont prévalu ; il montre pourquoi les deux roues ne peuvent être motrices à la fois, etc.

Les questions d'équilibre et de direction proprement dites sont développées dans le second chapitre. Après avoir etabli les conditions analytiques de l'équilibre sur sol horizontal et sur sol incliné, l'auteur étudie le maintien et le retablissement de l'équilibre, guidon en mains et en lâche-mains. Les résultats pratiques sur la forme d'une bonne bicyclette abondent. A cet egard, le paragraphe réservé au lâche-mains, qui contient des règles précieuses sur la meilleure disposition à adopter pour la fourche d'avant, mérite d'être signalé tout spécialement. D'ailleurs, l'étude de la direction, en ligne droite et aux virages, conduit aussi à d'intéressantes conclusions.

Enfin, le dernier chapitre traite de la construction des vélodromes. Après un exposé théorique, aussi réduit que possible, M. Bourlet attaque le côté pratique de la question. Cinq tables numériques et trois épures terminent le volume. Des explications détaillées, avec exemples à l'appui, montrent comment il faut se servir de ces tables dont l'emploi n'exige que des opérations de calcul tout à fait élémentaires.

Cette nouvelle édition, comme on le voit, réalise sur la précédente un progrès très notable. Elle intéressera, sans nul doute, tous les cyclistes curieux de connaître le pourquoi des choses et désireux d'avoir un guide dans le choix d'une

machine. Les constructeurs de bicyclettes et les architectes de vélodromes y trouveront des renseignements très utiles.

Le second volume, actuellement sous presse, traitera des questions de *Travail*, de sa mesure et de sa production.

CHARMETANT (le R. P. F.). — **Livre d'Or des Martyrs de la Charité**. Hommage aux victimes de la catastrophe du 4 mai 1897. *Paris, Bureau des Œuvres d'Orient*. 1 vol. in-4° de 294 pages. 5 00

Cyclo-Guides Miran illustrés. Environs de Paris : Ouest. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-16 de 184 pages. 3.50

Pendant longtemps, les cyclistes ont utilisé, dans leurs pérégrinations, les cartes routières ordinaires. Ces cartes ont le sérieux avantage de figurer l'aspect de toute une région, la situation d'une route par rapport à une autre ; mais elles n'indiquent ni la traversée des villes et des villages, ni la longueur des côtes. En outre, elles ne sauraient mentionner les points de vue agréables d'un parcours.

A ces multiples desiderata répond le *Cyclo-Guide Miran illustré* : il s'adresse aux cyclistes touristes et leur indique une série de promenades praticables en une demi-journée, une journée au plus, soit à proximité de Paris, soit avec le recours du chemin de fer, dans les environs de villes réputées pour leur agrément ou leur beauté. Ces villes, le guide en donne un historique aussi succinct que possible, il en note scrupuleusement les richesses artistiques et reproduit les aspects les plus intéressants dans des vues gravées directement d'après photographie.

Tous les fervents de la pédale consulteront désormais les Guides Miran, et ils n'auront pas à le regretter.

DUNCAN (H.-O.) — **Vingt Ans de Cyclisme pratique**. Nouvelle Edition. *Paris, F. Juven*. 1 vol. in-16 de 264 pages. 3.50

GUÉRIN-CATELAIN (Maxime). — **Le Saut des Obstacles**. Recherches expérimentales. *Paris, Société française d'Editions d'Art*. 1 vol. in-8° de 84 pages. 3.50

Comment s'effectue le saut du cheval ? Quel est son mécanisme ? Dans quelles conditions et pour quelles raisons, par exemple, le cheval galopant à droite avant l'obstacle, galope-t-il tantôt à gauche et tantôt à droite, après l'avoir franchi ? Jusqu'à présent, les auteurs les plus autorisés s'accordaient mal sur ces questions que l'observation directe seule est impuissante à résoudre. M. Guerin-Catelain a eu recours à la méthode chronophotographique de M. le Dr Marey pour élucider ce petit mystère de mécanique animale. Ses recherches expérimentales, enregistrées par la chronophotographie et faites avec des chevaux de toutes provenances, dressés et non dressés, montés et en liberté, lui ont fourni la solution du problème.

La chronophotographie lui a procuré également les images indispensables pour exposer avec clarté les conclusions qui résultent de cette analyse et leurs applications pratiques en équitation.

JORDELL (D.). — **Catalogue annuel de la Librairie française**. 1897. *Paris, Per Lamm*. 1 vol. in-8° de 308 pages. 11.50

PALACIO (Santiago). — **Annuario financiero de Espana y America para 1898**. *Madrid, Pedraza*. 1 vol. in-16 de 424 pages. 4 »

L'*Annuaire financier* de l'Espagne et de l'Amérique pour 1898, vient de paraître chez G. Pedraza, à Madrid. Guide pratique des capitalistes, des sociétés financières, des banquiers, des agents de bourse, des commerçants, etc.

Nous y rencontrons de nombreux et intéressants détails sur les finances de l'Espagne et des colonies. Curieux aussi le chapitre qui traite de la bourse et des multiples questions ayant trait au change, aux valeurs et aux fonds publics

L'*Annuaire* nous donne ensuite la liste des banques et des sociétés financières de toute nature de l'Espagne et des colonies américaines, ainsi que des détails précis sur les finances des divers États de l'Europe.

Enfin, une série de diagrammes et de graphiques nous fait voir les fluctuations subies en 1897, par les principales valeurs de Cuba et des Philippines, ainsi que par les changes étrangers. F. D.

PÉRIODIQUES

Administracion (La) (Madrid, Paseo de la Castellana, 48, Bajo). *Febrero y Marzo 1898* : *A. Royo Villanova* : La actividad administrativa. — *B. Cossio* : La ensenanza primaria en Espana. — *E. Nijs* : El reglamento de jerarquia del Papa Julio II. — *E. Gonner* : El estado socialista ; su tendencia y su fin. — *J. Gomez* : Politica de Espana en Mindanao y Jolo. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Agriculture nouvelle (L') (Paris, 18, rue d'Enghien). *2 avril 1898 : E. Delval* : Les alcools industriels. — *M. Blanchard* : Les Bibions. — *J. Troude* : Les produits agricoles. — *J. De Loverdo* : Les oiseaux au point de vue économique et agricole. — *L. Joué* : La fumure de la vigne. — *L. Henry* : Le marcottage par couchage simple ou par couchage en archet. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Alte und neue Welt (Einsiedeln, Benziger und C°). *April 1898 : H. Sienkiewicz* : Die Familie Polaniecki. — *P. Raymund* : Ein Hexengeheimniss. — *H. Reyen* : Osterglocken. — *L. Haas* : Der Hypnotismus. — *L. Von Komori* : Triple event. — *Von Weichs* : Zur Geschichte des Brotes. — *O. Hirt* : Nordland-Streifereien. — Der Fliegemensch. — *J. Weitz* : A. Von Arneth. — H. Von Höfler. — *F. Hochländer* : Heilmanns « Elektrische Lokomotive ». — Judäische Sekel. (Mensuel. Par an : 8 fr. 50.)

Ami des Enfants (L') (Paris-Auteuil, 40, rue de la Fontaine). *9 avril 1898 : M. Zurhein* : Pascha est. — *P. Randon* : Le petit Bertrand Duguesclin. — *A. Massi* : Les œufs de Pâques en Normandie. — *C. Sem* : Les vers à soie. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Ami du foyer (L') (Genève, 4, boulevard du Théâtre). *8 avril 1898 : Th. Calas* : En Palestine. — *A. S.* : Alpinisme. — *Meylan* : Les conditions du bonheur. — *H Estienne* : Profils rustiques. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.50.)

Amphion (Lisbonne, 97, rua Nova do Almada). *31 de março 1898* : Artistas estrangeiros. — Concertos historicos. — Arte e artistas. — Real Academia de amadores de musica. Concha cubas. (Bi-mensuel. Par an : 15 fr.)

Analecta ecclesiastica (Rome, 181, via dei Coronari). *Martius 1898* : Conceduntur indulg. pro devotione 13 feriis III in honorem S. Antonii Patav. 97. — Consistorium publicum diei 24 martii 1898. — Pro erectione viae Crucis requiritur singulis casibus decretum ordinariorum. — Circa capitulares protonotariatu insignitos. — Usus tubarum argentearum reservatur pro functionibus papalibus, etc. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Annales catholiques (Paris, 9, rue Férou). *2 avril 1898 :* Consistoire du 24 mars 1898. — Lettres pastorales. — *Huysmans* : La Cathédrale. — Académie française. — Conférences de Notre-Dame. — Rome et l'Italie. — France. (Hebdomadaire. Par an : 16 fr.)

Annales du culte de St-Joseph (Sainte-Foy-lez-Lyon). *Avril 1898 :* Le calvaire de la vie et l'âme de saint Joseph. — La bible de saint Joseph. — La rose du Vatican. — Soldat et martyr. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales d'Hydrologie (Paris, 3, rue Racine). *N° 5. Mars 1898 : J. Félix* : De l'emploi thérapeutique des silicates alcalins et des eaux minérales silicatées. — *Senac-Lagrange* : De la nature des dyspepsies et de leurs conditions vitales dévoilées par les eaux sulfureuses, notamment par les eaux sulfureuses de Cauterets. — *A. Robin* : Rapport sur le service médical des eaux minérales. — *Caulet* : Remarques sur l'état actuel de la médecine et de l'industrie thermale en France. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Annales de Notre-Dame du Sacré-Cœur (Issoudun, M. Chevalier). *Avril 1898 : R. P. Vaudon* : Saint Joseph et les ouvriers de Dieu. — *T. R. P. Chevalier :* Issoudun et Notre-Dame du Sacré-Cœur. — Le Père Vandel et l'œuvre des campagnes. — Mission du Sacré-Cœur (Nouvelle Poméranie). — Lettre du Père Bley, missionnaire du Sacré-Cœur. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de l'Œuvre de Saint-Paul (Bar-le-Duc, 36, rue de la Banque). *N° 5. Mars 1898 :* Le mauvais journal. — Un mot de saint Paul pour illuminer chacun des jours d'avril. — Un champion de la Bonne Presse. — Deux hommes d'œuvres. (Mensuel. Par an : 2 fr.50.)

Annales du Rosaire. Couronne de Marie. (Lyon, 104, rue Bugeaud). *Avril 1898 :* Présentation de l'Enfant Jésus au Temple. — La brebis du bon Pasteur (poésie), etc. (Mensuel. Par an : 2 fr.50.)

Année dominicaine (L') (Paris, 94, rue du Bac). *Avril 1898 :* Monseigneur Ambroise Van Baars, évêque de Curaçao. — Saint Thomas, patron des écoles. — La misère en Arménie. — Le bienheureux Jourdain de Saxe. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Archiv für christliche Kunst (Stuttgart, 94, Urbanstrasse). *N° 4. 1898 : Probst* : Ueber die Cristenzberechtigung des Meisters Fr. Schramm. — *Mayer* : Reste von Malereien in Comburg. — *B. Ruesz* : Das neue Kloster van Schussenried. (Mensuel. Par an : 5. fr. 50.)

Art méridional (L') (Toulouse, 6, rue Deville). *1er avril 1898 : M. Bergé* : Beaux arts et thérapeutique. — *J. d'Ulm* : Alfred du

Pradeix. — *J. de l'Hers* : Le salon de 1898. — *V. de F.* : Madame Lulli. — *A. Moulinier* : La première de Jessica. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Bibelot (The) (Portland, Maine, Thomas Mosher). *N° 4, april 1898 : W. Pater* : The poetry of Michelangelo. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Bibliographe moderne (Le) (Paris, 38, rue Gay-Lussac). *Novembre-décembre 1898* : *M. Tourneux* : Les sources bibliographiques de l'histoire de la révolution française. — *Ch. Schmidt* : Le fonds « France » aux archives de Bâle. — *A. Ingold* : Les manuscrits des anciennes maisons religieuses d'Alsace. — *H Stein* : Le quatrième centenaire du peintre H. Holbein. — La conférence bibliographique de Milan. (Tous les deux mois. Par an : 12 fr. 50.)

Bibliothèque illustrée des voyages autour du monde (Paris, Plon). *N° 20. P. Guyot* : Le Zambèse. — *N° 21. Ollivier ordinaire* : Les anthropophages du Pérou. — *N° 22. Ch. Loonen* : Yokohama et Tokio. — *N° 23. Ch. d'Ursel* : Le Brésil. — *N° 24. F. Christol* : Les Bassoutos. (1 vol. par semaine. Par an : 11 fr.)

Bulletin des Sommaires (Paris, 44, rue Beaunier). *10 et 25 février 1898 : 600.* Tecnique. Sciences appliquées à l'Industrie. — *610.* Sciences médicales. — *650* Agriculture. Aquiculture. — *670* : Comerce. Navigation. Transports. — *700* : Beaux-arts. Curiosités. Sports Divertissements. — *800.* Litérature. — *900.* Histoire, archéologie, préhistoire, etc. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Bulletin de l'enseignement technique (Paris, 17, rue des Ecoles). *N° 7. 2 avril 1898* : Coefficients attribués aux diverses épreuves du concours d'admission. — Modifications des circonscriptions des écoles et de certains centres d'examens oraux. — Conservatoire national des arts et métiers. — Institut commercial de Paris. — Ecoles pratiques de commerce et d'industrie. (Bimensuel. Par an : 7 fr.)

Bulletin pédagogique (Le) (Fribourg, 13, Grand'Rue) *N° 4. Avril 1898* : Bilan géographique de l'année 1897. — Les langues vivantes. — Partie pratique — Cas de conscience — Dépôt central du matériel scolaire. — Musée pédagogique de Fribourg. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin de la Presse (Le) (Paris, 21, quai St-Michel). *31 mars 1898 : V. De Marolles* : Les revues catholiques. — *J. M.* : La réduction du tarif intérieur et du tarif international pour le transport des journaux. — La nouvelle assignation de la Librairie Larousse. — *Ch Donos* : Les gaffes contenues dans le nouveau Larousse illustré. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Bulletin de Sciences mathématiques et physiques (Paris, 4, rue Antoine-Dubois). *15 mars 1898* : *A. Durand* : Question d'algèbre. — *E. Rebuffel* : Sur les bissectrices d'un triangle. — *L. Gérard* : Séparation des inconnues. — Préparation aux examens. — Certificats d'aptitude. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société des études coloniales et maritimes (Paris, 16, rue de l'Arcade). *31 mars 1898 : J. Joubert* : Les rivalités européennes en Extrême-Orient. — *P. Leroy-Beaulieu* : Le différend anglo-français dans l'Ouest-Africain. — *D. Levat* : Placers aurifères des Guyanes et du territoire contesté franco-brésilien. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société générale d'éducation (Paris, 35, rue de Grenelle). *15 mars 1898 :* Messe de saint Joseph. — Sermon de charité. — Retraites pascales. — *Tilloy* : L'école neutre jugée par ses résultats. — *L. De Crousaz* : Le schoolboard de Londres. — L'université catholique de Dublin. — *G. Martin* : Les écoles catholiques d'arts et métiers. — *H. Rubat du Merac* : Un projet de loi contre la liberté de l'enseignement secondaire. — *G. Canet* : La science et les faits surnaturels, etc. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Cassell's Magazine (London, Cassell & Co). *April 1898 : H. Seton* : In the valley of repose. — *M. Spencer* : The lord Mayor and the Mansion house. — *A. Story* : All about Gondoliers. — *M. Pemberton* : The vengeance of djala. — *F. Williamson* : In the shires. — *B. F. Robinson* : Vienna. — *L. Austin* : From a club window. — *H. Hill* : Spectre Gold. — *J. M. Bulloch* : Magazines in the Madhouse. — *H. Ward* : After Elephants. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Century illustrated Magazine (The) (New-York, Union Square). *April 1898 : Bret Harte* : Her last letter. — *H. Rood* : A polyglot community. — *J. Hambidge* : An artist's impressions of the colliery region. — *R. Malcolm Johnston* : A challenge — *E. Pennell* : Over the Alps on a bicycle. — *S. Stevenson* : The fall of Maximilian. — *A. Slaby* : The new telegraphy. — *A. Gorren* : The superfluous critic. — *H. Monroe* : A song, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Chrysologus (Paderborn, F. Schöningh.) *Siebentes Heft 1898 :* Drei Grüter des allerhl. Altarssacramentes. — Das hl. Abendmahl, ein Mahl der Liebe. — Jesus und die Sünder. — Von der Barmherzigkeit Jesu gegen die Sünder.—Bedeutung des reichen Fischfanges für die Apostel und für uns. — Wie wir unsere Berufsgeschäfte verdienstlich machen können. — Gottes Grösze und Gottes Dienst, etc. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Ciudad de Dios (La) (Madrid, 10, Bordadores). *5 de abril de 1898 : J. Lazcano* : La Palestina antigua y moderna.—*E. S. Fatigati* : Claustros romanicos espanoles : ornamentacion del monasterio de Silos. — *L. Villalba Munoz* : El archivo de musica del Escorial. — *F. Sancho* : La isla de Mallorca. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder, and C°). *April 1898 : W. Fitchett* : Rodney and De Grasse at the Battle of the Saints. — *A. Hopkinson* : An unconscious revolution. — *A. Doyle* : The groom's Story. — *Castletown* : Henry Grattan, patriot and imperialist. — *S. Lee* : Shakespeare and the Earl of Southampton. — *T. Bullen* : A futuna recruiting. — *E. Lucas* : Concerning correspondence. — *B. Copplestone* : A great gold Robbery. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14, rue de l'Abbaye). *25 mars 1898 :* Autour de la nation armée.—*J. Grabinski* : La triple audience. — *E. Keller* : L'ouvrier libre.— *P. Pisani* : Les Anglais en Egypte. — *C. De Baulny* : Simple histoire. — *A. Fauvel* : Les paquebots et les derniers progrès de la navigation à vapeur.— *L. De Lanzac de Laborie* : Un ministre de Napoléon. — Le comte Mollien. — *Surbled* : La question du magnétisme. — *Fraser* : Le roman de la comtesse de Fontanes. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cosmopolitan (The) (London, John Brisben Walker). *April 1898 : Ch. Dobson* : Mine Salting. — *L Fayette* : Successful tea-growing in America. — *Fl. Hayes* : With the Japanese court at new Year's. — *Bl. Gray Hunt* : The great drainage canal of Mexico. — *E. Nason* : The Romance of Theodore Körner. — *H. Frederic* : Gloria mundi. — *Th. Reed* : The conquest of fear. — *Th. Dreiser* : The harp, etc. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Courrier du Livre (Le) (Québec, Renault). *N° 24. April 1898 : T. S. Brown* : 1837 and my connection with it. — Bibliotheca canadensis. — The journal of sergeant John Thompson, 1758-1830. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Démocratie chrétienne (La) (Lille, 25, rue Nicolas-Leblanc). *Avril 1898 : J. D.* Bossuet et l'Usure. — *Lemire* : Assemblée générale des Unions de la Démocratie chrétienne de la région du Nord. Le congrès des œuvres sacerdotales. — Communication du Secrétariat général de la Démocratie chrétienne. — *Grant* : Une page d'histoire sociale. — Les œuvres de réorganisation sociale, etc. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Dimanche paroissial (Le) (Arras, 10, rue des Balances). *10 avril 1898 : L Baulleret* : Sermon pour le jour de Pâques. — La vie de N. S. Jésus-Christ. — *A. Pitoye* : Allocution pour l'établissement d'une confrérie du Tiers-Ordre. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Dr A Petermanns Mitteilungen (Justus Perthes). *III 1898 : Paulitschke* : Reise des Grafen Eduard Wickenburg in Somällande. — *Drygalski* : Die Eisbewegung, ihre physikalishen Ursachen und ihre geographischen Wirkungen. — *Hammer* : Noch ein Wort zur Terraindarstellung mit schiefer Beleuchtung. — Karten : Reiseroute des Grafen Eduard Wickenburg im Somällande. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Écho des Presbytères (L') (Paris, 28, rue d'Assas). *5 avril 1898* : Prédications : Pour une première Messe. — Allocution pour une visite pastorale. — Influence de Jésus-Christ au point de vue social. — Préconisation épiscopale. — Des vertus : leur nature et leur comparaison. — La IVe excommunication, etc. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

École et la Famille (L') (Fontaines-s/Saône, Robert). *1er avril 1898 : B. L.* : Pédagogie. — Classes enfantines et cours élémentaire. — Sujets divers de compositions donnés dans les examens et concours. — Grammaire et orthographe. — Rédaction. — Textes de questions proposées aux examens. — Morale. — Notions d'agriculture, etc. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Étangs et Rivières (Paris, 21, rue de Vaugirard). *10 janvier 1898 : V. Burda* : L'élevage de la carpe. — *Vicomte de Dax* : La Cabussière, pêche aux Oiseaux-plongeurs. — *A. De la Theuratte* : Noms vulgaires et locaux des poissons d'eau douce de la France. — *P. Gazeau* : Pêche et préparation du Saumon à Terre-Neuve. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Études (Paris, Retaux). *5 avril 1898 : P. Brucker* : Les élections. — *L. Gaillard* : La Chine et l'Europe. — *L. Roure* : Les

altérations de la personnalité.— *H. Prélot* : Pénétration russe en Asie. Asie centrale.— *J. Piolet* : De l'émigration. — *H. Chérot* : Bourdaloue inconnu. — *B. Gaudeau* : Evolution et naturalisme. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

France chrétienne (La) (Paris, 20, rue de la Fontaine). *31 mars 1898* : De l'opportunité du culte de saint Michel dans les temps présents.—Le complot maçonnique. — Le patriotisme du Grand-Orient de France. — Judaïsants. Le complot juif. — L'ordre kabbalistique de la Rose-Croix, etc, (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La)(Paris-Auteuil, 20, rue de la Fontaine). *2 avril 1898* : *D Fontaine* : Courrier de l'Œuvre. — *A. de Gourlet* : Légende du grain de blé. — *Bourgogne* : Le sergent Bourgogne. — *De Carême* : Les expositions culinaires. — *De la V.* : Mobilisation de l'escadre du Nord. — *H C.* : Le Père Etourneau à Notre-Dame. — *Ch. Rougemont* : Le colonel Le Touray. — *D. Marie* : T. R. Mère Eugénie de Jésus. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Gazette des Eaux (Paris, 1, rue Bausset). *7 avril 1898* : *Dubois* : Traitement des gastropathies. — *Winternitz* : Traitement de l'obésité sans modifications du régime. — *Vladimiroff* : Un cas de prostatite chronique aggravée par l'emploi des bains sulfureux. — *Pedebidou* : Un voyage d'études aux eaux minérales du centre de l'Europe. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Intermédiaire des Mathématiciens (L') (Paris, 55, quai des Grands-Augustins). *N° 3. Mars 1898* : Bulletin traitant de hautes questions de mathématiques et donnant les réponses aux questions posées dans le n° précédent. (Mensuel. Par an : 8 fr.50.)

Journal de la Jeunesse (Le) (Paris, Hachette et Cie). *2 avril 1898* : *P. Maël* : Seulette. — *H. Heinecke* : La foire de Leipzig. — *B. Jeanroy* : Beaux-frères. — *L. D'Elne* : Timbres-poste. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine (Paris, 8, rue de Nesle). *10 avril 1898* : La responsabilité médicale. —*Lucas-Championnière* : Traitement palliatif du cancer de l'utérus par le carbure de calcium. — *A. Guinard* : Traitement de l'épithélioma utéro-vaginal par le carbure de calcium. — *Potain* : Rapports de la dilatation cardiaque avec les affections du foie. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Journal musical (Le) (Paris, 11, rue de la Pépinière). *9 avril 1898* : *P. Lavigne* : Les maîtres musiciens de la Renaissance française.—*Raoul de Saint-Arroman* : Charles Lenepveu. Etude biographique. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Journal of political Economy (The) (Chicago, the University of Chicago Press). *N° 2, march 1898* : *C. Mitchell* : Value of the « greenbacks » during the civil war. — *B. Moses* : Economic situation in Japan. — *P. Sterns* : Beginnings of financial independence of the united states. — *S. Meade* : Deposit reserve system of the national-bank law.— *A. Miller* : Massachussetts tax report. (Trimestriel. Par an : 30 fr.)

Journal des Savants (Paris, Hachette et Cie). *Juillet 1897* : *J. Girard* : Histoire de la littérature grecque. — *R. Dareste* : Histoire du droit privé athénien. — *H. Wallon* : Le roi de Rome.—*E. Blanchard* : Tombouctou la Mystérieuse. — *A. Barth* : La Mahâbhârata.

Août 1897 : *Lévêque* : La psychologie des sentiments. — *G. Boissier* : Etude sur les Bucoliques de Virgile. — *G. Maspero* : Les plantes dans l'antiquité et au moyen âge. *E. Ernault* : Trésor du vieux celtique. (Mensuel. Par an : 42 fr.)

Katholischen Missionen (Die) (Fribourg, Herder'sche Verlagshandlung). *April 1898* : Die Katholische Mission in den Goldfeldern von Klondike und Alaska. — Die Sioux und ihre Apostel. — Eine Sommerfahrt durch Jeso, die Nordinsel Japans. — Nachrichten aus den Missionen. — Die Schiffbrüchigen. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Macmillan's Magazine (London, W.C., Macmillan and Co). *April 1898* : *J. Berwick* : A philosopher's romance. — *Ch. Whibley* : The oldest guide-book in the world. — On circuit at the cape. — *H. Kennedy* : The Spanish Bull-Fight in France. — *H. Bindloss* : How trader Jevons was saved. — *G. Tallentyre* : Courtry notes. — *B. Duffield* : Mirabeau in London. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'éducation et de récréation (Paris, Hetzel). *1er avril 1898* : *J. Verne* : Le superbe Orénoque. — *F. Dupin de Saint André* : La fête d'Yvonne. — *A. Laurie* : L'oncle de Chicago. — *J. De Coulomb* : Les idées de Tiennet. — Les sept ans de Mlle Lili. (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le) (Paris, 5, rue Palatine). *1er avril 1898* : *J. Le Fustec* : Porte du palais de Vienne. — *Ch. Formentin* : Gabriel Hanotaux. — *V. Maubry* : La

nouvelle gare d'Orléans. — *M. Alanie* : Les fils de la Vierge. — *D. Louis* : Frans Hals. — *M. Lemercier* : Les races bovines françaises. — *P. Lemonnier* : Photo-canon. (Bi-mensuel. Par an : 13 fr.)

Messager du Sacré-Cœur de Jésus (Le) (Toulouse, 16, rue des Fleurs). *Avril 1898* : L'esprit de charité. — Une belle âme. — Le Cœur de Jésus et les riches. — Les trois communions. — L'apprentissage de la charité. — Appel du comité international fondé pour l'hommage solennel à rendre à Jésus-Christ Rédempteur et à son auguste vicaire au déclin du XIXe siècle et à l'aurore du vingtième. — Les images du Sacré-Cœur. (Mensuel. Par an : 5 fr. 75.)

Messager de Ste-Philomène (Le) (Paris, 3, rue de Dantzig). *Avril 1898* : Sainte Philomène. — Le curé d'Ars et le clergé de France. — Addition aux Statuts. — Le retour à l'esprit des premiers siècles. — L'Eglise et ses ennemis au Ier et au XIXe siècle. — Le thaumaturge du XIXe siècle. — Le curé d'Ars et le dimanche. (Mensuel. Par an : 3 fr.50.)

Monatsblatt der K.K. heraldische Gesellschaft « Adler » (Vienne, 1, Rathhausstrasse). *April 1898* : *Schullern* : Romeo und Julie in der Geschichte. — *Th. Schön* : Die Familie von Wolter. — Miscellaneen aus den Kirchenmatriken Oberösterreichs. — (Mensuel.)

Monist (The) (Chicago, The open Court publishing Co). *No 3. April 1898* : *J. Dewey* : Evolution and ethics. — *W. Hutchinson* : « Lebenslust ». — *C. Jones* : An aspect of attention. — *C. Lombroso* : Regressive phenomena in evolution. — *F. Hueppe* : The causes of infectious disease. — *H. Chase* : The unmateriality of soul and God. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Moniteur des Arts (Le) (Paris, 12, rue Godot-de-Mauroi). *1er avril 1898* : *M Méry* : La XXe Exposition des aquarellistes. — *W. F. Field* : L'art en Angleterre. — A travers les ateliers. — *G. d'Apremont* : Nos Echos. — A l'Institut. — L'exposition de 1900. — L'art et les livres. — *E. Williamson* : La curiosité, etc. (Hebdomadaire. Par an : 23 fr.)

Natuur (De) (Utrecht, Broese). *3de afleveringen. 15 maart 1898* : *J. Sturing* : Groenblijvende planten. — *D. Ingerman* : Vervoerbare Hand-Ponsmachine. — *Dr R. G. Rijkens* : Oude en nieuwe geneesmiddelen. — *Dr A. J. C. Snijders* : De nieuwere ventilatie-methoden. — *J. J. Verwijnen* : Alaska, enz. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr.)

Nederlandsche Sport (Amsterdam, Ellerman, Harms & Co). *9 april 1898* : Aanstaande harddraverijen en wedrennen. — Veluwsche jachtvereeniging. — Carrousel in de Nijmeegsche Manege. — België. — Frankrijk. — Engeland. — Aanstaande Hondententoonstellingen en Fieldtrials. — Programma schietwedstrijd te Arnhem. — Tentoonstelling Nimrod-Cynophilia, enz. (Wekelijks. Per jaar : 21 fr.)

Nederlandsch Tijdschrift voor Postzegelkunde (s' Gravenhage, J. B. Robert, Balistraat). *No 11. Maart 1898* : Nederland en Koloniën. — Uit den vreemde. — Elck wat wils. — Japan. Waarschuwing. — Van de boektafel. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr. 50.)

Paper Digest (The) (New-York, L. D. Post, and Co). *March 5, 1898* : The « Anti-Cartoon » Bill. — William M. Singerly dead. — Printing Press devices. — Neu safety envelopes. — In the stationery Field. — Notes and gossip. — Use of the italic font. (Bi-mensuel. Par an : 7 fr.50.)

Patronage (Le) (Paris, 7, rue Coëtlogon). *No 3. Mars 1898* : Les collèges d'enseignement secondaire et l'éducation aux œuvres. — L'œuvre du placement en apprentissage à Paris. — L'attrait des projections. — L'intercommunication. — Les pièces qui réussissent. — Les églises de Paris. — Voyages des apôtres. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Petit Messager du Cœur de Marie (Toulouse, 16, rue des Fleurs). *Mai 1898* : Le culte de Marie et la restauration chrétienne des paroisses. — La cause et la fête de Jeanne d'Arc. — Justice et miséricorde. (Mensuel. Par an : 1 fr. 75.)

Photo-Journal (Le) (Paris, 22, rue Vivienne). *Mars 1898* : Régénération (étude radiographique sur les reptiles). — Diapositifs pour projections. — Préparation industrielle de l'oxygène (suite). (Mensuel. Par an : 11 fr.)

Photo-Revue (Paris, 118bis, rue d'Assas). *1er avril 1898* : La photomicrographie rendue facile. — De l'action exercée par certaines substances sur la plaque photographique. — L'iode en photographie. — Les projections lumineuses aux cours du soir. — La photographie transcendantale, etc. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

Questions actuelles (Les) (Paris, 8, rue François-Ier). *2 avril 1898* : Discours de M. Hanotaux. — Réponse de M. le vicomte de Vogüé. — Chants devant le Saint Sacre-

ment exposé. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Quinzaine coloniale (La) (Paris, 17, rue Jacob). *25 mars 1898 : Chailley-Bert* : Les colonies et l'éducation. — Transportation et colonisation pénale en Nouvelle-Calédonie. — L'éducation des indigènes. — La France et le Siam. — *C. Paris* : La colonisation en Annam. — *Tondeur-Schefler* : Origine et développement de l'idée coloniale en Allemagne, etc. (Bi-mensuel. Par an : 18 fr.)

Review of Reviews (London, W. C. Mowbray House, Norfolk str. Strand). *April 15. 1898 :* Progress of the world. — George Müller of Bristol. — A legend of labour. — Map schowing the revolutionary movements of 1848. — The Jubilee of the awakening of 1848. — Leading articles in the Reviews — The latest Apocalypse of the End of the World. — Notable books of the month. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revista de Derecho, Jurisprudencia y Administracion (La) (Montevideo, Calle Sarandi, 205). *28 de Febrero de 1898 : Dr P. De-Maria* : Cartas misivas dirigidas a tercero y presentadas en juicio criminal. — *E. Correia da Silva :* Cual es el concepto de la accion Pauliana. — Sobre no-retroactividad de una ley. — *V. Covian* : Las enfermedades mentales en relacion al Derecho penal, segun Mittermaier, etc. (Bi-mensuel.)

Revista de Educaçao e Ensino (Lisboa, rua do Ouro. 242, 1o). *No 3. Março 1898 : Bethencourt Ferreira :* A suggestao hypnotica na educaçao. — *Dr Ferreira-Deusdado* : A philosophia thomista em Braga. — *E. Sargedas* : A attençao e o methodo no estudo. — *Brito Rebello* : Navegadores e exploradores portuguezes até o XVIo seculo. (Mensuel. Par an : 14 fr.)

Revue de l'Art chrétien (Paris, 30, rue St-Sulpice). *Mars 1898 : J. Helbig* : Ed. von Steinle. — *H. Chabeuf* : L'église de Rouvres. — *Eug. Müntz* : La Basilique de St-Paul-hors-les-murs. — Mélanges. — Correspondance. — Travaux des sociétés savantes. — Planches. (Tous les deux mois. Par an : 20 fr.)

Revue des Arts graphiques (Paris, 9, rue de Fleurus). *2 avril 1898 :* Chronique. — L'imprimerie nationale. — Imagerie allemande. — Les imprimeurs et la période électorale. — Le manuel Emile Leclerc à l'Institut. — Revue de la presse technique. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue bibliographique et littéraire (Paris, F. Wattelier). *No 5. Mars 1898 : Marquise de Villeneuve-Arifat* : Nazareth. — *Dr M. de Fleury* : Introduction à la médecine de l'esprit. — *E. Daudet* : Le Duc d'Aumale. — *Ctesse de Beaurepaire de Louvagny* : Les sauveteurs de l'asphalte. — *M. Lendet* : Guillaume II intime. — Mémoires de la Comtesse Potocka (1794-1820), publiés par C. Stryenski. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue biblio-iconographique (Paris, 9, rue du Faubourg-Poissonnière). *No 5. Mars 1898 :* La vente Piat. — *F. Maillard* : La vie littéraire au XIXe siècle. — *G. Mouravit* : Le fouet (suite). — *H. Beraldi* : Excursion biblio-Pyrénéenne. Le centenaire de la découverte des Pyrénées (1787-1802). — La vente Deullin. — La vente Harold Baillie-Weaver à Londres. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue diplomatique (La) (Paris, 1, rue Lafayette). *10 avril 1898* : Jules Patenôtre, ambassadeur de France à Madrid. — L'Espagne et les Etats-Unis. — En Italie. — Les affaires de Chine. — Lettre de Bruxelles. — Lettre de Rome. — Les constructions navales en Angleterre. — Les finances de la Bulgarie. — Nouveau traité anglo-belge, etc. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue ecclésiastique (Valleyfield). *No 6. 15 mars 1898 :* Lettre de N. T. S. P. le Pape Léon XIII à S. E. le cardinal Perraud, évêque d'Autun. — Règles du droit canon. — Conférences archéologiques au Collège Canadien : Abrégé de l'histoire des persécutions. — La première caisse ecclésiastique au Canada. — Etude sur l'ordo provincial de Montréal pour 1898 (suite). (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue de la France moderne (Paris, 39, bd des Capucins). *Avril 1898 : R. Maizeroy* : Le retour. — *V. M. Rendin* : Pâques. — *Cte d'Espagny* : Un épisode de la révolution de 1870 à Lyon. — *G. Prévost* : Conseils posthumes du roi des îles Fidji à son fils. — *Ismala* : L'enregistreur de la volonté. *J.-B. Poujoulat* : Le marquis de Montcerny, etc. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Revue générale de la méthode Kneipp (St-Symphorien-de-Lay, J. Favrichon). *1er avril 1898 :* Résumé des dernières conférences données par Mgr Kneipp. — *Wackenreiter* : De l'obésité et de son traitement. — *Nelke* : Des bains froids dans l'accouchement. — L'hydrothérapie. — Le sérum et le croup. — Un malade peut-il analyser ses urines, etc. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue internationale des Expositions. Moniteur général de l'Exposition de 1900 (Pa-

ris, Ollendorff). *N° 5. 15 février 1898* : Dans le sommaire citons : Les biographies de MM. H. Chardon, Delaunay-Belleville et Lépine. — L'exposition de Louis Français aux Beaux-Arts, par G. Lafenestre.— Le restaurant coopératif de l'exposition de 1900. — La ligne Courcelles-Champ de Mars. — Le bilan des travaux de l'exposition de 1900, par Alf. Picard, commissaire général. — Le voyage de M. Eug. Gallois en Birmanie. — Les candidatures aux Colonies, etc. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Revue des Questions historiques (Paris, 5, rue Saint-Simon). *1er janvier 1898 : Vacandard* : Saint Ouen avant son épiscopat. — *P. Fournier* : L'œuvre canonique d'Yves de Chartres et son influence. — *Léon Le Grand* : Les Maisons-Dieu. — Leur régime intérieur au moyen âge. — *V. Pierre* : Le clergé français en Allemagne pendant la révolution. — *Art. de Ganniers* : Napoléon inédit. — *R. P. Pierling* : Hans Schlitte, d'après les archives de Vienne. — *P. Fournier* : La très ancienne coutume de Bretagne.

1er avril 1898 : Vacandard : Les élections épiscopales sous les Mérovingiens. — *P. Fournier* : Yves de Chartres et le droit canonique. — *Froger* : De l'organisation et de l'administration des fabriques avant 1789, au diocèse du Mans. — *A. de Ganniers* : Le maréchal de Luckner et la première campagne de Belgique en 1792. — *Millon de Montherlaut* : Le siège de Montargis en 1427. (Trimestriel. Par an : 25 fr.)

Revue des Revues (La) (Paris, 12, avenue de l'Opéra). *1er avril 1898 : M. Nordau* : Psychologie de la bague. — *F. Loliée* : Comme elles nous jugent. — *Chalot* : Dans un pays de moines. — *H. Coupin* : Les chefs-d'œuvre en saindoux. — *J. Boyer* : Le Télélectroscope — *U. Ojetti* : Le mouvement littéraire en Italie. — *G Saint-Aubin* : La littérature populaire dans l'Egypte moderne. *F. Mury* : Un gardien de musée héritier d'un trône. — *L. Gaze* : Les Pélerins de la Mecque. (Mensuel. Par an : 24 fr.)

Revue universelle internationale illustrée (Genève, 10, route de Carouge). *Février 1898* : Le bureau technique de MM. J. N. Monet et fils à Lisbonne. — L'exportation des sardines et notre visite à l'établissement de M. Hugo Lipmann à Sétubal et à Lisbonne. — Introduction d'une nouvelle industrie au Portugal : Une fabrique de ciment Portland à Alhandra, etc. (Hebdomadaire. Par an : 28 fr.)

Riforma sociale (La) (Torino, Roux. Frassati e C°). *15 marzo 1898* : *H. Depasse* : Dell' origine del lavoro — *E. Masé-Dari* : La rendita e la proprieta del suolo nella crisi agraria attuale. — *R. Dalla-Volta* : Carita legale e beneficenza privata. — *E. Bertarelli* : Il nuovo pane integrale e l'alimentazione delle classi povere. — *G. Lombroso* : Sulle cause e sui remedi dell' analfabetismo in Italia. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista critica de Historia y Literatura (Oviedo, Libreria de Juan Martinez). *N° 3. Marzo, 1898 : Asin* : Chronica dos Reis de Bisnaga, y Testos en aljamia portuguesa de D. Lopes — *E Mele* : Una escena de la Comedia y otra del Quijote de A. Bobelli. *F. de las Barras* : A terra portugueza de R. Peixoto. — *H d'Heria* : Hist. del desinvolvimiento intelectual de Guatemala, de R. A. Salazar, etc. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Rivista internazionale (Roma, 76, via Torre Argentina). *Marzo 1898 : P. Marruchi* : La concezione materialistica della storia e l'idea del diritto. Appunti critici. — *G. Rossignoli* : La liberta politica. — *G. Toniolo* : L'odierno movimento cattolico popolare ed il proletariato. — Esame d'opere. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria (La) (Roma, 3, via Marco Minghetti). *1° april 1898* : La crisi dell' estremo Oriente. — *A. Albertazzi* : Ora e sempre. — *G. Sergi* : Il movimento femminista. — *L. Rava* : Angelo Frignani. — *E. Pinchia* : Savoia-Carignano. — *F. Beroaldo* : La soluzione della crisi edilizia. — *V. Bersezio* : L'esposizione nazionale a Torino. — *R. Pierantoni* : La caccia alla volpe nella campagna romana. (Mensuel. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas (Paris, Delagrave). *7 avril 1898 : Danrit* : Jean Tapin. — *V. Aury* : Une nombreuse famille. — *A. Dourliac* : C'est la faute à Jules Verne. — Du bois sur lequel il pousse des poils. — *L. Morin* : L'enfant prodigue. — Philéas et Chantrouille, etc. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Saint Peters (London. W. C. Strand, 341). *N° 2. April 1898 : E. Bellasis* : The college of heralds. — *R. Gilbert* : A second wooing. — *J. R. Bagshawe* : The passengers of the « Elisabeth ». — *A. Beckett* : At the « Punch » table. — *L. Dobrée* : The children of the church. — *M. Belloc* : The empress Eugenie. — *L. Armstrong* : Place aux Dames. — *L. Grace* : Etiquette, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Science illustrée (La) (Paris, 8, rue St-Joseph). *2 avril 1898 : G. Regelsperger* : Les lagunes de la mer Baltique. — *W. De Fonvielle* : Revue d'électricité. — *N. Nozeroy* : L'assainissement de Paris. — *P. Combes* : La chimie du papier. — *A. Firmin* : L'argonaute. — *A. Vermey* : Les cafés de tempérance. — *F. Faideau* : Les sisymbres. — *C. Paulon* : Les mines d'or du Bas-Meudon. — *G. Angerville* : Parfums et religions. (Hebdomadaire. Par an : 14 fr.)

Sillon (Le) (Paris, Lecoffre). *N°. 4. 10 avril 1898 : F. Laurentie* : Louis Veuillot. — *J. Lionnet* : Le chant d'une planète. — *A. Lamy* : L'œuvre de M. Ollé-Laprune. — *W. J. Williams* : Lettre d'Angleterre. — *Charles-Brun* : Un peintre des mœurs ecclésiastiques. — *E. Isabelle* : La jeunesse et les œuvres : I. Les congrès d'œuvres de jeunesse ; II. Les œuvres des Malmaisons, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Sociologie catholique (Montpellier. ancien Hôtel de la Faculté des sciences). *Avril 1898 : G. Hérail* : Le Referendum communal. — *Abbé Brouillet* : Prévoyance contre la mortalité du bétail. — *E. Théron* : Précis d'économie politique chrétienne (suite). — *P. Lapeyre* : La question juive envisagée au point de vue de la race et des mœurs. — *Fr. Coustou* : L'Eglise et l'ouvrier, etc. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (The) (London, George Newnes). *April 1898 : E. Phillpotts* : The treasure of nephron. — *A. Harris* : A corn carnival. — *L. Meade* : The brotherhood of the seven kings. — *G. Allen* : Glimpses of nature. — *H. Lucy* : From behind the speaker's chair. — *B Hatch* : Lewis carroll. — *G. Allen* : Miss Cayley's adventures. — *G. Newnes* : A journey to Jerusalem. — *C. Hodson* : Car ferries. — *L. de Tinseau* : The monster. — On Show. — *J. Wenzig* : The sun Horse. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Studio (The) (London, W. C., 5, Henrietta street). *Avril 1898 : F. Lees* : Henri Harpignies. — *G. White* : The work of heywood summer. Sgraffito decoration. — *G. Laurin* : A swedish painter and etcher : Anders zorn. — *F. Newton* : Modern domestic architecture. — *E. Khnopff* : Some artists at Liége. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Suisse universitaire (La) (Genève, Ch. Eggiman et C°). *31 mars 1898 : Dr E. Claparède* : Notre enquête : L'esprit scientifique. — *Dr Ferrière* : L'éducation anglaise. — *A. Sabatier* : Les universités étrangères: L'organisation de la vie universitaire à Upsal ; les maisons d'étudiants. — Chronique et avis. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50).

Terre sainte (La) Revue de l'Orient chrétien (Paris, 20, rue du Regard). *1er avril 1898* : Le retour des Coptes à l'Unité. — La situation religieuse en Russie. — La nation arménienne, son passé, son présent, son avenir politique et religieux. — Le Sinaï : Le Serbal. — Chaldéens et Nestoriens au seizième siècle. — Relation de l'évêque de Sidon. — Les divergences entre les deux Eglises. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Tribune des Colonies et des Protectorats (La) (Paris, 114, rue de Provence). *1er avril 1898 :* Compétence. — Compte de gestion. — Connaissement. — Décret de concession. — Demande reconventionnelle. — Fiançailles entre Hindous. — Gérant de société. — Louage de services, etc. — Considérations sur l'étude du droit annamite (suite). — Documents législatifs et administratifs. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

14 avril 1898: Notre système colonial.— La protection des nationaux aux Colonies. — Les affaires de Chine. — La politique aux colonies. — La semaine politique. — Une souscription espagnole. — Les colonies à l'Académie des sciences. — Marine. — Les Anglais en Afrique. — Commerce colonial. — Les chemins de fer à Madagascar, etc. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Tour du Monde (Paris, Hachette). *16 avril 1898 : J. de Cordemoy* : Au Chili. — *Villetard de Laguerie* : A travers le monde : Les positions navales de la mer Jaune : Taï-lien-wan et Port-Arthur. — Excursions : Au Klondyke. — Dawson-City. — *Cap. L. Muller* : Dans le monde du travail : La navigation à voiles : Le cinq-mâts « France ». — *H. Méhier de Mathinsieulx* : Profils de voyageurs : La mort du docteur Sacchi au pays des Somalis. — Missions politiques et militaires : La mission Henderson. — Samory et les Anglais. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

University Studies (Lincoln, University of Nebraska). *Vol. II. N° 2. January 1898 :* History of the discovery and report of progress in the study of Daemonelix. — Notes on the chemical composition of the Silicious tubes of the Devil's Corkscrew, Daemonelix. — On the continuity of chance. — The Bacon-Shakespeare Controversy. A Contribution. — Generalization and economic Standards. (Par fascicule : 6 fr.)

Voleur illustré (Le) (Paris, 13, rue Garancière). *3 avril 1898 :* Par-ci, par-là. —

E. Hamont : Les exploits d'un preux. — L'homme au bec de lièvre. — La sœur ainée. — Le jardinier amateur. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Volksmissionaris (De) (Roermond, Kapel in 't Zand.) *Half-Maart 1898:* Gezangen der kerkelijke uren. — De eerbiedwaardige Geert Groote. — « Aan den godsdienst heb ik niets voor dit leven ». — De straatlantaarns te Napels. — Voor zelfmoord bewaard. — Het algemeen oordeel. — De Scala Santa. — Eene Missie in Ierland. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr.).

MÉTHODE D'HARMONIUM

FACILE & RAISONNÉE, POUR ACCOMPAGNER TOUT CANTIQUE A PREMIÈRE VUE

Par Mgr CHABOT

(PRÉLAT DE SA SAINTETÉ — CURÉ DE PITHIVIERS (LOIRET)

SE TROUVE CHEZ L'AUTEUR

Prix net et franco **3 fr**. *(Mandat-poste international)*

Cet ouvrage se répand de plus en plus dans les Paroisses, Communautés, Pensionnats, Maîtrises, etc. Il donne, en 6 leçons, la manière d'accompagner les Cantiques, d'après les règles les plus élémentaires de l'harmonie.

Pour apprendre à accompagner rapidement les Cantiques, d'après notre Méthode, qui obtient en ce moment le plus grand succès, il faut :

1° Apprendre à lire la clef de sol.

2° Jouer les Exercices des pages 18, 19 et 20 ; main droite d'abord, puis main gauche; enfin les deux mains ensemble. — Savoir parfaitement chaque Exercice, avant de passer au suivant.

3° Apprendre à lire la clef de fa (pour la basse de la main gauche).

4° Reprendre toute la Méthode et bien comprendre les explications.

5° Commencer à accompagner les Cantiques à partir de la page 22, en se rendant bien compte des accords.

Une expérience de trente ans nous a démontré que cette Méthode est infaillible.

Alphonse CHABOT,
Curé de Pithiviers (Loiret).

H. WELTER, Éditeur, ru

AVIS TRÈS IMPORTANT

Notre librairie, après avoir continué déjà le **RECUEIL DES HISTORIENS DES GAULES ET DE LA FRANCE** (Tomes 20 à 23 publiés en 1894 1895) et **L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE** (Tomes 17 à 24 réédités en 1895-1896, 25 et 26 en préparation), va se charger de terminer aussi la troisième des grandes Publications nationales entreprises par l'ancienne Librairie Victor Palmé.

Nous venons de mettre sous presse, *simultanément*, les

TOMES VI, VII, VIII, IX, X et XII

DE LA

GALLIA CHRISTIANA

dont M. Palmé réédita, de 1870 à 1878, les Tomes I à V, XI et XIII, et dont feu M. Hauréau, membre de l'Institut, publia de 1856 à 1865, les Tomes XIV, XV et XVI, achevant ainsi le vaste travail entrepris par les Bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur, qui firent paraître, de 1715 à 1785, les Tomes I à XIII ; le XIVe était sous presse lorsque la Révolution de 1789 vint interrompre la publication.

Tout le monde connaît ou devrait connaître la « **GALLIA CHRISTIANA** » : c'est l'histoire, par provinces ecclésiastiques, de tous les évêchés, de toutes les paroisses, de tous les établissements monastiques, et, accessoirement, de tout ce qui se rapporte à l'administration ecclésiastique.

Les études historiques prennent aujourd'hui un merveilleux développement. On s'applique beaucoup aux études locales et c'est même par elles qu'on refait les histoires générales. Chaque presbytère cache le plus souvent un érudit qui approfondit curieusement les origines et le passé de son diocèse ou de sa paroisse. *La* **Gallia christiana** *est l'indispensable auxiliaire de tous ceux qui s'occupent de ces études locales : elle doit se trouver sur la table de tous les ecclésiastiques qui aiment l'honneur de leur diocèse et en veulent connaître les Annales et au besoins rédiger l'histoire de leur paroisse.*

Il n'est pas de Bibliothèque ecclésiastique ou civile, il n'est pas d'historien qui puisse se passer de cet ouvrage de premier ordre : l'acquisition s'en impose aux Bibliothèques des Universités, aux Bibliothèques municipales, aux Evêches, Monastères, Grands et Petits Séminaires, aux Préfectures, Académies et Sociétés savantes, aux Établissements d'Enseignement et aux Erudits.

L'Étranger enfin y trouve non seulement ce qui concerne la France, mais encore les relations ayant existé à toute époque entre les Provinces françaises et les autres parties du monde catholique, ainsi que nombre de documents intéressant l'histoire générale.

La **GALLIA CHRISTIANA** a un volume distinct pour chaque province ; elle se vend aussi bien par volumes séparés que par collection.

CONDITIONS DE SOUSCRIPTION ET DE VENTE

Il sera mis en vente un volume tous les 2 mois, à partir du 1er juillet 1898. La publication sera donc achevée en moins d'un an. Vont paraître :

Tome	VI	VII	VIII	IX	X	XII
	1er *juillet* 1898	1er *sept.* 98	1er *nov.* 98	1er *janv.* 1899	1er *mars* 99	1er *mai* 99

L'Édition est strictement limitée à 250 exemplaires. Les souscripteurs, dont les noms seront publiés par nous, ont ainsi toute garantie que, le placement d'un nombre aussi restreint d'exemplaires étant certain, *à aucun moment il ne se produira une baisse de prix*. Au contraire : pour les volumes que nous réimprimons de la **GALLIA CHRISTIANA**, il se produira, vu le tirage limité, ce qui a eu lieu pour le **Recueil des Historiens des Gaules** dont les Tomes 20 à 23, vendus par nous au début 120 fr, ne se trouvent plus qu'à **500 francs**, et pour l'**Histoire littéraire de la France**, dont les Tomes 17 à 24, mis à la disposition des premiers souscripteurs au prix de 21 francs, se vendent **50 francs** par volume maintenant.

Chaque volume de la **GALLIA CHRISTIANA**, *souscrit* **avant** *son apparition, peut être obtenu* **séparément** *au prix de* **50 francs**. *Les souscripteurs aux* **6** *nouveaux volumes* (6-7 8 9 10-12), les recevront, *pris ensemble, pour* **45 francs** par tome, payables *après* livraison seulement En principe, les tomes 7 et 8 et les tomes 9 et 10 ne se vendent qu'ensemble. Nous en destinons cependant un très petit nombre d'exemplaires pour la vente au détail ; ce nombre épuisé, ces volumes ne se vendront plus qu'ensemble (**100** fr. pour les tomes 7 et 8, **100** fr. pour les tomes 9 et 10).

La reliure *se paie en sus : En toile noire*, **5** *fr. ; en demi chagrin*, **10** *fr. par volume.*

Au 1er **mai 1899**, *c'est-à-dire aussitôt achèvement de la réimpression et au cas peu probable d'ailleurs que quelques exemplaires resteraient disponibles, le prix de tous les volumes sera porté à* **75 francs** (*reliure en sus*, **5 fr.** *ou* **10 fr**). *sous réserve d'autres augmentations ultérieures.*

Les souscriptions devront être adressées **directement** *à notre Librairie. Nous en accuserons réception aux souscripteurs et nous déclinons par avance de faire droit à des réclamations tardives au sujet de commandes faites indirectement.*

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

BROECKAERT (Jan). — **Derdermondsche Drukpers.** Tweede Bijvoegsel. *Dendermonde, A. De Schepper.* In-8° van 48 bladz.

La bibliographie est une science non seulement moderne, mais tout à fait contemporaine. Avant Paquot, y eut-il en Belgique un bibliographe sérieux, comme nous l'entendons aujourd'hui ? Évidemment non. Au point de vue de l'exactitude dans l'orthographe des noms des auteurs et des titres des livres, du format des ouvrages, du nombre des éditions, quels hommes bien informés que les pères De Backer, Sommervogel, Barbier, Ferdinand Van der Haeghen ! Mais aussi de pareils travaux, aussi complets dans leur synthèse, doivent-ils avoir été aidés par des bibliographies locales. Un des plus beaux modèles en ce genre, c'est bien la *Bibliographie liégeoise* par feu le chevalier Xavier de Theux de Montjardin. Voici présentement un deuxième supplément à la Bibliographie Termondoise par M. Broeckaert. Nous y trouvons mentionné le nom de Jacques du Caju (1729-1783), de sa veuve décédée en 1793, de Jacques-Josse du Caju († 1817), F. J. du Caju père, 1817-1894, Émile du Caju fils, † 1869. Une vraie dynastie d'éditeurs. A. C. H. D.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce Bulletin, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

PHILOSOPHIE — MORALE

MERCIER (D.) — **Les Origines de la Psychologie contemporaine.** *Louvain. Institut supérieur de Philosophie.* 1 vol. in-18 de 486 pages. Prix : 3 fr. 50.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BIDDAER (Pierre). — **Loi communale,** annotée et mise en concordance avec les dispositions modificatives. *Bruxelles, Em. Bruylant.* 1 vol. in-8° de 84 pages. Prix : 2 fr.

L'ouvrage que nous annonçons ci-dessus est d'une utilité et d'une actualité particulièrement intéressantes ; la loi communale du 30 mars 1836 y est coordonnée avec les additions et les modifications résultant des lois postérieures, en exécution de l'article additionnel de la loi du 30 décembre 1887, par l'arrêté royal du 27 novembre 1891.

Le texte des lois qui ont explicitement modifié la loi du 30 mars 1836, est placé entre crochets.

Les dispositions des lois spéciales qui, sans faire partie de la loi communale, en complètent ou en interprètent certains articles ou y dérogent, sont imprimées en petits caractères à la suite des articles auxquels elles se rattachent plus particulièrement.

Il nous paraît inutile d'insister sur le côté pratique de l'œuvre de M. Biddaer ; tous les juristes sauront gré à l'auteur d'avoir mené à bien ce travail de collationnement, qui facilitera singulièrement leurs recherches dans les questions de droit communal.

F. D.

CORNIL (Georges). — **L'Assurance municipale contre le chômage involontaire.** *Bruxelles, J.-H. Moreau.* 1 vol. in-16 de XII-164 pages. Prix : 4 fr.

BOCK (Edmond de). — **Guide pratique pour les Élections législatives.** Opérations électorales. Tableaux synoptiques. Treizième édition. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-12 de 156 pages. Prix : 1 fr. 75.

BOCK (Edmond de). — **Guide pratique pour les Élections législatives,** précédé du Recueil de toutes les lois électorales de Belgique. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-12 de CVIII-156 pages. Prix : 3 fr.

FROMES (Armand). — **Manuel pratique pour les élections législatives et provinciales,** renfermant le texte officiel, en français et en flamand, des lois électorales belges. Deuxième édition. *Bruxelles, Ve. F. Larcier.* 1 vol. in-12 de 272 pages. Prix : 3 fr. 50.

Le succès obtenu par la première édition du *Manuel pratique pour les élections législatives et provinciales*, a démontré la supériorité de la méthode suivie par l'auteur. Le *Journal des Tribunaux* a apprécié ce travail comme suit :

« Le nouvel ouvrage de M. Fromes constitue un traité électoral complet. L'auteur, visant surtout un but pratique, est resté fidèle à la méthode qu'il a heureusement mise en œuvre dans sa première publication *(Manuel pratique en vue des élections communales)*. Il a soigneusement élagué les broussailles des controverses, et, s'inspirant des travaux préparatoires, des discussions parlementaires et des circulaires ministérielles, il a tracé une voie nette et sûre à travers les difficultés. Grâce à son travail de coordination et de synthèse, groupant en tableaux synoptiques les multiples dispositions de nos lois électorales, leur mécanisme compliqué apparaît avec clarté. Aussi ceux que leurs fonctions ou le devoir civique appellent à prendre part aux opérations électorales, auront en ce manuel minutieusement étudié un guide qui leur facilitera leur tâche et les préservera de faciles erreurs. Dispensés désormais de recherches fastidieuses dans le vaste et confus fouillis de notre nouvelle législation électorale, ils trouveront sur-le-champ, d'un coup d'œil jeté sur les tableaux synoptiques, les renseignements qui leur seront nécessaires.

» Nous ne pouvons, d'ailleurs, mieux faire apprécier de nos lecteurs le mérite pratique de cet utile *vade-mecum* électoral qu'en en exposant sommairement le plan. Le livre s'ouvre par le texte officiel, en français et en flamand, du Code électoral belge de 1894, etc. La deuxième édition donne le texte de toutes les lois modificatives, y compris la loi du 31 mars 1898, et de la nouvelle loi électorale provinciale du 22 avril 1898.

» Suit un exposé complet de toutes les opérations électorales dans l'ordre chronologique, avec commentaires des dispositions légales qui s'y rapportent, interprétées d'après les travaux parlementaires, les arrêtés royaux, les circulaires ministérielles, etc Les devoirs des autorités administratives et les fonctions des membres des bureaux électoraux sont indiqués jour par jour, scrupuleusement analysés en leurs nombreux détails, résumés avec un ordre méthodique, une exacte et concise précision, qui rendent la consultation aisée et rapide. »

La nouvelle édition que nous présentons au public a été soigneusement revue et complétée par les lois électorales les plus récentes.

La deuxième partie du *Manuel pratique* traitant des élections provinciales est entièrement refondue et mise au courant de la législation (loi du 22 mai 1898).

HENNEBICQ (Léon). — **Philosophie du Droit et Droit naturel.** Généralités abstraites. *Bruxelles, Ve Larcier*. 1 vol. in-12 de 120 pages. Prix : 3 fr.

C'est toute la philosophie qu'embrasse le sommaire de ce cours, donné à l'Université nouvelle de Bruxelles : l'origine du droit, ses rapports avec l'art, la science, la morale et la religion. C'est dire que nous ne pouvons même essayer de faire ici la critique rationnelle de cette philosophie qui sape avec entrain les fondements du droit naturel et crée de toutes pièces une philosophie personnelle. Mais ce n'est pas

sans un certain étonnement qu'on constate la puissance d'affirmation de l'auteur, faisant table rase des principes traditionnels posés ou admis par les plus puissants penseurs. Tout en rendant hommage au travail du jeune professeur, nous devons relever que dans ce sommaire — obscur par l'accumulation des axiomes sous lesquels il veut résumer son système — le mot avec majuscule remplace souvent l'idée. Remarquons en passant que suivant l'auteur « la morale est indépendante de » l'idée du bien et du mal ; qu'elle n'opère plus de choix préconçu entre les événe- » ments suivant un plan hypothétique et rationnel inflexiblement poursuivi jusqu'aux » contraintes despotiques ; qu'elle est alimentée par la science et l'état ; qu'elle » expérimente l'univers » !! ??

Beaucoup de théories analogues sont formulées avec la même assurance. L'auteur a sans doute consacré beaucoup de temps à dresser, à échafauder ce sommaire ; mais, après avoir salué sa bonne volonté, nous sera-t-il permis de lui demander de continuer à approfondir quelque peu la science philosophique de plusieurs siècles, avant de songer à fonder une école ? G. D.

Instructions pour les Témoins. *Gand, A. Siffer*. 1 carton de 4 pages. Prix : 15 centimes.

POTTER (Agathon de). — **La Justice et sa Sanction religieuse.** *Bruxelles, A. Manceaux*. 1 vol in-8° de xlvi-132 pages. Prix : 4 fr.

Recueil de toutes les Lois électorales de Belgique. Articles modifiés de la Constitution et Lois concernant les Élections. *Gand, A. Siffer*. 1 vol. in-12 de 108 pages. Prix : 1 fr. 25.

SARTINI (G.), **DE WINDE** (E.) et **DUCHAINE** (P. H.). — **Du Droit d'Intervention** d'un État chez un autre. De l'Arbitrage international. *Bruxelles, Ve Larcier*. 1 vol. in-12 de 180 pages.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

AIMAR (E.). — **La Question juive.** *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-18 de 42 pages. Prix : 25 centimes.

Beaucoup de bons esprits et beaucoup d'enfants dévoués de l'Église catholique se demandent avec anxiété si la lutte entreprise contre la juiverie est bien légitime ; d'autres se demandent si cette lutte est nécessaire. Il y en a même qui craignent qu'elle n'amène dans l'ordre actuel établi de profondes perturbations. C'est à ces doutes que vient répondre une brochure parue à la Société belge de Librairie et qui est intitulée *la Question Juive*. L'auteur, après avoir brièvement exposé l'histoire du peuple d'Israël, y démontre péremptoirement que le peuple juif, par le fait même de ses destinées historiques, est devenu fatalement l'ennemi juré de la

civilisation chrétienne, ennemi féroce à ses heures et toujours dangereux à cause de la grande influence que lui ont donnée et lui donnent surtout maintenant ses immenses richesses. Cette haine, il la démontre par des extraits du Talmud ; il la montre en action par l'existence du meurtre rituel — que les âmes timides, qui se refusent à croire à l'existence de cette monstruosité, lisent les annales franciscaines de Jérusalem qui relatent un fait tout récent arrivé dans cette ville, à la veille de la Pâque juive — et par l'usure qui entre les mains juives est un instrument de vengeance. L'auteur démontre encore que l'importance de cette lutte n'est pas limitée par le terrain religieux, mais qu'elle a une importance capitale au point de vue national, comme le démontrent d'ailleurs surabondamment les récents événements de France. Le juif, en effet, cherche à déchristianiser le peuple pour en faire plus facilement la proie de ses louches entreprises, et il se sert habilement, au moyen de la franc-maçonnerie, de tous les adversaires de l'Église, libéraux, socialistes et *tutti quanti*, pour arriver à ses fins.

Le juif divise l'humanité en juifs et non-juifs ou goïms ; les uns ont tous les droits, les autres n'en ont pas. Eh bien ! l'auteur prétend que ces pauvres goïms ont le droit de se défendre ! et cette étonnante prétention, il l'appuie sur le témoignage de saints illustres, entr'autres de saint Thomas d'Aquin, qu'une récente brochure démontrait — au grand étonnement de ceux qui ne connaissent que la surface de la question juive — antisémite déclaré. L'auteur termine par quelques conseils pratiques. P. M

ALLARD (Alphonse) — **Bilan politique de la Question monétaire internationale**. 1898. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 80 pages. Prix : 2 fr.

ANCIAUX (Maurice). — **Travail de nuit des Ouvrières de l'Industrie dans les Pays étrangers**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 272 pages. Prix : 2 fr.

BAISIR (A.). — **Bibliothèque de Propagande antisocialiste**. N° 33. La vérité sur le salaire et le capital. — N° 34. Le socialisme intégral. — N° 35. Le socialisme à la campagne — N° 36-37. Le parti socialiste et le gros bon sens. — N° 38. Les mauvais journaux. *Bruxelles, J. Goemaere.* Prix de chaque brochure : 5 centimes.

BAUWENS (L.). — **De Veekweeksyndikaten in België**. *Brugge, A. Van Mullem.* In-12 van 40 bladz. Prijs : 1 fr.

CARTON DE WIART (H.). — **La Jeunesse et la Démocratie**. Conférence faite à la Société générale des Étudiants de Louvain. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 36 pages. Prix : 50 centimes.

Au milieu des graves préoccupations économiques de notre fin de siècle, les

sociologues modernes ont reconnu la nécessité d'adresser à la jeunesse catholique un pressant appel : c'est d'elle qu'ils attendent la solution des problèmes sociaux de notre époque. C'est aussi ce qu'a compris M. Carton de Wiart, et sa conférence à la Générale de Louvain n'est autre chose qu'un vibrant appel à l'élément jeune.

Après avoir recherché les indices précurseurs et les premières manifestations de l'évolution économique, l'orateur nous expose l'orientation nouvelle imprimée par le Vatican à la politique générale : l'Encyclique est devenue le point de départ d'une revivification universelle. L'avenir est aux jeunes, à la saine et chrétienne démocratie.

Nos propagandistes trouveront en cette brochure un auxiliaire puissant, et nous la recommandons vivement à tous les comités électoraux et aux hommes d'œuvre de tout le pays.

F. D.

DELANNOY (abbé Cl.). — **Tribulations et Gloires du Journalisme.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 36 pages. Prix : 50 centimes.

La Société belge de Librairie vient d'éditer une brochure qui répond à un véritable besoin de notre époque, et dont la lecture s'impose à tout homme qui ne se désintéresse pas des grandes questions actuelles : *Tribulations et Gloires du Journalisme*, par l'abbé C. Delannoy, principal du collège St-Joseph, à Chimay.

Ce titre force déjà l'attention et convainc du sérieux et de l'à-propos de ce travail. Sans s'arrêter à des considérations purement théoriques, laissant de côté les longueurs et les hors-d'œuvre, l'auteur entre en plein dans son sujet et se fait lire avec intérêt, par son style vif, précis, parfois légèrement satirique.

Dans une première partie, il nous fait toucher du doigt les difficultés du journalisme ; puis il nous montre comment, pratiquement, on parvient à les surmonter. A cette lecture, on comprend le rouage de cette grande puissance qu'est devenue la presse ; on en voit les beaux et les mauvais côtés ; on a la conviction qu'il y a quelque chose à faire et qu'on doit le faire. Vouloir, c'est pouvoir.

La seconde partie nous montre le moyen d'arriver à ce but, en nous proposant comme exemple, la *presse catholique en Allemagne.*

Étude documentée, s'il en fut, et la première complète dans sa brièveté, sur ce sujet important. L'auteur ne s'est pas contenté d'aperçus généraux, de vues d'ensemble ; mais il est allé puiser aux sources elles-mêmes, et les noms de célèbres journalistes allemands cités dans ce rapport montrent tout le sérieux avec lequel l'auteur a traité cette partie éminemment pratique. Les conclusions, comme le travail entier d'ailleurs, s'adressent à tout le monde. C'est un cri de ralliement qu'il jette dans l'armée catholique.

Il sera entendu par les chefs comme par les simples soldats, par tout homme de bonne volonté qui veut enrayer les progrès du mal que fait chaque jour la mauvaise presse, et diffuser dans le peuple les idées d'ordre, de justice et de moralité.

La réelle valeur et la haute portée de ce beau travail ont mérité à l'auteur, M. Delannoy, les félicitations chaleureuses de l'épiscopat belge et des rédacteurs des journaux catholiques, belges et étrangers.

DE WITTE (Paul). — **De Geschiedenis van Vooruit**, en de gentsche socialistische Werkersbeweging sedert 1870. *Gent, bij den schrijver*. 1 boekd. in-8° van 572 bladz. Prijs : 3 fr. 50.

Le bien-être de l'ouvrier peut-il être réalisé par le socialisme ?

Personne mieux que M. Paul De Witte, un des fondateurs du *Vooruit*, cette citadelle du socialisme gantois, ne pouvait répondre à cette question.

En effet, rien de ce qui s'est passé à Gand sur le terrain socialiste ne lui a échappé. Il a vu et suivi les débuts des leaders actuels du parti ; il connaît les revers et les succès des premières années, et tout ce qui regarde l'organisation et l'exploitation du *Vooruit* lui est familier.

Disons-le tout de suite, la lumière qui découle de l'œuvre documentée de M. De Witte jette un bien triste jour sur ce socialisme qui, un instant, suscita de vrais enthousiasmes parmi la population ouvrière et qui, jusqu'à présent, malgré tous les subterfuges prodigués au service de la cause, n'a engendré que déboires et désillusions.

Que les ouvriers jouissent de tous les droits politiques et sociaux possibles, rien de plus rationnel ; mais qu'on les convie à des appétits hors mesure, à des espérances folles et irréalisables, cela est hautement déplorable et imprudent, et ne peut que troubler profondément la sécurité et l'existence organique de la société en général.

La lecture du livre en question prouve à l'évidence que les fondements du *Vooruit* sont des plus fragiles ; l'équité et le droit qui devaient assurer son existence, ne s'y retrouvent qu'à l'état chimérique ; une main autoritaire régit toute l'organisation et de nombreux griefs furent mis au jour par les ouvriers et ouvrières employés dans ses ateliers.

Les promesses fallacieuses des socialistes ne sont donc qu'un vain mirage et l'auteur, en dévoilant sans crainte ni ambages la rude vérité, a fait œuvre saine et utile.

Ce livre, illustré de quelques portraits de socialistes gantois, aurait certes pu être mieux soigné sous le rapport littéraire ; mais l'aveu même de l'auteur, qui dit *que le peuple ressent un plus grand besoin de vérité que de littérature*, nous désarme, et nous empêche de lui en faire un grief. C. D.V.

DUBOISDENGHIEN (L.). — **De l'Organisation technique et de la Comptabilité rationnelle des Sociétés de Secours mutuels**. *Bruxelles, Em. Bruylant*. 1 vol. in-8° de 58 pages. Prix : 1 fr 50.

En Garde ! Le Socialisme est là. Son plan d'attaque contre la religion, la famille, la propriété. *Liége, Demarteau*. In-18 de 48 pages. Prix : 25 centimes.

Le socialisme, à peu près inconnu parmi nous il y a quelques années, gagne chaque jour du terrain et menace de renverser les institutions semi-séculaires qui

nous gouvernent. Devant les flots envahissants de l'hérésie, les hommes sensés ne peuvent se croiser les bras ; il faut conjurer le danger et, pour ce faire, connaître à fond la nature et les armes de l'ennemi à combattre.

Cette brochure vient donc en son temps ; l'auteur y met le socialisme en présence de la religion, de la famille et de la propriété, et il examine sa ligne de conduite vis-à-vis de ces trois fondements de l'existence humaine.

De la saine lecture de cet opuscule, on tirera facilement des conclusions irréfutables qui pourront guider l'homme d'œuvre et le propagandiste dans leurs campagnes contre les impiètements de la révolution.

F. D.

HEINS (Maurice). — **La Vie sociale moderne.** Causeries sur les éléments de la constitution et du fonctionnement des sociétés humaines. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-8° de 152 pages. Prix : 2 fr. 50.

Interpellation sur la Politique générale du Gouvernement. Discours de MM. de Smet de Naeyer, Helleputte, Woeste, Schollaert, Hoyois, Delbeke. *Bruxelles, J. Goemaere.* 1 vol. in-16 de 256 pages. Prix : 50 centimes.

IRELAND (Mgr). — **De Kerk en onze Eeuw.** *Ninove, Drukkerij « Klokke Roeland ».* 1 boekd. in-12 van 248 bladz. Prijs : 2 fr.

Mgr Ireland a conquis beaucoup de sympathies en France, pour avoir fait ses études au séminaire de Belley. Nous n'avons pas à insister ici sur ses qualités personnelles, sur son mérite prépondérant qui en fait avec le Cardinal Gibbons, le véritable chef de l'Église catholique aux États-Unis. Sachons en ce moment comprimer certain sentiment d'indignation de nos cœurs contre ces jingoïstes américains, politiciens sans vergogne ; n'oublions pas qu'il y a plus de dix millions de nos frères catholiques dans la grande république du Nord. Naguère nous y avons été conduits par l'excellent vicomte de Meaux, beau-fils de Montalembert.

Présentement nous nous mettons sous la conduite de l'abbé Klein ; l'ouvrage écrit en langue française, vient d'être traduit en flamand. L'auteur, un écrivain bien informé des choses allemandes et américaines, nous a donné un travail très documenté, nourri de faits et de saines appréciations. Après les éloges décernés à l'original, il ne reste qu'à féliciter le traducteur au sujet de son travail littéraire. Le succès viendra.

A. C. H. D.

MALHERBE (Georges). — **Les Associations agricoles libres, les Chambres d'agriculture et les Comices,** au point de vue de leurs relations avec le Gouvernement. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 62 pages. Prix : 1 fr.
(*Publications du Cercle d'Études sociales de Binche.*)

La réorganisation professionnelle de l'agriculture est partout à l'ordre du jour et fait l'objet des légitimes préoccupations des sociologues, des associations agricoles, des partis politiques et des gouvernements.

En Belgique, l'initiative privée, encouragée par le gouvernement, opère depuis quelques années de véritables merveilles. Il serait superflu de rappeler ici les nombreuses mesures dues à l'initiative du département de l'agriculture : conférences agronomiques, cours d'horticulture, caisses d'assurance et de réassurance, indemnités pour pertes de bétail, modifications aux droits d'entrée sur les produits agricoles, etc., etc.

Toutes ces mesures prouvent la largeur de vue du gouvernement et portent en germe les progrès et les développements de l'avenir. L'actualité de cette question explique donc la publication du présent traité.

L'auteur étudie d'abord d'une façon générale les œuvres agricoles libres : syndicats d'achat et de vente, sociétés d'assurance du bétail, cercles apicoles et horticoles, etc. A ce propos, il examine dans le détail la situation actuelle des comices.

La seconde partie est consacrée à l'examen de la nouvelle organisation proposée; trois détails attirent l'attention de l'auteur : le bureau des associations et du travail agricoles, les chambres d'agriculture, les comices agricoles.

Les divers systèmes préconisés : systèmes socialistes, système du *Landbouwersbond*, système allemand, système de l'auteur, sont exposés avec soin, avec le pour et le contre ; toutes les critiques sont discutées dans le détail. En un mot, la brochure de M. Malherbe est un traité complet, que consulteront avec un égal fruit les sociologues et les agriculteurs. F. D.

Marine (La) **de l'État**. *Ostende, A. Bouchery et Cie*. 1 vol. in-12 de 98 pages. Prix : 1 fr.

NYSSENS (A.). — **Le Suffrage plural**. Sa justification. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-12 de 20 pages. Prix : 25 centimes.

Au moment où, de la façon la plus inopportune, socialistes et partisans du « cartel » soulèvent de nouveau la question brûlante du suffrage universel pur et simple, il a été utile de publier la remarquable justification que M. le Ministre du travail vient de faire à la Chambre, de la formule du vote plural, consacrée par l'art. 47.

Cette brochure est d'une actualité intéressante, et se recommande aux Comités de propagande de tout le pays.

Parti (Le) **conservateur devant le Pays.** Bilan (1884-1898). *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-32 de 180 pages. Prix : 25 centimes.

Le même, en flamand : 25 centimes.

La maison Siffer vient d'éditer un nouveau Bilan du parti conservateur devant le pays. Les auteurs de cette brochure de propagande prennent successivement chacun des ministères de notre gouvernement national, et ils émettent en pleine lumière tous les titres qu'a chacun d'eux à la reconnaissance du peuple belge : nombreuses lois

de protection du travailleur, améliorations des services publics, mesures en faveur du commerce et de l'agriculture, etc.

Le nouveau tract est appelé à produire beaucoup de bien dans nos grands centres industriels : tout en éclairant l'ouvrier sur ses véritables intérêts, il lui montrera dans quels rangs il trouvera ses meilleurs défenseurs, sous quel drapeau il trouvera plus sûrement la tranquillité de l'ordre social et le bonheur de famille chrétienne.

D.

STÉFANOVITCH (L.-F.). — **Mission et Avenir de la Russie**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-16 de 32 pages. Prix : 50 centimes.

« L'alliance franco-russe, née des déceptions sur les bords de la Sprée et des soucis financiers », a mis à l'ordre du jour cette grave question de la mission et de l'avenir de la Russie. Les aigles russes déploient leurs ailes sur le plus vaste empire du globe ; en Europe et en Asie, la toute-puissante volonté du czar commande à des millions d'individus ; les récents événements ont suffisamment prouvé la puissance d'expansion qui distingue les races slaves d'aujourd'hui, et l'on peut se demander où et quand s'arrêteront les progrès du colossal empire moscovite.

En quelques pages, M. Stéfanovitch répond à cette redoutable question ; il connaît à fond les tendances qu'il décrit et ses prévisions semblent devoir se réaliser dans un avenir qui n'est peut-être pas aussi lointain que semble le croire la diplomatie européenne.

F. D.

TRIGAUT (J.). — **Les Musées agricoles**, scolaires et syndicaux, en Belgique et à l'étranger. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 56 pages. Prix : 1 fr.

(Publications du Cercle d'Études sociales de Binche.)

Depuis quelques années, le Gouvernement fait tout ce qui est en son pouvoir pour améliorer la situation des cultivateurs, et, plus particulièrement, s'est efforcé par tous moyens de développer l'enseignement agricole dans les campagnes.

D'après le dernier rapport triennal, il existe actuellement, outre l'Institut agricole de Gembloux et l'École de médecine vétérinaire de Cureghem, environ vingt écoles d'enseignement agricole moyen, subventionnées par le Gouvernement, et destinées à donner une instruction professionnelle solide aux fils de fermiers et de petits propriétaires, tout en leur inspirant l'amour du métier de leurs pères.

De plus, dans bon nombre d'institutions est donné un cours d'agronomie, et un cours complet de science agronomique, théorique et pratique, est organisé pour les élèves de philosophie dans plusieurs petits séminaires.

On compte encore cinq écoles d'horticulture, une dizaine d'écoles ménagères agricoles pour filles, plusieurs écoles de laiterie, un grand nombre de champs d'expérience, etc.

Pour que cet enseignement porte tous ses fruits, il doit nécessairement et avant tout être intuitif ; pour cela, il serait à souhaiter que, non seulement dans chaque

école agricole, mais pour chaque cours on disposât de collections appropriées de spécimens des meilleurs produits, d'instruments agricoles, de modèles, tableaux, graphiques, etc., se rapportant à l'agriculture. Il faudrait, en outre, que chaque société agricole possédât un petit musée.

D'après les hommes compétents en agriculture, les musées sont le complément indispensable de l'enseignement agricole. C'est dans le but de faire connaître aux agriculteurs la notion, le but et les avantages des musées agricoles qu'a été publié le présent ouvrage. F. D.

VANLAER (Maurice). — **La Participation aux Bénéfices.** Étude théorique et pratique. *Paris, A. Rousseau.* 1 vol. in-12 de 310 pages. Prix : 6 fr.

WAXWEILER (Émile). — **La Participation aux Bénéfices.** Contribution à l'étude des modes de rémunération du travail. *Paris, A. Rousseau.* 1 vol. in-12 de 320 pages. Prix : 6 fr.

Zeggen en Doen is twee ! Een praatje over 't Socialisme en zijne gelijkheid. *Peer, geb. Smets.* In-18 van 52 bladz. Prijs : 25 centiemen.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ALLAEYS (Lodewijk). — **Het Westland in den Franschen Tijd.** *Yper, Callewaert-De Meulenaere.* 1 boekd. in-12 van 336 bladz. Prijs : 2 fr.

La monographie de M. Allaeys s'occupe de la partie de la Flandre occidentale, qui s'appelait jadis Westland et qui se composait principalement du pays d'Ypres et de Furnes. Le titre semble annoncer une étude exclusive du régime français dans cette région ; en réalité, plusieurs chapitres remontent beaucoup plus haut dans l'histoire du Westland et traitent de sa situation à l'époque de la révolution brabançonne et sous l'ancien régime. De 1792 à 1795, cette région frontière eut beaucoup à souffrir des événements de la guerre ; c'est le point sur lequel l'auteur a réuni le plus de détails.

Quoique cet ouvrage soit de nature à intéresser avant tout l'histoire locale de la Westflandre, l'histoire nationale pourra cependant y glaner, de ci de là, un fait ou un document inédit. Il est regrettable que quelques grosses erreurs viennent trahir, chez l'auteur, une préparation insuffisante sous le point de vue des connaissances générales. Ainsi, à la page 103 de son livre, il parle de la *Constituante* comme succédant, le 21 septembre 1792, à l'*Assemblée législative* ; à la page 126, il affirme que nous ne fûmes délivrés de la domination française qu'après la bataille de Waterloo ! Pr. P.

BEKAERT (Maurice). — **Nos Artistes à l'Étranger.** Josse de Corte (1627-1679). *Bruxelles, Ed. Lyon-Claesen.* 1 vol. in-8° de 24 pages. Prix : 2 fr.

BOER (Dr M. G. DE). — **Die Friedensunterhandlungen zwischen Spanien und den Niederlanden,** in den Jahren 1632 und 1633. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 vol. in-12 de 144 pages. Prix : 5 fr.

DESCHAMPS (FERNAND). — **Léon Ollé-Laprune.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 40 pages. Prix : 50 centimes.

HAENEN (HUIBRECHT). — **'t Vaandel met het roode Kruis.** Tafereelen uit den Boerenkrijg. *Hasselt, St-Quintinus-Drukkerij.* 1 boekd. in-16 van 96 bladz. Prijs : 1 fr.

STAES (J.). — **De Sans culotten te Antwerpen.** 1792-1802. *Antwerpen, L. Janssens en zonen.* 1 boekd. in-18 van 190-VI bladz. Prijs : 50 centiemen.

Il y a longtemps qu'on l'a dit : la révolution a fait banqueroute sur tous ses fameux principes et, au lieu de la liberté, elle nous a valu la plus affreuse tyrannie.

Qui veut s'en convaincre davantage lira les pages instructives, nullement déclamatoires, que M. J. Staes vient d'écrire sur la domination française à Anvers, de 1792 à 1802.

Ce livre est très documenté. L'auteur fait parler les autorités départementales et municipales, dans leurs arrêtés, règlements et proclamations.

Un chapitre intéressant est celui qui donne l'analyse des procès-verbaux des ventes publiques du mobilier des églises d'Anvers.

On ne connaît pas assez les déprédations commises par les commissaires et magistrats de la République. C'est par la spoliation et la ruine de nos monuments, c'est par des réquisitions arbitraires et des contributions exorbitantes, c'est par la déportation de nos prêtres, que nos populations apprirent à connaître *la liberté, l'égalité et la fraternité !*

J. J. D. S.

TONNA-BARTHET (P. ANTONIN), O. S. A. — **Vie de saint Augustin.** *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-12 de 184 pages. Prix : 2 fr.

Ce livre s'adresse, dit l'auteur dans sa préface, à ceux qui éprouvent le vide et le dégoût des plaisirs du monde ; à ceux qu'il a rejetés, brisés et découragés, comme à ceux qui placent en lui leur bonheur et risquent de s'égarer en suivant ses voies. La vie et l'exemple de saint Augustin leur diront : « La félicité n'est pas là ; elle est en Dieu, parce que notre âme sera toujours inquiète, agitée et tourmentée, jusqu'à ce qu'elle se repose en lui. » Né à Tagaste, en 354, Augustin se livra d'abord à toute la fougue des passions et tomba dans les plus graves désordres. Après neuf années d'erreurs et d'égarements de tous genres, il vint professer à Milan l'éloquence profane ; il y fit la connaissance de saint Ambroise, dont les prédications, fructifiées par les pleurs de sainte Monique, le retirèrent de l'abîme de misère où il était plongé.

Il écrivit alors ses *Confessions ;* revenu près de sa mère, il entreprit l'étude de la théologie, fut ordonné prêtre par Valère, évêque d'Hippone, auquel il succéda vers l'an 400.

Il mourut en 430, après avoir écrit de remarquables ouvrages sur la métaphysique, la morale, la littérature, les arts, l'histoire, etc. Ses traités sur la *grâce* et le *libre arbitre*, ses *sermons* et ses *lettres*, et surtout la *Cité de Dieu* sont des chefs-d'œuvre d'érudition et de génie, qui rendent immortel le nom du grand Docteur de l'Église. C. C.

VAN CAENEGEM (Franz). — **Un Épisode de la Guerre des Paysans.** *Namur, J. Godenne.* 1 vol. in-18 de 28 pages. Prix : 50 centimes.

VAN DIJK (Dr Is.). — **Maurice Maeterlinck.** *Nijmegen, H. ten Hoet.* 1 boekd. in-12 van 118 bladz. Prijs : 2 fr. 10.

VAN HOUTTE (Hubert) — **Essai sur la Civilisation flamande**, au commencement du XIIe siècle, d'après Galbert de Bruges. *Louvain, Ch. Peeters.* 1 vol. in-8° de 160 pages. Prix : 2 fr. 50.

(Recueil de Travaux publié par les Membres de la Conférence d'Histoire de l'Université de Louvain. 7e fascicule.)

Van Tricht (le Révérend Père). *Namur, A. Godenne.* 1 vol. in-16 de 116 pages. Prix : 1 fr. 50.

L'auteur a été bien inspiré en nous donnant cette monographie de la grande figure qu'a été le R. P. Van Tricht. Il a relu et annoté les travaux scientifiques de cet ouvrier infatigable, et il a voulu ressentir encore le charme inoubliable de ses plus belles conférences.

Nous laissons ici la parole à l'auteur lui-même ; il nous dira, mieux que tout autre, comment il a écrit la biographie de son maître de prédilection.

« Qu'on me permette de le dire, je n'avais eu qu'à laisser parler au fond de moi-même mes souvenirs et mes regrets, pour y retrouver l'impression ineffaçable de cette bonté, de ce dévouement oublieux de soi-même, de cette science toujours serviable, dont il était prodigue pour ses humbles amis ; surtout je me rappelais avec émotion ces conversations graves et douces, où il me parlait de Dieu et des âmes ..

» Mais au moment où je cherche à retracer ce portrait, qui revit si frappant dans mes souvenirs, j'ai le souci d'analyser l'impression puissante que j'en ressens.

» Est-ce illusion d'amitié ? — Non, car cette impression, tous ceux qui l'ont connu en rendront témoignage avec moi ; tous ont ressenti auprès de lui cette influence profonde, mystérieuse, irrésistible ; il y avait dans son commerce, je ne sais quelle force intime qui attirait, qui captivait, qui le faisait invinciblement persuasif.

» Au surplus, Dieu lui avait départi les plus riches talents, et lui, par un travail

intellectuel et moral opiniâtre, les avait fait fructifier; de telle sorte que, à la source d'influence que je viens d'indiquer, la source surnaturelle, venait s'ajouter encore tout l'attrait d'une nature harmonieusement douée, harmonieusement développée. »

Nous comprendrons mieux, après avoir parcouru ces pages toutes vibrantes d'enthousiasme chrétien, la justesse de la noble parole de Joubert : « Plus une parole ressemble à une pensée, plus une pensée ressemble à une âme, plus une âme ressemble à Dieu, plus tout cela est beau ». F. D.

LITTÉRATURE — ROMANS

BLOY (Léon). — **Le Mendiant ingrat.** *Bruxelles, E. Deman.* 1 vol. in-8° de 454 pages. Prix : 5 fr

BOIS (Comte A. du). — **Athénienne.** Dixième édition. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 296 pages. Prix : 3 fr. 50.

Catholiques actuels. Nos Littéraires. *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* 1 vol. in-16 de xxii-382 pages. Prix : 3 fr. 50.

COUROUBLE (Léopold). — **Notre Langue.** *Bruxelles, P. Lacomblez.* 1 vol. in-18 de 56 pages. Prix : 1 fr.

ELSKAMP (Max). — **La Louange de la Vie.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 248 pages. Prix : 3 fr. 50.

Nos lecteurs connaissent déjà, sans aucun doute, les quatre recueils de vers que le poète anversois Max Elskamp vient de réunir sous le titre bien choisi de *La Louange de la Vie*, en un volume de la collection du Mercure de France.

Nous y avons retrouvé avec un réel plaisir les pièces au ton simple et naïf, d'un accent mystique si doux et profond que nous avions saluées autrefois dans « Dominical », « Salutations angéliques », « En symbole vers l'apostolat », et dans cet écrin littéraire — en même temps un bijou bibliographique — intitulé « Six chansons de pauvre homme pour célébrer la semaine de Flandre ».

Que d'autres reprochent à Max Elskamp son vers parfois amorphe, nous n'en retiendrons que la poésie intrinsèque, les figures neuves et les similitudes rares et lumineuses, qui font de leur auteur un poète digne entre tous d'être lu et aimé.

Edw. C.

HALLO (Ernest). — **Entre trois Feux.** Comédie en un acte, en vers. *Bruxelles, Lyon-Claesen.* 1 vol. in-18 de 60 pages. Prix : 1 fr.

C'est une jolie comédie estudiantine, pleine de verve, de vie et de délicieuse invraisemblance ; le coq-à-l'âne y est nombreux et savoureux. N'y cherchez rien

de raffiné, mais une blague bon enfant, saupoudrée de sel et d'imprévu. De plus, on y relève des pensées délicates et fières. E. G.

LECLERCQ (Émile). — **Les Héros et les Dieux,** d'après les Poèmes homériques. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-18 de 180 pages. Prix : 3 fr.

MAHUTTE (Franz). — **Le Caprice des Heures.** *Bruxelles, P. Weissenbruch.* 1 vol. in-18 de 352 pages. Prix : 3 fr. 50.

MAUS (Isidore). — **Les Criminels dans l'Art et la Littérature**. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° all. de 24 pages. Prix : 50 centimes.

MUSSCHE (Paul). — **Simplement.** Éditions de « *La Lutte* ». *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 92 pages. Prix : 2 fr.

SAROLEA (Ch.). — **Essais de Philosophie et de Littérature.** *Bruxelles, P. Weissenbruch.* 1 vol. in-8° de 304 pages. Prix : 7 fr. 50

TALLENAY (J. de). — **Le Réveil de l'Ame.** Visions à l'Abbaye de Villers. Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de xiv-512 pages. Prix : 3 fr 50.

VAN BENEDEN (Charles). — **Le Mariagicide.** Comédie humaine en cinq actes et six tableaux. *Bruxelles, P. Lacomblez.* 1 vol. in-16 de 230 pages. Prix : 2 fr. 50.

C'est une comédie assez bizarre, assez peu représentable, mais intéressante, amusante même et au fond, pleine d'un enseignement élevé, que ce *Mariagicide.* Il faut convenir que l'auteur, poursuivant une thèse, a choisi des conditions et des éléments trop favorables peut-être à son développement. Sybil est une franche *canaille* — puisqu'il faut l'appeler par son nom ; mais quel bonheur Marius de Foliche espérait-il d'une union contractée sans amour dans les conditions où il contracte la sienne ? Une galerie de comparses amusants et vrais évolue autour des acteurs principaux et certaines scènes unissent une vérité profonde à des tableaux pleins de piquant. Mais il y faut relever des inégalités et des invraisemblances un peu fortes. E. G.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

BROECKAERT (Jan). — **Nog iets over onze Oude Liedjeszangers.** *Gent, A. Siffer.* In-12 van 24 bladz

Dans des temps d'archéologie, comme est notre siècle, du moins en sa seconde moitié, on s'est mis à recueillir avec plus d'ardeur que jadis les vieux chants populaires. Ce n'est point que cette idée soit tout à fait neuve. Charlemagne avait

ordonné de consigner par écrit les vieilles légendes de la Germanie; Charles Ruelens avait rassemblé, pour compte des Bibliophiles de Belgique, quelques-uns de nos vieux chants composés en français ; il fit une collection analogue pour les Bibliophiles d'Anvers, en flamand. Anna Byns figure honorablement parmi les écrivains de ce dernier recueil. Voici présentement une nouvelle contribution à l'histoire de la poésie néerlandaise. M. Jean Broeckaert, membre de notre Académie flamande, nous exhume des limbes de l'oubli Joseph Sadones, décédé dans les premières années de ce siècle, J.-B. Coesemans et J.-B. Werelijkhuysen. A tenir note pour l'histoire de notre littérature nationale. A. C. H. D.

COOPMAN (Th.). — **Kinderlust**. Gedichten voor de jeugd. *Gent, A. Siffer*. 1 boekd in-12 van 124 bladz. Prijs : 2 fr.

DE CNEUDT (Richard). — **Van Dichterleven**. *Gent, Ad. Hoste*. 1 boekd. in-12 van 164 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

Jaarboek der Koninklijke Vlaamsche Academie voor taal- en letterkunde. Twaalfde jaar : 1898. *Gent, A. Siffer*. 1 boekd. in-12 van 180 bladz. Prijs : 2 fr.

Après les éphémérides ordinaires, l'Annuaire s'ouvre par l'arrêté royal du 8 juillet 1886, établissant l'Académie flamande, et par les statuts de l'institution royale. Vient ensuite la liste des membres vivants et défunts de l'Académie, suivie de quelques notices intéressantes sur nos écrivains flamands. Citons J.-J.-M. Micheels et Eug. Stroobant, dont les biographies sont écrites avec un soin minutieux par MM. Claes et Muyldermans.

KERVYN DE VOLKAERSBEKE (baron) en **Van Britsom** (Kamiel). — **Besloten Tijd.** Drama in vijf bedrijven. Koren van A. Janssens. Muziek van G. Van Vlemmeren. *Gent, A. Siffer*. 1 boekd. van 132 bladz. Prijs : 2 fr.

Ce drame édité par les soins du *Davidsfonds* est, sous le rapport des exigences théâtrales, une conception assez naïve ; l'œuvre n'est qu'une série de faits isolés indiquant avec sincérité la souffrance des paysans, l'oppression des sans-culottes et la cupidité des renégats, mais sans connexion suffisante.

Ce défaut n'est dû qu'à l'inexpérience qu'ont les auteurs des exigences de la scène, exigences qu'il est impossible de perdre de vue et qui, négligées ou mal comprises, finissent par faire produire une œuvre littéraire ne possédant pas les qualités maîtresses d'une œuvre théâtrale : la connexion ou l'enchaînement des faits, l'émotion provenant d'une étude fouillée des caractères et de l'état psychologique des personnages.

Quoi qu'il en soit, « *Besloten Tijd* » porte la marque d'un réel bon vouloir et d'une intention pure et sincère; la glorification de la Croix, qui finit le dernier acte, est d'une conception élevée et caractérise bien un des côtés les plus marquants de cette rude guerre des paysans. C. D. V.

LEDEGANCK (K.-L.). — **Volledige Dichtwerken**. Eerste deel. *Antwerpen*, *L. Janssens en zonen*. 1 boekd. in-18 van 104 bladz. Prijs : 50 centiemen.

MULLER (Dr J.-W.) en **SCHARPÉ** (Dr L.). — **Spelen van Cornelis Everaert.** Eerste aflevering. *Leiden*, *E. J. Brill*. 1 boekd. in-12 van 264 bladz. Prijs : 7 fr.

VAN LOO (Alfons). — **Maria's Lusthof.** *Gent*, *A. Siffer*. 1 boekd. in-16 van 168 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Ce petit livre sort de la plume d'un pieux auteur qui, depuis dix-huit ans, publie chaque année plusieurs opuscules d'édification sur des sujets de piété ou d'histoire religieuse.

Le nouvel ouvrage du laborieux écrivain est un recueil de trente et un récits de faits arrivés un peu partout et démontrant de quelle maternelle sollicitude la Vierge Marie entoure ceux qui l'invoquent dans leurs besoins.

Les faits sont bien choisis. Leur lecture ne peut laisser qu'une profonde impression de reconnaissance et exciter à une pleine confiance dans la protection toute-puissante de la Mère de Dieu.

Approuvée par l'évêché de Gand, cette publication, ornée d'une charmante couverture polychromée, constitue une excellente récompense à donner aux enfants.

J. J. D. S.

WAEGENAERE (J. De). — **Een Jonge Held.** Toneelspel in drij bedrijven. *Gent*, *A. Siffer*. 1 boekd. in-16 van 112 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Tout le monde, en Belgique, a fait un cours d'histoire, cours plus ou moins développé. C'est assez dire que le nom de Vendée n'est inconnu à personne. Il y a une Vendée belge bien moins célébrée en Belgique que les exploits de Charette et de Cathelinau. Somme toute, les lecteurs flamands connaissent peut-être le *Loteling* (le Conscrit) de Conscience. Nous avons le livre français de M. Orts, la *Guerre des Paysans*. Et encore, ces livres-là n'ont pas eu la diffusion qu'on leur souhaiterait. Heureusement, nous allons avoir la célébration du centenaire de notre lutte contre les sans-culotte. Les drames représentés dans nos collèges, dans nos patronages, dans nos cercles vulgariseront le souvenir de ces martyrs versant leur sang pour la défense de la religion et du sol de la patrie. Nous souhaitons au *jeune héros* du drame de M. J. De Waegenaere tout le succès qu'il mérite. Cela vaut mieux que les pièces, composées en France il y a un siècle, en l'honneur du jeune Barra. La légende républicaine faisait tomber ce jeune tambour sous les balles vendéennes.

Faut-il le dire en toute franchise ? En général, considéré au point de vue littéraire, tout le théâtre de la Révolution est médiocre. Dieu nous garde de contredire cette appréciation de M. Henri Welschinger !

A. C. H. D.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

HACCOUR (M.). — **Introduction au Cours d'Algèbre**, à l'usage des Écoles moyennes pour filles. Deuxième édition. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 78 pages. Prix : 85 centimes.

MAINGIE (J.). — **Notions d'Arithmétique généralisées**, et premières Notions d'Algèbre. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 82 pages. Prix : 90 centimes.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

CHAPAUX (Marcellin) et **ROMEDENNE** (Pierre).— **Notions de Sciences naturelles**. Écoles moyennes. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 216 pages. Prix : 2 fr.

DEBRA (Aug.). — **Les Microbes**. Petite Notice de Vulgarisation. *Namur*, *V. Delvaux*. In-12 de 20 pages. Prix : 60 centimes.

DUMAS (Léon). — **Aide-mémoire de Chimie, de Minéralogie et de Météorologie**. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 144 pages. Prix : 1 fr. 25.

MICHELET (L.). — **Éléments de Physique**. Écoles moyennes. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 196 pages. Prix : 1 fr. 75.

MICHELET (L.). — **Leçons préparatoires à l'étude des Sciences naturelles**. Écoles moyennes. Première année. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. In-16 de 32 pages. Prix : 30 centimes.

Ces leçons préparatoires ont pour objet l'enseignement, par la voie expérimentale, des notions indispensables à l'étude de la Botanique et de la Zoologie, en même temps qu'elles présentent une utilité incontestable comme préliminaires au cours de chimie.

Un chapitre spécial résume toutes les notions ayant trait à la signification attribuée par la nomenclature chimique à certaines désignations d'un usage courant dans les sciences naturelles.

Ces leçons préparatoires conviendront aux Écoles normales d'institutrices pour l'enseignement des notions de chimie prescrites en première année d'études.

F.

NICAISE (H.). — **Notes de Chimie**, à l'usage des Instituteurs, des Professeurs

d'École moyenne, etc. *Nivelles, chez l'auteur*. 1 vol. in-12 de 68 pages. Prix : 1 fr. 50.

Nous avons parcouru avec un réel plaisir la petite brochure que vient de publier M. H. Nicaise sur la Chimie. Évidemment le cadre de cet ouvrage est trop restreint pour contenir en quelques pages tous les éléments d'un cours suivi de chimie. Ce travail, de l'avis même de l'auteur, est fait dans le but tout spécial d'initier les instituteurs et professeurs à la pratique des travaux élémentaires du laboratoire, en ne sortant pas des limites tracées par le programme des cours temporaires d'agriculture.

L'auteur s'est appliqué à montrer comment on peut assez souvent simplifier les appareils et en écarter certaines complications, inutiles pour ce genre de travail. Les expériences sont présentées dans tous leurs détails : elles passeront moins inaperçues et se graveront plus facilement dans la mémoire des auditeurs. F. D.

TERFVE (O.) et **PICALAUSA** (O.). — **Cours de Sciences naturelles,** conforme au programme officiel. Première année. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-8° de 144 pages. Prix : 1 fr. 25.

Ce Cours comprend quatre parties : des leçons préparatoires basées sur une série d'expériences simples ; l'anatomie et la physiologie humaines ; la zoologie descriptive, la botanique et l'organographie. Un appendice contient quelques indications pratiques sur l'emploi du microscope.

Le manuel de MM. Terfve et Picalausa est exact, net, précis et fort méthodique; il peut être recommandé en toute confiance. R.

TERFVE (O.) et **PICALAUSA** (O.). — **Cours de Sciences naturelles,** conforme au programme officiel. Deuxième année. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 124 pages. Prix : 1 fr. 25.

TERFVE (O.) et **PICALAUSA** (O.). — **Cours de Sciences naturelles,** Troisième année. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 194 pages. Prix : 2 fr.

TERFVE (O.) et **PICALAUSA** (O.). — **Cours de Sciences naturelles.** Troisième année. Écoles moyennes de filles. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 128 pages. Prix : 1 fr. 25.

VANDEVELDE (Dr A.-J.-J.). — **Vijf Voordrachten over de Gisting**. *Gent, A. Hoste*. In-8° van 44 bladz. Prijs : 75 centiemen.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

VIERENDEEL (A.). — **Le Pont Vierendeel.** Expériences de Tervueren. *Bruges, Ch. Houdmont*. 1 vol. in-4° de 76 pages et 17 planches. Prix : 5 fr.

VIERENDEEL (A.). — **Le Pont Vierendeel**. Examen du rapport de MM. les Inspecteurs des Ponts et Chaussées sur les expériences de Tervueren. *Bruges*, *Ch. Houdmont*. 1 vol. in-4° de 56 pages. Prix : 2 fr.

On sait que M. Vierendeel, ingénieur et professeur des Écoles spéciales de Louvain, a imaginé un nouveau système de pont, qu'il a appelé d'abord *Pont à arcades* et que, avec MM. Lambin et Christophe, on désigne maintenant sous le nom de Pont Vierendeel. On sait aussi que ce pont a été exposé dans les Jardins de Tervueren, où M. Vierendeel avait construit un pont de 31m50 de portée dans le but de le faire servir à des expériences de résistance et de surcharge jusqu'à rupture. La théorie nouvelle de ces poutres à arcades avait été donnée en 1896 dans les *Annales des Travaux publics de Belgique*, spécialement dans une brochure « *Longerons en arcades et longerons en treillis*, Bruxelles 1897 », publiée à l'occasion de l'Exposition de Bruxelles. Cette théorie heurtait de front les idées reçues; aussi suscita-t-elle de l'incrédulité et de l'opposition, même de la part de ceux que leurs fonctions désignaient pour mieux connaître et pour mieux étudier la question.

M. Vierendeel, voyant qu'on ne démontrait pas la fausseté de ce qu'il avançait, crut que le meilleur moyen de montrer l'exactitude de sa théorie était de construire un pont et de le soumettre à toutes les expériences jusqu'à rupture; ce genre de démonstration est le meilleur, mais il a le grave inconvénient de coûter extrêmement cher et de ne pouvoir être aisément répété.

Le monde des ingénieurs et des constructeurs doit une reconnaissance spéciale à l'auteur d'avoir eu ainsi foi entière dans sa théorie et d'avoir, par des expériences qui resteront dans les annales de l'art des constructions, démontré d'une manière irréfutable que sa théorie permet une sécurité beaucoup plus grande que celle de la triangulation des ponts en treillis à assemblages rigides.

Les deux ouvrages dont nous rendons compte aujourd'hui ont trait à ces mémorables expériences : le premier qui en donne tous les détails et tous les relevés, est accompagné de planches et de plusieurs photographies représentant le pont avant et après la rupture, ainsi que divers détails des pièces fracturées.

Ce qui donne à ces expériences une valeur considérable, c'est que deux ingénieurs de l'Administration des ponts et chaussées, MM. Lambin et Christophe, furent chargés par le Ministre de suivre ces expériences et d'en faire rapport circonstancié.

Ce rapport des ingénieurs de l'administration parut presque en même temps que le travail de M. Vierendeel et se trouve dans les *Annales des Travaux publics de Belgique*, livraison de *février* 1898. Rapport remarquable à divers égards et qui conclut, en maints endroits, à la concordance absolue entre les résultats observés aux expériences et les prévisions indiquées dans la théorie. Ce rapport contient cependant diverses appréciations que M. Vierendeel a cru devoir relever et qu'il examine tour à tour dans le deuxième ouvrage qu'il a publiée en mars 1898.

Cette seconde brochure est particulièrement intéressante au point de vue de la théorie même de l'auteur, et fait ressortir, mieux encore que le rapport de MM. les ingénieurs de l'administration, combien les expériences de Tervueren ont été pré-

cieuses pour démontrer que le pont Vierendeel se calcule avec sécurité et combien il l'emporte sur le pont à treillis à nœuds rigides. W.

SCIENCES MÉDICALES

MALVOZ (E.). — **De la Putréfaction**, au point de vue de l'Hygiène publique et de la Médecine légale. *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-12 de 116 pages.
(*Mémoire couronné par l'Académie royale de Médecine de Belgique.*)

AGRICULTURE — HORTICULTURE

LAMONT-VAN HECKE (A.). — **Praktische Handleiding** om onze neerhoven winstgevend te maken *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 36 bladz. Prijs : 30 centiemen.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Annales du XIIe Congrès archéologique et historique. Malines, 1897. *Malines, L. et A. Godenne.* 1 vol. in-8° de 364 pages.

CASIER (Joseph). — **En Normandie !** Souvenirs de la XXIXe session de la Gilde de St-Thomas et de St-Luc. *Gand, A. Siffer.* Album in-4° de 45 zincogravures hors texte. Prix : 15 fr.

Il serait bien difficile de donner une idée adéquate de l'œuvre artistique et monumentale de M. J. Casier : il faut examiner successivement, avec un soin particulier et dans le recueillement du cabinet d'étude, cette magnifique succession de planches photographiques que nous présente le zélé président de l'Association belge de Photographie.

Il a visité dans le détail les grands centres de la Normandie : Rouen, Évreux, Lisieux, Caen, Falaise, Coutances, Mont-Saint-Michel, etc. Avec lui, nous revoyons tous les monuments célèbres que la foi chrétienne et l'art architectural ont édifiés sur le sol normand. Les grandes cathédrales du moyen âge nous sont présentées dans leurs détails caractéristiques, tout faits de symbolisme et d'ardente piété.

Et pour couronner son œuvre, l'auteur a choisi le Mont-Saint-Michel, le Mont des Merveilles, ainsi qu'on l'appelle là-bas : non sans raison, comme on peut en juger par les vues photographiques que nous avons sous les yeux.

Nous adressons à M. Joseph Casier un sincère hommage de félicitation et de remercîment pour l'œuvre à la fois chrétienne et artistique par laquelle il a fixé pour ses amis ses impressions de voyage, véritable monument dont l'art et la foi de notre pays ont le droit d'être fiers. F. D.

DONNET (Fernand). — **Documents pour servir à l'Histoire des Ateliers de Tapisserie de Bruxelles, Audenarde, Anvers**, etc., jusqu'à la fin du XVIIe siècle. *Bruxelles, A. Vromant et Cie*. 1 vol. in-8° de 168 pages.
(Extrait des *Annales de la Société d'Archéologie de Bruxelles.*)

M. Fernand Donnet, secrétaire de l'Académie royale d'archéologie de Belgique, semble éprouver un charme particulier à nous faire connaître, sous toutes ses formes, l'industrie si artistique et autrefois si importante de la tapisserie dans nos provinces. La nouvelle publication ne le cède assurément sous aucun rapport à ses devancières.

L'auteur, en quelques lignes d'introduction, détermine lui-même l'objet précis de son étude. « Dans notre travail sur les *Tapisseries de Bruxelles, Enghien et Audenarde pendant la Furie espagnole*, et plus tard dans notre communication intitulée : *Note sur quelques achats de tapisseries de Bruxelles au XVIIIe siècle*, nous avons fourni une modeste contribution à l'histoire de la tapisserie. Toutefois, les archives communales d'Anvers, ce dépôt si riche et si peu exploré jusqu'ici, renfermaient encore une quantité de documents pouvant fournir une contribution précieuse à l'histoire de la tapisserie. C'est une mine inépuisable, que nous avons fouillée en tous sens, et nous exposerons ici, aussi rapidement que possible, le fruit de nos longues et patientes recherches. »

La nouvelle publication de M. Donnet réalise parfaitement le but scientifique qu'elle s'est proposé ; elle offre le plus vif intérêt, parsemée qu'elle est de détails piquants et de récits animés, qui font revivre aux yeux des lecteurs tout un monde d'il y a trois ou quatre siècles, monde merveilleux de travail, d'art et d'intérêt, capable de nous en apprendre long sur la vie sociale d'alors à Anvers et dans la Flandre.

Aux chapitres consacrés successivement à l'histoire des ateliers de Bruxelles, Audenarde et Anvers, M. Donnet fait suivre la relation d'un procès pour tapisseries, qui nous initie aux mœurs des plaideurs de la fin du XVIe siècle.

Dans un autre chapitre supplémentaire, l'auteur nous parle du rôle des tapissiers belges dans l'industrie des autres pays, à la suite des émigrations provoquées par les troubles du XVIe siècle.

Écrit dans une langue sobre, alerte, substantielle, le travail de M. Donnet sera lu avec le plus vif attrait par tous ceux qu'intéresse l'étude éclairée des longs et persévérants efforts poursuivis par nos pères dans les divers domaines artistiques.

P.

DU JARDIN (Jules). — **L'Art Flamand.** Ouvrage illustré de 1500 dessins par Josef Middeleer, et de 288 photogravures hors texte en couleurs. 88e, 89e et 90e livraisons. *Bruxelles, A. Boitte.* Prix : 9 fr.

Les trois nouvelles livraisons de l'*Art Flamand* qui viennent de paraître forment le complément du tome IV de cet important ouvrage. La première est consacrée à Théodore Fourmois, le robuste paysagiste flamand, le père en quelque sorte de nos

paysagistes modernes ; — la seconde à un artiste merveilleux et trop peu connu, Liévin De Winne, le superbe portraitiste dont l'œuvre est comparable à celui des plus forts maîtres de ce genre ; — la troisième à l'Atelier St-Luc et à la Société libre des Beaux-Arts, atelier et groupe d'artistes dont sont issus nos artistes contemporains affranchis du romantisme.

Cette série de livraisons, complémentaires du tome IV de l'ouvrage de M. Jules Du Jardin, est accompagnée d'une préface, d'un résumé de l'histoire de notre école nationale depuis 1830 jusque 1880, de tables et d'appendices très curieux ; et ainsi s'achève périodiquement une vaste entreprise historique, dont deux volumes restent à paraître, illustrée avec talent par M. Josef Middeleer et éditée avec un soin jaloux par M. Arthur Boitte.

LOË (baron Alfred de). — **Statuettes en Bronze**, trouvées à Anderlecht et à Tirlemont. *Bruxelles, A. Vromant et Cie*. In-8° de 8 pages. Prix : 2 fr.

MALDERGHEM (J. Van). — **Les Fresques de la « Leugemeete »**. Lettre ouverte à M. Jules Breton. *Bruxelles, Severeyns*. In-8° de 8 pages. Prix : 1 fr.

M. Jules Breton, l'artiste bien connu, avait adressé, à M. Hermann Van Duyse, une lettre où il le remerciait chaudement d'avoir défendu « avec une énergie pleine d'autorité » la mémoire de feu Félix De Vigne, attaquée, croyait-il, par M. van Malderghem.

Cette lettre, le destinataire avait jugé bon de la publier un peu partout, d'autant plus qu'elle contient une apologie en faveur de l'authenticité des fameuses fresques.

A son tour, M. van Malderghem proteste contre l'affirmation d'avoir accusé, directement ou par insinuation, De Vigne d'avoir commis quelque fraude. Bien au contraire, il a déclaré formellement ne pas partager l'avis de certains contemporains de la découverte, qui, eux, reprochaient à De Vigne d'être l'auteur de ces peintures datant, prétendûment, du moyen âge. « Sans le vouloir — dit M. van Malderghem — vous vous êtes prêté à une manœuvre tendant à faire dévier un débat scientifique pour le noyer dans des questions de personne. » Oui, certes, on a parfois de bien maladroits amis, comme l'écrit M. van Malderghem, qui signale à M. Breton, gendre de feu De Vigne, de bien curieux détails rétrospectifs sur le truquage gantois. Ces « faux » dont quelques-uns sont devenus célèbres, s'exerçaient dans la capitale flamande, à l'époque même où M. Breton fut le commensal de De Vigne, et, chose piquante, c'est De Vigne qui a publié, le premier, la liste apocryphe des peintres et sculpteurs gantois, à l'authenticité de laquelle il croyait, comme il croyait à l'authenticité des fresques de la « Leugemeete ».

RAADT (J.-Th. de). — **Sceaux armoriés de Binche**. *Bruxelles, chez l'auteur*. In-8° de 8 pages. Prix : 1 fr.

Les éléments de cette brochure ont été puisés dans le recueil intitulé « Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants (Belgique, royaume des Pays-Bas, Luxembourg, Allemagne, France) », en voie de publication.

Voilà donc une sorte d'armorial binchois. D'après les « Sceaux armoriés des Pays-Bas », on pourrait ainsi composer une série d'armoriaux régionaux et locaux, tant est vaste cette œuvre, la plus grandiose qui jamais ait été publiée dans les pays qu'il concerne.

RENESSE (Comte Théodore de). — **Dictionnaire des Figures Héraldiques**. Tome IV. Troisième fascicule. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. 1 vol. in-8° de 249 à 368 pages. Prix : 3 fr.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BANNEUX (Louis). — **Manuel d'Enseignement de la Prévoyance.** *Frameries*, *Dufrane-Friart*. 1 vol. in-8° de 110 pages. Prix : 1 fr. 50.

Les ouvrages que la province de Hainaut a récompensés, en suite de son Concours national de l'an dernier, arrivent petit à petit au jour de la publicité.

Voici, après celui de M. Jules Lemoine, le travail de M. Louis Banneux, attaché au Ministère de l'Industrie. M. Lemoine, dans le sien, nous a montré comment et pourquoi on arrive à la pratique de la mutualité ; ses pages sont composées de récits qui tendent à nous procurer la sagesse sociale, pourrais-je dire. M. Banneux, quant à lui, paraît supposer que la dite sagesse est acquise pleinement et il nous dit tous les moyens de l'appliquer conformément aux lois existantes et conformément à la meilleure simplicité. Le jeune écrivain sociologue nous donne, après un bref aperçu historique des institutions de prévoyance et de mutualité, d'excellents chapitres sur l'utilité des institutions de prévoyance, l'assistance réciproque considérée en ses différents objectifs, de solides considérations sur l'organisme ou mieux le mécanisme des sociétés mutualistes et sur leurs conditions de viabilité, sur la caisse de retraite, la mutualité scolaire, les habitations ouvrières, etc., etc.

Tout cela est copieux, documenté, abondamment copieux et sérieusement documenté.

Le livre n'est pas de ceux qu'on peut lire de la première à la cent-dixième page ; mais on le consultera souvent, on l'étudiera en l'un ou l'autre de ses chapitres et l'on sera bien renseigné. C'est le but que désirait atteindre l'auteur, croyons-nous, et c'était là aussi la délimitation précise de la question posée par la Députation permanente du Hainaut. M. Banneux l'a excellemment résolue.

A. F.

CAULIER (Luc). — **L'Enseignement agricole à l'École primaire**. Deuxième édition. Degrés moyen et supérieur et première année d'études des écoles d'agriculture. *Forchies-la-Marche*, *Caulier-Louviau*. 1 vol. in-16 de 112 pages. Prix : 50 centimes.

Ce petit volume convient aux degrés moyen et supérieur et à la première année

d'études des écoles d'agriculture. Il a été mis en rapport avec le programme du 1er mai 1897. Nous souhaitons à cette seconde édition le succès qu'a obtenu la première, approuvée par le Conseil de perfectionnement. C'est un exposé très simple et très clair, tel que le réclament les écoles primaires. P.

DAMSEAUX (Ad.). — **L'Enseignement agricole**, à l'École normale et à l'École moyenne. *Bruxelles*, *Mayolez*. 1 vol. in-18 de 332 pages. Prix : 1 fr. 50.

Ce livre n'a point, dit l'auteur, la prétention d'initier les jeunes gens à tous les détails de la culture du sol et des principales questions zootechniques qui s'y rattachent. Son but, tout modeste, est de répondre au programme des Écoles normales et des Écoles moyennes et de donner les notions les plus importantes d'agriculture et de zootechnie (hygiène et alimentation des animaux domestiques), d'arboriculture, de culture potagère et un coup d'œil sur la compatibilité agricole.

Des différentes parties du programme, l'arboriculture fruitière et la culture potagère ne se rattachent qu'indirectement aux études de M. Damseaux ; pour les traiter, il s'est assuré la collaboration d'un praticien des plus capables, M. Français, jardinier-démonstrateur à l'institut agricole de l'État.

Le livre de M. Damseaux est exact, bien ordonné, net et clair. Il sera, nous n'en doutons pas, fort bien accueilli. O.

DEGIVE (Alph.). — **La Réforme des Humanités** dans ses rapports avec l'Enseignement supérieur. *Bruxelles*, *Société belge de Librairie*. In-18 all. de 36 pag. Prix : 50 centimes.

DE MOL (Joost). — **Kermesse villageoise**. Scènes pour garçons et fillettes. Texte flamand français. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-8° de 56 pages. Prix : 4 fr. 50.

DE PRATERE (l'abbé Fl.). — **Histoire romaine.** Classe de cinquième. *Gand*, *A. Siffer*. 1 vol. in-12 de 166 pages. Prix : 2 fr.

Nous avons lu avec un réel plaisir cette intéressante histoire romaine, écrite en un style fort simple et très clair. Nous la recommandons à l'attention de ceux qui doivent enseigner l'histoire de Rome. Elle nous a cependant paru parfois un peu trop développée pour la cinquième ; mais c'est un défaut auquel les maîtres peuvent remédier facilement. Certains points nous semblent inexacts : ainsi il y avait des *citoyens* exclus des classes (voir Willems, p. 90) : ils n'étaient pas des *res*. — Ce qui est dit de l'*ager publicus*, p. 23, n'est qu'en partie vrai ; car, à l'origine, les patriciens avaient seuls le *droit* d'occuper l'*ager publicus*, et plus tard, ce privilège n'était en fait accessible qu'aux riches (voir Willems, p. 333). — A la suite de la retraite sur le Mont Sacré, la *législation* sur les dettes ne fut pas *adoucie* : on a aboli les dettes existantes, ce qui est autre chose. O.

DOLHEN (D.). — **Cours d'Hygiène.** Degré inférieur. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 32 pages. Prix : 25 centimes.

DOLHEN (D.). — **Cours d'Hygiène.** Degré moyen. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-18 de 40 pages. Prix : 30 centimes.

DOLHEN (D.). — **Cours d'Hygiène.** Degré supérieur. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-18 de 80 pages. Prix : 40 centimes.

Ce cours d'hygiène, à l'usage des écoles primaires, des sections préparatoires des écoles moyennes et des écoles d'adultes, est divisé en trois parties.

Le premier fascicule, pour le degré inférieur, ne contient que des données très élémentaires sur des questions d'hygiène que nous avons journellement occasion de rencontrer.

Une seconde partie, pour le degré moyen, contient déjà des enseignements plus raisonnés, qui forcent le jeune élève à discuter les causes et les effets des multiples phénomènes journaliers qui composent la vie humaine.

Enfin, la troisième partie, plus scientifique, est réservée au degré supérieur : ses données exactes et précises fournissent une heureuse contribution à la propagande hygiénique et morale que nos dirigeants actuels ont en vue. F. D.

Enseignement par l'Image. Tableaux lithographiés, 63 × 84 cm. Édition française. *Namur, Wesmael-Charlier.* Prix : 50 centimes chacun.

— Édition flamande. Prix : 50 centimes chacun.

Nous donnons ci-après la nomenclature de ces tableaux lithographiés :

	ÉDITION FRANÇAISE.	ÉDITION FLAMANDE.
1er Tableau.	Le jeu interrompu.	Het onderbroken spel.
2e »	Nous l'aimions tant !	We zagen het zoo gaarne !
3e »	La fête du père.	Vaders naamfeest.
4e »	L'automne.	De herfst.
5e »	L'écolier docile.	De onderdanige scholier.
6e »	Un enfant instruit peut se rendre utile.	Een onderwezen kind kan anderen nut bewijzen.
7e »	Regrets du père.	Vaders spijt.
8e »	La soupe.	De soep.
9e »	L'averse.	De stortvlag.
10e »	Plus de vache dans l'étable.	Er is geene koei meer in den stal.
11e »	L'agneau vendu.	Het verkochte lam.

Toutes nos institutions scolaires devraient posséder cette série de tableaux, moraux au plus haut point et appelés à exercer une salutaire influence sur la jeunesse de nos écoles.

F. X. C. — Histoire générale, conforme au programme des Écoles normales primaires du 5 septembre 1896. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-8° de 286 pages. Prix : 2 fr.

FONSNY (Iwan). — **Grammaire française,** à l'usage de l'enseignement moyen. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 74 pages. Prix : 75 centimes.

HENEN. — Les Humanités modernes et les Littératures anciennes. *Tournai, Decallonne-Liagre.* In-8° de 16 pages. Prix : 50 centimes.

HENRY (F.) et **DEFOIN** (A.). — **Cours harmonique complet de Langue française.** Degré moyen. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-16 de 168 pages. Prix : 80 centimes.

HUBEAU (Edgard). — **Cours élémentaire d'Hygiène,** en trois parties. Première partie : Degré inférieur. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-18 de 24 pages. Prix : 15 centimes.

HUBEAU (Edgard). — **Cours élémentaire d'Hygiène,** en trois parties. Deuxième partie : Degré moyen. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 48 pag. Prix : 25 centimes.

HUBEAU (Edgard). — **Cours élémentaire d'Hygiène,** en trois parties. Troisième partie. Degré supérieur. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 52 p. Prix : 20 centimes.

Ce petit cours est le développement complet du nouveau programme d'hygiène des écoles primaires. Il est divisé en trois degrés. Le premier, qui s'adresse aux enfants de six à huit ans, procède surtout par induction et n'a d'autre but que de présenter quelques exemples de causeries hygiéniques.

La deuxième partie, en suivant pas à pas le programme du Gouvernement, est un enseignement à base plus sérieuse, plus scientifique : l'élève comprendra sans difficultés le pourquoi des règles d'hygiène.

Enfin un troisième fascicule traite du côté plus scientifique de l'hygiène : l'air, l'eau, la chaleur, la lumière, l'exercice, les accidents, les maladies, autant de questions importantes que l'auteur examine et met en pleine lumière. D. F.

J. W. G. — Cours d'Analyse grammaticale et logique, préparatoire à la rédaction et à l'étude des langues. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-16 de 76 p. Prix : 70 centimes.

LEMOINE-BELLIÈRE (Jules). — **Manuel pratique des Sociétés scolaires de Retraite.** Comment on les fonde et comment on les administre. *Namur, Wesmael-Charlier.* In-18 de 68 pages. Prix : 50 centimes.

Cet ouvrage est complet, simple, clair et pratique. Il contient tous les renseignements nécessaires sur l'organisation et le fonctionnement des sociétés scolaires de retraite. C'est un véritable vade-mecum pour tous ceux qui s'occupent de retraite et de mutualité ; ils y trouveront toutes les données relatives à la fondation et à l'administration de ces sociétés : but, statuts, règlements d'ordre intérieur, comptabilité, modèles d'imprimés administratifs, carnets de recettes et dépenses, propagande, etc.

F. D.

LEMOINE-BELLIÈRE (J.). — **Maximes scolaires.** Jolies pancartes imprimées en rouge et noir. Format 36 × 55 cm. *Namur, Wesmael-Charlier.* Prix : 25 centimes chacune.

Nous donnons ci-après la nomenclature de cette collection de maximes scolaires, que nous recommandons vivement à l'attention des professeurs et instituteurs de l'enseignement primaire.

1. La prévoyance mère de la civilisation.
2. Self-help. Aide-toi toi-même.
3. Économie domestique.
4. L'alcoolisme.
5. L'alcoolisme.
6. L'épargne.
7. La mutualité.
8. Le prix de la sécurité.
9. L'assurance.
10. La caisse de retraite.
11. L'exemple d'un rentier.
12. Les habitations ouvrières.
13. Le loyer d'une habitation ouvrière.
14. Si !

PICAVET (R.). — **Lees-leerboek van belgische Geschiedenis.** *Lier, J. Van In en Cie.* 1 boekd. in-18 van 64 bladz. Prijs : 35 centiemen.

PIRSCH (A.) et **HUBEAU** (Edg.). — **Cours élémentaire d'Hygiène.** *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 84 pages. Prix : 40 centimes.

Les auteurs de ce petit traité ont eu surtout en vue l'utilité pratique à recueillir de la connaissance exacte des notions d'hygiène et de morale. La chaleur, la lumière, le mouvement, l'air, l'eau, l'alimentation, sont autant de facteurs qui contribuent puissamment à la bonne conservation de la santé, si leur emploi est réglé d'une façon raisonnée.

Particulièrement intéressant et actuel est le chapitre consacré à l'alcoolisme, cette plaie de la société moderne, contre laquelle les économistes de tous pays s'efforcent chaque jour de réagir par des mesures prohibitives ou morales. F. D.

RENARD (A.-F.). — **La Géographie dans l'Enseignement supérieur en Belgique.** *Bruxelles, Hayez.* In-8° de 32 pages. Prix : 1 fr.

ROLAND (J.). — **Cartes Murales.** Histoire et Géographie. Format 1m30 × 1m. *Namur, Wesmael-Charlier.* Prix : 1 fr. 50 chacune.

Dans cette collection viennent de paraître dix nouvelles cartes, dont deux

dans la section d'histoire : n° 1, la Belgique ancienne ; n° 6, la Belgique féodale; les huit autres dans la section de géographie : n° 1, terres et eaux ; n° 2, mappemonde ; n° 3, planisphère ; n° 6, Belgique, cours d'eau ; n° 14, Brabant ; n° 20, Hainaut ; n° 22, Luxembourg ; n° 25, Europe politique.

ROLAND (J.). — **Handboek van Geschiedenis**, voor den middelbaren Graad. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 boekd. in-16 van 36 bladz. Prijs : 25 cent.

SCHMITZ (J.-M.). — **Histoire de Belgique**, à l'usage des Écoles primaires. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-18 de 94 pages. Prix : 50 centimes.

TIMMERMANS (abbé F.). — **Histoire Romaine**. *Gand, A. Siffer*. 1 vol. in-8° de 440 pages. Prix : 3 fr. 50.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

ADOLF (Eerw. Pater). — **De Vurige Kloosterling**. *Mechelen, H. Dierickx-Beke*. 1 boekd. in-18 van 424 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Cet opuscule consiste en grande partie dans la reproduction des belles pages d'un pieux capucin du XVIIe siècle, le Père Michel, d'Oudenbosch.

Le Père Adolphe les a revues et augmentées, de sorte que le présent volume contient 48 instructions adressées aux personnes religieuses, qui, par vocation, doivent tendre à la perfection chrétienne.

Exercices journaliers, mortifications, oraison mentale, confession, culte de l'Eucharistie, silence et conseils évangéliques : voilà les grandes divisions adoptées par le pieux auteur.

Souhaitons grand succès à ce charmant volume, élégamment imprimé : ce qui ne nuit pas au fond, lequel est excellent à tous égards. J. J. D. S.

BARBIER (Chan. V.). — **Saint Bertuin**, évêque et fondateur de l'abbaye de Malonne. *Namur, V. Delvaux*. In-12 de 56 pages. Prix : 60 centimes.

BLOND (Abbé H.). — **Sœur Charlotte de la Résurrection**. *Bruxelles, Société de St-Augustin*. 1 vol. in-16 de 160 pages. Prix : 3 fr.

En 1896, un Tribunal ecclésiastique fut constitué à Paris, par S. Ém. le cardinal Richard, pour procéder à une première enquête canonique dans la cause des seize Carmélites de Compiègne, exécutées à la Barrière du Trône, le 17 juillet 1794, par ordre du Tribunal révolutionnaire.

Ayant été appelé à fournir au vice-postulateur, Mgr de Teil, quelques renseignements sur la plus âgée des victimes, Anne-Marie-Madeleine Thouret, M. l'abbé Blond s'est mis à rechercher tout ce qui pouvait la concerner spécialement. C'est

le fruit de ses investigations qu'il a consigné dans ce volume, à la gloire de Dieu et pour l'honneur de sa servante. D. F.

EUGEEN (Pater). — **Geschiedenis van Onze-Lieve-Vrouw van de Krocht,** wier aloud en mirakuleus beeld te Bornhem. Tweede uitgaaf. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* 1 boekd. in-18 van 144 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

NIEUWELANDE (G.-M.). — **Jesus in den Rozenkrans.** *Leuven, E Charpentier et J. Schoonjans.* 1 boekd. in-32 van 128 bladz. Prijs : 50 centiemen.

ODELIN (H.). — **Édouard Clausier,** prêtre. Vie et Lettres. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-12 de 238 pages. Prix : 2 fr.

L'auteur de cette monographie nous est déjà connu ; il nous retrace, dans son nouvel ouvrage, le portrait d'un jeune prêtre, nature d'élite, esprit brillant, cœur généreux, dont la vie, pleine de promesses et déjà bien remplie, fut brisée tout à coup à 25 ans. Cette biographie nous montre quel soutien l'Église offre encore, par son sacerdoce, à une société où tant de choses tombent en ruines.

C'est d'ailleurs un portrait que nous offre M. l'abbé Odelin, et non un panégyrique. Il parle d'un ami, et il le fait avec une réserve louable, imposant silence à l'affection toujours un peu impartiale, pour ne dire que la vérité.

Simplement et sincèrement, il fait l'histoire d'une âme : il la laisse parler et se montrer elle-même, telle qu'elle est, se contentant d'être tour à tour narrateur et témoin.

Au contact de cette belle nature, les cœurs amis sentiront s'éveiller en eux une pensée élevée, une étincelle de dévouement : ennemis ou indifférents ne pourront se défendre d'un sentiment de sympathie devant cette figure de jeune prêtre, aimé de tous ceux qui l'ont connu. F. D.

PETIT (P. Adulphus), S. J. — **Sacerdos,** rite institutus piis exercitationibus menstruæ recollectionis. Series quinta. *Bruges, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-18 de 458 pages. Prix : 1 fr. 50.

Le 5e volume de cet ouvrage, qui vient de sortir de presse, en est le couronnement définitif. La table générale qui le termine, et trois tables spéciales en font un guide indispensable pour l'emploi des quatre volumes précédents. Feuilletez les pages de l'*Index synopticus ;* nécessairement vous ferez la réflexion : quelle variété ! quelle actualité ! Les *examina* forment la matière la plus abondante. Les titres montrent déjà que l'auteur écrit d'expérience; ses rapports intimes durant de longues années avec les membres du sacerdoce belge et étranger, l'ont initié à leur vie, à leurs œuvres, aux dangers et aux besoins de leur sublime et difficile ministère. Avec ces *examina* seuls, on ferait pour le prêtre de nos temps un vade-mecum pratique pour tous les détails de la vie réelle.

Le prêtre trouvera dans cet ouvrage la matière de la récollection mensuelle, de la

retraite annuelle, de la méditation pratique, et même des sermons; sous ce rapport, les douze paraboles du 5e volume lui seront d'un secours précieux.

Enfin, les trois tables spéciales du même volume le renvoient à une série d'instructions ou de méditations disposées pour chaque jour des mois de mars, mai et juin. S. S. A.

PRÉVOT (Père André). — **La Retraite de Marie.** *Tournai, Casterman.* 1 vol. in-32 de 336 pages. Prix : 1 fr. 50.

Le P. André Prévot, auteur d'un livre de piété justement goûté, *Amour, paix et joie,* Mois du Sacré-Cœur d'après sainte Gertrude, vient de publier un nouveau volume sous le titre plein de promesses : Retraite de Marie, d'après la *Vraie dévotion à Marie* du bienheureux Grignon de Montfort. Ces pages pleines de doctrine et d'onction répondent à toutes les promesses du titre et les dépassent même. Ce titre, en effet, n'indique qu'incomplètement les trésors auxquels le P. Prévot a puisé et qu'il a su adapter aussi pratiquement que pieusement aux besoins des âmes contemporaines.

Outre le livre célèbre et cependant si peu répandu dans le public du bienheureux Grignon de Montfort, les *Exercices de saint Ignace* sont largement mis à contribution dans cette délicieuse *Retraite de Marie.* Le livre tout entier n'est que la fusion à la fois très originale et très vivante de ces deux écrits consacrés à des degrés divers par la sainteté de leurs auteurs et par le bien immense qu'ils ont opéré. Des Exercices de saint Ignace, la *Retraite* du P. Prévot contient le plan un peu réduit, mais fidèlement suivi, avec sa méthode profonde, son enchaînement logique, avec ses indications si pratiquement minutieuses. Divisée en huit jours, cette Retraite fait passer l'âme par la voie entière que saint Ignace a si bien tracée : Considérations sur les droits de Dieu, les Fins dernières, le Péché, les Mystères de Notre-Seigneur et les Vertus qui en découlent.

Des pages si élevées et si profondes du bienheureux Grignon de Montfort, le P. Prévot donne toute la substance et souvent textuellement les plus beaux fragments. Mais ces extraits nombreux sont distribués, expliqués, adaptés à la pratique quotidienne, de manière à rendre accessibles à tous des enseignements qui, dans le livre même du Bienheureux constituent, il faut l'avouer, un traité de théologie ascétique trop abstrait et trop massif pour la plupart des fidèles. J. P.

VALCKENAERE (J.). — **Passiebloemen.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-18 van 60 bladz. Prijs : 1 fr.

VAN LOO (Alf.). — **Leven der Heilige Amelberga.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 32 bladz. Prijs : 35 centiemen.

VAN LOO (Alf.). — **Leven der Heilige Gudula.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 32 bladz. Prijs : 35 centiemen.

VAN SPILBEECK (Ignace). — **Vie de saint Norbert**, archevêque de Magdebourg, fondateur de l'Ordre de Prémontré. Tableaux historiques du XIIe siècle. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 300 pages. Prix : 1 fr. 25.

Saint Norbert, fondateur de l'ordre de Prémontré, est certes l'une des grandes figures du XIe siècle. Né à Santon (Clèves), vers 1092, d'une famille illustre du comté de Clèves, il mena d'abord une vie fastueuse et dissipée ; un orage, qui mit ses jours en danger, détermina sa conversion. Il reçut les ordres, passa quelques années en mission et, en 1120, fonda à Prémontré, dans la forêt de Coucy, un monastère ayant pour objet la réforme des Chanoines Réguliers. Le nouvel ordre fut confirmé en 1126 par le pape Honorius II et se répandit dans toute l'Europe. La même année, saint Norbert devint archevêque de Magdebourg : il rendit de grands services à l'Église lors du schisme qui suivit la mort d'Honorius II et, d'accord avec S. Bernard, entraîna l'empereur Lothaire II dans le parti d'Innocent II. Il suivit Lothaire en Italie comme archi-chancelier, et au retour fut nommé primat des deux Saxes. Il mourut en 1134 ; Grégoire XIII le canonisa en 1582.

F. D.

VERHASSELT (H.). — **Kerkgebruiken**, ten dienste van de kosters en andere kerkbedienden. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 236 bladz. Prix : 2 fr.

VARIA

Annuaire alphabétique belge du Commerce et de l'Industrie, dressé d'après les documents officiels et le recensement général du Royaume. Première édition : année 1898. *Bruxelles, E. Monod et Cie.* 1 vol. in-4° de 3206 pages. Prix : 22 fr.

Le plan de cet annuaire est une heureuse innovation, appelée à faciliter singulièrement les recherches. A part quelques petites incorrections de détail, nous ne croyons pas qu'un reproche sérieux puisse être fait à ces ouvrage.

GILIS (H.). — **Manuel des Sociétés par actions** (anonymes et en commandite). 1898. *Bruxelles, chez l'auteur.* 1 vol. in-16 allongé de 336 pages. Prix : 5 fr.

Le Manuel des Sociétés par Actions vient de paraître pour la première fois. Au point de vue financier, ce guide-annuaire est appelé à rendre de réels services dans toutes les administrations et sociétés commerciales. Il comprend sept parties, dont la première est consacrée à l'exposé de la législation belge en matière de sociétés commerciales. La seconde traite de la comptabilité des sociétés et explique la situation de la Banque nationale. La troisième partie contient des notions pratiques de finances ; la quatrième parle des bourses de commerce, agents de change, courtiers, etc. Une cinquième partie donne le tableau des sociétés par actions, belges et étrangères, fonctionnant en Belgique, mentionnant pour chacune d'elles la date

de constitution, le montant de son capital-actions et celui des obligations en circulation, la date de l'arrêté du bilan, les résultats du dernier exercice et le montant des fonds de réserve. Les deux dernières parties comprennent le tableau des valeurs cotées à la Bourse de Bruxelles en 1897, renseignant les hauts et bas cours moyens, et une table d'annuités et d'amortissements.

Statistique du Personnel des Institutions publiques. Province de Brabant. Année 1898. *Bruxelles, E. Guyot.* 1 vol. in-8° de 348 pages. Prix : 2 fr.
(Extrait de *l'Almanach royal officiel.*)

PÉRIODIQUES

Albania (Bruxelles, 23, rue d'Albanie). 31 *mars* 1898 : Kanuni i maleis. — Kundre politices. — Vent i hapur per te githe. — A propos d'une note. — Documents sur le folklore albanais. — Contes labes. — Supplément. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Alliance industrielle (L') (Bruxelles, 1, place de la Justice). *Janvier* 1898 : *V. Lebeau* : Applications du calcul graphique à la résistance des matériaux (avec planche). — *A. Vauthier* : Calcul d'un pont. — *P. Deprez* : Remarques au sujet des volants de laminoirs. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annalen van het Uitboetingswerk (Antwerpen, 44, Everdystraat). 15 *mei* 1898 : Het vagevuur. — Men kan met weinig veel afkoopen. — Het wijwater. — De H. Maagd en de zielen des vagevuurs. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical (Bruxelles, 58, square Marie-Louise). 15 *avril* 1898 : *Morelle* : Les cancers de la peau et leur traitement. — *Bayer* : De la mauvaise haleine. — *Castelain* : Encore la question des polycliniques et des consultations gratuites. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Annales de Médecine vétérinaire (Bruxelles, École vétérinaire). *Mai* 1898 : *A. Reul* : Le foin, étude agricole et bromatologique. — *Mosselmann* : Sur les accidents qui peuvent résulter de l'administration du soufre par voie digestive. — *J. Hamoir* : L'actinomose mammaire du porc. — *Gratia* : Injection de substance normale, appliquée au traitement de la rage. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Annales médico-chirurgicales du Hainaut (Dour, Vaubert). *Avril* 1898 : *J. Tonneau* : Un mot de polémique. — Le " banquet Laporte „. — *Francq* : Service médical des usines. — *Van Hassel* : Fibromyôme et grossesse. — *Van de Poel* : Quelques considérations sur la greffe et l'implantation en chirurgie dentaire. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de N.-D. du Sacré-Cœur (Anvers, 38, rue Terloo). 15 *mai* 1898 : Neuvaine préparatoire à la fête de Notre-Dame du Sacré-Cœur. — L'Ascension. — Patronage de St Joseph. — Vicariat apostolique de Nouvelle-Poméranie. — Nos défunts, etc. (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Annales de l'Œuvre expiatoire (Anvers, 44, rue Everdy). 15 *mai* 1898 : Le purgatoire. — On peut racheter beaucoup avec peu de chose. — L'eau bénite. — La sainte Vierge et les âmes du purgatoire. (Mensuel. Par an : 1 fr.)

Annales de la Société belge de Chirurgie (Bruxelles, Lamertin). 15 *mai* 1898 : *Lavisé* : Un cas d'exclusion de l'intestin comme traitement d'un anus contre nature. — *Blondez* : Trois cas de redressement pottique, avec quelques considérations concernant les résultats obtenus jusqu'à ce jour. — *Desguin* : Note sur la désarticulation de la hanche. — *Lauwers* : Résection du pylore et de la moitié de l'estomac. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Annales de la Société d'Histoire et Archéologie (Gand, Vuylsteke). *Tome III*, 1er *fascicule* : *E. Varenbergh* : Contributions à l'histoire des voisinages de Gand. — *H. Van Duyse* : Les fresques de la Leugemeete sont-elles un faux ?

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *April* 1898 : Arbeidsmarkt in maart. — Kostelooze bestederijen. — De werkstakingen in maart 1898. — De gildebeweging in België. — Werkzaamheden der Goedemannenraden in 1897. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Art Moderne (L') (Bruxelles, 32, rue de l'Industrie). 1er *mai* 1898 : Prosper de Haulleville. — L'incident Guffens. — Pour qu'on lise les livres belges. — Mort de Gustave Moreau. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Avenir Social (L') (Bruxelles, 35, rue des Sables). *N°* 5. *Mai* 1898 : *O. Lang* : La journée de huit heures est pratiquement possible. — *G. Defnet* : Les biens communaux. — *Ossipoff* : Lettre ouverte à M. Octave Mirbeau. — Communalisation des tramways. — Grèves. — Organisation syndicale. — Production houillère. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Banier (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). *N°* 5. 1898 : *Taxander* : Wet de Vriendt-Coremans. — *Riemer* : Bijgeloof op zee. — *Carmen Sylva* : Het Slangeneiland. (Maandelijks. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belgique coloniale (La) (Bruxelles, 36, rue du Trône). 1er *mai* 1898 : Le commissaire général Bolle. — Le commerce au Congo en 1897. — L'état du Congo et les expositions. — Zanzibar. — David Livingstone. — In memoriam. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Belgique illustrée (La) (Bruxelles, 39, rue du Poinçon). 1er *mai* 1898 : *P. Bonhomme* : La voiture. — *E. Burton* : La lessive du Sahara. — *E. Fourrier* : La pièce fausse. — *P. Maël* : Le drame de Rosmeur. (Hebdomadaire. Par an : 4 fr.)

Belgique militaire (La) (Schaarbeek, 50, rue Albert-Latour). 1er *mai* 1898 : Les voyages du roi. — La guerre hispano-américaine. — Nos sous-officiers. — La défaite des Derviches. — Défensive et retours offensifs. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Bestuurlijk Tijdschrift (Lier, Van In & Cie). *N°* 5. *Mei* 1898 : Wet op de provinciale verkiezingen van 22 april 1898. — De vrije samenwerkende veeverzekering. — Giften en legaten. — Organieke wet op het lager onderwijs. (Maandelijks. Per jaar : 8 fr.)

Biekorf (De) (Brugge, De Plancke). *Grasmaand* 1898 : *G. V. d. P* : Van vergelijkingen. — *J. Claerhout* : De Brunhildesteen te Hollain. — Gekke Gooris. (Tweemaandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin d'Agriculture (Bruxelles, 3, rue Beyaert). *N°* 2. 1898 : Conseil supérieur de l'agriculture. — Réorganisation. — Liste des champs d'expérience du printemps 1898, établis aux frais de l'État. — *E. Laurent* : De l'influence de l'anhydride sulfureux sur les plantes de serre. — *Huberty* : Conseils pratiques sur l'économie forestière. (Tous les deux mois. Par an : 3 fr.)

Bulletin d'Arboriculture (Gand, 21, chaussée de Courtrai). *N°* 4. *Avril* 1898 : *F. Burvenich* : Prunier Myrobolan. — Monument à la mémoire de Jean Linden. — *E. R.* : Pitch-pine. — Conservation des fruits dans la poussière de tourbe. — *E. Rodigas* : Fêtes florales à Gand. — *P. Dujardin* : Un généreux donateur à l'horticulture. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des Chimistes (Bruxelles, Palais du Midi). *N°* 1. *Avril* 1898 : *A. Delecœuillerie* : Dosage des cendres dans les matières grasses. — *C. Glaser* : Emploi du peroxyde de sodium en analyse quantitative. — *A. Carnot* : Séparation et dosage de l'iode, du brome et du chlore. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Bulletin de l'Association belge de Photographie (Bruxelles, 97, avenue Brugmann). *N°* 4. *Avril* 1898 : Liste des membres. — *G. Marissiaux* : Comment un artiste-photographe peut être un photographe artiste. — *C. Puttemans* : Projections. — *Ed. Liesegang* : Développement des papiers par noircissement direct. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Bulletin horticole (Le) (Liége, 108, rue des Vennes). 1er *mai* 1898 : *N. Duchesne* : Cours d'arboriculture. — *J. Fassotte* : Lautana camera. — *C. Sarcé* : La mésange

à tête bleue et les chenilles. — *H. Bénair* : Begonias tuberculeux. Leur culture. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletin de la Société d'Études coloniales (Bruxelles, 11, rue Ravenstein). *N°* 1. *Janvier-février* 1898 : Liste des membres de la Société — *J. Plas* : La colonisation hollandaise aux Indes orientales. (Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Bulletin de l'Union des Patrons (Liége, Cormaux). *N^os* 3 et 4. *Mars et avril* 1898 : Le foyer de l'ouvrier (Société anonyme, Liége). — Ligue des femmes chrétiennes à Liége. — Les Trades-Unions et la grève des mécaniciens anglais — L'échelle mobile des salaires et la grève des mineurs au pays de Galles. — Les accidents du travail en France et en Allemagne en 1896. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle). 1er *mai* 1898 : Le pistolet automatique. — Concours de chiens de berger à Lizy-sur-Ourcq. — Quelques mots sur l'anguille et sa reproduction. — Concours de vaches laitières à Malines. — L'étourneau et l'œstre du bœuf — Différentes richesses en graisse du lait. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Chroniques du Carmel (Bruxelles, 46, avenue de la Toison d'Or). *N°* 5. *Mai* 1898 : La Sainte Vierge et l'Église. — Biographie du vénérable Père Jean de Jésus-Marie. — De Bombay à Bagdad. — Sentences de notre mère sainte Thérèse. — Missions des Carmes déchaussés. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Collationes Brugenses. Opus periodicum auctoritate Ill^mi ac Rev^mi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. Professorum Maj. Sem. Brugen. (Brugis). *Maii* 1898 : Quæstiones pro Conferentiis mensis Junii. — Responsa ad quæstiones in Conferentiis mensis Martii propositas. — Evangelium festi SS. Trinitatis homilicite explicatum. — De missa bis de die ab eodem sacerdote celebranda seu de binatione. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Coopérateurs belges (Les) (Bruxelles, 11, rue James Watt). 1er *mai* 1898 : Les élections législatives et la coopération. — Les associations ouvrières de production en France. — Nouvelles de partout. — Nouvelles sociétés coopératives. (Mensuel. Par an : 1 fr. 25.)

Durendal (Bruxelles, 8, rue Berckmans). *N°* 4. *Avril* 1898 : *G. Rodenbach* : Vitraux. — *H. Hoornaert* : La nef du marchand. — *F. Séverin* : Adieux. — *E. Joly* : Le salon d'Art idéaliste. — *A. Berthel* : La toujours triste chanson. — *M. Bekaert* : Nos artistes à l'Étranger. — *Cte d'Arschot* : Nuits d'été, Nuits d'amour. — *H. Moeller* : L'art et la morale. — *G. de Golesco* : La musique d'Église. — Les concerts du mois. — *F. Van den Bosch* : Les fantômes de jeunesse. — Exposition d'art chrétien. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Éducation populaire (L') (Charleroi, 36, rue de Dampremy). 5 *mai* 1898 . *H. Barella* : Trois épisodes de la Guerre des Paysans. — Le drapeau rouge toléré à Charleroi. — La monarchie belge sauvegarde de l'indépendance nationale. — *P. Masset* : Enfants abandonnés. — Quelques étymologies américaines. — *C. Lyon* : Un fils de famille cambrioleur. — Pas d'alliance avec les socialistes. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr. 50.)

Fédération artistique (La) (Bruxelles, 195, rue Joseph II). 1er *mai* 1898 : La collection Somzée. — *E. Baas* : La nature et l'art. — Le plus grand triptyque flamand rentre en Belgique. — *E. Louis* : Les expositions. — *A. Hache* : La musique à Bruxelles. Au Conservatoire. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Fleurs musicales (Anvers, 156, rue de la Province). 1898. *N*os 54 & 55 : *J. Baur* : Carnaval de Flandre. — *N*° 56 : *P. Graener* : Charge de Cavalerie. — *N*° 57 : *P. Graener* : Bluette. — *N*° 58 : *W. Talbot* : La ramille de la mer. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Guide musical (Le) (Bruxelles, 2, rue du Progrès). 1er *mai* 1898 : *M. Brenet* : Notes et croquis sur Jean-Philippe Rameau. — *H. Imbert* : Le monument de Georges Bizet. — *M. Kufferath* : Joseph Dupont. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Industrie (L') (Bruxelles, 13, rue Ducale). 1er *mai* 1898 : Les machines de fonderie de la « Badischen Maschinenfabrik und Eisengiesserei » ci-devant Sebold, à Durlach (Baden). — *Dubreuil* : Fils télégraphiques et téléphoniques. — La réglementation des paratonnerres. — La résistance des trains. — Le pont Vierendeel. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Jeune Barreau (Le) (Anvers, 14, rue des Aveugles). 12 *mai* 1898 : Conférence du Jeune Barreau à Anvers. — Courses d'Anvers. — Au jour le jour. — A propos de l'inauguration de la statue de Me Lachaud à Treignac. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Journal belge d'Homœopathie (Bruxelles, 1, rue du Grand-Hospice). *Mars-avril* 1898 : *Demoor* : Œnanthe crocata. — *Gailliard* : Matière médicale Hahnemanienne. — Fragments pharmaco-génétiques. — *Gailliard* : Thérapeutique préventive. — Thérapeutique adjuvante. — Thérapeutique homœopathique. — *Lardinois* : Les injections sous-cutanées de serum artificiel dans les hémorragies et leurs suites. (Tous les deux mois. Par an : 5 fr.)

Journal de Neurologie (Bruxelles, 27, avenue de Palmerston). 5 *mai* 1898 : *A. Van Gehuchten* : Un cas d'amyotrophie de la main droite. — *J. Crocq* : Un cas d'apoplexie hystérique ayant simulé à s'y méprendre une apoplexie protubérantielle avec syndrôme de Millard-Gubler. — *A. Van Gehuchten* : Un cas d'amyotrophie de la main droite. — *M. Magnan* : Traitement de la manie. — *H. Colin* : Les aliénés criminels. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut (Bruxelles, 61, rue Verboeckhaven). 14 *mai* 1898 : Concours de juments, poulains et pouliches à Chapelle-à-Oie. — Commerce d'importation et d'exportation des bois. — Destruction des sauves et des ravenelles. — Engrais azotés, nitrate de soude et sulfate d'ammoniaque. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Journal de la Société générale d'Agriculture (Bruxelles, 5, place Royale). *N°* 6. *Avril* 1898 : Ordre du jour — Lecture du procès-verbal de la séance du 2 mars 1898. — Communication. — L'électricité appliquée à l'agriculture. — Importation des chevaux. — Revue agronomique. — Mémoire sur la question ouvrière. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Katholiek Onderwijs (Het) (Gent, Siffer). *N°* 7. *Mei* 1898 : Apostolische Constitutie. — Belangrijke omzendbrief betreffende het antialcoolisch onderwijs. — *P. M.* : Aardrijkskunde voor de laagste klassen. — *P. D. W.* : Over de staatsinrichting der Vereenigde-Staten van Noord-Amerika. — *K. V. B.* : Vaderlandsche Geschiedenis. (Maandelijks. Per jaar : 5 fr.)

Kneippiste belge (Le) (Namur, 105, avenue de Salzinnes). 1er *mai* 1898 : Conférence de M. le directeur Neuens. — *Neuens* : Les plantes médicinales. — Le régime alimentaire universel ou mixte. — Choix des aliments. — La phtisie pulmonaire. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 175, chaussée d'Haecht). 30 *avril* 1898 : *A. Ruyssen* : L'influence de l'eau chaude dans la thérapeutique. — *Ch. Schutze* : L'hydrothérapie de la phtisie pulmonaire. — *L. Schoofs* : Quelques légumes de saison. — A bâtons rompus. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 1er *mai* 1898 : L'exportation des œufs et des laiteries coopératives. — Société ornithologique de Moudon. — La vengeance de l'éléphant. — Les usages du miel. — Exportation des produits de la basse-cour. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Moniteur des Instituteurs des Écoles primaires (Tamines, Duculot). 5 *mai* 1898 : La vocation de l'enseignement. — Pédagogie. — Préparation modèle d'une leçon d'agriculture au degré supérieur. — Trente-deuxième semaine scolaire. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Mouvement antiesclavagiste (Le) (Bruxelles, 170, rue de la Loi). *N°* 5. *Mai* 1898 : Fétichisme des peuples des côtes occidentales de l'Afrique. — La marche des Anglais vers le Soudan. — Victoire de Nakheila. — La religion musulmane au Soudan français. — *Le Roy* : Les pygmées. — De la supériorité de la race anglo-saxonne.) (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Mouvement géographique (Le) (Bruxelles, 13, rue Bréderode). 1er *mai* 1898 : Le mouvement commercial de l'État du Congo. — Un rapport du secrétaire au Roi-Souverain. — Inauguration du chemin de fer au Congo. — Vers le Nil de Léopoldville à Djabir. — *Jullien* : Les eaux d'alimentation. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Musée belge (Louvain, Peeters). 15 *avril* 1898 : *J. Pirson* : Le style des inscriptions latines de la Gaule. — *L. De la Vallée-Poussin* : La Grèce et l'Inde. — *A. Roegiers* : Un passage d'Aristoxène et le prétendu concubinat légitime des Athéniens. — *J. Waltzing* : Notes sur Minucius Felix III. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Musée des Enfants (Le) (Bruxelles, Société St-Augustin). 1er *mai* 1898 : Le pain de St Antoine de Padoue. — Le sucre. — La France pittoresque. — Le mois de Marie. — Plus merveilleux qu'un roman. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Musée des Jeunes Filles (Le) (Bruxelles, Société de St-Augustin). *N° d'avril* 1898 : Sainte Notburge. — Femmes lettrées et femmes savantes. — Ukase de l'empereur de Russie. — Le jambon de Pâques. — Aux jeunes brodeuses. — L'apostolat d'une femme chrétienne à Zanzibar. — Les épreuves de Valentine. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaar). *N°* 6. 1898 : *P. Danco* : De roode Haan. — *Joës a Leidis* : Nederlandsche legenden. — Graaf A. de Mun. — *J. Nuyens* : Een reisje in de belgische Ardennen. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Objectif (L') (Jette-Bruxelles, Van Damme). 16 *avril* 1898 : *D. Cooper* : Notes d'Angleterre. — *E. Wallon* : Virage et fixage. — *R. Rousseau* : Le Chromoscope. — *A. Hödges* : Le choix d'un objectif. — *J. Packham* : Le procédé à la gomme bichromatée. — *A. Lumière* : Photographie en couleurs. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Palais (Le) (Bruxelles, 110, rue Berckmans). 1er *mai* 1898 : *Delecourt et Creten* : La défense gratuite. — *Ridendo* : Tribune des griefs. — *P. Van der Eycken* : Les erreurs judiciaires. — *L. A.* : Encore l'affaire Dreyfus. — *Jaspar* : La dignité professionnelle. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Petite Bibliothèque chrétienne (Bruxelles, 14, rue des Ursulines). *Mai* 1898 : *J. Roberti* : Le Serpolet et le Thym croissant au pied de la Croix ou les petites Vertus chrétiennes. (Un vol. par mois. Par an : 3 fr. Le vol. 40 centimes).

Presse médicale (La) (Bruxelles, 104, rue de la Croix-de-Fer). 1er *Mai* 1898 : *Crocq* : Existe-t-il une atrophie musculaire progressive Aran Duchenne. — Académie royale de médecine en Belgique. — *Borgoni* : Troisième congrès biennal de la

Société italienne de laryngologie, otologie et rhinologie. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Presse universelle (La) (Bruxelles, 20, rue de Trèves). *Mars-avril* 1898 : *J. Douret* : Journaux en vers. — Le nain couleur de rose. — *J. Whip* : Drôleries des annonces. — *A. Berrewaerts* : Recherche sur la presse périodique louvaniste. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Règne du Cœur de Jésus (Le) (Tournai, Casterman). *Mai* 1898 : Catéchisme social. — Aux lettres laudatives adressées à l'auteur du Catéchisme social. — De la vie d'amour envers le Sacré-Cœur de Jésus. — Le bienheureux Giovani de Fiesole ou Fra Angelico. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire mensuel de la Jurisprudence belge (Bruxelles, Vromant et Cie). *Avril* 1898 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et des tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Revue de l'Administration (La) (Bruxelles, 22, rue d'Assaut). 5me *livraison* 1898 : Droit électoral. — Enseignement primaire. — Assistance publique. — Loi communale. — Séparation des pouvoirs. — Voirie. — Assistance médicale gratuite. — Logements militaires. — Établissements de bienfaisance. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue catholique de Droit (Louvain, 1, rue des Flamands). *N°* 2. 15 *avril*. *S. Deploige* : Le serment des bourgmestres. — *Chne Van Messem* : Les pensions ecclésiastiques. — *H. Dumortier* : Des causes de divorce et de séparation de corps. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue Communale (La) (Bruxelles, 60, rue des Drapiers). 4e *livraison*. *Avril* 1898 : État civil. — Conseil communal. — Comptabilité communale. — Police communale. — Explosifs. — Assistance publique. — Impositions communales. — Bureaux de bienfaisance. — Receveurs communaux. — Sceau communal. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue de Comptabilité (La) (Bruxelles, 25, boulevard d'Anvers). 1er *mai* 1898 : Comptabilité et finances publiques. — De la méthode de centralisation. — Chèque et lettre de change. — De l'application du droit de patente aux bénéfices réalisés à l'étranger. — Code de commerce. — Résumé de l'histoire du commerce et de l'industrie en Belgique sous le règne de Charles-Quint. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

Revue Générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Mai* 1898 : *De Borchgrave* : Prevesa et l'Ambrasie. — *A. Castelein* : Le rigorisme et la question du nombre des élus. — *J. Hoyois* : La politique catholique en Belgique. — *L. Delattre*

Le jeu de petites gens. — *F. Deschamps* : Léon Ollé-Laprune. — *L. Rigo* : La loi anglaise du 6 août 1897 sur la réparation des accidents du travail. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue générale Agronomique (Louvain, M. Uystpruyst). *N°* 5. 1898. Le crédit agricole en France. — *E. Deplae* : Le fonctionnement d'une moissonneuse-lieuse. — *H. Vanderyst* : Quelques considérations générales sur les diverses valeurs. — *A. Theunis* : Le procédé Ranson appliqué en sucrerie et en raffinerie. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue Graphique belge (La) (Bruxelles, 40, galerie du Commerce). *N°* 11. *Mars* 1898 : *E. Van de Veld* : Xavier Havermans. — Jurisprudence. — *J. Dumont* : Le livre avant et depuis l'invention de l'imprimerie. — Chambre syndicale des imprimeurs à Bruxelles. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Revue Homœopathique (Bruxelles, 45, rue d'Arlon). *N°* 12. *Mars* 1898 : *Criquelion* : Deci, Delà. — *Jousset* : Revision de la matière médicale. — Phosphore. — Action générale et symptômes caractéristiques des principaux médicaments. — *Chevalier* : Action thérapeutique de la lumière. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Revue Mauve (La) (Bruxelles, 13, rue du Marché). 10 *mai* 1898 : *H. Wauters* : La conquête du Congo. — *Cte Ch. de Villermont* : La reine Christine. — *Bon du Graty* : Deux mois en Espagne. — *F. Lutens* : Josette. — *F. Bisschops* : Petite Reine. — *A. Berthel* : La science du merveilleux. — *P. Pascal* : Notes littéraires. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Revue pratique du Droit industriel (Liége, 48, rue des Clarisses). *N°* 4. *Avril* 1898 : *Bienfait* : Le phosphore et les allumettes. — *J. L.* : Notes sur la déchéance et l'abandon des concessions des mines. — *M. Eimauth* : Notions pratiques de sécurité pour le travail des mines. Translation du personnel. — *J. Lecocq* : Du dommage causé à la surface par les anciens travaux des mines. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue pratique et juridique des Accidents du Travail (Bruxelles, Larcier). *M. Pirotte* : Des appareils de sûreté dans les ateliers. — De la fabrication et de la production des meules émeri. — Organisation du service médical de l'inspection du travail. — De la responsabilité civile en Belgique. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue des Questions de Droit industriel (Tamines, Duculot). *N° Mars-avril* 1898 : De l'étendue des dommages-intérêts en matière d'accidents du travail. — Arrêté royal du 22 janvier 1897, rangeant les fours à fritter la dolomie parmi les établissements dangereux, insalubres et incommodes. — Exploitation d'un établisse-

ment industriel par une mère veuve en commun avec ses enfants, etc. (Tous les deux mois. Par an : 10 fr.)

Revue Sociale Catholique (Bruxelles, Société belge de Librairie). 1er *mai* 1898 : *L. De Lantsheere* : Le pain volé. — *H. Lambrechts* : Le crédit rural. — *L. Meerens* : De l'organisation technique et de la comptabilité rationelle des sociétés de secours mutuels. — *P. Quintin* : Le Préavis obligatoire. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Avril* 1898 : Marché du travail en Mars. — Offices de placement gratuit. — Les grèves en mars 1898. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. — Travail du conseil des prud'hommes en 1897. — Prix des principales denrées alimentaires. — Bulletin de l'inspection du travail. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle de la Brasserie et de la Malterie (Bruxelles, 112, boulevard du Nord). 8-15 *mai* 1898 : Le contrôle des analyses des laboratoires de brasserie fait pratiquement par les brasseurs. — Les opérations financières de l'institut Pasteur. — *Léon Verhelst* : Touraille et touraillage. — La brasserie de Tourtel de Tautouville. — La poix de brasseur. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *Mai* 1898 : *L. Errera* : A propos de l'Église et de la Science. — *A. Lameere et J. Massart* : Promenade de naturalistes. A Zermatt. — *P. De Reul* : Les sorcières de Macbeth. — *L. Querton* : La plasticité des organismes et l'hérédité. — *Ch. Pergameni* : Une explication scientifique du déluge. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Salut des Familles (Le) (Bruxelles, 8, rue des Métaux). *N°* 5. *Mai* 1898 : Mai. — Première Communion. — Amour de saint Jean Berghmans pour la sainte Vierge. — La reconstruction du temple. — La sauge. — Développement d'une pensée de Massillon. — Un acte de dévouement. — La chanson de l'hirondelle. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Schoolbode (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). *N°* 5. 1898 : Huiselijke opvoeding. — Discussion du budjet de l'instruction publique. — Waarom. De Toekomst. — Het onderwijs in de aardrijkskunde. — Christelijke plichten der kinderen. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr. 50.)

Stuiversblad (Antwerpen, 156, Provinciestraat). 7 *mei* 1898 : De koerier van Lyon of de noodlottige gelijkenis. — Weddenschap van Da Pietra. — Vijfmaal honderdduizend dollars. — Een welopgevoede aap. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

Technologie sanitaire (La)(Bruxelles, 73, avenue Michel-Ange). 1er *mai* 1898 :

E. Van Ermenghen : L'épuration des eaux d'égoût par les méthodes chimique et biologique. — Tuyaux à grand diamètre à fonte frettée. — Closets hygiéniques Dumay et Gautier. — L'hygiène publique en France. — L'hygiène publique en Belgique. (Bi-mensuel. Par an : 16 fr.)

Tijdschrift over Boomteelkunde (Gent, 21, Kortrijkschen steenweg). *April* 1898 : *F. Burvenich* : De Marbelaan. — Gedenkteeken van Jan Linden. — *Em. R.* : Pitch-Pine. — *Ed. P.* : Gelijktijdig gebruik van hout en ijzer in serrenbouw. — *Em. R.* : Bloemen bij trouwfeesten. (Maandelijks. Per jaar : 10 fr.)

Vlaamsch Bestuur (Het) (Hasselt, Ceysens). *April* 1898 : Uitlegging der wet van 27 november 1891 over den openbaren onderstand. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Vlaamsche School (De) (Antwerpen, 15, Rijnpoortvest). *Jan.-feb.* 1898 : *Sanders Van Loo* : De meester van 1480 of de onbekende meester van het rijksprentenkabinet te Amsterdam. — *W. Van Nouhuys* : De Duyker. — *A. Verbrugghe* : Karel Mestdagh. — *J. Winkler Prins* : Parijs in 1898. — *Pauw II* : L'on van Franz Welchers. — *C. Van 't Hoog* : Uwe woorden. (Maandelijks. Per jaar : 10 fr. 50.)

Volkskunde (Gent, Hoste). 9e *aflevering* 1898 : *A. De Cock* : Spreekwoorden en zegswijzen, afkomstig van oude gebruiken en volksheden. — *V. Loveling* : De stalkaars. — Volksgeloof en volkssagen omtrent het Dwaallicht. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr.)

Weekblad voor Dames (Antwerpen, 156, Provinciestraat). 15 *mei* 1898 : Korte Bolero. — Perzische vrouwen te huis. — Modebericht. — *V. Cherbuliez* : De avonturierster. — Figaro en jongenvest. — Ons geknipt patroon. — Groep van 8 kostuums. — Groep van 7 kostuums. (Wekelijks. Per jaar : 6 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

COPINGER (W. A.). — **Supplement to Hain's Repertorium Bibliographicum.** Seconde partie. Premier volume. Abano-Ovidius. *Londres, Sotheran and Co.* 1 vol. in-12 de 456 pages.

GAGNON (PHILÉAS). — **Essai de Bibliographie Canadienne.** Inventaire d'une bibliothèque. *Québec, chez l'auteur.* 1 vol. in-8o de x-712 pages. 20 »

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

DOELLER (Dr JOANNES). — **Compendium Hermeneuticae biblicae.** *Paderborn, F. Schöningh.* 1 vol. in-18 de IV-64 pages. 1.50

Pour comprendre de façon adéquate les saintes Écritures, les élèves en théologie doivent nécessairement connaître l'Herméneutique biblique. Plusieurs ouvrages ont déjà paru dans ce but ; l'auteur du présent traité s'est efforcé de remédier aux *desiderata* que présentaient ses prédécesseurs.

Ce petit volume est exclusivement à l'usage des commençants, des novices de la science théologique : d'où son format restreint. Il n'en sera pas moins l'utile et indispensable compagnon d'études du jeune théologien. D.

GONDAL (J.-L.). — **La Provenance des Évangiles.** *Paris, A. Roger et F. Chernoviz.* 1 vol. in-18 de 456 pages. 3.50

HERON (JAMES). — **The Celtic Church in Ireland.** The Story of Ireland and irish Christianity from before the time of St. Patrick to the Reformation *Londres, Service et Paton.* 1 vol. in-16 de 430 pages. 9.50

LENERVIEN (P.-M.). — **Le Cléricalisme maçonnique.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 188 pages. 1 »

MACKEY (O. S. B.).— **St. Francis de Sales as a Preacher.** *Londres, Burns et Oates.* 1 vol. in-12 de 84 pages. 1.50

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia,** secondo la Volgata. Ancien Testament. Tome V : Psaumes-Proverbes. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-18 de 916 pages. 2 »

La réimpression de la traduction italienne de

la Bible, publiée au siècle passé par l'archevêque de Florence Martini, avance rapidement.

Voici le cinquième volume, qui nous apporte les *Psaumes* et les *Proverbes*, deux parties importantes de nos saintes Écritures.

Les notes sur les Psaumes sont très nombreuses. On voit que l'auteur faisait un cas particulier du Psautier ; aussi nous en dit-il les raisons dans une belle dissertation placée en tête du volume. Les quatre cinquièmes de celui-ci sont consacrés aux psaumes. Les personnes tenues à la récitation journalière des Heures ne pourront que profiter de la science et de la piété avec lesquelles Martini a soigné cette partie de son œuvre. J. J. D. S.

Notes d'un Catéchiste, ou court Commentaire littéral sur le Catéchisme des Provinces Ecclésiastiques de Québec, Montréal, Ottawa. *Montréal*, *Cadieux et Derome*. 1 vol. in-16 de XVI-708 pages. 5 »

Le catéchisme de Québec fut approuvé, en avril 1888, par les Archevêque et Evêques des provinces ecclésiastiques de Québec, Montréal et Ottowa.

L'ordre suivi dans le catéchisme canadien diffère quelque peu de celui de notre catéchisme de Malines. Le premier traite, en effet : 1° du dogme, 2° du culte, 3° de la morale.

Dans la division du *dogme*, il est parlé de l'homme (son origine et sa fin), de Dieu (ses perfections et la Ste Trinité), de la création et du péché originel, de l'Incarnation et de la Rédemption, du St-Esprit, de la grâce (les vertus théologales et la grâce actuelle), de l'Eglise.

Dans la division du *culte*, il s'agit des sacrements et de la prière (surtout du *Pater* et de l'*Ave*).

Dans la division de la *morale*, on explique les commandements de Dieu et ceux de l'Eglise.

Enfin, dans la conclusion, on expose les fins dernières.

Il est facile de rapprocher cette division de celle adoptée dans le catéchisme de Malines : Foi (symbole), Espérance (prière), Charité (commandements), Sacrements, Justice chrétienne.

Les commentaires sur le catéchisme sont nombreux et il y en a d'excellents ; ceux, par exemple, de Guillois, de feu Mgr Lambrecht et celui de l'abbé Van Damme.

Nous n'hésitons pas à dire que les *Notes d'un Catéchiste* méritent une place d'honneur dans la bibliothèque de quiconque est chargé d'enseigner la doctrine chrétienne, soit aux enfants, soit aux jeunes gens, soit en chaire aux fidèles adultes.

Les questions et les réponses sont imprimées en gros caractères ; les explications importantes en caractères ordinaires, et le commentaire détaillé se trouve en petit texte. De cette façon, la disposition typographique du livre permet de saisir immédiatement la différence entre le texte officiel, d'une part, et les parties plus ou moins importantes du commentaire, d'autre part.

L'auteur des *Notes* ne laisse passer aucun mot du catéchisme sans le définir ; puis il développe le texte et, dans ses explications, on trouve une véritable *Somme* des connaissances nécessaires au catéchiste. Rien ne manque : preuves et exemples tirés de l'Écriture, décisions des conciles, enseignement des Pères et des grands théologiens.

Voilà un livre, approuvé d'ailleurs par l'archevêque de Montréal, que nous voudrions voir dans toutes les mains, tant des fidèles que du clergé. Si dans chaque famille on possédait un pareil catéchisme, on n'entendrait plus travestir odieusement les doctrines de l'Eglise et la religion chrétienne serait connue, aimée et pratiquée. J. J. D. S.

PAUL (ARTHUR). — **Latter-day Light on the Apocalypse**. *Londres*, *Simpkin et C°*. 1 vol. in-8° de XXIV-586 pages. 15 »

POULAIN (A.). — **Les Desiderata de la Mystique**. *Paris*, *V. Retaux* In-12 de 34 pages. » 75

Cette étude critique la terminologie employée par divers écrivains qui ont écrit en français sur la mystique, sur l'oraison affective et sur les états mystiques. T. L.

RAUSCHER (J.-O.). — **Augustinus**. *Paderborn*, *F. Schöningh*. 1 vol. in-8° de XVI-952 pages. 18.75

SALLE (Vte F. de la). — **Vérités sur la Franc-Maçonnerie**. *Paris*, *A. Pierret*. 1 vol. in-18 de 204 pages. 2 »

WILMERS (GUILL.), S. J. — **De Christi Ecclesia libri sex**. *Ratisbonne*, *Pustet*. 1 vol. in-8° de 692 pages. 10 »

Le premier volume de l'Apologétique du R. P. Wilmers avait vivement fait désirer la continuation de cette œuvre magistrale ; l'auteur a satisfait ce juste souhait en publiant son traité *De Christi Ecclesia*.

La pensée fondamentale du nouvel ouvrage était déjà renfermée dans la précédente œuvre : La vraie religion se trouve seulement dans l'Eglise catholique. Sans doute, ce principe fondamental se trouve énoncé dans tous les manuels de théologie ; mais le Père Wilmers, avec un talent et une science indiscutables, nous a retracé à nouveau les beautés et les merveilles de cette Cité de Dieu, impérissable et éternelle comme son divin fondateur.

Après avoir exposé, dans les prolégomènes, les notions générales du droit social, l'auteur en applique les principes à la société ecclésiastique : son institution et sa constitution divines sont

l'objet du premier livre ; il en détermine la forme et la fin, la démontre visible, perpétuelle et indefectible, société parfaite et indépendante.

Si dans toute société la fin est le principal idéal, l'autorité en est le principe actif ; aussi le P. Wilmers consacre-t-il trois livres à l'exposition de la primauté du Souverain Pontife, à l'épiscopat et au magistère ecclésiastique. C'est la partie la plus belle, la plus doctrinale de tout le traité.

En traitant de l'infaillibilité pontificale, le P. Wilmers remarque fort justement que le don de l'infaillibilité est incommunicable, d'où il suit que les décrets des Sacrées Congrégations romaines, d'eux-mêmes, ne sont point infaillibles : ils ne jouissent de cette prérogative que si le Souverain Pontife les confirme de sa suprême autorité.

L'édifice de l'Église construit, il lui faut des signes distinctifs ; c'est la matière du cinquième livre. Passant une à une les prérogatives de l'Église romaine, le savant théologien réfute victorieusement les allégations des hérétiques et des hétérodoxes ; la preuve, il est vrai, est négative, mais elle ne perd rien de sa force, et complète harmonieusement la démonstration positive des livres précédents.

Enfin, le livre 6e considère les membres de cette société divine. Le lecteur y trouvera une réponse péremptoire à de nombreuses difficultés, par exemple, comment les apostats, les excommuniés et les hérétiques sont membres de l'Eglise.

En résumé, ce traité ne le cède en rien au précédent : la clarté et l'ordre de la démonstration, la profondeur des doctrines, le choix des documents et des citations, l'érudition sûre et vaste qui a présidé à l'élaboration de l'œuvre, sont autant de qualités qui en assurent le succès durable.

D. P. B.

PHILOSOPHIE — MORALE

BRUNETIÈRE (F.).— **L'Art et la Morale.** *Paris, Hetzel et Cie.* 1 vol. in-16 de 100 pages. 0.75

Cette conférence de M. F. Brunetière, aujourd'hui publiée en brochure, a fait quelque tapage. Bien que le conférencier se soit proposé « d'être long, ennuyeux, obscur et néanmoins banal, » — c'est lui qui parle — il a réussi à ne mériter, tout au plus, que les deux premiers de ces compliments. En effet, sa pensée apparaît suffisamment claire, — et elle n'est pas plus banale que ne le sont la plupart des vérités à une époque où le besoin de nouveauté et de paradoxe a donné une virginité nouvelle à des opinions — jadis acceptées comme des truismes.

M. Brunetière s'inscrit en faux contre la théorie de l'art pour l'art. « L'art, dit-il, a son objet ou sa fin en dehors et au-delà de lui-même. » L'art a une fonction sociale ; et sa vraie moralité, c'est la conscience avec laquelle il s'acquitte de cette fonction...« C'est une force dont l'emploi ne saurait être réglé par elle seule, et qui doit s'équilibrer avec d'autres forces, telle que la religion, la science, la tradition. »

M. Brunetière ne pêche pas par excès d'indulgence, et l'on pourrait conclure de cette brochure que, d'après M. Brunetière, les œuvres de M. Brunetière seules échappent au reproche d'immoralité. Et c'est peut-être parce qu'elles sont si morales qu'elles sont si peu artistiques.

H. C. W.

DUNHEIM (W. von). — **Wie ish Schriftsteller wurde und was ish dann schrieb.** Humoresken. *Berlin, Schall et Grund.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 5 »

FONTENAY (Guillaume de). — **A propos d'Eusapia Paladino.** Les Séances de Montfort-L'Amaury (25-28 juillet 1897). *Paris, Société d'Éditions scientifiques.* 1 vol. in-12 de xxx-288 pages. 6 »

LIEPMANN (M.). — **Die Rechtsphilosophie des Jean Jacques Rousseau.** Ein Beitrag zur Geschichte der Staatstheorieen. *Berlin, J. Guttentag.* 1 vol. in-12 de 144 pages. 4.50

Ceci est une savante étude sur les théories de J.-J. Rousseau, étude assurément plus savante que ne l'est le système sentimental et aprioriste du philosophe de Genève.

Le Dr Liepmann commence par établir la filiation intellectuelle de l'auteur du *Contrat social*, dont il voit les précurseurs directs en Sidney, Montesquieu, Locke, Grotius, Hobber, Bodinus et Spinoza, et les précurseurs lointains en Epicure et Aristote. On peut se demander combien en est-il, parmi ces pères présumés, qui accepteraient de reconnaître cet enfant ?

Dans les chapitres suivants, le Dr Liepmann s'étend sur les doctrines et les méthodes de Jean-Jacques, et prétend y rattacher la plupart des doctrines et des méthodes les plus en vogue au xixe siècle. En quoi il n'a pas tout-à-fait tort. En effet, n'est-ce pas sur les sophismes de Rousseau que repose surtout la *Déclaration des Droits de l'Homme*, et ne reproduit-elle pas la quintessence de toute son œuvre quand elle affirme « que l'ignorance, l'oubli ou le mépris des Droits de l'homme sont les seules causes des malheurs publics. » De là dérivait naturellement la suppression des prétendues entraves apportées

par l'organisation professionnelle au développement des droits de l'individu. De là, le « laisser faire, le laisser passer ». Et les socialistes n'ont fait que reprendre ce sophisme. De même que les économistes dits orthodoxes, ils agissent comme si le péché originel n'existait pas et comme si la désirable perfection morale était vivante au cœur des hommes. En proposant comme une solution idéale un régime dans lequel la plupart des mobiles de l'activité humaine auraient disparus en même temps que la religion, la famille et la propriété privée, ils supposent que l'homme est capable de se déterminer pour le Bien, par la seule inclination de sa nature, alors même que le Bien ne représente plus pour lui qu'une entité privée de cause et dénuée de sanction. Les pires sociologues sont ainsi ceux qui nourrissent trop d'illusions à l'égard de l'humanité.

Autre sophisme, que la philosophie de Jean-Jacques a accrédité, et dont tout notre siècle a porté le poids : c'est la conception d'un bonheur restreint aux choses naturelles et qui signale comme le but de la vie l'objet des passions que le christianisme s'efforce de comprimer. « Toute la démonologie accuse ainsi cette tendance de l'abime à réaliser Dieu hors de Lui. » Cette parole profonde de Donoso Cortès est la condamnation de toute la philosophie de Jean-Jacques.

H. C. W.

LOMBARDI (Giovanni). — **Il Dinamismo economico-psichico**. *Naples, M. d'Auria.* 1 vol. in-12 de 128 pages. 3 »

PESCH (Tilmannus), S. J. — **Institutiones psychologicae,** secundum principia sancti Thomae Aquinatis, ud usum scholasticum. Pars II : Psychologia anthropologica. *Fribourg en-Brisgau, Herder.* 1 vol. in-8o de XVIII-552 pages. 7 »

Le R. P. Tillmann Pesch est un des penseurs contemporains qui s'emploient le plus activement à la restauration de la philosophie traditionnelle. Nous lui devions déjà des *Institutiones logicales*, en trois respectables in-octavo, qui constituent, sur la matière, non pas un simple manuel, mais un vaste et précieux répertoire. Actuellement, nous voyons ce vaillant travailleur s'acquérir de nouveaux titres à notre reconnaissance, en publiant à la fois des *Institutiones philosophiæ naturalis*, dont deux parties déjà ont parus, et des *Institutiones psychologicæ*.

Le volume que voici est le troisième de ce dernier ouvrage. Il couronne un magistral traité de psychologie, qui viendra à point aux professeurs aussi bien qu'à leurs élèves. On y trouve, en effet, habituellement réunis, comme dans les autres traités du même auteur, un examen approfondi des thèses et des théories philosophiques et d'utiles aperçus historiques sur leurs vicissitudes dans le passé et sur leur fortune plus ou moins brillante à notre époque.

Le sous-titre *(Psychologia anthropologica)* par lequel ce tome s'annonce à nous, dit assez son cadre et son objet particulier. Les principes et les problèmes généraux concernant la vie végétative et la vie sensitive ont été précédemment expliqués et discutés à fond ; ici, il s'agit de cette vie supérieure qui est propre à l'homme, de la vie rationnelle. Tout ce qui s'y rapporte est distribué en quatre livres, consacrés respectivement *à l'intelligence humaine*, *à l'appétit intellectif*, *à la condition et à l'activité de l'âme humaine unie à son corps*, *à l'état et aux fonctions de l'âme séparée de son corps*.

Dans chaque chapitre, dans chaque article, le R. P. Pesch, conformément à l'excellente méthode des vieux maîtres de la scolastique, commence par un exposé succinct de la doctrine ; cet exposé résume toujours la pensée et reproduit souvent les paroles mêmes de saint Thomas.

Il nous est malheureusement impossible, vu le nombre et l'importance des questions que nous voudrions signaler, de rien dire d'aucune en particulier. Mais nous ne résistons pas au désir de recommander à l'attention spéciale des philosophes la manière large et profonde dont sont étudiées l'origine des idées et l'existence ainsi que l'étendue du libre arbitre. On admirera, à côté de la vérité mise dans tout son jour et solidement établie, une réfutation complète de toutes les formes, anciennes ou nouvelles, de l'erreur. On pourra remarquer aussi que, touchant la place et le rôle du jugement pratique dans l'exercice de notre liberté, le sentiment de Suarez est, avec raison, selon nous, préféré à celui de Bellarmin.

A propos de l'état de l'âme séparée, l'auteur n'aborde pas explicitement la discussion philosophique de la résurrection corporelle ; mais il nous parle de *l'aptitude et de l'inclination de l'âme pour son corps*, et il le fait en des termes qui excluent la nécessité naturelle de la résurrection. Ce n'est pas nous qui oserions l'en blâmer, quoi qu'en pensent certains interprètes de saint Thomas.

A la solidité et à la sage ordonnance du fond, ce volume joint, comme généralement ceux qui sortent des presses de M. Herder, l'avantage, toujours appréciable, d'une belle et limpide exécution typographique. C'est aussi une idée heureuse et pratique, à laquelle nous applaudissons, d'indiquer à l'œil, par l'emploi de deux caractères différents, la distinction entre les vérités et idées principales et les détails ou objections d'importance secondaire.

J. F.

RYCKÈRE (R. de). — **La Femme en Prison et devant la Mort**. *Lyon, A. Storck.* 1 vol. in-8o de 252 pages. 6 »

Par ce temps de féminisme, ce livre vient à son heure.

M. de Ryckère, dans sa situation de magistrat, a vu de près de nombreux criminels, et il était

parfaitement préparé pour esquisser un tableau de la femme en prison, nous faire voir le grand rôle joué par le mensonge dans cette psychologie, mettre en évidence la littérature des criminelles. Il insiste sur ce calme imperturbable et ces attitudes superbes devant la mort.

Une exquise sensibilité, l'instinct maternel, cet éternel dominateur qui n'est pas seulement l'attachement pour les enfants, mais aussi pour tous les produits qui émanent de son être : idées, actes, sentiments font de la femme une personnalité tour à tour émotive ou résignée, légère ou entêtée.

On a beaucoup écrit sur la femme à l'école, à l'atelier, dans les Facultés, il restait à l'observer en prison et à la montrer devant la mort. Les féministes seront satisfaits : grâce à M. de Ryckère, ils auront « des clartés de tout ».

SURBLED (Dr G.). — **La Morale dans ses rapports avec la Médecine et l'Hygiène**. Tome IV. La Vie Psycho-sensible. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 4 »

Que dans l'énoncé et l'application des règles de la morale il faille tenir compte de quantité de faits anatomiques, physiologiques, pathologiques et psychiques, c'est ce dont tout le monde est persuadé. Mais si cette loi est proclamée théoriquement, il s'en faut qu'elle ait exercé jusqu'à présent une influence suffisante sur l'enseignement de la plupart de nos manuels.

M. le Dr Surbled a compris qu'il y a là une regrettable inconséquence C'est pour réagir et pour indiquer aux moralistes la voie logique où ils devront marcher désormais plus franchement qu'il a entrepris un ouvrage sur la *Morale dans ses rapports avec la médecine et l'hygiène*. Trois parties ont déjà été publiées antérieurement ; elles portent ces sous-titres significatifs : *La Vie organique ; — Célibat et mariage ; — La Vie sexuelle.*

Le volume que nous annonçons aujourd'hui est le quatrième de la même série. Il se recommande à l'attention par le nombre, la variété et l'importance des questions qui y sont abordées, et dont plusieurs semblent à peine contenues dans les limites tracées par ce titre particulier : *La Vie psycho-sensible*. Qu'on en juge. Après une description sommaire du *cerveau* et une brève esquisse de l'*état de veille*, du *sommeil* et du *rêve*, le savant praticien nous parle, en vingt sept chapitres, du *somnambulisme*, de la *folie*, de la *débilité mentale*, de l'*hystérie* et de *l'épilepsie*, de l'*hypnotisme*, du *magnétisme*, de la *possession*, de l'*obsession*, des *hallucinations*, de la *contemplation*, des *révélations*, des *visions ou apparitions*, de l'*extase*, de la *télépathie*, de la *double vue*, de la *lecture des pensées*, de l'*hiérognose*, du *don des langues*, de la *sorcellerie*, de l'*envoûtement*, du *spiritisme* et de l'*occultisme*, des *tables tournantes*, de la *lévitation*, de la *bilocation*, de la *sueur de sang*, des *larmes de sang*, enfin, des *stigmates sacrés*.—Voilà certes une série de sujets qui ne paraîtra ni banale ni monotone. Malheureusement, leur multitude même et leur diversité devaient fatalement empêcher l'auteur soit de nous introduire fort avant en chacun d'eux, soit de faire de tous réunis un ensemble, un livre dont les parties s'enchaînent étroitement, se soutiennent et s'éclairent parfaitement l'une l'autre. Ce sont donc des aperçus qu'on trouvera groupés ici, plutôt que des études approfondies ; on pourra demander à la *Vie psycho sensible* de sages et utiles indications, et non point des conclusions très savamment motivées ou largement documentées.

Au demeurant, M. Surbled n'est ni de ceux qui repoussent à priori le surnaturel comme absurde, et prétendent expliquer tout naturellement, ni de ceux qui, en présence de faits extraordinaires dont le *comment* échappe encore à la raison, se hâtent de crier au miracle : il est à égale distance de ces deux excès contraires.

J. F.

SURBLED (Dr Georges). — **Spiritualisme et Spiritisme.** *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-16 de x-276 pages. 3 »

La question du *spiritualisme* est d'actualité et domine de haut toutes les discussions. C'est pourquoi M. le docteur Surbled, bien connu par ses travaux de psycho-physiologie, a fait une œuvre opportune en lui consacrant tout un livre. Qu'est-ce que le *spiritualisme* ? Comment le dédain dont il était autrefois victime a-t-il fait place à une faveur croissante, à une victoire incontestée ? Comment l'*esprit* est-il envisagé par la philosophie, par la science, par les savants même libres-penseurs de l'École de médecine ? Toutes ces questions sont abordées et résolues dans une série de chapitres aussi clairs que savants.

Mais l'*esprit* n'est pas isolé, sans rapports avec la matière, il est lié à la sensation, à la vie ; et c'est l'occasion d'exposer en détail les théories si curieuses et si captivantes de l'*influx nerveux*, du *fluide vital* et du *magnétisme*. Des auteurs peu précis ou des sectaires comme les *spirites* et les *occultistes* ont cherché à confondre le *fluide magnétique* ou *vital* avec l'*esprit* même, et celui-ci avec le *corps astral* ou le *périsprit*. Exploitant habilement la vogue dont jouit le spiritualisme, ces derniers ont prétendu dériver le courant de sympathie du côté de leur doctrine fausse et dangereuse. Avec vigueur et à propos, M. le docteur Surbled dénonce la tactique, signale le piège tendu aux âmes crédules, montre les différences essentielles qui séparent la vraie doctrine des philosophes des vaines conceptions du *spiritisme*. Sa conclusion est aussi courte que précise : *Le spiritisme, voilà l'ennemi !*

Une remarquable lettre de Mgr Méric précède et recommande l'ouvrage du docteur Surbled.

L'éminent professeur de Sorbonne remarque avec l'auteur l'éclatant triomphe du spiritualisme, et la curiosité de l'invisible, cette soif de l'autre vie, qui tourmente les consiences contemporaines. Heureux présage d'un retour aux saines doctrines que des œuvres comme celles du docteur Surbled ne peuvent que préparer et assurer !

TOMEL (Guy). — **Petits Métiers parisiens.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 334 p. 3.50

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BASEVI (Lazzaro). — **Elementi pratici di Diritto penale.** Des délits contre la Propriété. *Florence, Cammelli frères.* 1 vol. in-12 de IV-180 pages. 3 »

Ce n'est pas un traité de jurisprudence pénale que nous présente l'auteur, substitut du Procureur du Roi ; c'est encore moins une monographie critique ou le commentaire du code pénal italien : Carrara, Paoli, Lucchini, d'autres encore ont publié sur ce sujet de sérieux et importants travaux.

Ce sont simplement quelques notes, éclairées d'exemples appropriés, qui faciliteront considérablement l'intelligence des divers articles du code pénal.

La jurisprudence spéciale que l'auteur a en vue, est celle qui concerne les délits contre la propriété. Il traite d'abord d'une façon générale des délits contre la propriété ; il s'occupe ensuite plus particulièrement du vol, qu'il définit d'une manière exacte, et dont il examine les diverses nuances. Le vol avec effraction, le rapt, l'abus de confiance, l'usure forment aussi le sujet d'autant de chapitres intéressants, écrits avec grande clarté et d'une sécurité de doctrine irréfragable.

Ce livre sera certes goûté par tous les hommes de loi ; l'esprit s'est rempli, aux cours de l'Université, de nombreuses connaissances théoriques: mais l'expérience ne s'acquiert qu'après un long stage, et ce petit traité suppléera parfaitement au défaut de pratique des jeunes membres du barreau. F. D.

BUVÉE (Henri). — **Le Droit de Propriété de l'Eglise.** Thèse de doctorat en droit canonique présentée à la Faculté catholique de Lyon. *Lyon, Vitte.* 1 vol. in-12 de 194 pag. 2.50

Cette dissertation traite une question qui n'est pas nouvelle, mais qui est toujours actuelle. L'auteur établit d'abord que l'Eglise a de droit naturel la capacité d'acquérir et de posséder des biens temporels. Par une démonstration courte et lumineuse, il montre en quoi consiste la propriété nécessaire aux personnes privées et aux personnes morales, à l'individu et à la société. L'Eglise a le droit de posséder des biens temporels ; car elle est une société parfaite, indépendante du pouvoir civil ; pour subsister et réaliser sa fin, elle a besoin des biens temporels. Elle a non seulement de droit naturel la capacité d'acquérir et de posséder ; elle a aussi cette capacité de droit divin. Mais en qui réside ce droit ? L'auteur expose les differents sentiments des auteurs sur cette question difficile. Puis, il réfute les erreurs contraires au droit de propriété de l'Eglise et les prétentions de ceux qui veulent restreindre ce droit pour l'attribuer à l'Etat. Enfin, il montre par l'histoire que l'Eglise a toujours possédé des biens. Mais sa propriété a subi de grandes vicissitudes à travers les siècles ; l'Eglise a connu des jours de détresse et des jours de grande puissance. Sa situation au point de vue temporel a singulièrement varié. L'auteur ne fait qu'effleurer le côté historique de la question. Ce serait un grand travail qui reste encore à faire Car les documents publiés récemment sur l'époque de Charlemagne et sur le moyen âge permettent de rectifier bien des assertions. T. L.

GARELLI (Alessandro). — **La Proprieta Sociale.** Etudes juridiques et politiques. *Milan, Ulric Hoepli.* 2 vol. in-8° de VIII-464 et 465 à 936 pages. 15 »

Il y a cent ans, la Révolution française proclamait les droits de l'homme et inscrivait sur son drapeau ces trois mots qui la résument : liberté, égalité, fraternité. Depuis cette époque fatale, le sens de la justice a paru s'émousser dans certaines catégories d'individus, et des agitateurs mal intentionnés ont profité de cette disposition d'esprit pour saper par la base le grand principe de la propriété sociale.

La sociologie moderne s'est efforcée d'apporter remède à cette situation : grâce à son initiative, nous possédons aujourd'hui un code complet de mesures et d'institutions antisubversives. L'auteur du présent ouvrage a voulu, lui aussi, apporter sa contribution au nouvel édifice économique.

Son travail comporte quatre parties.

La première traite des bases de la propriété sociale et du droit individuel et social sur la propriété.

La seconde, plus développée, s'occupe de la propriété sociale originaire : sources, formes,

effets de cette propriété sont nettement déterminés par l'auteur.

Une troisième partie examine la propriété sociale dérivée ; à noter spécialement les chapitres qui ont trait aux differentes sortes de domaines : le domaine public, le domaine fiscal, le domaine mixte. Il faut lire aussi la section qui analyse le tribut sous ses divers aspects : presiation, impôt, contribution, etc., avec leurs théories respectives.

Enfin, la conscience sociale fait l'objet de la quatrième partie.

Un index analytique termine l'ouvrage, accompagné d'une table des noms d'auteurs. F. D.

J. M. C. — Un Curé en Prison. Les faits, les lois, la raison. *Nevers, L. Cloix.* 1 vol. in-16 de 160-VIII pages. » 80

Les triomphes de la force ne sont guère durables. Faisant l'éloge de Bismarck, quelqu'un imprimait un jour : La prison, l'amende sont des armes légales : pourquoi ne pas les employer ? Où est Bismarck aujourd'hui ? Napoléon III, ce vieux carbonaro, tremblant devant la bombe d'Orsini, se joua de Pie IX. Qui lui envierait sa gloire en ce bas monde ? Il se disait le representant d'une défaite, Waterloo ; et lui, il a eu Sedan. Mais quittons ces hautes sphères de la politique. Nous sommes à Donzy, dans la Nièvre, chef-lieu de canton de 10.000 habitants Le bon doyen, touché des prières de ses fervents paroissiens, vaincu par leurs supplications, s'est décidé à sortir avec eux en procession le jour de la Fête-Dieu. Tout s'est passé dans l'ordre. Mais un arrêté de M. le Maire avait interdit ce pieux cortège. D'où condamnation à cinq francs d'amende et deux jours de prison, avec procès en première, au Conseil d'Etat, en Cassation, et suppression de traitement. O justice humaine, voilà de tes coups. Force doit rester à la loi.

A. C. H. D.

LEVY (J.-A.). — **Rechter en Wet.** Eerste gedeelte. *'s Gravenhage, Belinfante.* 1 boek. in-12 van 352 bladz. 5.50

MEYER (ALFRED). — **Lally-Tollendal**, et son procès de trahison. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 74 pages. 1 »

MOTONO et **TOMII.** — **Code civil de l'Empire du Japon.** Livres I, II et III. *Paris, L. Larose.* 1 vol. in-8o de 172 pages. 6 »

Depuis la restauration du pouvoir impérial en 1867 1868, le gouvernement japonais a poursuivi laborieusement les travaux ayant pour objet la réforme législative, notamment la codification des lois criminelles, civiles et commerciales, inspirées des principes du droit moderne.

La confection d'un Code civil fut proposée et commencée en 1870, par feu M. Yeto, ministre de la justice. Après lui, ce travail fut continué pendant de longues années (1873-1886), et avec un zèle persévérant, par le comte Ogni, ministre de la justice et président d'une commission spéciale instituée en 1880. Dans cette commission, un projet de code civil, lequel ne comprenait pas les dispositions relatives aux personnes et aux successions, fut élaboré avec beaucoup de soins par M Boissonade, professeur honoraire à la Faculté de Droit de Paris, longtemps conseiller légiste du gouvernement japonais.

Ce projet, ainsi que celui des dispositions concernant les personnes et les successions, lequel avait été rédigé par des légistes du pays, fut successivement discuté dans une nouvelle commission présidée par le comte Yamada, ministre de la justice, et dans une assemblée de hauts fonctionnaires appelée *Guenro-in* (1887-1889). Ces deux projets furent arrêtés définitivement dans le courant de l'année 1889, et promulgués l'année suivante, formant ainsi un Code civil, lequel devait entrer en vigueur à partir du 1er janvier 1893.

Mais la Diète, dans sa session extraordinaire de 1892, vota l'ajournement de la mise en vigueur de ce Code et du Code de commerce, promulgué aussi en 1890, au 31 décembre 1896, pour qu'il fût procédé à une revision jugée nécessaire.

L'année suivante, le gouvernement institua une commission extraparlementaire pour procéder à cette revision. Trois membres de cette commission, professeurs de droit à l'université de Tokio, furent chargés de la rédaction de l'avant-projet du nouveau Code civil. Après une laborieuse étude des documents législatifs du Japon et des pays occidentaux, les textes de l'avant-projet, au fur et à mesure de leur rédaction, furent soumis aux discussions de la commission.

Le nouveau projet de Code civil, élaboré dans cette commission, se divise en cinq livres : 1o Dispositions générales ; 2o Des droits réels ; 3o Du droit de créance ; 4o De la famille ; 5o Des successions.

Le projet des trois premiers livres fut achevé à la fin de l'année 1895. Le gouvernement le présenta à la Diète en janvier 1896 ; après quelques légers amendements apportés dans les commissions parlementaires, il fut adopté définitivement et promulgué, sous le nom de Code civil, le 28 avril 1896, laissant à un décret ultérieur la fixation de la date de sa mise en vigueur, pour que cette date pût correspondre à celle de l'application des deux derniers livres, du Code de commerce revisé et des lois accessoires, dont la rédaction n'était pas encore achevée à ce moment.

C'est cette partie considérable, ainsi promulguée, du nouveau Code civil, dont nous présentons à nos lecteurs la traduction française.

Le projet des deux derniers livres ayant été achevé en 1897, le gouvernement l'a présenté à la Diète en décembre dernier, avec le projet de

Code de commerce revisé. Mais la Chambre des Représentants ayant été dissoute aussitôt après, la discussion s'en trouve ajournée à la prochaine cession extraordinaire. F. D.

Procès (le) **Zola.** Devant la Cour d'Assises de la Seine et la Cour de Cassation. Compte rendu sténographique et documents annexes. *Paris, P.-V. Stock.* 2 vol. in-8° de 552 et 544 pages. 7 »

VANEX (JUSTIN). — **Coupable ou non?** Dossier de l'affaire Dreyfus. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-8° de 86 pages. 1 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BÉRANGER (HENRY). — **La Conscience nationale.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 300 pages. 3.50

« Ce livre, — écrit M. Bérenger dans sa préface — est *un acte de foi critique* dans la survie de la conscience française. » Tel est bien, en effet, le double aspect de l'examen que l'auteur de l'*Aristocratie intellectuelle* a fait des principaux problèmes sociaux de la France contemporaine. Sur le divorce de la pensée et de l'action, sur les luttes religieuses ou soi-disant telles, sur les responsabilités de la presse quotidienne, sur le malaise de l'enseignement public aux trois degrés, il a poursuivi des enquêtes pénetrantes et revélatrices. Mais il estime que ces maladies de la conscience nationale, loin de la dissoudre, n'ont fait que l'aiguiser. M. Henry Bérenger ne voit pas le progrès dans un retour au passé. Il affirme au contraire sa foi très nette dans un idéal de solidarité basé sur l'éducation de l'individu libre, mais responsable. Il essaie d'indiquer, à côté des maux, les remèdes précis. Par ce double caractère de critique et d'affirmation, la *Conscience nationale* mérite d'attirer tous ceux qui, chez nous et à l'étranger, s'intéressent au développement et à l'avenir de la France.

BERTRAND (ALPHONSE). — **L'Organisation française.** Le gouvernement, l'administration. Guide du citoyen et manuel à l'usage des écoles. *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-16 de 368 pages. 3.50

BIELEFELD (OTTO). — **Eine neue Ara Englischer Socialgesetzgebung.** *Leipzig, Duncker et Humblot.* 1 vol. in-12 de VIII-108 pages. 3 »

BIRKMYRE (WILLIAM). — **Old Age Pensions.** *Glasgow, Aird et Coghill.* In-8° de 40 pag. 0.70

M. William Birkmyre, qui a étudié diverses questions économiques au point de vue des Indes Anglaises, commence par déclarer ouvertement que la promesse d'accorder les pensions ouvrières n'a eté jusqu'ici, en Angleterre, qu'un moyen électoral. Le peuple se montre peu satisfait d'avoir été leurré, depuis des années, par différents partis politiques.

En Angleterre, plus qu'ailleurs, cette réforme doit s'accomplir : ce pays, où il y a le plus de pauvres, est le plus riche de l'Europe : Mulhall, cité par M. Birkmyre, estime que près de 80 p. c. de la richesse totale sont détenus par 1 1/2 p. c. de la population adulte.

M. Birkmyre, bien que rendant hommage à leurs efforts, critique le système proposé par le chanoine Blackley et M. J. Chamberlain, qui n'amènerait un résultat appréciable que dans trente ans.

Ce système aurait ce tort de créer une division dans la classe ouvrière et de favoriser les moins à plaindre d'entre les travailleurs, en n'accordant une pension sur les caisses gouvernementales qu'à ceux qui pourraient justifier déjà de quelques ressources.

Ce que préconise M. Birkmyre, c'est une plus juste répartition des impôts, et il affirme qu'en suivant ces calculs, on n'augmenterait pas les contributions d'un farthing. S'appuyant sur les travaux de Hunter, dont il publie en appendice d'intéressantes statistiques, il trouve que la part d'impôt la plus considérable frappe les plus nécessiteux des travailleurs, et que d'autre part les subsides accordés par l'Echiquier sont utilisés pour des travaux, des entreprises dont profitent surtout les classes aisées.

Les travailleurs paient au trésor 24 millions de trop, et comme il est impossible de réduire, de supprimer certaines taxes, M. Birkmyre estime qu'il serait de la plus élémentaire justice de leur rendre l'équivalent de cette somme, par l'institution d'une pension pour tous les ouvriers : hommes et femmes parvenus à l'âge de 65 ans. Il souhaite que l'Angleterre, qui se glorifie de son opulence, donne l'exemple et que l'on voit bientôt une rivalité s'établir entre les gouvernements pour la plus forte pension à accorder aux travailleurs.

Pour le cas où il serait établi qu'à 60 ans la généralité des individus se trouve dans les conditions requises pour l'obtention de la pension, M Birkmyre proposerait une légère augmentation de droits sur certains articles : ainsi un impôt sur la bière, qui frapperait d'un penny le consommateur pour le verre qu'il prendrait, produirait un revenu supérieur à 13 millions, et viendrait tout à point pour les pensions.

H. C. W.

BUREAU (PAUL). — **L'Association de l'ouvrier aux profits du patron** et la participation aux bénéfices. *Paris, A. Rousseau.* 1 vol. in-12 de 322 pages. 6 »

CASTELAR (EMILIO). — **La Politique européenne.** Pages d'histoire contemporaine. Deuxième série *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-4° de 180 pages. 3 »

DEISS (ÉDOUARD). — **A travers l'Angleterre industrielle et commerciale.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-18 de 396 pages. 4 »

GESELL (SILVIO). — **Die Anpassung des Geldes und seiner Verwaltung,** an die Bedürfnisse des modernen Verkehrs. *Weimar, Gesell et Nagel.* 1 vol. in-16 de 208 pages. 3 »

Intéressante étude, qui continue les travaux de Chevalier, de Leroy-Beaulieu, de Laveleye, de Marx, de Bamberger et d'Achille Loria sur la circulation de la monnaie et tous les problèmes qui s'y rattachent : théorie de la valeur, bimétallisme ou monométallisme, répartition de la richesse. C.

HIRSCHBERG (Dr E.). — **Die soziale Lage der arbeitenden Klassen in Berlin.** *Berlin, Liebmann.* 1 vol. in 12 de 312 pages. 7 »

KELLER (ÉMILE). — **L'Ouvrier libre.** *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 164 pages. 0.80

LEVI (AV. GIULIO G.). — **L'Errore del Socialismo.** *Turin, Roux Frassati et Cie.* 1 vol. in-12 de 592 pages. 5 »

LICHTENBERGER (ANDRÉ). — **Le socialisme utopique.** Etudes sur quelques précurseurs inconnus du socialisme. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de 278 pages. 3.50

MERLIN (ROGER) — **Le Métayage et la Participation aux Bénéfices.** Ouvriers de l'industrie, ouvriers agricoles, pêche maritime. *Paris, A. Rousseau.* 1 vol. in-12 de XVI-578 pages. 6 »

MOUSTIER (FÉLIX). — **Questions rurales.** Manuel à l'usage des Cercles chrétiens d'Etudes. *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-16 de XX-348 pages. 3.50

L'ouvrage que nous annonçons est divisé en quatre parties. La première de ces subdivisions a pour titre : *Les œuvres rurales.* L'auteur y passe successivement en revue les caisses rurales, les syndicats agricoles, les caisses de secours mutuels contre la mortalité du bétail, les caisses de retraites pour les ouvriers agricoles, les habitations rurales à bon marché, les jardins ouvriers, etc.

La seconde partie du livre est consacrée aux tarifs douaniers ; M. Moustier y examine les questions relatives à la liberté des tarifs, au monométallisme, aux admissions temporaires et aux acquits à caution, à l'assimilation des pavillons, aux tarifs de pénétration et à la loi du cadenas.

Dans la troisième partie, il recherche comment pourraient aboutir un certain nombre de réformes ; il se montre favorable à la création de chambres d'agriculture et de conseils de prud'hommes agricoles ; il demande une modification dans la réglementation des tarifs des officiers ministériels, et signale plusieurs réformes à introduire dans la perception de l'impôt foncier et des droits de mutation.

Dans la quatrième enfin, intitulée : les *Réformes agraires*, l'auteur étudie les questions relatives aux divers régimes d'exploitation rurale : la régie directe, le fermage et le métayage. Il réclame surtout une réforme complète du fermage et désire voir assurer par la société : la stabilité du fermage, le contrôle dans la fixation du prix, la liberté pour le fermier de céder son droit au fermage.

Les derniers chapitres du livre sont consacrés à l'exposition et à la réfutation du programme agricole socialiste, auquel sont opposées les idées pratiques et sages de la démocratie chrétienne.

Ce rapide aperçu nous montre, groupés en un faisceau solide, les résultats auxquels l'auteur est arrivé par un travail consciencieux. En contact journalier avec les populations agricoles, l'auteur a été naturellement amené à envisager sous leur aspect social toutes les questions agraires ; il rend en passant un hommage chaleureux aux *Missionnaires du Travail*, dont il salue le dévouement et la charité apostoliques.

Le livre de M. Moustier soulèvera peut-être sur certains points des polémiques courtoises, mais nous le voyons destiné à opérer un bien immense, et nous remercions l'auteur de nous avoir donné cette œuvre d'économie sociale pratique. F. D.

MURY (abbé J.). — **Méthode pratique d'une Œuvre de jeunesse.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-24 de 94 pages. 0.60

M. l'abbé Mury vient de réunir en une petite brochure les règlements du patronage dont il s'occupe, en faisant précéder ce court manuel de quelques considérations générales sur ce que doit être une œuvre de jeunesse.

M. Mury insiste d'une manière spéciale sur le côté professionnel de l'éducation que l'on doit donner aux jeunes gens dans les patronages ; il signale également combien il est utile de procurer aux jeunes gens le moyen de s'initier aux graves questions de la vie économique et sociale, par la création d'une bibliothèque bien composée et d'un cercle d'études sociales sérieux.

Il voudrait enfin que chaque diocèse possède une congrégation de prêtres spécialement voués aux œuvres de jeunesse.

Le petit travail de M. Mury deviendra rapidement le vade-mecum indispensable de tous les hommes d'action qui s'occupent particulièrement d'œuvres de jeunesse : ils en retireront de précieux enseignements et une ligne de conduite absolument sûre, présentant toutes les garanties de l'expérience et du zèle le plus éclairé.

F. D.

PREZ DE LA VILLE-TUAL (Mme C. des) — **La Charité dans l'Evolution sociale.** Deuxième édition. *Paris, Bourguet-Calas.* 1 vol. in-16 de XXIV-200 pages. 3.50

ROCHE (JULES). — **Allemagne et France.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

SAVATIER (HENRI). — **La Théorie moderne du Capital et la Justice.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-8° de 244 pages. 5 »

M. H. Savatier unit les qualités de l'économiste à celles du théologien. Ce n'était pas trop des unes et des autres pour venir à bout de la tâche qu'il avait assumée en entreprenant dans l'*Association catholique*, dont il est aujourd'hui le directeur autorisé, l'étude critique des principales théories sur le capital, étude qu'il publie aujourd'hui en un important volume.

« Scruter les problèmes de justice soulevés par les nouveautés du capital moderne et en rechercher les solutions à la lumière des principes traditionnels de la philosophie chrétienne », ou, si l'on préfère une formule plus concrète : rechercher ce qu'il y a de juste ou d'injuste ou de juste et d'injuste à la fois dans l'enrichissement souvent si considérable que le capital procure à son possesseur grâce à sa constante plus-value, tel est le but poursuivi par M. Savatier, dans son étude pleine d'intérêt et de difficultés.

On sait comment l'économie politique classique ou moderne résoud ce grave problème : A l'en croire, l'enrichissement du capitaliste est entièrement juste, non pas que l'*argent puisse engendrer l'argent*, mais parce que l'argent intermédiaire des échanges permet l'acquisition de biens réellement productifs, dont l'argent n'est que la représentation. C'est la productivité de ces biens, dont il aliène la représentation, qui justifie, d'après M. Leroy-Beaulieu, l'intérêt de l'argent prêté.

On sait aussi ce que répondent les socialistes à la suite de Karl Marx : La plus-value dont profite le capitaliste ne vient pas plus du capital réel que du capital fictif : elle vient du travail et devrait retourner au travail. Aussi, cette plus-value est-elle toujours injuste.

M. Henri Savatier n'accepte ni l'une ni l'autre de ces solutions. Il considère la solution de l'économie politique comme insuffisante, parce que la productivité des biens acquis par le métal précieux n'étant ni certaine, ni perpétuelle, ni illimitée, le métal lui-même ne peut prétendre à une productivité possédant ces divers caractères. Il considère comme excessive et inexacte la solution du socialisme, parce que, à son sens, la véritable cause originaire de la valeur étant non pas le travail, mais l'*utilité*, une portion de la plus-value peut être à bon droit prélevée par le capitaliste, dont l'argent représentatif a coopéré à l'œuvre de la production.

Mais dans quelle mesure la plus-value est-elle juste ? Quand cesse-t-elle de l'être ? La plus-value sera juste, répond M. Savatier, dans un régime où les causes de plus-value injuste auront disparu. Et ceci n'est point une pétition de principe. Car l'auteur développe longuement et clairement les mesures d'où naîtra la *juste valeur*, c'est-à-dire *une estimation commune libre et raisonnable d'un objet d'après des besoins ordonnés à leur vraie fin, mis en harmonie avec les fonctions du travail humain.* Des mesures qui réprimeront l'exploitation des faibles ou les abus de la spéculation préviendront les fluctuations dangereuses de la valeur, tandis que la constitution de corps professionnels permettra l'estimation sociale des marchandises et du travail et la fixation de leur prix. Ainsi, par l'action combinée de l'organisation professionnelle et de la Législation sociale, auxquelles il ne faut point négliger d'adjoindre l'éducation morale, la plus-value du capital correspondra à la justice.

C'est, on le voit, presque toute la doctrine et tout le programme de la démocratie chrétienne ou, si l'on préfère, du catholicisme social, dont M. H. Savatier est en France, avec MM. G. Goyau, Brunhes, G. Fonsegrive, Max Turmann et d'autres jeunes savants, un des défenseurs les plus éclairés dans le monde de la philosophie et de l'économie sociale.

H C. W.

SOMBART (WERNER). — **Le Socialisme et le Mouvement social au XIXe siècle.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-16 de 192 pages. 2 »

TUTEIN NOLTHENIUS (R. P J.). — **De duitsche Ongevallen Verzekeringen in de Practijk.** *Haarlem, Tjeenk Willink.* 1 vol. in-12 de 164 pages. 3.75

ULFERS (S.). — **Het Socialisme.** Tweede onveranderde uitgave. *Amsterdam, D. B. Centen.* 1 boekd. in-16 van 386 bladz. 8 »

WIJNAENDTS FRANCKEN (Dr C. J.). — **Sociale Ethiek.** Wijsgeerig-sociologisch onderzoek. *Haarlem, Tjeenk Willink.* 1 boekd. in-12 van 324 bladz. 6 »

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ADAM (Mme JULIETTE). — **A Vasco da Gama.** Hommage de la pensée française. Album commémoratif (1498-1898). *Paris, Guillard, Aillaud et Cie.* 1 vol. in-fo de 100 pages, avec 20 gravures hors texte et 18 pages de musique.
Edition sur papier vélin : 7.50
Edition de luxe, sur papier idéal : 35 »

ALTMANN (Dr WILH.). — **Die alte Frankfurter Deutsche Uebersetzung der Goldenen Bulle Kaiser Karls IV.** *Weimar, H. Böhlaus.* 1 vol. in-12 de 148 pages. 1 »

BAAS (O.). — **Oranje-Nassau en Nederland.** *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-18 van 112 bladz. » 75

BARBEY d'AUREVILLY (J.). — **Portraits politiques et littéraires.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 324 pages. 3.50

BARRE DE NANTEUIL (baron AMAURY DE LA). — **L'Orient et l'Europe.** *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-12 de 252 pages. 7.50

BAUDRILLART (ALFRED). — **Philippe V et la Cour de France.** Tome III : Philippe V, le duc de Bourbon et le cardinal de Fleury. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-8o de 624 pages. 10 »

« Le grand changement qui s'est fait dans ma vie — écrit l'auteur dans l'introduction de ce livre — et qui, du monde et de l'Université, m'a conduit à l'Oratoire, a retardé de plusieurs années la publication de ce volume. » Il y a près de huit ans, en effet, que parurent les deux premiers tomes du remarquable ouvrage consacré par M. Baudrillart aux relations de Philippe V et de la Cour de France. Comme nos lecteurs le savent, l'auteur s'est proposé de faire connaître dans leur détail précis et vivant les rapports qui ont subsisté pendant le règne du premier des Bourbons d'Espagne entre ce prince et les membres de sa famille restés en France ; son but a été également de faire ressortir l'action que la France a exercée, durant la première moitié du XVIIIe siècle, sur la politique espagnole. En définitive, ce sont les origines mêmes du fameux *Pacte de Famille* que M. Baudrillart a voulu démêler d'après les correspondances diplomatiques reposant au Ministère des Affaires étrangères, à Paris, et aux Archives de Simancas et d'Alcala, en Espagne. Le monde savant qui, sans acception d'écoles ou de tendances, a accueilli avec une faveur marquée les débuts de ce grand travail (voir entre autres la *Revue Historique*, année 1890 et 1891), sera reconnaissant au Père Baudrillart de ne pas l'avoir laissé inachevé. Sans doute, le troisième volume doit être suivi d'un autre. Mais l'auteur veut bien nous annoncer pour dans quelques mois l'apparition de ce tome quatrième et dernier : en sorte que nous pouvons dire dès à présent que la science possèdera sur cette phase capitale de l'histoire diplomatique du XVIIIe siècle un ouvrage complet et definitif. Si, dans leur ensemble, les longues et patientes recherches du Père Baudrillart n'ont fait que confirmer les grandes lignes de l'histoire de cette époque, telle qu'elle nous était connue, elles ont du moins le mérite d'en asseoir le détail sur des bases nouvelles et presque toujours indiscutables.

Voici, plus spécialement, la matière contenue dans ce troisième volume. Il embrasse une période de six années qui commence au lendemain de la mort du Régent, en France, et de l'abdication de Philippe V, en Espagne, pour s'étendre jusqu'au traité de Séville, en 1729, par lequel le roi Philippe V, remonté sur le trône, et son neveu Louis XV jettent les bases d'un accord politique d'où sortira une action commune en vue de l'établissement des Bourbons en Italie. Pour arriver à ce résultat, il fallut toute la sage et persévérante diplomatie du Cardinal Fleury, dont l'habileté parvint à surmonter les obstacles que suscitait à une entente franco-espagnole l'accord austro-espagnol de 1725.

PR. P.

BAUNARD (Mgr). — **Autour de l'Histoire.** Scènes et Récits. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-16 de XII-378 pages. 3.50

BAUNARD (Mgr). — **Autour de l'Histoire.** Scènes et Récits. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-12 de XII-378 pages. 4 »

BLANCHET. — **Histoire nationale**. Première année. *Paris, Eug. Belin.* 1 vol. in-16 de 500 pages. 3.50

CONAN DOYLE (A.). — **Les Exploits du Colonel Gérard**. Ouvrage illustré de nombreuses gravures. *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-16 de 260 pages. 3.50

DONOS (CH.). — **Verlaine intime.** *Paris, L. Vanier.* 1 vol. in-16 de 258 pages. 3.50

Voici donc enfin un bon ouvrage impartial sur Verlaine. M. Ch. Donos ne cherche aucunement à amoindrir la gloire méritée du *poète* et sait s'élever contre la mauvaise volonté de certains qui, par leur évidente partialité,

furent cause d'une aggravation de misère pour Verlaine. Mais comme M. Donos est un *honnête homme*, il ne cherche pas à pallier les fautes trop indiscutables et les hontes trop célèbres qui ternissent cette figure au demeurant si pitoyable.

Nous nous faisons un plaisir de recommander la lecture de ce livre aux lettrés qui veulent avoir une opinion sincère et dégagée des partipris sur l'auteur de *Sagesse*. L'ouvrage est édité avec art, écrit avec talent et satisfera même les curieux d'*inédit*. E. G.

FRANKLIN (ALFRED). — **La Vie de Paris sous Louis XIV**. Tenue de maison et domesticité. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de XXVIII-356 pages. 3.50

(*La Vie privée d'autrefois.*)

FUNCK-BRENTANO (FRANTZ). — **Légendes et Archives de la Bastille**. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-18 de XLVIII-276 pages. 3.50

M. Funck-Brentano a réuni en volume ses études sur la Bastille, dont chacune, au moment de son apparition, a si vivement piqué la curiosité

On sait que le jeune érudit a terminé le classement et rédigé le catalogue des Archives de la Bastille, où il a trouvé une foule de renseignements aussi précis qu'inattendus. Ces études, réunies en livre, ne sont pas la simple reproduction de ses articles : M. Funck-Brentano les a revus, développés, précisés, sur les indications qui lui arrivaient de toutes parts, sur de nouvelles découvertes qu'il faisait lui-même.

La Vie à la Bastille, *Latude*, *Les Gens de lettres à la Bastille*, épisodes véridiques et charmants, sont contés avec bonne humeur et d'une plume alerte, par un auteur qui a dépouillé, avec patience, les documents authentiques. Le chapitre sur *Le Masque de fer* contient, au témoignage unanime de la critique, la solution définitive de l'énigme séculaire.

Le récit de la journée du «14 juillet», résumé de toutes les sources contemporaines, termine le volume par un contraste saisissant. Ce récit, où l'auteur a mis la violence de sa conviction, sera discuté, mais chacun reconnaîtra que c'est une œuvre de bonne foi.

Le charmant et spirituel académicien qu'est Victorien Sardou ouvre le livre par un prélude brillant qui n'est pas une préface banale : ce sont des pages à la fois pimpantes ou profondes, où le plus spirituel des érudits et le plus savant des auteurs dramatiques a mis sa science merveilleuse des choses et des hommes de l'ancien régime et de la Révolution. B. V.

FUNK (F. X.). — **Lehrbuch der Kirchengeschichte**. *Paderborn, F. Schöningh*. 1 vol. in-8° de XVI-622 pages. 8 »

GUILLON (E.). — **Nos Ecrivains militaires**. Etudes de littérature et d'histoire militaires. Première série : Des origines à la Révolution. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de 340 pages. 3.50

HANOTAUX (GABRIEL). — **Tableau de la France en 1614**. La France et la Royauté avant Richelieu. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-16 de 408 pages. 4 »

Sous le titre : *Tableau de la France en* 1614, la maison Didot offre aujourd'hui au public, dans le format in-12, une nouvelle édition d'une partie importante de la grande *Histoire du cardinal de Richelieu*, par M. Hanotaux. « Notre intention commune, aux éditeurs et à moi, écrit l'auteur lui-même dans l'avertissement, est d'atteindre ainsi une classe de lecteurs qu'arrête la gravité du format in-8°, et notamment la jeunesse et le public des écoles. » — Et il ajoute très justement : « Le présent volume forme un tout : c'est le tableau de la France à la mort de Henri IV et à la veille du jour où Richelieu va entrer, pour la première fois, aux affaires, c'est-à-dire au moment où se dessine la physionomie de la France moderne. »

La matière est divisée en quatre chapitres. Dans le premier, nous trouvons un *aperçu géographique* de la France au commencement du XVIIe siècle : c'est d'abord le tableau des différentes provinces ; puis, une description attachante et suggestive de Paris en 1614 ; enfin, une courte esquisse du Louvre et de la Cour. Le second chapitre est consacré aux *institutions politiques*. Après avoir rappelé à grands traits le développement historique du pouvoir royal, M. Hanotaux étudie « les instruments de la domination » : l'armée, la justice, l'administration, les finances. Il termine par les libertés générales et particulières : Etats Généraux, Etats provinciaux, privilèges municipaux, le droit civil et les coutumes Le troisième chapitre traite de l'ordre social dans son ensemble et *des classes sociales* en particulier : la noblesse et la bourgeoisie de robe, d'une part, le peuple des villes et des campagnes de l'autre. Dans le dernier chapitre intitulé : *les questions religieuses*, M. Hanotaux s'occupe des rapports de l'Eglise et de l'Etat : l'esquisse qu'il en trace est vraiment remarquable, tout en appelant certaines reserves.

Ce ne sont pas seulement les jeunes gens des écoles qui tireront profit de la lecture de ce livre, mais encore tous ceux qui s'intéressent à la France, d'avant 1789. Car cet ouvrage est tout à la fois l'œuvre d'un historien érudit et impartial et d'un écrivain de premier ordre.

PR. P.

LAVISSE (ERNEST) et **RAMBAUD** (ALFRED). — **Histoire générale du IVe siècle jusqu'à nos jours**. Tome X : Les Monarchies constitu-

tionnelles. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-8° de 1016 pages. 12 »

LE GRAS (AIMÉ).— **Napoléon à Sainte-Hélène.** Souvenirs de Betzy Balcombe. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-16 de 272 p. 3.50

LEGRELLE (A.). — **La Révolte des Camisards.** *Braine-le-Comte, Zech et fils.* 1 vol. in-8° de 80 pages.

LICHTENBERGER (HENRI).— **Richard Wagner,** poète et penseur. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 500 pages. 10 »

LOISEAU (CHARLES). — **Le Balkan slave et la crise autrichienne.** *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-16 de 376 pages. 3 50

MASSON. — **Tableau synoptique de l'Histoire universelle**, depuis les temps préhistoriques jusqu'à nos jours. *Paris, G. Guérin.* Deux tableaux collés sur toile. Chaque tableau : 12 »

Je recommande très vivement aux établissements d'enseignement et aux professeurs d'histoire l'excellent *Tableau synoptique de l'Histoire depuis les temps préhistoriques jusqu'à nos jours* que vient de publier le colonel Masson.

Dans une notice pour en aider la lecture, l'auteur expose dans les meilleurs termes le but qu'il a poursuivi : « Nous apprenons, dit-il, la géographie par des images qui frappent nos yeux. Des cartes générales nous initient d'abord à la connaissance des différents pays ; elles nous en montrent la configuration, l'étendue, les grandes lignes qui les unissent ou les séparent, les points principaux, la position respective dans l'ensemble. Nous n'entreprenons une étude détaillée que quand nous avons acquis ces premières notions générales... C'est aussi par des tableaux d'ensemble que nous devons aborder l'étude de l'histoire, si nous voulons y puiser des enseignements sérieux, qui se gravent dans notre esprit. Ces tableaux devront nous permettre d'embrasser d'un coup d'œil la vie historique des différents peuples, les grandes époques qui caractérisent chacune d'elles, la place que ces époques occupent dans le cours des siècles et dans l'histoire générale de l'humanité. Ce n'est que lorsque nous serons familiarisés avec les grandes lignes que nous pourrons entrer dans les détails, sans craindre de nous y noyer et sans jamais perdre de vue l'ensemble. »

C'est sur ce principe que repose la composition du tableau, je devrais dire : des tableaux du colonel Masson, car il y en a deux, l'un se rapportant à l'histoire ancienne, l'autre au moyen âge et aux temps modernes. Je ne suis pas compétent pour apprécier leur exactitude en tant qu'ils concernent les événements antérieurs au XVIe siècle. Mais, pour la partie moderne, de l'an 1500 à nos jours, je ne saurais trop louer le mérite de l'œuvre. Elle répond en tous points aux promesses de l'auteur, qui a su faire preuve, dans la réalisation de son dessein, d'infiniment de talent et d'ingéniosité. Les grandes époques et les vicissitudes territoriales des différents peuples européens ressortent, en effet, avec beaucoup de netteté de l'assemblage du tableau. Voici comment il est conçu. La feuille est divisée en autant de colonnes qu'il y a d'Etats, leur largeur étant en proportion avec l'étendue territoriale de chaque nation. Au fur et à mesure que dans son développement à travers les âges un peuple s'agrandit, la colonne qui le concerne s'élargit, débordant sur celle qui représente la nation spoliée. Les différents États ont été rangés dans l'ordre suivant : Aux extrémités de droite ou de gauche du tableau, ceux dont la configuration territoriale européenne n'a guère changé : l'Angleterre, le Portugal, l'Espagne ; viennent ensuite, à gauche, la France et, à droite, la Russie, s'agrandissant constamment l'une et l'autre aux dépens du centre de l'Europe, qui occupe le milieu du tableau. C'est là, au centre, que se fondent successivement, dans les colonnes des grandes puissances actuelles, celles qui représentaient au XVIe siècle, la Pologne et les petits États allemands et italiens. — Je dois ajouter que le jeu des couleurs vient faciliter la compréhension du tableau, et, que dans chaque colonne, un résumé très concis des principaux traités de partage, avec la mention de *leur date*, achève de graver dans l'esprit les faits saillants de l'histoire moderne et contemporaine.

PROSP. POULLET.

Odyssée Monastique. Dom A. De Lestrange et les Trappistes pendant la Révolution. *Monastère de la Grande Trappe (Orne).* 1 vol. in-8° de VI-304 pages. 5 »

Une odyssée de moines, c'est bien ce que l'on veut nous narrer dans la vie de Dom de Lestrange et les Trappistes pendant la Révolution.

Les Trappistes, tout le monde le sait, doivent leur dénomination à l'abbaye, chef-d'ordre, de la Trappe, située en Normandie, dans le département actuel de l'Orne. Ils constituent une branche réformée de l'ordre de Cîteaux, et par Cîteaux ils se rattachent à St Benoît, leur immortel patriarche. Le plus illustre représentant de Cîteaux est St Bernard ; il s'est fait par suite que les cisterciens ont souvent été appelés des Bernardins. Sa Sainteté Léon XIII, qui a voulu unifier les rameaux épars d'un même tronc, qui a donné aux bénédictins un abbé-primat et confondu sous le titre primitif de Frères-Mineurs les Franciscains de la réforme, a étendu sa sollicitude aux Trappistes également. Ceux-ci, séparés naguère en diverses obédiences ont un supérieur, signant le présent livre avec son titre

officiel d'*Abbé général de l'ordre cistercien réformé de N.D. de la Trappe.* Ce régime rigoureux des Trappistes fut introduit au XVIIe siècle par le célèbre abbé Jean-Armand de Rancé, le filleul de Richelieu.

Le livre que nous avons en ce moment sous les yeux n'est ni une monographie du redoutable champion, combattu à armes courtoises par l'érudit Mabillon dans son *Traité des Études monastiques* ; l'abbé Dubois s'est acquitté naguère avec succès de cette tâche ; ce n'est ni un livre illustré, comme celui de M. de Beaurepaire, ni un livre *populaire* ; c'est l'histoire des migrations de Dom de Lestrange, dernier abbé de la Trappe avant 1789. Henri, plus tard Dom Augustin, était né en 1741 ; il était né le quatorzième enfant de M. de Lestrange. Un instant, on avait eu l'illusion à la Trappe que le monastère trouverait grâce aux yeux des démolisseurs. Bientôt il fallut prendre le chemin de l'exil. Ces premières pérégrinations nous ont valu, dès 1794, la fondation de l'abbaye de Westmalle, d'où les moines détallèrent, dix-huit jours après leur établissement, à cause de l'invasion de la Belgique par les Conventionnels de France. Le Sauveur avait dit : Quand on vous chasse d'une cité, vous passerez à une autre. Ce precepte évangelique a été suivi à la lettre. Nos bons moines ont été en Espagne, en Suisse, en Russie, en Amérique. En 1802, Dom Augustin avait cru pouvoir rentrer à la Val-Sainte, la maison-mère ; en 1811, les maisons de la Trappe étaient supprimées à nouveau. La Trappe fut racheté en 1815, en février, précisément au retour de l'île d'Elbe. Dom Augustin dû s'enfuir aussitôt en Angleterre et remettre ses projets de restauration à de meilleurs jours. Ce qui arriva bientôt après la défaite de Waterloo. Cet admirable religieux mourut en 1827. Ses disciples continuent leurs saintes œuvres à Westmalle, où ils sont revenus depuis longtemps, à Forges-lez-Chimai ; les voilà maintenant au Congo. Ils passent en faisant le bien. A. C. H. D.

RIBBE (CHARLES DE). — **La Société Provençale** à la fin du Moyen Age. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-8° de 572 pages. 7.50

Déjà la *Revue Générale* a longuement rendu compte de ce bel ouvrage : qu'il me soit permis d'attirer encore sur lui l'attention toute spéciale des lecteurs de la *Revue Bibliographique.* Comme les précédents travaux de l'eminent écrivain français, celui-ci intéressera à la fois les historiens et les économistes : les historiens, en reconstituant en quelque sorte de toutes pièces la vie intime des populations de la fin du moyen âge, les rapports de famille et les rapports sociaux, — cette face de la vie d'autrefois que les érudits n'ont que trop longtemps négligée dans leurs recherches ; le livre de M. de Ribbe intéressera aussi les économistes, parce qu'il met en lumière la façon dont se posèrent et dont furent résolus jadis une foule de problèmes qui préoccupent vivement les esprits à l'heure actuelle : tels celui du partage forcé et de la conservation de l'immeuble familial ; celui du prêt à intérêt dans ses rapports avec le développement des affaires ; celui des relations entre propriétaires terriens et cultivateurs, etc., etc.

L'ouvrage se divise en trois livres : la Famille, la Propriété, la Commune. Dans le premier, l'auteur fait la monographie de la famille Deydier, établie, à la fin du XVe siècle, dans la petite ville d'Ollioules, en Provence. *Un livre de raison*, commencé en 1477 par Jaume Deydier et continué par lui jusqu'en 1520 est la source principale où M. de Ribbe a puisé les détails d'un si haut intérêt que son livre nous donne sur les rapports de famille en Provence au XVIe siècle : sur les testaments, par exemple, leurs coutumes religieuses et patriarcales, et leur caractère social ; sur les contrats de mariage et la dot des filles ; sur l'esprit de famille, les fêtes domestiques et les rapports sociaux, etc. Dans le second livre, la *Propriété*, l'auteur décrit l'état lamentable des campagnes françaises après la guerre de cent ans, puis, leur renaissance à la fin du XVe siècle ; il fait surtout ressortir le rôle qu'eut la noblesse foncière dans ce relèvement.

C'est la *Provence* que l'auteur considère en ordre principal, mais en plaçant son tableau dans le cadre de l'histoire générale. Dans le troisième et dernier livre, *la Commune*, M. de Ribbe s'attache à faire connaître la vie de la communauté rurale envisagée comme individualité locale ; il montre par quel esprit de paix et dans quelles conditions économiques se constituèrent en Provence les libertés communales des campagnes ; il explique comment, au sortir du moyen âge, la commune d'Ollioules parvint à s'affranchir, par rachat, des droits féodaux ; il traite enfin des relations entre seigneurs fonciers et paysans au commencement du XVIe siècle.

Telles sont les principales questions abordées dans cet ouvrage où le charme de l'exposition et du style s'unit à une érudition vaste et profonde. PR. P.

SERRE (JOSEPH). — **Numa Boudet.** Sa vie et ses pensées *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 252 pages. 3.50

SUPINO (J.-B.). — **Beato Angelico.** Traduit de l'italien, par J. De Crozals. *Florence, Alinari frères.* 1 vol. in-12 de 200 pages. 12 »

TROGAN. — **Catholiques de France.** Esquisses contemporaines. *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-4° de 224 pages. 3 »

Sous ce titre : *Catholiques de France*, l'auteur veut nous parler de gens qui sont catholiques et qui sont Français. Son ouvrage est composé

d'articles ayant paru dans la *Revue Mame* au gré de l'actualité : ce qui explique l'absence de plusieurs noms très estimés, que l'on trouvera dans des séries suivantes.

M Trogan n'a prétendu ni faire un classement, ni dresser un catalogue. Il a tout simplement parlé au jour le jour et suivant l'occasion, des grandes figures qui, pour des raisons diverses, occupaient l'attention publique, et dont la majeure partie n'avait été étudiée jusqu'ici en aucun des nombreux recueils destinés à la jeunesse.

Car c'est à la jeunesse que l'auteur dédie son œuvre, et particulièrement aux élèves des classes supérieures de l'enseignement secondaire ; la préparation des examens leur demande tout leur temps, et ils n'ont sur leurs aînés que de vagues renseignements recueillis dans les conversations de vacances. Le but principal de l'ouvrage est de leur fournir des éléments de confiance et de sécurité pour le moment où se dresseront devant eux les luttes à soutenir contre l'incroyance et l'athéisme. Les petites notices, ces esquisses simples et délicieuses ont été conçues dans ce but. En dehors des détails biographiques sur la personne et des anecdotes qu'il a été permis de grouper dans un espace aussi restreint, M. Trogan s'est efforcé de présenter une idée d'ensemble de l'œuvre principale de chacun. Pour ce faire, il a choisi les citations les plus caractéristiques, de sorte que le lecteur trouvera dans ces pages une série de morceaux dignes de remarque, fournissant l'exemple du style de l'écrivain, présentant un aperçu synthétique de sa pensée, et donnant à des vérités essentielles une forme qui les grave dans la mémoire.

Citons, pour finir, quelques-unes des figures que l'auteur a réunies avec tant d'art dans sa galerie littéraire : René Bazin, Berryer, le vicomte de Bornier, le père Didon, Léon Gautier, Mgr D'Hulst, le cardinal Langénieux, A. de Lapparent, le R. P. Monsabré, le comte de Montalembert, le comte de Mun, Pasteur, le cardinal Perraud, le général Trochu, et pour couronner l'œuvre, l'immortel pontife romain, S. S Léon XIII. F. D.

TUROT (Henri). — **L'Insurrection crétoise et la Guerre Gréco-Turque.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 224 pages. 4 »

WALISZEWSKI (K.). — **Marysienka.** Marie de La Grange d'Arquien, reine de Pologne, femme de Sobieski (1641-1716). *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de XII-384 pages. 7.50

WEBER (J.).—**Le Panorama des Siècles.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-18 de 208 pages. 1 »

(*Bibliothèque littéraire de Vulgarisation scientifique. Section historique.*)

LITTÉRATURE — ROMANS

ALLAIS (Alphonse). — **Amours, Délices et Orgues.** Troisième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 276 pages. 3.50

ANDRÉ (Marie). — **Centenaires sacrés.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-18 all. de 164 pages. 2 50

L'histoire de France, épopée merveilleuse dont les vieilles chroniques résument si fièrement la trame en ce cri de foi : *Gesta Dei per Francos*, est une source sans cesse renaissante de sublime et religieuse poésie. Saint Remi et le Baptême de Clovis, la grande lutte du Croissant contre la croix et la victoire définitive du Christ-Dieu, l'héroïque mouvement de l'Occident chrétien avec les Croisades et Urbain II, et plus tard Jeanne d'Arc, la vierge de Domrémy, radieuse incarnation de la patrie ! Quels noms et quels souvenirs ! Gloires passées, dont les échos lointains faisaient, hier encore, tressaillir l'âme française au milieu de ses épreuves !

A Reims, à Clermont, à Paris, avec la sainte indépendance des moines d'autrefois, la voix éloquente entre toutes du R. P. Monsabré a mis en relief les graves leçons de ces « Centenaires sacrés ». L'auteur du présent ouvrage, empruntant la substance des trois discours prononcés par l'orateur sacré en ces solennelles circonstances, n'a eu d'autre but que de rappeler l'attention sur les graves paroles prononcées alors.

L'œuvre poétique est dédiée à la jeunesse de France et toute entière elle s'applique à la démonstration d'une thèse générale que l'auteur pose en ces deux vers admirables :

« Le sang qui coule en nous n'a jamais su mentir,
» La race des Gaulois n'est pas dégénérée. »

F. D.

ASSAILLY (Octave d'). — **Histoire de l'autre Monde.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-16 de 304 pages. 3.50

AUGUSTIN-THIERRY (Gilbert). — **La Tresse blonde.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 308 pages. 3.50

BERTHAUT (Léon). — **Quand même ! 1870-71.** Roman. *Paris, Société d'Editions littéraires.* 1 vol. in-18 de 296 pages. 3.50

Ce livre est une espèce de contre-partie de la *Débâcle* d'Emile Zola : il en détruit les calomnies par l'hommage rendu à l'armée de l'Est ; il

exalte surtout les prodiges d'héroïsme accomplis sur la Loire par Chanzy. En même temps qu'une dramatique page des annales militaires, c'est aussi le roman, non moins dramatique, d'une famille en 1870.

Sous sa forme concise, l'œuvre est d'une intensité de vie patriotique et humanitaire qu'accentue encore le style très personnel de l'écrivain.

Elle sera lue de tous.

Par les soldats, grands et petits, car *Quand même!* est une haute et fière protestation en l'honneur du drapeau.

Par les mères, car ce livre est en harmonie parfaite avec les faiblesses et les vaillances de leurs cœurs sensibles.

Par les jeunes filles, car elles y trouveront les plus purs types de beauté morale en des cœurs de loyales françaises.

Par les vieux, car ce roman séchera leurs larmes avec une caresse de gloire.

Par les jeunes, car il chante le réveil, la justice, l'espérance.

Par tous ceux enfin qui font estime d'une littérature saine, car *Quand même!* est une bonne action et un beau livre.

BORGOGNONI (ADOLFO). — **Scelta di Scritti Danteschi.** *Città di Castello, Lapi.* 1 vol. in-16 de 194 pages. 1 »

BOUARD (baronne DE). — **Le Bonheur de Florence Dally.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-16 de 348 pages. 3 »

A peine âgée de huit ans, Florence Dally voit mourir sa mère, fille du lord de Kilmore, et veuve d'un officier français mort au Tonkin. L'orpheline est recueillie par sa grand'mère, lady Ruthwen, et, dans le manoir de ses ancêtres, elle donne son affection et son dévouement à lord Olivier, son oncle, qu'une pénible infirmité retient cloué sur son fauteuil. Le cœur compatissant de la jeune fille se voue tout entier au soulagement du pauvre malade ; de cette amitié réciproque naîtra un jour le bonheur de Florence.

Nous recommandons sans réserve cet excellent ouvrage: parents et enfants y trouveront d'utiles enseignements sur leurs devoirs réciproques ; les affligés puiseront dans ses pages réconfortantes l'énergie dans l'épreuve, et les heureux y trouveront la manière d'user chrétiennement des biens que leur a départis la divine Providence.

F. D.

BOUBÉE (SIMON).— **Mauricette.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 368 pages. 3.50

BOUCHAUD (PIERRE DE). — **Histoire d'un Baiser.** Vues de Provence. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 226 pages. 3.50

BOURGEREL (HENRY). — **Les Pierres qui pleurent.** Deuxième édition. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 368 pages. 3.50

L'éloge que tous les critiques peuvent adresser à l'auteur de ce roman est la hauteur de ses vues, la noblesse de ses pensées et la nouveauté de ses aperçus. Le reproche, qu'il est presque impossible de ne point lui faire consiste dans une obscurité fâcheuse, quelque chose de trouble et de mal défini dans la composition du livre et de difficile à suivre dans son style. Le héros principal semble un mythe, mais un beau mythe douloureux et héroïque. Une inspiration chrétienne, des pages vibrantes de noble ardeur et de superbe poésie nous dénoncent ici quelqu'un, un artiste qui cherche sa voie peut-être, mais qui saura se dégager, et cette brume celtique où s'estompent un peu ses qualités, pourra quelque jour faire place au brillant soleil du génie latin.

E. G.

BOURGET (PAUL). — **Complications sentimentales.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 364 pages. 3 50

BOUVIER (ALEXIS). — **Mademoiselle Olympe.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 492 pages. 1 25

BOUVY (EUGÈNE). — **Voltaire et l'Italie.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-12 de VIII-368 pages. 7.50

BRETON (JULES). — **Savarette.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 298 pages. 3.50

BRIÈRE (LÉON DE LA). — **Le Chemin no 107.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 1 »

BRUN (JULES). — **La Veillée.** Douze Contes traduits du roman. *Paris, Firmin Didot et Cie.* 1 vol. in-16 de 290 pages. 3.50

CAHU (THÉODORE). — **Le Déserteur.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 344 pages. 3.50

CANTACUZÈNE (CHARLES-ADOLPHE). — **Les Chimères en danger.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 130 pages. 2.50

CAPUS (ALFRED). — **Rosine.** Comédie en quatre actes. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 314 pages. 3 50

CAUVAIN (HENRY). — **La Main sanglante.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in 18 de 348 pages. 1 »

CHAMPSAUR (FÉLICIEN). — **Régina Sandri.** Troisième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 332 pages. 3.50

CHERBULIEZ (Victor). — **Jacquine Vanesse.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 344 pages. 3.50

CHILRA (Jean de). — **L'Heure Sexuelle.** Roman. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 286 pages. 3.50

CLARETIE, ARÈNE, TŒPFFER, SARDOU. — **Contes choisis.** *Groningue, P. Noordhoff.* 1 vol. in-32 de 152 pages. 1.50

Nous trouvons un peu de tout dans ce petit volume. De Jules Claretie, l'auteur nous présente : *La Cigarette, Catissou, Boum-Boum ;* — Paul Arène est représenté par : *Une heureuse Journée* et *Chien d'Aveugle.* Viennent ensuite le *Col d'Anterne*, de Rodolphe Toepffer ; la *Bavarde*, d'Émile Richebourg ; l'*Obus*, de Victorien Sardou ; enfin *Une Scène de Collège*, par Paul Hervieu. Cette galerie littéraire est, on le voit, assez variée, et plusieurs genres y sont représentés par leurs meilleures productions.

Une notice littéraire, par E. E. B. Lacomblé, professeur à l'École moyenne d'Arnhem, précède ce petit recueil de contes choisis. F. D.

COLLEVILLE (Vicomte de). — **Jobard.** Nouvelle édition. *Paris, 17, rue Guénégaud.* 1 vol. in-18 de 252 pages. 3 »

Concours de Poésie de l'Odéon (23 avril 1898). Les douze Poèmes retenus par le jury et les résultats du concours. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 46 pages. 1 »

DAUDET (Alphonse). — **Soutien de Famille.** Mœurs contemporaines. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 448 pages. 3.50

Ce dernier roman d'Alphonse Daudet, beaucoup mieux que *Rose et Minette* et que la *Petite Paroisse* nous donne l'impression de l'ancien Daudet, du Daudet de *Fromont jeune* et de l'*Evangéliste.* C'est dire qu'il y a dans *Soutien de famille* d'excellentes choses, des physionomies vivantes et intéressantes, des scènes captivantes et des traits originaux, mais c'est dire aussi peut-être qu'on y retrouve trop de redites, que l'utilisation des vieux tiroirs, des *variantes* inemployées y apparaît trop manifestement. La maladie et l'âge peut-être, avaient cruellement affaibli l'ancien ensorceleur. Ne pourrait-on pas leur attribuer aussi cette sorte d'*amoralité* qui nous choque plusieurs fois au cours de ce récit, où de trop violentes vilenies morales sont exposées avec une trop évidente complaisance ? E. G.

DELAPORTE (Louis). — **Pastels et Figurines.** Deuxième édition. *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

DELPIT (Éd.). — **Sans merci.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 340 pages. 3.50

DÉPAQUIT (J.). — **Le Secret du Cacatoès.** *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-18 de 124 pages. 0.60

(*Petite Collection du Rire*, n° 7.)

DONEL (Lucien). — **L'Augure.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 364 pages. 3.50

DUCOTÉ (Édouard). — **Renaissance.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 180 pages. 3.50

DUMAS (Alexandre), fils. — **Théâtre complet.** Tome VIII. Notes. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-16 de 390 pages. 3.50

FAGUET (Émile). — **Drame ancien, Drame moderne** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 276 pages. 3.50

FÈVRE (Henry). — **Les Liens factices.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 272 pag. 3.50

FORT (Paul). — **Montagne, Forêt, Plaine, Mer.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 258 pages. 3.50

Lors de la publication de la première série des Ballades françaises de M. Paul Fort, nous avons dit, malgré de nécessaires réserves, tout le bien que nous pensions du talent qu'il y déployait et de la forme nouvelle dont il semblait devoir enrichir la littérature française. Ce nouveau volume accuse un progrès marqué sur son aîné. M. Paul Fort s'y montre moins abstrus et son goût paraît s'être affiné. Sa prose strophique rythmée s'est perfectionnée, on y suit moins le travail ; ses figures souvent neuves et inattendues ont une réelle intensité poétique : sa vision de la nature, bien que spéciale, accuse de la sincérité d'impression, et un esprit observateur d'une grande puissance de concentration. Les pièces du recueil sont variées et à côté de pièces lyriques d'inspiration élevée, on y rencontre des morceaux qui rappellent les naïves chansons populaires d'autrefois et d'autres qui sont tantôt d'un humoriste, tantôt d'un ironiste. Quelques poèmes auraient pu disparaître du recueil sans qu'il en fût amoindri, au contraire, soit à raison de leur incohérence voulue, soit parce qu'ils sont d'un goût moins délicat.

Edw. C.

FRANKLIN (Alfred). — **Les Magasins de Nouveautés.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de xvi-340 pages. 3.50

(*La Vie privée d'autrefois.*)

GASTINE (Louis). — **Filles d'Orient.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-12 de 224 p. 5 »

GEORGET (ALPHONSE). — **Artistes.** Roman parisien. Deuxième édition. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 3.50

GIDEL (CHARLES). — **Histoire de la Littérature française**, depuis 1815 jusqu'à nos jours. Première partie. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 486 pages. 3.50

GIDEL (CHARLES). — **Histoire de la Littérature française**, depuis 1815 jusqu'à nos jours. Deuxième partie. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-16 de 460 pages. 3.50

GOURMONT (REMY DE). — **Le IIe. Livre des Masques.** XXIII portraits dessinés par F. Vallotton. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 304 pages. 3.50

GRAND-CARTERET (JOHN). — **L'Affaire Dreyfus et l'Image.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 352 pages. 3.50

Depuis quelques années, M. J. Grand-Carteret s'est fait une réputation par ces compilations soignenses qu'il réussit à merveille. Tantôt c'est une association politique, la *Triplice*, tantôt c'est un homme en vue, *Wagner* ou *Bismarck*, dont il dresse l'iconographie la plus complète qu'on puisse imaginer. L'*Affaire Dreyfus* devait le tenter et l'on peut se faire une idée de la curiosité toujours en éveil qu'il lui a fallu déployer pour nous mettre sous les yeux toutes les caricatures et tous les dessins divers où cette affaire revit et nous parle. On n'en relève pas moins de 266, toutes curieuses et quelques-unes ma foi, peu honorables, pour leurs auteurs !

E. G.

GRÉVILLE (HENRY). — **Villoré.** Snobs de province. Septième édition. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 276 pages. 3.50

J'ai beaucoup médit d'Henry Gréville, ces dernières années, la production de cet auteur s'était véritablement faite un peu obsédante, encombrante et futile. Après quelque repos, voici *Villoré* qu'on nous offre, et le roman pour médiocre qu'il doive paraître aux artistes, est intéressant, renferme des figures attachantes, des scènes amusantes. Il est vrai que des hors d'œuvres y trouvent un peu trop de place et qu'on ne comprend guère, par exemple, l'étonnante goujaterie du couple Chantefleur. Par contre le type de l'esthète décadent et du milieu provincial où il évolue est dessiné d'un trait fin et assez amusant. E. G.

GUERLIN (HENRI). — **Les Gauloises du Calvaire.** Poème dramatique en trois actes, en vers. *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-16 de 72 pages. 1 »

Ce poème dramatique a été représenté pour la première fois au *Théâtre d'application* et a suffi pour mettre en relief le nom de son auteur. C'est que nous avons enfin ici un poème chrétien, respectueux à la fois du dogme, des convenances nécessaires et des principes de l'art. La poésie de l'auteur est sobre, pleine, française, lyrique et philosophique à la fois. C'est un poète qui ne parle pas uniquement pour faire de la musique et voici qui nous change étrangement. E. G.

GUERNE (Vicomte DE). — **Le Bois Sacré.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-12 de 226 pag. 3.50

GUINON (ALBERT). — **Le Partage.** Pièce en trois actes. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3.50

HÉROS (EUGÈNE). — **Les Lyriques.** *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de XII-288 pages. 3.50

HUGO (VICTOR). — **Théâtre en Liberté.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 314 pages. 2 »

La *Société française d'Éditions d'art*, de concert avec la maison J. Hetzel et Cie, vient d'éditer une nouvelle série des œuvres posthumes de Victor Hugo, sous le titre : *Théâtre en Liberté.* Le volume contient plusieurs œuvrettes du lyrique français, notamment : *la Grand'mère*, — *l'Epée*, — *Mangeront-ils ?* — *les Gueux*, — *Être aimé*, — *la Forêt mouillée.*

Cette édition *Ne varietur* est une nouvelle contribution apportée à la diffusion des œuvres de Victor Hugo. D. F.

JAMMES (FRANCIS). — **De l'Angelus de l'Aube à l'Angelus du Soir.** Deuxième édition. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

JOSEPH-RENAUD (J.). — **Le Cinématographe du Mariage.** Roman. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 244 pages. 3.50

JUHELLÉ (ALBERT). — **La Crise Virile.** Roman. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 322 pages. 3.50

Je ne puis recommander à personne cette œuvre, littérairement bien écrite, bien faite, mais d'une atmosphère charnelle intolérable. C'est l'obsession de la chair qui s'attaque à un jeune homme arrivé à la puberté et les tableaux les plus crus, les plus désolants et pour tout dire les plus révoltants n'ont pu arrêter la plume de l'auteur. La formule naturaliste lui semble prétexte à tout dire, et s'il faut reconnaître ici de la sincérité, hâtons-nous d'ajouter que cette sincé-

rité va jusqu'au cynisme. Il est triste de voir des écrivains de talent s'attaquer à des sujets aussi profondément désobligeants et pénibles. Au fond, tout au fond, on découvre chez le héros de cette monographie une sorte de tourment d'idéal, mais dans quelles erreurs ce tourment se débat-il !

E. G.

KERVYL. — Mariage d'Officier. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 226 pages. 3.50

LAFARGUE (FERNAND). — **Toujours Aimé!** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

LANTRAC (DANIEL). — **L'Imagier du Soir et de l'Ombre.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 134 pages. 2 »

LAROSE (WILFRID). — **Variétés Canadiennes.** Préface de L. Fréchette. *Montréal, Imprimerie de l'Institution des Sourds-Muets.* 1 vol. in-16 de XVI-286 pages. 3.75

M. Wilfrid Larose, avocat au barreau de Montréal, vient de publier, sous le titre de *Variétés Canadiennes*, un volume de nouvelles et d'etudes pour lequel M. L. Fréchette, lauréat de l'Académie française, a écrit une préface.

On eprouve un réel plaisir à lire ces pages, où l'on trouve, encadrés de façon pittoresque, des enseignements utiles et precieux. M. Larose a su faire passer dans ses récits un peu de son âme toute française, et son livre tend vers un but très noble qu'on ne saurait assez louer.

Tour à tour conteur, philosophe et moraliste, M. Larose emploie toujours la même langue pure, simple et claire, et, comme le dit M. Fréchette, quiconque lit les premières lignes du volume est sûr d'aller jusqu'au bout.

Certains contes sont cependant écrits en patois : l'auteur semble avoir tenu à nous initier plus complètement aux mœurs canadiennes, en sténographiant, pour ainsi dire, quelques scènes du pays qu'il habite, qu'il connaît si bien et qu'il sait admirablement faire connaître.

M. Larose n'est d'ailleurs pas un inconnu dans le monde littéraire, bien qu'il en soit à son premier volume. Nous l'avons très souvent rencontré à la tribune du journalisme militant, et l'éclat qui y a rejailli sur son nom, nous dispense de tout nouvel éloge.

D. F.

LAURIE (ANDRÉ). — **L'Écolier d'Athènes.** *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 330 pages. 3 »

Ce n'est pas un roman que, sous ce titre, nous présente André Laurie ; c'est une véritable étude pédagogique, nous retraçant, avec le charme d'une plume alerte, les mille incidents dont se composait la vie d'écolier dans l'ancienne Grèce. L'auteur nous est d'ailleurs avantageusement connu par plusieurs ouvrages similaires publiés précédemment.

L'écolier athénien est pris aux débuts de ses études, chez le maître Lysis, où il apprend les premiers éléments ; il est ensuite confié au grammatiste, qui lui enseigne la grammaire De là, il passe chez le cithariste, pour étudier la musique; enfin il suit les cours du pédotribe, qui entreprend l'assouplissement de ses membres par les exercices corporels, les jeux d'adresse, la lutte, la course, etc.

Très intéressants sont les chapitres qui nous décrivent les exercices de la palestre, la foire des Anthestéries, la procession des Panathénées, les mystères de la Sybille, les Jeux Olympiques. L'auteur y fait preuve d'une réelle connaissance des mœurs athéniennes, et nos lecteurs lui sauront gré de les avoir initiés si agréablement aux curieux détails de la vie estudiante, au siècle de Sophocle et d'Euripide.

F. D.

LEGOUIS (LUCIEN). — **Les sept Branches du Candélabre.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 164 pages. 3.50

Le recueil de sonnets que M. Legouis vient de livrer à la publicité, n'est pas sans présenter de sérieuses qualités. Sans doute, nous n'en sommes plus à la poésie classique du grand siècle : la puissante versification de Corneille et de Racine n'est plus à la mode et semble tombée dans l'oubli ; regrettable désuétude dont il faudra bien revenir un jour.

Ceci dit, nous devons déclarer, à la louange de l'auteur, qu'il a traité avec un réel merite les nombreux sujets que sa lyre a abordés. Il faut lire dans le détail ces sonnets harmonieux pour se rendre compte du talent qui les a produits, et nous croyons que nos lecteurs n'auront pas à regretter leur confiance.

D.

LEMAITRE (JULES). — **L'Aînée.** Comédie en quatre actes. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 156 pages. 2 »

LÉTANG (LOUIS). — **Thilda.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 50

LÉVY (JULES). — **Parigotes.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3.50

LUMET (LOUIS). — **La Fièvre.** Un jeune homme dans la société. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de XII-272 pages. 3.50

MAGRE (MAURICE). — **La Chanson des Hommes.** Poème. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol in-18 de 224 pages. 3 50

MAHALIN (PAUL). — **La Fin de Chicot.** *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 464 pag. 3.50

MAISONNEUVE (Henry). — **Les Scrupules de Paule**. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3.50

M. Maisonneuve est un écrivain de talent, probe et sain, dont on voudrait pouvoir recommander à chacun les ouvrages. Malheureusement, les *Scrupules de Paule* nous mettent en scènes deux cœurs délicats, honnêtes d'intentions, mais faibles, brisés par la fatalité des conditions sociales et victimes de l'égoïsme qui les entoure. Ils ne vont pas jusqu'à la chûte, sans doute, mais tout près et dans les luttes qu'ils soutiennent le principe souverain qui les devrait sauvegarder n'apparaît pas suffisamment. Une sorte de volupté sourde se mêle à cette peinture habile et intéressante d'une double destinée de sacrifice, et de cette habileté même naît le danger signalé plus haut.

E. G.

MALOT (Hector). — **Le Docteur Claude**. *Paris, E. Flammarion.* 2 vol. in-18 de 392 et 420 pages. 2.50

MARCAGGI (J.-B.). — **Fleuve de Sang**. Histoire d'une Vendetta corse. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3.50

MAZEL (Henri). — **L'Hérésiarque**. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 3.50

MELANDRI (Achille). — **Bistouri**. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 272 p. 2.50

MELANDRI (Achille). — **Frères de Lait**. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 266 pages. 2 »

MUNIER-JOLAIN (J.). — **Procès de Femmes**. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 280 pages. 3.50

NOEL (Edouard). — **Les Petits Vers d'un Joueur de Flûte**. Choses à chanter et à dire. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 272 pages. 3.50

PERRAULT (Pierre). — **Ma Sœur Thérèse**. *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-16 de 356 pages. 3 »

C'est le journal humoristique d'un jeune fille courageuse, intelligente, spirituelle et par suite des plus sympathiques. Elle y a noté quelques épisodes difficiles de la vie des siens, père, sœur, frères, auprès desquels elle cherche à remplacer la mère, enlevée trop tôt à l'affection de tous. Rien de plus touchant que ce récit qui se déroule dans les montagnes du Jura, qu'il nous fait connaître et aimer. De jolis dessins et d'intéressantes vues du Jura animent ce livre qui peut prendre rang parmi les meilleurs dans la Bibliothèque de la famille et particulièrement des jeunes filles.

PERRODIL (Édouard de). — **Les Briseurs de Chaînes**. De Paris à Milan par la Côte d'Azur et le Passage des Alpes, à bicyclette. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 272 pages. 3.50

Dans un récit alerte, friant, sincère, M. de Perrodil nous raconte une longue excursion à bicyclette. Je louerai avant tout la discrétion des détails *personnels* dans un récit où l'on eût pu s'attendre à les trouver trop nombreux ; je louerai ensuite la narration cursive et gaie, pleine de bonne humeur et d'entrain qui recommande ce livre à tous les amis de la pédale. Ajoutons que l'auteur y parle parfois en chrétien, sans respect humain ni bégueulerie, et c'est ce dont nous nous hâterons de le remercier.

E. G.

PERT (Camille). — **Les Florifères**. Roman. *Paris, Simonis-Empis.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

PEYREBRUNE (Georges de). — **Victoire la Rouge**. Nouvelle édition. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 252 pages. 3.50

PINET (Gaston). — **Ecrivains et Penseurs polytechniciens**. Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 276 pages. 3.50

PIERRET (Émile). — **Harems et Mosquées**. Scènes de la vie orientale. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 238 pages. 3.50

Ce volume n'est point ce qu'un vain peuple pourrait penser d'après son titre et rien de « croustillant » n'allumera ici les naïfs que transporte et émotionne le seul mot magique de Harem. Ce sont des scènes de la vie orientale, vues par un philosophe et un artiste qui en même temps possède l'œil du peintre. Qu'il nous parle de Biskra, de son marché plein de couleur et de mouvement, du désert ou de la vie urbaine dans le sud algérien, qu'il nous parle de la Tunisie ou de l'Egypte, évoquant les nuits du caravansérail ou le Caire, que les mœurs de l'Egypte moderne ou la vie ancienne des tombeaux et des pyramides le transportent, toujours M. Pierret trouve des notes inédites et des aperçus neufs. C'est un bel éloge à faire de son livre.

E. G.

POTHEY (Alexandre). — **Le Capitaine Régnier**. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3.50

RENARD (JULES). — **Bucoliques.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

RENAULT (G.) et **AGENAIS** (L. D'). — **Honnête.** Roman de Mœurs contemporaines. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 376 pages. 3.50

RICHEPIN (JEAN). — **La Martyre.** Drame en cinq actes, en vers. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-16 de 216 pages. 3.50

RIMBAUD (JEAN-ARTHUR). — **Œuvres.** Poésies. — Les Illuminations. — Une Saison en Enfer. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 268 pages. 3.50

ROVETTA (GEROLAMO). — **L'Illustre Matteo.** Traduit de l'italien par J. Le Pelletier. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 412 pages. 3.50

ROYÈRE (JEAN). — **Exil Doré** *Paris, L. Vanier.* 1 vol. in-18 de 104 pages. 3 »

Sous le titre *Exil Doré*, l'éditeur Léon Vanier publie un volume de vers d'un débutant, M. Jean Royère. C'est une suite de poèmes, pièces ou sonnets, d'une inspiration tout antique, mais où s'enferme toujours une pensée, un sentiment personnels. La forme en est simple, sans banalité ni obscurité affectée, sans « pose ». Ce sont des vers sincères Par endroit, le ton s'élevant, le rythme s'étend et acquiert une certaine ampleur, mais la note dominante dans ce volume, c'est la mélancolie, amie des nuances et des voiles.

SCIUTO (LUCIEN). — **Paternité.** Poésies. Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 72 pages. 2 »

SÉNÉCHAL (GEORGES). — **Haine aux Anglais.** Les Crimes honnêtes. Mœurs contemporaines. *Paris, Société d'Editions Littéraires.* 1 vol. in-18 de 294 pages. 3.50

SEPET (MARIUS). — **Les Maîtres de la Poésie française.** *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-8° de 360 pages. 3.50

SERAO (MATILDE). — **Au Pays de Cocagne.** Mœurs napolitaines. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 468 pages. 3.50

Ce roman, dont la librairie Plon fait paraître une traduction remarquable à tous égards, est l'œuvre la plus originale peut-être de Mme Matilde Serao, un des plus célèbres romanciers de l'Italie contemporaine. Cet ouvrage a obtenu un immense succès au delà des Alpes et ne peut manquer d'avoir en France un grand retentissement. Dans une étude magistrale que lui consacrait, lors de son apparition dans la *Revue hebdomadaire*, un juge compétent qui est en même temps un des hommes le mieux au courant des choses italiennes, M. Paul Bourget affirmait que l'auteur de : *Au pays de Cocagne*, était à coup sûr « un des plus complets tempéraments de romancier qui soient non seulement en Italie, mais dans les deux mondes ». On trouvera dans ce beau livre, ajoutait-il, « des personnages réels, en chair et en os, tout un grouillement de foules, de quartiers, une ville entière avec son coloris, son ciel, son climat, son paysage, ses mœurs, sa sensualité, son âme... » En effet, tout est drame et mouvement dans ces pages d'une intense imagination, d'une facture ardente et qui nous révèlent la fièvre de jeu dont est possédée du haut en bas la société napolitaine Ce roman, que M. Bourget a défini un *Assommoir* napolitain, est un roman de mœurs de premier ordre.

SILVESTRE (ARMAND). — **Belle Histoire d'Amour.** Contes inédits. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 350 pages. 2 »

SILVESTRE (ARMAND). — **Le Conte de l'Archer** Chroniques du temps passé *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 216 pages.

THIRRIA (H.). — **La Marquise de Crenay.** Une amie de la reine Hortense, de Napoléon III et de la duchesse de Berry. Lettres inédites. *Paris, Th. Plange.* 1 vol. in-18 de VIII-232 pages. 3.50

Après son grand ouvrage sur *Napoléon III avant l'Empire*, M. H. Thirria nous donne aujourd'hui dans la *Marquise de Crenay*, des lettres inédites de la reine Hortense, de Napoléon III et de la duchesse de Berry, avec de curieux commentaires, par lesquels il détruit définitivement la légende de la collation d'un titre de duchesse à la reine Hortense par le roi Louis XVIII, la légende de la paternité de l'amiral Verhuel, celle de l'aigle de Boulogne, etc.

Les lettres que contient cet ouvrage sont des plus intéressantes par les détails qu'elles contiennent, par les traits de mœurs qui s'y trouvent, par les réflexions qu'elles suggèrent, par la philosophie qui s'en dégage M. Thirria les présente avec le tact qui convient.

Ce livre constitue une intéressante et précieuse contribution à l'histoire de la France contemporaine, dont il fixe plusieurs points secondaires.

N.

VALOIS (CHARLES) — **Le Nègre des Marais maudits.** Nouvelle édition *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 348 pages. 3.50

VARENNES (ROGER DES). — **Une Cause sensationnelle.** Etude de mœurs contemporaines. Troisième édition. *Paris, Société d'Editions littéraires.* 1 vol. in-18 de VIII-212 pages. 4 »

VAUDÈRE (JANE DE LA). — **Le Sang.** Roman. *Paris, P. Ollendorff.* 1 volume in-18 de 380 pages. 3.50

WYZEWA (TÉODOR DE). — **Victor Cousin.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de XVIII-294 pages. 3.50

(*Lectures littéraires. Pages choisies des Grands Écrivains.*)

Il y avait dans cette collection une place toute marquée pour Victor Cousin qui, pendant dix-huit ans, régna d'un empire absolu sur la philosophie en France et dont l'action s'exerça longtemps encore après sa mort, par ses écrits et par ses disciples, sur les études philosophiques.

La très intéressante notice consacrée par M. de Wyzewa à la vie et aux travaux de Victor Cousin expose clairement le programme conçu par le créateur de l'éclectisme. Son ambition principale fut de fonder une philosophie française, appuyée sur les traditions françaises, accommodée aux besoins du génie national. Il se consacra tout entier à cette tâche et, lorsque son cours en Sorbonne fut brusquement interrompu, il entreprit la traduction des chefs-d'œuvre des philosophes anciens et modernes.

Ce recueil de *Pages choisies* est divisé en cinq parties : philosophie; histoire de la philosophie ; histoire de l'art et critique littéraire; études sur la société française; histoire. Tous les extraits sont choisis avec soin et compétence ; ils permettront au lecteur de se faire une idée exacte de l'œuvre, et d'apprécier le philosophe et l'écrivain.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

BLASS (FRIEDRICH). — **Philology of the Gospels.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-16 de 252 pages. 6 »

BOUCOIRAN (L.). — **Dictionnaire analogique et étymologique des idiomes méridionaux.** Nouvelle édition. *Paris, H. Welter.* 1 vol. gr. in-8° de 1344 pages à 2 colonnes. 35 »

Après de longues et minutieuses recherches, l'auteur s'est décidé à publier son *Dictionnaire des Idiomes méridionaux*. Rassembler, par ordre alphabétique, le plus de mots possible, tant Languedociens que provençaux et gascons, soit pour servir à l'intelligence des poètes anciens et modernes, soit, en les rapprochant de leurs racines, à éclaircir quelques questions étymologiques qui, pour certaines personnes, ne sont pas dénuées d'intérêt : c'était là un but qui présentait certes une sérieuse utilité.

On trouve en effet, dans des contrées écartées, des expressions qui semblent bizarres, grossières même, et qu'on est heureux d'avoir entendues, parce qu'elles résolvent quelquefois tout un problème ; comme ces quelques lignes d'inscription épigraphique que recherche avec tant d'ardeur l'antiquaire, lorsqu'il assiste à des fouilles heureuses.

Il a certes fallu de la patience, pour classer cette longue nomenclature de mots de provenances diverses, variant inévitablement d'une région à une autre, et qui, par nuances insensibles ou par transpositions de lettres, arrivent à des dissemblances si grandes qu'ils paraissent être de nouvelles dénominations d'un même objet, d'une même pensée.

Nous avions déjà, sur la même matière, le *Dictionnaire Languedocien* de l'abbé de Sauvages, qui a servi de modèle à plusieurs autres. Bien que présentant un certain nombre de lacunes importantes, cette œuvre considérable a été justement appréciée par les érudits.

Citons encore le *Dictionnaire provençal* de M. Honnorat, de Digne, un peu volumineux peut-être, pour la raison très simple que l'auteur a voulu y faire figurer tous les termes des langues romanes, avec une infinité de variantes, de sorte qu'il y a mis autant d'italien et d'espagnol que des termes usités dans le Midi de la France.

M. Boucoiran n'a pas la prétention de faire mieux que ses devanciers, mais il procède différemment ; il nous a donné un dictionnaire comparé des langues méridionales, en même temps que la nomenclature des patois du Midi, en rapprochant d'eux l'italien, l'espagnol et le portugais, toutes les fois que des radicaux communs les rappellent par l'analogie de la signification ou de l'ortographe.

F. D.

DESCHANEL (ÉMILE). — **Les Déformations de la Langue française.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-16 de 296 pages. 3.50

GRIMME (FRITZ). — **Geschichte der Minnesinger.** Erster band : Die rheinisch-schwäbischen Minnesinger. *Paderborn, F. Schöningh.* 1 vol. in-12 de XVI-330 pages.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

LAPLACE. — **Œuvres complètes**, publiées sous les auspices de l'Académie des sciences. Tome douzième. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-4° de 566 pages. 20 »

TANNERY (JULES) et **MOLK** (JULES). — **Éléments de la Théorie des Fonctions elliptiques.** Tome III. Calcul intégral. Première partie : Théorèmes généraux, inversion. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de VIII-268 pages. 8.50

Les auteurs ont réuni dans une *Introduction* les éléments de la théorie des séries et des produits infinis qui ont paru indispensables. Les propositions fondamentales de la théorie des fonctions d'une variable imaginaire qui se déduisent de la considération des intégrales prises entre les limites imaginaires ont été, dans cette Introduction, systématiquement laissées de côté : elles sont, depuis longtemps, inscrites dans le programme de la licence ès Sciences mathématiques ; elles sont partout très bien enseignées et sont développées dans d'excellents livres bien connus. On insiste souvent moins sur le rôle que jouent, dans la théorie des fonctions, les séries ordonnées suivant les puissances entières de la variable, bien que Cauchy ait mis pleinement ce rôle en lumière. Il importait surtout d'exposer avec détail quelques-uns des résultats essentiels obtenus par M. Weierstrass. Cette Introduction, beaucoup de nos lecteurs pourront se dispenser de la lire en entier ; mais si, dans la suite, ils ont quelque inquiétude sur la rigueur de certaines démonstrations et transformations, ils pourront y recourir.

Le premier volume introduit immédiatement la fonction $\sigma\, u$ sous forme de produit infini. Cette voie directe, qui est celle de Weierstrass, a paru naturelle et facile dans l'état actuel de l'enseignement. Le second volume contient la théorie des fonctions ϑ et celle de leurs quotients, les fonctions sn, cn, dn de Jacobi. Il termine ce qui se rapporte au *Calcul différentiel.*

Dans le troisième volume se trouvent d'une part, les théorèmes généraux sur les fonctions doublement périodiques et leurs intégrales, déduits pour la plupart de la proposition célèbre de M. Hermite sur la décomposition en éléments simples, et, d'autre part, l'exposition du problème général de l'*Inversion.* Enfin, dans le dernier volume, on étudiera les intégrales elliptiques, en insistant sur le cas où les coefficients sont réels ainsi que les chemins d'intégration. On terminera ainsi ce qui se rapporte au *Calcul intégral.* On abordera ensuite le problème de la transformation et l'on développera quelques applications d'une nature élémentaire se rapportant à des branches diverses de la science.

Un des ennuis de la théorie des fonctions elliptiques est dans la richesse même des formules qu'elle comporte et que la mémoire semble incapable de fixer. Il faut pouvoir renvoyer à ces formules et les retrouver facilement ; nous avons adopté, pour les plus importantes, un système de numérotage auquel le lecteur voudra bien s'accoutumer. Il les retrouvera toutes, avec leurs numéros, dans un tableau dont la première partie se trouve à la fin du *Calcul différentiel* et la seconde à la fin du *Calcul integral :* ce tableau constituera comme un résumé de la théorie et facilitera beaucoup la lecture et l'usage de ce livre,

Les notations adoptées au début sont, sauf quelques legères modifications, celles de M. Weierstrass ; mais les auteurs n'ont pas cru devoir se borner aux fonctions qu'il a introduites. Ces fonctions sont, d'une part, très propres à traiter de la façon la plus simple beaucoup d'applications, beaucoup de celles, en particulier, qui se rapportent à la géométrie et à la mécanique. D'autre part, elles se prêtent très bien, en raison même de la façon symétrique dont les périodes y figurent, à l'exposition d'un très grand nombre de propriétés, qui peuvent être regardées comme véritablement élémentaires. Il a donc paru qu'elles constituaient un excellent point de départ. Mais, d'un autre côté, bien des propriétés, et des plus importantes, tant en algèbre qu'en arithmétique, n'apparaissent que lorsqu'on sépare les périodes : elles restent cachées là où les périodes sont engagées d'une façon symetrique. Là où importe cette séparation des périodes, d'autres notations reprennent l'avantage. On a donc laissé une place considérable à ces fonctions de Jacobi, dont on a dit qu'elles ne joueraient plus qu'un rôle historique : à la vérité, ce rôle serait encore assez beau. Il ne faudrait pas s'étonner si la multiplicité des notations se trouvait être dans la nature des choses et s'il convenait d'en changer suivant les questions que l'on aborde. Il semble d'abord que cette multiplicité soit une gêne et un ennui, il se peut qu'elle soit une richesse. Quoi qu'il en soit, les auteurs ont mis tous leurs soins à bien expliquer comment les diverses notations se raccordent les unes aux autres et à faciliter la lecture des principaux mémoires et traités.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

Compte rendu du quatrième Congrès scientifique international des Catholiques, tenu à Fribourg (Suisse), du 16 au 20 août 1897. *Fribourg, Œuvre de Saint-Paul.* In-8° de 24 pages.

COURRÈGES (A.). — **Impression des Épreuves sur papiers divers**. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 124 pages. 2 »

DUMONT (G.). — **Automobiles sur rails**. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-16 de 184 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

GRONEMAN (Dr F.-G.). — **Grondbegrippen en Hoofdzaken van de Proefondervindelijke Natuurkunde.** Een studieboek voor kweekelingen en onderwijzers. Tweede deel. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-8° van 244 bladz. 6.25

GUÉDON (Pierre). — **Les Locomotives nouvelles**. *Paris, J. Fritsch.* 1 vol. in-16 de IV-538 pages. 12 »

A aucune époque, on n'a autant travaillé qu'aujourd'hui à perfectionner la machine-locomotive et à en augmenter la puissance. Ces perfectionnements et modifications, qui rendent les machines plus économiques et leur permettent de réaliser avec sécurité de très grandes vitesses en remorquant de lourdes charges, sont évidemment de nature à intéresser tous les mécaniciens, la plupart s'appliquant aux locomotives nouvelles des divers réseaux.

Mais leurs avantages économiques ne peuvent se comprendre que par l'étude, et les mécaniciens n'ont généralement pas le temps de consulter les diverses publications qui pourraient les renseigner sur ce sujet. C'est pour leur indiquer les dispositions spéciales appliquées sur les derniers types de machines créés, avec les avantages qu'elles présentent et les résultats qu'elles donnent, que l'auteur a entrepris le présent travail.

Après avoir parlé, dans un avant-propos documenté, des locomotives anciennes, M. Guédon nous expose ensuite longuement les deux systèmes de distribution . à tiroirs cylindriques système Ricour, et à quatre tiroirs. Il traite ensuite des locomotives compound et de leurs différents systèmes ; enfin il nous fait connaître dans le détail les derniers types de locomotives employés par les grandes compagnies françaises.

Il termine son traité par une étude sur les locomotives électriques et les automobiles.

Livre sérieux, instructif, richement illustré et bien documenté, que consulteront avec fruit les chefs de dépôts et leurs subalternes du matériel de traction. F. D.

HÉNOCQUE.—Spectroscopie biologique. Spectroscopie du sang et des pigments. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-16 de 204 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire, section du Biologiste.*)

LÉVY (Maurice).— **Leçons sur la Théorie des Marées.** Première partie. Théories élémentaires. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-4° de XII-298 pages. 14 »

TABARIÉS DE GRANDSAIGNES (E.). — **Étude scientifique et juridique sur les Combustions spontanées réelles ou supposées.** *Paris, Beaudry et Cie.* 1 vol. in-8° de XVI-256 pages. 7.50

TERNIER (Louis).— **La Sauvagine en France.** Ouvrage orné de 125 gravures d'après nature. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-8° de 524 pages. 7.50

L'ornithologie ne compte pas aujourd'hui autant d'adeptes que d'autres branches de l'histoire naturelle ; les oiseaux, qui jouent dans la nature un rôle économique si considérable, qui tiennent une place importante dans la faune et qui se recommandent, pour la plupart, par la beauté de leur plumage, la grâce de leurs allures et l'originalité de leurs mœurs, sont moins en faveur que les insectes, les coquilles ou les plantes.

Cela tient, dit-on, aux soins que réclament la préparation et la conservation des spécimens destinés aux collections et à la place qu'exige une série d'exemplaires un peu nombreuse ; mais, pour connaître les oiseaux, il n'est pas indispensable de posséder une collection personnelle, et les observations prises sur le vif, dans les champs et les lois, peuvent être facilement complétées par quelques visites dans les Musées d'histoire naturelle.

C'est ce qu'a fait l'auteur du présent volume ; pendant plusieurs années, il a étudié les oiseaux avec la sagacité d'un naturaliste. Après avoir réuni ses notes, il s'est rendu au Jardin des Plantes, pour y contrôler ses descriptions en les comparant avec les spécimens du Museum. Il a photographié les types les plus remarquables, et ainsi son ouvrage, sans avoir la sécheresse d'un traité didactique, offre une rigueur scientifique que l'on ne rencontre pas toujours dans les ouvrages cynégétiques.

Le livre de M. Ternier contribuera à réveiller le

goût de l'ornithologie, et il est à désirer que l'auteur fasse paraître sous peu les nombreuses observations qu'il a recueillies sur les autres espèces de la catégorie du gibier à plume. E. O.

THOMPSON (SILVANUS P.). — **Leçons élémentaires d'Électricité et de Magnétisme.** Ouvrage traduit de l'anglais par L. Binet. *Paris, J. Fritsch.* 1 vol. in-16 de VIII-696 p. 8 »

Les *Leçons élémentaires d'Électricité et de Magnétisme* ont eu en Angleterre de nombreuses éditions ; les modifications considérables apportées à cette publication depuis l'origine ont été nécessitées par les progrès incessants et considérables de la science électrique. Depuis 1881, époque de la première apparition de ce traité, nos connaissances se sont considérablement élargies et beaucoup de points, alors encore tres discutés, ont été établis définitivement.

Le système des unités électriques, élaboré d'abord par la *British Association,* puis repris et étudié par divers Congrès internationaux, est accepté maintenant comme une règle dans la plupart des pays civilisés. De nouvelles observations magnétiques, faites en Angleterre par Thorpe et Rucker, et en Amérique par Mendelhall, ont permis de dresser de nouvelles cartes magnétiques. Les recherches d'Ewing, de Hopkinson et autres sur les propriétés magnétiques du fer, et la reconnaissance générale du principe du circuit magnétique, ont fait faire un grand pas à la science électrique, à laquelle la théorie moléculaire d'Ewing a apporté un surcroît d'intérêt. Les propriétés des courants alternatifs, dont on ne savait encore que peu de chose en 1881, se sont imposées à l'étude des savants par le développement de leurs applications industrielles au téléphone et à l'éclairage électrique.

Enfin, les travaux de Faraday, de Maxwell, de Heaviside, de Fitzgerald et tant d'autres, ont considérablement élargi le cercle des études théoriques et pratiques sur l'électricité appliquée.

Cette expansion de la science et de ses applications a rendu difficile la tâche de présenter, avec une clarté suffisante et avec la brièveté nécessaire, un exposé élémentaire des phénomènes saillants et de leur enchaînement. Disons de suite que l'auteur a parfaitement réussi, et que son traité sur l'électricité et le dynamisme, mis à la hauteur des dernières découvertes, sera consulté avec un égal fruit par le maître et par l'élève. F. D.

SCIENCES BIOLOGIQUES

BINET (A.) et **HENRI** (V.). — **La Fatigue intellectuelle.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-12 de 338 pages. 8 »
(*Bibliothèque de Pédagogie et de Psychologie.*)

La bibliothèque de pédagogie et de psychologie que MM. Binet et Henri inaugurent en publiant ce premier volume sur la *Fatigue intellectuelle,* est destinée à faire profiter la pédagogie des progrès récents de la psychologie expérimentale.

L'ouvrage, dont l'introduction résume la discussion sur le surmenage à l'Académie de médecine et définit le travail intellectuel, comprend deux parties : l'une consacrée aux effets physiologiques du travail intellectuel, l'autre aux effets psychologiques.

On ne peut étudier les effets physiologiques qu'en employant des instruments spéciaux, et, en outre, il faut, pour faire les expériences nécessaires, avoir des connaissances sur la physiologie de la circulation, de la respiration, des sécrétions, etc. MM. Binet et Henri exposent longuement, non seulement les résultats qui ont été trouvés par les auteurs, mais aussi les méthodes à suivre. Ils rendent service aux psychologues, qui sont trop peu familiarisés avec la psycho-physiologie.

A l'étude des effets physiologiques succède celle des effets psychologiques. Dans ces dix dernières années, on a fait toute une série de recherches qui ont eu pour but d'étudier la fatigue intellectuelle ; ces études ont été exécutées en partie dans des laboratoires de psychologie sur des personnes adultes qui se prêtent volontairement à ces expériences ; mais surtout on a fait des expériences dans les écoles sur les élèves de différentes classes, et on a ainsi cherché à déterminer le degré de fatigue intellectuelle qui succède à différentes leçons. Ce sont les recherches de ce dernier genre qui doivent surtout intéresser les pédagogues. Toutefois, qu'on ne le perde pas de vue, on prépare au laboratoire tout un plan d'expériences à faire sur les élèves, avec la certitude que ces expériences donneront des résultats satisfaisants.

MM. Binet et Henry n'hésitent pas à avouer que les recherches sur les effets du travail intellectuel ne sont pas encore assez avancées pour qu'on puisse en tirer une conclusion pratique qui soit directement applicable aux écoles. Après avoir dit ce qui a été fait, ils déterminent, avec autant de précision que possible, ce qui reste à faire.

En résumé, si la question du surmenage n'est pas encore résolue à l'époque actuelle, il existe déjà des méthodes permettant d'étudier expérimentalement les effets de la fatigue intellectuelle, ce qui est un espoir pour l'avenir.

Cette étude claire et solide nous permet de bien augurer des volumes qui la suivront, et en particulier de l'*Éducation de la mémoire*, qui est, paraît-il, en préparation. F. C.

SCIENCES MÉDICALES

FÉRÉ (Dr Ch.). — **La Famille Névropathique.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 352 pages. 4 »

GELINEAU (Dr). — **Les Déséquilibrés des Jambes.** Etude psychologique et thérapeutique. Première série : les Astasiques. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-32 de 128 pages. 3 »

Dans sa préface, l'auteur, le Dr Gélineau, s'attache à démontrer combien il est rare de rencontrer, parmi les personnages qui nous sont familiers, un seul être parfaitement équilibré et qui, dans ses actes, ses pensées, ses affections ou sa marche ne rappelle pas la girouette affolée virant au moindre souffle du vent !...

Les *Dégénérés* et les *Déséquilibrés* sont en quelque sorte légion à notre époque Ceux de la *tête* ou de l'*esprit* sont innombrables en vertu des lois de l'hérédité et aussi des poisons dont on use si largement à notre époque (thé, café, tabac, cocaïne, morphine, éther, etc.).

Les *Déséquilibrés* du *ventre*, comme les appelle le Dr Montennis, de Dunkerque, affectés de relâchement ou chute des organes (reins, matrice, foie, estomac, etc.), sont aussi très fréquents. Viennent ensuite ceux que le Dr Gélineau appelle des *Déséquilibrés des Jambes* qui ont perdu le sentiment de l'équilibre des membres inférieurs et que l'auteur divise en trois grandes classes : les astasiques, les ataxiques et les paralytiques. M. Gélineau a fait paraître une étude complète sur la 1re variété, les astasiques ou abatiques, ou abasiques, c'est-à-dire sur ceux qui ont grande peine à se tenir debout ou à marcher régulièrement et tranquillement en mesure.

C'est l'étude la plus complète et la mieux frappée au point de vue de l'observation qui ait paru sur l'astasie abasie, que beaucoup de médecins observent ou côtoient sans y prêter une attention suffisante.

LIOTARD (E.). — **Manuel de Pharmacologie clinique.** *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-18 de 366 pages. 5 »

MEUNIER (Dr Georges-Henri). — **Les Victimes du Lait** et du régime lacté. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 4 »

REYNAUD (Dr G. A.). — **Considérations sanitaires sur l'Expédition de Madagascar**, et quelques autres Expéditions coloniales françaises et anglaises. *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-16 de 504 pages. 3.50

VIGENAUD (Dr E.). — **La Tuberculose.** Sa prophylaxie, son traitement. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-18 de 168 pages. 3 »

(*Petite Encyclopédie Médicale.*)

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

ALBREY (Jean d'). — **Du Tonkin au Havre.** Chine-Japon-Iles Hawaii-Amérique. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 312 p. 3.50

AUERBACH (Bertrand). — **Les Races et les Nationalités en Autriche-Hongrie.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de 336 pages. 5 »

BENTZON (Th.). — **Choses et Gens d'Amérique.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 336 p. 3.50

BERTRAND (Alfred). — **Au Pays des Ba-Rotsi.** Haut-Zambèze. Voyage d'exploration en Afrique. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-4° de 332 pages, reliure amateur. 20 »

BODLEY (J.-Edw.-C.). — **France.** *Londres, Macmillan et Cie.* 2 vol. in-12 de xviii-328 et 476 pages. 26 »

CHAMBERS (Henry E.). — **West Florida, and its relation to the historical cartography of the United States.** *Baltimore, Johns Hopkins Press.* 1 vol. in-12 de 72 p. 1.50

(*John Hopkins University Studies in historical and political Science. XVIe série, n° 5.*)

DEMOLINS (Edmond). — **Les Français d'aujourd'hui.** Les types sociaux du Midi et du Centre. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de xii-466 pages. 3.50

FRAZER (M.-J.-G.). — **Le Totémisme.** Etude d'ethnographie comparée. Traduit de l'anglais par A. Dirr et A. Van Gennep. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-16 de 140 pages. 2.50

Le *Totémisme*, c'est le nom d'une croyance et d'une coutume qui attirent aujourd'hui, et à bon

droit, l'attention des ethnologues ; le totémisme est la croyance aux *totems* et la pratique des *totems*. Or, le *totem* est tout objet matériel d'une certaine classe, que le sauvage regarde avec un respect superstitieux et auquel il se flatte de tenir par une relation intime et très spéciale. Un totem, et ceci le distingue du fétiche, n'est jamais un individu isolé, mais toujours une catégorie d'objets, généralement une espèce animale ou végétale.

Il y a trois sortes de totems : le totem *de la tribu* est commun à une tribu tout entière et passe d'une génération à l'autre par voie d'héritage ; le totem *sexuel* appartient soit à tous les hommes soit à toutes les femmes d'une tribu ; le totem *individuel*, propre, comme son nom l'indique, à un seul individu, ne peut se transmettre à ses héritiers. De ces trois variétés, la première est de loin la plus importante comme la plus répandue, et c'est presque exclusivement d'elle qu'il est question dans ce volume.

Le totémisme a un double aspect : c'est à la fois un système religieux et un système moral. Au point de vue religieux, il consiste en des égards et un secours mutuels de l'homme et de son totem : celui-ci protège celui-là ; et le premier, qui se croit de la race du second, lui témoigne sa vénération et sa reconnaissance de différentes manières ; il ne le tue pas, par exemple, si c'est un animal ; il ne le coupe ni ne le cueille, si c'est une plante. Au point de vue social, tous les membres d'un clan totémique se considèrent comme parents ou comme frères et sœurs; ils sont, par conséquent, obligés de se prêter aide et assistance et il leur est défendu soit de se marier entre eux, soit d'avoir des relations sexuelles. Il semble d'ailleurs que, le plus souvent, la descendance soit en ligne féminine, c'est-à-dire que les enfants appartiennent au clan totémique de leur mère.

Avec un soin minutieux et une érudition remarquable, M. Frazer a recueilli les diverses manifestations et les formes multiples de cette curieuse coutume. Il nous les montre et en note rapidement les traits caractéristiques chez un très grand nombre de tribus ou clans sauvages de l'Australie, de l'Amérique septentrionale, de l'Afrique, etc. Pour tracer son tableau si varié et fidèlement documenté, il a dû dépouiller ou consulter une multitude de travaux spéciaux, de relations de voyages, de lettres d'explorateurs ou de missionnaires.

On comprend sans peine de quel prix sont pour l'ethnographie des indications ainsi glanées et groupées méthodiquement. Mais, si l'on veut asseoir sur ce fondement des conclusions plus sûres et surtout plus générales, il faudra étendre encore et approfondir l'étude des faits.

En attendant, nous devons savoir gré à MM. Dirr et Van Gennep d'avoir mis l'instructif ouvrage que voilà à la portée du lecteur français. Leur tâche, à raison principalement des nombreux termes techniques et malaisément traduisibles, n'était pas sans présenter certains côtés délicats : ils s'en sont tirés avec honneur.

LEFÈVRE (Dr E.). — **Un Voyage au Laos.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol in-18 de 304 pages. 4 »

M. le Dr Lefèvre vient de faire paraître, à la librairie Plon, un très intéressant *Voyage au Laos*. L'auteur a été membre de la commission franco-anglaise chargée, en vertu du protocole signé à Paris en 1894, de délimiter les frontières des possessions de la France et de l'Angleterre sur les rives du Mékong. C'est pendant l'enquête opérée sur place par les commissaires et au cours de ses voyages isolés, que M. le Dr Lefèvre a recueilli les notes qu'il livre aujourd'hui à la publicité. Ecrites chaque soir à l'étape, avec l'impression toute fraîche des choses vues, ces pages constituent un guide précis et détaillés qui nous fait connaître à fond le haut Laos et permettra, à tous ceux qu'intéressent notre expansion coloniale et les questions d'Extrême-Orient, de se rendre compte, pas à pas, pour ainsi dire, de ce que valent les régions que nous avons héritées du Siam. Cet ouvrage est accompagné d'un très grand nombre de gravures fort curieuses et d'une carte de ces territoires mal connus.

NOBLEMAIRE (Georges). — **Aux Indes.** Madras, Nizam, Cashmire, Bengale. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 456 p. 3.50

SAINT-MARTIAL. — **Au Brésil.** De Rio-de-Janeiro à Paranaguá. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-16 de 252 pages. 3.50

SALLÈS (Antoine). — **Voyage au Pays des Fjords.** Ouvrage orné d'une carte et de vingt-huit phototypies. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de 308 pag. 4 »

La Suède et la Norvège sont à la mode. Les productions littéraires, les romans, les pièces de théâtre, les œuvres picturales et musicales des pays scandinaves sont plus goûtés que jamais. C'est un monde nouveau qui s'est ouvert à notre curiosité avec Ibsen, avec Grieg, avec Normann, etc. Mais si nous aimons les écrivains et les artistes, nous ignorons trop le pays, pourtant si original, si pittoresque, d'une si étrange beauté. M. Antoine Sallès, que le ministère de l'instruction publique avait chargé de mission, répare cette lacune. Il publie aujourd'hui à la librairie Plon un voyage descriptif très complet et très précis : *Au Pays des Fjords*. Une carte et de nombreuses phototypies illustrent ce livre, qui nous fait connaître, avec une admirable exactitude, les merveilles de la nature du nord.

Spanisch-Amerikanischer Kriegsschauplatz. Karte 1. Cuba. *Berlin, Dietrich Reimer.* 1.50

VOSMAER (O.-E.-G.). — **Suriname.** Het Goutland der toekomst. *La Haye, A.-J. Dikstra.* In-16 de 20 pages et 3 cartes. 1 »

Le Surinam est une rivière de l'Amérique du sud ; elle traverse le sud ouest de la Guyane française, puis la Guyane hollandaise, passe à Paramaribo et se jette dans l'Atlantique, après un cours de 400 kilomètres du sud au nord. Il reçoit à droite l'Errevyne, le Topanorins et le Para, à gauche la Commewyne. Il est navigable pour les grands navires jusqu'à 50 kilomètres de son embouchure, défendue par les forts Zélande et Nouvelle-Amsterdam.

Ce fleuve a donné son nom à la Guyane hollandaise, que l'on appelle couramment : Gouvernement de Surinam. Non loin de ce fleuve, à quelques lieues de Berg-en-Dal, on a récemment découvert des placers qui sont réputés d'une richesse exceptionnelle ; aussi la fièvre de l'or emporte-t-elle vers ces régions fortunées la foule des chercheurs avides de fortune. Heureux ceux qui réussissent à se procurer les quelques parcelles d'or qui doivent faire leur bonheur ici-bas. F. D.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

DANDELOT (A.). — **La Société des Concerts du Conservatoire**. Les grands Concerts symphoniques de Paris. Deuxième édition. *Paris, G. Havard fils*. 1 vol. in-16 de 224 pages. 3.50

Cet ouvrage comporte l'histoire complète de la *Société des Concerts du Conservatoire*, depuis sa fondation (1828) jusqu'à l'époque du transfert de ses séances dans la salle de l'Opéra (décembre 1897). L'auteur énumère d'abord les Concerts antérieurs à 1828 : Concerts spirituels (à l'Opéra, de 1725 à 1791), Concerts des Amateurs, de la Loge Olympique, de la rue de Cléry, Feydeau, etc. Vient ensuite la partie la plus importante du travail, ayant trait à l'étude des 70 années d'existence de la Société des Concerts : dates de la première exécution des grandes œuvres ; accueil que leur fit le public et la critique ; biographie et portraits des chefs d'orchestre qui se sont succédé au pupitre ; citation des solistes (chanteurs et virtuoses), ayant prêté leur concours aux séances de la Société, etc. Dans la dernière partie du volume, il est parlé des Grands Concerts Symphoniques institués sur le modèle de la Société des Concerts depuis 1828 : l'Athénée musical, les Concerts historiques, le Gymnase musical, Valentino, l'Union musicale, les Sociétés de Sainte-Cécile et des Jeunes Artistes, les Concerts Pasdeloup, Colonne, Lamoureux, d'Harcourt, de l'Opéra, etc., avec des notes biographiques sur les chefs d'orchestre de ces diverses entreprises. Enfin dans l'Appendice, l'auteur dit quelle est la situation de la Société des Concerts et des autres grands Concerts de Paris, déplorant que la capitale ne soit pas dotée d'une salle de concerts digne de ce nom. A cet égard, les reproductions des vues de la salle du Conservatoire et celles du Gevandhaus de Leipzig seront curieuses à confronter.

FRILING (H.). — **Documents d'Art nouveau**. *Berlin, Hessling*. Deux recueils in-pl. de 24 planches. 80 »

Sous le nom de *beaux-arts*, on désigne généralement les arts qui ont pour objet immédiat la représentation du beau ; tels la peinture, la sculpture, l'architecture, la musique. On pourrait y rattacher nombre d'arts secondaires, qui en sont comme des dépendances ou qui s'inspirent de leur génie. C'est surtout à la peinture que s'est attaché l'auteur du présent travail.

L'architecture fut le premier des arts, appelée à satisfaire aux premiers besoins de l'homme ; de ses manifestations artistiques naquit la sculpture, qui elle-même engendra la peinture.

Celle-ci possède plus de moyens d'expression que ses aînées ; non seulement elle a la matière et la forme, mais elle possède encore la couleur ; elle peut exprimer les sentiments les plus intimes de l'âme humaine, toutes les scènes de la vie morale, et reproduire les tableaux les plus variés de la nature. Aussi, quoique la peinture ait servi d'ornement aux temples et aux palais de l'antiquité, bien qu'elle ait produit des œuvres remarquables chez les Grecs, c'est surtout dans les temps modernes qu'elle s'est développée pour exprimer le jeu des passions ou le sentiment de plus en plus profond des beautés de la nature.

Mais, si la couleur est essentielle en peinture, le dessin y occupe également une place indéniable. C'est ce qu'a parfaitement compris M. Friling : son œuvre est appelée à rester, parce qu'il a su l'adapter à toutes les exigences de l'art. Elle comporte 48 planches comprenant près de 500 sujets de dessin d'imitation, admirablement choisis et disposés avec goût. Tous nos jeunes artistes consulteront avec fruit j'allais dire cette encyclopédie de l'art pictural : ils y trouveront des motifs nouveaux et intéressants, et ils pourront s'initier, grâce à l'œuvre du savant artiste allemand, à toutes les petites difficultés que la peinture offre si souvent à ses adeptes. J. DES AR.

FROMM (Dr EMIL). — **Festschrift aus Anlass der Eröffnung des Bibliothekgebäudes der stadt Aachen**. *Aix-la-Chapelle, Cremerschen Buchhandlung*. 1 vol. in-8° de 246 pages.

La Société d'histoire d'Aix-la-Chapelle a publié, pour célébrer l'inauguration du nouveau local de la bibliothèque communale, ce volume qui a dû être salué avec plaisir par les amateurs d'histoire

locale et régionale, aussi bien que par les bibliophiles.

Comme fonds et comme forme, ce livre est digne de tous les éloges.

Fidèle au dicton : « A tout seigneur, tout honneur », le groupe d'écrivains à qui nous devons cette élégante publication, a placé en tête de la *Festschrift* une série d'articles relatifs à la bibliothèque de la ville d'Aix-la-Chapelle : 1° une description de l'édifice ; 2° l'historique de la bibliothèque et de divers fonds qui la composent ; 3° une notice sur les écrits astrologiques que l'on y conserve ; 4° *une notice sur la littérature relative au Dante et à son œuvre, collection de 224 volumes*, formée par feu Alfred de Reumont, le célèbre historiographe de la ville de Rome, qui mourut à Aix-la-Chapelle, en 1887, après avoir légué à sa ville natale la presque totalité de sa belle bibliothèque ; 5° quelques documents pour servir à l'histoire du théâtre des marionnettes.

Voilà pour la première partie du volume.

La seconde comprend huit dissertations — ayant pour objet l'héraldique et l'histoire de la ville d'Aix-la-Chapelle — des « Mélanges » et deux comptes rendus bibliographiques.

Plusieurs de ces travaux présentent une importance assez générale pour qu'il doive nous être permis de les signaler.

L'étude du major de Oidtman, sur les armes de la ville, une aigle, « l'aigle de Charlemagne », est du nombre. On lira avec intérêt des détails fort curieux sur les insignes de la haute antiquité, les emblèmes du moyen âge et les armoiries, et, particulièrement, sur le rôle de l'aigle, bien que l'une ou l'autre des affirmations et des conjectures du savant auteur puisse paraître quelque peu hasardée.

La « Contribution documentaire à l'histoire d'Aix-la-Chapelle au xve siècle », par M. Redlich, renferme des particularités sur les relations des ducs de Juliers avec la ville, sur l'avouerie, la mairie, la prévôté et la monnaie d'Aix-la-Chapelle, et une série d'actes intéressants pour l'histoire des familles de Looz, de Mérode, d'Argenteau, de Cortenbosch, de Palant et d'autres.

Suivent des articles sur le dépôt d'archives du « Département de la Roer » ; sur l'enterrement de Charlemagne ; sur la fondation de l'abbaye de Burtscheid ; des « regestes » de rapports de nonces ; une étude sur la famille von Trier et, enfin, une « conférence sur Aix-la-Chapelle pendant le régime français et les Guerres de délivrance ».

Un mot sur la famille *von Trier*, dont M. M. Schmid retrace l'histoire et dont le nom est bien connu des archéologues.

C'est une dynastie de fondeurs de cloches et de canons, comparable aux Van den Gheyn. Ses produits allaient au loin. Plus d'une église des Pays-Bas reçut ses cloches et ses carillons de leurs ateliers. Ils en livrèrent à Delft, à Nimègue, à Buchten, à Groningue, à Nijbroek, à Tiel, à Afferden, à Zoelen, à Rijswijk, à Lienden, à Ochten, à Kootwijk, à Hurwenen, etc.

Citons encore, parmi les « Mélanges », la note de M. Pauls sur le château de Montjoie et son inventaire, en 1436, château dont l'histoire est intimement liée à celle du Brabant, au moyen âge.

Voilà plus qu'il ne faut pour attirer l'attention de nos chercheurs sur le dernier volume de la Société historique d'Aix-la-Chapelle, dont les publications antérieures contiennent des matériaux très importants pour l'histoire des Pays-Bas, méridionaux et septentrionaux. J.-Th. de R.

GRASSET (Eug.). — **Ornements typographiques.** Lettres ornées, têtes de pages et fins de chapitres. *Paris, Ed. Sagot.* Album gr. in-8°. 5 »

Cet album comprend plus de cent compositions d'un grand charme et d'une rare science décorative qui méritaient d'être tirées de l'oubli où l'éditeur les avait tenues en ne mentionnant pas le nom de Grasset. Chaque tête de chapitre, cependant, constitue à elle seule un véritable petit tableau, et le futur illustrateur des *Quatre Fils Aymon* s'y révèle comme un dessinateur impeccable d'une souplesse et d'une science achevées. Chaque page comprend une tête de chapitre, une lettre ornée et un cul-de-lampe tirés avec le plus grand soin ; le tout forme un élégant volume qui s'adresse aux amateurs aussi bien qu'aux artistes.

LAFENESTRE (Georges). — **La Tradition dans la Peinture française.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 384 pages. 3.50

Record (A) **of Art in 1898.** Première partie. Section anglaise. *Londres, Impr. de « The Studio. »* 1 vol. in-4° de 70 pages. 1.50

Magnifique fascicule publié, avec un luxe particulier d'illustrations, par le *Studio*. C'est une étude sur l'art anglais et français en 1898. Le premier fascicule, qui vient de paraître, est consacré à l'Angleterre ; cette étude sera continuée dans un second numéro ; le troisième sera exclusivement réservé à l'art français.

Le prix, j'allais dire dérisoire, de cette publication de luxe, le met à la portée de tous les amateurs d'art et de peinture. J. des Ar.

Revue (la) **de l'Art ancien et moderne.** Deuxième année. Tome III. N° 4. Le Château de Chantilly. *Paris, 28, rue du Mont-Thabor.* In-4° de 288 à 392 pages. 7.50

Le numéro d'avril de cette Revue est spécialement réservé au *Château de Chantilly*. Plusieurs études remarquables sont publiées sur ce sujet : *les Propriétaires*, par M. Mézières ; — *le Château et le Parc*, par M. Macon ; — *la Galerie de Peinture*, par M. Benjamin-Constant ; — *les Dessins*, par M. Bouchot ; — *le Cabinet des Livres*, par M. Delisle ; etc. Cinq magnifiques gravures hors texte et de nombreuses illustrations complètent ce superbe

fascicule, et lui donnent un véritable cachet artistique. F. D.

SOUBIES (Albert). — **Histoire de la Musique en Russie.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-12 de 304 pages. 3.50

STROHL (H.-G.). — **Heraldischer Atlas.** Première livraison. *Stuttgart, J. Hoffmann.* In folio. 1.50

Cet ouvrage comprendra 25 livraisons, dont la première est sous nos yeux. Il a pour but essentiel : *de soumettre aux artistes et aux industriels de bons modèles héraldiques et d'initier les profanes dans les mystères de la science et de l'art du blason.*

Idée excellente, à la réalisation de laquelle nous applaudissons vivement.

La première livraison de cette édition de luxe débute par une notice illustrée sur les émaux, les fourrures et les pièces dites honorables (*Heraldsstücke*). Suivent des blasons empruntés à l'armorial du roi d'armes *Gelre* — d'après l'édition Bouton, Paris — dont notre Bibliothèque royale conserve l'original, recueil héraldique le plus important et le plus complet du XIVe siècle, dont M. Bouton a cru devoir circonscrire la confection entre 1334 et 1372.

Dans notre ouvrage *Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants,* nous traitons longuement de ce précieux codice, en mettant en parallèle, aux armoiries coloriées qu'il renferme, les sceaux du temps, toujours conformes à ces charmantes miniatures.

Gelre était véritablement artiste, un maître. Aussi ne saurait-on assez étudier son œuvre, si précieuse pour l'histoire héraldique du moyen-âge.

Après ces modèles du XIVe siècle, M. Ströhl reproduit une série de blasons exécutés par des Allemands (tels que Hopfer, Hans Sebald Beham, Burgkmair et des inconnus), de la première moitié du XVIe siècle, époque de décadence déjà, mais ayant produit des formes charmantes.

Le dernier article est consacré à l'héraldique ecclésiastique.

Nous recommandons chaudement à tous les amateurs du « noble art des hérauts » cette publication très artistique ; elle répond à un besoin réel et est appelé à rendre de réels services, surtout dans les pays comme le nôtre, où les ouvrages du genre n'existent point.

Si nous pouvons présenter une observation à l'auteur, nous l'engagerions à accompagner ses planches d'un texte bilingue, allemand et français. Il ne sera peut-être pas trop tard pour suivre notre conseil. Son travail ne s'en propagera que davantage, en devenant ainsi mieux intelligible aux personnes parlant des langues latines.

Donner à M. Ströhl cet avis, c'est lui dire tout le bien que nous pensons de son œuvre.

J.-Th. de R.

TOLSTOI (comte Léon). — **Qu'est-ce que l'Art?** Traduit du russe et précédé d'une introduction. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de XII-272 pages. 3.50

VALBUENA (F.). — **Egipto y Asiria resucitados.** *Tolède, Rafael Menor.* 2 vol. in-8° de 666 et 616 pages. 16 »

Cet important ouvrage, dont le premier volume avait paru en 1895, vient d'être continué dans un second tome d'égale importance. Il faudrait un livre entier pour donner un aperçu critique de cette œuvre remarquable, et nous ne pouvons songer à en donner une analyse détaillée dans le court espace dont nous disposons.

Nous devrons donc nous contenter de le présenter aux lecteurs de la *Revue Bibliographique* d'une manière très succincte.

Après quelques notions préliminaires sur les découvertes les plus récentes des égyptologues et des assyriologues les plus célèbres, l'auteur nous parle d'abord des hiéroglyphes et de l'écriture cunéiforme, dont la connaissance a permis de déchiffrer les secrets arcanes de l'histoire de l'Égypte et de l'Assyrie

M. Valbuena aborde ensuite la période de préparation, et il examine successivement la création, le paradis et la chute, la longévité des patriarches, le déluge, l'ethnographie moysienne, la tour des langues : les plus récentes découvertes de la linguistique et de la numismatique orientale viennent jeter un nouveau jour sur ces importantes questions.

Le livre III étudie la période de formation. L'auteur passe en revue deux grandes figures de l'ère patriarcale : Abraham, Joseph ; nous devrions parler longuement de la richesse de documentation qui distingue ces chapitres ; jamais jusqu'ici pareille érudition n'avait été déployée à propos de l'histoire du peuple hébreu.

Le second volume s'ouvre sur la période de développement. L'état politique de l'Égypte depuis la mort de Joseph jusqu'à la naissance de Moïse, la topographie de la Terre de Jessen, la vie et les œuvres de Moïse, la sortie d'Égypte, la vie dans le Désert, les inscriptions sinaïtiques et araméennes : voilà autant de questions qu'un travail consciencieux et érudit traite avec une supériorité vraiment remarquable. Toutes les découvertes modernes viennent successivement corroborer le texte sacré de toute la puissance que leur confère leur indéniable authenticité.

M. Valbuena passe ensuite à la possession de la Terre promise. Nous regrettons ne pouvoir donner qu'une sèche énumération des intéressantes questions traitées dans ce cinquième livre : état politique du monde au temps de la conquête de Chanaan, mort et sépulture de Josué, le gouvernement théocratique, la politique et la sociologie hébraïques depuis Josué, la période des Juges. Nos lecteurs pourront cependant se rendre compte de l'importance et de l'intérêt de ces travaux, et, en parcourant par eux-mêmes le monument d'érudition

qu'a édifié M. Valbuena, ils se rendront facilement compte que nos éloges sont mérités et justifiés.

Nous sommes heureux d'annoncer comme prochaine l'apparition du troisième et dernier volume de l'œuvre de M. Valbuena : le succès qu'ont obtenu les deux premiers volumes nous autorise à prédire pour le tome III un accueil des plus enthousiastes dans les sphères de l'apologétique scientifique.

F. D.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BOS (Dr D.). — **Onze Volksopleiding.** *Groningen, J.-B. Wolters.* 1 vol. in-12 de 196 p. 4 »

CADOUX (GASTON). — **Le Collège Chaptal à Paris.** *Paris, Société française d'Editions d'Art.* In-12 de 24 pages. 0.50

L'auteur a noté dans cette étude les débuts, le développement et la situation actuelle du Collège Chaptal, et il a indiqué les résultats obtenus depuis cinquante annees par un enseignement qui prépare aux professions exigeant une étude spéciale des sciences. Il voudrait réserver les humanités classiques au petit nombre des enfants confiés à l'enseignement secondaire, et les humanités moderne, à la grande masse. R.

DARCHEZ (V.). — **Nouveau Cours de Dessin géométrique.** *Paris, E. Belin.* 3 vol. in-12 de 148, 138 et 140 pages. 8.50

GIRARD (abbé E.). — **Petite histoire de la Religion,** depuis la création jusqu'à nos jours. *Nevers, L. Cloix.* 1 vol. in-16 de 120 pages. 0.50

Cette histoire — composée à la demande de S. G. Mgr Lelong, evêque de Nevers — a été adoptée pour l'usage de son diocèse. Le public catholique sait quel prix s'attache à la recommandation du vaillant et docte Prélat, auteur d'un ouvrage si hautement apprécié dans le monde ecclésiastique : *Le Bon Pasteur.*

Quant à l'ouvrage lui-même, voici ce qui paraît lui assurer l'avantage sur les livres du même genre :

1° Il renferme, sous des dimensions d'ailleurs modestes (120 pages in-12) une Histoire complète de la Religion, depuis la création jusqu'à nos jours, en faisant la part aussi large que possible au rôle de la sainte Eglise. C'est la réponse au vœu émis en particulier au Congrès ecclésiastique de Reims. De l'avis des meilleurs juges, en effet, on a peut-être trop sacrifié jusqu'ici la connaissance du *Nouveau Testament* à l'étude de l'*Ancien.* Combien d'enfants chrétiens savent par cœur l'histoire du vieillard Eléazar et des frères Machabées, — et n'ont pas dans la mémoire le nom d'un seul martyr de l'Evangile ? et tel est capable de réciter sans faute les pérégrinations d'Eliezer ou de Jonas, — qui ignore candidement l'apostolat d'un saint François Xavier ou même d'un saint Paul.

N'est-ce pas là vouloir, d'un magnifique ouvrage qui est l'ouvrage même de Dieu dans le monde, ne connaître que le prologue ?

D'autre part, une difficulté sérieuse, en particulier pour l'histoire de l'Eglise, était de donner le principal des événements sans déborder le cadre d'un ouvrage élémentaire, et en évitant d'ailleurs l'ecueil d'une sèche nomenclature. On a cru pouvoir atteindre le résultat en groupant les faits principaux de l'histoire ecclésiastique sous six titres, correspondant à six périodes, et sous lesquels la vie de l'Eglise apparaît à la fois avec ce qu'elle offre de permanent dans son être et de varié dans sa physionomie. Voici ces titres pour le *Nouveau Testament :* Chap. I. L'Etablissement de l'Eglise et les grandes persécutions (Ier au IVe siècle). Chap. II L'Eglise et la conversion des pécheurs (IVe au XIIIe siècle). Chap. III. L'Eglise à la tête des nations chrétiennes (XIIIe au XVIe siècle). Chap. IV. L'Eglise durant les trois derniers siècles (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècle). Chap. V. L'Eglise toujours combattue et toujours conquérante (XIXe siècle).

Enfin ce petit ouvrage se présente avec l'avantage d'une illustration exceptionnellement soignée. Ayant en mains la plupart des livres de ce genre, nous pouvons affirmer qu'aucun ne présente — dans des conditions de prix aussi minimes — un pareil choix de sujets, tant au point de vue de l'étude qu'au point de vue de l'exécution.

GRONDHOUD (C.) en **ROORDA** (P.). — **Engelsch Leesboek.** Eerste deel. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-18 van 96 bladz. 1.75

Cette première partie d'une série de livres de lectures que va publier la maison Noordhoff, s'adresse tout naturellement aux commençants.

Dans le choix très riche de morceaux en prose et en vers que nous fournit la langue anglaise, l'auteur a cherché avant tout l'instructif, la valeur littéraire et morale et parfois même l'amusant. A peu près tous les morceaux sont signés de noms qui jouissent de la plus haute réputation dans la littérature anglaise.

Afin de rendre la compréhension de certains plus facile, l'auteur a mis en notes explicatives au bas de la page toutes les expressions, anglicismes, etc., qui pouvaient embarrasser l'élève ; de plus, afin de les aider dans la prononciation, il a établi en

première page un tableau de prononciation figurée, appliquée aux mots les plus difficiles.

Nous recommandons cet ouvrage à l'attention des professeurs et élèves, convaincu qu'il leur sera de la plus grande utilité. J. V.

RAAF (H. DE) en **ZIJLSTRA** (J.-G.). — **De Moedertaal.** Een Leesboek met Taaloefeningen. Derde deeltje. Achtste druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boek. in-18 van 72 bl. 1 »

ROORDA (P.). — **Engelsche Spraakkunst voor Schoolgebruik.** Deel I. Supplement. Tweede druk. *Groningen, P. Noordhoof.* 1 boekd. in-12 van 200 bladz. 2.75

TRACHSEL (ALBERT). — **Réflexions sur l'Enseignement.** *Paris, Clerget.* 1 vol. in-18 de 61 pages. 1 »

L'auteur se demande d'abord quels sont les moyens d'éducation, de vulgarisation. Il trouve que ces moyens sont le journal, la brochure, le livre, le musee ou la conférence, c'est-à-dire le résumé : l'*écrit,* par la brochure ou le livre, l'*exemple* par le musée, et *la parole* par la conférence. Il donne, à ce sujet quelques conseils qui, d'après lui, doivent rendre le travail scolaire aussi attrayant, aussi intéressant que possible.

M. Trachsel s'occupe ensuite de la nécessité de placer les écoles dans leurs milieux harmoniques, et des écoles d'art.

Beaucoup de ces choses ont été dites et redites ; les mettre en pratique entraînerait des dépenses considérables. O.

WISSELINK (W. H.). — **Eerste Verzameling van vraagstukken,** ter oefening in het practisch rekenen. Elfde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 36 bladz. 0.75

WISSELINK (W.-H.). — **Œfeningen voor het aanschouwelijk, uit het hoofd en schriftelijk rekenen.** Zesde stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-18 van 56 bladz. 0.60

WISSELINK (W.-H.). — **Vragen en Œfeningen over de Theorie der Rekenkunde.** Eerste stukje. Vierde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 88 bladz. 1.50

ZIDLER (GUSTAVE). — **La Légende des Écoliers de France.** *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-16 de 272 pages. 3 »

ASCÉTISME — PIÉTÉ

ACKET (J. MATHYS). — **Over de Navolging Christi.** *Breda, P.-B Nieuwenhuis.* 1 vol. in-12 de 182 pages. 4 »

M. Acket est convaincu des droits de Thomas à Kempis à la paternité de l'*Imitation de J.-C.* ; il connaît les travaux de Hirsche, de Spitzen ; la question est close. L'*Imitation* est apparue comme un manifeste né de l'excès des disputes de la scolastique, bien déchue et eloignée des beaux temps de S. Thomas et de S. Bonaventure. La *dévotion moderne* entendait remplacer ces discussions stériles entre réalistes et nominalistes. Q'importait en effet la querelle des genres et des espèces, si l'individu humain n'améliorait pas sa vie ? L'*Imitation* n'est pas un traité didactique, conçu sur un plan dressé de livres, chapitres et paragraphes ; c'est une réunion de quatre traités divers auxquels un éditeur a trouvé le titre d'*Imitation de Jésus Christ*, comme a été le cas d'Aristote pour lequel on a inventé le mot de *métaphysique*, auquel lui-même n'avait pas songé. Voici l'intitulé des paragraphes : l'époque, — l'écrivain, — le livre, la vie intérieure, — la mystique, — la réforme de l'homme. AD. D.

CHARRE (l'abbé). — **Le Sacrifice de l'Homme-Dieu.** Considérations historiques, doctrinales et ascétiques sur le sacrifice de Notre-Seigneur Jésus-Christ. *Valence, Vercelin et Gauthier.* 1 vol. in-8° de XVI-450 pages. 5 »

Nous nous faisons un plaisir de citer en entier la lettre de M. l'abbé Bouloumoy ; c'est le meilleur moyen de faire connaître et apprécier la valeur de l'œuvre de M. le curé de Mauves.

« *Valence, le 9 février 1898.*

« CHER MONSIEUR LE CURÉ,

» Puisque vous m'avez fait l'honneur de me demander ce que je pense de votre livre sur le *Sacrifice de l'Homme-Dieu*, je regarde comme un devoir de vous donner mon humble avis, bien qu'il ne puisse rien ajouter aux suffrages autrement autorisés qui vous viendront de plus haut.

» La Bruyère a dit dans ses *Caractères :* « Quand » une lecture vous élève l'esprit et qu'elle vous » inspire des sentiments plus nobles et plus courageux, ne cherchez pas une autre règle pour juger » de l'ouvrage : il est bon et fait de main d'ouvrier. »

» C'est l'impression que m'a produite la lecture de vos pages si intéressantes, si instructives, et nul doute qu'elle ne soit bientôt partagée par vos nombreux lecteurs.

» Non seulement votre doctrine me paraît irréprochable, mais encore je la trouve merveilleusement exposée et bien apte à fournir aux pieux

fidèles, et aux prêtres eux-mêmes, une nourriture fortifiante et pleine de saveur.

» La Sainte Écriture vous est familière et vous excellez à l'enchâsser dans votre texte.

» Les dilettanti de la littérature diront peut-être que vous auriez pu donner à l'écrin qui contient ces beaux diamants des contours plus gracieux, des ciselures plus artistiques. Mais qu'importe ? Doctrine et piété se donnant, dans votre livre, un si fraternel rendez-vous, faut-il apporter tant d'attention au plus ou moins d'élégance de leur mise ?

» Un autre trésor dont je vous sais très bon gré d'avoir tiré profit, c'est la liturgie sacrée. Les divers morceaux que vous citez, avec un choix parfait, reposent l'esprit des longs raisonnements et sont au cœur comme une manne rafraîchissante et remplie de suavité.

» Votre chapitre sur les figures du sacrifice de Jésus-Christ, m'a particulièrement frappé par l'à-propos et le charme de ses aperçus.

» Que dire de ceux que vous consacrez à la Passion et à l'Ascension du divin Rédempteur ? Sinon qu'ils m'ont remis en mémoire les accents enflammés du saint évêque de Genève, s'adressant à saint Bonaventure : « Et vous, docteur séraphique, qui » semblez n'avoir eu, en écrivant vos pieux opus- » cules, d'autre papier que la croix, d'autre plume » que la lance, d'autre encre que le sang de notre » Sauveur, oh ! quel feu vous embrasait lorsque » votre cœur poussait ce cri d'amour : Qu'il fait » bon avec Jésus crucifié. »

» On le voit : c'est sur le Calvaire que vous avez, vous aussi, composé et écrit votre livre. Puisse la vertu vivifiante qui s'échappe des plaies du Dieu crucifié, lui communiquer un vigoureux élan, et le faire pénétrer dans nombre de familles et de presbytères, où il portera lumière, force et consolation.

» Veuillez agréer, cher Monsieur le Curé, avec mes souhaits, l'expression de mes sentiments les plus respectueux et les plus dévoués en N.-S.

» A. Bouloumoy. »

GAUME (Mgr). — **Le Grand Jour approche.** 41e édition. *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-32 de 296 pages. 1 »

JUMEL (abbé Ed.). — **Nouveau Mois de Marie,** ou Mois du Rosaire des paroisses et des pensionnats. *Paris, R. Haton.* 1 vol. in-18 de XII-252 pages. 1.25

Ce travail est nouveau par le groupement harmonieux des parties qui le composent ; l'écrivain entretient successivement le lecteur pieux des fêtes de la sainte Vierge, des titres de Marie à notre filiale affection, des paroles de la mère de Dieu et enfin de ses vertus éminentes.

En trente lectures est renfermé un traité absolument complet, exposant rapidement, mais avec clarté, toutes les notions théologiques relatives à la Vierge Marie. Un intérêt réel s'attache à ce petit volume, par le fait que tous les exemples qu'il donne, sont plutôt choisis dans l'histoire contemporaine, parmi cette longue série de faits miraculeux et de prodiges par lesquels s'est manifesté de nos jours la protection toute puissante de la Reine des Anges.

Nous recommandons volontiers ce petit volume aux directeurs de pensionnats, et surtout au clergé paroissial ; ce dernier y trouvera la matière de la lecture spirituelle qui se fait généralement, pendant le mois de mai, à l'exercice du soir.

X.

LARFEUIL (abbé). — **La Femme à l'école de Marie.** Troisième édition. *Paris, A. Roger et F. Chernoviz.* 1 vol. in-16 de 450 pages. 3 »

LARFEUIL (abbé). — **La Jeune Fille à l'école de Marie.** Troisième édition. *Paris, A. Roger et F. Chernoviz.* 1 vol. in-16 de 396 pages. 3 »

LARFEUIL (abbé). — **Le Quart d'heure pour Marie,** ou Mois de Marie des paroisses. *Paris, A. Roger et F. Chernoviz.* 1 vol. in-18 de 456 pages. 3 »

LARGENT. — **Saint Jérôme.** *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-16 de XVI-210 pages. 2 »
(*Collection « Les Saints ».*)

Quelle noble, quelle attachante figure que celle de saint Jérôme ! Qu'on le considère comme savant ou comme ascète chrétien ; qu'on songe à sa prodigieuse érudition, aux nombreux voyages qu'il entreprit pour la compléter, aux incessants travaux dont elle lui a été le stimulant et dont elle lui a fourni la matière ; qu'on lise l'étonnant récit de ses veilles, de ses jeûnes et de ses flagellations sanglantes dans le désert de Chalcis et dans la grotte de Bethléem ; qu'on goûte, dans ses lettres à ses amis, les sentiments d'une grande tendresse humaine s'alimentant au foyer d'un ardent amour pour Dieu ; qu'on écoute les conseils de direction qu'il adressait à quelques âmes d'élite ; qu'on parcoure ses traités polémiques, où le zèle de la vérité intégrale et une haine vigoureuse de l'erreur se traduisent par un langage d'une franchise et d'une véhémence plus qu'ordinaires : partout on se sent en présence d'un homme auquel on ne saurait refuser sa sympathie ni son respect, partout on reconnaît un prêtre et un champion dont l'Église catholique a le droit d'être fière.

Le R. P. Largent nous a tracé de cette vie si admirablement remplie et passablement mouvementée une large esquisse, où la solidité du fond va de pair avec l'élégance de la forme. Son volume nous révèle de prime abord le coup d'œil, l'esprit dégagé de préventions, toute la manière d'un véritable historien. Les œuvres et en particulier la correspondance de Jérôme lui offraient naturellement une première source, abondante autant que sûre ; il en a tiré un excellent parti. Parmi beaucoup d'autres documents ou recueils de documents,

les *Mémoires* de Tillemont et l'*Histoire critique* de Richard Simon ont été spécialement utilisés.

En signalant ou en analysant les écrits contre Helvidius, contre Jovinien, contre Vigilantius, contre Pélage, contre Rufin devenu le défenseur des écarts d'Origène, et même le débat avec saint Augustin, le P. Largent ne déguise pas ce qu'on rencontre parfois de trop vif ou de trop agressif dans le ton, ce qu'il y avait souvent d'outré dans l'expression du rude athlète dalmate. Il ne cherche pas davantage à pallier l'erreur qui associa le solitaire de Bethléem à Théophile d'Alexandrie dans une regrettable campagne contre saint Jean Chrysostome. Sur le terrain doctrinal, il relève encore une attitude au moins hésitante relativement à l'autorité des livres deutérocanoniques de l'Ancien Testament et peut-être aussi touchant l'origine de l'épiscopat. A Dieu ne plaise que nous nous scandalisions de ces constatations impartiales ! Assez d'autres qualités recommanderont toujours Jérôme à notre admiration, assez d'autres vertus héroïques lui devaient valoir la double auréole des saints et des docteurs dans cette Église qu'il a si ardemment aimée et si vaillamment défendue.

Ce serait à tort qu'on confondrait la sainteté avec l'impeccabilité ou avec l'inerrance. Une telle conception n'est pas seulement étroite et fausse, elle ne saurait qu'être dommageable et décourageante pour nous ; car elle tendrait à transformer les élus de Dieu en des êtres surhumains, qui ne resteraient imitables par aucun côté. Les saints qui nous plaisent et nous attirent, ceux qui nous semblent placés à notre portée et qui sont, si j'ose le dire, proportionnés à notre taille, ceux enfin qu'il fait bon prendre pour modèles, ce sont ces saints qui nous apparaissent tout d'abord comme des hommes véritables, sujets aux diverses misères et faiblesses de l'humanité ; hommes que l'amour de Dieu poussa sans doute, poussa efficacement à s'élever au-dessus d'eux-mêmes et à tendre à la perfection, mais qui, pour s'en rapprocher, durent lutter sans cesse et qui, en dépit de leur bonne volonté et de leurs efforts constants, conservèrent toujours quelque trace de leur condition native et de la déchéance originelle.

Saint Jérôme a été de ceux-là, et l'un des mérites de son nouveau biographe sera de nous l'avoir montré tel. J. F.

MARÉCHAUX (dom B.-M.). — **Neuvaine au Saint-Esprit**, d'après l'Encyclique « Divinum illud munus. » *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-32 de 228 pages. 1 »

PLANUS (abbé). — **Le Prêtre.** Une Retraite pastorale. Tome I. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-16 de VIII-406 pages. 3.50

Voici un livre pratiqué. Son auteur, M. le chanoine Planus, vicaire général d'Autun, a prêché une soixantaine de retraites pastorales dans quarante diocèses de France. Arrivé, comme il le dit, au soir de la vie, n'ayant plus les forces pour soutenir le ministère de la parole parlée, l'auteur a réuni ses notes et les livre à l'impression. Nous avons donc ici un livre de même genre que les *retraites pastorales* de M. l'abbé Hamon, ancien curé de S. Sulpice à Paris. Ces deux ouvrages excellents trouveront place dans les bibliothèques du clergé. Comme celui-ci doit varier ses lectures, on lira dans plus d'un presbytère tantôt l'un, tantôt l'autre *Non nova sed novè.* Voici le plan d'une retraite de six jours : Idée synthétique et intelligence de la vie sacerdotale, — mort du prêtre et méconnaissance de la vie sacerdotale, — jugement général, — charité mutuelle, — la messe, — conditions de la vie sacerdotale en ce siècle, Marie et le prêtre, — S. Paul et le prêtre. Le cardinal Perraud, de l'Académie française, fut jadis au nombre des auditeurs de son vicaire général et déclare lui avoir gardé un souvenir reconnaissant. Nous en ferons sans doute de même.

A. C. H. D.

Prières et Cantiques, à l'usage de la jeunesse. *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-32 de 144 pages.

RICARD (Mgr ANT.). — **Le Mois de Sainte Anne**, dédié aux mères chrétiennes. *Paris, Bourguet-Calas.* 1 vol. in-32 de 254 pages. 0.75

(*Les Mois sanctifiés par la Prière.*)

RICARD (Mgr ANT.). — **Le Mois de Sainte Marie-Madeleine.** *Paris, Bourguet-Calas.* 1 vol. in-32 de 216 pages. 0.75

(*Les Mois sanctifiés par la Prière.*)

RICARD (Mgr ANT.).— **Le Mois de Saint Vincent de Paul.** *Paris, Bourguet-Calas.* 1 vol. in-32 de 208 pages. 0.75

(*Les Mois sanctifiés par la Prière.*)

VARIA

Agenda de la Dame de Charité pour 1898, suivi du Répertoire des adresses de toutes les Œuvres du Diocèse de Paris. *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-18 cartonné. 2.25

En réunissant les éléments d'un Agenda de la Dame de Charité, les éditeurs ont eu pour but de faciliter aux personnes de dévouement leur tâche de chaque jour. Elles pourront, grâce à cet agenda, garder les adresses des personnes que leur charité patronne, et elles y trouveront également un index

complet des œuvres au concours desquelles elles pourront faire appel.

Les approbations religieuses les plus flatteuses n'ont d'ailleurs pas fait défaut à ce petit ouvrage ; l'éditeur a parfaitement compris son rôle dans les temps nouveaux que nous traversons, en suscitant des idées utiles et pratiques, et en s'en faisant l'apôtre. F. D.

BARONCELLI (A. DE). — **Guide routier de la France**, à l'usage des Cyclistes et de la Locomotion automobile. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-18 de 425 pages. 5 »

DUNCAN (M.). — **La Pêche à la ligne en Mer.** Ouvrage orné de 36 gravures. *Paris, Firmin Didot et Cie*. 1 vol. in-16 de 140 pages. 3.50

GUYOT (YVES) et **RAFFALOVICH** (A.). — **Dictionnaire du Commerce, de l'Industrie et de la Banque.** Première livraison. *Paris, Guillaumin et Cie*. 1 vol. in-8° de 160 pag. 3 »

LEMAIRE (TH.). — **Catalogue général de Timbres-poste.** Timbres de service, timbres-taxe et timbres-télégraphe. *Paris, Th. Lemaire.* 1 vol. in-18 de XII-660 pages. 8 »

Prix-courant de Timbres, Cartes, Enveloppes et Bandes postales. *Paris, A. Forbin.* 1 vol. in-16 de 184 pages.

PÉRIODIQUES

Agriculture nouvelle (L') (Paris, 18, rue d'Enghien). *7 mai 1898 : Jean de Beauce* : Nouvelles lois agricoles. — *A. Berthot* : Prévisions du temps. — *A. Paisant* : La guerre hispano-américaine et le prix du blé. — *J. Troude* : Vins, transporteuses pour grains. — *J. De Loverdo* : Les oiseaux au point de vue économique et agricole. — *Guillon* : Traitement du Mildiou. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Alte und neue Welt (Einsiedeln, Benziger und C°). *9 heft 1898 : H. Sienkiewirz* : Die Familie Polaniecki. — *H. Kerner* : Savonarola. — *F. Meister* : Ein Opfer. — *O. Hirt* : Nordland-Streisereien. — *J. Morris* : Tom Rocket. — *M. Holthausen* : Confluentes. — *T. Berthold* : Die Laufkäser und ifr Nutzen. (Tous les 20 jours. Par an : 8 fr. 50.)

Ami des Enfants (L') (Paris, 15, rue Férou). *14 mai 1898* : *Zurhein* : L'architecte et le moine. — *A. Giron* : La première hirondelle. — Les écoliers. — Le petit saint Jean-Baptiste. — Les conseils d'une rose sauvage. — Comment j'appris à monter à cheval. — *M. d'Enval* : Les hôtes des champs. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Ami du foyer (L') (Genève, 4, boulevard du Théâtre). *15 mai 1898 : A. S.* : A propos du Mont-Blanc. — *H. Appia* : Susceptibilité et humilité. — *A. Terroux* : Changement de saison. — *H. Estienne* : Profils rustiques. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr. 50.)

Amphion (Lisbonne, 97, rua Nova do Almada). *30 de abril 1898* : Os nossos artistas *J. Vianna da Motta* : Estaçao musical em Berlin. — O primeiro Concerto dado por Wagner em Paris. (Bi-mensuel. Par an : 15 fr.)

Analecta ecclesiastica (Rome, 181, via dei Coronari). *Fasc. 4 aprilis 1898* : Circa matrimonia liberorum pensatorum et catholicorum qui christiana officia adimplere recusat. — De membris humanis amputatis sepeliendis. — Quid veniat sub dictione per modum potus adhibita in dispensationibus circa ieiunium naturale. — De Electione Summi Pontificis. — Romanae institutiones. — Casus liturgicus, propositus et solutus Romae. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Annales catholiques (Paris, 9, rue Férou.) *14 mai 1898 : M. Keller* : L'ouvrier libre. — *F. Coppée* : Renaissance chrétienne. — Question grave. — Etalages d'immondices. — Académie française. — La science et la foi. — Les Jésuites jugés par un socialiste. (Hebdomadaire. Par an : 16 fr.)

Annales du culte de St-Joseph (Sainte-Foy-lez-Lyon). *Mai 1898 : H. Faure* : Saint Joseph et le mois de Marie. — *J. Blanc* : La bible de saint Joseph. — *L. Colin* : Pieux souvenirs de Lourdes. — *J. France* : Touchante guérison. — *E. de Roebé* : Les anges de l'Alleluia. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales d'Hydrologie (Paris, 3, rue Racine). *N° 4. Avril 1898 : A. Belugou* : Tabes et eaux minérales. — *Senac-Lagrange* : De la nature des dysepsies. — *Censier* : Le rhumatisme veineux. — Société d'hydrologie. — Syndicat général des médecins. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Annales de Notre-Dame du Sacré-Cœur (Issou-

dun, M. Chevalier). *Mai 1898 :* La Doctrine, la Prière, l'Action. — Fête de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Chevalier :* Issoudun et Notre-Dame du Sacré-Cœur. — *L. B.* : Les blés mûrs. — Mission du Sacré-Cœur (Nouvelle-Guinée anglaise, Nouvelle-Poméranie). (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales de l'Œuvre de Saint-Paul (Bar-le-Duc, 36, rue de la Banque). *N° 4. Avril 1898 : Labouré* : Notre littérature moderne. — Les saints protecteurs. — Une typographie de religieuses au XVe siècle. — *E. De Lasplaignes* : Adieux à l'île de Cuba. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales du Rosaire (Lyon, 104, rue Bugeaud). *Mai 1898 :* La Présentation. — Aux premières communiantes. — Le Tiers-Ordre et le Rosaire à Pompéï. — La législation du Rosaire. — Le Rosaire et Napoléon. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Année dominicaine (L') (Paris, 94, rue du Bac). *Mai 1898 : Chapotin* : Le mystère de l'Ascension. — *R. Montpeur* : Le chapitre général de Vienne. — *M. Chapotin* : Le bienheureux Nicolas de Hannapes. — Saint Dominique. — La misère en Arménie. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Antiquitäten-Zeitung (Stuttgart, Reinsburgerstr. 44). *11 mai 1898 :* Die Gläser von Tiffany. — Berichte aus Vereinen. — Bibliotheken, Sammlungen, Museen, Ausstellungen. — Ausgrabungen, Entdeckungen, Funde. — Anktionen, Verkaufe. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Arbeiterwohl (Cologne, J.-P. Bachem). *März-Mai 1898 :* Erhöhung und Ausdehnung der Leistungen der Krankenkassen. — Sociale Conferenzen unter dem Klerus. Ihre Nothwendigkeit, Thätigkeit und Organisation. — Die Erfahrungen in den deutsche Gewerbegerichten. — Ein Beitrag zur Wohlfarhtspflege aus dem Laude, etc. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Archiv für christliche Kunst (Stuttgart, 94, Urbanstrasse). *N° 5. 1898 :* Ein Gang durch restaurirte Kirchen. — Das neue Kloster van Schussenried. — Marianische Symbole. (Mensuel. Par an : 5 fr 50.)

Archiv für katholisches Kirchenrecht (Mainz, Fr. Kirchheim). *Heft 2. 1898 :* Der Einfluss der deutschen protestantischen regierungen bei der Bischofswahl. — Das Ascetentum der drei ersten christlichen Jahrhunderte. — Reorganisation der römischen Ablasskongregation. — Errichtung einer neuen Apost. Präfektur auf der Insel Rhodus. — Seelsorge der Orientalen in Nordamerika, etc. (Trimestriel. Par an : 12 fr.)

Art méridional (L') (Toulouse, 6, rue Delville.) *1er mai 1898 : J. Tissot* : La vie de N. S. Jésus-Christ. — *J. De l'Hers* : Gustave Moreau. — *Ch. Codornici* : Musiques saintes. — L'art à Toulouse. (Bimensuel. Par an : 5 fr.)

Bibelot (The) (Portland, Maine, Thomas Mosher). *May 1898 :* Herbstlied. — Ehen fugaces. — A triptych. — Eidothe. — Nirvana. — Old Pauline. — Ultima Thule. — Echoes. — Beyond. — Bittersweet. — Vor langer Zeit. — A grey day. — Be true to me, as ito thee. — Nachtstuck. — Reconciliation. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Bibliothèque illustrée des Voyages autour du Monde (Paris, Plon). *1898 : N° 25 : A. Vandal* : Les Fjords de Norvège. — *N° 26 : A. Davin* : Les îles Marquises. — *N° 27 : E. Richet* : Au Klondyke. — *N° 28 : H. Frey* : La Sénégambie. (1 vol. par semaine. Par an : 11 fr.)

Bulletin de l'Enseignement technique (Paris, 17, rue des Ecoles). *30 avril 1898 :* Budget de l'enseignement technique. — Circulaire aux Préfets. — Circulaire aux Directeurs des écoles industrielles. — Personnel. (Bimensuel. Par an : 7 fr.)

Bulletin pédagogique (Le) (Fribourg, 13, Grand'Rue). *N° 5. Mai 1898 :* Intérêts de la Société d'Education. — Bilan géographique de l'année 1897. — Les travaux féminins. — Les langues vivantes. — Le catéchisme et l'école. — Le droit de correction. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin des Sciences mathématiques et physiques (Paris, 4, rue Antoine-Dubois). *1er mai 1898 : A. Goulard* : Note sur le radical double. — *E. Rebuffel* : Intersection d'une conique et d'un cercle ayant son centre sur un axe. — Préparation aux examens. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société des Études coloniales et maritimes (Paris, 16, rue de l'Arcade). *30 avril 1898 : Pauliat* : L'œuvre coloniale de la France au XVIIe et au XVIIIe siècles. — Les compagnies de colonisation devant le Sénat. — *D. Levat* : Placers aurifères des Guyanes et du territoire contesté franco-brésilien. — Création d'un chemin de fer desservant les placers. — *Bormafy* : Les œuvres de mer. — *Bel* : En Annam et au Laos. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société générale d'Éducation

Paris, 35, rue de Grenelle). *15 avril 1898 :* *A. D'Herbelot* : Le budget de l'instruction publique pour l'exercice 1898, devant la Chambre et le Sénat. — *P. Bonnet* : Les instructions pastorales du Carême 1898 et l'enseignement chrétien. — *Lescœur* : L'enseignement de la morale dans les écoles primaires de Paris. — *J. Fèvre* : La pédagogie. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Bulletin de la Société de St-Vincent de Paul (Paris, 82, rue Bonaparte). *Avril 1898 :* Assemblée générale à Saint-Germain, l'Auxerrois. — Baron de Mont de Benque. — Nouvelle édition du manuel. — Rapport du conseil supérieur d'Edimbourg. — Patronages de la Société à Paris. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Cassell's Magazine (London, Cassell & Co). *May 1898 : J. Munro* : Is the end of the world near ? A question and answer. — *M. Pemberton* : On a winter sea. VI. Jack in Love. — *D. H. Parry* : Under the Moon. — *J. Strang* : When Roses bloom. — *F. Williamson* : In town. — *L. Austin* : From a club Window. — *H. Hill* : Spectre gold. — *F. Robinson* : London. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Catholic University Bulletin (Washington, D. C). *April 1898 : Th. Shahau* : Was the poet sedulius an irishman.—*Ch. Grannan*: The Human element in scripture. — *R. de Saussure* : Geometry of fluids in motion. — *B. von Hügel* : The historical method and the documents of the hexateuch. — *Th. Bouquillon* : European Congresses of 1897. (Trimestriel. Par an : 15 fr.)

Century Magazine (The) (New-York, Union Square). *May 1898 : E. Krehbiel* : The Beethoven Museum at Bonn. — *F. Hodge* : Ascent of the enchanted Mesa. — *S. W. Mitchell* : The adventures of François V. — *L. Boutan* : Submarine photographie. — *T. B. Aldrich* : His grace the Duke. — *O. Chrisman* : The secret-language of childhood. — *C. F. Fenollosa* : An out line of Japanese Art. — *J. Schayer* : The canal-dwellers. — *J. Wheeler* : An effort to rescue Jefferson Davis. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Chrysologus (Paderborn, F. Schöningh.) *Achtes Heft. W. Quadt* : Abstufungen der Sünden und der Strafen. — *Schwalbach* : Die Sünde des zornes und die Mittel dagegen. — *C. Schürhoff* : Die falschen propheten in uns. — Die Trank des Kelches auf Erde. — Die Perle des Himmelreis. (Mensuel. Par an : 8 fr. 50.)

Ciudad de Dios (La) (Madrid, 10, Bordadores). *5 de mayo de 1898 : F. B. Garcia* : Fr. Luis de Leon. — *J. Montes* : Estudios penales. — *M. Arnaiz* : Los fenomenos psicologicos y los fisiologicos. — *E. Biré* : Diario de un vecino de Paris durante el Terror. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Conférencier français (le) (Paris, 3, rue de l'Abbaye.) *25 avril 1898 :* Société de secours aux blessés. — *R. Godefroy* : Livingstone et ses explorations. — Saint Paul et ses voyages apostoliques. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder, and Co). *May 1898 : W. Fitchett* : Fights for the Flag. — *L. Stephen* : James Payn. — *E. Lucas* : Charles Lamb and Robert Lloyd. — *A. Hope* : A visit to Compiègne. — *M. Henne* : A fateful dinner party. — *H. Hutchinson* : At storey's gate. — *S. Gwynn* : A comrade of the napiers. — *J. de Vries* : A dutch interior. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14, rue de l'Abbaye). *10 mai 1898 : Turinaz* : Trois fléaux de la classe ouvrière. — *H. De Lacombe* : Un précédent pour Cuba. — *M. Sellier* : Lettres inédites de Prosper Mérimée à un provincial. — *H. Jolly* : L'instruction primaire dans tous les pays civilisés. — *L. Rénard* : La marine française en 1898. — *Ch. de Rouvre* : Mal parti. — *A. Fauvel* : Les Allemands en Chine, etc. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Démocratie chrétienne (La) (Lille, 25, rue Nicolas-Leblanc). *N° 8. Mai 1898 :* Consécration au Sacré-Cœur de Jésus. — *P. Six* : Toniolo et la Démocratie chrétienne. — *Dubois* : Notes sur la valeur d'échange en économie politique. — *Olifant* : Enquête sociale permanente. — Lettre de Belgique. — La réponse de Léon XIII aux pélerins belges. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Dimanche paroissial (Le) (Arras, Sueur-Charruey). *22 mai 1898 :* Le sacerdoce. — Entretien pour le mois de Marie. — Allocution pour un mariage. — Plan de sermon. — Préparation à la fête de la Pentecôte. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Dr A. Petermanns Mittheilungen (Gotha, Justus Perthes). *44 band, 1898 : Werther* : Die mittlern Hochländer des Nördlichen Deutsche Ostafrika. — *Supan* : Chinas Aufsenhandel im Jahre 1896. — Aussichts veränderungen in Thuringen. — *Halbfafs* : Die Seen Frankreichs. — Der geographische Unterricht an den deutschen Hochschulen im Sommersemester 1898. — *Hahn* : Emin

pacha. — *Hassenstein* : Originalkarte der Irangi-Expedition in den mittlern Hochlandern des Nördlichen Deutsch-Ostafrika. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Écho Kneipp (L')(Lyon, 25, quai de Bondy). *1er mai 1898 :* La flatulence. — Quelques remèdes familiers. — La mode et les mœurs.— Guérison naturelle des maladies des yeux. (Bi-mensuel. Par an : 4 fr. 50.

Écho des Presbytères (L') (Paris, 28, rue d'Assas). *5 mai 1898 : A. Delpont* : Sermon pour l'Ascension.— Fête de l'Ascension. — Suite de la salutation angélique.—Sciences sacrées : Réfutation de l'athéisme. — Les épitres de saint Jean et de saint Jude. — Droit ecclésiastique. — Les aumônes pour Saint-Pierre de Rome et Luther. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

École et la Famille (L') (Fontaines-s/Saône, Robert). *1er mai 1898 :* Questions légales et administratives. — Sujets divers de compositions donnés dans les examens et concours.—Notions d'agriculture.—A l'ombre ou au coin du feu.—Par monts et par vaux. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

École française (L') (Paris,3, rue de l'Abbaye). *12 mai 1898: Boulfroy* : Explication de l'Evangile. — Français. — Invention et Rédaction. — Enseignement agricole et ménager. — Arithmétique et géométrie. — Histoire de l'Eglise. — Histoire de France. — Géographie. — Instruction civique. — Sciences physiques et naturelles, etc.(Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Éducation (L') (Paris, 3, rue de l'Abbaye). *15 avril 1898 : A. Crosnier* : L'enseignement supérieur. — Quatrième congrès national des œuvres de jeunesse. — Les religieuses enseignantes et les nécessités de l'apostolat. — Hortense ou les dangers des mauvaises compagnies. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Études (Paris, 15, rue Monsieur). *5 mai 1898 : M. De la Broise* : Comment écrire la vie de la sainte Vierge. — *Tournebise* : Les églises d'Orient et l'union. — *Chevoillot* : Goethe, sa vie, son œuvre. — *Griselle*: Manuscrits de Bossuet aux archives communales de Lille. — *H. Chérot* : Questions d'histoire. — *J. Brücker* : L'Espagne, Cuba, Etats-Unis. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

Export-Journal (Bulletin international de librairie paraissant en trois langues). (Leipzig, Hedeler.) *Avril 1898*: Suppléments de la maison : C. F. Lücke, Leipzig. — S. Jourdan. Mainz. — Philipp Furst. Hamburg. — Emil M. Engel, Wien. — Ottmar Zicher. München. — Rheinische Wäschefabrik, Wevelinghoven. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

France chrétienne (La) (Paris, 83, rue de Rennes). *30 avril 1898 : A. De la Rive :* Vive l'Espagne. — Un exemple à suivre. — Nouvelle canaillerie gouvernementale. — Grand-Orient de France. — Goujaterie juive. — Luciféranisme et satanisme dans la franc-maçonnerie anglaise. — Sacrilèges dans les Landes et l'Isère. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La) (Paris, 40, rue de la Fontaine). *7 mai 1898 : Ch. Desvergnes :* Une gravure de salon de 1898. — La dernière quinzaine d'Auteuil. — *P. d'Ossone :* La Pucelle d'Orléans. — *A. Giron* : Le « diamant espagnol ». — *Carpon* : Notre-Dame-d'Espérance de Saint-Brieuc. — *A. de Gourlet* : Un gardien du Louvre. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Gazette des Eaux (Paris, 1, rue Bausset). *5 mai 1898 : Veyrières* : Lymphatisme-scrofule cutané.—Des eaux de Bourbonne-les-Bains. — *Le Gendre* : Des pratiques hydrothérapiques chez le diabétique.— *G. Dsoument* : De l'action combinée des baignades fluviales et des bains de sable chauffés par les rayons du soleil. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Giornale araldico. (Bari, Corso Vitorio Emanuele). *Agosto-Settembre 1897 : F. Ceretti* : La famiglia Mojaschini-Pio, della Mirandola. — La famiglia Padelli, della Mirandola. — La famiglia Panigadi, della Mirandola. — *Cl. Della Torre di Valsassina* : Ragionamento sull'antico titolo comitale che porta la famiglia Della Torre di Valsassina. — *X. Barbier de Montault* : Armoiries pieuses en style médiéval. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Home Magazine (The) (London, Georges Newnes). *April 23, 1898 : L. Walford* : The intruders. — *Barnardo* : Atale of a mean street. — *G. Clarke :* Talks by the way. — *Story* : What the gospel is doing. — *A. Barter Snow* : Twilight talks to girls. — *Shepherd* : Children's pages. — *Hopkins* : Original hymn « Britain for Christ. » (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Illustrirte Zeitung (Leipzig, Weber). *12 mai 1898 :* Manilla. — *H. Klein* : Jubilare des Wiener Burgtheaters. — *G. v. Hesse-Wartegg* : Bilder von der Kiautchoubai. — *H. Erutzschler* : Alfred Graf v. Waldersee.

Prof. Dr. Karl Chun. — *E. Simmer* : Garthaus in der Cassubischen Schweiz. — *G. Merck* : Aufgerüttelt. (Hebdomadaire. Par an : 40 fr.)

Intermédiaire des Mathématiciens (L') (Paris, Gauthier-Villars et fils). *N° 4, avril 1898*: Bulletin traitant de hautes questions de mathématiques et donnant les réponses aux questions posées dans le numéro précédent. (Mensuel. Par an : 8 fr.50.)

Journal de la Jeunesse (Le) (Paris, Hachette). *14 mai 1898 : P. Maël* : Seulette. — *L. D'Elne* : Les Timbres-poste. — *H. Jacottet* : La Corée. — *B. Jeanroy* : Beaux-frères. — *Ch. Diguet* : La chasse. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine (Paris, 8, rue de Nesle). *10 mai 1898 :* L'encombrement de profession médicale. — L'ordre des médecins. — Hospice de la Salpétrière : Tremblement essentiel et tremblement hystérique. — Contracture hystérique des muscles et de la nuque. — Hémiplégie alterne. — Intoxication par le sulfure de carbone. — Ecrouelles secondaires. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Journal musical (Le) (Paris, 11, rue de la Pépinière). *7 mai 1898 : M. Griveau* : La musique et les arts plastiques. Essai d'un parallèle rigoureux. — *E. Van de Velde* : Causerie musicale. Le chant. — Le mouvement musical. Mars 1898. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Journal des Savants (Le) (Paris, Hachette et Cie). *Septembre 1897 : Ch. Lévêque :* La psychologie des sentiments. — *L. Delisle :* Catalogue des manuscrits de Besançon. — *G. Paris :* Histoire de la langue française.

Octobre 1897 : E. J. Marey : Inscriptions des phénomènes phonétiques. — *M. Bréal :* Derniers travaux sur l'histoire de la langue latine. — *G. Paris :* Histoire de la langue française. — *L. Delisle :* Catalogue général des incunables des bibliothèques de France. — *Berthelot :* Renseignements sur l'alchimie persane et indienne. (Mensuel. Par an : 42 fr.)

Katholischen Missionen (Die) (Fribourg, Herder'sche Verlagshandlung). *Mai 1898 :* Von Suez nach Dchedda. — Die Wiederaufnahme der Indianermissionen am mittleren Amazonas. — Die Sioux und ihre Apostel. — Nachrichten aus den Missionen : China (Die Insel Haïnan. In Sturm gekentert). — Aegypten. (Bekehrung der Kopten). — Brasilien (Priesternoth). (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Kringsjaa (Kristiania, Olaf Norli). *30 april 1898 :* H. Eambs Lych. — Et indlaeg mod samtidens videnskab. — Slaveri. livegenskab og daglonning. — Kuba — Spanien og de Forenede Staters militaere shilling. — The svar til de tre socialister. — Et frafaldent demokrati. (Bi-mensuel. Par an : 18 fr.)

Law Magazine (The) (London, Stevens and Haynes). *May 1898 : V. Christian :* The attorney in the poets. — *G. Lake :* The land transfer act. 1897. — *L. Monkswell :* Copyright reform. — *G. Demontmorency :* Municipal London. — *F. Wilme :* Legal reform in Egypt. — *H. Pickersgill* : Prison reform. — *J. M. Gover* : Current notes on International law. (Trimestriel. Par an : 30 fr.)

Macmillan's Magazine (London, W. C., Macmillan and Co). *May 1898 : J. Berwick :* A philosopher's romance. — An american historian of the british navy. — *S. Gwynn*: Antony Hamilton. — *C. B. Roylance-Kent* : The radicals of the old school. — *A. Ambler* : The gentle art of cycling. — *C. Lowis* : The treasury-officer's wooing. — *G. Ely :* George Thomson. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'éducation et de récréation (Paris, 18, rue Jacob). *1er mai 1898 : J. Verne* : Le superbe Orénoque. — *G. Zidler* : La légende des écoliers de France. — *F Dupin de Saint-André* : Deux collectionneurs. — *A. Giron* : Le vieux ramasseur de pierres. — *A. Laurie* : L'oncle de Chicago. (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le) (Paris, 5, rue Palatine). *1er mai 1898 : R. Brown* : L'arrestation du conseiller Broussel. — *R. Hénard* : L'hôtel de Sens. — *C. Labadie* : Qu'est devenue l'expédition Andrée. — *E. Hinzelin* : En passant. — *H. Coutière* : A Djibouti. (Bi-mensuel. Par an : 13 fr.)

Messager du Cœur de Jésus (Le) (Toulouse, 16, rue des Fleurs). *Mai 1898 : J. Tustes* : La dévotion envers la très sainte Vierge. — Camille de Soyecourt, en religion Mère Camille de l'Enfant Jésus. — *L. Boussac* : Le Cœur de Jésus et la dévotion au Saint Esprit. — *J. Delbrel* : Lettre à un philosophe. — *J. Zelle* : Echos de Paray-le-Monial. (Mensuel. Par an : 5 fr. 75.)

Messager de Sainte Philomène (Paris-Vaugirard, 3, rue de Dantzig). *Mai 1898 : L. Petit* : Nouvelle mission de sainte Philomène et de ses associés. — Le mois de mai. — Au secours. — Grâces obtenues. — Fleurs du

vénérable curé d'Ars à Marie. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Monatsblatt der K.K. heraldischen Gesellschaft « Adler » (Vienne, 1, Rathausstrasse). *Mai 1898* : Mittheilungen de Gesellschaft. — Die nach Swaben ubergesiedelten Glieder des Kärtner Freiherrengeslechtes von Weltz. — Miscellaneen aus den Kirchenmatriken Oberösterreichs. (Mensuel.)

Moniteur des Arts (Le) (Paris, 12, rue Godot-de-Mauroi). *15 mai 1898 : J. Salmson* : La peinture. — *G. Lopisgich* : La sculpture. — *E. Cardon* : Pastels, Dessins, Aquarelles et Miniatures.— *M. Méry* : L'art décoratif. — *W. Field* : Le Salon Anglais. — L'art en Angleterre. — *F. Œlsner* : Vasco de Gama et la Hollande. (Hebdomadaire. Par an : 23 fr.)

Natuur (De) (Utrecht, J. Broese). *14 april 1898 : J. Sturing* : Araucaria's. — *L. Van Albada* : Belichtingsintensiteit bij verschillende momentsluiters. — *J. Rombouts* : Kijkjes in een mierenstaat. — Het Spiritus gloeilicht. — *R. Sinia* : Timmervolk onder de vogels. — *L. Bleekrode* : De proefnemingen met Marconi's telegraafstelsel. (Maandelijks. Per jaar : 12 fr.)

Nederlandsche Sport (Amsterdam, Ellermann, Harms & C°). *14 mei 1898 :* Uitslag van het concours hippique. — Schietwedstrijden te Arnhem en te Haarlem. — Dwingerberichten. — 2de Internationale tentoonstelling van de Kynologen Vereeniging « Nederland ».— De amsterdamsche schouw. — Hondenschouw te Amsterdam. — Roeiwedstrijd. — Nederlandsche zwembond. (Wekelijks. Per jaar : 21 fr.)

Nederlandsch Tijdschrift voor Postzegelkunde (s' Gravenhage, J.-B. Robert, Balistraat). *N° 12. April 1898 :* Aan onze abonnenten. — Bij de beëindiging van den 14de jaargang. — Nederland en Koloniën. — Uit den vreemde. — Elck wat wils. — De zegels van China (1894-97). — Japan. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr. 50.)

Patronage (Le) (Paris, 7, rue Coëtlogon). *N° 4. Avril 1898 : J. Mury* : Ce que doit être une œuvre de jeunesse.— *J. Ageorges* : Les œuvres ouvrières d'assistance et de patronage de la rue Gaudon, à Paris. — *Laude* : Les retraites d'écoliers. — *Fr. Kérivan* : Il faut des conférenciers. — Supplément. — Conférences. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Petit Messager du Cœur de Marie (Toulouse, 16, rue des Fleurs) *Juin 1898 : Demange* : Un reposoir à la Fête-Dieu. — Une zélatrice du Cœur de Jésus. — Les processions interdites. — L'apostolat des premières communions. (Mensuel. Par an : 1 fr. 75.)

Photo-Revue (Paris, 118, rue d'Assas). *15 mai 1898 :* Les petites misères du photographe : Un cas embarrassant. — Agrandissements et tirages sur papiers au gélatinobromure d'argent. — Les effets de lune en photographie. — Application de la photographie à l'étude des nuages. — Les antipathies de l'objectif. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Questions actuelles (Les) (Paris, 8, rue François-Ier). *7 mai 1898 :* Les victimes du Bazar de la Charité. — Lettre de Mgr Gouthe-Soulard.— Discours de M. Waldeck-Rousseau. — La question du blé. — Les Philippines. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.

Quinzaine coloniale (La) (Paris, 17, rue Jacob). *10 mai 1898 : J. Chailley-Bert* : L'enseignement commercial colonial. — La magistrature à Madagascar. — Retour de M. Doumer en France. — L'immigration chinoise à Tahiti. — L'insurrection de Sierra-Léone. — *Ch. Noufflard* : La politique de fédération. — Le conflit hispano-américain. (Bi-mensuel. Par an : 18 fr.)

Revista de Derecho (La) (Montevideo, calle Sarandi, 205). *31 de marzo 1898 :* Reduccion de legados. — Cual es el concepto de la accion pauliana. — Sobre propriedad rural.— Facultad de los jueces.— Servidumbres ferroviarias. — Pago de deudas hereditarias. (Bi-mensuel.)

Revista de Educaçao e Ensino (Lisboa, rua do Ouro, 242). *N° 4. Abril 1898 : B. Rebello* : Navegadores e exploradores portuguezes ate o XVI seculo. — *E. Sargedas* : O congresso do ensino secundario em Paris. — Fragmentos do Diario da Viagem de Hippolito Jose da Costa, a Philadelphia em 1768. — A suggestao hypnotica na educaçao. (Mensuel. Par an : 14 fr.)

Revue de l'Art chrétien (Paris, 30, rue St-Sulpice). *Mars 1898 : J. Helbig* : Ed. von Steinle. — *H. Chabeuf* : L'église de Rouvres. — *Eug. Müntz* : La Basilique de St-Paul-hors-les-murs. — *J. Helbig* : Copies d'après les maîtres italiens. — *J. Foulkes* : Le couronnement de la Ste Vierge. (Tous les deux mois. Par an : 20 fr.)

Revue des Arts graphiques (Paris, 9, rue de Fleurus). *7 mai 1898 : P. Bluysen* : Chronique. — L'exposition de 1900. — Le premier livret de salon. — Tribunal de commerce de la Seine. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue biblio-iconographique (Paris, 9, rue du Faubourg-Poissonnière). *N° 4. 1898* : Les grandes ventes de mars. Bibliothèques comte de S , Baron F.., M. de.. , Ernest Vaughan. — *P. Endel* : La trousse de l'écuyer tranchant de Marguerite de Valois. — *H. Beraldi* : Excursion bibliopyrénéenne. Le centenaire de la découverte des Pyrénées (1787-1802). — *d'Eylac* : M. G. de Villeneuve, président de la Société des Bibliophiles français, etc.(Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue diplomatique (La) (Paris. 1, rue Lafayette). *1er mai 1898* : *A. Meulemans* : S. M. Marie-Christine, reine régente d'Espagne. — La guerre hispano-americaine. — *A. Juvé de Beloix* : L'Europe et les Etats-Unis. — *A. Buitrago* : Cuba libre. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue générale de la Méthode Kneipp (St-Symphorien-de-Lay, J. Favrichon.) *1er mai 1898* : Résumé des dernières conférences données par Mgr Kneipp. — Maladies des poumons (suite). — De l'obésité et de son traitement suivant la méthode de guérison de Kneipp. — Trois cents cas de maladies guéris ou améliorés par la méthode Kneipp. — L'art de prolonger la vie humaine, etc. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue de métaphysique et de morale (Paris, Colin et Cie.) *Mai 1898 : E. Durkheim* : Représentations individuelles et représentations collectives. — *Ch. Dunan* : La nature des corps. — *G. Tarde* : Les lois sociales. Adoption. — *L. Couturat* : Essai sur les fondements de la géométrie. — *A. Darlu* : De M. Brunetière et de l'individualisme. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Revue des Revues (La) (Paris, 12, avenue de l'Opéra). *15 mai 1898 : H. Bérenger* : Le roman social en France.— *V. Gribaiedoff* : Le journalisme jaune en Amérique. — *Cesse Pardo-Bazan* : Le mouvement littéraire en Espagne. — *C. Macris* : La littérature grecque moderne. — *De Maul de la Clavière* : Le mariage français de la Renaissance. — *F. Loliée* : La fête des fous en France. — *V. Demont-Breton* : Les vieux bateaux.(Bi-mensuel. Par an : 24 fr.)

Riforma sociale (La) (Torino, Roux Frassati e C°). *15 aprile 1898* : *A. Marghieri* : Sindicati di difensa industriale.—*F. Flora* : Il nostro sistema tributario. — *U. Papa* : Lo stato e la proprieta ecclesiastica. — *L. Fontana-Russo* : Il trattato di commercio colla Russia e l'esportazione degli agruni. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista internazionale (Roma, 76, via Torre Argentina). *April 1898 : G. Salvioni* : Appunti di storia economica. — *P. Marrucchi* : La concezione materialistica della storia e l'idea del diritto. — *A. Badiani* : I destini dell' Unione monetaria latina. — *P. P.* : Il referendum svizzero per il riscatto delle ferrovie. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria (La)(Roma, 3, via Marco Minghetti). *1 maggio 1898* : Nel limbo diplomatico. — *R. P. Civinini* : La prima visione. — *D. Zeppa* : Dell' uguaglianza delle imposte. — *V. Bersezio* : Intorno all' esposizione di Torino. — *L. Cisotti* : La riforma dell' educazione. — *L. Fontana-Russo* : Le ultime vicende del commercio e della politica commercial inglese. — *O. Malagodi* : Corriere dall' Inghilterra. (Mensuel. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas (Paris, 15, rue Soufflot). *5 mai 1898 : Daurit* : Jean Tapin. — *E. Morin* : L'enfant prodigue. — *E. Dupuis* : Georges simplet. — La voix mystérieuse. —*B. Vadier* : François 1er. (Hebdomadaire. Par an : 18 fr.)

Saint Peters (London, W. C., Strand, 341). *May 1898 : W. Barry* : Savonarola. — *F. Molloy* : A weird summons. — *E. Watson* : A legend of Crewkerne. — *H. Ryder* : In memoriam.—*J. Healy* : The round towers of Ireland. — *E. D'Esterre-Keeling* : The justice. — *K. Tynan* : Song of Columba. — *L. Dobrée* : The children of the churh. — *M. Belloc* : M. Justin Mc Carthy. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Science en famille (La) (Paris, 118, rue d'Assas). *1er mai 1898 : A. Perchenet* : Causerie astronomique. — *A. Berthier* : Les travaux d'amateur. — *G. Vallet* : Quatre Causeries sur les arts du dessin. — Choses vulgaires qu'on ignore.— Moteur à hydrogène pour bicyclettes et voitures automobiles. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

Science illustrée (La) (Paris, 8, rue St-Joseph). *7 mai 1898 : P. Goby* : Les gorges du loup. — *G. Teymon* : L'hygiène et la selle Christy pour bicyclette. — *E. Dieudonné* : La transmission électrique de l'énergie à distance.— *V. Delosière* : Quelques poissons curieux. — *L. Beauval* : L'athlétisme. — *F. Dillaye* : Le mouvement photographique. — *C. Paulon* : Les mines d'or du Bas-Meudon. (Hebdomadaire. Par an : 14 fr.)

Sillon (Le) (Paris, V. Lecoffre). *10 mai 1898 : Discreto* : Que sera le nouveau Pape. *F. Laurentie* : Louis Veuillot. — Enterrement de soldat. — *G. Vitali* : Livres de femme. — *J. Lionnet* : Un patronage entre

ciel et terre. — *J. Godart* : Les cercles populaires de Lyon. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Sociologie catholique (Montpellier, ancien Hôtel de la Faculté des sciences). *Mai 1898 : A. Chabry* : L'étalon d'or.—*P. Coste* : De la hiérarchie des classes dans la réorganisation de l'ordre social chrétien, d'après le professeur Toniolo.—*Brouillet* : Prévoyance contre la mortalité du bétail. — *Lapeyre* : La question juive envisagée au point de vue de la race et des mœurs. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (The) (London, George Newnes). *May 1898* : *R. Maude* : William Quiller Orchadson. — *E. Newman* : Unforeseen. — *G. Allen* : Miss Cayley's Adventures. — *G. Megan* : A fat men's club. — *E. Meade* : The Brotherhood of the seven kings.— *W. Fitsgerald* : Savage cricketers. — *E. Johnson* : Rose coloured spectacles. *L. Morrell* : The andante of a dream. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Studio (The) (London, W. C., 5, Henrietta street). *May 1898* : *G. Mourey* : The work of Auguste Rodin. — *A. Baldry* : Henry Moore's animal studies. — *S. Mac Coll* : The paintings on silk by Charles Conder. *H. Townsend* : Cliff Towers. — *F. Keyser* : Some american artists in Paris. — *G. White* : Aubrey Beardsley. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Suisse universitaire (La) (Genève, 3, rue Centrale). *30 avril 1898 : M. Guinaud* : Ernest Naville. — *J. Rutty* : La société de Zofingue et l'esprit national. — *Ed. C.* : La fatigue intellectuelle et la nouvelle pédagogie. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Terre sainte (La) (Paris, 20, rue du Regard). *1er mai 1898* : *A. Tilloi* : Union des Eglises. — De l'unification et de la fixation scientifique de la Pâque. — Le Sinaï. L'oasis de Feiran. — Antioche. Détails rétrospectifs sur les massacres d'Erzeroum et de Diarbékir. — Impressions d'Orient. (Bimensuel. Par an : 12 fr.)

Teysmania (Batavia, Kolff and Cie). *1e aflevering 1898 : Van Romburgh* : Over caoutchouc-leverende boomen. — *J. Smith* : Beplanting van wegen. — *H. Wigman* : Bloemen voor Bouquetten. — *A. Zimmerman* : Over een nieuwen koffieboorder. — *Van Romburgh* : Het vermenigvuldigen van Ficus Ribes Reinw. (Maandelijks. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde (Paris, Hachette). *14 mai 1898 : E. Muntz* : En Allemagne. — *L. Forest* : Dans l'Alaska. — *Ch. Rabot* : La faïence dans l'Asie centrale. — *B. Bourdaril* : Le chemin de fer de la côte d'Ivoire. — D'Aflou à Laghouath en hiver. — Le commerce entre la Russie et la France. Son état de stagnation. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Tribune des Colonies et des Protectorats (La) (Journal de Jurisprudence, de Doctrine et de Législation coloniales et maritimes) (Paris, 114, rue de Provence). *1er mai 1898 : Jurisprudence* : Abus de confiance. — Connaissement. — Conseil d'Etat. — Cours criminelles. — Crimes et délits. — Débat.— Défaut-congé.— Escroquerie, etc. — *Doctrine* : Considérations sur l'étude du droit annamite — Documents législatifs et administratifs. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

19 mai 1898 : Les Français de Tunisie.— Les colons de Madagascar. — La semaine politique. — Le cyclone du sud-ouest de Madagascar. — Dans les colonies. — Au Cambodge. — Comment on éloigne les colons. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Voleur illustré (Le) (Paris, 13, rue Garancière). *1er mai 1898 : U. Barot* : Roboam et Cie ou les usuriers de Paris. — La reine Wilhelmine de Hollande. — *E. Hamont* : Les exploits d'un preux. — L'anarchiste. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Volksmissionaris (De) (Roermond, Kapel in 't Zand.) *Half mei 1898* : De eerbiedwaardige Geert Groote. — Mag men alle boeken lezen. — Door Maria gered. — Het algemeen oordeel.— Opstanding der dooden. (Maandelijks. Per jaar : 3 fr.)

Wilde World Magazine (The) (London, Geo. Newnes). *May 1898* : *A. Keighley* : The queerest monarch in the world. — *E. Haward* : Picnics in Perak — *F. Burns* : The romance of the mission field.— *G. Reeves* : Agross the atlantic in an open Boat. — *O. Starr* : The mysterious tramp. — *H. Gibbons* : Bagging a man-eater. — *M. Delcasse* : The fiery ordeal of fyi. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Zeitschrift fur Bücherfreunde (Leipzig, Velhagen und Klasing). *Mai 1898* : *R. Forrer* : Mittelalterliche und neuere Lesezeichen. — *T. Goebel* : Vom Fortschrift in der graphischen Kunst und Technik. — *J. Ausseesser* : Ein ungedrucktes Annalenwerk der Lithographie.— *R. Genée* : Das Notenskizzenbuch Mozarts aus London 1764. — *A. Buchholtz* : Die Berliner Litteratur von 1848. — *O. Von Schleinitz* : Caxton im British-Museum. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

L'Immaculée Conception, par DUBOSC DE PESQUIDOUX. 2 volumes in-8° . . . . . 10 »

L'Ouvrier libre, par Ém. KELLER. Un vol. in-18 . 0,80

Esprit nouveau, par Séverin DE LA CHAPELLE. In-8°. 1 »

Léon Ollé-Laprune, par G. FONSEGRIVE. In-8° . 1 »

Les Sœurs Hospitalières, par L. COSNIER. Troisième édition. 1 vol. in-12 2,50

Catholicisme et Démocratie, par GEORGE FONSEGRIVE. 1 vol. in-18 jésus 3,50

Le Cardinal Boyer, par M. GUILLIBERT, vicaire général. 1 vol. in-12 3,50

Richelieu à Luçon. Sa jeunesse, son épiscopat, par l'abbé L. LACROIX, docteur ès-lettres. Nouvelle édition. 1 vol. in-12 . . 3,50

Mgr Landriot, archevêque de Reims, pendant l'occupation allemande, par l'abbé L. LACROIX. 1 brochure grand in-8° . . . 0,60

Vie de Madame de la Rochefoucauld, duchesse de Doudeauville. Troisième édition. 1 vol. in-12. . . 3,50

COLLECTION « LES SAINTS »

Saint Pierre Fourier, par M. L PINGAUD, professeur à la Faculté de Lettres de Besançon. 1 vol. in-12 . . . . . 2 »

Saint Vincent de Paul (1576-1660), par M. le prince EMMANUEL DE BROGLIE. Deuxième édition. 1 vol. in-12 . . 2 »

Saint Jérôme, par le R. P. LARGENT, de l'Oratoire. 1 volume in-12 . . . . . 2 »

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés ultérieurement.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

CORNIL (Georges). — **L'Assurance municipale contre le Chômage involontaire.** *Bruxelles, J.-H. Moreau.* 1 vol. in-16 de XII-164 pages. Prix : 4 fr.

DELCROIX (Alfred). — **Commentaire de la Loi du 22 avril 1898.** Élections provinciales. *Bruxelles, E. Guyot.* 1 vol. in-16 de 180 pages. Prix : 2 fr. 50.

Excellent manuel, conçu d'après un plan rationnel, clair, et complet sous tous les rapports.

A côté de la loi du 22 avril 1898 sur les élections provinciales, l'auteur a placé les dispositions du code électoral applicables à la formation des listes des électeurs et aux opérations électorales, ainsi que les arrêtés royaux d'exécution. Le tout est accompagné de commentaires précis, d'une grande clarté, rencontrant toutes les difficultés que peut faire surgir la pratique des nouvelles lois.

Enfin, le volume est complété par une série de modèles des formules qu'exige l'application de la loi ; cette dernière partie, éminemment pratique, aura certes l'approbation unanime de tous ceux qui, par leurs fonctions, sont plus activement chargés de l'exécution légale. S. B. L.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce Bulletin, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

DELCROIX (Alfred). — **Recueil des Lois électorales belges,** coordonnées et annotées. *Bruxelles, E. Guyot.* 1 vol. in-16 de 152 pages. Prix : 1 fr. 50.
— Édition flamande. Prix : 1 fr. 50.

POTTER (Agathon de). — **La Justice et sa Sanction religieuse.** Questions d'ordre social. *Bruxelles, A. Manceaux.* 1 vol. in-8° de xlvi-132 pages. Prix : 4 fr.

Voici un livre auquel on ne reprochera pas de suivre les chemins battus. L'auteur, au risque de se meurtrir, s'élance à travers les broussailles et trace à la société un chemin qu'il croit être aujourd'hui nécessaire. Du premier bond il traverse un abîme. « Sommes-nous quelque chose de réel, quelque chose de plus qu'une succession de modifications, de phénomènes, d'apparences, d'illusions, de *rien du tout* ? »

L'auteur admet que nous sommes quelque chose. « Sans réalité, il n'y a ni société ni humanité possible. » Mais comment établir que nous sommes quelque chose ? Deux voies sont ouvertes : la foi et la science. Croire ou savoir, il n'y a pas de milieu. *Croire*, c'est *savoir à peu près.* Cette définition de la foi est la propriété de M. de Potter ; les théologiens la lui laisseront. Croire, c'est aussi se soumettre à la raison d'autrui sans examen ; or, savoir à peu près ou ne savoir que sur parole, équivaut à *ne pas savoir du tout.* La foi ainsi mise de côté, il ne reste que la science. Malheureusement la science ne s'acquiert que par l'enseignement, c'est-à-dire par la soumission à la parole d'autrui qu'on accepte de confiance comme la foi. Nos deux voies n'en font plus qu'une. Nous voilà dans les broussailles. M. Agathon de Potter se débat pour en sortir. C'est difficile. Mais d'un élan généreux il saute dans les *Questions d'ordre social* qu'il traite au point de vue métaphysique, ce qui est rare de nos jours en dehors des théologiens.

L'auteur pose comme fondement que l'homme est une *individualité,* et il combat avec force le matérialisme qui ne connaît que l'intérêt privé et les jouissances ; mais il ne veut pas davantage des prêtres qu'il accuse d'avoir été les fauteurs de despotisme. Pour lui, la science sociale de l'avenir repose sur l'éternité de l'âme et sur une sanction « qui est le lien religieux entre les actions d'une vie et le bien ou le mal-être de la vie subséquente ».

Après ces prolégomènes viennent les questions en forme de catéchisme sur la justice et la sanction religieuse. Voici les titres : 1-4. La réalité, l'homme, la matière, l'organisme ; 5-8. Les âmes, les idées, le langage, la destinée ; 9-12. Les passions, l'égalité psychologique, la responsabilité ; 13-17. La famille, la société, l'égalité sociale, la liberté sociale, la responsabilité devant la société ; 18-21. Le travail, la propriété, les devoirs, les droits ; 22-26. Les civilisations, la foi, le Dieu révélateur, l'éternelle justice, la science. Nous regrettons de ne pouvoir entrer dans l'examen de ces importantes questions où nous sommes quelquefois d'accord, mais plus souvent en désaccord.

L'éditeur nous avertit que la 1re édition de ce livre n'a pas produit l'effet qu'en espérait l'auteur. M. Agathon de Potter n'espère guère un meilleur succès. Car il dit : « Nous affrontons l'indifférence publique. Probablement on ne nous lira guère. » Il aura au moins eu un lecteur attentif et s'intéressant aux questions traitées.

P. L.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

Annuaire de la Ligue Démocratique belge. 1898. *Gand, Imprimerie « Het Volk ».* Prix : 50 centimes.

Comité officiel de Patronage des Habitations ouvrières et des Institutions de prévoyance pour les communes ouest de l'agglomération bruxelloise. Travaux du Comité en 1897. Enquêtes et statistiques. *Bruxelles, Alliance typographique.* 1 vol. in-12 de XXVIII-126 pages.

C'est un travail très instructif que ce rapport des travaux du Comité officiel de Patronage en 1897. Ce Comité, on le sait, est constitué pour les habitations ouvrières et les institutions de prévoyance pour les communes ouest de l'agglomération de Bruxelles.

Il serait superflu de rappeler ici l'opportunité de semblable institution dans un centre excessivement populeux : les œuvres d'ailleurs parlent suffisamment par elles-mêmes, et les travaux de 1897 suffiraient à eux seuls à en justifier l'institution. Le Comité a tenu onze séances plénières ; il a concouru à la fondation de plusieurs sociétés d'habitations ouvrières, et à la construction de nombreuses maisons d'ouvriers; les institutions de crédit ouvrier, les sociétés de secours mutuels, les associations professionnelles, les bourses de travail prennent chaque jour plus d'importance, ainsi qu'on pourra facilement en juger par l'examen du rapport.

Les annexes sont intéressantes, comme enquêtes et statistiques : utiles à consulter surtout par les dévoués de la sociologie. S. B. L.

Congrès international du Repos du Dimanche, tenu à Bruxelles, au Palais des Académies, les 7, 8 et 9 juillet 1897, sous la présidence d'honneur de M. Albert Nyssens. Rapports et compte-rendu analytique. *Bruxelles, J. Goemaere.* 1 vol. in-8° de XLVIII-592 pages. Prix : 6 fr.

Nombreux furent les congrès tenus à Bruxelles, en 1897, à l'occasion de notre *World's fair;* parmi les plus importants, il convient de citer le Congrès international du repos du dimanche, tenu sous la présidence d'honneur de M. Albert Nyssens, ministre du Travail et de l'Industrie.

Le programme de ce congrès était excessivement chargé : l'assemblée avait à examiner successivement le repos du dimanche dans ses rapports avec l'industrie, avec le commerce, avec les services publics de transport, avec les administrations publiques, avec les devoirs de l'État. Toutes questions, on le voit, du plus haut intérêt économique et vivement controversées dans les sphères administratives.

La plupart des puissances européennes étaient représentées à ce Congrès par leurs hommes d'état les plus éminents; nous ne pouvons songer à rappeler dans le détail les travaux de ces grandes assises sociologiques : les fruits abondants qu'elles ont

produits en prouvent surabondamment et l'utilité et l'opportunité. Une grande part de ce résultat revient sans conteste à M. Julin, chef de division à l'Office du Travail, secrétaire du Congrès ; le zèle et le dévouement de ce fonctionnaire ont contribué pour une large part au succès de ce Congrès international. S. B. L.

DES MAREZ (Guillaume). — **Étude sur la Propriété foncière dans les villes du moyen âge,** et spécialement en Flandre. *Gand, H. Engelcke.* 1 vol. in-8° de xxvi-394 pages. Prix : 13 fr.

DE VUYST (P.). — **Notes sur l'Agriculture aux États-Unis.** Économie rurale. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-12 de 84 pages. Prix : 2 fr.

DUBOISDENGHIEN (L.). — **De l'Organisation technique et de la Comptabilité rationnelle des Sociétés de Secours mutuels.** *Bruxelles, Em. Bruylant.* 1 vol. in-8° de 58 pages. Prix : 1 fr. 50.

La nécessité de faire présider une prévoyance réfléchie aux œuvres dites de prévoyance a inspiré ce travail où l'auteur prend le côté technique pur (et non charitable) des secours mutuels, et étudie, d'après des calculs sévères, leurs conditions d'organisation en se basant sur la science des actuaires. Ces éléments devront être pris en sérieuse considération par les nombreux amis du mutualisme, sans que nous puissions ici les examiner en eux-mêmes. V. B.

DUMOULIN (Alexis). — **Notre Lutte Économique.** Nos relations extérieures et la concurrence étrangère. Marine marchande. Le comptoir et la colonie. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 46 pages. Prix : 1 fr.

L'auteur expose le développement comparatif de nos relations commerciales et de celles des autres peuples dans la lutte pour le marché international. Il montre la situation de la Russie, du Japon, des États-Unis, de l'Angleterre, de l'Allemagne qu'il juge surtout redoutable pour nous. Il appelle l'attention sur la nécessité d'une action et recommande la création d'une marine marchande, la fondation de comptoirs et en profite pour exalter l'œuvre du Congo. Il s'élève contre l'apathie des Belges et leur montre la nécessité de l'action. Cette lutte économique est-elle un bien ou un mal? il ne se prononce pas sur ce point, il se borne à signaler quels sont, d'après lui, les moyens de lutter. V. B.

Éphémérides politiques. Élections et Ministères (1830-1898). *Louvain, J. Giele.* In-12 all. Prix : 50 centimes.

C'est dans les fluctuations des majorités politiques et les vicissitudes des ministères que se constate le plus facilement l'orientation de l'opinion publique en pays constitutionnel. Noter ces variations et en relever le diagramme, c'est, pour ainsi dire, photographier le mouvement des idées.

La présente brochure, dans sa stricte impartialité, n'a pas d'autre but, mais

elle l'atteint admirablement. C'est une étude d'histoire et de statistique électorales en Belgique depuis 1830.

Une brève et substantielle notice codifie les résultats des élections et les changements de ministères. Puis viennent quatre planches du plus haut intérêt : un simple regard, et vous saisissez immédiatement cette chose si complexe qu'est la marche d'un parti.

1re planche : La Chambre depuis 1847.

2e planche : La marche du parti catholique depuis 1847.

3e planche : La marche du parti libéral depuis 1847.

4e planche : Les majorités à la Chambre depuis 1847.

On ne s'étonnera pas de ne point rencontrer de planche spéciale pour la période 1831-1847 : durant toute cette époque unioniste, les partis fusionnèrent, et, devant les dangers de la politique extérieure, ne formèrent qu'un grand parti national. Ce fut seulement depuis 1847, que les partis allèrent à leurs destinées, chacun de son côté.

Un appendice termine cette étude par le tableau des résultats complets et comparés de toutes les élections faites depuis l'application du régime plural (1894).

Cette brochure a un triple avantage : l'impartialité la plus sereine, l'actualité au lendemain de nos élections, et le mérite plus stable d'un intérêt constant, d'un document toujours utile, au point de vue à la fois historique et politique.

L'exécution typographique en est absolument soignée : un frontispice, œuvre d'un crayon original, donne aux *Éphémérides politiques* un cachet très artistique, ce qui ne gâte rien, même en si grave matière. E. T.

FRANK (Louis), **KEIFFER** (Dr), **MAINGIE** (Louis). — **L'Assurance Maternelle.** *Bruxelles, H. Lamertin.* 1 vol. in-12 de 112 pages. Prix : 3 fr.

HAMON (A.). — **Déterminisme et Responsabilité.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-16 de XVI-240 pages. Prix : 2 fr. 50.
(*Bibliothèque internationale des sciences sociologiques.*)

HARMANT (Em.). — **De l'Organisation des Écoles ménagères en Belgique**, et des moyens de les établir. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-16 de 32 pages. Prix : 50 centimes.

Cette brochure est un extrait du rapport présenté à la XXIVe session de l'Assemblée générale des Catholiques du Nord et du Pas-de-Calais, tenue à Lille en novembre 1897. M. Harmant, l'éminent ingénieur catholique, bien connu dans le bassin houiller de Mons et du Couchant par son dévouement aux œuvres ouvrières, nous y parle, de façon compétente, de l'organisation des écoles ménagères en Belgique et des moyens de les établir.

Les lecteurs de la *Revue Bibliographique* se feront certes un plaisir de parcourir cette substantielle brochure, toute d'actualité, bien écrite et supérieurement documentée. F. D.

HEINS (Maurice). — **La Vie sociale moderne** Causeries. sur les Éléments de la constitution et du fonctionnement des sociétés humaines. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-8° de 152 pages. Prix : 2 fr. 50.

KERBY (W.-J.). - **Le Socialisme aux États-Unis.** *Bruxelles, J. Goemaere.* 1 vol. in-12 de 244 pages. Prix : 3 fr. 50.

LIBERATORE (Matheo), S. J. — **Grondbeginselen der Staathuishoudkunde.** Uit het Italiaansch vertaald. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* 1 boekd. in-18 van 484 bladz. Prijs : 3 fr. 50.

MARTEL (Henri). — **Étude pratique sur les Colonies anciennes et modernes,** et sur leurs grandes compagnies commerciales. *Gand, V. Van Doosselaere.* 1 vol. in-8° de 396 pages. Prix : 7 fr.

La plupart des nations européennes, avec une énergie sans cesse croissante, sont à la recherche de débouchés pour leur commerce, leur industrie, leurs capitaux et leurs populations devenues beaucoup trop denses ; telle est surtout la situation pour la Belgique.

De là, entre elles, cette formidable concurrence et cette lutte acharnée dont nous sommes les témoins ; de là, aussi, cette question coloniale qui les préoccupe à bien juste titre. Leurs Parlements en sont saisis, et bientôt celui de la Belgique devra se prononcer en ce qui concerne la reprise de l'immense colonie créée par l'État Indépendant du Congo.

Vives déjà ont été chez nous les discussions à ce sujet, et, plus le terme approche, plus vives elles deviendront encore. On a pu constater, par ces discussions, que ce qui nous manque, en général, est une sérieuse connaissance de la colonisation, de ce qu'ont fait les peuples colonisateurs, de leurs revers et de leurs succès. Avec une franchise qu'on ne saurait méconnaître, adversaires et partisans demandent à être éclairés et renseignés.

Le présent ouvrage paraît donc à une heure propice, et nous croyons que tous lui feront bon accueil ; c'est un livre particulièrement *utile* et *pratique*, renfermant tout ce qu'il est nécessaire de savoir en fait de colonisation, envisageant et étudiant celle-ci sous toutes ses faces avec une entière impartialité.

En effet, il signale les échecs essuyés et les avantages obtenus et dans le domaine de la politique et dans celui du commerce et dans celui de la civilisation ; il met en regard l'action tantôt bienfaisante, tantôt néfaste des grandes Compagnies commerciales créées par l'exploitation des colonies.

Dans tout l'ouvrage, l'auteur a voulu que l'examen des intérêts économiques de la nation marchât de front avec celui des intérêts de la colonisation, et, pour être plus exact, ceux-ci cèdent le pas à ceux-là, comme l'exige une saine entente de l'œuvre coloniale.

En procédant ainsi, il a fait un livre qui peut servir de guide et de champ d'études

à tous ceux qui s'intéressent à la question coloniale et notamment à nos industriels, nos commerçants, nos financiers, nos consuls et aux membres de nos deux Chambres législatives.

Remède social. *Malines, F. Frantzen.* In-32 de 32 pages. Prix : 10 centimes.

ROYER DE DOUR (baron H. DE). — **Amélioration de la Condition de l'Ouvrier et du petit Propriétaire de campagne.** Deuxième édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 48 pages. Prix : 1 fr.

Le baron de Royer s'est depuis longtemps occupé avec prédilection de la question des habitations. Il nous offre la deuxième édition d'une brochure claire et précise sur les conditions du logement et de la petite propriété à la campagne, les avantages que l'ouvrier rural peut en retirer et les encouragements que lui offre la loi de 1889. On y trouve joints divers plans d'habitations. C'est avec raison qu'on se préoccupe de faire participer les campagnes aux avantages de ces mesures, et ce n'est là qu'un premier pas. V. B.

SCHRIJVERS (R.). — **Zelfhulp**, en Werkmansbeweging. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* 1 boekd. in-18 van 334 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

Cet intéressant travail s'ouvre par une lettre de Mgr C. de Harlez à l'auteur, lettre toute d'éloge et de félicitation.

« Aide-toi et le Ciel t'aidera », dit le proverbe. Comment l'ouvrier s'aidera-t-il lui-même ? Plusieurs moyens sont à sa disposition, qui tous se résument dans un seul et unique objectif, l'union, sous quelque forme qu'elle soit comprise.

Une première forme de l'union, la plus importante peut-être, c'est l'association ouvrière, qu'elle soit professionnelle, religieuse, financière, ou simplement récréative. Fidèle en cela à notre vieille devise nationale, la sociologie moderne a confirmé une fois de plus la force de l'union dans le domaine économique ; n'assistons-nous pas, en effet, à une magnifique floraison d'œuvres sociales, étendant par toute la terre son influence bienfaisante et régénératrice ?

A côté de l'association, prend place l'assurance : les accidents, les maladies, la mort sont autant de risques que court perpétuellement l'individu : il faut prévoir ces risques et, par le moyen de l'assurance mutuelle, se prémunir contre les redoutables imprévus de la vie.

Il faut également réserver une place importante à l'épargne ; nombreuses sont les formes que revêt cette dernière : caisses d'épargne, sociétés de secours mutuels, caisses de retraite, etc. Les bienfaits de la caisse de retraite sont suffisamment connus, pour qu'il soit nécessaire de les rappeler ici : nos lecteurs consultent chaque mois la *Revue du Travail*, et peuvent y constater *de visu* les progrès incessants qu'elle fait dans la classe ouvrière. Les mutuelles de tous genres éclosent également partout, et les caisses de retraite, officielles ou privées, ne se comptent plus.

L'union de ces trois éléments : association, assurance mutuelle, épargne, procu-

rera certes le relèvement matériel de nos classes laborieuses, et l'élément religieux venant adjoindre sa force de persuasion et de consolidation, l'édifice économique se verra singulièrement soutenu et relevé, et nous ne serons plus éloignés de voir la fin de la crise actuelle. S. B. L.

VAN ORTROY (F.). — **Congrès colonial international de Bruxelles.** *Bruxelles, Polleunis et Ceuterick.* In-12 de 36 pages.
(Extrait de la *Revue des Questions scientifiques.*)

WODON (Louis). — **Régime du Travail en Législation comparée.** *Bruxelles, Em. Bruylant.* In-8° de 26 pages. Prix : 1 fr. 50.

Zeggen en Doen is twee! Een praatje over 't Socialisme en zijne gelijkheid. *Peer, geb. Smets.* In-18 van 52 bladz Prijs : 25 centiemen.

Le socialisme fait d'étonnants progrès, grâce à cet étalage de promesses fallacieuses et inconsidérées des meneurs socialistes.

Il est temps que l'on répande la lumière sur la valeur de ces promesses ou plutôt de ces hypocrisies, et le tract que nous annonçons est fait à cette fin.

Son mérite principal consiste dans la simplicité du style, qui ne sort pas du ton d'une conversation ordinaire et qui, par cela même, le met au niveau des classes laborieuses. J. V.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BEKAERT (Maurice). — **Nos Artistes à l'Étranger.** Josse de Corte (1627-1679). *Bruxelles, Ed. Lyon-Claesen.* 1 vol. in-8° de 24 pages. Prix : 2 fr.

M. Bekaert, de l'Inspection des Beaux-Arts, vient de publier chez l'éditeur Lyon-Claesen en une élégante plaquette l'étude qu'il consacrait il y a quelques mois dans Durendal au sculpteur Yprois Josse de Corte.

Cet artiste peu connu en Belgique exerça une grande influence en Italie et plus particulièrement dans la Vénitie. Sans briller au premier rang parmi les maîtres flamands, il occupe cependant une place honorable dans le groupe des artistes belges, et le rôle important qu'il joua dans l'histoire de l'art italien le rend digne de fixer l'attention de l'esthète et de l'historien d'art.

L'étude de M. Bekaert a un grand mérite : elle nous apporte nombre de renseignements inédits et rectifie de graves erreurs qui eurent cours pendant longtemps et que le récent ouvrage de M. le chevalier Marchal, secrétaire perpétuel de l'Académie royale de Belgique, a encore contribué à répandre.

L'étude bien documentée de M. Bekaert rend un véritable service à l'histoire de notre art sculptural, et à ce titre nous croyons devoir la recommander à nos lecteurs, qui, nous en sommes persuadés, feront des vœux pour que l'auteur, continuant ses recherches, leur donne bientôt d'autres monographies aussi consciencieuses et aussi riches en renseignements nouveaux. Edw. C.

Catholiques actuels. Nos Littéraires. *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* 1 vol. in-16 de XXII-382 pages. Prix : 3 fr. 50.

Pour bien comprendre le but principal qui a dirigé les auteurs de cette œuvre, il est bon de méditer les quelques lignes de dédicace qui ouvrent le volume, et avec eux reconnaître l'indifférence, j'allais dire l'oubli, dont sont entourées les grandes figures littéraires de notre siècle. Oui, on écrit peu sur les catholiques qui illustrent notre littérature contemporaine ; pour eux, on mesure l'éloge, et trop souvent, hélas ! on ne leur réserve qu'un oubli coupable.

Il faut réagir, et réagir vigoureusement contre cette tendance générale de nos modernes Il y a quelques semaines, nous applaudissions ici-même à une première tentative de réhabilitation, due à l'initiative d'un écrivain français ; l'œuvre de M. Trogan nous apparaissait comme un premier pas dans cette voie. Nous sommes heureux de constater aujourd'hui que la Belgique ne reste pas en arrière ; nous possédons, nous aussi, une galerie littéraire, et certes nous pouvons être fiers d'y voir figurer des noms aussi autorisés que ceux de Hello, Gilbert, Van Tricht, Cartuyvels, Kurth, et tant d'autres. A côté d'eux viennent se ranger les Veuillot, les Ollé-Laprune, les Féval, les d'Hulst, les de Mun... La main dans la main, ils ont combattu le bon combat ; leurs talents, ils les ont mis au service de la grande cause catholique, et forts de leurs convictions religieuses, ils ont entrepris, par la parole et par la plume, une lutte généreuse pour la défense de l'Église.

Honneur à ces héros chrétiens ! Au soldat mort au champ d'honneur, on élève des statues ; au martyr, qui a versé son sang pour le Dieu qu'il adore, l'Église dresse des autels. Nos grands chrétiens n'ont-ils pas droit, eux aussi, à un monument de reconnaissance ? Oui, mille fois oui, et nous applaudissons de tout cœur à l'œuvre que nous ont donnée nos jeunes écrivains belges. La mémoire de ces grands hommes ne périra plus désormais dans un coupable oubli, et leurs exemples resteront vivants pour les siècles à venir.

Merci à vous, jeunes gens, qui avez mené à bien votre noble entreprise ; merci pour les générations présentes, merci surtout pour celles à venir. Votre œuvre vivra, et grâce à votre généreuse initiative, les profondes admirations de vos cœurs seront partagées par des milliers d'autres cœurs chrétiens. F. D.

COLLIN (Joseph). — **Dans la Forêt ardennaise.** L'invasion romaine. *Namur, V. Delvaux.* 1 vol. in-18 de 154 pages. Prix : 1 fr. 50.

Et hæc olim meminisse juvabit ! Le bon Horace avait raison. Il nous souvient de ces journées de collège, où, accablée par l'ardent soleil d'été, nous nous efforcions de déchiffrer péniblement les récits militaires de Jules César sur la Guerre des Gaules. Nous n'étions certes pas alors les intimes du grand conquérant et les exploits de Vercingétorix ne parvenaient pas à enflammer nos enthousiasmes. Depuis lors, il est vrai, nous nous étions réconciliés avec le général romain, mais un certain froid, reste d'une longue antipathie, subsistait toujours. L'ouvrage de M. J. Collin a fait disparaître ce restant d'hostilité ; cette

œuvrette, si simple à la fois et si ensoleillée, nous a rapprochés, et Jules César nous est apparu sous un jour nouveau.

Les récits que nous parcourions en quatrième, se sont montrés à nous dans toute leur grandeur : nous avons admiré Boduognat, Ambiorix, Indutiomar, luttant courageusement pour la défense de la patrie, disputant pouce par pouce leur sol natal, et se couvrant de gloire par leurs exploits guerriers.

Avec l'auteur, nous avons assisté à l'invasion romaine ; avec lui, nous avons vécu dans les taillis de l'antique forêt ardennaise, nous en avons parcouru les clairières et les taillis ; avec lui encore, nous nous sommes retrouvés sous les dômes des hautes futaies de la forêt, nous avons revu les autels druidiques et nous avons assisté aux mystères de Freyr et de Thor.

Souvenirs doublement agréables, nous rappelant les premières luttes de nos ancêtres pour leur liberté menacée, et nous remémorant à nous-mêmes d'heureuses années, dont hélas ! il ne reste rien que des réminiscences fugitives. *Meminisse juvabit !* F. D.

DAEMS (S.). — **Voor twee Vaders.** Tafereelen uit het leven der pauselijke Zouaven. Tweede uitgave. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete.* 1 boekd. in-4° van 288 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

DE BIE (J.), S. J. — **Claudius de la Colombière.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 152 bladz. Prijs : 1 fr.

DE REES (Aug.). — **De Boerenkrijg te Mechelen in 1798.** *Mechelen, P. Rijckmans.* 1 boekd. in-8° van 83 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Le roman de Conscience a popularisé chez nous le souvenir de la *Guerre des Paysans.* Des historiens, comme Borgnet, Orts, Mathot, De Potter, Thijs, Sevens, Delplace, etc., ont raconté les événements de tous genres qui ont rendu odieuse chez nous la domination française.

Il est bon que des récits de faits plus particuliers apprennent à nos populations l'exécrable tyrannie des *Sansculotte*, contre laquelle se soulevèrent nos braves *paysans.*

C'est ce que M. De Rees vient de faire pour Malines.

Il insiste surtout sur l'exécution des « 41 révoltés » qui périrent au cimetière St-Rombaut le 22 octobre 1798.

A la fin du volume, nous trouvons une élégie composée à la mémoire de ces 41 victimes par un poète malinois de l'abbaye de Tongerloo. J. J. D. S.

GIELEN (Joseph). — **1830 à Maeseyck.** Quelques épisodes de la Révolution de 1830. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-16 de 40 pages. Prix : 1 fr.

A la lecture du titre de cette brochure, l'intérêt du lecteur belge est excité au plus haut point. Tout ce qui a trait à l'histoire de ces journées chères à nos cœurs

d'enfants de la Belgique fascine notre attention. C'est donc animé de ces sentiments que nous avons ouvert l'opuscule de M. Gielen.

L'auteur, dans une préface qui montre un bon patriote, nous fait pressentir le récit de hauts faits d'armes par lesquels ses concitoyens ont contribué à la conquête de la liberté de notre pays. L'intention qu'il nous y expose est du reste des plus louables : Maeseyckois, il veut nous montrer la part qu'ont prise les habitants de cette ville à l'œuvre de rénovation.

Mais continuant notre lecture, nous fûmes fort étonné de ne trouver rien qui mît en évidence le grand courage des Maeseyckois ; ni moins encore le rôle prépondérant qu'ils tinrent dans ce grand drame. Les faits qui seuls méritent une mention pourraient tenir une page de la brochure et ils ne sont mentionnés que comme de simples incidents. Le premier (page 13) est la capture d'un transport de poudre : les volontaires par leur seule présence en effrayent les conducteurs et le transport leur appartient ; de là ils vont mettre le siège devant Venloo dont ils s'emparent sans coup férir : voilà pour le second; et enfin, à la page 18, nous voyons un habitant de la ville, Théodore Frissen qui, sur le point d'être arrêté par un lieutenant hollandais, le renverse d'un coup de poing et s'enfuit. Notons en passant que l'auteur lui-même ne considère pas ce fait comme un acte de courage, mais simplement comme un tour de force.

A côté de ces faits plus ou moins louables, combien n'en trouvons-nous pas d'indifférents ou même de répréhensibles au point de vue patriotique ! Tout d'abord, au seuil même du livre, nous voyons le portrait du capitaine Paumen. Certes, nous au disons-nous, voici un héros, un second Charlier. Eh bien ! non, c'est à peine s'il en est fait mention lors de la capture du transport.

Pour le reste, parcourant les différents épisodes relatés par M. Gielen, nous voyons la crainte s'emparer des malheureux Maeseyckois et cela pour un fait de bien minime importance : la capture par les Hollandais d'un homme de garde. A l'approche des troupes des Pays-Bas, tous les héros qui avaient vaillamment planté le drapeau belge sur la tour de l'hôtel de ville sont « talonnés par la peur et traversent courageusement la Meuse », abandonnant femmes et enfants pour aller vivre dans les bois de l'autre rive.

Plus loin l'auteur trouve excessif que le général hollandais, le prince de Saxe-Weimar, à son entrée dans la ville insoumise, prélève comme contribution de guerre l'encaisse communale, et tout naturel qu'après cela il ne passe pas les révoltés par les armes.

Après la lecture de la préface, nous nous croyions autorisé à attendre de l'auteur une certaine admiration pour les fondateurs de notre indépendance, et voici que nous les voyons à plusieurs reprises traités d'« amis de Bacchus » et autres termes malsonnants ; vraiment c'est montrer peu de respect pour ces héros ; nous voyons même les jeunes gens imberbes se salir les lèvres de noir de fumée : c'est là de la gaminerie et non de la bravoure.

Enfin pour récompenser tous ces actes de courage, nous voyons avec plaisir que

« en souvenir de la part glorieuse prise par ses enfants à la fondation de notre nationalité, la ville de Maeseyck fut gratifiée par le Gouvernement d'un drapeau qu'elle ne partage qu'avec un nombre très restreint d'autres villes. »

Abandonnant toute idée de critique, il nous semble qu'il est triste de voir un auteur échouer ainsi dans l'exécution d'un plan, qui, louable en lui-même, paraît, vu les moyens employés, ridicule et inutile. Et pourtant quel but noble que de raffermir dans les cœurs l'amour de la patrie que ce siècle de progrès a diminué de jour en jour et a changé en la négation du sentiment patriotique ! R. B.

HAENEN (Huibrecht). — **'t Vaandel met het roode Kruis**. Tafereelen uit den Boerenkrijg. *Hasselt, St-Quintinus-Drukkerij*. 1 boekd. in-16 van 96 bladz. Prijs : 1 fr.

Un douloureux poème, plein de péripéties et d'angoisse, émaillé de peintures naïves et charmantes dans lesquelles l'auteur dessine avec amour la Campine avec ses sapins au subtil arome, ses tourbières et ses marais, pleins de mystérieux silence et où les vaillants conscrits de 1798 ont laissé de larges traînées de sang.

L'amour qui unit *Frans* et *Clara*, les deux héros du drame émouvant, est fait de pureté et d'abnégation ; la forte campagnarde, au sang chaud et vermeil, n'écoutant que son amour et son attachement à la foi catholique, suit le bien-aimé sur le chemin du douloureux calvaire que devaient parcourir les paysans pourchassés, comme des chiens enragés, par les soldats de la République.

Frans tient d'une main ferme et intrépide le drapeau blanc surmonté de la croix rouge, le promène percé de balles et taché de sang, à travers les bruyères de la Campine et le hisse pour la dernière fois au combat de Hasselt, où l'armée des paysans fut totalement détruite.

Frans et Clara furent retrouvés parmi les morts, serrant sur leur poitrine les lambeaux du précieux trophée.

L'auteur a fait preuve d'une fertile imagination et d'une facilité de peinture étonnantes ; l'exposition des idées y est faite avec chaleur et conviction, ce qui prête au livre un certain intérêt.

Cependant la valeur littéraire en est moins à louer ; si on y trouve des morceaux d'une réelle envolée poétique, d'autres au contraire manquent du souffle vivifiant et ne découlent pas toujours de source.

Malgré ces imperfections trahissant le début, l'ouvrage de Huibrecht Haenen est une page émouvante faisant honneur au patriotisme de l'auteur et inspirant l'admiration pour la Croix du Rédempteur, envoyant son ombre bienfaisante sur le monde chrétien. C. D. V.

NIMAL (H.). — **Vies de quelques-unes de nos grandes Saintes au pays de Liége**. *Liége, H. Dessain*. 1 vol. in-18 de 328 pages. Prix : 1 fr. 50.

ODELIN (abbé H.). — **Paul Odelin**, lieutenant de mobiles. Nouvelle édition,

revue et augmentée. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-12 de 204 pag. Prix : 1 fr. 50.

Un des écrivains et des penseurs les plus distingués de ce temps a dit : « Il y a, dans notre Europe convertie en camp retranché, deux hommes qui semblent spécialement appelés à une action sociale, à une mission sociale. Ces deux hommes, ce sont le curé et l'officier. » A l'heure qu'il est, le prêtre et l'officier apparaissent plus que jamais comme les deux seules forces sociales. Ce sont les hommes d'épée et les hommes d'Eglise qui ont fait la France et qui la soutiennent aujourd'hui. Aussi les cosmopolites et ceux qui forment le parti de l'étranger, honorent-ils d'une même haine l'armée et le clergé.

Dernièrement, M. F. Brunetière, au retour d'un voyage en Orient, déclarait que « partout où il a passé, il a pu constater que le catholicisme, c'est la France et la France, c'est le catholicisme. » Ce qu'il a constaté à l'extérieur est également vrai à l'intérieur : trop souvent, dans le passé comme dans le présent, les dissidents de la foi religieuse ont été les dissidents du patriotisme.

Ce sont là des vérités que les événements de chaque jour mettent en évidence et qu'il est bon de rappeler à la jeunesse.

M. l'abbé Odelin, après avoir écrit pour elle la vie de Paul Odelin, jeune officier tué à vingt-trois ans dans un élan de courage héroïque, lui offre celle d'un jeune prêtre, l'abbé Édouard Clausier, mort à la fleur de l'âge et du talent. Edouard Clausier fut, lui aussi, une nature élevée, ardente, généreuse, vraiment française ; ses lettres pleines de charme la révèlent tout entière, en même temps qu'un esprit vif, un cœur aimant, une âme sacerdotale.

La jeunesse préfère les contemporains, ceux qui ont vécu près d'elle, qui ont été jeunes comme elle, dont on peut dire qu'ils sont de ce temps. Ces deux figures, dont l'une est déjà connue d'elle, lui plairont certainement. Elle apprendra d'Edouard Clausier, comme de Paul Odelin, à exercer une action sociale par la foi unie au dévouement. S. R. P.

POTTER (Fr. de). — **Onder het Schrikbewind.** 1798. *Gent, I. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-12 van 146 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

TOSTI (Dom Louis). — **Saint Benoît.** *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-8° de 304 pages. Prix : 2 fr. 50.

Pour redire à notre fin de siècle, de façon à être entendu, tout ce que la civilisation doit à S. Benoît, il fallait un moine, fier sans doute des traditions de son Ordre et saturé des souvenirs du passé, mais épris de son temps et croyant au lendemain. Tel est bien Dom Tosti, le savant historien de *Boniface VIII,* le barde inspiré des *Psaumes du soldat,* l'éloquent champion de *S. Benoît au parlement de Florence.* Son livre est docte. Il n'y faudrait pas chercher cependant des faits inédits : ses devanciers, qui ont tout exploré dans le champ de l'histoire, n'ont eu garde de négliger leurs origines. Mais il y a manière et manière de lire les textes et de leur arra-

cher ce qu'ils ont au corps : Dom Tosti nous semble avoir vu, mieux et plus avant que personne, dans l'âme et dans la vie de S. Benoît. La biographie du patriarche s'encadre entre un prologue d'une envolée superbe et un chapitre final qui nous montre dans l'Ordre bénédictin l'apôtre social de l'Evangile, défrichant les intelligences et les forêts, les marais et les mœurs, groupant les nomades autour du sanctuaire, réhabilitant le travail, organisant la cité et faisant de sa Règle le prototype des institutions politiques de l'Europe. — Les illustrations, choisies avec discernement, exécutées avec soin, se rencontrent où il le faut, pour confirmer les assertions de l'écrivain et donner à son récit un brevet d'authenticité.

VAN DIJK (Dr Is.). — **Maurice Maeterlinck.** *Nijmegen, H. ten Hoet.* 1 boekd. in-12 van 118 bladz. Prijs : 2 fr. 10.

L'étude que M. le Dr Van Dijk consacre à notre compatriote Maurice Maeterlinck, mérite d'arrêter l'attention. Elle est l'œuvre point banale d'un critique qui prend son rôle au sérieux, possède à fond son sujet et réunit les qualités de l'écrivain à celles du penseur.

Sans parti pris et avec une rare sagacité, il dégage la personnalité de Maeterlinck de ses écrits, ne lui refusant point les éloges, lui témoignant même parfois une admiration sans mélange, mais le soumettant en même temps à une analyse rigoureuse, mettant bien en relief les côtés faibles de son esthétique et de son mysticisme.

De toutes les études consacrées jusqu'ici à l'auteur du *Trésor des humbles*, nous n'en connaissons point qui aient mieux mis en lumière la thèse philosophique enclose dans ses drames et ses essais.

D'autres déjà avaient signalé la moralité de cette thèse, mais à M. Van Dijk revient l'honneur de l'avoir fait rigoureusement ressortir des textes mêmes de l'auteur; et ce faisant il a rendu au public un réel service, car beaucoup de bons esprits étant entraînés de nos jours vers le mysticisme, il est utile de leur signaler les écueils et de les guider dans leur orientation. Edw. C.

LITTÉRATURE — ROMANS

BLOY (Léon). — **Le Mendiant ingrat.** *Bruxelles, E. Deman.* 1 vol. in-8° de 454 pages. Prix : 5 fr.

Léon Bloy cherche la notoriété dans le gros mot et l'injure inédite.

Il livre aujourd'hui au public son journal, recueil de lettres reçues et écrites, et il l'intitule cyniquement *Le Mendiant ingrat.*

Ce mendiant, c'est l'auteur en personne, — et il s'en vante. Malheur à ceux qui l'ont aidé dans sa misère ! il les agonise d'injures, — mais avec quelle verve !

C'est son ambition et sa fierté d'être, comme il le proclame lui-même, le « crachoir des malédictions de l'univers », d'être « vêtu du mépris infiniment agréable des honnêtes gens », de « paraître la plus basse crotte du décrottoir littéraire et de

croupir glorieusement dans les déjections des plus limoneux pourceaux du journalisme », etc.

Plusieurs de nos compatriotes « écopent » dans cet étrange bouquin. Que l'injure leur soit légère, puisque Barbey d'Aurévilly affirme que les plus beaux noms portés par les hommes furent les noms donnés par leurs ennemis !

On doit reconnaître à Léon Bloy de brillantes qualités de styliste et un talent « d'engueulement » bien supérieur à celui de n'importe quel autre pamphlétaire, Rochefort inclus. A. O.

BOSSU (Antonia). — **Au Fil de l'eau**. *Paris, F. Clerget.* 1 vol. in-18 de 204 pages. Prix : 4 fr.

CHAUVIN (Victor). — **Pacolet et les Mille et une Nuits**. *Liége, administration de la « Wallonia »*. In-8° de 20 pages.
(Extrait de la « *Wallonia* ».)

M. le professeur Chauvin, de l'Université de Liège, vient de publier à part l'étude qu'il a consacrée dans « Wallonia » à Pacolet.

Sa brochure est une excellente contribution à l'histoire de l'évolution des contes et fictions populaires.

Le savant auteur de la « Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885 », pouvait mieux que nul autre remonter à travers les siècles jusqu'à la source probable du « Pacolet », qui paraît d'après lui, — et son argumentation est convaincante — remonter aux Mille et une Nuits et même plus haut.

Sa brochure est particulièrement intéressante, et nous la recommandons aux folkloristes. Edw. C.

COLSON (Lucien). — **Rimimbrances.** Édition originale. *Liége, Math. Thone.* 1 vol. in-32 de 44 pages. Prix : 1 fr. 50.

GILLE (Valère). — **La Cithare**. *Paris, Fischbacher*. 1 vol. in-18 de 216 pag. Prix : 3 fr. 50.

KISTEMAECKERS (Henry). — **Lueurs d'Orient**. Édition nouvelle. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 292 pages. Prix : 3 fr. 50.

LECLERCQ (Émile). — **Les Héros et les Dieux,** d'après les poèmes homériques. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-18 de 180 pages. Prix : 3 fr.

Le livre d'érudition aimable que M. E. Leclercq nous donne sous ce titre, s'il ne nous apprend rien de nouveau sur les poèmes homériques, se lit cependant avec intérêt. L'auteur y a réuni en 4 chapitres tous les renseignements qu'ils nous donnent sur les villes, les habitations, les mœurs, les usages, les héros et les dieux et l'art, dans la Troade et la Grèce.

Il ne s'agit pas ici de haute critique archéologique ; M. Leclercq, plus modeste et obéissant aux tendances de son esprit, que d'autres de ses œuvres ont peut-être plus clairement mis en relief, — a, comme il le dit dans sa préface, cherché dans l'Iliade et l'Odyssée la réalité visible et tangible débarrassée des hypothèses du paganisme et des habitudes de l'imagination encore dans son enfance.

Ce faisant il nous a donné une œuvre qui ne manque pas d'une certaine originalité. Consciencieusement écrite, elle est cependant un peu sèche, et un examen plus sévère y ferait peut-être découvrir nombre d'erreurs ou de négligences ; elle mérite néanmoins d'être lue, ne fût-ce que pour se rendre compte de l'impression produite par le double chef-d'œuvre épique des Grecs sur l'esprit d'un des plus sincères et des plus probes de nos écrivains. Edw. C.

LEMONNIER (Camille). — **Un Mâle**. Édition définitive. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 338 pages. Prix : 3 fr. 50.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

BELPAIRE (M.-C.) et **RAM** (Hilda). — **Wonderland**. Vertellingen. Vierde reeks. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-18 van 156 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

CAUWENBERGHS (Clement Van). — **Keus van Mengeldichten**, uit het werk van wijlen Isidoor van Cauwenberghs, taal- en letterkundige te Antwerpen (1825-1891). *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* 1 boekd. in-12 van 156 bladz. Prijs : 3 fr.

M. Van Cauwenberghs, ancien ami de Conscience, de Van Duyse, de De Laet, etc., est un de ces rares érudits qui, se préoccupant peu des honneurs, se déclarent satisfaits lorsqu'ils ont pu se rendre utiles à leurs semblables. C'est ce qui explique pourquoi le nom de cet écrivain, si bien doué cependant, n'est guère connu dans le monde intellectuel.

Poète, il s'adonnait spécialement à la poésie pastorale, ainsi que nous pouvons en juger par les magnifiques spécimens contenus dans le livre que nous annonçons. Cela seul d'ailleurs suffit à placer M. Van Cauwenberghs parmi les meilleurs poètes flamands de notre époque. L.

DANCO (Pieter).— **De Roode Haan**. Novelle. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 88 bladz. Prijs : 1 fr.

DE CNEUDT (Richard). — **Van Dichterleven**. *Gent, Ad. Hoste.* 1 boekd. in-12 van 164 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

Sous ce titre, M. R. De Cneudt, un débutant dans le monde des lettres, — il n'a que vingt ans — vient de réunir, pour les présenter au public, cent de ses premiers poèmes.

C'est un beau chiffre assurément, mais, à notre sens, nous eussions préféré, à la place de l'auteur, un meilleur choix, fût-il même beaucoup plus restreint.

En effet, « Van Dichterleven » est un recueil fort inégal et si quelques morceaux sont d'un poète qui ne manque pas d'un certain don, beaucoup sont gâtés par un abus de rhétorique. L'ensemble manque aussi de personnalité, ce qui s'explique peut-être par la jeunesse de l'auteur, qui n'a pas encore su se dégager de l'influence de ses auteurs préférés.

M. De Cneudt, qui a du talent, ne s'offusquera pas, espérons-nous, de ce que nous voulons le mettre en garde contre sa trop grande facilité. Pour un jeune, c'est là un grand écueil, qui peut lui jouer de mauvais tours et qui, en tout cas, est un obstacle sérieux à la réalisation d'une œuvre parfaite.

Sans cette facilité, le jeune auteur, plus modeste, aurait écarté de son volume mainte pièce faible et d'inspiration moins sincère et aurait certainement supprimé la cinquième rubrique de son volume « God New-Dionusos » qui est d'un goût douteux et nous empêche de le recommander à nos lecteurs. EDW. C.

LEDEGANCK (K.-L.). — **Volledige Dichtwerken.** Eerste deel. *Antwerpen, L. Janssens en zonen.* 1 boekd. in-18 van 104 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Ci une réimpression des œuvres de Ledeganck, le poète des *Trois Villes Sœurs.* Il serait oiseux d'insister sur le mérite des œuvres d'un auteur que la renommée a consacré et qui figure, comme classique, dans nos programmes d'enseignement.

Aussi ne nous y arrêterons-nous pas, nous bornant à signaler à l'attention cette nouvelle édition qui, tout en étant soignée, a ce grand avantage de ne coûter qu'une bagatelle — 50 centimes — et de mettre ainsi à la portée de toutes les bourses un recueil que tout ami des lettres nationales et tout flamand doit posséder.

EDW. C.

NOTERDAEME (JER.). — **Godevaert en Godelieve.** Verhaal uit den « Beloken Tijd ». *Brugge, G. Claeys-Weghsteen.* 1 boekd. in-16 van 142 bladz.

RAM (HILDA). — **Wat zei wat zong.** *Antwerpen, J.-E. Buschmann.* 1 boekd. in-32 van 112 bladz. Prijs : 5 fr.

WISEMAN (kardinaal). — **Fabiola**, of de Kerk der Katakomben. *Brugge, K. Beyaert.* 2 boekd. in-8° van 224 en 225-448 bladz. Prijs : 3 fr.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

CLAESSENS (F.). — **Cours de Géométrie appliquée**. Troisième année d'études. *Morlanwelz, E. Geuse*. 1 vol. in 12 de 128 pages et 24 planches. Prix : 3 fr. 50.

Le cours de géométrie appliquée, enseigné en troisième année d'études, est destiné à donner aux élèves, futurs chefs-ouvriers, surveillants, contre-maîtres, dessinateurs, etc., les connaissances qui leur sont indispensables pour suivre avec fruit les cours de 4e et de 5e année et faire un tracé ou un relevé sur les travaux.

Il comprend un complément d'algèbre, la trigonométrie rectiligne, les courbes usuelles, le lever des plans, l'arpentage et le nivellement.

Il existe de nombreux traités sur ces matières, mais aucun ne répond complètement au programme qui est suivi à Morlanwelz.

C'est un volume de 128 pages de texte, avec 24 planches contenant 220 figures.

Cet ouvrage sera d'un précieux secours pour les élèves qui se disposent à se présenter à l'examen de géomètre-arpenteur.

HACCOUR (M.). — **Introduction au Cours d'Algèbre**, à l'usage des écoles moyennes pour filles. Deuxième édition. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 78 pages. Prix : 85 centimes.

MAINGIE (J.). — **Notions d'Arithmétique généralisées**, et premières Notions d'Algèbre. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 82 pages. Prix : 90 centimes.

Nous donnerons une idée exacte des deux ouvrages dont nous venons de transcrire les titres en disant qu'ils répondent l'un et l'autre à la partie suivante du programme d'études des écoles moyennes pour filles et pour garçons :

1° Transformation des égalités. Formules générales relatives à la résolution des problèmes d'intérêt, d'escompte, de société, de mélange. Tirer de ces formules la valeur de l'une quelconque des quantités qui y entrent, et exercer les élèves à formuler l'énoncé du problème dont cette valeur est la solution. Applications numériques.

2° Rapports et proportions ; propriétés principales. Grandeurs directement ou inversement proportionnelles.

3° Résolution de l'équation du premier degré à une inconnue. Problèmes.

E. G.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

CHAPAUX (Marcellin) et **ROMEDENNE** (Pierre). — **Notions de Sciences naturelles**. Écoles moyennes. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 216 pages. Prix : 2 fr.

L'ouvrage de MM. Chapaux et Romedenne est spécialement destiné aux écoles moyennes et comporte deux années d'études.

Dans la première, les auteurs ont rangé d'abord une série de leçons préparatoires sur les principaux éléments inorganiques. Ils traitent ensuite de l'anatomie et de la physiologie humaines, succinctement, mais toujours de façon très claire, et dans une forme à portée des élèves qui doivent avoir en mains ce cours de sciences. Dans le chapitre de la zoologie descriptive, nous pourrons passer en revue les grandes classes du règne animal, avec leurs principaux embranchements. La première année se termine par un petit traité d'organographie et d'anatomie végétales.

La seconde année d'études est réservée à des parties plus spéciales des sciences naturelles. Ce sont d'abord les insectes, qui sont étudiés dans le détail, d'une manière excessivement pratique. Les auteurs traitent ensuite de la physiologie vétégale ; c'est un des chapitres les plus intéressants de l'ouvrage. Le cours est terminé par des notions précises de botanique descriptive : tous les jeunes herboristes y trouveront de nombreux renseignements pour le bon ordre et l'exactitude de leurs collections. F. L.

DUMAS (Léon). — **Aide-mémoire de Chimie, de Minéralogie et de Météorologie.** *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-16 de 144 pages. Prix : 1 fr. 25.

Le programme de chimie et de minéralogie des écoles normales d'instituteurs ne disposait jusqu'ici d'aucun manuel pour son interprétation complète. Pour faciliter le travail commun du maître et de l'élève, M. Dumas leur a préparé une sorte de canevas méthodique du cours. Comme ce dernier doit rester pratique par-dessus tout, les notes ont été réduites à un juste degré de concision qui, sans rien enlever de la clarté, permet cependant à l'élève de disposer largement des courtes heures de la leçon.

L'aide-mémoire de chimie est complété par quelques notes de météorologie élémentaire, cours pour lequel on manque aussi de manuel méthodique.

Enfin, au traité de M. Dumas est adjoint un petit cours de minéralogie, donnant à l'élève les connaissances indispensables de cette science, connaissances qu'il affermira et qu'il pourra étendre par ses recherches personnelles et des excursions sagement dirigées. A. D.

QUINET (Dr A.). — **Vade-Mecum des Oiseaux observés en Belgique.** *Bruxelles, Ch. Bulens.* 1 vol. in-8° de 206 pages. Prix : 3 fr.

Sous ce titre bizarre, qui n'exclut ni la science ni l'esprit, signes distinctifs de ses ouvrages et de ses articles, le Dr Quinet vient de publier une nouvelle étude ornithologique. Les deux premières pages contiennent quelques mots sur l'Exposition de Eaux et Forêts, organisée l'an dernier à Tervueren. Cette exposition a malheureusement été disséminée depuis, mais il est à espérer que cette disparition n'est que provisoire et que le Gouvernement, comme le souhaite l'auteur, nous montrera bientôt notre faune dans un milieu pris sur le vif pour chacun de ses représentants.

Nous trouvons ensuite une étude des plus approfondies sur la migration des oiseaux, sur les motifs qui tous les ans, invariablement, aux mêmes époques mettent en marche la plus grande partie de l'armée ailée pour la porter d'un hémisphère à l'autre.

Suit une nomenclature des oiseaux observés en Belgique : chaque nom est accompagné d'une remarque sur le plus ou moins grand nombre d'individus remarqués.

Quelques pages sur la classification naturelle précèdent le corps même du livre; celui-ci est un tiré à part du catalogue à l'Exposition de Tervueren : « Notes sur les forêts, la chasse et la pêche en Belgique ». Cette partie donne des notions générales sur les grandes divisions du monde des oiseaux ; puis, pour chacun d'eux, nous trouvons décrits : la taille, l'habitat, la nourriture, la propagation, plus quelques remarques particulières. Tout ceci est fort intéressant, mais il y manque une chose essentielle : la description de l'oiseau dont il est question : les différents points que nous venons de citer ne donnent, en effet, aucun moyen de les reconnaître à première vue. Il est vrai que beaucoup nous sont représentés par de fort jolis similis, mais malheureusement ce ne sont guère que des oiseaux du Bas-Escaut et peu ou prou d'habitants de nos bois et de nos plaines, ce qui pourtant serait au moins aussi utile, étant donné que pour beaucoup de Belges le Bas-Escaut n'est guère connu. Nous trouvons aussi une étude sur la chasse à la sauvagine, ce qui prouve que l'auteur a eu beau vouloir chasser son naturel de disciple de Nemrod : il est revenu au galop.

Somme toute, un livre intéressant et qui aurait dû plutôt s'intituler : *Vade-Mecum des amis des oiseaux.*

R. B.

TERFVE (O.) et **PICALAUSA** (O.). — **Cours de Sciences naturelles.** Troisième année. Écoles moyennes de Filles. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-12 de 128 pages. Prix : 1 fr. 25.

La partie présente du cours général est exclusivement réservée aux écoles moyennes de filles. Sous un volume assez restreint, il contient des notions indispensables sur la physique, sur l'hygiène, et sur les principales substances que doit connaître la bonne ménagère, et qu'elle aura un jour à manipuler.

Dans cette partie de son ouvrage général, l'auteur a surtout visé à être pratique, à mettre son enseignement à la portée des intelligences qui sont appelées à en profiter. Et nous pouvons affirmer qu'il a pleinement réussi : il a obtenu le maximum de concision sans nuire à la clarté, et ce double résultat fera de ce cours l'auxiliaire précieux et indispensable des élèves des écoles moyennes de filles.

F. R.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

FLAMACHE (A.), **HUBERTI** (A.) et **STÉVART** (A.). — **Traité d'Exploitation des Chemins de fer.** Tome IV (1er fascicule) : Locomotive—Tractions—Freins. *Liége, Ch. Desoer.* 1 vol. in-4° de 244 pages. Prix : 40 fr.

LAMBERT (Guillaume). — **Dangers que présentent les eaux de la surface.** Moyens de les remplacer par des eaux souterraines de premier choix, captées dans la craie à grande profondeur. *Bruxelles, J. Goossens.* In-12 de 24 pages. Prix : 50 centimes.

M. Guillaume Lambert, ingénieur des mines, professeur émérite de l'Université de Louvain, nous décrit, en quelques pages, les dangers que peuvent présenter les eaux superficielles, généralement contaminées et très souvent foyer et véhicule des maladies contagieuses.

L'auteur nous montre l'impossibilité d'améliorer ces eaux, et nous expose les moyens de les remplacer par des eaux souterraines de premier choix, captées dans la craie à grande profondeur. Les résultats que promet ce système sont certes à considérer, et il peut être utile d'examiner à fond le projet qui nous est soumis avec autant de compétence que de clarté. F. D.

SCIENCES MÉDICALES

DELCUVE (Georges). — **Catéchisme de la Mère de Famille.** Manuel d'hygiène de la première enfance. *Bruxelles, H. Lamertin.* 1 vol. in-18 de 80 pages. Prix : 1 fr.

Handelingen van het eerste vlaamsch Natuur- en Geneeskundig Congres, gehouden te Gent den 26 september 1897. *Gent, J. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-4° van 108 bladz. Prijs : 5 fr.

MASOIN (Dr Paul). — **Contribution à l'Étude des Substances méthémoglobinisantes.** *Bruxelles, Hayez.* 1 vol. in-12 de 64 pages.

POSKIN (Dr A.). — **Préjugés populaires,** relatifs à la médecine et à l'hygiène. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 208 pages. Prix : 1 fr. 50.

Œuvre de propagande non seulement pour les classes populaires, mais pour toutes les classes de la société où les préjugés, en ce qui concerne la médecine et l'hygiène, sont légion et sont indéracinables. Dans un style sans prétention, l'auteur expose les nombreux préjugés qu'il a rencontrés sur sa route de médecin et explique clairement pourquoi ce sont des préjugés et des erreurs en mettant à côté la vérité scientifique; ce qu'il fait dans un langage clair, net, précis, avec le mot qui porte, parfois sanglant, mais en respectant toujours le lecteur, au point que l'ouvrage peut être mis entre toutes les mains.

C'est une œuvre qui mérite d'être vulgarisée. Elle devrait être inscrite parmi les livres à distribuer en prix dans les écoles primaires et moyennes du royaume.

VELLEMAN (Dr A.). — **Le Nouveau-Né.** *Bruxelles, H. Lamartin.* 1 vol. in-16 de 144 pages. Prix : 2 fr. 50.

VERMEERSCH (Dr Ferdinand). — **La Lutte contre la Tuberculose,** ou l'Hygiène et la Phtisie en Belgique. Roulers *J. De Meester.* 1 vol. in-16 de 300 pages.

ART MILITAIRE

FLAMME (Jules). — **Les Régiments de Guides depuis leur création.** *Bruxelles, S. Eggericx.* 1 vol. in-8° de 184 pages, orné de nombreuses photogravures hors texte. Prix : 5 fr.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Annales du XIIe Congrès archéologique et historique. Malines, 1897. *Malines, L. et A. Godenne.* 1 vol. in-8° de 364 pages. Prix : 2 fr. 50.

Le premier volume des annales du XIIe Congrès archéologique et historique de Malines vient de paraître. Nous connaissons tous la Fédération archéologique et historique de Belgique, hautement patronée par S. M. Léopold II; nous savons la part qu'elle a prise dans tous les travaux d'art ancien en Belgique, et nous applaudissons de grand cœur au succès du dernier Congrès national.

La majeure partie de ce volume est consacrée aux comptes rendus des divers travaux préparatoires aux assises de Malines, règlement et horaire du Congrès, programme des auditions musicales et des excursions d'agrément entreprises par les congressistes aux environs de Malines.

Enfin, nous y trouvons des rapports sur les travaux des diverses sections et les comptes rendus des séances de ces sections.

Une liste d'ouvrages offerts au Congrès termine cette intéressante publication.

CARLIER (Antoine). — **La Belgique dentellière.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol in-8° de 120 pages. Prix : 5 fr.

M. Carlier, fabricant de dentelles, vivement épris de ses gracieux produits, a eu la belle pensée de leur consacrer un livre.

Ce livre — il nous le dit lui-même — il l'a écrit « *simplement, sans aucune prétention littéraire, uniquement guidé par une expérience de tous les jours ; il faut* — ajoute-t-il — *en effet, être fabricant pour traiter le sujet en connaissance de cause, de façon à lui donner toutes les conditions requises pour jouir d'une légitime autorité.* »

M. Carlier n'a pas la prétention de nous présenter la partie historique de son ou-

vrage comme résultat de ses propres recherches, ni de faire une œuvre comme celle de Mme Bury-Palliser, par exemple. Il a puisé ses renseignements rétrospectifs dans les auteurs qui, avant lui, ont traité de la matière, et ses emprunts ont été faits avec modération. Ce sont les parties *industrielle et sociale* qui constituent, à toute évidence, son travail le plus personnel.

Quant aux visées de l'auteur, elles sont doubles : relever son industrie et améliorer le sort de ces braves et modestes femmes qui s'appellent : nos dentellières.

On aurait vraiment mauvaise grâce à émettre la moindre critique à l'égard de ce livre, écrit avec autant d'amour et de cœur.

Au point de vue matériel, la Société belge de Librairie a bien fait les choses. Quinze belles planches hors texte décorent ce joli volume, dont les unes nous montrent des personnages — des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles — ornés de magnifiques dentelles, d'après des tableaux de maîtres, les autres des dentellières brabançonnes, campinoises, etc.

Un mot au sujet de la planche représentant un portrait de femme d'après Jean Van Ravestein, et qui porte l'inscription : « *La Dentelle à la fin du XVIe siècle.* »

Or, l'original, au Musée de Bruxelles, porte le millésime de 1616.

Le personnage, non cité nommément par M. Carlier, est, non pas, ainsi que l'affirme le *Catalogue* de notre musée (à quand enfin une nouvelle édition « revue et corrigée ? ») une « *jeune dame appartenant à la famille Van Doublet* », mais une *demoiselle Doublet* (Van Doublet n'existe pas). C'est vraisemblablement Jeanne-Marie, fille de Laurent, conseiller, receveur de la Gueldre, laquelle épousa, justement en 1616, Dominique de Pottere, conseiller et trésorier du prince d'Orange, et qui aura fait peindre ce portrait pour l'offrir à son fiancé (voir mes *Mengelingen over Heraldiek en Kunst*, *Antwerpen*, 1894).

Après cela, elle a bien pu se parer, pour la circonstance, de dentelles datant de la fin du siècle précédent. J.-Th. de R.

CAUWENBERGHS (Clément van). — **Notice historique sur les Peintres-Verriers d'Anvers du XVe au XVIIIe siècle.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-12 de 88 pages. Prix : 2 fr. 50.

L'histoire de ces artistes d'ordre secondaire, dont les productions offrent souvent un grand intérêt, a été négligée par tous les auteurs qui se sont occupés du passé de l'École de peinture d'Anvers.

M. Van Cauwenberghs, en publiant cette étude, fruit de laborieuses recherches dans les principaux dépôts d'archives d'Anvers et du pays, a comblé une réelle lacune et réhabilité, en quelque sorte, l'histoire d'un art. L'ouvrage, très documenté, méthodiquement écrit, et dissertatif en maints endroits, se compose d'une introduction et de trois chapitres. Les peintres-verriers y sont classés par époque et prennent rang suivant l'ordre de leur réception dans la gilde de St-Luc.

Nous recommandons vivement aux amateurs d'art et d'archéologie l'acquisition du livre, qui a sa place indiquée à côté des ouvrages traitant de l'histoire de la peinture en Belgique, auxquels il fait suite.

LOË (baron Alfred de). — **Statuettes en Bronze**, trouvées à Anderlecht et à Tirlemont. *Bruxelles, A. Vromant et Cie*. In-8° de 8 pages. Prix : 2 fr.

A mesure qu'on fouillera notre sol, on se convaincra de plus en plus que notre pays, pour n'avoir guère de ville romaine au sens strict de ce terme, sauf Tongres, était dans une situation prospère, grâce à cette *pax romana*, demeurée pour nous un objet de sincère admiration. Les routes allant de l'Afrique à York, de Bordeaux à Jérusalem, étaient garnies de villas où leurs habitants jouissaient d'une parfaite sécurité. Ces grands ravageurs appelés Normands et Hongrois n'avaient pas encore obligé les hommes à s'entourer de fortifications, comme on le vit plus tard pour les monastères, pour les églises même. Nous n'allons pas refaire ici l'histoire de la découverte de monnaies aux environs de Courtrai, monnaies dont quelques-unes datent d'Adrien. Nous parlerons de statuettes en bronze trouvées à Anderlecht et à Tirlemont, représentant Mars, Mercure et Vénus. Ce sont là des documents que que nous analysons avec soin en attendant la synthèse de l'avenir. On cessera de nous faire accroire, ce que nous fûmes contraint d'admettre encore en 1858, avec Schayes : « Un petit nombre de misérables chaumières, éparses et cachées au fond d'immenses forêts et de vastes marais, telle est l'idée que l'on doit se former de l'ancienne Ménapie pendant les huit premiers siècles de l'ère vulgaire. » Arrêtons ici la citation et n'ajoutons pas cette incidente : « ... d'après le témoignage unanime des écrivains de ce temps ». Ad. D.

PICARD (Edmond). — **Les Permanences dans l'Évolution de l'Art.** *Bruxelles, Ve Larcier*. In-4° de 28 pages.

RENESSE (Cte Théodore de). — **Dictionnaire des Figures Héraldiques.** Tome IV : 3e fascicule. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. 1 vol. in-8° de 249 à 368 pages. Prix : 3 fr.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

DEGIVE (Alph.). — **La Réforme des Humanités** dans ses rapports avec l'Enseignement supérieur. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-18 all. de 36 pag. Prix : 50 centimes.

« Convaincu, comme M. Proost, de la grande utilité qu'il y aurait de vivifier, de rajeunir, par l'infusion d'une sève nouvelle, les humanités latines des Collèges catholiques de notre pays, M. Degive s'est spécialement attaché à indiquer à quelle extension il conviendrait d'introduire l'étude des sciences naturelles dans les dites humanités. » C'est en ces termes qu'il annonce lui-même l'objet de sa brochure, dirigée surtout contre le Père Verest. « En procédant, à la manière des Jésuites, en administrant aux jeunes intelligences force nourriture psychique,

en exigeant une gymnastique intellectuelle excessive, au mépris de l'observation physique et de la formation scientifique, j'estime, dit M. Degive, que l'on édifie à rebours et que l'on prépare des cerveaux irréguliers, mal équilibrés, où le développement de certaines parties est resté en défaut, tandis que la formation et l'activité fonctionnelle d'autres parties ont atteint des limites relativement exagérées. » Le P. Verest répondra certainement à M. Degive ; en attendant cette réponse, qui entrera dans le cœur du débat, nous croyons que la brochure aurait dû être plus claire, plus nette et plus pratique. X.

ÉLOI (H.). — **Grammaire française théorique et pratique**. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 164 pages. Prix : 75 centimes.

Petite grammaire renfermant un grand nombre d'exercices, ce qui n'est pas sans présenter des inconvénients. Dans un ouvrage destiné aux écoles primaires, on devrait ne donner qu'une seule définition pour chaque partie du discours.

R.

F. X. C. — Histoire générale, conforme au programme des écoles normales primaires du 5 septembre 1896. *Gand, A. Siffer*. 1 vol. in-8° de 286 pages. Prix : 2 fr.

L'auteur, en composant cette histoire générale, a suivi pas à pas le programme des écoles primaires du 5 septembre 1896, et il s'est conformé à l'instruction ministérielle qui veut que l'enseignement de l'histoire devienne celui d'une science ayant un but moral nettement accentué et une valeur éducative indiscutable.

Cette histoire est nette, claire et précise. Peut-être cependant faudrait-il parfois moins de faits et plus d'observations générales. Ainsi, « ce qu'il est essentiel de savoir dans la Guerre de Trente ans, par exemple, c'est, comme le dit M. Lavisse, la liste des belligérants et les raisons qui ont fait prendre les armes à chacun d'eux, c'est la façon d'être des armées, qui est une des manifestations de la vie intime des nations ; c'est le caractère général de la stratégie et de la manière de se battre ; c'est encore la personne des grands hommes de guerre. Tout cela est nécessaire pour l'intelligence de ce grand événement, dont les suites ont été si considérables, mais l'exposé méthodique des faits, de tous les faits ne l'est pas le moins du monde. »

Quelques petites erreurs se sont glissées, çà et là. Athènes fut incendiée avant la bataille de Salamine. — On ne dit pas *Olynthiades*. — Les stipulations du concordat de Worms, trop écourtées, sont devenues inexactes.

Ce que dit l'auteur de Servius Tullius me paraît insuffisant ; par contre, Clovis est beaucoup trop long. R.

HACCOUR (M.). — **Cours élémentaire d'Algèbre**, théorique et pratique. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-12 de 248 pages. Prix : 2 fr.

Cette seconde édition diffère, comme le dit l'auteur, sensiblement de la première,

M. Haccour a cru bon de modifier la théorie des opérations algébriques, principalement en ce qui concerne l'introduction des nombres négatifs. Afin que l'ouvrage puisse être suivi dans les écoles normales primaires, dans les écoles industrielles et dans les écoles moyennes pour filles, il y a ajouté différents chapitres : des théorèmes relatifs à la division des polynômes, la démonstration des principales propriétés des proportions, la discussion des formules générales de résolution des équations du premier degré à une et à deux inconnues, la résolution des équations et des problèmes du second degré à une inconnue, et il a donné plus de développements aux chapitres traitant de la décomposition en facteurs et des fractions algébriques. Il a aussi ajouté un grand nombre d'exercices et de problèmes.

On s'accorde à reconnaître que cette édition est supérieure à la première, et que la matière est présentée avec beaucoup de méthode. O.

HENEN. — Les Humanités modernes et les Littératures anciennes. *Tournai, Decallonne-Liagre.* In-8° de 16 pages. Prix : 50 centimes.

Dans cette brochure, qu'on désirerait plus nette et plus précise, l'auteur a essayé de dégager les principes des humanités modernes ; il a signalé les points faibles de l'application et il a relevé une lacune importante des programmes : il voudrait, en effet, qu'on fît connaître aux élèves, au moyen de traductions, les chefs-d'œuvre de la littérature grecque et de la littérature latine, comme cela se passe en France. C.

PICAVET (R.). — **Lees-leerboek van belgische Geschiedenis**. *Lier, J. Van In en Cie.* 1 boekd. in-18 van 64 bladz. Prijs : 35 centiemen.

Ce petit volume contient une trentaine de lectures sur notre histoire nationale. Le fond en est généralement exact. Pourquoi répéter sans remarque aucune que 60.000 Nerviens, à peu près, périrent sur le champ de bataille ? pourquoi attribuer encore à Clovis l'honneur de la victoire de Tolbiac ?

La nature des fiefs est très insuffisamment indiquée ; aucune définition des *communes ;* à part le dévouement des 600 Franchimontois, rien de la période bourguignonne ; l'auteur raconte les derniers moments d'Egmont et de Horne, mais n'indique pas les événements qui ont amené leur arrestation.

En somme, un livre de lectures sur quelques faits particuliers de notre histoire, c'est tout ce que M. Picavet a voulu nous donner. J. J. D. S.

SCHMITZ (J.-M.). — **Histoire de Belgique**, à l'usage des Écoles primaires. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-18 de 94 pages. Prix : 50 centimes.

Cette 5e édition d'un bon petit manuel de notre histoire nationale a été remaniée pour le mettre en rapport avec le programme officiel édicté en 1897. Ce remaniement eut pu être plus profond.

Que 60.000 Nerviens, à quelques centaines près, aient succombé à la bataille de la Sambre, c'est ce qu'on n'admet plus facilement aujourd'hui. M. Kurth a montré

que Clovis n'est pas le vainqueur de Tolbiac. L'intervention de Zacharie dans l'élection de Pepin-le-Bref est loin d'être prouvée. A lire l'auteur, page 27, on croirait que les *bénéfices* n'ont d'autre origine que l'usurpation. L'origine du morcellement de notre pays et la formation de nos provinces eussent dû être mieux indiquées. — N'est-ce pas trop dire que d'accuser le Conseil des troubles de punir pour des crimes imaginaires ? Est-ce assez dire que : « nos vieilles libertés communales et provinciales furent abolies et remplacées par celles que la révolution avait conquises » ?

Dans le chapitre intitulé : *Principales dispositions de la Constitution belge*, l'auteur a mêlé aux articles constitutionnels des dispositions légales et même des détails d'ordre administratif. Il y a là une confusion que l'on doit éviter. J. J. D. S.

TERFVE (O.) et **PICALAUSA** (O.). — **Cours de Sciences naturelles,** conforme au programme officiel. Deuxième année. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 124 pages. Prix : 1 fr. 25

TERFVE (O.) et **PICALAUSA** (O.). — **Cours de Sciences naturelles.** Troisième année. *Namur*, *Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 194 pages. Prix : 2 fr.

Nous avons déjà recommandé ici-même le cours de MM. Terfve et Picalausa, qui se distingue par des qualités de tout premier ordre, qualités didactiques, scientifiques et littéraires Aussi un grand succès lui est-il assuré, pensons-nous sans hésiter. R.

TIMMERMANS (abbé F.). — **Histoire Romaine.** *Gand*, *A. Siffer*. 1 vol. in-8° de 440 pages. Prix : 3 fr. 50.

Bien que le titre annonce une histoire romaine, l'auteur n'a écrit qu'une histoire abrégée des Césars et des Empereurs romains.

Il a puisé, d'une part, à pleines mains dans les divers historiens latins ; il a profité, d'autre part, de Duruy qui a publié une grande histoire romaine.

Il s'adresse, de préférence, au public lettré, qui ignore souvent tout ce qui concerne les Romains, alors que la connaissance de leur histoire jette tant de lumière sur la vie des nombreux peuples avec lesquels ils ont eu des rapports.

Une longue introduction contient diverses notices sur la vie et les mœurs des Romains, leurs sciences et leurs arts, et un appendice est consacrée aux historiens grecs et romains.

C'est, en somme, un livre qu'on lit avec plaisir, mais qui manque de critique historique. O.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

Actes de l'Assemblée nationale du Tiers-Ordre franciscain, tenue à Bruxelles, les 21 et 22 septembre 1897. *Bruxelles*, *Cools frères*. 1 vol. in-16 de 230 pages. Prix : 2 fr.

En septembre dernier, pour répondre aux vues élevées de notre illustre Pontife Léon XIII, et sous le haut patronage de l'épiscopat belge, a eu lieu le premier Congrès national du Tiers-Ordre en Belgique. Nous avons applaudi au succès obtenu par les organisateurs : vraiment le résultat a dépassé les espérances les plus favorables.

Pour conserver les fruits précieux de ce concile franciscain, pour pouvoir les communiquer à tous les membres de la grande famille tertiaire, il était nécessaire de réunir en un volume les discours éloquents et instructifs qui y ont été prononcés par des hommes d'autorité, tant laïcs qu'ecclésiastiques. Ce volume a paru, comblant les vœux de tous les fidèles enfants de S. François.

On y retrouvera les belles pensées et les considérations salutaires qui ont été exprimées dans les sessions de ce congrès : tous ceux qui n'ont pas eu l'avantage d'assister à ces réunions participeront, par cette utile et agréable lecture, à tous les fruits spirituels qu'elles ont engendrés. F. D.

A. M. D. G. — L'Ame pieuse à l'école du Sacré-Cœur. Courtes Méditations dédiées aux Associés de la Garde d'honneur. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-18 de 328 pages. Prix : 1 fr. 50.

Ceci n'est pas un ouvrage composé dans le silence du cabinet. Comme le dit l'auteur lui-même, en sa préface, c'est un livre *parlé :* nous croyons pouvoir ajouter : *senti et vécu* — avant d'avoir été écrit. — On y chercherait en vain des considérations savantes, des études historiques ou théologiques sur la dévotion au Sacré-Cœur de Jésus. Mais veut-on, à la portée de tous, des lectures intéressantes, de pieuses méditations, des conseils pratiques, pour les *premiers Vendredis*, l'*Heure de Garde*, la *Fête du Sacré-Cœur*, *tous les jours du mois de juin*, nous croyons pouvoir assurer qu'on sera satisfait.

C'est un cœur sacerdotal qui parle du divin Cœur de Jésus, de manière à amener dans les âmes religieuses le relèvement, la confiance, la paix et l'amour. Pasteur d'une paroisse où il avait eu la satisfaction d'établir l'Association de la Garde d'honneur, l'auteur s'est réservé pendant six ou huit ans la consolation d'adresser lui-même, le premier vendredi de chaque mois, une allocution tout intime au pieux auditoire qu'il avait sous les yeux. Le désir de la plus grande gloire de Dieu et du bien des âmes l'a engagé à mettre au jour ces exhortations sous forme de volume spirituel.

Nous ne pouvons qu'approuver hautement cette résolution, qui contribuera pour une large part à la diffusion de la réconfortante dévotion au Sacré-Cœur. F. D.

Appel aux Enfants, à l'occasion du Congrès Eucharistique de Bruxelles (13-17 juillet 1898). *Ixelles, Molitor.* In-18 de 12 pages. Prix : 2 centimes.

BARBIER (chanoine V.). — **Saint Bertuin,** évêque et fondateur de l'abbaye de Malonne. *Namur, V. Delvaux.* In-12 de 56 pages. Prix : 60 centimes.

M. le chanoine Victor Barbier est un de nos érudits les plus autorisés. La monographie du monastère norbertin de Floreffe est un modèle du genre. Aujourd'hui, il nous donne la vie de S. Bertuin, fondateur de l'abbaye de Malonne, bénédictine d'abord, plus tard augustine, aujourd'hui pensionnat florissant des Frères de la Doctrine chrétienne. Bertuin, né en terre anglo-saxonne, était de cette race d'ardents apôtres qui évangélisèrent nos contrées en même temps que les Irlandais. Nous avons nommé S. Liévin, S. Willibrord, S. Boniface de Mayence, S. Rombaut. Selon les calculs les plus probables, Bertuin mourut en 698.

Les reliques du saint patron reposent dans une belle chasse dont nous avons ici la photographie. On nous donne également une reproduction du buste du saint, conservé dans un reliquaire en argent.

Cette brochure bien faite trouvera facilement accès auprès du public. Chaque élève du pensionnat la conservera en mémoire de son séjour dans cette maison de savoir de bonne renommée. Les visiteurs à leur tour voudront se procurer un souvenir de leur passage. Aussi conseillons-nous au concierge d'avoir toujours des exemplaires à la disposition des étrangers. Ad. D.

COPPIN (J.). — **Vivons Heureux**, ou Petit Traité populaire du Bonheur. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-18 de 460 pages. Prix : 2 fr.

On ne peut le nier, voilà un titre *heureux* et qui répond aux aspirations de chacun.

Comme l'esprit de l'homme veut la vérité et sa conscience le bien, *son cœur veut nécessairement le bonheur.*

La question capitale pour lui, c'est de saisir *où se trouve le vrai bonheur* et de *connaître les chemins qui y conduisent.*

Cette double question, le livre que nous offrons au public nous paraît la résoudre clairement, pratiquement et d'une façon aussi intéressante que convaincante.

Nous ne pouvons en douter, ce volume sera favorablement accueilli du public ; tout homme honnête et soucieux de son bonheur, fût-il mondain, incroyant, socialiste, voudra le lire.

L'auteur, écrivant surtout pour le peuple, a visé à être simple, clair, pratique et a multiplié les traits d'histoire.

Cependant nous trouvons dans ses pages assez de doctrine et de style pour pouvoir affirmer qu'elles ne déplairont point aux personnes lettrées et de bon goût.

Puissent tous ceux qui veulent le bonheur de leurs frères et surtout le bien du peuple, prendre à cœur la diffusion de ce livre. Nous sommes persuadés qu'à tout foyer où il pénétrera il dissipera bien des nuages, séchera bien des larmes et mettra dans les cœurs les doux épanouissements et les vraies vaillances. S. S. A.

CROISET (Jean), S. J.— **La Dévotion au Sacré-Cœur de Jésus.** *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-32 de 334 pages. Prix : 1 fr.

Le livre du Père Croiset est suffisamment connu de tous les fidèles du Sacré-Cœur

pour qu'il soit besoin de rappeler ici ses origines et son histoire. Une vie de la B. Marguerite-Marie, de 1861, nous rapporte longuement comment fut édité ce manuel de dévotion au Sacré-Cœur, toujours actuel et toujours goûté avec une égale satisfaction.

Le nombre des éditions ne se compte plus aujourd'hui, et l'œuvre du Père Croiset n'a pas perdu de son charme et de son succès. La présente édition reproduit celle de Liége (1699), faite elle-même d'après la copie de Lyon. F. D.

Decreta authentica Congregationis Sacrorum Rituum, ex Actis ejusdem collecta ejusque auctoritate promulgata sub auspiciis SS. Domini nostri Leonis Papae XIII. Vol. I, ab anno 1588 num. 1 usque ad annum 1705 num. 2162. *Tournai, Société de Saint-Jean l'Évangéliste.* 1 vol. in-4° de XXIV-488 pages. Prix : 8 fr. 50.

DE GENTELLES (Mme M.). — **Les Disciples du Cœur de Jésus.** Troisième édition. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-32 de 80 pages.

EUGEEN (Pater). — **Geschiedenis van Onze Lieve Vrouw van de Krocht,** wier aloud en mirakuleus beeld te Bornhem. Tweede uitgaaf. *Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij.* 1 boekd. in-18 van 144 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

Sous le chœur de l'église paroissiale de Bornhem, village sur les bords de l'Escaut, entre Malines et St-Nicolas, il y a une crypte que feu Beyaert appelait une perle de l'architecture romane.

Ce chœur est une des rares parties restées debout de l'ancienne église du prieuré que les Bénédictins d'Affligem avaient établi à Bornhem.

Les pélerins vénèrent dans cette crypte une antique statue de bois de la T.-S. Vierge, dont l'origine semble antérieure au XIe siècle. Cette image miraculeuse permet d'appeler Bornhem le « Montaigu » du moyen âge.

Depuis quelques années les pèlerinages à N.-D. de la Crypte sont redevenus très fréquents. C'est à faire connaître le culte de N.-D. de la Crypte qu'est consacré le travail du pieux capucin, le P. Eugène.

Cet opuscule est très élégamment illustré de plusieurs similigravures et contient de nombreux cantiques avec notation musicale. J. J. D. S.

Jeune Fille (La) **à l'École de Jeanne d'Arc.** *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-12 de XXVI-370 pages. Prix : 4 fr.

Ce livre, que Mgr l'évêque de Dijon n'hésite pas à appeler « un manuel *post-scolaire*, utile pour les jeunes filles au sortir du pensionnat », dans lequel Mgr l'archevêque de Besançon salue « le fruit d'une longue expérience », « complète l'œuvre du couvent pour la rendre durable », selon le mot de Mgr l'évêque de Verdun. « L'auteur n'est pas du monde, dit encore Mgr Pagis, mais elle sait fort bien ce qui s'y passe. J'ai admiré avec quelle intelligente et maternelle sollicitude la bonne religieuse suit, à son entrée dans le monde, la jeune fille qui lui échappe, pour être

partout et toujours son mentor, afin de lui apprendre à rester au foyer domestique un ange de douceur, de piété, de charité ; de la diriger dans les lectures qui achèveront sa culture intellectuelle et morale ; de l'éclairer enfin dans le choix d'une vocation. Ajoutons que la vie et la couleur du style enlèvent toute monotonie à ses conseils, qui n'ont rien de conventionnel, rien même de l'allure didactique.

Litanies de Notre-Dame de Lorette, expliquées d'après le sens littéral et symbolique. Avec approbation. *Bruxelles*, *Demey-Delvael*. In-32 de 92 pages. Prix : 20 centimes.

M. l'abbé Hallet, ancien aumônier du pénitencier de Saint-Hubert, attaché présentement à la maison des Dames de l'Adoration perpétuelle à Watermael, nous donne un opuscule populaire, bien succinct, nous donnant un commentaire de chacun des titres dont nous saluons la sainte Vierge Marie dans ses litanies : Maison d'Or, Secours des chrétiens, Reine du saint Rosaire... que de belles pensés suggère cette récitation ! Nous souhaitons à cet humble opuscule tout le succès qu'il mérite. Nous demanderons toutefois qu'on ne répète plus que la dernière partie de la salutation angélique remonte au concile d'Éphèse. Déjà, au XVIIe siècle, le savant liturgiste Cardinal Bono avait fait justice de cette assertion. AD. D.

Mois du Sacré-Cœur pour tous. La Dévotion au Sacré-Cœur de Jésus pendant le mois de juin. *Bruxelles*, *Société de Saint-Augustin*. In-32 de 58 pages. Prix : le cent, 8 fr.

Excellente brochure de propagande, à recommander dans les institutions d'enseignement primaire, dans les catéchismes de persévérance, les patronages, les œuvres de jeunesse, etc.

THOMISSEN (DENIS), O. F. M. — **Neuvaine très efficace en l'honneur de sainte Marguerite de Cortone**, du Tiers-Ordre de S. François-d'Assise. Sixième édition. *Tamines*, *Duculot-Roulin*. In-32 de 128 pages. Prix : 20 centimes.

Tous nos lecteurs connaissent de longtemps sainte Marguerite de Cortone, du Tiers-Ordre séculier de St François d'Assise. Son culte s'est particulièrement développé depuis quelques années, et tous les détails de sa vie sont devenus familiers aux personnes pieuses.

Dans cette neuvaine, l'âme considère brièvement, en guise de méditation, les principales vertus de l'héroïne chrétienne ; de saintes réflexions et invocations suivent chaque exercice. F. D.

VARIA

Annuaire de l'Association mutuelle du Commerce et de l'Industrie du royaume de Belgique. 1897-1898. *Bruxelles*, *Société générale d'imprimerie*. 1 vol. in-4° de 360 pages. Prix : 20 fr.

L'*Annuaire de l'Association mutuelle du Commerce et de l'Industrie* est une innovation à la fois heureuse et excessivement utile, appelée à rendre d'éminents services à notre industrie nationale. Cet ouvrage a été conçu sur un plan entièrement nouveau.

D'abord il est rédigé en six langues, dont les textes sont donnés parallèlement en français, en néerlandais, en allemand, en anglais, en espagnol et en italien.

La première partie comprend une notice générale sur la Belgique, ainsi que sur l'Etat indépendant du Congo. Notice encyclopédique, comprenant géographie, lois, sciences, arts, instruction, finances, corps diplomatique, etc.

Une seconde partie donne, par ordre alphabétique d'industrie, les noms et les adresses des industriels, manufacturiers et exportateurs belges. Cette partie est précédée d'un index général excessivement précieux pour le commerce.

Enfin une troisième partie permet aux fabricants, producteurs et exportateurs de notre pays, de donner sur leurs établissements des renseignements spéciaux.

S. B. L.

Annuaire des Châteaux de Belgique. 1897-1898. *Bruxelles, C. Baune.* 1 vol. in-8° de 194 pages. Prix : 20 fr.

HOEBANCX (J.). — **Carte-Plan des Cantons de Justice de Paix de l'Arrondissement de Bruxelles.** *Bruxelles, J. Van Gompel.* Prix : 2 fr.

Tout-Bruxelles. Annuaire mondain de la Société bruxelloise. 1898. Quatrième année. *Bruxelles, C. Baune.* 1 vol. in-8° de 220 pages. Prix : 10 fr.

PÉRIODIQUES

Alliance industrielle (L') (Bruxelles, 1, place de la Justice). *Février* 1898 : *V. Lebeau* : Applications du calcul graphique. — *A. Vauthier* : Calcul d'un pont. — *C. Preusser* : Calcul des volants. — La plaque. — Le new Hercules. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical (Bruxelles, 58, square Marie-Louise). 15 *mai* 1898 : *A. Van Gehuchten* : Un cas d'amyotrophie de la main. — *Delcroix* : Note sur le traitement du mal de Pott. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Annales des Mines (Bruxelles, 37, rue des Ursulines). 2e *livraison* 1898 : *L. De Noël* : Note sur de nouveaux appareils de sauvetage et sur leur emploi dans les mines. — *C. Minsier* : Plans inclinés ; Barrière Sévrin. — Charbonnage du Gouffre ; fermeture des cages. — *A. Firket* : Charbonnage de Marihaye. — Creusement des Bacnures à la Bosseyeuse. — *F. Guchez* : Note sur la destruction par la

foudre de 3 ateliers de la poudrerie de Clermont-sur Meuse — Emploi du fer et de l'acier pour le soutènement des galeries souterraines, etc. (Trimestriel : 8 fr.)

Annales de N.-D. du Sacré-Cœur (Anvers, 38, rue Terloo). 1er *juin* 1898 : Le mois du Sacré-Cœur. — La Pentecôte. — Nos missions. — Seconde visite à domicile. (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Annales de l'Œuvre expiatoire (Anvers, 44, rue Everdy). 15 *juin* 1898 : Le purgatoire. — Trait merveilleux sur la mort et sur le purgatoire. — Une apparition. — Un seul Pater. — Les anges viennent aux secours des âmes du purgatoire. (Mensuel. Par an : 1 fr.)

Arbeidsblad (Brussel, Belgische Boekhandelmaatschappij). *Mei* 1898 : Arbeidsmarkt in april. — De werkstakingen in april 1898. — De gildebeweging in België. — Prijs der bijzonderste levenswaren. — Arbeid der vrouwen en kinderen in Zwitserland. — Rechtspraak. — Berekening der arbeidsongevallen. (Maandelijks. Per jaar : 1 fr. 50.)

Art Moderne (L') (Bruxelles, 32, rue de l'Industrie). 5 *juin* 1898 : *J. Cladel* : Les deux salons de Paris. — *C. Meunier* : Autour de la statue. — *Loup* : Arnold Böcklin. — Bronze et marbres. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Avenir Social (L') (Bruxelles, 35, rue des Sables). *N°* 6. *Juin* 1898 : *G. Grimard* : Les habitations ouvrières. — *Rienzi* : Les prophétesses de la Révolution. — *Spiridio* : Die neue Zeit. — Faits sociaux. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Banier (De) (Hasselt, 48, Luikerstraat). 6de *deel* 1898 : *A. Habets* : Kroniek van Maastricht. — *Th. Sevens* : Naar Limburg. — *Carmen Sylva* : Het Slangeneiland. — Openhartige getuigen. (Maandelijks. Per jaar : 2 fr. 50.)

Belgique illustrée (La) (Bruxelles, 39, rue du Poinçon). 5 *juin* 1898 : *R. Basin* : L'avant-dernière lionne. — *A. Piazzi* : Les courses d'Epsom. — *E. Laut* : Le baromètre de ma tante. — *Cane* : Les intérêts. — *A. Ladvocat* : Un cas non prévu. — *L. Leconte* : Le crime de la rue de la Nichaudière. (Hebdomadaire. Par an : 4 fr.)

Belgique militaire (La) (Bruxelles, 22, rue St-Georges). 5 *juin* 1898 : La politique dans l'armée. — Les milices américaines. — Nos sous-officiers. — Malheur aux faibles ! — Le réveil. — Le 13 juin. — Chronique militaire : Belgique. — Congo belge. — États-Unis. — Hollande. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Belfort (Het) (Gent, Siffer). *N°* 6. *Juni* 1898 : *E. Sveens* : Beowulf. — *E. Van Hove* : Jan de Laat als letterkundige. — *J.-B. Martens* : Thomas Edward. — *H. De*

Marez : Studies van hedendaagsche literatuur. — *A. Bultynck* : 1798 Boerenkrijg 1898. — *E. De Geest* : Ezel en hond. — *H. Donders* : Lux mundi. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (La) (Bruxelles, 36, rue du Trône). 5 *juin* 1898 : La défense de l'empire britannique. — Autour du monde. — Les travaux du Nil. — Aux environs de Zongo. — Découverte de petits lacs dans le bassin du Kasaï. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Bestuurlijk Tijdschrift (Lier, Van In). *N°* 6. *Juni* 1898 : Wetgevende en provinciale kiezingen van 1898. — Voorafgaande aanmerkingen. — Werkzaamheden aan de gemeentebesturen opgedragen. — Samenstelling der kiesbureelen. — Kies verrichtingen. — Herstemming. (Maandelijks. Per jaar : 8 fr.)

Biekorf (De) (Brugge, De Plancke). *Bloeimaand* 1898 : *F. Lateur* : De witte Zandberg. — *J. Seghers* : De sassen in Frankenland. — *J. Leroy* : Brabo. (Tweemaandelijks. Per jaar : 4 fr.)

Bulletin de l'Académie royale des Sciences (Bruxelles, M. Hayez). *N°* 4. 1898 : *Servais* : La courbure et la torsion dans la collineation et la réprocité. — *F. Swarts* : Sur quelques dérivés fluorés du tuluol. — *L. Crismer* : Sur le mécanisme des précipitations physiques. — *Henry* : Sur les nitriles chlorés en C^3 et C^4 et la volatilité des nitriles chlorés en général, etc. — *E. Van Even* : Onbekende bijzonderheden over de oplichting uit de Hoogeschool van Leuven, van Philips Willem, graaf van Buren, zoon van Willem den zwijger, prins van Orange, etc. — *E. Marchal* : Quelques considérations sur l'histoire de la sculpture belge, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'Arboriculture (Gand, 21, chaussée de Charleroi). *Mai* 1898 : *F. Burvenich* : Poire Eléonore Liefmans. — *Em. R.* : Grande culture des asperges. — *Em. R.* : Le bouturage devant la science. — *E. Miler* : Nouvelles variétés de Nérine. — *V. Téran* : Bégonia à floraison hivernale, etc. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des Chimistes (Bruxelles, 112, rue de Louvain). *Mai* 1898 : *E. D'Huart* : Solution d'oléate alcalin pour l'hydrotimètre et le dosage des métaux qui forment des oléates insolubles. — *L. De Koninck* : Recherche du plomb. — *J. Wauters* : Dénaturation de la margarine, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Bulletin horticole (Le) (Liége, 108, rue des Vennes). 1er *juin* 1898 : *N. Duchesne* : Cours d'arboriculture. — *C. Detienne* : Cours de culture maraîchère. — *Ch. Grosdemange* : Conservation des glands. — *J. Heinzl* : Impatiens ultani. — *C. Van der Eecken* : Massif dit... Pot pourri. — *Fl. Dernis* : Le caféier, etc. (Bi-mensuel. Par an : 3 fr.)

Bulletin périodique de la Société belge des géomètres (Anvers, 7, rue Houblonnière). Communications — Distinctions. — Comité central. — Questions professionnelles. — Examens d'arpenteurs (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Bulletin du Service de surveillance de la Fabrication et du Commerce des denrées alimentaires (Bruxelles, Manceaux). *Avril* 1898 : Législation et réglementation : Viandes, margarine, etc. Arrêts de la Cour de cassation. Farines, sons, etc. Extrait d'une circulaire ministérielle. — Opérations d'inspection et d'analyse. — Condamnations prononcées. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin de la Société royale belge de Géographie (Bruxelles, 116, rue de la Limite). *N°* 2. *Mars-avril* 1898 : *J. Dufief* : Les découvertes maritimes des Portugais au xve siècle. — *L. Delacolette* : La commune de Dochamps. — *G. Delvaux* : Vasco de Gama et les découvertes maritimes des Portugais. (Tous les deux mois. Par an : 15 fr.)

Bulletijn der maatschappij van Geschied- en Oudkunde (Gent, Vuylsteke). *N°* 5. 1898 : Ledenlijst. — Algemeene vergadering van 18 mei 1898. (Maandelijks. Per jaar : 8 fr.)

Chasse et Pêche (Bruxelles, 42, rue d'Isabelle). 5 *juin* 1898 : Repeuplement des chasses. — Protection internationale des oiseaux. — Le chien. Exposition de la société royale St-Hubert. — Atavisme ou variabilité. — Les chiens de trait. — Amélioration de l'espèce chevaline. — Le cheval belge devant ses concurrents du dehors. — La pêche de l'anguille. — Labours et binage. — Animaux et insectes nuisibles au potager, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Chroniques du Carmel (Bruxelles, 46, avenue de la Toison d'Or). 10e *année*. *N°* 6. *Juin* 1898 : Decret de la Sacrée Congrégation des Rites. — Le Sacré-Cœur. — Biographie du vénérable Père Jean de Jésus-Marie. — De Bombay à Bagdad. — Sentences de notre mère sainte Thérèse. — Missions des Carmes déchaussés. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Collationes Brugenses. Opus periodicum auctoritate Ill^mi ac Rev^mi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. Professorum Maj. Sem. Brugen. (Bruges, Van Mullem.) *Junii* 1898 : Meditationes theologicae ab Episcopo Brugensi clero suo dicatae. — Quaestiones pro conferentiis mensis Julii. — Responsa ad quaestiones in conferentiis mensis aprilis propositas. — Evangelium Dom. v. post Pentec. homilicite explicatur. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Coopérateurs belges (Les) (Bruxelles, 11, rue James Watt). 1er *juin* 1898 : Les brasseries coopératives. — L'Union coopérative de Milan. — Un syndicat agricole de production. — La coopération de production dans la Grande-Bretagne. — La coopération industrielle en Australie. (Mensuel. Par an : 1 fr. 25.)

Durendal (Bruxelles, Lyon-Claesens). *N°* 5. *Mai* 1898 : *F. Van den Bosch* : Prosper de Haulleville. — *P. Fort* : Ballade française. — *G. Virrès* : Jours de printemps. — *Cte d'Arschot* : Au printemps. — *Ch. de Grunne* : Montalembert. — *H. Fraeys* : Le Beffroi de Bruges. — *J. Ryelandt* : Les Béatitudes de César Franck. *Th. Braun* : Max Elskamp. — *G. de Golesco* : Joseph Dupont (La manifestation du 5 mai). — *A. Dupont* : Désastre ou Débâcle. — *Edg. Bonchill* : Forêt d'argent. — *M. de Waleffe* : Lettre parisienne. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

École primaire (L') (Huy, Charpentier et Emond). *N°* 11. 1898 : Du style direct. — L'éducation présente. — La lecture. — Age d'école. — Surmenage intellectuel. — L'enseignement du chant dans les écoles. — Travaux à l'aiguille. — Nos synopsis grammaticales. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Enseignement des langues modernes (L') (Bruxelles, 70, rue du Marteau). *Avril-Mai* 1898 : *A. Bielen* : De vereenvoudiging der Nederlandsche stemming. — *Von Ziegesar* : Germanische Sage. — *M. Basse* : Shakespeare's Sonnets. — *A. Burvenich* : A selection of englisch Proverbs. (Tous les deux mois. Par an : 3 fr.)

Famille (La) (Bruxelles, 20, rue de l'Arbre-Bénit). *J. Toucourt* : Femmes d'ivrognes. — *E. Dubois* : Laudate pueri Dominum. — *J. Ablay* : Réminiscences. (Bi-mensuel. Par an : 2 fr.)

Flandre littéraire (La) (Bruges, 7, quai Vert). 15 *mai* 1898 : *E. de Luvay* : Leo van der Haegen. — *Ch. Govaert* : Études de Béguinage. — *A. Franck* : Emile Zola. — *N. Piret* : ? — *L. Tricot* : Violaine. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Fleurs musicales (Les) (Anvers, 156, rue de la Province). 1898. *N°* 59 : *S. Levy* : Le jeune guerrier. — *N°* 60 : *Th. Atkins* : Marche du gladiateur. (Hebdomadaire. Par an : 8 fr.)

Guide musical (Le) (Bruxelles, 2, rue du Progrès). 5 *et* 12 *juin* 1898 : *E. Thomas* : Les compositeurs-critiques. — *M. R.* : L'exposition musicale de Berlin. — Paris : Concerts. — Correspondances : Anvers. — Strasbourg. — Nouvelles diverses. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Hélios illustré (Bruxelles, 146, rue de Brabant). 1er *mai* 1898 : Notre illustration. — Grande séance de projections au Théâtre royal d'Anvers. — Les rêves de la science. — La photographie du cerveau. — De l'utilisation des vieux chapeaux gibus dans la photographie au magnésium. — Développateurs à l'hydroquinone, etc. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Industrie (L') (Bruxelles, 13, rue Ducale). 5 *juin* 1898 : Machines à essayer les métaux. — L'émulseur Dubiau. — Machines des installations mécaniques. — Diffé-

rents modes de tirage dans les navires. — Les progrès du transport électrique de l'énergie. — Les traverses d'acier au chemin de fer du Saint-Gothard. — L'histoire de la houille. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal de Neurologie (Bruxelles, 27, avenue de Palmerston). 5 *juin* 1898 : *A. Van Gehuchten* : État des réflexes et anatomie pathologique de la moelle lombo-sacrée dans le cas de paraplégie flasque dus à une lésion de la moelle cervico-dorsale. — *G. de la Tourette* : Les états neurasthéniques. — Les altérations du système nerveux central dans l'insomnie absolue. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut (Bruxelles, 61, rue Verboeckhaven). 4 *juin* 1898 : Conférence sur l'élevage et le commerce des chevaux en Amérique. — Sur les pertes d'ammoniaque qui accompagnent la fabrication du fumier de ferme. — Prix moyens des grains et autres produits agricoles. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Kneippiste belge (Le) (Namur, 105, avenue de Salzinnes). 1er *juin* 1898 : Les plantes médicales. — Régime alimentaire. — La phtisie pulmonaire. — L'appréciation du docteur Bentes. — La médication antinaturelle et la médication naturelle. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Kneipp-Journal (Bruxelles, 175, chaussée d'Haecht). 31 *mai* 1898 : *L. Schoofs* : De l'emploi de l'eau en chirurgie. — *A. Ruyssen* : Cure diététique végétale. — *L. Schoofs* : Kneippisme et obésité. — Nos enfants. — Quelques légumes de saison. — La mastication. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Lutte (La) (Bruxelles, 36, rue Longue-Vie). *Avril* 1898 : *G. Virrès* : Pendant la guerre des Paysans. — *J. Berthou* : La Bretagne qui prie. — *P. Demade* : Pauvres riches. — *P. Mussche* : Mon âme, évade-toi. — *G. Oudinot* : Charles de Rouvre. — *P. Demade* : Prosper de Haulleville. — *G. Ramaekers* : Les livres. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Luxembourgeois (Le) (Arlon, 18, rue de Neufchateau) 4 *juin* 1898 : Syndicat agricole du Luxembourg. — Marquage du bétail. — Échardonnage et destruction.— Champs d'expériences. — Production du lait. — Hygiène rurale, du bétail, des animaux domestiques, etc. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole (Bruxelles, 29, rue des Deux-Églises). 6 *juin* 1898 : *Willy* : Histoire naturelle : Causerie pour les enfants. — Les bêtes ivrognes. — *J. Dardenne* : La Manheid. — *La Perre de Roo* : Pigeons souabes. — La réhabilitation du crapaud. — Les prochaines expositions avicoles, etc. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Moniteur des Instituteurs primaires (Tamines, Duculot). 9 *juin* 1898 :

Coup d'œil général sur la morale et la politesse. — Conseil d'un inspecteur. — Préparation modèle. — Trente-septième semaine scolaire. — Le petit Pierre. (Hebdomadaire. Par an : 6 fr.)

Mouvement géographique (Le) (Bruxelles, 13, rue Bréderode). 5 *juin* 1898 : L'inauguration du chemin de fer du Congo. — *Lieutenant Gustini* : Vers le Nil. — *L. Darragon* :Exploration de l'Abyssinie méridionale . — *G. Gilson* : Les Fidjiens et l'étude de la préhistoire. (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mouvement hygiénique (Le) (Bruxelles, Lamertin). *N°* 5. *Mai* 1898 : *Dr Moeller* : Les sanatoria pour tuberculeux. — *Dr Moeller* : Le nouveau crachoir de poche. *Dr H. Barella* : Note sur le littoral atlantique français. — La putréfaction au point de vue de l'hygiène publique. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Musée belge. Bulletin bibliographique (Louvain, Ch. Peeters). 15 *mai* 1898 : *A. M. Desrousseaux* : Les poèmes de Bacchylide. — *O. Ribbeck* : Comicorum rom. fragm. — *A. Sévin* : Éléments du latin de l'église. — *G. Dottin* : Les désinences verbales. — *G. Dottin* : De eis in Iliade inclusis hominum nominibus quae non unice propria nomina sunt. — *P. Cauer* : Grundfragen der Homercritik. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Musée des Enfants (Le) (Bruxelles, Société St-Augustin). 1er *juin* 1898 : L'enfance de Lacordaire. — Le cœur de Jésus et notre cœur. — Mots et anecdotes. — La France pittoresque. — La sentinelle. -- La chambre verte. — La petite souris. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Musée des Jeunes Filles (Le) (Bruxelles, Société de St-Augustin). 15 *mai* 1898 : Sainte Notburge. — Présence d'esprit et d'ingéniosité d'un Indien. — Femmes lettrées et femmes savantes. — Charité sublime — Les épreuves de Valentine. — L'Amérique et l'Espagne. — Limoelan. — Les araignées. — Fleurs et Guirlandes. — L'héliotrope. — Une sœur aimée. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie (Antwerpen, Wachtelaar-Debruyn). *N°* 12. 1898 : *J. Maas* : De geschiedenis van een schilderstuk. — *J. Van Hogge* : Gescheiden en saamgebracht. — *Van Hooff* : Een meizoentje. — Nederlandsche legenden. — De tot ballingschap veroordeelde. — Een halfuur in dood angst. (Wekelijks. Per jaar : 8 fr.)

Nouvelle Revue théologique (Tournai, Casterman). *Juin* 1898 : L'exemplarisme divin. — Des obligations des curés. — Translation d'une fête à l'année suivante. — Dédicace à célébrer par les religieux. — Doutes touchant l'association de la Ste Famille. — Récitation publique du chapelet à l'église par des femmes. — Doute concernant la messe *pro populo*. — Condiments pour les jours de jeûne. — Modifications dans les rubriques. — Doutes divers, etc.(Tous les deux mois. Par an : 6 fr.)

Petite Bibliothèque chrétienne (Bruxelles, Collège St Michel). 6e *et* 7e *livraison. Juin-juillet* 1898 : Apprenez de moi que je suis humble ou les leçons d'humilité du Cœur de Jésus. Considérations tirées des œuvres du Père Jacques Nouet. (Un vol. par mois. Par an : 3 fr. Le vol. 40 centimes).

Règne du Cœur de Jésus (Le) (Tournai, Casterman). *Juin* 1898 : Catéchisme social. — De la vie d'amour envers le Sacré-Cœur de Jésus. — A travers l'art et la vie à Rome. — Prière pour la conversion des hérétiques de la Hollande. — Autre lettre laudative adressée à l'auteur de « L'avenir social. » (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Répertoire de la Jurisprudence belge (Bruxelles, Vromant et Cie). *Mai* 1898 : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et des tribunaux de Belgique. (Mensuel. Par an : 6 fr. 50.)

Représentation proportionnelle (La) (Bruxelles, 37, rue des Ursulines). *N°* 5-12. *Mai-décembre* 1897 : L'interpellation de M. Finet. — L'introduction de la représentation proportionnelle aux élections du grand conseil de Bâle ville. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

Revue catholique de Droit (Louvain, 1, rue des Flamands). 15 *juin* 1898 : *A. Goddijn* : L'état, la capacité et la solvabilité des personnes au point de vue de la publicité. — *M. Damoiseaux* : Des hospices intercommunaux. — Immunités et responsabilités de l'administration en matière de voirie. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue Communale (La) (Bruxelles, 60, rue des Drapiers). *Mai* 1898 : Réorganisation de la garde civique. — Garde civique. — Questions soumises par des abonnés. — Impositions communales. — Receveur communal. — Fonds communal et fonds spécial. — Assistance publique. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue Générale (La) (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Juin* 1898 : *E. Verlant* : En Allemagne (huit illustrations). — *H. Van Doorslaer* : Prosper de Haulleville. — *B. De Borchgrave* : Prevesa et l'Ambracie. — *Ch. de Ricault d'Héricault* : Un gentilhomme socialiste. — *G. Delaveux* : Journées d'Espagne. — *J. Van den Heuvel* : Le siège de la Chine. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue générale Agronomique (Louvain, 31, rue des Récollets.) *N°* 6, 1898 : *E. Vliebergh* : Le crédit agricole en France. — *E. Deplae* : L'électricité en agriculture. — Syndicat du canton de Jehay-Bodegnée. — Cours public de brasserie. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue Graphique belge (La) (Bruxelles, 40, galerie du Commerce). *N°* 12. *Avril* 1898 : *E. De Munck* : Les arts graphiques en Belgique. — *J. Dumont* : Le

livre avant et depuis l'invention de l'imprimerie. — *E. Van De Veld* : Questions de propriété littéraire. — *E. De Munck* : Le style moderne. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Revue Mauve (La) (Bruxelles, 25, rue des Grands Carmes). 10 *juin* 1898 : *M. de Villermont* : Causerie sur le féminisme. — *Mavil* : Cousine Clémence. — *B. Du Graty* : Deux mois en Espagne. — *V. Groulard* : Résignation. — *Wynnie* : Le prince Albert à Washington. — *Haus* : Musique. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Revue pratique de Droit (Bruges, F. Rodenbach. Avenue de Steenbrugghe). *Mai* 1898 : Main levée. — Femme mariée, séparée judiciairement. — Inventaire. — Société commerciale : besoin de parts sociales. — Licitation. — Adjudication publique. — Donation entre époux. — Vente d'immeuble. — Faculté de reprendre, etc. (Trimestriel. Par an : 5 fr.)

Revue pratique des Sociétés civiles et commerciales (Bruxelles, 25, rue du Congrès). *N° 4. Avril* 1898 : Association sans but lucratif. — *J. Pergamainte* : De la condition légale des sociétés étrangères en Russie. — Commerçant individuel agissant sous le couvert d'une firme. — Loi du 31 mars sur les Unions professionelles. — *Th. Théate* : Les unions professionnelles, etc. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue pratique et juridique des Accidents du Travail (Bruxelles, Larcier). 1er *juin* 1898 : Instruction pour la prévention des accidents dans les installations électriques. — De la mise en marche des machines à vapeur. — Classement des usines ou l'on fabrique le cuivre par la voie humide. — Fondement de la responsabilité des commettants. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

Revue des Questions de Droit industriel (Tamines, Duculot-Roulin). *N° 3.* 1er *mai* 1898 : De la compétence des conseils de prud'homme en matière d'engagements d'ouvriers pour l'étranger. — Droit de procédure civile. — Compétence « Ratione loci ». — Détermination de la compétence par la situation de la fabrique. — Indifférence du domicile des justiciable. — Sens du mot « *Fabrique* ». — Loi du 31 mars 1898 sur les unions professionnelles. — Jurisprudence : accidents. (Mensuel. Par an : 10 fr)

Revue Sociale Catholique (Bruxelles, Société belge de Librairie). 1er *juin* 1898 : *S. Deploige* : Politique catholique et politique socialiste. — *A. Dupont* : Les marchés à terme et l'exception de jeu en France. — *L. Banneux* : La ligue du coin de terre et du foyer insaisissables. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail (Bruxelles, Société belge de Librairie). *Mai* 1898 : Marché du travail. — Offices de placement gratuit. — Les grèves. — Le mouvement syndical en Belgique. — Prix des principales denrées alimentaires. (Mensuel. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle de la Malterie et de la Brasserie (Bruxelles, 21, place de Brouckère). 5-12 *juin* 1898 : Nouveau procédé de brassage pour obtenir un rendement égal et même supérieur à celui du laboratoire. — La bière au grand prix de Paris. — La compagnie générale pour la conservation des liquides. — Les matériaux isolants utilisés dans la construction des caves de garde et dans les magasins à bière, etc. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles, Bruylant). *N°* 9. *Juin* 1898 : *P. Oertmann* : Le nouveau code civil allemand. — *E. Monsier* : L'Inde et l'Occident. — *L. Querton et N. Ensch* : La plasticité des organismes et l'hérédité. — *R. Sand* : Les laboratoires maritimes en zoologie. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Technologie sanitaire(La) (Bruxelles, 73, avenue Michel-Ange). 1er *juin* 1898 : *E. Van Ermenghen* : L'épuration des eaux d'égoût par les méthodes chimique et biologique. — Rapport du conseil de la ville de Zurich sur la distribution d'eau en 1898. — Liste des primes accordées aux réponses faites aux considérata et aux questions mises au concours par le gouvernement belge. (Bi-mensuel. Par an : 16 fr.)

Vlaamsch Bestuur (Het)(Hasselt,Ceysens). *N°* 5. *Mei* 1898 : Uitlegging der wet van 27 november 1891 over den openbaren onderstand. — Aangenomen school. — Gemeentesecretaris. — Gemeenteonderwijzer. — Gemeenteschool. — Aangenomen scholen. — Lager Onderwijs. — Kerkhof. — Kerkfabriek. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr.)

Wallonia (Liége, 88, rue Bonne-Nouvelle). *N°* 5. 13 *mai* 1898 : *A. Colson* : État actuel de la croyance. — Sorciers et sorcières. — Services contre les sorciers.— Questions joyeuses, extraites du « Jardin d'amour ». — *J. Defrecheux* : Randonnée en pays de Thuin. — *L. Colson* : Li crama. Li gordenne. — *J. Chot* : Histoire de Jean Godinus. — *A. Donnay* : Cul de lampe. (Mensuel. Par an : 3 fr.)

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

BORGOGNONI (ADOLFO). — **Scelta di Scritti Danteschi.** *Città di Castello, Lapi.* 1 vol. in-16 de 194 pages. 1 »

M. Truffi publie ici, dans la *Collection d'opuscules dantesques* dirigée par le Cte Passerini, un choix d'études très intéressantes du professeur Borgognoni, mort à Pavie en 1893. Il a mis en tête du volume une notice émue sur Adolfo Borgognoni qui fut un homme politique important, ayant pris une part active aux luttes pour l'unité italienne, en même temps qu'un fécond, distingué et érudit écrivain littéraire — un peu trop préoccupé de découvrir en son poète favori l'expression de ses propres idées politiques (cf. son épigraphe à Dante rappelée p. 12).

Le volume contient d'abord deux articles remarquables parus en 1885 et 1886 dans la *Nuova Antologia :* le premier sur l'idée de la beauté féminine et de l'amour dans l'ancienne poésie lyrique italienne, à propos du beau livre de Rodolphe Renier *(il tipo estetico della donna nel Medio evo) ;* le second sur Guido Guinicelli, l'un des maîtres du *« dolce stil nuovo »*, à propos de la grande publication des anciennes poésies italiennes d'après le manuscrit du Vatican, faite par d'Ancona et Comparetti. Ensuite deux études d'exégèse dantesque intitulées : *Aux portes de la cité de Pluton* (chant IX de l'*Enfer*) et *Le passage de l'Achéron* (chant III). Enfin, un intéressant travail sur la lettre apocryphe de Dante à Can Grande della Scala, son protecteur à Vérone, et qui aurait été fabriquée au xve siècle par le philologue Philelphe — et une note sur un passage de la *Vita nuova* (§ 1), un peu équivoque sans doute, mais qui peut, nous semble-t-il, parfaitement s'entendre sans la correction proposée. C. Ms.

GRASSAUER (Dr FERDINAND). — **Generalkatalog der laufenden periodischen Druckschriften.** *Vienne, B. Herder.* 1 vol. in-8o de VIII-796 pages. 40 »

Nous venons de parcourir avec satisfaction, nous devons le reconnaître, cette magnifique publication. Nous y avons trouvé de nombreux et intéressants renseignements sur 5827 périodiques actuellement édités en Autriche et ailleurs, et classés dans les bibliothèques autrichiennes.

Le but de ce travail considérable nous a été indiqué par l'auteur lui-même : c'est surtout de

faciliter les échanges et les prêts entre bibliothèques, entre écoles, entre institutions d'un même pays ou de nationalités différentes. Les revues, magazines, journaux scientifiques, etc. forment en grande partie l'objet de ces relations littéraires, et à ce point de vue, le présent ouvrage sera d'un incontestable et précieux secours.

Toutes les publications cataloguées dans le volume sont disposées suivant un ordre rigoureusement alphabétique; à côté du titre et des renseignements bibliographiques, se trouve l'indication des bibliothèques qui les possèdent et la spécification des numéros qu'elles détiennent.

Un supplément contient la nomenclature de tous les périodiques possédés par la Bibliothèque de la Cour Impériale de Vienne. Enfin, l'ouvrage est complété par une table systématique et un index général des matières.

Nous croyons inutile d'insister longuement sur l'utilité pratique d'une semblable publication : les services qu'elle est appelée à rendre au personnel enseignant et surtout aux bibliophiles de profession, non seulement en Autriche, mais dans tous les pays du monde, sont assez manifestes pour qu'il soit superflu de les énumérer ici. Qu'il nous suffise de rendre à l'auteur un temoignage public de félicitation pour le travail long et fastidieux qu'il a dû s'imposer pour mener à bien cette entreprise monumentale : pareille œuvre bibliographique, si bien conçue, et exécutée avec autant de talent, est certes appelée à une grande popularité : succès bien mérité d'ailleurs par les éminentes qualités que possède l'ouvrage.

L'auteur nous annonce qu'il va continuer son travail pour les publications périodiques disparues, et qu'il l'étendra à tous les livres de toutes les bibliothèques autrichiennes. Nous ne pouvons qu'applaudir à cette décision, et nous espérons avoir bientôt le plaisir d'annoncer un second volume, aussi remarquable sous tous les rapports que son prédécesseur.

F. D.

WITTIG (Paul). — **Die Bücherei im Reichstagshause zu Berlin.** *Berlin, W. Ernst et fils.* In-4° de 6 pages et 3 tables. 4 »

Il ne sera pas nécessaire d'entrer ici dans de longs détails sur la bibliothèque du Reichstag : tous nos lecteurs la connaissent de longtemps, par de nombreux articles descriptifs parus dans diverses revues européennes.

On pourra d'ailleurs se rendre un compte exact de son importance, par un simple examen des trois grandes planches qui accompagnent cet ouvrage. La première de ces planches nous donne une coupe longitudinale et horizontale des bâtiments; la seconde représente les mêmes locaux dans une coupe transversale. Enfin, une troisième planche réunit en un seul groupe dix des principaux détails de l'édifice.

Le monument que nous avons parcouru avec l'auteur mérite certes d'attirer l'attention des architectes et de tous ceux qui s'occupent à un titre quelconque de bibliothéconomie : c'est un modèle du genre, qui pourra parfaitement servir de base aux édifices à venir.

A. L.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

BAYLISS (sir Wyke). — **Rex Regum.** A painters study of the Likeness of Christ. *Londres, Bell et fils.* 1 vol. in-16 de 192 p. 8 «

BOURQUARD (Mgr L.-C.). — **Notre-Seigneur Jésus-Christ** d'après les saints Evangiles. *Paris, Vic et Amat.* 1 vol. in-8° de VIII-620 pages. 6 »

Sous le titre : *Notre-Seigneur Jésus-Christ d'après les saints Evangiles*, Mgr Bourquard vient de publier une nouvelle vie de Jésus-Christ d'après les quatre Evangiles canoniques harmonisés et expliqués. L'auteur s'est proposé un double but, il a voulu : 1° donner la suite chronologique des faits de l'histoire de Jésus, en agençant les quatre récits évangéliques; 2° faire naître dans l'âme des lecteurs les sentiments d'une tendre piété et d'un profond amour envers Notre-Seigneur. Nous nous bornons à indiquer brièvement la manière dont il a atteint ces deux buts. Les travaux de ses devanciers lui avaient laissé peu de découvertes à faire dans l'harmonisation des Evangiles. Pour former la trame d'un récit continu, il a suivi les traces de ses prédécesseurs et a divisé l'histoire évangélique en quatre parties: 1° l'Enfance; 2° la Vie cachée à Nazareth et les premières années du ministère public; 3° la dernière année du ministère public et l'incrédulité des Juifs; 4° la Passion. Une page éloquente du P. Monsabré ou un article de saint Thomas servent de prologue à chacune de ces parties. Les faits y sont ordinairement rangés dans l'ordre chronologique le plus généralement reçu Le principal dessein de Mgr Bourquard n'a pas été de faire une harmonie savante des Evangiles; l'auteur a eu surtout en vue l'édification. Il a voulu que cette vie de Jésus « demeure et retentisse dans le souvenir des pieux lecteurs, non pas seulement après qu'ils auraient fermé le livre, mais à tous les instants de leur vie, surtout dans les heures d'épreuve et de souffrance aiguë ». De là son attention à

multiplier les considérations théologiques et les affections du cœur. A l'occasion des faits évangéliques, il expose les dogmes chrétiens, leur substance et leurs divines convenances. Chaque chapitre finit par une exhortation, une prière ou une élévation sur le mystère raconté. Les renseignements historiques ne font pas défaut et ils sont ordinairement donnés à propos pour expliquer le texte sacré. Ajoutons que cette vie de Jésus-Christ se vend au profit des orphelins.

CHAUVIN (abbé C.). — **Leçons d'Introduction générale, théologique, historique et critique aux divines Ecritures.** *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-8° de x-656 pages. 7.50

Sous ce titre, M. l'abbé Chauvin, professeur d'Ecriture sainte au grand séminaire de Laval, nous donne un traité étendu, méthodique, clair, plein de savoir, exposant avec l'exactitude d'un théologien et une critique de bon aloi toutes les questions qu'on a l'habitude de traiter dans une introduction générale aux livres saints. L'inspiration, le canon, les textes originaux hébreu et grec, les versions grecques, latines, orientales, gothiques, anglo-saxonnes et germaniques, les versions françaises, les règles générales d'herméneutique et enfin l'histoire de l'exégèse, telles sont les nombreuses et vastes questions que l'auteur aborde successivement. Le professeur de Laval a mis un soin particulier à exposer nettement la question fondamentale de l'inspiration des Livres saints, sur laquelle il a antérieurement écrit un ouvrage spécial. On sait que le rationalisme contemporain traite les Livres saints comme les écrits de Cicéron, de Tite-Live, d'Hérodote, d'Homère et des autres anciens; les nouveaux critiques ont même introduit dans la science un art de lacérer les livres inconnu avant eux. Quelques écrivains catholiques se sont laissé éblouir par les fausses lueurs de la science indépendante et ils se sont déclarés pour l'exégèse *large* et l'inspiration *restreinte*. L'auteur évite ces feux follets. Il puise la vraie et exacte notion de l'inspiration dans l'enseignement de l'Eglise et il consulte successivement l'Ecriture, les Pères, les définitions du concile de Trente et du concile du Vatican, et surtout l'explication si lumineuse qu'a donnée de la doctrine de l'Eglise le Souverain Pontife Léon XIII dans son Encyclique sur les *Etudes bibliques*.

L'auteur résume ainsi sa doctrine. Dans la notion complète et traditionnelle de l'inspiration on découvre :

« 1° Que Dieu eut dans l'inspiration le rôle principal, et l'homme le rôle secondaire; — 2° Que l'action de Dieu sur l'auteur sacré se traduisit par une triple influence : *a*) de *motion* puisque l'écrivain était « poussé par l'esprit » ; *b*) d'*illumination*, puisque l'écrivain était « enseigné par Dieu » et recevait de lui les paroles (verba, λογους, ou pensées à écrire ; *c*) de *direction* et d'*assistance*, puisque l'écrivain, grâce à l'inspiration, ne pouvait « errer » ; — 3° que l'homme, comme l'instrument qui vibre sous le doigt de l'artiste, prêta à Dieu un concours passif sans doute, mais actif aussi, quoique essentiellement secondaire et subordonné ; — 4° que ce concours, de la part de l'homme, fut fourni *en vue d'écrire*, et conséquemment par chacune des facultés de l'âme que l'écrivain doit mettre en jeu, — par l'intelligence, la volonté, la mémoire, l'imagination ; — 5° que, de plus, l'influence divine atteignit nécessairement et tour-à-tour chacune de ces puissances; — 6° qu'elle s'étendit à *la parole écrite*, — *verbum scriptum ut tale* — c'est-à-dire à la pensée, puis au signe extérieur manifestant la pensée, επαλησεν ταυτα ; — 7° enfin que l'action de Dieu et la coopération de l'homme se fondirent merveilleusement dans l'unité d'un seul acte vital ; — de telle sorte que la *rédaction de l'Écriture*, résultat de ce commun effort, peut et doit être réellement attribuée, quoique dans une mesure inégale, à l'un et à l'autre, à Dieu qui demeure l'*auteur principal*, et à l'homme qui servit d'*instrument*. »

D'après cette exposition, qui est la vraie, il ne saurait être question de soustraire à l'inspiration les données chronologiques ou scientifiques que contient la Bible. Sans doute il s'est glissé dans le texte, recopié tant de fois et traduit en tant de langues, des variantes souvent insignifiantes et des fautes de copistes ; l'auteur traite ces questions en parlant des textes originaux, mais ces imperfections humaines, auxquelles Dieu n'a pas voulu soustraire les Livres saints, ne sauraient changer la nature de l'inspiration.

L'espace nous manque pour quelques critiques de détail. Signalons à l'auteur pour la page 237 la récente édition du texte hébreu donnée à Londres par le Dr Ginsburg ; elle surpasse l'édition de Van der Hooght et de ceux qui l'ont suivi. Une édition critique de la version syriaque, dite *Peschito*, avec les variantes de nombreux manuscrits, est sous presse à Oxford en ce moment. Nous voudrions aussi un chapitre sur les versions anglaises et allemandes depuis Wicleff et Luther jusqu'à nos jours. On lira avec profit l'article consacré aux Bibles françaises.

T. L.

Compte rendu du quatrième Congrès scientifique international des Catholiques, tenu à Fribourg (Suisse), du 16 au 20 août 1897. La Renaissance des Etudes liturgiques. *Fribourg, Œuvre de Saint-Paul.* In-8° de 24 p.

Pour ne contenir que vingt-trois pages, le rapport présenté au Congrès scientifique des catholiques à Fribourg n'en est que plus suggestif. Bossuet exprimait en terminant le livre VII de son *Histoire des Variations*, qu'une nation aussi savante que l'Angleterre ne demeurerait pas longtemps dans cet éblouissement de l'erreur protestante ; que *ses curieuses et continuelles*

recherches sur l'antiquité la ramèneraient à la doctrine des premiers siècles. Il y a déjà trois quarts de siècle que Newmann, professeur à Oxford, déclarait son admiration pour le bréviaire romain. C'est même quelque chose de merveilleux, de providentiel peut-on dire, que de voir combien les Anglais poussent à la reproduction des anciens monuments de la liturgie. Ils ont des journaux *ecclésiologistes* ; ils viennent de réimprimer le bréviaire du Cardinal Quignonez. M. l'abbé Ulysse Chevalier remarque même à ce propos qu'il doute qu'un catholique eût eu jamais l'idée de cette reproduction. Ce n'est pas que le fameux liturgiste, homme sévère, général des Franciscains avant d'entrer dans le Sacré Collège, eût rien de commun comme idées avec les bâcleurs de bréviaires français, jansénistes appelants du XVIIIe siècle ; mais enfin nous ne sommes pas dans ce courant-là. Peut-être parce que nous n'avons qu'à ouvrir notre bréviaire à sa première page pour y lire en toutes lettres la bulle de S. Pie V, abolissant à jamais le bréviaire du Cardinal de Sainte-Croix. Le clergé, absorbé par d'autres nécessités, s'est trop désintéressé peut-être des études liturgiques; jadis au contraire c'était une des branches du savoir humain qu'il cultivait davantage. Y aurait-il en Belgique beaucoup de prêtres possédant dans leur bibliothèque les *Etudes sur la Messe* de M. Rohant de Fleury, le *Repertorium hymnologicum* de M. Chevalier imprimé à Bruxelles même et les *Analecta hymnica medii aevi* des jésuites Dreves et Blume ? Les anglicans nous font donc la leçon en rééditant nos anciens *Ordines*, nos *Sacramentaires*. Ils ont fondé des sociétés pour la publication de ces anciens textes de la vieille liturgie catholique. Parmi les trois cent et quelques membres de l'une de ces compagnies, on compte jusqu'à deux Français et un Belge. L'histoire de ce renouveau des livres concernant le culte est intéressante au plus haut degré. Mille mercis à M. le chanoine Ulysse Chevalier de nous avoir renseignés à ce sujet avec sa compétence et son autorité connues et appréciées partout.

AD. D.

DE VARCENO (GABRIELE). — **Compendium Theologiæ moralis.** Onzième édition. *Turin, P. Murietti.* 2 vol. in-12 de 678 et 704 pag. 10 »

EINIG (PETRUS). — **Institutiones theologiæ dogmaticæ.** Tractatus de Deo creante et de Deo consummante. *Trèves, S. Paulinus.* 1 vol. in-12 de XII-240 pages. 4 »

GAUDEAU (BERNARDUS), S. J. — **Libellus Fidei.** Decreta dogmatica et alia documenta ad tractatum de fide pertinentia. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-16 de XVI-374 pag. 4 »

GONDAL (J.-L.). — **La Provenance des Évangiles.** *Paris, A. Roger et F. Chernoviz.* 1 vol. in-18 de 456 pages. 3.50

D'où viennent nos Évangiles ? A qui les devons-nous ? Qui a pu les écrire et qui nous les a transmis ? Quelle confiance pouvons-nous accorder à leur authenticité, à leur témoignage apologétique ?

Provenance des Évangiles, autorité des Évangiles, surnaturel des Evangiles : questions capitales dont l'étude s'impose à quiconque a le souci de propager et de protéger, ou même simplement de raisonner sa foi ; problèmes passionnants, qu'il faut résoudre pour découvrir dans l'histoire des origines du christianisme la preuve irrécusable de sa divinité.

Or, le surnaturel de l'Evangile n'est-il pas une des preuves les plus éclatantes de la vérité chrétienne ? Il faut donc mettre à l'abri de toute contestation sérieuse la provenance des textes, la réalité des faits et la vérité des miracles évangéliques.

Le présent volume est tout entier consacré à l'examen du premier de ces problèmes : mettre en pleine lumière les deux thèses classiques de l'authenticité et de l'intégrité de nos Evangiles, c'est tout. L'auteur ne défend pas la vérité, il l'expose avec force et clarté, il nous initie aux solides résultats de la critique, et nous fait espérer dans le plus bref délai un second volume aussi précis, aussi documenté. F.

GONELLA (EDUARDO). — **De censuris latæ sententiæ.** Nouvelle édition. *Turin, P. Marietti.* 1 vol. in-18 de 224 pages. 2 »

HOLL (KARL). — **Enthusiasmus und Bussgewalt beim griechischen Mönchtum.** Eine Studie zu Symeon dem neuen Theologen. *Leipzig, J.-C. Hinrich.* 1 vol. in-12 de VI-332 pages. 12.50

HUMMELAUER (F. DE), S. J. — **Commentarius in Exodum et Leviticum.** *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-8° de 552 pages. 10 »

L'importance du livre de l'*Exode* est indiscutable. On a dit que, après l'Evangile, il est le volume le plus important des Ecritures sacrées. Ce livre contient, en effet, l'histoire de la fondation du royaume de Dieu sur la terre par son alliance avec le peuple d'Israël. Il raconte les merveilles accomplies par Dieu pour délivrer son peuple de la servitude égyptienne et dans les diverses étapes des Hébreux dans le désert ; surtout il rapporte la promulgation du décalogue et de la législation civile et religieuse des Hébreux.

Le *Lévitique* complète la législation, surtout en ce qui concerne les institutions sacerdotales et les règlements hygiéniques.

On comprend donc toute l'importance du

volume de commentaires sur l'Exode et le Lévitique que vient de publier le P. de Hummelauer pour le *Cursus Scripturæ Sacræ*, qu'édite la maison Lethielleux.

Dans une courte introduction, le R. P. insiste sur ce fait qu'un sacerdoce existait chez les Hébreux avant l'institution du sacerdoce *nouveau* dans la personne d'Aaron et des prêtres lévitiques. Il défend l'hypothèse que les représentants de l'*ancien* sacerdoce ont été exterminés, après l'adoration du veau d'or (*Ex.* chap. 32).

Ces remarques expliquent certaines particularités de l'Exode et du Lévitique, et notamment comment des lois et des coutumes anciennes ont été conservées par Moïse.

L'école rationaliste fait grand état de la différence de style qu'offrent de nombreux passages des livres mosaïques. Le P. de Hummelauer répond que Moïse a accueilli, parmi les documents qu'il a transcrits, de nombreux règlements religieux depuis longtemps en vigueur, et lui-même a d'ailleurs pu, en promulguant de nouvelles lois, accommoder son style à celui de l'ancienne législation.

Quatre tables très instructives, enrichies parfois de couleurs diverses, font saisir l'enchaînement des diverses lois et montrent comment des règlements nouveaux développèrent successivement la législation antérieure et les coutumes établies. Pour le P. de Hummelauer, ce développement, loin d'être, comme le prétendent les rationalistes, l'œuvre des siècles postérieurs à Moïse, *se terminerait à Moïse*. Le dernier terme de l'évolution législative des Hébreux a été consacré par l'autorité de Dieu, parlant à Moïse lui-même.

Nous ne pouvons dans cette Revue, parcourir, même sommairement, les 350 pages que le savant exégète a écrites sur l'Exode et les 200 pages qu'il consacre au Lévitique. Contentons-nous de dire que l'auteur a partout fait preuve d'une science de bon aloi. On peut dire que son livre offre « un modèle de l'emploi judicieux des langues orientales et des découvertes historiques ». (*Revue biblique*, janv. 1898.)

Le P. de Hummelauer n'a pas craint de demander des explications aux sciences naturelles. C'est à propos de la manne qu'il écrit ces lignes que nous nous plaisons à citer en entier : « Comme les miracles excèdent les limites de la nature, la connaissance plus exacte que nous en aurons dépend aussi de la connaissance plus complète que nous avons de ces limites, et l'explication que nous en donnons doit s'appuyer sur cette connaissance plus parfaite de la nature. Ainsi le progrès de l'exégèse sacrée suit le progrès des sciences; ce ne sera pas là une concession aux sciences modernes, mais un tribut que nous exigeons d'elles à la gloire du Créateur de la nature (p. 171). »

J. J. D. S.

LABATUT (abbé P.-M.). — **Les Saints Evangiles**, ou la vie de Jésus-Christ harmonisée en un seul récit. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 352 pages. 1.50

LE BACHELET (X.-M.), S. J. — **De l'Apologétique traditionnelle** et de l'Apologétique moderne. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

MACKEY (O. S. B.). — **St. Francis de Sales as a Preacher.** *Londres, Burns et Oates.* 1 vol. in-12 de 84 pages. 1.50

On se représente S. François de Sales comme le type du directeur spirituel et le modèle achevé de la sainteté épiscopale. On ne songe guère à son éloquence. Et pourtant, si l'on repense à sa vie, aux multiples missions qu'il donna, aux conversions qu'il provoqua, il n'est guère possible d'oublier que cet homme dut être éloquent. Il le fut en réalité, et il y a plus de vingt ans que cette thèse fut défendue devant la Faculté des Lettres de Paris. La récente publication des œuvres de S. François de Sales a ramené l'attention sur ce sujet; et c'est sur de nouveaux éléments que le R. P. Mackey a pu fonder son opinion sur la valeur oratoire de l'évêque de Genève. Dans les trois essais qu'il nous présente réunis en une brochure très intéressante, il examine successivement l'histoire, les principes et l'influence de la prédication de S. Francois de Sales. Tout cela est présenté d'une façon très nette, d'après des documents, de sorte qu'arrivé au bout de la lecture du travail du R. P. Mackey, on est vraiment heureux de conclure avec lui : « Le docteur de la dévotion, le docteur des missionnaires, le docteur des religieux, est aussi le docteur des prédicateurs. »

H. N.

MADER (JOHANN). — **Compendium der Biblischen Hermeneutik.** *Paderborn, F. Schöningh.* 1 vol. in-12 de 80 pages. 1.50

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia**, d'après la Vulgate. Ancien Testament. Vol. VI : Ecclésiaste — Cantique des cantiques — Sagesse — Ecclésiastique. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-18 de 820 pages. 2 »

MINJARD (E.-C.). — **L'Homme-Dieu.** Études doctrinales et apologétiques sur Jésus-Christ. Première partie : La Personne de Jésus-Christ. *Paris, P. Lethielleux.* 2 vol. in-16 de XXVI-340 et 362 pages. 7 »

L'auteur, en annonçant son ouvrage, n'a pas trompé le lecteur : c'est bien de la doctrine et de l'apologétique qu'il nous donne.

Au point de vue doctrinal, l'œuvre du P. Minjard peut être citée comme un modèle du genre.

Evidemment, en traitant de l'Homme-Dieu, rien de plus facile que d'être doctrinal : les textes abondent, les exégèses savantes des Pères de l'Eglise ne sont pas rares. Mais il n'en est pas moins vrai que textes et exégèses ne sont guère à la portée du commun des fidèles ; il leur est nécessaire d'avoir sous les yeux une explication simple, je dirais volontiers familière, de la doctrine de l'Eglise. Nous avions déjà, dans ce genre, les travaux de Besson, de Bougaud, de Monsabré, d'autres encore. C'est un travail similaire qu'a entrepris le P. Minjard, et il faut reconnaître qu'il a pleinement réussi : l'explication est simple, claire, facilement compréhensible par tous.

Quant à la forme, nous n'avons aucune réserve à y faire : elle est vive, colorée, un peu oratoire parfois, mais toujours d'une extrême correction.

P. J.

OLLIVIER (R. P.). — **L'Église**, sa raison d'être. Conférences de Notre-Dame de Paris. Carême 1897. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-12 de 356 pages. 5 »

Les conférences prêchées à Notre-Dame pendant le carême de 1897 viennent de paraître sous leur forme définitive, revues avec soin par l'auteur, qui, dans sa préface, nous assure qu'il a corrigé non « la doctrine, mais la forme de l'exposition, trop souvent répréhensible au point de vue du goût et de la convenance littéraires ».

Les six conférences de la station quadragésimale sont consacrées à étudier « l'Eglise en sa raison d'être, qui est la conservation et la diffusion de la vérité surnaturelle, conformément aux enseignements de Jésus-Christ ».

A la suite des conférences, dont ils sont destinés à compléter l'apostolat, viennent les sermons de la retraite pascale, la Passion de Notre-Seigneur, et l'allocution du jour de Pâques après la Communion.

Ce beau volume mérite d'appeler l'attention du public studieux, destiné à semer la conviction dans les esprits qui cherchent la lumière, et veulent conformer leur vie à leurs convictions religieuses.

M. J. B.

PAUL (ARTHUR). — **Latter-day Light on the Apocalypse**. *Londres, Simpkin et Co.* 1 vol. in-8° de XXIV-586 pages. 15 »

L'Apocalypse a toujours été, pour certaine catégorie d'esprits, la pierre d'achoppement qui les a fait dérailler, et je ne sais quel homme de bon sens disait de certain maniaque qui s'était jeté sur l'étude de l'Apocalypse : « Oh ! maintenant, il est perdu sans retour ! »

Ces pensées nous sont revenues à l'esprit en parcourant le travail de M. Arthur Paul. C'est effrayant, tout ce qu'il voit dans l'Apocalypse. On en jugera par un seul exemple. Aux chapitres VIII et IX du livre de S. Jean, il est dit que sept anges sonnèrent de la trompette pour amener sur la terre divers fléaux. A en croire M. Paul, rien de plus aisé à comprendre. Ces trompettes ont successivement annoncé les triomphes de l'artillerie turque en Orient, la suprématie navale de l'Angleterre, les conséquences politiques de la foi orthodoxe grecque en Russie, la diffusion de l'infidélité au sein du christianisme, la Révolution française et la lutte pour l'empire du monde en Asie centrale. On se demande quelle règle a présidé à ce choix de l'interprète, car une fois entré dans cette voie, on peut trouver bien des choses dans l'Apocalypse. Faut-il s'étonner que pour M. Paul la bête de l'Apocalypse soit la Papauté ? On sait que Rome est en tout cas depuis toujours, la bête noire du protestantisme.

Ce que nous avons dit suffit à caractériser l'œuvre de M. Paul, que personne, croyons-nous, ne prendra au sérieux.

J. H.

SEXTEN (HILARIUS A). — **Tractatus de Censuris ecclesiasticis**, cum appendice « De Irregularitate ». *Mayence, Fr. Kirchheim.* 1 vol. in-12 de XII-358 pages. 7 »

VAN BEBBER (J.). — **Zur Chronologie des Lebens Jesu.** Eine exegetische Studie. *Münster, H. Schöningh.* 1 vol. in-12 de 188 pag. 4 »

Cette étude due à la plume de M. Van Bebber, curé à Rindern, roule sur la chronologie de la vie de N. S. Jésus-Christ. Faut-il le dire? Bien des systèmes ont été mis en avant à ce propos. L'auteur pose deux jalons : celui de la mort du Sauveur, celui de sa naissance. Les Pères, les écrivains ecclésiastiques ont beaucoup varié à ce propos ; il en est même, ce qui semble difficile à première vue, qui ont restreint à une seule année le cours de la vie publique du Christ. Le savant écrivain arrive dans ses déductions à une conclusion que l'on aura quelque peine à admettre, vu qu'elle est contraire à l'opinion traditionnelle : Jésus aurait passé sur la terre quarante ans environ. Ce serait une accommodation du texte de l'Ecriture : *Quadraginta annis proximus fui generationi huic.* On rapprochera cette dissertation, non sans quelque fruit, d'un livre analogue du P. Mémain.

A. C. H. D.

WEBER (SIMON). — **Evangelium und Arbeit.** Apologetische Erwägungen. *Fribourg-en-Brisgau, Herder.* 1 vol. in-12 de 210 pages. 3.50

PHILOSOPHIE — MORALE

BAZALGETTE (Léon). — **L'Esprit Nouveau**, dans la vie artistique, sociale et religieuse. *Paris, Société d'Éditions littéraires.* 1 vol. in-18 de 396 pages. 3.50

Qu'est-ce donc l'*Esprit nouveau* qui doit refaire notre société moderne? Ecoutez :

« Affranchissement de l'individu, retour aux voies de nature, acheminement de l'humanité vers sa propre conscience, telles sont les grandes lignes du nouveau devenir. » Pas mal pour le début.

Après cela, une longue citation du trop fameux Zola, dont notre auteur raffole : « Quand on aura prouvé que le corps de l'homme est une machine, dont on pourra un jour démonter et remonter les rouages (!!) au gré de l'expérimentateur, il faudra bien passer aux actes passionnels et intellectuels de l'homme. Le déterminisme domine tout... » Suit un appel au panthéisme : « à ce panthéisme ardemment pressenti, au sein duquel doivent grandir l'art et la pensée. »

Le chapitre sur l'*Art et la sexualité* n'est qu'un écho des théories d'Epicure, où il s'agit beaucoup de prétendus besoins qu'il faut satisfaire si l'on veut être homme. — On comprend dès lors le plaidoyer de notre auteur en faveur du prêtre défroqué, et l'éreintement en règle de Bossuet, « le plus féroce, le plus cynique des inquisiteurs francais», dont «la prose artificielle et ampoulée » ne vaut pas « le langage qu'emploie dans la rue le passant inculte et brutal ».

Nous ne perdrons pas notre temps à analyser ce factum. Citons encore : « La conscience humaine n'est qu'une infime mais lumineuse parcelle de la conscience de l'Univers. »

« Si la France parvenait un jour à se créer une foi vraiment moderne, une foi dont tout homme serait le prêtre, le fidèle et le Dieu (!!!), dont l'Univers serait le temple avec l'infinie liberté comme dogme, nul rôle plus glorieux ne pourrait être rempli sous le soleil. »

Vous savez maintenant, ami lecteur, ce que c'est que l'*Esprit nouveau*. Triste, triste !

J. J. D. S.

DUBOT (Th.). — **Psychologie**. Tome Ier. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de 324 pages. 4 »

Dans l'introduction, après quelques notions sur la classification des sciences et sur l'objet de la philosophie, l'auteur définit celle-ci : *la science des raisons suprêmes des choses*. Il montre que la vraie méthode philosophique s'appuie sur l'expérience, remonte des faits aux causes, des conséquences aux principes.

La psychologie est la science des phénomènes et de la nature de l'âme.

De là, la psychologie *expérimentale* et la psychologie *rationnelle*.

Le premier volume de M. Dubot contient la psychologie expérimentale. Celle-ci s'occupe des faits internes et de leurs lois : c'est la science des faits de conscience.

Les matérialistes prétendent que les phénomènes de conscience ne sont qu'une fonction de certains organes. Il faut prouver contre eux que le fait de conscience diffère essentiellement du fait physiologique. L'expérimentation n'est applicable, du fait de l'homme, que lorsqu'il s'agit des faits mixtes et particulièrement des sensations ; pour ce qui est des phénomènes purement psychiques, comme la reproduction des idées et leurs associations, le jugement, le raisonnement, toute recherche expérimentale est nécessairement éliminée.

Notre auteur étudie longuement les limites dans lesquelles doit se borner la psycho-physiologie.

Le problème de la méthode étant résolu, le premier soin du psychologue doit être de classer les phénomènes multiples qu'il se propose d'étudier scientifiquement : faits acquisitifs, faits affectifs, faits volontaires, faits d'impulsion motrice. De là l'étude des quatre facultés générales : la sensibilité, l'intelligence, la volonté et la faculté motrice.

L'intelligence est la faculté de connaître et de comprendre. M. Dubot étudie donc les fonctions d'*acquisition* (sens et perception externe; sens intime et conscience; entendement et raison : problème de l'origine des idées); les fonctions de *conservation* (mémoire : problèmes de la conservation des idées, problème du rappel et de la reviviscence, de la reconnaissance, de la localisation); les fonctions d'*élaboration*.

Ici s'arrête le premier volume. Espérons que le second sera aussi bien pensé que le premier; que les démonstrations seront aussi solides et aussi claires, rédigées dans un style aussi correct et aussi facile, que les différents systèmes y seront analysés avec autant de précise sobriété.

J. J. D. S.

FONTENAY (Guillaume de). — **A propos d'Eusapia Paladino**. Les séances de Montfort-L'Amaury (25-28 juillet 1897). *Paris, Société d'Éditions scientifiques.* 1 vol. in-12 de XXX-288 pages. 6 »

Eusapia Paladino, que beaucoup de nos lecteurs ne connaissent sans doute point, pas même de nom, est un medium napolitain, qui depuis quelques années s'est prêtée à des expériences de spiritisme dans un grand nombre de villes de l'Europe et de centres scientifiques.

M. Guillaume de Fontenay nous donne le

compte rendu scrupuleusement fidèle des séances qui ont eu lieu en France, en 1897, dans la famille Blech, séances tenues sous le contrôle scientifique de MM. de Rochas et Flammarion. Les reproductions photographiques dont il a illustré son livre, donnent une excellente idée des phénomènes décrits. Toute la partie de l'ouvrage où l'auteur se contente de narrer les faits et de décrire les observations dont il a été témoin, ne mérite que des éloges et inspire la plus entière confiance. La seconde partie qui se livre à des essais d'interprétation des forces spirites est plus sujette à caution. Aussi bien, la question ne semble pas encore mûre, et avant d'échafauder une théorie, il convient pour le moment de recueillir les faits. Nous le répétons, à ce point de vue les observations de M. de Fontenay sont un modèle du genre. G. E.

GINON (Chanoine G.). — **Des Moyens de développer par l'Education la dignité et la fermeté du caractère.** Quatrième édition. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. petit in-18 de 124 pages. 1.25

LANTOINE (H.). — **Pages et Pensées morales,** extraites des auteurs latins. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 204 pages. 1.75

PÉRÈS (JEAN). — **L'Art et le Réel.** Essai de métaphysique fondée sur l'Esthétique. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de 208 pages. 3.75
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

PILLON (F.). — **L'Année philosophique.** Huitième année : 1897. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de 312 pages. 5 »
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

TISSIÉ (Dr PH.). — **Les Rêves.** Physiologie et pathologie. Deuxième édition. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 220 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

STUART MILL (JOHN). — **Correspondance inédite avec Gustave d'Eichtal.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de XVIII-240 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BARBEROT (E.). — **Législation du Bâtiment et des Usines.** *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-12 de XXXVIII-1352 pages. 20 »

BIEZ (JACQUES DE). — **Le Solécisme du Bordereau,** et les lettres de Dreyfus. *Paris, A. Pierret.* In-32 de 72 pages. 0.50

COSACK (KONRAD). — **Lehrbuch des Handelsrechts.** *Suttgart, Ferd. Enke.* 1 vol. in-8o de XVI-792 pages. 20 »

Le volume que nous analysons, œuvre considérable traitant de toutes les questions qui se rattachent au droit commercial, présente une importance exceptionnelle au double point de vue juridique et économique. Avec une compétence et une clarté remarquables, il étudie à fond le droit commercial en général, le droit maritime, la jurisprudence commerciale, les sociétes de commerce, les sociétés financières, les sociétés de librairie, les sociétés de transport, le droit commun, les assurances, etc.

On le voit, le programme est chargé, et la matière abonde : un ordre rigoureux devenait nécessaire, sous peine de tomber dans une déplorable confusion. L'auteur l'a parfaitement compris, et son ouvrage pourrait, sous ce rapport, être présenté comme modèle.

Le premier chapitre est une étude générale sur le droit commercial ; l'auteur en examine successivement les sources, les grandes applications, la question spéciale du contrat d'achat, la société commerciale en général.

Intéressante également, l'étude sur le droit maritime : tous les points principaux de la question sont brièvement, mais toujours clairement effleurés.

Les chapitres suivants s'occupent du droit commercial proprement dit, sous ses différentes formes : associations commerciales, maisons de commission, sociétés financières de tous genres, agences de transport, sociétés de librairie, unions postales et télégraphiques, ont leur jurisprudence particulière, bien déterminée, qu'il est indispensable de connaître à fond. Citons particulièrement la section qui a trait aux sociétés financières : le change, le mandat commercial, la reconnaissance, le dépôt, l'émission, le compte courant, le crédit, etc., sont autant de points spéciaux à étudier, et traités par l'auteur avec une grande sûreté de doctrine.

L'auteur aborde ensuite la question du droit de société : sociétés en commandite simple, sociétés par actions, sociétés en commandite par actions, sociétés anonymes, sociétés à garantie limitée, etc.

La question des assurances forme la matière d'un autre chapitre, tout d'actualité; — l'assurance a, de nos jours, revêtu tant de formes diverses qu'il devient absolument indispensable de posséder sur la matière un traité juridique complet.

Quelques notes sur la jurisprudence maritime terminent cet intéressant ouvrage, qui ne peut manquer d'être bien accueilli par tous les hommes de loi. F. D.

DE BOER (W.-C.). — **Handleiding voor het Notaris-Ambt**, in het bijzonder ten dienste van hen die zich voorbereiden tot het Notariëel Examen. Eerste, tweede en derde afleveringen. *Medemblik, K. H. Idema.* In-8° van 160 bladz. Prijs per aflevering : 1.70

Dans les Pays-Bas, le notariat est soumis au régime de la loi du 9 juillet 1842, modifiée par celles du 6 mai 1878.

Cette législation a donné lieu à de vives critiques — bien qu'elle ne soit peut-être pas si extraordinairement mauvaise — et divers projets ont été mis en avant en vue de remédier aux défauts du système, mais aucun de ces projets n'a passé jusqu'ici par l'épreuve des débats parlementaires.

M. W.-C. De Boer, un ancien notaire, qui s'est beaucoup préoccupé de la situation du notariat chez nos voisins du Nord et à qui l'on doit un excellent manuel du notariat dont nous avons parlé dans notre dernier numéro, estime que ces tentatives de réforme n'atteindraient pas le but poursuivi, et il a élaboré un texte qui doit selon lui répondre à tous les desiderata.

C'est ce texte qu'il vient de soumettre au public, accompagné de quelques considérations générales et d'un exposé des motifs.

On voit que l'auteur connaît à fond la matière et que son projet est le résultat d'études sérieuses et de longues réflexions. La place nous manque pour passer en revue les 124 articles du texte qu'il propose et pour les étudier en les comparant à la législation existante. Quelques points cependant méritent d'être plus particulièrement signalés à l'attention, parce qu'ils constituent des innovations à notre sens heureuses et qui pourraient trouver utilement leur application ailleurs encore qu'au delà du Moerdijk.

Ces points, au nombre de trois, concernent la situation matérielle des notaires, la situation des candidats-notaires et le contrôle à exercer sur le notariat.

M. De Boer voudrait voir assurer au notaire une rémunération fixe, une pension pour sa veuve et prendre des mesures en vue d'améliorer le sort des candidats-notaires.

Quant au contrôle du notariat confié aujourd'hui à des « chambres de contrôle », qui ont remplacé les « chambres de notaire d'avant 1842 », et qui est plutôt illusoire, il voudrait le voir remplacer par un contrôle effectif exercé par un corps d'inspecteurs dépendant directement de l'Etat.

Nous n'entrerons pas dans le détail de ces réformes, persuadés que nous sommes qu'il nous suffira d'y avoir attiré l'attention, pour que tous ceux qui s'intéressent aux graves problèmes que soulève la question du notariat soient portés à lire le travail de M. De Boer. EDW. C.

DE ROCHETAL (A.). — **Drumont jugé par son écriture.** *Paris, A. Pierret.* In-12 de 16 pag. 0.20

DUNANT (PHILIPPE). — **Traité des Marques de fabrique et de commerce.** *Genève, Ch. Eggimann et Cie.* 1 vol. in-8° de XVI-642 pag. 15 »

DURAND (E.-D.). — **Political and Municipal Legislation in 1897.** *Philadelphia, American Academy of political and social Science.* 1 vol. in-12 de 20 pages. 1 »

KOSLOW (IWAN). — **Das russische Patentgesetz.** *Riga, N. Kymmel.* In-12 de 64 pag. 3 »

PRAT DE LA RIBA (ENRIQUE). — **Ley juridica de la Industria.** Estudio de filosofia juridica. *Barcelona, Penella y Bosch.* 1 vol. in-12 de XVI-340 pages. 9 »

L'étude de philosophie juridique que nous a donnée M. H. Prat de la Riba, est à tous points de vue digne du sujet important qu'elle aborde. Bien écrite, copieusement documentée, d'une remarquable sûreté de doctrine, l'œuvre de l'éminent sociologue espagnol est appelée à un grand succès d'actualité.

Après une importante introduction sur le droit industriel et scientifique, l'auteur aborde son sujet par l'examen approfondi de la loi juridique industrielle. Puis, il nous parle de l'industrie nationale.

Avec le troisième livre commence la partie maîtresse du volume : la loi juridique des établissements industriels, étudiée avec un soin méticuleux dans huit chapitres très intéressants. Sept autres chapitres sont consacrés à la jurisprudence du travail. Ces deux parties forment le corps, la partie centrale, pour ainsi dire, de l'œuvre sociologique : elles fourmillent d'aperçus instructifs, présentés avec une rare compétence, et particulièrement utiles à méditer pour tous ceux qui s'occupent activement du mouvement économique moderne.

L'ouvrage est complété par divers appendices précieux, parmi lesquels il faut citer notamment : une bibliographie du droit industriel, une étude sur les coopératives de production, le patronat industriel, etc.

L'œuvre de M. de la Riba est certes destinée à un grand succès, et nous la croyons appelée à exercer une influence considérable sur la sociologie moderne. C. C.

SALEILLES (R.). — **L'Individualisation de la peine.** Etude de criminalité sociale. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de 284 pages. 6 »

SAYOUS (ANDRÉ-E.). — **Étude économique et juridique sur les Bourses allemandes de Valeurs et de Commerce.** *Paris, Rousseau.* 1 vol. in-8° de 656 pages. 12.50

Le livre de M. Sayous est avant tout un livre d'études ; œuvre d'un avocat de grand talent, il présente non seulement au point de vue économique, mais surtout sous son aspect juridique, des aperçus d'une grande largeur de vue sur la législation commerciale allemande et sur les maisons financières d'Outre-Rhin. Partout l'érudition sérieuse et modeste émaille l'ouvrage de considérations profondes sur l'économie politique des finances et la jurisprudence spéciale de la matière.

Une restriction s'impose, quant à la forme. Si le fond est irréprochable en tous points, l'ouvrage est pourtant d'une lecture parfois difficile, un peu pénible. Il eût été agréable à la plupart des lecteurs, de rencontrer ici l'exposé du nouveau régime des bourses allemandes. De plus, la matière aurait gagné à être plus condensée.

Il faut l'avouer, la matière qu'a traitée M. Sayous est par elle-même compendieuse et prête facilement à des digressions ; l'attention est souvent tendue par des discussions de détail, par une foule de problèmes spéciaux minutieusement étudiés et résolus. Cette tendance générale nuit un peu à la perfection de l'ouvrage, si réussi sous tous autres rapports : une exposition plus claire, un plan plus sobre, eussent certes contribué à donner à l'œuvre tout son relief.

A part cette remarque sur la forme, il n'y a aucune réserve à faire sur le fond ; nous l'avons déjà dit et nous le répétons, la doctrine est sûre, puissamment documentée : il a puisé aux meilleures sources, et son œuvre restera un modèle du genre. Les juristes et tous ceux qu'intéressent les questions de jurisprudence commerciale et d'économie financière, y trouveront une source de renseignements précieux, d'indications utiles et propres à développer l'activité commerciale des nations. G. D.

SCHELLWIEN (Robert). — **Die Arbeit und ihr Recht.** Etudes juridiques. *Leipzig, A. Janssen.* 1 vol. in-16 de x-274 pages. 4 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BIELEFELD (Otto). — **Eine neue Ara Englischer Socialgesetzgebung.** *Leipzig, Duncker et Humblot.* 1 vol. in-12 de viii-108 pages. 5 »

La loi anglaise du 6 août 1897 sur la réparation des accidents du travail a fort attiré l'attention. D'après M. Bielefeld, elle ouvre la série des lois *sociales* en Angleterre. On pourrait contester cette appréciation. La loi de 1897 est basée sur la responsabilité *individuelle*, et des lois anglaises antérieures, notamment celle de 1895 sur le régime du travail, ont fait à la liberté de l'industrie des accrocs bien autrement sérieux.

L'auteur se livre à une analyse et à une appréciation de la loi et de ses origines que nous ne ratifions pas dans toutes ses parties; mais le résumé de ses dispositions est intéressant à comparer à celui de la récente loi française du 9 avril 1898 et au projet belge déposé à la Chambre le 26 avril dernier et qui s'inspire à chaque pas de la loi anglaise. C'est un groupe d'actes qui rompt avec le système des assurances obligatoires inauguré en Allemagne depuis 1884. V. B.

BLEICKEN (P.). — **Der Handel auf altruischer Grundlage.** *Leigzig, Freund et Wittig.* 1 vol. in-12 de xii-122 pages. 3.25

CELLIER (abbé J.). — **Pour et contre les Juifs.** *Saint-Amand, Imprimerie catholique Saint Joseph.* 1 vol. in-8° de 360 pag. 2 »

CHAILLEY-BERT (Joseph). — **L'Éducation et les Colonies.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-32 de 64 pages. 1 »

CHAILLEY-BERT (Joseph). — **Les Compagnies de Colonisation**, sous l'ancien Régime. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 2.50

Compte rendu du 4e Congrès national des œuvres de Jeunesse (10, 11, 12 et 13 mars 1898). *Lille, H. Morel.* 1 vol. in-8° de 272 pages. 6 »

COUTAREL (A.). — **Le Participationisme**, ou la Justice dans l'organisation du travail. *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-12 de viii-384 pages. 6 »

DEVILLE (Victor) — **Partage de l'Afrique.** Exploration, colonisation, état politique. *Paris, J. André et Cie.* 1 vol. in-18 de 460 pages. 5 »

DESCHANEL (Paul). — **La République nouvelle.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de vi-288 pages. 3.50

FABREGUETTES (P.). — **Société, Etat, Patrie.** Etudes historiques, politiques, philosophiques, sociales et juridiques. *Paris, A. Chevalier-Marescq et Cie.* 2 vol. in-8° de xvi-664 et 808 pages. 15 »

C'est un ouvrage considérable par le nombre

et l'amplitude des questions qu'il envisage. Son titre est très large, son contenu ne le dément point. Depuis l'origine même des êtres, l'auteur s'occupe de l'évolution humaine, des systèmes sur la race, la géologie et l'anthropologie. Il examine l'histoire des peuples et celle des religions ; l'esprit de la science, le développement intellectuel ; la morale et la conscience ; la responsabilité humaine, le droit pénal et l'anthropologie criminelle. La sociologie et sa méthode viennent ensuite, puis roule une sorte d'histoire sociale depuis l'antiquité jusqu'à nos jours.

Le second volume s'ouvre au livre III qui traite du problème politique des théories et des diverses écoles, de l'Etat moderne et de la centralisation du gouvernement représentatif et des systèmes électoraux du régime actuel de la Constitution française de 1875. Au livre IV appartiennent le problème économique et social avec ses idées sur la transformation des sociétés, la revolution française, la spéculation, une étude de la question sociale et de l'intervention de l'Etat, l'examen de la législation ouvrière française dans le sens le plus large, l'analyse du socialisme sous ses formes diverses. Enfin, au livre V vient le problème militaire avec la théorie de la patrie et le régime de l'armée.

On voit quel énorme ensemble embrasse ce traité. Disons franchement qu'il est trop vaste. Il a voulu faire une sorte de somme de ses connaissances sur la société humaine et en particulier sur la société française. Il nous faudrait un espace considérable pour *étudier* cet ouvrage ou même simplement en faire une *analyse scientifique* ; nous n'avons d'ailleurs pas la prétention de connaître tant de choses diverses. Sans méconnaître l'intérêt de quelques chapitres, il est incontestable qu'une telle masse ne saurait être approfondie. L'auteur n'est pas catholique et la manière dont il parle à certains endroits de la doctrine catholique prouve que sa connaissance en est inexacte et superficielle. Nous aurions à combattre bien des idées contenues dans ce volume. Nons faisons donc toutes nos réserves. Signalons seulement par exemple, l'enthousiasme de l'auteur pour les idées de la révolution française. Nous n'entreprendrons pas d'ailleurs d'analyser ici ses opinions ; au point de vue de la méthode, ce livre a un défaut capital, il veut traiter trop de choses différentes. V. B.

GASPAROTTO (Luigi). — **Il Principio di Nazionalità** nella sociologia e nel diritto internazionale. *Turin, Bocca frères.* 1 vol. in-8° de 152 pages. 3 »

Le principe des nationalités est la formule scientifique du patriotisme italien. C'est ce principe qui a servi de base et de justification au mouvement des idées et aux révolutions d'où est sortie l'unité de l'Italie. M. Gasparotto l'étudie au point de vue de la sociologie et du droit international. Il remonte aux origines, dégage les divers éléments dont se composent les sociétés humaines, suit leurs transformations, de la tribu à la nation, discute la valeur scientifique et politique de ce facteur prétendûment nouveau dans la vie et le développement des nations modernes. Un chapitre est consacré ensuite à la comparaison de l'idée de patrie et de l'idée de nationalité dans les divers systèmes de philosophie politique : le socialisme, le cosmopolitisme, la paix universelle. Les conclusions de l'auteur ne sont pas à l'avantage de l'école italienne, dont Mancini a été, il y a un demi-siècle, l'initiateur. M. Gasparotto fait preuve d'un jugement droit et d'une grande indépendance dans ses appréciations. Son travail dénote des lectures étendues, mais il s'attache plutôt à l'aspect sociologique du problème. Le droit des gens est relégué à l'arrière-plan. A.

GOOCH (G.-P.). — **The History of English Democratic Ideas in the seventeenth Century.** *Cambridge, University Press.* 1 vol. in-16 de VIII-364 pages. 7 »

HERSHEY (A.-S.). — **Intervention and the Recognition of Cuban Independence.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* In-12 de 32 pages. 1.50

HIRSCHBERG (Dr E.). — **Die Soziale Lage der arbeitenden Klassen in Berlin.** *Berlin, Liebmann.* 1 vol. in-12 de 312 pages. 7 »

Le sous-directeur de la Statistique municipale de la ville de Berlin a publié, sur l'état des classes ouvrières dans la capitale allemande, un livre rempli d'indications précises et utiles. Nous ne nous occuperons pas ici de marquer les divergences qui nous séparent du Dr Hirschberg ; nous nous bornons, avec cette réserve, à signaler les documents instructifs qu'il nous fournit. Dans ce volume de 300 pages, se trouvent réunis des données abondantes, des chiffres, des tableaux, des renseignements très riches sur tous les éléments de la vie ouvrière. Statistique générale de la population ouvrière (avec ses éléments habituels) morbidité et moralité ; habitations ; assurances diverses ; *vigilance* sociale ; institutions d'initiative privée et associations ; mouvement ouvrier et grèves ; chômage, bureau de travail ; statistique de salaire, durée de travail etc. dans les divers métiers, même budgets ouvriers. L'auteur nous donne là un ensemble qui permet de se rendre compte de la vie ouvrière, pièces à l'appui. A ce point de vue, sans apprécier ici les opinions de l'auteur, son livre est une contribution très documentée à l'observation sociale.
V. B.

HOOPER et **GRAHAM**. — **An Introduction to Modern Business Methods.** Seconde édition. *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-16 de 180 pages. 3.25

MABILLEAU, RAYNERI et **DE ROCQUIGNY.** — **La Prévoyance sociale en Italie.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de XXXVIII-378 pag. 4 »

PREZ DE LA VILLE-TUAL (Mme C. DES). — **La Charité dans l'Evolution sociale.** Deuxième édition. *Paris, Bourguet-Calas.* 1 vol. in-16 de XXIV-200 pages. 3.50

Ce livre n'est pas l'œuvre d'une pédante; on le craindrait peut-être en lisant l'épigraphe empruntée à Molière : Il est bon qu'une femme ait des clartés de tout. Mais rassurons-nous : il y a une préface de M. Charles Buet et trois longues lettres approbatives de NN. SS. les évêques de Saint-Brieuc, de Moulins et de Puy. Le livre est écrit par une mère bretonne qui a pratiqué les œuvres de charité, que de nombreux deuils de famille ont familiarisée avec les douleurs de ce monde.

Il y a d'abord un tableau bien curieux, largement esquissé, de toutes les œuvres charitables que le XIXe siècle, arrivé à son terme, a vu naître. Cet inventaire de fin d'année, comme on dirait en style commercial, est fort suggestif. Dupanloup pensait qu'on appellerait notre époque le *siècle de la Charité*, pour avoir vu surgir l'œuvre de la Propagation de la Foi et les Conférences de S. Vincent de Paul. Soit. L'énumération est brillante.

Voilà ce que nous avons fait. Mais que nous reste-t-il à faire? Beaucoup. Et comment? Voici les conseils d'une femme d'expérience. Examinons les pauvres qu'il nous faut secourir, le moyen de leur venir en aide, le langage que nous leur devons tenir, les abus contre lesquels il faut nous prémunir. Il y a du bon dans ces pages.

A. C. H. D.

RAFFALOVICH (ARTHUR). — **Le Marché financier en 1897-1898.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8o de XII-892 pages. 10 »

ROWE (L.-S.). — **The Municipality and the Gas supply.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* In-12 de 24 pages. 1.50

SAINT-FERRÉOL (AMÉDÉE). — **La Réforme agraire et ouvrière en action.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-18 de 536 pag. 4 »

SIGEL (Dr F.). — **Sociology applied to Politics.** Social Theories and Russian Conditions. *Philadelphia, American Academy of political and social Science.* In-12 de 40 pag. 2 »

STEVENS (C. ELLIS). — **Sources de la Constitution des Etats-Unis.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8o de 332 pages. 7.50

Le titre de ce volume en indique bien le programme. Le but de l'auteur, qui est chargé de conférences de droit constitutionnel à l'Université de Pensylvanie, n'est pas de faire un exposé du régime politique des Etats-Unis, mais d'en rechercher la provenance historique. Il n'admet pas que l'Amérique soit sans passé, et que sa constitution soit une création sortie, à une heure donnée, de la tête de ses rédacteurs en 1787. Où chercher ses origines? Dans les traditions politiques anglaises, répond M. Stevens; les premiers colons sont de race anglaise, les chartes leur ont reconnu les droits des citoyens anglais, un régime politique analogue leur a été attribué; c'est ce droit qu'ils réclamèrent en 1776 à Boston. L'auteur s'attache longuement à démontrer cette origine anglaise et pour l'ensemble et pour les organismes des trois pouvoirs dont la séparation est un trait distinctif. Il recherche aussi l'influence des autres éléments qui ont concouru à la formation de la politique des Etats-Unis, tout en combattant vivement la thèse de la prépondérance hollandaise. A part de sérieuses réserves à faire sur certaines doctrines de l'auteur, son exposé est d'un intérêt soutenu et constitue une remarquable page de controverse historique.

V. B.

STRAULINO (GIOVANNI). — **Le Istituzioni di Credito e la circolazione monetaria nello Stato.** Etude d'économie politique. *Florence, Bocca frères.* 1 vol. in-12 de XVI-236 pages. 2.50

TARDE (G.). — **Études de Psychologie sociale.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-12 de 328 pages. 7 »

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ALTMANN (Dr WILH.). — **Die alte Frankfurter Deutsche Uebersetzung der Goldenen Bulle Kaiser Karls IV.** *Weimar, H. Böhlaus.* 1 vol. in-12 de 148 pages. 1 »

M. Altmann nous donne dans cette brochure le texte allemand, traduction faite au XIVe siècle (avant mai 1365) de la célèbre bulle d'or de l'empereur Charles IV. Il s'est attaché à reproduire fidèlement le manuscrit, tout en le rendant lisible par des majuscules, par le judicieux emploi de la ponctuation et par la division des phrases.

J. N.

BAAS (O.). — **Oranje-Nassau en Nederland.**

Groningen. P. Noordhoff. 1 boekd. in-18 van 112 bladz. » 75

Cet opuscule raconte à des enfants hollandais les événements les plus mémorables de l'histoire de la famille d'Orange.

Partant de Guillaume le Riche, père du Taciturne, lequel hérita de son cousin René de Châlons, la principauté d'Orange, l'auteur conduit les événements jusqu'en 1874. Ses récits, d'ailleurs intéressants, se font évidemment au point de vue hollandais; les Belges y trouveront à peine deux lignes sur les causes de leur révolution de 1830 : « Spoedig bleek het dat België en Nederland wel als goede buren, maar niet onder één dak konden leven. »

Voilà ce qui s'appelle esquiver la difficulté, car il eût été difficile de mettre tous les torts du côté des Belges; mais, en bon panégyriste, M. Baas a préféré se taire sur les... défauts de ses héros. J. J. D. S.

BAPST (Germain). — **Le maréchal Canrobert.** Souvenirs d'un siècle. Tome premier. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de xvi-560 pages. 7.50

Les deux derniers maréchaux de France ont eu cette heureuse destinée de terminer une longue et aventureuse carrière au milieu de l'estime générale. Les défaites subies par Mac-Mahon et Canrobert n'ont point eu pour effet de les jeter dans l'oubli ou dans l'indifférence de leurs contemporains. On a oublié leur malheureux sort pour ne penser qu'au courage avec lequel ils l'affrontèrent et à leur glorieux passé.

Tout livre consacré à ces deux nobles soldats est sûr de trouver des lecteurs, parce qu'on aime à se voir rappeler les phases de leur héroïque carrière.

C'est peut-être ce même motif qui m'a fait ouvrir avec empressement le livre de M. G. Bapst, et mon attente a été très agréablement remplie.

Ce livre ne renferme point les mémoires proprement dits du maréchal Canrobert C'est un recueil de récits faits par le héros de Saint-Privat et reproduits par M. Bapst avec quelques ajoutes destinées à leur servir de lien et à les éclairer parfois.

Le premier volume va de la naissance de Canrobert au coup d'état qui mit sur le trône impérial Louis-Napoléon. Il renferme moins une autobiographie qu'une revue des hommes qui furent les contemporains du maréchal et des événements dont il fut le témoin. En général, du narrateur lui-même il est peu question, mais beaucoup plus des autres, dont il raconte parfois la carrière assez longuement. Ces récits sont toujours animés d'une grande bienveillance, et la noblesse de cœur de celui qui les fait s'y trahit fréquemment.

Ce premier volume est presque entièrement consacré aux guerres d'Afrique. Sans avoir le même intérêt entraînant que ceux du général du Barail, ils méritent néanmoins à côté d'eux une place très honorable dans les bibliothèques de mémoires militaires.

A. De R.

BAUNARD (Mgr). — **Autour de l'Histoire.** Scènes et Récits. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-16 de xii-378 pages. 3.50

Ce livre est d'autre sorte que ceux déjà publiés par Mgr Baunard; mais aucun autre, croyons-nous, n'offre plus d'intérêt, d'émotion et de charme. Livre d'Histoire vivifiée, nous le présentons aux amis de la belle antiquité. Livre de Poésie documentée, nous le présentons aux écrivains, aux artistes et aux poètes. Livre de Littérature classique, nous le présentons aux humanistes et aux esprits cultivés, soit du monde, soit de nos écoles secondaires et supérieures. Livre enfin de Philosophie et de Religion, nous le dédions à tous ceux qui aiment à penser et à admirer, pour mieux croire et adorer.

L'air solennel et raide des choses et des gens du grand siècle s'est évanoui. Le gai soleil qui éclairait le monde antique, la divine lumière qui resplandit sur Bethléem avec les anges de la crèche ou l'étoile des mages, jettent sur ces scènes et récits un charme exquis de fraîcheur et de jeunesse. L'auteur était jeune et même poète, lorsqu'il composa ces nouvelles chrétiennes, aussi parfaites en leur genre que les belles pages de Louis Veuillot, de M. de Champagny ou de Mgr Gerbet. Quelques-unes de ces légendes : *Labeur et Bonheur, les trois Pièces d'or des Rois Mages*, sont de vraies perles.

C. C.

BENELLI (Zulia) — **Gabriele Rossetti.** Notizie biografiche e bibliografiche. *Florence, Bocca frères.* 1 vol. in-12 de xii-110 pages. 2 »

BLANCHET. — **Histoire nationale.** Première année. *Paris, Eug. Belin.* 1 vol. in-16 de 500 pages. 3.50

Cette histoire est conçue sur un plan très rationnel et nous paraît bien faite pour remplir le but auquel elle est destinée, l'enseignement secondaire des jeunes filles.

Les faits sont bien résumés, sans trop d'aridité et l'auteur a eu une heureuse idée en donnant à la fin de chaque chapitre un extrait des œuvres de quelque bon historien. Peut-être eût-il pu faire mieux encore, — les extraits reproduits étant très courts,— en indiquant pour les professeurs des pages à lire à leurs élèves dans les meilleurs auteurs. Des lectures de ce genre seraient bien faites pour graver dans les esprits des jeunes filles les leçons des maîtres en même temps que les résumés du manuel.

On pourrait souhaiter plus d'exactitude parfois dans la reproduction des noms étrangers à la France. Pourquoi *Pierre de Koninck*, le héros brugeois, est-il devenu Pierre Koenig ? Quelle nécessité y avait-il de donner à ce nom flamand une forme allemande ? Il eut été désirable aussi de trouver à côté du nom de Pierre de Koninck celui de Jean Breydel qui lui est inséparable dans l'histoire. A. De R.

BLUYSEN (Paul). — **Félix Faure intime.** *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-16 de 264 pages. 3.50

BRANDI (S.-M.). — **Rome et Cantorbéry.** Commentaire de la Bulle « Apostolicae Curae ». *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-16 de 294 pages. 5 »

BRÉAL (Michel). — **Un Officier de l'ancienne France.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 204 pages. 3 »

BROGLIE (Duc de). — **Voltaire**, avant et pendant la Guerre de sept ans. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 272 p. 3.50

CHUQUET (Arthur). — **La Jeunesse de Napoléon.** Tome II. La Révolution. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-8° de vi-388 pages. 7.50

J'ai dit, il y a peu de temps, les qualités qui marquaient le bel ouvrage de M Chuquet sur *la Jeunesse de Napoléon*. Le second volume que je viens de parcourir n'a fait que confirmer l'excellente impression que j'avais retirée de la lecture du premier. Cette œuvre très scientifiquement conçue et correctement exécutée met son auteur en bon rang parmi les meilleurs historiens français contemporains.

Le tome II de *la Jeunesse de Napoléon* raconte l'existence du futur empereur et étudie ses actes, ses idées, ses écrits pendant la période révolutionnaire jusqu'au mois de mai 1792.

L'étude des idées politiques, philosophiques et religieuses a donné surtout matière à d'intéressantes pages qui contiennent une curieuse analyse psychologique de Napoléon. Ces pages comptent parmi les meilleures du livre.

Comme au précédent volume, M. Chuquet a ajouté à celui-ci de nombreuses notes et documents qui fournissent une utile contribution aux sources de l'histoire napoléonienne.

A. De R.

CHAPOTIN (M.-D.). — **La Comtesse de Pontbriand.** Nouvelle édition. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-16 de xii-344 pages.

DARMESTETER (Mary-James). — **La vie de Ernest Renan.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 328 pages. 3.50

DAUDET (Léon). — **Alphonse Daudet.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 304 pag. 3.50

DE WYZEWA (Teodor). — **Beethoven et Wagner.** Essais d'histoire et de critique musicales. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 264 pag. 3.50

DUPONT (Paul). — **Houdar de la Motte** (1672-1731). Un poète philosophe au commencement du xviiie siècle. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de 320 pages. 7.50

FERRÈRE (F.). — **La Situation religieuse de l'Afrique romaine**, depuis la fin du ive siècle jusqu'à l'invasion des Vandales (429). *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de xxiv-382 pag. 7.50

FAGUET (Émile). — **Politiques et Moralistes du XIXe siècle.** Deuxième série. *Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 3.50

FUNK (F.-X.). — **Lehrbuch der Kirchengeschichte.** *Paderborn, F. Schöningh.* 1 vol. in-8° de xvi-622 pages. 8 »

Nous connaissons davantage à ce côté-ci du Rhin la *Bibliothèque théologique du XIXe siècle*, publiée par la maison Herder de Fribourg-en-Brisgau. Grâce à la traduction française de M. l'abbé Bélet, les travaux du cardinal Hergenröther, de Scheeben, de Vering, de Thalhofer et autres sont connus dans des régions diverses. Les publications scientifiques de Paderborn sont ici moins répandues Elles méritent certes de trouver une grande diffusion, s'il faut en juger par le n° 16 d'une série de manuels de théologie, lequel a pour auteur M. le Docteur Funk, professeur à Tubingue.

Ce *Manuel d'histoire de l'Eglise* en est à sa troisième édition allemande. M. l'abbé Duchesne, aujourd'hui directeur de l'Ecole française de Rome, se chargea d'en présenter au monde savant la traduction faite par M. Hemmer. « Ce livre se recommande, en effet, non seulement par l'exactitude et la clarté de l'exposition, mais encore par un détachement des préoccupations subjectives et un désintéressement absolu, à ce qu'il me semble, des querelles intérieures du catholicisme contemporain. Le rôle de l'historien consiste d'abord à bien voir les faits, à en bien saisir les causes et l'enchaînement, ensuite à les exposer de la façon la plus claire et en toute sincérité. »

Nous reconnaîtrons volontiers que ce programme tracé par le savant membre de l'Institut de France ne ralliera peut-être pas tous les suffrages. Nous avons connu tel historien de l'Eglise auquel M. Duchesne reprochait de faire trop de dogmatique dans ses cours ! M. Funk, savant éditeur des *Pères apostoliques*, a figuré avec honneur au Congrès scientifique de Bru-

xelles de 1894, nous a donné un *manuel* excellent, classique au séminaire de Malines et parfaitement adapté aux besoins d'un enseignement oral. Cette troisième édition, parue cette année même, a été revue et augmentée. Il ne pouvait s'agir d'en modifier le plan général ; mais il y a des améliorations de détail Nous avions noté dans la traduction française que l'historien aurait dû être plus explicite sur la date du martyre de sainte Cécile, mise à mort sous l'empereur philosophe Marc-Aurèle, et non sous Alexandre Sévère, ce qui nous reporterait au deuxième quart du IIIe siècle. La 3e édition allemande accentue ce résultat dû aux recherches de l'immortel J.-B. de Rossi. L'évêque Urbain, dit M. Funk, qui baptisa Valérien et Tiburce, n'était point le pape de ce nom.

Encore un mot. Avec d'autres bibliographes, nous protestons contre cet abus que la librairie française semble vouloir mettre à la mode, l'omission du millésime au bas du titre d'un livre. La préface de M. Duchesne n'est pas datée non plus. Sans doute, plus loin nous lisons *septembre* 1890, *août* 1891 ; nous nous permettrons de trouver ces renseignements insuffisants.

AD. D.

Gauthier Villars. 31 mars 1828 — 5 février 1898. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 carré de 64 pages.

GERMAIN (AUGUSTE). — **Albert Brasseur.** *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-4o de 96 pages. 3.50

GUÉPIN (DOM ALPHONSE). — **Saint Josaphat,** et l'Eglise gréco-slave en Pologne et en Russie. *Paris, H. Oudin.* 2 vol. in-12 de CLVIII-380 et 592 pages. 15 »

L'ouvrage dont nous présentons ci-dessus la deuxième édition aux lecteurs de la *Revue Bibliographique*, date déjà de vingt-quatre années. C'est à la fois une vie de saint, une page importante des annales de l'Eglise, une étude soignée d'ethnographie et de sociologie politique.

Le heros dont la vie nous est décrite avec un si grand talent par dom Alphonse Guépin, était contemporain de saint François de Sales, de saint Vincent de Paul, d'autres encore, dont il se différentie par son allure sévère de moine grec du XIe siècle, d'ascète de la Thébaïde ou d'anachorète du mont Athos. Complètement étranger à la culture intellectuelle de l'Occident, il ne connaît que les livres liturgiques et les textes sacrés à l'usage de son eglise ; prêtre, archimandrite, réformateur de son Ordre basilien, archevêque de Polock, Josaphat Kuncewicz combat toute sa vie les conséquences du schisme photien ; martyr enfin, il cueille dans cette lutte la palme de la victoire. Ces événements se passaient cependant en pleine Europe, dans la catholique Pologne, sous le règne du plus pieux de ces rois. Mystère inexplicable pour qui n'est pas initié au mouvement de rénovation religieuse qui fut la conséquence de l'Union de Brzesc, mouvement dont saint Josaphat fut l'âme et la victime.

En 1864, quand Rome, par l'organe de Pie IX, manifesta l'intention de canoniser le bienheureux Josaphat, martyrisé à Vitebsk en 1623, les schismatiques poussèrent des cris d'alarme ; les catholiques, au contraire, accueillirent cette nouvelle avec une froideur voisine de l'indifférence. Phénomène incompréhensible, équivoque inexplicable, qui prit fin en 1867, après la solennité de la canonisation du saint archevêque.

Cette agitation des schismatiques dénotait pourtant un événement d'une portée plus qu'ordinaire : cet événement, c'est l'union des églises au XVIIe siècle. L'auteur, dom Guépin, a consacré deux volumes à nous retracer l'histoire peu connue de l'église gréco-slave, et toutes les vicissitudes qu'elle a traversées pendant la première période des temps modernes.

La fin des lamentables divisions qui brisent l'unité de la famille chrétienne a toujours été le grand intérêt de l'Eglise et de la civilisation et les Papes n'ont jamais cessé de s'en préoccuper. Souvent hélas ! les appels à la concorde et à l'obeissance des pontifes romains n'étaient pas entendus : ils parlaient et personne ne répondait à leur voix. Aujourd'hui la voix de Léon XIII s'est élevée avec autorité pour rappeler au bercail les brebis égarées : les Encycliques se succèdent, et partout se dessine le mouvement de retour dans le sein de la Mère commune. L'hérésie nestorienne a vécu en Chaldée, les Coptes sont dans les meilleures dispositions, l'Orient tout entier paraît désireux de revenir à la communion catholique.

L'œuvre de dom Guépin contribuera certes puissamment à accentuer cette évolution pacifique vers le centre de la chrétienté. Ils sont 90 millions de frères, qui semblent n'attendre qu'une impulsion, qu'un exemple autorisé, pour se jeter aux pieds du pontife romain. Puisse l'œuvre du savant bénédictin de l'abbaye de Silos contribuer à cette impulsion rédemptrice et nous procurer sans plus tarder la plus grande joie que puisse ressentir le cœur de tout enfant dévoué de l'Eglise romaine!

F. D.

GUEZ (commt LÉON). — **Le Carnet d'un Officier.** Etudes posthumes. *Paris, A. Savaète.* 1 vol. in-8o de 184 pages. 3 »

HAMY (A.), S. J. — **Entrevue de François Ier avec Henri VIII,** à Boulogne-sur-Mer, en 1532. Intervention de la France dans l'affaire du divorce. *Paris, L. Gougy.* 1 vol. in-16 de 212-CCCCLVIII pages. 10 »

HAUSSONVILLE (comte D'). — **La Duchesse de Bourgogne,** et l'alliance savoyarde sous Louis XIV. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-12 de VI-502 pages. 7.50

HEMMER (abbé H.). — **Vie du Cardinal**

Manning. *Paris, P. Lethielleux*. 1 vol. in-16 de LXXIV-494 pages. 5 »

Tous nos lecteurs se rappellent les remarquables travaux de Bellesheim, de Hutton, de Gasquet sur l'eminent archevêque de Westminster ; ils ont encore présent à la mémoire le bruit que firent, dans les sphères intellectuelles, les ouvrages de M. Pucell et de M. de Pressencé. L'émotion soulevée par ces écrivains autour du nom fameux de Manning a été diversement jugée: critiquée âprement par les uns, elle paraissait devoir jeter une ombre mauvaise sur la brillante auréole qui illuminait le front de l'illustre prélat ; d'autres, au contraire, ont prétendu, et non sans raison, croyons-nous, qu'il n'y avait pas lieu de s'effrayer de ce tapage, dont l'effet final devait être tout à l'avantage du cardinal. Mais inclinons à croire que cette dernière opinion est la bonne : l'image du prélat anglais s'est dégagée, plus pure, plus nette, de cette controverse biographique, et c'est de main sûre que M. Hemmer a pu nous en retracer les traits distinctifs.

L'auteur, il est vrai, pour répondre complètement aux exigences de l'histoire, a puisé ses documents aux sources authentiques et autorisees ; avec un discernement remarquable, il a analysé jusque dans leurs moindres détails la vie et la pensée du cardinal. Il s'est aussi rendu parfaitement compte de l'état moral et religieux de l'Angleterre ; il a étudié l'anglicanisme, avant de produire son œuvre, et c'est là un travail dont il faut lui tenir compte dans la lecture de cette biographie.

Enfin, la forme littéraire est très soignée, et l'œuvre sévère de l'historien n'a nui en rien au travail plus littéraire de l'écrivain religieux.

R. B.

JUMEL (Ed.). — **Notice historique sur Flixecourt**. *Amiens, T. Jeunet*. In-18 de 32 pages. 1 »

KNÖPFLER, SCHRORS et SDRALCK.— Kirchengeschichtliche Studien. Gennadius als Litterarhistoriker. *Münster, Schöningh*. 1 vol. in-12 de 216 pages. 6 »

Jadis les jésuites Gagarin et Daniel avaient commencé sous le nom d'*Études* la publication d'une série d'ouvrages théologiques, philosophiques, littéraires. Cette bibliothèque ne compta que trois volumes, croyons-nous, puis se transforma en revue mensuelle. Leurs confrères de Hollande avaient recommencé le même genre de publication, sous le nom de *Studien*. Au bout de quelque temps, au lieu de livraisons isolées, on eut également un recueil périodique. La nouvelle bibliothèque allemande, *Kirchengeschichtliche Studien* de Munster, subira t-elle un sort analogue à celui de ses aînées ? C'est là le secret de l'avenir.

Les docteurs Knöpfler de Munich, Schörs de Bonn et Sdralck de Munster ont déjà lancé trois tomes d'études très variées sur l'histoire ecclésiastique, composés chacun de quatre livraisons. Nous y rencontrons des travaux sur Benoît XI et Amalaire de Metz ; sur Paul de Bernried et S. Jérôme historien ; sur Théodoric le Grand, Saint Ulrich de Cluny et Benoît de Segui, abbé du Mont Cassin.

Nous avons au tome IV la présente étude sur Gennade, plus un travail sur la chronologie de la vie de Notre-Seigneur.

Gennade, prêtre de Marseille à la fin du ve siècle, entendit être le continuateur de S. Jérôme. Ce dernier est l'auteur d'une notice succincte sur les principaux écrivains de l'Eglise, *De Scriptoribus ecclesiasticis*. L'idée du solitaire de Bethléem a été reprise et nous avons la continuation de son œuvre. De bonne heure même les deux travaux furent réunis, à la suite d'un usage introduit par Cassiodore. Chacune des 91 notices est suivie d'une annotation en langue allemande. Une seconde partie est consacrée à la personne de Gennade, aux sources où il a puisé, au catalogue qu'il donne des écrivains ecclésiastiques, enfin à la valeur de son écrit. Bonne étude de patrologie.

A. C. H. D.

LACROIX (abbé L.). — **Richelieu à Luçon**. Sa jeunesse, son épiscopat. Nouvelle édition. *Paris, V. Lecoffre*. 1 vol. in-18 de XVI-332 pages. 3.50

De nos jours la jeunesse des grands hommes est l'objet de nombreuses études : bien souvent en effet une jeunesse laborieuse et active a préparé les succès de l'âge mûr. C'est ce que prouve clairement le bel ouvrage de M. Lacroix. Il l'a fait d'ailleurs en s'entourant de tous les documents qui pouvaient l'aider, en compulsant non seulement les manuscrits et imprimés des bibliothèques publiques, mais encore les archives de la famille de Richelieu, où une permission gracieuse l'a laissé pénétrer.

Tout dans ce livre est exact, et cependant que de faits surprenants nous sont à chaque instant révélés ! Il nous montre un Richelieu absolument inconnu. C'est un prélat aimable, séduisant par le charme de sa jeunesse et les grâces de son esprit, doux et affable pour tous ceux qui l'approchent, régulier dans ses mœurs, sincèrement pieux, juste et ferme dans son administration, mais en même temps accueillant, hospitalier et serviable pour tous ses amis. Chose plus surprenante encore ! il a déjà choisi les hommes qu'il chargera plus tard d'exécuter ses desseins. Ce sont des amis qu'il s'est attachés pendant son épiscopat et qu'il a pu étudier et former de longue main. Aussi, quand il arrive au pouvoir, en 1624, il y vient avec un programme nettement arrêté et un personnel dont l'intelligence et le dévouement lui sont connus depuis longtemps.

A. X.

LEFEBVRE DE BÉHAINE (Cte Edouard). —

Léon XIII et le prince de Bismarck. Fragments d'histoire diplomatique. Munich (1872-1879). Rome (1882-1887). *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-18 de LXXXVIII-480 pages. 3.50

LEGRELLE (A.). — **La Révolte des Camisards.** *Braine-le-Comte, Zech et fils.* 1 vol. in-8° de 80 pages.

Excellente contribution à l'histoire du règne de Louis XIV.

La révolte des Camisards resta la plaie vive de la France pendant la guerre de la succession d'Espagne. Dans un travail des mieux documentés, l'auteur montre que les Hollandais et les Habsbourg spéculèrent sur les instincts plus séparatistes que protestants d'un petit groupe de Français. Autour de Guillaume III gravitaient deux chefs du protestantisme français; en attirant les réfugiés, le roi d'Angleterre avait constitué une véritable armée de satellites prêts à tout faire. La coalition contre Louis XIV disposait d'un noyau de troupes composées exclusivement de religionnaires français expulsés ou fugitifs. C'est de la Hollande que part l'excitation des esprits, enflammés dans les Cévennes. C'est en Suisse que les auteurs de néfastes complots trouvent un « asile d'honneur ».

Après avoir lu ces pages, on ne peut que louer le savant auteur de *la diplomatie française et la succession d'Espagne*, de s'être montré sévère pour « les traîtres qui, sous prétexte de calvinisme, servaient Guillaume III ».

J. J. D. S.

LOWNDES (M.-E.). — **Michel de Montaigne.** A Biographical Study. *Cambridge, University Press.* 1 vol. in-16 de XIV-288 pages. 8 »

MAIGNEN (CHARLES). — **Le Père Hecker est-il un Saint?** Etudes sur l'Américanisme. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de XVI-408 pages. 3.50

MOTTE-ROUGE (Général de la). — **Souvenirs et Campagnes.** 2e série. 2e République (1848-1852), Empire (1853-1856), Guerre d'Orient. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-12 de 560 pages. 6 »

MÜLLER (HERMANN). — **Les Origines de la Compagnie de Jésus.** Ignace et Lainez. *Paris, Fischbacher.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3.50

La librairie Fisbacher est éditrice des livres de la science protestante en France. Nous ne sommes donc pas surpris de la voir prendre sous ses auspices une nouvelle histoire des *Origines de la Compagnie de Jésus.* Nous pouvons accorder à l'auteur que Crétineau-Joly manque de plusieurs de ces qualités dont on ferait un historien impartial; M. Müller qui prétend à cet honneur, qui trouve les jésuites trop louangés par les uns, trop dépréciés par les autres, n'aura pas encore clos le débat. Jadis on appelait ces bons pères les *janissaires* de la Papauté; leur nouveau biographe les trouve turbulents à l'instar des anciens *prétoriens*, le mot y est. Sous leur influence, les pontifes romains, leurs partisans, voient des adversaires leur succéder. Puis tout ce code d'obéissance, faisant la force de l'ordre, est emprunté, non à de vieilles règles monastiques renforcées au besoin, mais bel et bien à l'Islam. Ignace de Loyola n'était-il pas Navarrais? Les Arabes n'ont-ils pas été prédominants en Espagne et n'y ont-ils pas laissé jusqu'à l'heure actuelle des traces de leur existence huit fois séculaire? Décidément on ne s'attendait point à voir Mahomet dans cette affaire. Voici le titre de chacun des chapitres : 1. Le fondateur. 2. La genèse. 3. La fondation. 4. Lainez et Paul IV.

Ce livre, où il y a des détails à retenir, n'en doit pas moins être lu avec grande précaution.

AD. D.

PASTOR (LOUIS). — **Contribution à l'Histoire de Savonarole.** Réponse aux critiques. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 130 pages. 2 »

REICHERT (BENEDICTUS-MARIA). — **Monumenta Ordinis Fratrum Praedicatorum historica.** Vol. II, fasc. I. *Rome, Maison des Frères Prêcheurs.* 1 vol. in-8° de XII-128 pag. 3.50

Les récits et les documents sont nécessaires à l'histoire; ils se contrôlent mutuellement. C'est à tort que certains esprits systématiques ont voulu ne reconstituer le passé qu'à l'aide de documents officiels et rejetant de propos délibéré toute chronique. Les récits émanés de témoins véridiques doivent être accueillis avec faveur; les chartes, les décrets et autres monuments émanés de l'autorité compétente rectifient les récits, et en tout cas, les corroborent. C'est donc avec bonheur que nous voyons les diocèses, les ordres religieux, certains monastères mettre au jour leur chartrier. Après bien d'autres, voici venir les Pères Servites.

Les Servites datent du XIIIe siècle. Ils ont pour auteurs les *sept saints Fondateurs*, comme on les a dénommés depuis longtemps, des marchands florentins. Leur ordre reconnaît comme son grand propagateur à travers le monde S. Philippe Buizzi. Tandis que celui-ci avait reçu depuis longtemps les honneurs des autels, ceux-là attendirent jusqu'à Léon XIII qui les canonisa en 1888. Comme toujours dans l'histoire humaine, l'actualité fait éclore toute une littérature. En ce moment, la carte de Cuba s'étale aux vitrines des libraires. C'est depuis la béatification de Pierre Canisius que le R. P. Braunsberge a déjà fait paraître deux tomes de la cor-

respondance du grand apôtre de l'Allemagne. Chez les Servites, il devait y avoir un mouvement analogue. C'est dans l'ordre. Nous sommes donc fort heureux de pouvoir annoncer la publication d'un premier volume de documents et mémoires sur cette intéressante congrégation. L'aspect de cette première œuvre est bon. On a pris le format, les types d'impression et la couleur de papier des *Analecta bollandiana*.

Nous mentionnerons comme contenu de ce volume : 1. Les constitutions antiques des Servites données par S. Philippe vers 1280. 2. La légende des origines de la congrégation par un anonyme. 3. La messe de samedi en l'honneur de la T. S. Vierge, comme propre à leur liturgie. 4. Une notice sur le couvent de Paris. 5. Pièce capitale en l'occurrence, la bulle de canonisation. 6. Une monographie des couvents de l'ordre en Germanie. Cette dernière nous concernait spécialement. Il s'agissait en effet de savoir si jadis, il y avait des maisons de Servites en Belgique. De droite et de gauche, nous avions bien lu qu'au moyen âge Bruxelles, Gand, Anvers et Louvain auraient connu ces religieux. Pour ce qui concerne Bruxelles, jamais nous n'avions réussi à trouver l'emplacement de ce couvent. Aujourd'hui il est bien avéré que cela a été avancé à tort. Jadis, il n'y eut en Belgique aucune maison de ce genre On a confondu les Servites avec les Bogards.

Ce livre a sa place marquée dans toutes les bibliothèques d'histoire ecclésiastique.

AD. D.

RICHEMONT (Victe DE). — **Correspondance secrète de l'abbé de Salamon**, chargé des affaires du Saint-Siège pendant la Révolution (1791-1792). *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-8° de XLIV-552 pages. 8 »

ROMAIN (GEORGES). — **Le Moyen Age, la Renaissance, la Révolution et le temps présent.** Lettre à un libre-penseur. *Paris, V. Retaux*. In-18 de 36 pages. 0.50

Nous ne pouvons donner de meilleure appréciation de cet opuscule, que la lettre écrite par M. Keller à l'auteur :

« J'ai lu avec le plus vif intérêt votre *Lettre à un Libre-Penseur*, que vous avez eu l'attention de m'envoyer.

» Elle résume admirablement la guerre séculaire faite à l'Eglise, et la situation pleine de périls à laquelle les Juifs et les Francs-Maçons nous ont amenés.

» Puisse ce lumineux exposé trouver beaucoup de lecteurs et faire cesser, dans les esprits, la sotte peur du prêtre et de la religion qui a fait faire tant de folies !

» Nous nous ferons un plaisir de signaler votre brochure dans notre correspondance hebdomadaire.

» Recevez, etc. »

ROUTIER (GASTON). — **Grandeur et Décadence des Français.** *Paris, A. Savaète*. 1 vol. in-18 de XVI-396 pages. 3.50

L'auteur nous était déjà connu par de nombreux volumes, par des conférences, par sa collaboration depuis dix ans au *Figaro*, à l'*Écho de Paris*, au *Journal* ; tous ses livres : économie politique, littérature, roman, histoire, ont obtenu du public un accueil très sympathique, mais nous pouvons assurer, sans crainte d'être déçu, qu'aucun de ses ouvrages n'affirmera d'une manière plue éclatante sa personnalité, que celui qu'il nous donne aujourd'hui sous le titre de : *Grandeur et Decadence des Français*. M. Gaston Routier ne s'y révèle pas seulement un écrivain de premier ordre, mais un penseur de grande envergure, un philosophe et un sage. Nous n'avons pas la prétention de donner en ces quelques lignes une appréciation critique du volume de M. Gaston Routier : c'est un livre que tous les patriotes doivent lire et méditer. Pour l'instant nous nous bornerons à citer le court *avant-propos* que l'auteur place en tête du livre : « Lorsque ce livre paraîtra, on ne rendra peut-être pas complètement justice à la solidité du fond et de la forme ; on affectera d'y voir une œuvre de passion politique, alors que ce n'est qu'une œuvre de vérité, le fruit de douze ans de méditations et d'études. Mais, dans soixante ans, si quelque chercheur ou quelque curieux rencontre cet ouvrage, en furetant dans une bibliothèque, il sera tout surpris de découvrir ce tableau impartial et malheureusement trop ressemblant de la France actuelle : il appréciera à sa juste valeur ce cri de douleur et d'angoisse d'un écrivain français, ce cri d'alarme d'un patriote » M. Gaston Routier se trompe : son œuvre sera jugée dès maintenant comme elle le mérite ; elle vient à son heure ; elle répond à un besoin général. On la lira avec fruit ; on la critiquera avec passion, mais on ne pourra nier, ni le patriotisme, ni le talent de l'auteur.

SCHAEPMAN (Dr H.-J.-A.-M.). — **St Thomas van Aquino.** *Utrecht, Wed. J. Van Rossum*. 1 boek. in-12 van 104 bladz. 2.25

SÉCHÉ (LÉON). — **Jules Simon.** Sa vie, son temps, son œuvre. 1814-1896. Documents inédits. Nouvelle édition. *Paris, E. Lechevalier*. 1 vol. in-8° de VIII-324 pages. 10 »

STROWSKI (FORTUNAT). — **Saint François de Sales.** Introduction à l'histoire du sentiment religieux en France au XVIIe siècle. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-8° de 424 pages. 7.50

Vie de la Révérende Mère Camille de l'Enfant-Jésus, née de Soyecourt, religieuse carmélite. *Paris, Ch. Poussielgue*. 1 vol. in-12 de XII-584 pages. 7.50

VILLENEUVE (HENRI DE). — **Sœur Marthe.**

Paris, *G. Havard fils*. 1 vol. in-18 de 152 pages. 2 »

VOS (J.-M.). — **Van oude Tijden tot heden.** Geschiedenis van ons Vaderland. Derde druk. *Groningen*, *P. Noordhoff*. 1 boekd. in-12 van VIII-288 bladz. 3.80

LITTÉRATURE — ROMANS

ADERER (ADOLPHE). — **Le Vœu.** *Paris*, *Calmann Lévy*. 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

AJALBERT (JEAN). — **Celles qui passent.** Deuxième édition. *Paris*, *P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 324 pages. 3.50

ANJOU (RENÉ D'). — **La Noble Bohême.** *Paris*, *A. Pierret*. 1 vol. in-18 de 336 pages. 3.50

AURIOL (GEORGE). — **Ma chemise brûle.** *Paris*, *E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 288 pages. 3.50

AYNARD (RAYMOND). — **Ames recluses.** *Paris*, *Calmann Lévy*. 1 vol. in-18 de 304 pag. 3.50

BARBIER (AUGUSTE). — **Poésies.** Iambes et Poèmes. *Paris*, *A. Lemerre*. 1 vol. in-32 de 288 pages. 6 »

BAZAN (NOËL). — **Messe bleue.** *Paris*, *A. Lemerre*. 1 vol. in-18 de 178 pages. 3.50

BEAUMONT et FLETCHER. — **The Knight of the Burning Pestle.** *Londres*, *J.-M. Dent et C°*. 1 vol. in-32 de 154 pages. 1.50

BENOIT (EMILE). — **Le Chemin de l'Empire.** *Paris*, *A. Pierret*. 1 vol. in-18 de 312 pages. 3.50

BEZANÇON (HENRIETTE). — **Des Maris, s. v. p.** *Paris*, *E. Plon*, *Nourrit et Cie*. 1 vol. in-18 de 288 pages. 3.50

Une satire des ligues qui se forment dans les salons entre mères et filles pour faire tomber les jeunes gens dans les filets du mariage.

Des silhouettes amusantes : Mme Cruberger, qui passe sa vie à organiser des mariages et dont le salon est un endroit choisi à merveille pour la formation des cotillons et le rapprochement des cœurs; Nina Lack, jeune fille peintre, qui se tient à l'écart des combinaisons et les commente railleusement.

Le roman de Mlle Bezançon est une étude psychologique très fine, un tableau très vivant de cette chasse aux maris qui se livre avant tant d'habileté et de ruse sur la route enchantée où doit passer le prince charmant... A. O.

BOYLESVE (RENÉ). — **Le Parfum des îles Borromées.** Deuxième édition. *Paris*, *P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 50

BRISSON (ADOLPHE). — **Pointes sèches.** Physionomies littéraires. *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

Cette fois l'auteur des *Portraits intimes* nous donne sous le titre de *Pointes sèches* un livre de haute critique, ce qui ne veut pas dire qu'il soit ennuyeux ni pédant. Chacune de ces « pointes sèches » reproduit, avec une terrible franchise et un sens aigu de la ressemblance physique et morale, la physionomie d'un des hommes de lettres du temps présent. La plupart de ces pages sont des modèles de vivacité et de pénétration psychologique. Nous citerons, parmi les plus remarquables, celles où M. Adolphe Brisson a buriné les traits et jugé les œuvres des prosateurs Georges Ohnet, Emile Bergerat, Courteline, René Maizeroy, Gustave Larroumet, Paul Hervieu ; des poètes Armand Silvestre, Henri de Régnier, Stéphane Mallarmé, Maurice Rollinat, Paul Déroulède; des dramaturges Victorien Sardou, Becque, Porto-Riche, etc. On retrouve dans les *Pointes sèches* cet esprit de finesse et ces grâces de style qui appartiennent en propre à M Adolphe Brisson et le mettent au premier rang des ironistes contemporains. X.

BRUNETIÈRE (FERDINAND). — **Après le Procès.** Réponse à quelques « Intellectuels ». Deuxième édition. *Paris*, *Perrin et Cie*. 1 vol. in-32 de 96 pages. 0.75

M. Brunetière ayant cru, comme tout le monde, pouvoir dire ce qu'il pense de l'affaire Dreyfus, des « intellectuels » irrités se sont levés contre l'éminent académicien.

M. Brunetière leur répond dans cette brochure ; il regrette que l'antisémitisme, qui n'était à son avis qu'un paradoxe de conversation, soit devenu de nos jours une façon de doctrine ; il essaie de prouver ensuite que l'existence des armées permanentes n'a rien d'incompatible avec la definition ou l'essence de la démocratie.

Thèses très discutables mais fort habilement défendues. A. O.

BRUNETIÈRE (FERDINAND). — **Manuel de**

l'Histoire de la Littérature française. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-16 de VIII-532 pag. 5 »

BUTTI (E.-A.). — **L'Automate.** Roman, traduit de l'italien par M. Lécuyer. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de VI-316 pages. 3.50

CHARPENTIER (ARMAND). — **L'Evangile du Bonheur.** Roman. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 272 pages. 3.50

CHATEAUBRIAND.—Mémoires d'Outre-Tombe. Tome I. Nouvelle édition. *Paris, Garnier frères.* 1 vol. in-18 de LVI-484 pages. 3.50

CHERBULIEZ (VICTOR). — **Jacquine Vanesse.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 344 pages. 3.50

On retrouve dans le nouveau livre de M. Cherbuliez toutes les belles qualités qui distinguent l'œuvre entière de cet académicien.

Dans cette œuvre considérable, *Jacquine Vanesse* prendra rang à côté des trois romans les plus estimés, le *Comte Kostia*, l'*Aventure de Bolski* et l'*Idée de Jean Téterol.* M. Cherbuliez a semé dans son dernier volume beaucoup d'ironie et une philosophie de la vie un peu désabusée, qualités — ou défauts comme l'on voudra — qui toujours s'accentuent chez un écrivain avec les progrès de l'âge et de l'expérience.

Le roman peut se résumer en une phrase : Comment une femme généreuse, bonne, habile guérit une jeune fille de son dégoût pour la vie et sauve du naufrage une existence désemparée.

Ce sujet est traité d'une plume alerte, avec infiniment de délicatesse. A. O.

CHRISTOPHE. — **Le Sapeur Camember.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 288 pag. 2 »

Concours de Poésie de l'Odéon. (23 avril 1898). Les douze Poèmes retenus par le jury et les résultats du concours. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 46 pages. 1 »

Ce petit volume, édité par la Société du Mercure de France, nous rappelle le grand concours de Poésie de l'Odéon. Plus de deux mille manuscrits avaient été adressés à la direction de l'Odéon. Sur cette énorme quantité de pièces, le jury, sous la présidence de M. Paul Ginisty, a retenu les douze poèmes que nous retrouvons dans cet ouvrage. Soumis ensuite en lecture publique, le 23 avril 1898, au jugement des abonnés des samedis populaires, ils ont été classés définitivement par l'auditoire lui-même.

Plusieurs de ces poèmes ne sont certes pas sans valeur, mais nous y avons relevé des écarts de versification qui ne plairont aucunement aux amateurs du grand vers classique.

COPPÉE (FRANÇOIS). — **Œuvres.** Théâtre (1885-1895). *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-32 de 324 pages. 5 »

DAUDET (Mme ALPHONSE). — **Journées de Femme.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 232 pages. 3.50

DE BOVET (MARIE-ANNE). — **Petites Rosseries.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3.50

DE FERRIÈRES (JEAN).— **Leur Fille.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 260 pages. 3.50

DEMESSE (HENRI).— **La Jeune Veuve.** Grand roman dramatique. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 408 pages. 3.50

DE TINSEAU (LÉON). — **Un Nid dans les Ruines.** Quatrième édition. *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

D'IVRAY (JEHAN). — **Le prince Mourad.** Roman de mœurs égyptiennes. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 404 pages. 3.50

DODILLON (ÉMILE). — **Le Purgatoire de Madame Roblin.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3.50

DONEL (LUCIEN). — **L'Augure.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 364 pages. 3.50

C'est une thèse sociale que l'auteur de ce roman s'est proposé de soutenir. Il a entrepris de nous faire voir les dangers des mariages consanguins, et comment, à vouloir rester trop pures, les races les plus nobles finissent par s'épuiser ou par dégénérer. Thèse sociale, et en même temps morale, puisqu'elle conduit aux principes chrétiens de l'humilité et de la fraternité. Mais sous cette portée générale, l'*Augure* est, avant tout, un roman, une œuvre de vérité et d'émotion, dominée par la touchante figure d'Elise Bernan, mélange inoubliable de simple droiture et de grâce féminine. Et l'on ne saurait souhaiter, pour cette œuvre d'un charme tout familier, un cadre mieux approprié ni plus charmant que ces frais paysages du Morvan, que M. Donel a d'ailleurs décrits avec une infinie variété de nuances pittoresques. C. A.

DUCOTÉ (ÉDOUARD). — **Renaissance.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 180 pages. 3.50

L'auteur de *Renaissance* n'est plus un débutant, et ceux qui suivent avec quelque attention le mouvement littéraire jeune en France n'ignorent cer-

tainement pas, sinon ses œuvres antérieures, tout au moins son nom.

Parmi les adeptes de l'évangile poétique nouveau, il en est peu d'aussi franchement vers-libristes, professant un pareil mépris pour les formes traditionnelles de la poésie française et poussant, comme lui, le dédain de la rime jusqu'à publier des poèmes où à peine de rares assonnances en rappellent le souvenir.

Et cependant les vers de M. Ducoté se lisent : ils sont d'un poète qui a de la sincérité et de l'émotion et, chose qu'on ne saurait trop apprécier, de la santé morale

Certaines pièces de son recueil sont vraiment belles, d'autres plutôt jolies et nous ne résistons pas au désir de citer ici quelques lignes, qui mieux que notre prose permettront d'apprécier les vers de M. Ducoté ; les voici :

« Si nous rions, si nous portons parmi les choses
un visage content, n'y mettons point d'orgueil.
Je te connais, magie des yeux
par qui tout se métamorphose.

» Je me souviens de ciels éclatant de lumière,
— les mêmes qu'aujourd'hui —
et comme leur clarté m'était amère !
Aujourd'hui, je vois resplendir
jusqu'aux cieux les plus pâles.
Le monde a-t-il changé, ou mon regard ?

» Nous nous mêlons au monde éperdument ;
mais nous ne savons pas oublier qui nous sommes,
nous ne contenons pas notre âme qui déborde,
nous peignons l'univers aux couleurs du moment.

» La joie et la douleur sont les enfants jumelles
que la nature étreint dans ses bras maternels ;
si nous sommes touchés par l'une de ces sœurs,
rien ne varie que notre cœur :
il trouble les reflets au miroir des prunelles,
mais la nature est toujours belle. »

Ce charmant poème n'aurait certes pas perdu s'il avait été coulé dans le moule prosodique traditionnel; mais les adversaires du vers libre reconnaîtront avec nous, qu'il est de nature à réconcilier les esprits que le parti pris n'aveugle pas avec un mode d'expression qui justifie sa raison d'être par de semblables exemples. Edw. C.

DÜNHEIM (W. von). — **Wie ich Schriftsteller wurde und was ish dann schrieb.** Humoresques. *Berlin, Schall et Grund.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 5 »

Ce recueil d'humoresques, publiés dans la collection du « Verein der Bücherfreunde », nous a fait à la lecture une fort bonne impression.

Certes on n'y trouve pas la légèreté de l'esprit français, ni le comique, plus à froid, de l'esprit anglais ; mais l'humour, tel que le comprend W. von Dünheim, s'il est bien allemand, est aussi de bon alloi et ne dépasse jamais les limites permises.

A l'encontre de nombre de livres qui inondent le marché de la librairie, ces humoresques peuvent être lues au foyer familial. C'est là une qualité suffisante pour qu'on en parle avec éloge, bien qu'au point de vue purement littéraire on eût pu demander à l'auteur une langue plus châtiée et un plus grand souci d'art. Edw. C.

En Pique-Nique. 1898. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 3.50

ESQUIROL (J.). — **A Mi-Côte.** *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 328 pages. 3.50

EUDE (Robert). — **Grisée.** Troisième édition. *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 212 pages. 3.50

FAGUET (Émile). — **Drame ancien, Drame moderne.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 276 pages. 3.50

Un nouveau livre de M Faguet ne peut manquer de fixer l'attention. On est toujours sûr d'y trouver, si pas des verités profondes, tout au moins des points de vue intéressants et des aperçus nouveaux.

C'est là encore le cas pour *Drame ancien et moderne*, où il a réuni toutes ses idées générales sur le genre littéraire dont il a fait son étude de prédilection.

L'avant-propos de son nouveau livre où il traite de la nature de l'émotion dramatique, renferme, sous des dehors de paradoxe, un fond réel de vérité. Certains points cependant prêteraient à une discussion facile. De même en est-il du chapitre II du volume, *Le théâtre et les arts*, ingénieusement pensé, mais malgré tout un peu superficiel.

La meilleure partie de l'ouvrage est celle consacrée à l'esprit classique français et à la tragédie française. Elle est d'un analyste de premier ordre, et l'essence de la tragédie française y est dégagée par M. Faguet avec un rare bonheur.

Le chapitre un peu court relatif au « drame moderne » nous plaît moins, et, qu'il nous soit permis de dire sans détour notre façon de penser, nous estimons qu'une science plus grande en matière de littérature comparée aurait ici utilement servi l'auteur.

Quoi qu'il en soit, *Drame ancien, drame moderne* de M. Faguet est un livre à lire, que nous recommandons à l'attention de nos abonnés.

Edw. C.

FILON (Augustin). — **Mérimée.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 180 pages. 2 »
(*Les grands Écrivains français.*)

FRANK (Étienne) — **L'Anneau d'Argent.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-16 de 320 pag. 3 »

Voici un petit volume dont il serait difficile de dire du mal : l'action, il est vrai, ne comporte pas de ces situations inextricables, à grands effets ; en revanche, elle est franchement chrétienne et empreinte d'un parfum de poésie fait pour plaire aux jeunes âmes. Charmante idylle que cette aventure de l'anneau d'argent, donné par un jeune homme à la fiancée de son cœur, et qui, à travers une suite de péripéties émotionnantes, revient à cette dernière comme gage de son bonheur.

Nous ne pouvons que recommander chaudement cette œuvre à l'attention de nos lecteurs, et spécialement aux mères de famille en quête d'un livre utile à leurs jeunes gens Au milieu de la véritable débauche de productions sensationnelles qui caractérise notre fin de siècle, c'est œuvre méritoire de leur signaler les ouvrages chrétiens et moralisateurs, capables de détruire dans les jeunes cœurs les influences néfastes qu'y exercent continuellement les romans douteux et malsains, aux dehors fallacieux et alléchants, qui éclosent chaque jour. F. D.

GARNIER (Paul-Louis). — **L'Été.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 196 pages. 3.50

GAUTIER (Judith). — **Khou-n-Atonou.** Fragments d'un papyrus. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 298 pages. 3.50

Atonou, c'est le nom égyptien d'Adonaï, le Dieu de Moïse qui fut d'abord le Dieu du pharaon Amenophis IV, qui essaya de le faire triompher et de l'imposer à l'Egypte en renversant tous les autres dieux.

Il est très vraisemblable, d'après les concordances chronologiques, que c'est une des princesses, fille de ce roi, qui recueillit et éleva Moïse. La révolution qui termina le règne expliquerait comment le jeune Hébreu fut séparé de sa royale famille et rejeté à sa condition première. Mais les cerémonies d'un culte identique et surtout l'hymne à Atonou, où sont pris textuellement les versets principaux des psaumes à Adonaï, ne laissent pas de doute sur l'origine de cette religion dont est née la nôtre et qui, vaincue en Egypte, triompha en Israël.

L'hymne à Atonou a été recopie sur les nombreux exemplaires graves dans les tombeaux de la Ville fondée par le pharaon réformateur en l'honneur de son dieu, découverte récemment et dont les fouilles ne sont que commencees.

On peut voir au Musée du Louvre des bas-reliefs antiques où le nom d'Amon est martelé par ordre de ce roi qui n'adorait qu'un Dieu et faisait effacer de tous les monuments de son royaume le nom du plus puissant des dieux reniés.

L'indignation causée aux pontifes des autels désertés est facile à concevoir. Ils envoient vers le roi, pour tâcher de le reconquérir, une étrange et merveilleuse femme, prêtresse d'Amon initiée aux Mystères et dont la beauté n'a pas d'égale.

C'est l'histoire de cette séduction mêlée à celle de la réforme religieuse qui est le sujet du nouveau livre de Mme Judith Gautier où ressuscite, dans un décor de rêve et de réalité, une des périodes les plus curieuses de l'ancienne Egypte.

GHÉON (Henri). — **La Solitude de l'Été.** Les campagnes simples. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 250 pag. 3.50

GLADÈS (André). — **Résistance.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 276 pages. 3.50

GUILLEMOT (Maurice). — **Villégiatures d'Artistes.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 260 pages. 2 »

GYP. — **Miquette.** *Paris, Calmann-Lévy.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3.50

HÉMON (Martial). — **L'Inutile Vertu.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 232 pages. 3.50

JAMMES (Francis). — **De l'Angelus de l'Aube à l'Angelus du Soir.** Deuxième édition. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

C'est un naïf et délicieux poète que Francis Jammes. Ce qu'il nous conte dans ses vers frais et sentant bon le bel air et les bois, ce sont les mille sensations minimes, quelconques, banales pour d'autres et que lui ennoblit, rend touchantes et fait aimer par la magie de son talent et de son cœur d'artiste.

Je crève de pitié, d'aimer et de sourire, a-t-il écrit, et comme c'est vrai ; comme on sent cette nature simple et volontairement lointaine des vastes passions et des grands cris s'émouvoir de tout, pleurer, aimer et sourire avec tout ce qui aime et souffre dans la vie simple qu'il a faite sienne, parce qu'il a su la comprendre si exquise et si bonne aux poètes.

Et qu'on ne vienne pas nous dire que c'est là gageure ou métier, que cette naïveté exquise, car l'émotion que nous ressentons à la lire nous est la plus sûre garante de sa sincérité et de son émotion.

P R.

KAHN (Gustave). — **Le Conte de l'Or et du Silence.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 378 pages. 3.50

LACOMBE (P.). — **Introduction à l'Histoire littéraire.** Suite de l'« Histoire considérée comme Sciences ». *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de VIII-420 pages. 7.50

LANTRAC (Daniel). — **L'Imagier du Soir et de l'Ombre.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 134 pages. 2 »

M. D. Lantrac, qui nous annonce trois ouvrages au verso du faux-titre de son volume, se borne à nous présenter en son *Imagier du Soir et de l'Ombre* 18 petites pièces, — poèmes en prose ? — d'une écriture précieuse, quelque peu lourde, et où l'intention ne me paraît guère plus heureuse que la réalisation.

Certes, il ne faut pas être trop difficile lorsqu'il s'agit d'apprécier un livre de début; mais la recherche et l'affectation, tant dans le choix des sujets que dans leur transposition littéraire, sont néanmoins des défauts à signaler.

Le manque de sincérité et de naturel, parfois excusable dans de simples exercices de virtuosité, est en général un indice soit d'impuissance, soit d'une fausse orientation d'esprit.

M. Lantrac, qui n'est pas dépourvu d'un certain don, ne m'en voudra pas, je pense, d'avoir, un peu rudement peut-être, attiré son attention sur ce point. EDW. C.

LEBEY (ANDRÉ). — **Les Poèmes de l'Amour et de la Mort.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 376 pages. 3.50

LE GOFFIC (CHARLES). — **Morgane.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 3.50

Sort-elle d'un conte de fée, est-ce un personnage réel ou une entité fabuleuse, que cette *Morgane*, princesse de Galles et dame de la mer, dont l'énigmatique figure avive d'étrangeté le nouveau roman de Charles Le Goffic? L'action se passe de nos jours; Amette Lefoullon et Ceorges de Kerduel, dont les touchantes amours ont toute la fraîcheur d'une idylle, sont de nos contemporains immédiats. Et cependant, il y a autour d'eux comme une atmosphère d'héroïsme et de rêve : *Morgane*, dans l'ombre mystérieuse qu'elle élargit autour d'elle, prépare la reconstitution de l'autonomie celtique. Fenians d'Irlande, Gallois, Ecossais des hautes terres, Cornouaillais, Bretons d'Armorique, ligués dans une association secrète, travaillent sous elle à s'affranchir de l'hégémonie anglo-saxonne. En elle se résument toutes les aspirations d'une race malheureuse et sacrifiée, que les événements ont pu vaincre sans toucher jamais à l'intégrité de son rêve. *Morgane* est le vivant symbole de ces aspirations. A. C. C.

LEMAITRE (JULES). — **Impressions de Théâtre.** Dixième série. *Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie.* 1 vol. in-18 de 394 pages. 3.50

LESCOT (Mme). — **Sublime Mensonge.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 412 pages. 3.50

LESUEUR (DANIEL). — **L'Amant de Geneviève.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 326 pages. 3.50

LONGHAYE (G.), S. J. — **Terre d'Asile.** Saint Thomas Becket en France. Tragédie en cinq actes, en vers. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 128 pages. 0.60

LYONNET (HENRY). — **Le Théâtre hors de France.** Deuxième série. Le Théâtre au Portugal. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 298 pages. 3.50

MAEL (PIERRE). — **Eva et Lilian.** Les Naufrageurs *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 370 pages. 3.50

L'auteur de ce roman d'aventures nous est depuis longtemps favorablement connu par ses brillantes qualités d'écrivain et de narrateur. Qui de nos lecteurs ne se rappelle les charmantes émotions que lui procura jadis la lecture du *Torpilleur* 29, de *Pilleur d'Epaves*, de *Petit-Ange*, etc.

Le nouveau volume de Pierre Maël est une odyssée marine dans le genre de *Pilleur d'Epaves*. Sans rien dépouiller de ses qualités habituelles, l'auteur a appliqué à sa nouvelle œuvre ses larges procédés descriptifs : son esprit nous apparaît tout imprégné des souffles et des souvenirs de la mer.

En lisant *Eva et Lilian*, on se reporte malgré soi aux admirables récits de Fenimore Cooper, aux personnages j'allais dire formidables qu'il met en action : Uncas, Œil-de-Faucon, Magra, etc.

Véritables créations de l'auteur, les deux gracieuses héroïnes autour desquelles gravitent les péripéties du roman, Eva et Lilian, nous apparaissent pleines d'un charme captivant et s'imposent à notre admiration par la noble simplicité de leurs caractères.

Il est à espérer que Pierre Maël ne bornera pas à ce livre son essai de roman d'aventures, et qu'il donnera bientôt une suite à un ouvrage si brillamment commencé.

F. D.

MAIZEROY (RENÉ). — **Le Miracle de Lise.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 3.50

MARIO (MARC). — **Culottes rouges.** *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-18 de 128 pages. 0.60

(*Petite Collection du Rire*, n° 8.)

MASSON-FORESTIER. — **Angoisses de Juge.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 312 pages. 3.50

En un temps où la nouvelle, surtout la nouvelle honnête, n'est plus guère en vogue, M. Masson-Forestier sait lui conquérir et lui garder un nombreux et fidèle public.

Le secret de cette faveur tient sans doute à ce

que ses récits — soit qu'ils disent *(Sommations respectueuses)* les poignantes émotions d'un père obligé de s'opposer à un mariage indigne, ou qu'ils content l'aventure de ce pauvre *Médecin de campagne*, qui, harcelé par ses créanciers, succombant sous la concurrence d'un confrère sans scrupules, se voit, une nuit d'hiver, brusquement appelé au chevet de son ennemi en péril de mort, — sont tous pris en pleine vérité. On ne se demande pas, comme l'a dit M. Faguet, si les histoires de M. Masson-Forestier sont arrivées : on en est sûr et l'on ne conçoit guère une manière de les conter plus simple.

Certes, de tous les récits que groupe en ce recueil celui que la *Revue de Paris* appelait naguère un « Mérimée rouennais » et M. Brunetière un « Maupassant sans femmes », le plus original est peut-être *Angoisses de juge*, un vigoureux pendant à ce *Remords d'avocat* dont on n'a point oublié le succès.

MAUCLAIR (Camille). — **Le Soleil des Morts.** Roman contemporain. Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

MAZEL (Henri). — **L'Hérésiarque.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 302 pages. 3.50

C'est là un drame puissant et touffu (trop peut-être) où l'auteur, au gré de l'action mouvementée et fortement charpentée, discute lumineusement maints points historiques ou théologiques, et met en scène des figures dont plusieurs sont d'une grandeur étonnante.

Victorin, moine, est séduit par Astéria, véritable démon de luxure, souillée de tous les crimes, et devient l'antipape Victor. Et à son tour, poussé par le génie infernal d'Astéria, il commet les plus effroyables crimes. — Deux nobles figures s'opposent à ces deux rôles démoniaques : Gilbert, moine et Enguerrand, le chevalier fidèle à son prince.

D'habiles oppositions et des scènes un peu audacieuses rendent l'action, déjà horriblement sombre, plus saisissante encore, et, malgré la forme adoptée, l'auteur se révèle styliste brillant et penseur profond.

E. P. R.

MELANDRI (Achille). — **Frères de Lait.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 266 pag. 2 »

La Bibliothèque du Petit Français vient de s'enrichir d'une nouvelle œuvre, due à la plume alerte d'Achille Melandri. *Frères de Lait* est un de ces romans mi-historiques, qui empruntent leurs personnages aux annales de la période révolutionnaire du siècle passé. Pour donner à nos lecteurs une idée complète de l'ouvrage, il faudrait le reproduire presqu'en entier ; l'enrôlement forcé des citoyens sous les drapeaux de la révolte, la fuite en Angleterre des nobles traqués partout comme des bêtes fauves, les sanglantes luttes de 1792 et des années suivantes, le retour des exilés après l'apaisement des fureurs politiques, la spoliation des biens seigneuriaux, empêchée ou conjurée par l'obscur dévouement de serviteurs fidèles : voilà certes autant de faits que nous connaissons de longtemps par les récits de l'histoire. Mais quand, à ces péripéties douloureuses, sont accolés des noms précis; quand à la narration impartiale des faits vient se joindre l'intérêt d'une situation particulière, le roman nous est doublement attrayant. Et c'est précisément ce qui fait le succès de l'œuvre que nous venons de lire.

Le mérite littéraire de son auteur nous est d'ailleurs connu, et la recommande à l'attention mieux que tout commentaire. F. D.

MENDÈS (Catulle). — **Le Chercheur de Tares.** Roman contemporain. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 524 pages. 3.50

MENDÈS (Catulle). — **Verger fleuri.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 210 pages. 2 »

MEREDITH (George). — **Essai sur la Comédie.** De l'idée de comédie et des exemples de l'esprit comique. Introduction d'Arthur Symons. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-16 de 138 pages. 2 »

M. Henry-D. Davray a eu une excellente idée en présentant au public français une traduction de l'Essai de G. Meredith sur la Comédie. Elle ne suffira malheureusement pas pour permettre de se faire une juste idée de la valeur du grand écrivain anglais, connu seulement jusqu'ici en France par quelques adaptations ou quelques vagues notices, et qui est, outre un romancier de tout premier ordre, un des poètes les plus originaux de notre temps.

Traduire Meredith étant chose fort difficile, — sa langue et son style tout personnels se refusant souvent à une transcription adéquate, — on comprend que M. Davray se soit plutôt arrêté à cette brochure d'une centaine de pages qu'à une œuvre de plus longue haleine, telle que *The Egoïst*, l'œuvre maîtresse du romancier.

Quoi qu'il en soit, la traduction qu'il nous donne de l'*Essai sur la Comédie* est bien faite, le texte y est serré de près, avec une rare conscience. Il ne faut pas conclure de là cependant qu'elle est claire, elle partage l'obscurité de l'original. Meredith, en effet, ne se donne pas au premier venu ; il faut une lecture patiente, une étude sérieuse pour saisir sa pensée. Son essai ne sera donc pas goûté du grand public, mais ceux qui le liront avec l'attention qu'il mérite auront, comme le dit le traducteur dans sa préface, « la joie d'avoir compris une altière intelligence et un noble écrivain ».

La traduction de M. Davray est précédée d'une excellente introduction d'Arthur Symons et suivie d'une bibliographie suffisamment complète que déparent malheureusement quelques fautes.

EDW C.

MERLIER (HENRI). — **Émile Zola**. « Paris. » *Paris*, *A. Savaète*. 1 vol. in-16 de 208 pag. 2 »

MICHEL (FÉLIX-HENRI). — **Les Spirales**. *Paris*, *P. Ollendorff*. 1 vol. in-16 de 104 pages 4 »

MONTEIL (EDGAR).— **Les Copurchics**. *Paris*, *E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 344 pages. 3 50

MONTLOVIER (PROSPER DE). — **La Passion du Laid**. *Paris*, *G. Havard fils*. 1 vol. in-18 de 96 pages. 2 »

MONTORGUEIL (GEORGES) **et GHEUSI** (P.-B.). — **La Cloche du Rhin**. Drame lyrique en trois actes. *Paris*, *E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 54 pages. 1.50

Nous voici transportés sur les bords du Rhin, dans les premiers siècles de l'ère chrétienne. Hatto, chef germain, après une défaite sanglante, s'est réfugié dans son burg avec son petit-fils Konrad. Non loin du castel seigneurial s'élève un monastère de religieuses où vit une jeune vierge franque, Hervine, l'héroïne du drame. Cette dernière s'est donné la mission de convertir à la foi du Christ le vieux chef germain. Mais Liba, la prophétesse des dieux, veille près de l'autel de la tribu ; elle ameute contre l'héroïne les colères des guerriers, et Hervine périt, victime de son généreux dévouement.

Le sang de la martyre ne reste cependant pas infructueux, et la conversion de Konrad en est le premier résultat.

Pour pouvoir apprécier complètement ce drame lyrique, il faudrait avoir sous les yeux la partition musicale de Samuel Rousseau, qui en est l'indispensable complément. La simple lecture du libretto nous autorise cependant à lui prédire un succès considérable sur la scène française. F. D.

NAUROUZE (JACQUES). — **L'Otage**. *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de 332 pages. 3.50

OSSIT. — **Il n'y a plus d'Iles bienheureuses**. *Paris*, *A. Lemerre*. 1 vol. in-18 de 176 pag. 3.50

PELLISSIER (GEORGES). — **Etudes de Littérature contemporaine**. *Paris*, *Perrin et Cie*. 1 vol. in-18 de 364 pages. 3 50

PERT (CAMILLE). — **Les Florifères**. Roman. *Paris*, *Simonis-Empis*. 1 vol. in-16 de 320 pages. 3.50

Un nouvel échantillon du genre dit « le roman de mœurs parisiennes ». Tristes mœurs, tristes héros qui cherchent le plaisir, mais n'aiment pas Les *florifères*, livre dans lequel défilent ces creatures lascives, justement comparées par l'auteur « à ces arbustes créés par la culture moderne, aux admirables fleurs mais qui ne portent point de fruits ».

M. Camille Pert a du talent. Mais tous ces artisans d'amour, comme les appelait Louis Veuillot, sont froids et n'émeuvent pas. Pourquoi est-ce toujours le brasier du vice que l'on sent chez eux, jamais la flamme et le rayonnement de l'amour véritable ?

POINSOT (M.-C.) — **Les Dents de Georgette**. Roman. *Paris*, *P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 336 pages. 3.50

REIBRACH (JEAN). — **La Force de l'Amour**. *Paris*, *P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

ROSNY (J.-H.). — **Les Retours du Cœur**. Roman illustré. *Paris*, *Hachette et Cie*. 1 vol. in-32 all. de 436 pages. 3.50

ROUART (EUGÈNE). — **La Villa sans maître**. Deuxième édition. *Paris*, *Société du Mercure de France*. 1 vol. in-18 de 208 pages. 3.50

SEPET (MARIUS). — **Les Maîtres de la Poésie française**. *Tours*, *A. Mame et fils*. 1 vol. in-8° de 360 pages. 3.50

M. Marius Sepet est connu depuis longtemps comme l'un des meilleurs historiens sortis de l'Ecole des Chartes. *La Vie de Jeanne d'Arc* est un ouvrage justement réputé.

Son nouveau travail sur la Poésie française est conçu selon la méthode qui a présidé à la confection de ses autres ouvrages ; l'inspiration de ce livre est classique et historique.

M. Marius Sepet s'arrête aux *Maîtres*, c'est-à-dire aux auteurs et aux œuvres qui ont exercé une influence décisive ou notable sur les destinées de la poésie française. Il a comblé les intervalles en groupant dans une perspective graduée autour des figures principales, les figures et les œuvres secondaires de manière à montrer la continuité des diverses traditions, la naissance et le développement des divers genres.

Cet ouvrage fortement documenté, parsemé d'extraits de toutes les œuvres poétiques de quelque importance, est une belle acquisition faite par la maison Mame pour la collection des grands livres de prix qu'elle publie à l'intention des classes supérieures.

STAFFE (baronne). — **Spolié.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 2 »

(*Nouvelle Bibliothèque d'une Jeune Fille.*)

Les jeunes filles sérieuses — il y en a plus qu'on ne pense — les jeunes filles sérieuses se plaignent d'avoir peu de choses à lire en fait d'œuvres d'imagination.

Elles sentent le peu de valeur des mièvres romans écrits pour leur âge, où la vie est présentée sous un jour si faux, les événements s'y arrangeant toujours au gré des désirs, après quelques épreuves très insignifiantes dont on sait bien, d'avance, que les héros sortiront à leur plus grand avantage.

D'autre part, elles ne peuvent lire les œuvres des grands romanciers sous peine d'être initiées trop brusquement aux réalités de la vie, initiation qui doit se faire plus lentement pour leur bonheur et pour conserver à leur âme tout son velouté, toute sa fleur, que les souffles trop forts effaceraient très vite.

On a donc pensé à constituer, pour elles, une bibliothèque d'œuvres où la vie ne soit pas déformée à plaisir, où elle leur apparaisse dans sa vérité, tout en éloignant soigneusement les tableaux qui blessent le sens de l'idéal, qui doit rester vivace dans le cœur de la femme.

Elle débute par un volume de la baronne Staffe, que les mères de famille ont appris à connaître. C'est dire que *Spolié*, un livre de celle qu'on a appelée l'éducatrice de la femme, peut être mis entre les mains des jeunes filles les plus austèrement élevées, mais dont les idées ne doivent pas être faussées par des récits trompeurs.

STENGER (Gilbert). — **En Pays Bourbonnais.** Quatrième édition. *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 380 pages. 3.50

TINAN (Jean de). — **L'Exemple de Ninon de Lenclos amoureuse.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 214 pages. 3.50

TOVEY (D.-C.). — **Gray's english Poems.** *Cambridge, University Press.* 1 vol. in-18 de xvi-290 pages. 5 »

VILLEMER (Maxime). — **Maudite.** Femme sans cœur. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

VINOT (Gustave). — **La Marquise de Rozel.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 396 pages. 1 »

VOLTAIRE. — **Contes choisis.** *Groningue, P. Noordhoff.* 1 vol. in-32 de 116 pag. 1.20

WAGNER (Richard).—**Parsifal.** Traduction nouvelle par Judith Gauthier. *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 2 »

WOLFF (Pierre).— **Sacré Léonce!** Roman. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

BEER (Rudolf).—**Zur Uberlieferung altspanischer Literaturdenkmäler.** *Vienne, Carl Gerold fils.* 1 vol. in-16 de 48 pages. 2 »

BLASS (Friedrich). — **Philology of the Gospels.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-16 de 252 pages. 6 »

CARTAULT (A.). — **La Flexion dans Lucrèce.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 122 pages. 4 »

(*Bibliothèque de la Faculté des Lettres de l'Université de Paris. Fasc.* 5.)

DAMÉ (Frédéric). — **Grammaire roumaine.** Première édition. *Bucarest, Socecu et Cie.* 1 vol. in-16 de 152 pages. 2 »

GRIMME (Fritz). — **Geschichte der Minnesinger.** Erster Band : Die rheinisch-schwäbischen Minnesinger. *Paderborn, F. Schöningh.* 1 vol. in-12 de xvi-330 pages.

LEGRAND (Ph.-E.). — **Etude sur Théocrite.** *Paris, A. Fontemotng.* 1 vol. in-8° de iv-442 pages. 12.50

LEOPOLD (F.).— **Niederländische Sprachlehre für Deutsche.** *Breda, P.-B. Nieuwenhuijs.* 1 boekd. in-18 van iv-194 bladz.

MAIGRON (Louis). — **Le Roman historique à l'époque romantique.** Essai sur l'influence de Walter Scott. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-8° de xvi-444 pages. 10 »

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

DRIJVER (F.-W.). — **Mosaïek**. Tweede druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-12 van 196 bladz. 4 »

SCIENCES MATHÉMATIQUES

BOREL (Emile). — **Leçons sur la Théorie des Fonctions.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 136 pages. 7.50

BOURLET (C.). — **Leçons de Trigonométrie rectiligne.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de XII-324 pages. 6 »

MÉRAY (Ch.). — **Leçons nouvelles sur l'Analyse infinitésimale,** et ses applications géométriques. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de XII-248 pages. 7 »

Les idées nouvelles dont on a trouvé le développement dans les Tomes I et II de cet ouvrage ont eu à essuyer une critique assez souvent reproduite : on voulait bien, sans doute, que les théories de l'auteur fussent ingénieuses, qu'elles eussent de la valeur comme abstractions, mais on ne voulait pas qu'elles pussent jamais devenir utiles aux mathématiques appliquées.

Le quatrième et dernier volume que nous publions aujourd'hui, sur les applications géométriques précisément, apporte enfin la réponse que M. Méray réservait à ces objections, réponse qui sera péremptoire et fera éclater la supériorité de ses méthodes. Plus d'une fois, l'ordonnance du tout, les définitions, les moyens de démonstration renouvelleront l'impression de surprise suivie de satisfaction que les premiers ont excitée souvent.

Sous les dénominations de géométrie plane ou de l'espace, d'applications du calcul différentiel ou du calcul intégral, les diverses parties du sujet subissaient une dislocation incommode pour elles-mêmes, enchevêtrant l'analyse proprement dite, gênées souvent aussi par le défaut d'appuis préparés d'assez bonne heure. Maintenant, elles se trouvent rassemblées, ayant derrière elles toutes les propositions analytiques auxquelles des références peuvent être utiles à leur exposition ; elles s'éclairent de tout près les unes les autres, sans redites, sans aperçus transitoires à compléter plus tard.

Dans la subordination absolue qui lui semble marquer la place des faits géométriques relativement au calcul, dans cette propriété universelle des fonctions de se réduire normalement à des séries entières, dont il s'est appliqué si heureusement, en analyse pure, à faire ressortir l'importance et la fécondité extraordinaires, l'auteur trouve encore la raison d'être de tous ces faits, le plan, les moyens en même temps de son exposition. L'existence des séries en question, aux points *ordinaires* des figures, délimite, avec une précision inconnue jusqu'ici, les cas où la validité des propositions générales est assurée. L'intervention de la forme spéciale de leurs restes apporte pour la première fois une rigueur aisément affermie aux raisonnements qui conduisent à la mesure des grandeurs géométriques. Au lieu d'être définis par des expédients sans portée ni cohérence, les tangentes, plans tangents, enveloppes, normales et plans normaux, cercles de courbure, etc., sont uniformément rattachés aux contacts de divers ordres, qui sont réalisables entre des figures quelconques et les figures élémentaires. Ces relations de contact, objet dans leur ensemble d'une théorie préliminaire qui rapproche quantité de faits particuliers et réduit à de brèves énonciations les mentions détaillées à en faire ultérieurement, sont introduites par la considération de l'identité qui peut se manifester, plus ou moins loin, entre quelques premiers termes des développements des fonctions remplissant des rôles similaires dans la représentation analytique de deux figures. Quant aux infiniment petits, qui défilent sans merci dans la plupart des traditions classiques, *incapables pourtant de figurer dans une formule appropriée au calcul numérique,* ils ont disparu définitivement, comme les notions diffuses auxquelles ils servent de véhicule, restituant aux dérivées, coefficients des séries dont il s'agit, une place qu'ils avaient trop longtemps usurpée...

Ce volume n'achève pas seulement l'ouvrage promis au public : il couronne cette minutieuse démonstration d'un principe unique, ramenant le calcul des fonctions aux quatre règles, apportant partout, au premier appel, la lumière avec la vie. Car, à propos de géométrie, il montre ce tour nouveau de l'analyse s'adaptant aux besoins des applications étrangères, aussi exactement qu'aux nécessités successives de son propre développement. « Tout le monde voudra lire une publication de cette importance », écrivait jadis un critique de la première heure (E. Humbert, *Revue générale des Sciences,* numéro du 15 avril 1895) ; si quelque chose peut encore détourner quelqu'un de céder à cette suggestion, ce ne sera plus, tout au moins, la crainte de rester toujours arrêté à mi-chemin, en attente d'une suite qui ne viendra jamais.

RIEMANN. — **Œuvres mathématiques.** Traduction de L. Laugel. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de XXXVI-454 pages. 14 »

VAN ZANTEN (L.). — **Leerboek der Algebra** Derde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 64 bladz. 0.80

WISSELINK (W.-H.). — **Vraagstukken ter oefening in de Algebra.** Tweede stukje. Zevende druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 64 bladz. 1 »

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

CORNEVIN (Ch.). — **Traité de Zootechnie spéciale.** Les Porcs. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-8° de 140 pages. 4 »

FABRE (C.). — **Aide-mémoire de Photographie pour 1898.** Vingt-troisième année. Troisième série. Tome III. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-32 de 340 pages. 1.75

FABRY (Ch.). — **Leçons élémentaires d'Acoustique et d'Optique,** à l'usage des candidats au certificat d'études physiques, chimiques et naturelles. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 de VI-356 pages. 3.50

GOBLOT (Edmond). — **Essai sur la classification des Sciences.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de 296 pages. 5 »

GRONEMAN (Dr F.-G.). — **Grondbegrippen en Hoofdzaken van de Proefondervindelijke Natuurkunde.** Een studieboek voor kweekelingen en onderwijzers. Tweede deel. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-8° van 244 bladz. 6.25

HÉLIÉCOURT (René d'). — **La Photographie en relief ou Photo-sculpture,** et ses principales applications. *Paris, Ch. Mendel.* 1 vol. in-18 de XII-96 pages. 1.25

S'il est une application directe de la photographie qui soit de nature à procurer aux amateurs des jouissances artistiques d'un caractère inédit, c'est bien la photo-sculpture, qui donne aux représentations photographiques le plus grand charme auquel puissent prétendre des images monochromes.

Un ouvrage étudiant cette branche jusqu'ici négligée — nous pourrions dire insoupçonnée — répond à un besoin réel, s'il est écrit au point de vue pratique et s'il dévoile au lecteur curieux les moyens de se livrer avec fruit à des manipulations qui ne lui sont pas famillières.

A ce titre, nous pouvons prédire à cette brochure un accueil flatteur, car elle contient une étude très documentée au point de vue historique, en même temps qu'un recueil précieux de recettes, procédés, tours de main, etc., qui seront de première utilité à l'amateur désireux de s'engager dans cette voie nouvelle.

HUIZINGA (Dr D.). — **Uitstapjes in het Rijk der Natuur.** Twaalfde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 94 bladz. 0.80

LAFOUGE (Général). — **Essai synthétique sur la formation du système solaire.** Première partie : Formation du système. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 de 226 pag.

On a beaucoup écrit et beaucoup discuté sur la formation de notre système solaire. Le récit de la Genèse a été le sujet de controverses passionnées qui n'ont fait que mettre en relief l'exactitude des données bibliques.

Les anciens avaient déjà leur cosmogonie bien arrêtée : Hindous, Assyriens, Egyptiens, Grecs et Romains avaient leurs systèmes à eux. Les théories de Pythagore, d'Aristarque, d'Aristote, de Martinus Capella, et autres, sont suffisamment connues.

Plus tard, Copernic, Képler, Tycho-Brahé, Galilée ont émis des systèmes remarquables, longtemps considérés comme indiscutables.

Plus près de nous encore, les travaux de Descartes, de Newton, de Leibnitz, de Laplace, de Buffon et de Kant ont jeté sur ce sujet de nouvelles lumières. Enfin, l'hypothèse de M. Faye est venue, qui a réuni autour d'elle la plupart des savants modernes.

Le travail du général Lafouge ne prétend pas arriver à une solution complète de la grande question cosmogonique. Bien des difficultés restent encore à résoudre, et l'édifice attendra sans doute longtemps encore son couronnement. L'auteur s'est contenté de développer l'un des points particuliers de la théorie de Faye.

La science lui saura gré de cette importante contribution à l'étude générale de la cosmogonie planétaire.

LAPPARENT (A. de). — **Précis de Minéralogie.** Troisième édition. *Paris, Masson et Cie.* 1 vol. in-18 de 390 pages. 5 »

MICHELET (J.). — **L'Oiseau.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 392 pag. 3.50

NIEWENGLOWSKI (G.-H.). — **Technique et applications des Rayons X.** Traité pratique de radioscopie et de radiographie. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-8° de 164 pages. 3 »

OHLMULLER (Dr W.). — **Guide pratique pour l'Analyse de l'Eau.** Analyse chimique, micrographique et bactériologique. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-12 de IV-296 pag. 10 »

SELENKA (Emil). — **Manuel Zoologique.** Tome I. Invertébrés. *Paris, Vigot frères.* 1 vol. in-8° de 106 pages. 5 »

VAN UILDRIKS (F. J.) en **BRUINSMA** (Dr V.). — **Plantenschat.** Inleiding tot de kennis der Flora van Nederland. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 vol. in-16 de 168 pages. 7.50

Les études scientifiques ont pris de nos jours un développement considérable ; parmi toutes les sciences, aucune n'offre plus d'avantages et d'attraits que l'histoire naturelle, et ses multiples branches, spécialement la botanique, fournissent à l'homme des renseignements exacts, des connaissances particulièrement précieuses au point de vue de l'utilité pratique à retirer, pour les arts et l'économie domestique, des nombreux êtres qu'elle étudie.

Depuis un quart de siècle, les sciences ont fait des progrès immenses : on a établi des nomenclatures nouvelles, redressé d'anciennes erreurs, renouvelé les théories biologiques. En botanique notamment, de Jussieu, Linnée, Brongniart, etc., ont produit des travaux impérissables.

Se mettant à la hauteur des plus récents progrès, les auteurs du présent ouvrage nous ont donné une nomenclature richement documentée du règne végétal. Toutes les données physiologiques et anatomiques qui forment la partie théorique de l'œuvre sont d'une exactitude marquée au coin de la plus sérieuse érudition.

Ce qui frappe surtout dans le travail de MM. Van Uildriks et Bruinsma, c'est le luxe d'illustrations qui orne le volume. Chaque page de texte est accompagnée d'une magnifique planche chromolithographiée, représentant tous les spécimens les plus remarquables de la flore hollandaise.

En somme ouvrage intéressant au double point de vue de la science et de l'utilité pratique, qui se recommande de lui-même pour les institutions d'enseignement moyen. F. D.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

DAMOUR (Emilio). — **Le Chauffage industriel et les Fours à gaz.** Utilisation de la chaleur et récupération. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-12 de 144 pages. 7.50

GALTIER-BOISSIÈRE (Dr). — **Cycliste et Bicyclette.** Guide pratique du cycliste amateur. *Paris, Larousse.* 1 vol. in-16 de 192 pages. 1.50

La bibliothèque technique du sport cycliste comprend, à l'heure présente, de nombreux ouvrages de valeur, et l'on n'en est plus aux traités primitifs sur la matière ; chaque jour, des progrès nouveaux sont enregistrés, et il faut tenir les manuels à la hauteur de dernières inventions.

Les ouvrages spéciaux s'adressaient surtout, jusqu'ici, aux professionnels. Le livre du docteur Galtier s'est mis à la portée de tous les amateurs : sous un volume restreint, il contient la synthèse de toutes les connaissances techniques indispensables aux cyclistes.

Tout d'abord, il indique clairement quels sont les individus qui retireront de ce sport un résultat sérieux, et ceux au contraire à qui il serait plutôt nuisible.

Puis il nous fait entrer dans tous les détails de la construction et du mécanisme : l'amateur pourra donc soigner lui-même, avec intelligence, sa machine.

N'oublions pas de noter la question hygiénique, traitée partout avec compétence. Enfin, l'ouvrage est terminé par une note intéressante sur la vélocipédie militaire.

Tous les fervents de la pédale sauront gré à la maison Larousse d'avoir édité un manuel aussi utile et aussi pratique. F. D.

LORENZ (H.). — **Machines Frigorifiques.** Production et application du froid artificiel. Traduction de J. Petit et J. Jaquet. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 188 pages. 7 »

(*Encyclopédie industrielle.*)

MALO (Léon). — **L'Asphalte.** Son origine, sa préparation, ses applications. Troisième édition. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-18 de 374 pages. 3.50

PÉRISSÉ (L.). — **Automobiles sur Routes.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-16 de 208 pages. 2.50

Cet ouvrage est assurément le premier qui ait presenté aussi complètement au public la question des automobiles sur routes.

Avec la plus grande impartialité l'auteur a décrit les principaux types de moteurs, de mécanismes et de véhicules en usage, avec de nombreuses figures illustrant le texte. Il a mis ainsi tous ceux que la question de l'automobilisme intéresse, à même de saisir les grandes lignes de cette nouvelle industrie dont le developpement particulièrement rapide est une preuve de grande vitalité.

Après une *Notice historique*, aussi résumée mais aussi complète cependant que possible, passant en revue les essais faits en Angleterre et en France

jusqu'à ces dernières années, l'auteur a, dans la première partie, examiné les *mécanismes des voitures automobiles ;* les différents moteurs, leur fonctionnement théorique ont été décrits ainsi que les sources d'énergie qu'ils nécessitent ; la classification a été faite ; de plus, une étude succincte a été présentée des mécanismes de transmission de mouvement et des mécanismes accessoires, tels que direction, freins, etc.

Dans la deuxième partie, M. Périssé a fait une étude générale des différents *véhicules* en usage : voitures de promenade ou de tourisme, solutions adoptées pour les fiacres automobiles, véhicules destinés aux transports en commun des voyageurs, véhicules destinés aux transports des marchandises, etc. Il a indiqué les résultats obtenus au concours des *poids lourds* en 1897 et les prix de revient qu'ont permis d'établir les expériences prolongées faites sur les automobiles de livraison.

Les conclusions de l'ouvrage exposent pour chaque type de vehicule les avantages et les inconvénients que la pratique a indiqués et les *desiderata* que l'on peut tirer de l'expérience déjà acquise pour la construction d'automobiles. G. V.

RÉSAL (JEAN). — **Résistance des Matériaux.** Cours de l'Ecole des Ponts et Chaussées. *Paris, Baudry et Cie.* 16 »
(*Encyclopédie des Travaux Publics.*)

SCIENCES MÉDICALES

BAUBY (D.). — **L'Occlusion intestinale.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 208 pages. 2.50

GALLIARD (L.). — **La Grippe.** *Paris. J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-16 de 100 pages. 1.50

GILLET (H.). — **Formulaire d'Hygiène infantile individuelle.** Hygiène de l'enfant à la maison. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol in-32 de 288 pages. 3 »

HERZEN (Dr V.). — **Guide et Formulaire de Thérapeutique générale et spéciale.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 460 pages. 5 »

JULLIEN (Dr L.). — **Blennorragie et Mariage.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 312 pages. 3.50

NINNI (GIOVANNI). — **Compendio di Medicina operatoria.** ad uso degli studenti e dei medici pratici. *Naples, V. Pasquale.* 1 vol. in-16 de 304 pages. 6 »

PITON (Dr A.). — **Manuel pratique de l'Examen de la Vision.** *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-32 de 176 pag. 4 »

RICHOU (J.). — **De la Phtisie pulmonaire.** Méthode rationnelle curative. *Valréas, Aubery frères.* 1 vol. in-32 de 132 pages. 2 »

SCHENK (Dr LEOPOLD). — **Einfluss auf das Geschlechtsverhältenis.** *Magdebourg, Schallehn et Wollbrück.* 1 vol. in-12 de 112 pag. 4 »

TERSON (Dr A.). — **Technique ophtalmologique.** Anesthésie, antisepsie et instruments de chirurgie oculaire. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 208 pages. 4 »

TOURETTE (GILLES DE LA). — **Les États neurasthéniques.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-16 de 92 pages. 1.50

VIGENAUD (Dr E.). — **La Tuberculose.** Sa prophylaxie, son traitement. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-32 de 166 pages. 3 »

VIGOUROUX (Dr H.). — **Traité complet de Médecine pratique,** à l'usage des gens du monde. Tome III. Pathologie et Thérapeutique. *Paris, Letouzey et Ané.* 1 vol. in-12 de 712 pages. 8 »

WOUTERS (J.-T.). — **Homœopathie.** Populaire Voordracht. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-12 van 36 bladz. 1 »

AGRICULTURE — HORTICULTURE

Manuel théorique et pratique d'Horticulture. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de 704 pages. 4 »

Tout le monde n'est pas jardinier, mais on le devient sûrement avec ce manuel. Ce livre de 700 pages a été composé par un religieux jardinier

qui a vingt-six ans d'enseignement et de pratique. Il contient : 1° des notions sur la géologie, les amendements et les engrais ; 2° un abrégé de botanique ; 3° le jardin potager et sa culture ; 4° un cours élémentaire d'arboriculture fruitière ; 5° un extrait de travaux à faire chaque mois de l'année, dans les jardins, les serres, et l'orangerie ; 6° un petit vocabulaire de termes relatifs à l'horticulture ; 7° plantes florales de plein air.

Ce manuel devrait être entre les mains de tous les prêtres de la campagne, de tous les instituteurs, des fermiers et des petits rentiers. On trouvera dans ce livre des renseignements pour la conservation des fruits.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

AITTON (D.). — **Beknopt Leerboek der Aardrijkskunde**. Vierde druk. *Groningen, P. Noordhoff*. 1 boekd. in-12 van 340 bladz. 3 »

DE LAURIBAR (Paul). — **Douze ans en Abyssinie** *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 648 pages. 3.50

DEMOLINS (Edmond). — **Les Français d'aujourd'hui.** Les types sociaux du Midi et du Centre. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-18 de XII-466 pages. 3.50

FRANZIUS (Georg).—**Kiau-Tschou.** Deutschlands Erwerbung in Ostasien. *Berlin, Schall et Grund*. 1 vol. in-8° de 154 pages. 7 »

La nouvelle de l'occupation de *Kiau-Tschou* fut saluée dans toute l'Allemagne avec un véritable enthousiasme : on la considérait comme une preuve certaine que le gouvernement allemand comptait exiger une réparation pour le meurtre et les violences exercées sur ses nationaux, et prévenir le retour de semblables cruautés.

Cette question de l'occupation du port de Kiau-Tschou a provoqué, en Allemagne même, de nombreux commentaires Un long rapport fut fait sur cette question par le secrétaire d'Etat, et M. Georg Franzius publia, dans les colonnes du *Kölnische Zeitung*, plusieurs articles relatifs à l'histoire de cette occupation, ainsi que des études personnelles faites lors de son voyage en Orient. Ce dernier fit encore plusieurs communications aux *Kolonialenvereinen* de Berlin, de Schwerin et de Nüremberg.

Sous les auspices du chef de l'Etat, tous les matériaux se rapportant à cette affaire ont été réunis en un volume, qui nous est présenté aujourd'hui, orné de nombreuses illustrations et photogravures prises sur place.

Voici brièvement le contenu de cet ouvrage. Chapitre 1. A bord du « Nord-Deutsch-Lloyd ». — Chap. 2. Hongkong et Canton. — Chap 3. Les vaisseaux de guerre allemands. — Chap. 4. La côte chinoise. — Chap. 5. La population chinoise. — Chap. 6. Rapports commerciaux. — Chap. 7. Commerce et industrie — Chap 8. Amoy et la baie de Samsah. — Chap. 9. La province de Schantung. — Chap. 10 La baie de Kiau-Tschou. — Chap. 11. Missions allemandes du Schantung. — Chap. 12. Occupation de Kiau-Tschou.

S M. l'Empereur a lui-même contribué à ce volume, par la reproduction de plusieurs de ses œuvres. Nous avons donc sous les yeux une production véritablement nationale, constatant une fois de plus la force d'expansion et l'esprit d'entreprise qui caractérisent le peuple allemand.

F. D.

GHIKA (prince Nicolas). — **Cinq Mois au pays des Somalis.** Ouvrage orné de 27 illustrations d'après photographie. *Paris, Berger-Levrault et Cie*. 1 vol. in-8° de 224 pages. 15 »

MEURER (Jules). — **Petit Guide illustré dans Vienne et ses environs.** Deuxième édition. *Vienne, A. Hartleben*. 1 vol. in-18 de IV-100 pages et 42 planches hors texte. 4 »

La collection des Guides illustrés Hartleben prend chaque jour plus d'importance ; elle vient de s'augmenter d'une seconde édition du *Guide dans Vienne et ses environs*.

Le nouveau volume contient 42 gravures, un plan général de Vienne, deux plans partiels et une carte du chemin de fer du Semmering Le tout est parfaitement soigné, au point de vue typographique surtout : les vues des principaux monuments de la metropole autrichienne sont exécutées d'après gravures originales des meilleurs auteurs.

Les étrangers visitant Vienne trouveront dans ce guide un compagnon agréable, en compagnie duquel ils parcoureront utilement la grande cité autrichienne et ses environs.

PLAUCHUT (Edm.). — **Les Races jaunes.** Les Célestes. *Paris, Schleicher frères*. 1 vol. in 32 de 224 pages. 1 »

(*Bibliothèque littéraire de Vulgarisation scientifique. Section ethnographique. N° 2.*)

RABOT (Charles).—**Au Cap Nord.** Itinéraire en Norvège, Suède, Finlande. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in 18 de 328 pages. 4 »

VAN DER VEEN (S.). — **Aardrijkskundig Repetitieboek.** Vragen en opgaven. *Groningen, P. Noordhoff*. 1 boekd. in-12 van 80 bladz. 1 »

Wien. Illustrirter Wegweiser durch Wien und Umgebungen. Siebente Auflage. *Vienne, A. Hartleben.* 1 vol. in-18 de VIII-144 pages. 1.50

Le meilleur louange que l'on puisse faire d'un ouvrage, c'est de rappeler le nombre d'éditions auquel il est arrivé. Le succès du guide que nous annonçons ne pourra donc plus être contesté, quand nous aurons dit qu'il en est parvenu à sa septième édition, et ce en un laps de temps relativement court.

Entièrement mis à jour, ce petit guide est un des meilleurs parus pour la ville de Vienne ; fait spécialemont pour le voyageur qui ne dispose que de quelques jours, il est combiné de façon à lui permettre de visiter, avec la plus grande économie de temps, les principaux monuments et les plus belles curiosités de la capitale de l'empire autrichien.

Enfin, de nombreuses illustrations et des plans bien exécutés donnent à cet élégant volume un nouvel élément d'intérêt. F. D

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BRUINS (F.). — **De Blijde Inkomst.** Een vijftal Koninginneliederen. *Groningen. P. Noordhoff.* 1 boekd. in-8° van 16 bladz. 0.30

DE LASSUS (AUGÉ). — **L'Art égyptien.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 0.75

DE MARTHOLD (J.). — **La Lithographie.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 0.75

GORCHS (FR.-C.). — **Catedral de Palma de Mallorca.** L'Espagne artistique, archéologique monumentale. *Barcelone, Parera et Cie.* 1 vol. in-folio de 44 pages et 31 planches. 16 »

LAFENESTRE et RICHTENBERGER. — **La Hollande.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 398 pages. 10 »

Record (A) **of Art in 1898.** Seconde partie. Section anglaise. Numéro extraordinaire. *Londres, Office du « Studio ».* In-4° de 68 pages. 1.50

Le second fascicule de cette intéressante publication a paru il y a quelques jours. Il est en tous points digne de son prédécesseur.

Les œuvres qu'il nous offre, de genres excessivement variés, sont toutes de grands maîtres : nous ne pouvons songer à rappeler ici dans le détail tous ces noms célèbres, persuadé que nos lecteurs s'empresseront de parcourir eux-mêmes cette publication.

Nous nous contenterons d'insister sur le mérite typographique de l'œuvre : elle est imprimée sur magnifique papier glacé, avec nombreuses planches hors texte et des illustrations brillamment choisies.

F. D.

SOUBIES (ALBERT). — **Histoire de la Musique en Russie.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-12 de 304 pages. 3.50

Le livre de M. Albert Soubies est une nouvelle contribution apportée à la *Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts,* publiée sous le patronage de l'administration des Beaux-Arts.

Cette bibliothèque comporte d'abord des volumes chargés de traiter des principes de l'art, de ses formules générales, de la série de ses grandes règles qui, dans chacun des Beaux-Arts, s'adaptent à toutes les époques, à tous les pays, à toutes les écoles. Puis, son cadre s'élargit, en se spécialisant, et comprend les innombrables divisions de l'art et de ses applications. Tandis qu'une partie de ses volumes initie le lecteur à l'histoire détaillée de la peinture, de la sculpture, de l'architecture et de la gravure, par périodes et par pays, les autres sont réservés aux diverses applications si importantes de l'art à l'industrie. Tous, d'ailleurs, sont d'un même format, à la fois commode et élégant, reliés avec soin, et complétés par des index et des séries de tables destinés à faciliter les recherches.

Chacun des volumes est signé par un écrivain autorisé ; celui que nous annonçons ci-dessus est dû à M. Soubies, que nous connaissons déjà par son *Précis de l'Histoire de la Musique en Russie.* Son dernier ouvrage est une œuvre entièrement nouvelle, où est étudié, avec un soin minutieux, le sujet si intéressant de l'art musical au pays slave.

Nous nous permettrons d'attirer l'attention des lecteurs sur la partie qui concerne les époques antérieures à Verstowsky et à Glinka. Cette page curieuse et malaisée à connaître de l'histoire musicale, est retracée d'une façon suivie et complète. Sur les plus anciens essais des compositeurs de la Russie, notamment à l'église et au théâtre, sur l'évolution du goût et de la technique dans ce grand pays, sur la manière dont s'y développa la virtuosité vocale et instrumentale, on trouvera dans cette œuvre des renseignements d'un intérêt véritable et assez souvent inconnus jusqu'ici.

L'œuvre de M. Soubies sera certes goûtée par tous les artistes et musicologues modernes, et nous n'hésitons pas à lui prédire un grand succès d'actualité. J. des Ar.

TOLSTOI (comte Léon). — **Qu'est-ce que l'Art?** Traduction de E. Halpérine-Kamynsky. Quatrième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 2 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

ANDRÉ (Anatole). — **Le Livre d'Écriture.** Recueil de modèles d'écriture. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-32 obl. de 78 pages. 1.25

Année (l') enfantine de Géographie, conforme au programme officiel. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18. 0.75

BAINVEL, S. J. — **Causeries pédagogiques.** *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

DE RAAF en **BAAS.** — **Een Klaverblad.** Leeslesjes met plaatjes voor de kleinen. Zevende druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 40 bladz. 0.50

HELDER (J.). — **De klassieke Opleiding.** Ernstige bedenkingen tegen de gevolgde Methode. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-12 van 68 bladz. 1.50

KNEPPER (Joseph). — **Nationaler Gedanke und Kaiseridee bei den elsässischen Humanisten.** *Fribourg-en-Brisgau, Herder.* 1 vol. in-12 de xiv-208 pages. 3.50

MARTIN (P.). — **Travail manuel.** Carnet d'atelier de première année. *Paris, A. Colin et Cie.* In-8° de 64 pages. 0.90

Nederlandsch Leesboek voor de Lagere School. Vijfde deeltje. Derde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 80 bladz. 0.50

RAAF (H. de) en **ZIJLSTRA** (J.-G.). — **De Moedertaal.** Een Leesboek met Taaloefeningen. Derde deeltje. Achtste druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boek. in-18 van 72 bl. 1 »

Les auteurs ont publié une série de petits livres de lectures et d'exercices sur la langue néerlandaise.

Celui-ci contient la 3e partie de leur œuvre. Fait à l'usage des enfants, il leur offre une trentaine de récits en prose et en vers, tous à la portée des jeunes esprits et d'une lecture très intéressante. Chaque récit est suivi d'un questionnaire sur le fond du récit et sur les formes grammaticales des mots employés. De jolies vignettes, presque à chaque page, rendent le livret plus attachant et plus instructif. J. J. D. S.

BOORDA (P.). — **Engelsche Spraakkunst voor Schoolgebruik.** Deel I. Supplement. Tweede druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-12 van 200 bladz. 2.75

Nous avons ici un supplément à la première partie de la grammaire publiée par le savant professeur de Groningue. Ce supplément peut, à la rigueur, remplacer la deuxième partie de cette grammaire. L'auteur a voulu répondre au désir des maîtres qui veulent faire suivre à leurs élèves une voie autre que celle qu'il avait suivie lui-même dans la 2me partie.

Les exercices de ce supplément sont fort pratiques et très bien choisis : ils se composent de dialogues, de lettres, de petites descriptions, etc., dans lesquels l'auteur a eu le talent de faire entrer les expressions les plus usuelles de la langue anglaise et les termes qui ont rapport au genre de vie du peuple anglais.

L'exécution typographique fait honneur à l'éditeur : l'ouvrage plaît à la vue par son impression claire et soignée.

L. V. W.

VALKHOFF (J.-N.). — **Manuel de Lecture et de Conversation.** Onzième édition. *Groningue, P. Noordhoff.* 1 vol. in-16 de 144 pag. 1 80

VALKHOFF (J.-N.). — **Volledige Leercursus der Duitsche taal.** Eerste stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 176 bladz. 2 »

VALKHOFF (J.-N.). — **Volledige Leercursus der Duitsche taal.** Tweede stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 102 bladz. 1.20

VALKHOFF (J.-N.). — **Volledige Leercursus der Duitsche taal.** Derde stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 140 bladz. 1.60

WISSELINK (W.-H.). — **Eerste Verzameling van vraagstukken,** ter oefening in het practisch rekenen. Elfde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 36 bladz. 0.75

WISSELINK (W.-H.). — **Oefeningen voor het aanschouwelijk, uit het hoofd en schriftelijk rekenen.** Zesde stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-18 van 56 bladz. 0.60

WISSELINK (W.-H.). — **Vragen en Oefeningen over de Theorie der Rekenkunde.** Eerste stukje. Vierde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 88 bladz. 1.50

Ces trois brochures dénotent chez leur auteur un grand savoir et une grande expérience de l'enseignement des mathématiques.

La première est destinée aux élèves des écoles primaires. Elle contient des exercices et problèmes sur les fractions ordinaires et décimales, et le système métrique.

La seconde est pour les élèves les plus avancés des écoles primaires et pour ceux des écoles normales. Les questions qu'on y trouve ont été empruntées en partie aux examens d'admission aux écoles normales de l'Etat (Hollande); d'autres ont été posées aux examens de sous-instituteurs.

La troisième est un mélange de toutes sortes de questions de théorie arithmétique.

C'est un recueil dans lequel les jeunes gens qui se préparent à un examen trouveront un choix d'exercices très intéressants.

L. M.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

BOSSUET. — Méditations choisies sur l'Evangile. *Paris, Ve Leullier.* 1 vol. in-24 all. de 388 pages.

La maison Leullier continue sa série de missels et livres de piété pour enluminures. La collection gothique nous est déjà connue par de nombreuses productions artistiques, et nous avons eu l'occasion d'en parler dans ces colonnes.

La collection celtique ne le cède en rien à la première, à en juger simplement par le riche spécimen que nous avons sous les yeux. Tous nos lecteurs connaissent depuis longtemps les sublimes méditations de Bossuet sur l'Evangile : aussi ne nous attarderons-nous pas à en faire ici un éloge superflu.

Nous n'examinerons ce volume qu'au point de vue purement typographique. Disons de suite qu'il est irréprochable sous tous les rapports : papier, impression et illustration s'harmonisent agréablement pour donner à l'ouvrage un cachet réellement artistique. L'illustration surtout mérite de grands éloges : spécialement préparée pour l'enluminure, elle fait de chaque page un petit chef-d'œuvre, destiné à prendre vie sous l'habile pinceau de quelque artiste en miniature. F. D.

GARNIER (Ch.). — **Mois de Marie et du Rosaire.** *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-16 de 176 pages. 1.50

Ce mois de Marie présente un intérêt historique réel. Dans des pages succinctes, il nous raconte les origines, les progrès, parfois la décadence ou les épreuves de certains sanctuaires de Marie à travers la France. C'est assez dire qu'on y trouvera une notice sur Lourdes, La Salette, Liesse, la Garde, et même sur d'autres lieux moins connus par ici, tels Cléry ou la Délivrance. Ouvrage utile.

A. C. H. D.

GUÉRANGER (dom Prosper). — **L'Année liturgique.** Cinquième volume. Le temps après la Pentecôte. *Paris, H. Oudin.* 1 vol. in-32 de 584 pages. 3.75

KAISER (Médard). — **70 Motets au Très Saint Sacrement.** Nouvelles mélodies. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-4o de 144 pages. 8 »

Ces motets étaient composés pour l'usage particulier du grand séminaire de Versailles ; un premier tirage ayant été rapidement épuisé, une nouvelle édition, destinée au public et considérablement augmentée, devenait indispensable. Le succès qui, d'ailleurs, avait accueilli la première édition faisait augurer un bon accueil pour cette seconde publication.

L'apparition de celle-ci est un nouveau succès pour l'auteur. Les morceaux ont été rangés dans un ordre méthodique, et soigneusement revus et corrigés. La plupart sont des chœurs à plusieurs voix inégales, facilement exécutables, et d'un style plutôt sévère. Nous ne ferons pas un reproche au P. Kaiser de cette austérité artistique : toute musique religieuse doit s'inspirer de l'Eglise ; or, cette idée a son expression la plus autorisée dans le chant traditionnel, dans les œuvres des saints, en un mot dans le plain-chant. F. L.

LACORDAIRE. — Allocutions et Ecrits divers. Œuvres posthumes. Sermons, instructions, allocutions. Tome III. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de xii-526 pages. 3.75

LARFEUIL (abbé). — **La Femme à l'école de Marie.** Troisième édition. *Paris, A. Roger et F. Chernoviz.* 1 vol. in-16 de 450 pages. 3 »

L'intention de l'auteur a été de faire, avant tout un livre pratique. Dans ce but, il a indiqué, dans la vie de la sainte Vierge, la vertu qui sert de thème à chaque entretien.

La dernière partie de l'ouvrage est de loin la plus importante : elle s'adresse tout particulièrement aux personnes qui tendent à la perfection. M. l'abbé Larfeuil touche à toutes les grandes questions qui se rattachent à la vie intérieure.

Ce livre n'est pas un mois de Marie, cependant

il peut très bien en tenir lieu. Dans cette intention, l'auteur a placé à la fin de l'ouvrage une instruction pour l'ouverture du mois de mai.

Enfin, pour donner à l'œuvre le cachet gracieux qui semble inséparable du culte de Marie, chaque entretien est terminé par une fleur symbolique, aux propriétés en harmonie avec la vertu qu'elle est chargée de rappeler. Ce sera comme un bouquet spirituel, où l'âme retrouvera le souvenir des considérations qu'elle aura méditées. M. L.

LARFEUIL (abbé). — **La Jeune Fille à l'école de Marie**. Troisième édition. *Paris, A. Roger et F. Chernoviz.* 1 vol. in-16 de 396 pages. 3 »

L'auteur, dans son avant-propos, nous expose lui-même comment il a été amené à écrire ce livre pour la jeune fille chrétienne. « Des personnes d'une haute piété, nous dit-il, après avoir lu le *Quart d'heure pour Marie*, m'ont dit avec une franchise dont je les remercie : Ce livre est trop spéculatif ; il renferme des histoires assez intéressantes, mais rien ou presque rien pour la vie pratique. »

Pour répondre à ce desideratum, M. l'abbé Larfeuil s'est décidé à publier un nouveau volume, specialement destiné à la jeune fille : elle y apprendra à connaître ses devoirs, ses ennemis, les moyens d'en triompher.

Pour que ce livre soit utile, il ne faut pas toutefois qu'elle se contente de le lire une fois et de le reléguer dans un coin de sa bibliothèque. Il faut l'avoir souvent sous la main, le relire avec attention, le pénétrer jusque dans ses derniers détails : vertus à pratiquer, écueils à éviter, moyens de sanctification doivent successivement être l'objet d'une étude attentive et méthodique. L'ouvrage de M. Larfeuil pourra ainsi être appelé un livre utile, et sera destiné à procurer un grand bien aux âmes nouvellement lancées dans le monde. Er. L.

LARFEUIL (abbé). — **Le Quart d'heure pour Marie**, ou mois de Marie des paroisses. *Paris, A. Roger et F. Chernoviz.* 1 vol. in-18 de 456 pages. 3 »

En lisant le *Quart d'heure pour Dieu*, on pourrait s'étonner de ne rencontrer aucune méditation spécialement consacrée à la sainte Vierge. Dans un ouvrage de ce genre, semblable lacune serait certainement inexcusable, si elle était oubli ; mais il n'y a pas eu oubli. Daus le plan primitif de l'ouvrage, une méditation sur la sainte Vierge était placée après chaque série. Puis l'idée vint à l'auteur de publier le *Quart d'heure pour Marie*, et il réunit en un volume toutes ces considérations sur la Mère de Dieu.

On a fait à ce volume le reproche d'être trop spéculatif, de laisser à l'arrière-plan la pratique. Il y a du vrai dans cette appréciation ; l'auteur nous lance parfois dans des considérations trop élevées, ou du moins trop abstraites pour le commun des fidèles. Disons toutefois que l'œuvre de l'abbé Larfeuil est appelée à produire un grand bien dans le monde religieux ; la preuve en est d'ailleurs dans la vogue dont il jouit : elle en est arrivée à sa quatorzième édition, et son succès n'est pas près d'être épuisé.

Lors de la première apparition de l'ouvrage, l'auteur, dans la préface, exprimait des craintes sur son sort : nous constatons maintenant le peu fondé de ces appréhensions, par le succès continu dont il jouit. L.

RICARD (Mgr Ant.). — **Le Mois de Sainte Anne**, dédié aux mères chrétiennes. *Paris, Bourguet-Calas.* 1 vol. in-32 de 254 pages. 0.75

(*Les Mois sanctifiés par la Prière.*)

Mgr Ricard, décédé naguère, avait été professeur de la Faculté, aujourd'hui supprimée, d'Aix en Provence. Nous lui devons une série de monographies intéressantes sur l'école mennaisienne. Voici maintenant que nous avons à rendre compte de quelques livres pieux, sortis de sa plume érudite. Le *Mois de Sainte Anne* a été écrit sous l'inspiration de feu Mgr Bécel, évêque de Vannes, l'évêque diocésain du sanctuaire d'Auray, où l'on vénère *Sainte-Anne, patronne des Bretons*, comme on la dénomme dans les litanies. On trouvera comme pour les livres analogues, une lecture pour chaque jour du mois, comprenant une méditation et un exemple historique. Sainte Anne est un modèle à étudier par les mères chrétiennes. A. C. H. D.

RICARD (Mgr Ant.). — **Le Mois de Sainte Marie-Madeleine**. *Paris, Bourguet-Calas.* 1 vol. in-32 de 216 pages. 0.75

(*Les Mois sanctifiés pour la Prière.*)

L'amie de Notre-Seigneur est une figure si ravissante qu'elle a excité bien des écrivains à chanter ser louanges : S. Augustin au ve siècle, Bellarmin au xviie siècle, les Pères Dominicains Lacordaire et Ollivier de nos jours. Mgr Ricard à son tour nous a donné un mois populaire de la sœur de Marthe et Lazare. Son manuel, conçu sur un plan semblable à celui d'autres *mois*, comprend une série de 31 considérations, comprenant des réflexions pieuses et un bouquet spirituel. Livre à répandre dans nos congrégations. A. C. H. D.

RICARD (Mgr Ant.). — **Le Mois de Saint Vincent de Paul**. *Paris, Bourguet-Calas.* 1 vol. in-32 de 208 pages. 0.75

(*Les Mois sanctifiés par la Prière.*)

Nous n'allons pas refaire le panégyrique de S. Vincent de Paul. On a tout dit en répétant après Léon XIII qu'il est le patron attitré de toutes les œuvres catholiques de charité. Mgr Ricard, déjà tenté par Sainte Anne et par Sainte-Madeleine, a voulu s'essayer une nouvelle fois à nous écrire un *mois* de S. Vincent de Paul. Quoique destiné proprement aux *Filles de la Charité*, ce petit manuel

sera lu avec fruit dans les *Confréries de la Charité*, comme on disait au XVIIe siècle, ce que nous nommons aujourd'hui, conférences de S. Vincent, associations des Dames de Miséricorde, etc. Porter aux pauvres une aumône ou leur remettre une carte de pain ou de charbon, c'est là de la bienfaisance ; mais ce qu'il faut, c'est l'intelligence des besoins du pauvre, et cette intelligence-là, qui l'eut à un plus haut degré que Monsieur Vincent, « le plus respectable prêtre que je connaisse », disait déjà S. François de Sales. Nous avons ici toute une série de considérations comprenant un *récit* et puis des citations de l'*Esprit* de S. Vincent de Paul. Il suffit de signaler ce petit livre aux intéressés.

VARIA

Annuario d'Italia. Année 1898. Guide général du royaume. *Rome, Bontempelli.* 1 vol. in-4° de XCII-124-2900 pages. 25 »

L'*Annuario d'Italia* vient de paraître pour sa treizième année. Il s'ouvre par un vaste index de la partie administrative, complété par un vocabulaire en cinq langues : français, anglais, allemand, espagnol et italien.

L'annuaire se divise en trois grandes parties, ayant respectivement trait à l'administration.

La partie administrative a comme prolégomènes une série d'aperçus généraux sur les dynasties souveraines de l'Europe, sur la cour royale de Rome et tous les grands services publics de l'Etat. Elle passe ensuite en revue les provinces du royaume, groupées en seize circonscriptions (Piémont, Ligurie, Lombardie, Vénétie, Emilie, Toscane, Marche, Umbrie, Latium, Abruzzes, Campanie, Pouille, Basilicate, Calabre, Sicile, Sardaigne). Pour chaque province, l'annuaire nous donne la nomenclature des personnalités administratives les plus en vue, dans un ordre méthodique, clair, facilitant singulièrement les recherches.

Une partie commerciale reprend chaque province, dans le même ordre, et pour chaque ville nous donne la liste des principaux commerçants et industriels, agents financiers, hommes de lettres, et autres professions libérales.

Enfin, une partie étrangère complète cet annuaire si intéressant.

CECCARONI (AGOSTINO). — **Dizionario ecclesiastico illustrato.** *Milan, A. Vallardi.* 1 vol. in-18 de 1296 pages sur 2 colonnes. 8 »

La maison Vallardi vient de publier un ouvrage excessivement intéressant, intitulé : *Dizionario ecclesiastio illustrato*, œuvre de mérite, due à la collaboration d'un comité scientifique, composé de prêtres, de religieux, de docteurs en théologie, tous hommes très versés dans les sciences et les arts ecclésiastiques.

Cette vaste encyclopédie traite de tous les sujets intéressant la religion : hagiographie, biographie, missions, liturgie, ascétisme, bibliographie, etc. Plus de 12 000 articles, d'une rare érudition, documentés avec soin, illustrés pour la plupart, composent le volume que nous analysons. Il faut parcourir soi-même cette savante nomenclature, pour se convaincre des trésors de science qu'elle renferme. Un exemple entre mille autres, le mot *Dio*, Dieu. Cet article renferme une partie philosophique, une partie philologique, des notes biographiques, etc. Nous y rencontrons l'expression du mot Dieu dans cent des principales langues du globe.

Des planches polygraphiées, et une carte de l'Italie eucharistique complètent cet interessant ouvrage. F. D.

DÉRUÉ (lieut.-colonel). — **L'Escrime au sabre.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 2 »

LEFÈVRE (JULIEN). — **Dictionnaire de l'Industrie.** Série I. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* In-8° à 2 colonnes de 48 pages. 1 »

LEFÈVRE (JULIEN). — **Dictionnaire de l'Industrie.** Série II. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* In-8° à 2 colonnes de 48 pages. 1 »

L'industrie s'est profondément modifiée depuis 25 ans, grâce aux efforts d'une élite d'hommes instruits, entreprenants et toujours à la recherche de perfectionnements nouveaux. La France, l'Allemagne et l'Angleterre se sont partagé jusqu'à présent les différents marchés du monde. Mais d'autres peuples, les Etats-Unis et la Russie, commencent à entrer en lice et, grâce à leurs richesses naturelles immenses, sont appelés à prendre une place prépondérante. Le développement progressif de l'industrie suit parallèlement celui de la science. Ce sont les nations où la production scientifique est la plus intense et la mieux utilisée qui ont la suprématie au point de vue industriel.

Pour assurer la vitalité de notre industrie nationale, il faut que les industriels se tiennent de plus en plus au courant de la science et spécialement de ses applications chimiques, mécaniques et électriques.

Ce dictionnaire contient, sous une forme claire et concise, tout ce qui se rapporte à l'industrie : *matières premières* qu'elle utilise, *machines et appareils* qu'elle emploie pour les transformer, *méthodes de fabrication*, *procédés mécaniques* ou *opérations chimiques* auxquels elle doit avoir recours, enfin *produits manufacturés* que le commerçant lui demande pour la consommation nationale aussi

bien que pour l'exportation. Les procédés et les appareils de la grande industrie, aussi bien que les recettes et les tours de main de la petite industrie, y sont décrits dans leurs lignes générales, dégagés des détails secondaires, qui rendent la lecture des ouvrages techniques si difficile à ceux pour lesquels ils ne sont pas spécialement écrits

M. J. Lefèvre était bien préparé à cette lourde tâche par les nombreux ouvrages scientifiques et industriels qu'il a déjà publiés, par son *Dictionnaire d'électricite*, dont le succès a déjà ete consacré par deux éditions et par ses ouvrages sur les *Moteurs*, le *Chauffage*, l'*Acétylène*, la *Photographie*, les *Savons et Bougies*, etc

LEMAIRE (TH.). — **Catalogue général de Timbres-poste.** Timbres de service, timbres-taxe et timbres-télégraphe. *Paris, Th. Lemaire.* 1 vol. in-18 de XII-660 pages. 2 »

Ce catalogue est un prix courant de timbres-poste, timbres de service, timbres-taxe et timbres télégraphiques ; il donne la description de tous les spécimens émis dans le monde entier depuis 1840, avec les distinctions de filigranes, de dentelures, de papiers, de nuances, de planches, etc.

Il renseigne également les prix de l'état neuf et usé auxquels on peut se procurer les différents timbres anciens et nouveaux. M. L. F.

NANTEUIL (E. DE), **SAINT-CLAIR** (G. DE), **DELAHAYE** (C.). — **La Paume et le Lawn-Tennis.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 424 pages. 12 »
(*Bibliotheque du Sport.*)

PÉRIODIQUES

Ami des Enfants (L')(Paris-Auteuil, 40, rue La Fontaine). *4 juin 1898* : *Zurhein* : Sainte Chlotilde. — *J. Laquedem* : Le vannier. — *Gaby-Saint-Germain* : Le sabotier de La Kerdour. — Le jeune vengeur, etc. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Ami du foyer (L') (Genève, 4, boulevard du Théâtre). *3 juin 1898* : Alfred van Muyden. — L'école primaire raisonnée et pratique. — *D. Tissot* : L'arc-en-ciel. — *H. Estienne* : Profils rustiques. (Hebdomadaire. Par an : 5 fr.50.)

Amphion (L') (Lisbonne, 97, rua Nova do Almada). *15 de maio de 1898* : Os nossos artistas. — Eleonora Duze. — As composicoes commemorativas do centenario da India. — Histoire de la musique. (Bi-mensuel. Par an : 15 fr.)

Analecta ecclesiastica (Roma, 21, via dei Coronari). *Maius 1898* : Ssmus laetatur de collatis viribus contra sectas massonicas. — Epist. ad Em. Ferrari, Archiep. Mediolanen. — Circa baptismum in articulo mortis conferendum adultis. — Circa usum Spiritismi. — Relaxatur circa clausuram aliaque in casu.—De electione Summi Pontificis. — Romanae institutiones : Casus conscientiae propositus et solutus Romae. Casus liturgicus, propositus et solutus Romae. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Ange gardien (L')(Oullins, 4, rue Jacquard). *Juin 1898* : Conseils pour le mois de juin. — Principales fêtes chrétiennes du mois. — Sur la mission d'Eliézer. — L'ange gardien de Sainte Cécile. — Un congréganiste modèle. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales catholiques (Paris, 9, rue Férou). *4 juin 1898* : La Mission d'Islande. — Idées d'ouvriers sur le capital. — Les Martyrs de l'Angleterre catholique. — *M. Larroumet* : L'action française des Jésuites en Orient. — A travers les corps opaques. — Photographie de la pensée, etc. (Hebdomadaire. Par an : 16 fr.)

Annales du culte de St-Joseph (Sainte-Foy-lez-Lyon). *Juin 1898* : Saint Joseph et le Sacré-Cœur — La Bible de saint Joseph. —Un ange de la sainte Eucharistie.—L'*Ave verum* de Mozart. — Une guérison par la sainte Eucharistie à Notre-Dame des Victoires. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales d'Hydrologie (Paris, 3, rue Racine). *N° 5. Mai 1898* : *Belugou* : Tabes et eaux minérales. — Etude comparée de thérapeutique thermale. — *M. Depierris* : A propos des médications hydrominérales dans la bronchite sèche. — Sérothérapie. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Annales de Médecine vétérinaire (Bruxelles, Ecole vétérinaire). *Juin 1898* : *A. Reul* : Le foin, étude agricole et bromatologique. — *Nocard et Roux* : Le microbe de la péripneumonie. — *Mosselman* : Recherches sur la toxicité du souffre. — *A. Robin* : La saignée, les vomitifs et le vésicatoire. — *Baseneau* : Sur les intoxications déterminées par les viandes. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50.)

Annales de Notre-Dame du Sacré-Cœur (Issoudun. M. Chevalier). *Juin 1898* : *A. Teste* : Le Cœur de Jésus et le dévouement chrétien. — *J. Chevalier* : La fête du Sacré-

Cœur. — *J. Leroy* : Le R. P. Bontemps. — Mission de Notre-Dame du Sacré-Cœur. — Mission de saint Joseph, etc. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annales du Rosaire. Couronne de Marie. (Lyon, 104, rue Bugeaud). *Juin 1898 :* Le recouvrement de l'enfant Jésus au Temple. — L'heure de garde du pêcheur. — Bulletin du Rosaire. (Mensuel. Par an : 2 fr. 50.)

Annals of the American Academy (Philadelphia). *May 1898 : L. S. Rowe* : The municipality and the gas supply. — *W. Weyl* : Causes affecting railway rates and fares. — *A. Hersbey :* Intervention and the recognition of Cuban independence. — *W. Branson* : Briefer Communication. (Tous les deux mois. Par an : 30 fr.)

Année dominicaine (L') (Paris, 94, rue du Bac). *Juin 1898 :* Marie dans le mystère de la Pentecôte. — Le bienheureux Innocent V. — Jérôme Savonarole. — La basilique de Saint-Etienne à Jérusalem. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Antiquitäten-Zeitung (Stuttgart, 44, Reinsburgstr.) *1er juin 1898 :* Berichte aus den königlichen Sammlungen in Dresden. Grosze Auktionen. — Bibliotheken, Sammlungen. — Museen. Ausstellungen. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Art méridional (L') (Toulouse, 6, rue Delville.) *1er juin 1898 : Ch. De Gélory :* Frivolité de femme. — *Bon du Licol* : Causerie de l'Hippique. — *M. Legrand* : Coups d'œil aux Salons de Paris. — *M. Alaric* : A la brise. — *L. de Granval* : Le Sport à Toulouse. (Bi-mensuel. Par an : 5 fr.)

Bibelot (The) (Portland, Maine, Thomas, Mosher). *June 1898 : R. L. Stevenson* : The flight of the princess. (Mensuel. Par an : 5 fr.)

Bibliographe moderne (Le) (Paris, 38, rue Gay-Lussac). *Janvier-février 1898 : H. Stein* : Introduction au « Manuel de bibliographie générale. — *C. Briquet* : Anciennes papeteries et filigranes du pays barrois. — *L. Pélissier* : Autographes français à Turin. — *G. Marcel :* Les acquisitions de la Bibliothèque nationale. — *H. Stein* : Les archives de la Préfecture de Police à Paris. — *J. Sedaine* : Actualités bibliographiques. (Tous les deux mois. Par an : 12 fr. 50.)

Bibliothèque illustrée des Voyages autour du Monde (Paris, Plon). *1898. N° 30 : A. De Gauniers* : Le Maroc. — *C. Des Fossés :* Cuba et Puerto-Rico. — *G. de Bezaure* : La Chine chinoise. — *Quatrelles* : La Havane. Matanzas. (1 vol. par semaine. Par an : 11 fr.)

Boletin mensual del observatorio meteorologico central (Mexico, Calle de San Andres n° 15). *Mes de Enero 1898* : Posicion del observatorio meteorologico central de Mexico. — Correlacion de los ocho vientos con los principales elementos meteorologicos que les corresponden. — Vulcanologia. (Mensuel.)

Bulletin de la Société générale d'Éducation et d'Enseignement (Paris, 35, rue de Grenelle). *N° 5. 15 mai 1898 : Cte de Vorges* : Le lendemain de l'école. — *G. d'Orgeval-Dubouchet* : Un maître chrétien. — *A. d'Herbelot* : De la puissance paternelle, d'après des publications récentes. — Ecoles ménagères. L'école de Virton à l'exposition d'Anvers. — *H. Taudière* : Des pouvoirs de police du maire en matière de cérémonies extérieures du culte. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Bulletin des Sommaires (Paris, 44, rue Beaunier). *10 et 25 avril, 10 et 25 mai 1898 :* 000. Généralités et divers. — 120. Religions. — 200. Guerre, armée, marine. — 300. Siences et questions sociologiques. — 320. Politique. — Economie politique. — 331. Questions sociales. — 332. Finances. — 340. Législation. — 350. Education et enseignement. — 400 Géografie. — 500. Siences. — 600. Tecnique. — 610. Siences médicales. — 650. Agriculture. — 700. Beaux-Arts. — 800. Litérature. — 900. Histoire. — 980. Biografie. (Mensuél. Par an : 7 fr.)

Bulletin de l'Enseignement technique (Paris, 17, rue des Ecoles). *28 mai 1898 :* Professorat industriel et commercial. — Ecoles nationales d'arts et métiers. — Conservatoire national d'arts et métiers. — Ecole supérieure de commerce de Nancy. — Personnel. (Bi-mensuel. Par an : 7 fr.)

Bulletin pédagogique (Le) (Fribourg, 13, Grand'Rue). *Juin 1898 :* Appel du comité cantonal de la Société fribourgeoise d'éducation. — Les écoles complémentaires. — Les langues vivantes. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Bulletin de la Presse (Le) (Paris, 21, quai Saint-Michel). *2 juin 1898 : A. Billiard* : Les bouquinistes des quais. — *M. Dubreuil* : Echos. — *P. Vibert :* Ultime visite à la prison. — Exposition universelle de 1900. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Bulletin des Sciences mathématiques et

physiques (Paris, 4, rue Antoine-Dubois). *1er juin 1898* : Sur la notion d'aire et de volume. — Sur l'équivalence des équations. — Préparation aux examens. — Loi du mélange des gaz. — Ecoles nationales d'agriculture. — Technique et applications des rayons X. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société des Études coloniales et maritimes (Paris, 16, rue de l'Arcade). *31 mai 1898 : L. Muller* : La situation de la marine marchande. — *Marc Bel* : Mission dans l'Indo-Chine centrale. — *Pauliat* : L'œuvre coloniale de la France au XVIIe et au XVIIIe siècle. — *Ch. Baudouin* : Notre zone d'influence en Chine méridionale. (Mensuel. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société de St-Vincent de Paul (Paris, 82, rue Bonaparte). *Juin 1898 :* Allocution de M. le président général. — Agrégations. — Recommandations. — Offrandes au conseil général. — Souscription pour l'église du Sacré-Cœur. — Cinquantenaire d'Amsterdam. — La maison des marins. (Mensuel. Par an : 4 fr.)

Cassell's Magazine (London, Cassell & Co). *June 1898 : E. Hornung* : In the chains of crime. — *A. H. Atteridge* : When men fly. — *G. Cunningham* : Bull-Fighting in Mexico. — *J. Hocking* : Trevanion. — *F. Holmes* : The story of a famous sunt. *A. E. Story* : Mutinies at sea. — *R. Machray* : Women who have won decorations. *B. Harte* : Salomy Jane's Kiss. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Century illustrated Magazine (The) (New-York, Union Square). *June 1898 : S. Bonsal* : Toledo, the imperial city of Spain. — *W. Howells* : Pictures fur Don Quixote. — *A. G. Mason* : Club and Salon. — *G. E. Woodberry* : The Rose. — *S. W. Mitchell* : The adventures of François. — *R. M. Jonas* : Hinderers. — *A. T. Mahan* : The Spanisch armada. — *A. Fulcomer* : The three R's at circle city. — *B. Harte* : The passing of Enriquez. — *J.-H Ballard* : The love of a fool. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Chrysologus (Paderborn, F. Schöningh). *Neuntes Heft. M. Quadt* : Die Notwendigkeit des Gebetes. — *X. Zagler* : Notwendigkeit der Guten Werke und Besinnung bei denselben. — Ueber die Sünde der üblen Nachrede. — *J. Fülhrott :* Sünden der Züngen und des Gehörs. — *H. Paul* : Das Gluck der Apostel ist auch das unserige. — *Schurhoff* : Vom Undank gegen Gott. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Ciudad de Dios (La) (Madrid, 10, Bordadores). *5 de junio de 1898 : P. Fray* : Fr Luis de Leon, estudio biographico y critico. — *P. Marquez* : Un manuscrito inedito. — *J. Fernandez* : La maquina de vapor. — *E. Biré :* Diario de un vecino de Paris durante el Terror. (Bi-mensuel. Par an : 20 fr.)

Conférencier français (le) (Paris, 3, rue de l'Abbaye). *25 mai 1898 : V. De Clercq* : L'histoire sociale de France depuis 1789. — *Ed. Loutil* : Le second siècle chrétien. — Première croisade. — Saint Paul et ses voyages apostoliques. (Mensuel. Par an : 8 fr.)

Correspondant (Le) (Paris, 14, rue de l'Abbaye). *10 juin 1898 : M. de Nadaillac* : Les agglomérations urbaines. — *D. Melegari* : La question féministe en Italie. — *De Lanzac de Laborie* : L'abbé de Salamon et sa correspondance secrète (1791-1792). — *Champol* : Les justes. — *Hubert* : Les coopératives socialistes. — *Surbled* : Les stigmatisés. — *H. Chantavoine* : Déformations de la langue française. (Bi-mensuel. Par an : 35 fr.)

Cornhill Magazine (London, Smith, Elder and Co). *June 1898 : W. Fitchett* : Fights for the Flag. VI. Lord Howe and the First of June. — *E. Lucas* : Charles Lamb and Robert Lloyd : Some Unpublished Letters. *A. Hope* : A Visit to Château d'Eu. By Andrée Hope. — *G. Yard* : Panics and Prices. — The Lady on the Hillsid. — Sixty Phases of Fashion. — A Relic of William Oldys. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Cosmopolitan (The) (London, John Brisben Walker). *June 1898 : Ch. Tripler* : Liquid air. — The newest wonder of science. — *F. C. Baylor* : In Havana just before the war. — *R. D. Mohun* : Bombardment of Zanzibar. — *H. Frederic* : Gloria mundi. — *W. Bathon* : The last throw. — *J. Gordon* : Topity. — *M. Pemberton* : Guillaumette. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Courrier du Livre (Le) (Québec, Raoul Renault). *N° 25. Mai 1898 :* Son Em. le Cardinal Taschereau. — *N.-E. Dionne* : John and Sebastian Cabot. — *Th.-S. Brown* : 1837, and my connection with it. — The Journal of Sergeant John Thompson : To know how the Order of the Gateau became first instituted. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Démocratie chrétienne (La) (Lille, 25, rue Nicolas-Leblanc). *N° 2. Juin 1898 : A. Ninke* : La fin du pouvoir civil et ses devoirs. — *W. Hohoff :* Théorie de la valeur. — *Calippe* : Un groupe de réformateurs. —

E. Lamine : Le mutualisme des syndicats ouvriers anglais. (Mensuel. Par an : 7 fr.)

Écho des Presbytères (L') (Paris, 28, rue d'Assas). *5 juin 1898* : Sermon pour la Fête-Dieu. — Un point historique au sujet du clergé. — De la tradition dans la Théologie dogmatique. — De la grâce habituelle. — L'infaillibilité pontificale. — Le droit historique de l'Eglise sur l'école. — Du mérite et du démérite en état de péché mortel. (Bi-mensuel. Par an : 10 fr.)

École française (L') (Paris,3, rue de l'Abbaye). *9 juin 1898:* Compte-rendu du 2e concours trimestriel de 1897-98. — Pédagogie familière. — Concours annuel d'enseignement agricole. — Travaux de la semaine. — Exercices d'invention et de rédaction. — Enseignement agricole et ménager.— Arithmétique.— Histoire de l'Eglise. (Hebdomadaire. Par an : 10 fr.)

Études (Paris, 15, rue Monsieur). *5 juin 1898 : P. H. Watrigant* : Les retraites spirituelles chez les protestants. — *P. J. de Joannis* : Les diamants du Cap. — *P. E. Griselle* : Manuscrits de Bossuet aux archives communales de Lille. — *P. L. Roure* : Les altérations de la personnalité. — *P. J. B. René* : L'Alaska. — *P. H. Chérot* : Anniversaire d'une canonisation, St Pierre-Fourier. (Bi-mensuel. Par an : 30 fr.)

France chrétienne (La) (Paris, 15, rue Notre-Dame de Lorette). *15 juin 1898* : Christian Science. — La Franc-maçonnerie à la Chambre. — Les prestiges du F. Turrel. — Un monument à Bossuet. — Les protestants à Madagascar. — L'idée de l'école neutre. (Bi-mensuel. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La) (Paris, 40, rue de la Fontaine). *7 juin 1898: Abbé D. Fontaine* : Courrier de l'œuvre. — *Marquise de Saint-Ch.* : Chronique de la Province. — *V. B.* Juin, poésie. — *Ch. Ponsonailhe* : L'exposition des trois Vernet.— *Pierre d'Ossone* : La France partout : I. Inauguration de l'église N.-D. des Victoires à Tien-Tsin. — II. Sacre de Mgr. Alph. Favier, évêque coadjuteur de Pékin.— *Buffon d'Asnières:* Le chien pêcheur. — *Pascal Forthung* : Petites actualités : La médaille. — La grêle. — *Mme la Générale de Castex* : La clef des Champs. — *A. de Gérioles* : Les étrennes de Mad. suite, etc. — Illustration. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Grandes Usines (Les) (Paris, E. Bernard et Co). *No 4. 1898:* Les papeteries Geisler aux Chatelles (Vosges) et La Chapelle (Meurthe-et-Moselle). Chronique. — Bibliographie. (Mensuel. Par an : 24 fr.)

Harper's round Table (London, Harper and Brothers). *June 1898 : F. Pollock* : The troop that was not. — *A. White Vorse* : Tom's vindication. — *M. Watson* : The adventures. — *F. Spearman* : The lost voice.— *H. Martin* : General Tom Henderson. — *K. Munroe* : The copper princess. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Illustrirte Zeitung (Leipzig, Weber). *2 juni 1898 : E. Körner* : Der Grand-Prix de Paris. — *F. Lindner* : Blokade brecher. — *Fendler* : Ein frischer Trunk. — *Hoch von Berneck :* Die neue Salzachthalbahn. — *R. Rabe* : Die Flucht nach den cubanischen Alpen. (Hebdomadaire. Par an : 40 fr.)

Intermédiaire des Mathématiciens (L') (Paris, 55, quai des Grands-Augustins). *Mai 1898:* Bulletin traitant de hautes questions de mathématiques et donnant les réponses aux questions posées dans le numéro précédent. (Mensuel. Par an : 8 fr.50.)

Journal de la Jeunesse (Le) (Paris, Hachette). *4 juin 1898 : P. Maël* : Seulette. — *L. D'Elne* : Les Timbres-poste. — *M. Dillaye* : Qui gagne perd. — *Et. Leroux* : Beaux-frères. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine (Paris, 8, rue de Nesle). *10 juin 1898 :* Nouvelles recherches sur le tétanos. — *Joffroy* : Asile Sainte-Anne. — *Guyon*: Hopital Necker.—Mélanges scientifiques. — Sociétés savantes. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Journal musical (Le) (Paris, 11, rue de la Pépinière). *4 juin 1898: M. Griveau* : La musique et les arts plastiques. — Essai d'un parallèle rigoureux.—*Du But* : Chronique. — *Talon* : Correspondance d'Allemagne. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Journal des Savants (Le) (Paris, Hachette et Cie). *Novembre 1897 : A, Sorel* : Les origines de la guerre de cent ans. — *G. Maspero* : Un nouveau conte égyptien. — *G. Paris* : Histoire de la langue française. — *H. Weil* : Les nouveaux fragments de Ménandre.

Décembre 1897 : J. Bertrand : La question monétaire. — *A. Sorel* : L'économie sociale de la France sous Henri IV. — *G. Maspero* : Un nouveau conte égyptien. — *E. Blanchard* : Vers le pôle. (Mensuel. Par an : 42 fr.)

Macmillan's Magazine (London, W. C., Mac-

millan and C°). *June 1898 : C. Lowis* : The treasury-officer's wooing. — *H. Wilson* : Discipline in the old navy. — *J. Mackail* : Theocritus. — *A. Lang* : A cousin of pickle. — *G. Field* : An old german divine. — *S. Tallentyre* : Countrynotes. — *D. Hannay* : A gentleman of Spain. — *S. Gwynn* : William Morris. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'éducation et de récréation (Paris, Hetzel). *1er juin 1898 : J. Verne* : Le superbe Orénoque. — *J. Lacassagne* : Poisson d'Avril. — *A. Giron* : Le vieux ramasseur de pierres. — *A. Laurie* : L'oncle de Chicago. (Bi-mensuel. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le) (Paris, 5, rue Palatine). *1er juin 1898 : Coquelin cadet* : Cyrano de Bergerac. — *E. Chartraire* : Broderie conservée au Trésor de Sens. — *Keravel* : Le dîner de la « Pomme ». — *Galtier-Boissières* : Les excentriques. — *M. Leudet* : M. Gladstone intime. — *A. Cim* : Amateurs et voleurs de livres. — *M. Tinayre* : La fille de l'Alchimiste. (Bimensuel. Par an : 13 fr.)

Messager du Cœur de Jésus (Le) (Toulouse, 16, rue des Fleurs). *Juin 1898* : La dévotion au Très Saint Sacrement. — Le Père Constantin Lievens, missionnaire au Bengale (1856-1893). — Retraite mensuelle des premiers vendredis. — Jésus de Galilée. — Le nouveau « Labarum ». — Le P. Pierre-Jean Cayron, S. J. — Revue des intérêts du Cœur de Jésus. — Agrégations récentes à l'apostolat de la prière, etc. — Gravures. (Mensuel. Par an : 5 fr. 75.)

Missions catholiques (Les) (Lyon, 14, rue de la Charité). *10 juin 1898* : Massacre de M. Bertholet. — Progrès des missions catholiques de la Cilicie. — Lutte contre la propagande protestante. — Départ de missionnaires. — *R. P. Trilles* : Chez les Fang. — *Girod* : Dix ans de Haut-Tonkin. — A bord du transport « 1° de Mayo ». (Hebdomadaire. Par an : 12 fr.)

Mitteilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt (Gotha, Justus Perthes). *44 Band 1898 : Menghius* : Die Sprachgrenzen in Graubünden und Tessin. — *Bamler* : Die Tami-Inseln. — *Krummel* : Die Bestimmung der Landhalbkugel. — Geographischer Monats bericht. — *Menghius* : Sprachenkarte von Graubünden und Tessin. — *Langhaus* : Beitrage zur Kenntnis der Deutschengebiete. (Mensuel. Par an : 30 fr.)

Moniteur des Arts (Le) (Paris, 12, rue Godot-de-Mauroi). *3 juin 1898 : J. Salmson* : La peinture. — *G. Lopisgich* : La sculpture. — *E. Cardon* : Pastels, Dessins, Aquarelles et Miniatures. — *M. Mérie* : L'art décoratif. — *E. Cardon* : Les médailles. — *E. Wiliamson* : La curiosité. (Hebdomadaire. Par an : 23 fr.)

Nederlandsche Sport (Amsterdam, Ellermann, Harms & C°). *9 april 1898* : Meeting op de bruquiusbaan. — Meeting te Vogelzang nabij de Punt. — Harddraverij te Veendam. — Nederlandsche Jachtvereeniging « Nimrod ». — De universiteitswedstrijd. (Wekelijks. Per jaar : 21 fr.)

Nederlandsch Tijdschrift voor Postzegelkunde (s' Gravenhage, J.-B. Robert, Balistraat). *N° 2. Juni 1898* : Nederland en Koloniën. — Uit den vreemde. — Elck wat wils. — Internationale Postzegeltentoonstelling te Utrecht. — De Ionsche Eilanden. (Maandelijks. Per jaar : 6 fr. 50.)

Questions actuelles (Les) (Paris, 8, rue François-Ier). *4 juin 1898* : Lettre du Pape au cardinal Ferrari, évêque de Milan. — Protestation du comte Paganuzzi. — Le centenaire de l'édit de Nantes. — Le discours de M. Félix Faure. — La présidence de la nouvelle chambre. — La mission Gentil. (Hebdomadaire. Par an : 7 fr.)

Quinzaine coloniale (La) (Paris, 44, rue de la Chaussée d'Antin). *10 juin 1898 : Chailley-Bert* : La conférence Lemaitre-Bonvalot. — Une distinction méritée. — L'office national du commerce extérieur et les colonies. — Les qualités nécessaires aux futurs colons. — Le budjet de Madagascar. — Le commerce de transit du Tonkin avec le Quangsi. — Les adjudications aux Colonies. — Les étrangers et les adjudications coloniales. — *Ch. Depince* : La création des conseils de notables au Tonkin. (Bimensuel. Par an : 18 fr.)

Review of Reviews (London, W. C. Mowbray House, Norfolk str. Strand). *May 1898* : The progress of the world. — Character sketch. — The topic of the mouth. — Leading articles in the review. (Mensuel. Par an : 3 fr. 50.)

Revista de Derecho, Jurisprudencia y Administracion (La) (Montevideo, calle Perez Castellanos, 90). *30 de abril de 1898 : A. Guillot* : Sociedad entre el tutor y su pupillo. — El articulo 1730 del Codigo de Commercio. — Personeira de los fallidos. — Indicto de posesion. — Las enfermedades mentales. (Bi-mensuel.)

Revue de l'Art chrétien (Paris, Société de

St Augustin, 30, rue St-Sulpice). *Mai 1898:* Sainte-Marie in Cosmedin à Rome. — *G. Rohault* : Note sur Saint-Apollinaire de Ravenne et les reprises en sous-œuvre du XVIe siècle. — *L. de Farcy* : La grande salle de l'évêché d'Angers. — Mélanges — N.-D. de l'Etoile à Montebourg. — Travaux des Sociétés savantes. (Tous les deux mois. Par an : 20 fr.)

Revue des Arts graphiques (Paris, 9, rue de Fleurus). *4 juin 1898* : Noms de baptême. — Suppression de la mise en train. — Le journalisme jaune. (Hebdomadaire. Par an : 15 fr.)

Revue biblio-iconographique (Paris, 9, rue du Faubourg-Poissonnière). *Mai 1898*: Les dernières grandes ventes. — *F. Maillard:* La vie littéraire au XIXe siècle. — *Nauray* : Duplessi-Bertaux. — *G. Mouravit :* Le fouet. — *H. Beraldi* : Excursion bibliopyrénéenne. Le centenaire de la découverte des Pyrénées. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Revue diplomatique (La) (Paris. 1, rue Lafayette). *5 juin 1898* : *A. Meulemans* : S. Ex. M. Nicolas de Giers. — *A. Buitrago* : La situation. — *A. René* : La Grèce et l'Egypte. — *P. Bourdarie* : Congo et Belgique. — *L. Enault :* Le mouvement artistique. (Hebdomadaire. Par an : 30 fr.)

Revue de la France moderne (Paris, 39, boulevard des Capucins). *Mai 1898* : *Cte d'Espagny :* Un épisode de la révolution de 1870 à Lyon. — *M. de Baillehache :* A propos d'une vente. — *Ismala :* Un sorcier moderne. — *M. Quentin Bauchart :* La vie théâtrale. — *J. Gascogne* : Les premières du mois. (Mensuel. Par an : 15 fr.)

Revue générale de la Méthode Kneipp (St-Symphorien-de-Lay, J. Favrichon) *1er juin 1898* : Résumé des dernières conférences données par Mgr Kneipp. — Maladies des poumons. — L'art de prolonger la vie humaine. — Trois cents cas de maladies guéris ou améliorés par la méthode Kneipp. — Le cas de Rikli. — Du traitement hydrothérapique des fièvres. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Revue industrielle (Nancy, 5, place Carnot). *5 juin 1898 :* Prix moyen des cokes. — Meurthe-et-Moselle. — Vosges. — Ardennes. — Nord. — Paris. — Loire et midi. — Extérieur. — Bois. — Questions ouvrières. — Transport. — Adjudications administratives. (Hebdomadaire. Par an : 20 fr.)

Revue des Revues (La) (Paris, 12, avenue de l'Opéra). *1er juin 1898 : G. Ferrero* : Les troubles d'Italie et l'émeute de Milan. — *C. Mauclair* : La nouvelle Chambre et l'énergie nationale. — *E. Tissot :* La littérature de la Suisse romande. — *De Maulde la Clavière:* Le mariage français de Renaissance. — *J. D'Ivray* : Mœurs égyptiennes. — *L. Roux* : Les merveilles du génie destructeur en Amérique. — *G. Saint-Aubin* : La traite des esclaves dans l'Hinterland africain. (Mensuel. Par an : 24 fr.)

Riforma sociale (La) (Torino, Roux Frassati e Co). *15 maggio 1898* : *A. Roncali* : Il nuovo ordinamento della statistica in Ungheria. — *F. Montavani* : Bilanci di trenta famiglie di contadini in provincia di Trevisco. — *F. Scaduto* : Riconoscimento degli enti morali stanieri e personalita di diritto internazionale. — *G. Novicow* : L'avenire del papato. (Mensuel. Par an : 12 fr. 50)

Revista de Educação e Ensino (Lisboa. rua da Ouro, 242, Io.) *No 5. Maio 1898 : Fr. M. E. Pereira* : Cançao de Galavados. — *Ed. Sargedas* : A attençao e o methodo no estudo. — *G. de B.* : Reparos a Innocencio Francisco da Silva, em seu Diccionario bibliographico. — *Brito Rebello* : Navegadores e exploradores portuguezes até o XVI seculo. — Fragmentos do Diario da Viagem de Hippolito José da Costa, a Philadelphia em 1798. (Mensuel. Par an : 14 fr.)

Rivista internazionale (Roma, 76, via Torre Argentina). *Maggio 1898 : S. Tallamo* : Il moderno socialismo scientifico giudicato da un socialista. — *A. Main* : Il centenario di Paolo Toscanelli e di Amerigo Vespucci. — *L. Caissotti di Chiusano :* La democrazia cristiana nella storia di Torino. (Mensuel. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria (La) (Roma, 3, via Marco Minghetti). *1o giugno 1898 : XXX* : Psicologia della rivolta. — *R. A. Civinini* : La prima visione. — *F. Fabbri :* Como le nazioni si fanno ricche. — *V. Bersezio* : All'esposizione di Torino. — *Fr. Montalto:* Le idealita e la scienza. — *F. Beroaldo* : Il problema economico dell'ora presente. — *F. Z. Salazar* : Michelde Uda. (Mensuel. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas (Paris, 15, rue Soufflot). *No 28. 9 juin 1898 : V. Aury* : La façon de donner. — *Danrit* : Jean Tapin. — *G. des Brulies :* Un poisson rare. — *L. Morin* : L'enfant prodigue. — *O. Le Roy* : La

famille à Cadet-Rousselle. (Hebdomadaire. Par an : 18 fr.)

Saint Peters (London, W. C., Strand, 341). *June 1898 : Donnell* : Lucca.—*F. Andreio* : The Franciscans. — The conclave of Pope Leo XIII. — *P. Von Hügel :* Sylvia's real reason. — *M. Belloc* : The queen regent of Spain. — *L. Dobrée* : The Children of the church. — *H. Spender :* The professor's awakening. — *L. Armstrong* : Place aux Dames. — *J. Crane* : Palma work. (Mensuel. Par an : 10 fr.)

Science illustrée (La). (Paris, 8, rue St-Joseph). *4 juin 1898 : J. Janssen* : Voyage de Vasco de Gama aux Indes orientales.— *P. Combes* : Les transformations géologiques du calcium. — *G. Regelsperger* : L'aspidiotus et ses ravages.— *M. Molinié* : Le chauffage par le pétrole. — *F. Dillaye* : Le mouvement photographique. — *J. Rengade :* La fleur mystérieuse. — *G. Angerville* : Les poires d'angoisse. (Hebdomadaire. Par an : 14 fr.)

Strand Magazine (The) (London, George Newnes). *June 1898* : *C. Doyle* : Round the fire. — The queen as a mountaineer. —*A. Williams* : The Christenings at birri birri. *G. Allen* : Glimpses of nature.— *C. Hyne* : The Lizard. — *H. Luzy* : From Behind the speaker's chair. — *L. Meade* : The Brotherhood of the Seven kings. — *R. Barr* : How Nelson lost his eye. — *W. Jacobs* : Smoked Skipper.— *H. Hale* : A submarine boat. — *W. Wood* : A North sea rescue.— *W. Fitzgerald* : Jack and Jill. (Mensuel. Par an : 12 fr.)

Studio (The) (London, W. C., 5, Henrietta street). *Avril 1898 :* The work of mr. Selwyn image. — *A. Baldry* : The future of wood engraving. — *C. Waern* : The industrial arts of Amerika. — A note on some new decorations by Gerald Moira and F. Lynn Jenkins. — *A. Dayot* : The threed Vernets : Joseph, Carle, Horace. — Etchings in colour. — Some studies by sir Edward Burne Jones. (Mensuel. Par an : 18 fr.)

Terre sainte (La) (Paris, 20, rue du Regard). Revue de l'Orient chrétien. *1er juin 1898* : Lettre d'Orient. — Correspondance de Nazareth. — Le saint Suaire. — Les sources de Mahr-Hrahim. — L'hospitalité chez les Arabes. — Les écoles françaises en Grèce. — De l'unification et de la fixation scientifique de la Paque. (Bi-mensuel. Par an : 12 fr.)

Tour du Monde (Paris, Hachette et Cie). *No 24. 11 juin 1898* : *D. Charnah* : Excursion au Yemen. — *N. Noll* : A travers le monde : La France au Soudan — de 1863 à 1898. — *Ch. Rabot* : Grandes courses de terre et de mer : Chez les paysans norvégiens.— Missions politiques et militaires : Sur le lac Tchad et le Chari. — Au Baghirni. — Succès de la mission Gentil. (Hebdomadaire. Par an : 26 fr.)

Voleur illustré (Le) (Paris, 13, rue Garancière). *5 juin 1898* : Par ci, par là. — *U. Barot* : Roboam et Cie ou les usuriers de Paris. — La maison du Sultan. — L'idée d'un brave. — Les mirages de la jeunesse. (Hebdomadaire. Par an : 9 fr.)

Zeitschrift fur Bücherfreunde (Leipzig, Velhagen und Klasing). *Juni 1898* : *E. Fuchs* : Lola Montez in der Karikatur. — *F. Grunwald* : Wie logieren wir unsere Bücher. — *A. Buchholtz* : Die Berliner Litteratur von 1848. — *E. Schur* : Ziele fur die immere Ausstattung des Buches. (Mensuel. Par an : 35 fr.)

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés ultérieurement.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

CHAUVIN (Victor). — **Bibliographie des Ouvrages arabes,** ou relatifs aux Arabes, publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885. Tome III. *Liége, H. Vaillant-Carmanne.* 1 vol. in-8° de 152 pages. Prix : 4 fr. 50.

Nous venons de recevoir le troisième volume de la *Bibliographie des Ouvrages arabes* ou relatifs aux Arabes, publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885. L'œuvre de M. Victor Chauvin se poursuit avec succès, et le distingué professeur de l'Université de Liége complète en ce moment la grande œuvre qu'il a entreprise.

La première partie du volume est consacrée à Louqmâne et aux fabulistes. La bibliographie des ouvrages ayant trait à ces auteurs est excessivement intéressante, et de plus accompagnée d'une foule d'annotations qui jettent un jour particulier sur cette matière. A côté de Louqmâne, l'auteur a placé Haïqâr, Ésope, Roustam et Corpus.

Vient ensuite la bibliographie de Barlaam. L'ancienne version arabe, la traduction hébraïque, la version arabe chrétienne, la traduction éthiopienne de la précédente, forment la matière d'autant d'articles intéressants, complétés par le résumé des contes de Barlaam.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans ce Bulletin, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

Enfin, un troisième chapitre s'occupe d'Antar et de ses productions. Le texte original et les traductions sont traités avec perfection, et nous sommes autorisé à croire que ces bibliographies spéciales n'auront plus guère à être retouchées.

Le volume se termine par la bibliographie des romans de chevalerie. Ces récits, dont la littérature arabe est fière à juste titre, ont ici leur petite bibliographie spéciale, dont les orientalistes se montreront certes satisfaits à tous points de vue.

A. A.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

SCHOOLMEESTERS (E.). — **Question de Théologie morale**. An formula theutonica « G. v. Doeme » habenda sit ut vera blasphemia. *Liége, Spée-Zelis*. In-8° de 8 pages. Prix : 15 centimes.

M. Schoolmeesters, avant d'occuper le poste de doyen de S.-Jacques à Liége, a été professeur de théologie morale au grand séminaire diocésain. Un Père Rédemptoriste a soutenu récemment dans la *Nouvelle Revue Théologique* qu'une locution flamande, trop souvent sur les lèvres de notre peuple, est blasphématoire en elle-même, en vertu même des termes employés. Le docte doyen a cru devoir combattre cette assertion. Pour lui, cette formule est : 1° un mauvais emploi du nom divin ; 2° cette formule est impérieuse plutôt qu'imprécatoire, à moins qu'elle ne soit proférée avec intention malédictoire ; 3° au fond, la formule ne renferme rien qui contrarie la nature divine soit en niant un attribut à Dieu, soit en lui prêtant une qualité qu'il ne saurait avoir. Cette petite plaquette sort d'une plume compétente.

Ad. D.

VERMEERSCH (Arthur), S. J. — **De Prohibitione et Censura librorum**. Constitution « Officiorum ac Munerum » et dissertation canonico-morale. *Bruxelles, Société St-Jean l'Évangéliste*. 1 vol. in-18 de 128 pages. Prix : 1 fr. 50.

Voici, parvenu déjà à la seconde édition, le commentaire publié l'an dernier par le R. P. Vermeersch sur la récente Constitution de l'Index.

Le prompt succès de la première édition, épuisée en quelques mois, nous dispense d'insister longuement sur les qualités de cet ouvrage et son opportunité.

A vrai dire, la dissertation réimprimée aujourd'hui est moins une réédition qu'un nouveau travail : chose d'ailleurs inévitable en semblable matière, où les opinions échangées et surtout les réponses officielles précisant le texte primitif obligent l'écrivain consciencieux à tenir sans cesse son œuvre sur le métier, pour lui conserver sa valeur et son actualité.

Certes, l'auteur n'a pas manqué à ce devoir.

Apport de solutions nouvelles, disposition plus nette de l'ensemble, discussion approfondie des points spécialement controversés, table alphabétique et analytique des matières : autant d'améliorations qui dénotent le travail consciencieux, l'étude toujours aux aguets, la critique investigatrice et justement soucieuse d'exactitude.

L'auteur prend soin de nous faire bénéficier des travaux parus à l'étranger, notamment des commentaires de Pennachi et de Gennari (Italie), de Planchard (France), de Hollweck (Allemagne), si bien que, sur tous les points controversés, nous trouvons dans ce commentaire l'état actuel de la question.

Signalons spécialement la parfaite rigueur à établir le principe fondamental de l'interprétation stricte des prohibitions ; l'analyse du concept de la société maçonnique et des sociétés similaires visées par l'Index ; le soin constant, dans cette dissertation canonico-morale, à discuter la matière grave, pour la lecture des journaux par exemple.

Nous ne craignons pas de le dire : la présente dissertation, s'éclairant de tous les travaux parus jusqu'ici, n'établissant ses solutions que sur une démonstration solidement philosophique, appuyée en outre sur les meilleures autorités, constitue l'ouvrage le plus complet et le plus rigoureusement doctrinal auquel ait donné occasion la Constitution récente *Officiorum ac Munerum*. E. T.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BRANTS. — La Législation autrichienne sur le Dimanche dans l'Industrie et le Commerce privés. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 16 pages.

CORNIL (Georges). — **L'Assurance municipale contre le Chômage involontaire.** *Bruxelles, J.-H. Moreau.* 1 vol. in-16 de XII-164 pages. Prix : 4 fr.

GARCIA DE LA VEGA (baron de). — **Guide pratique des Agents politiques du Ministère des Affaires étrangères de Belgique.** Cérémonial national et cérémonial de la Cour. Quatrième édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-16 de VIII-726 pages. Prix : 16 fr.

Livre d'Hommage des Lettres françaises à Émile Zola. *Bruxelles, G. Balat.* 1 vol. in-16 de 264 pages. Prix : 3 fr. 50.

VAN SWINDEREN (O.). — **Esquisse du Droit pénal actuel dans les Pays-Bas et à l'étranger.** Tome IV. *Bruxelles, E. Bruylant.* 1 vol. in-4° de 422 pages. Prix : 25 fr.

Nous venons de recevoir le tome quatrième du magnifique ouvrage de M. Van Swinderen : *Esquisse du Droit pénal actuel dans les Pays-Bas et à l'étranger.*

La *Revue Bibliographique belge* a eu précédemment l'occasion de faire l'éloge des trois premiers volumes. Voici en quels termes elle s'exprimait naguère : « C'est un travail considérable, qui fait honneur à son savant auteur. Son œuvre, aussi intéressante qu'instructive, rendra les plus grands services à ceux qui se livrent à l'étude du droit pénal comparé. » Cette appréciation nous est confirmée par l'examen du nouveau volume qui a paru depuis peu.

L'auteur y fait preuve d'une érudition remarquable, et son travail présente un indiscutable mérite scientifique, emprunté aux idées personnelles de M. Van Swinderen. Nous ne savons ce qu'il faut le plus admirer ou de la compétence exceptionnelle de l'auteur, compétence qui nous est surabondamment démontrée par la clarté et la précision de tous les documents dont se compose l'ouvrage ; ou bien de son érudition personnelle, large et sûre, dont font foi l'exposé des théories criminalistes de tous pays et les critiques concises et justes qui sont semées çà et là dans l'ouvrage. Une Revue de langue française comparait autrefois « la rapidité et la justesse de l'auteur à la précision inimitable des jurisconsultes romains, si sûrs de leur coup d'œil, si habiles à mettre en relief la raison de décider ».

Après examen de l'ouvrage, nous convenons que l'éloge n'est aucunement surfait, et nous reconnaissons volontiers en M. Van Swinderen l'un des meilleurs juristes modernes. G. R.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BARELLA (Dr H.). — **Contribution à l'Étude de l'Alcoolisme.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-12 de 112 pages. Prix : 3 fr.

L'auteur de ce travail a double compétence dans la matière qu'il traite. C'est un des premiers pionniers de la campagne antialcoolique ; d'autre part, il exerce la profession médicale dans un pays essentiellement industriel, où l'abus des boissons exerce de tristes et multiples ravages.

Le Dr Barella est un travailleur émérite; ses nombreuses occupations professionnelles ne l'empêchent pas de se tenir au courant de la science et de lire toutes les publications relatives aux sujets auxquels il s'intéresse. Aussi son érudition est-elle aussi vaste que solide. Il suffit de parcourir n'importe lequel de ses écrits pour s'apercevoir de la richesse de ses notions scientifiques. A ce titre, il était donc à même d'appuyer les pages qu'il vient de publier sur un fond inépuisable de connaissances théoriques.

D'autre part, le contact journalier qu'il a, en sa qualité de médecin, avec la classe ouvrière, celle qui paie le plus large tribut au fléau de l'alcoolisme, lui a permis d'acquérir une expérience clinique et d'amasser un trésor d'observations pathologiques, auxquels peu de confrères peuvent prétendre. Ajoutez à cela que le Dr Barella est un observateur judicieux, qui sait tirer habilement parti des cas rencontrés dans sa pratique. Aussi la publication que nous analysons est-elle particulièrement intéressante. Ce n'est pas sans motifs que l'auteur lui a donné le titre de *contribution* à l'étude de l'alcoolisme. Ce travail devra être entre les mains de tous ceux qui s'intéressent soit activement, soit passivement, à cette question brûlante d'actualité. Dr M.

Compte rendu de la première Assemblée générale de la Ligue patrio-

tique contre l'Alcoolisme. Comité de Liége. *Liége, G. Faust-Truyen*. In-16 de 28 pages.

Congrès international de Législation du Travail, tenu à Bruxelles du 27 au 30 septembre 1897. Rapports et compte rendu analytique des séances. *Bruxelles, Weissenbruch*. 1 vol. in-8° de XL-744 pages. Prix : 10 fr.

DU CAJU (Mlle M.). — **Soyez Prévoyants**. *Frameries, Dufrane-Friart*. In-16 de 112 pages. Prix : 90 centimes.

HITZE (FRANZ). — **Capital et Travail**, et la Réorganisation de la Société. Traduit par J.-B. Weyrich. *Louvain, A. Uystpruyst*. 1 vol. in-8° de 600 pages. Prix : 8 fr.

M. Franz Hitze, conseiller d'État, membre du Reichstag allemand et professeur de sociologie, a mis au jour un important travail sur *le Capital et le Travail et la Réorganisation de la Société*, fort ouvrage de 600 pages, qui vient d'être traduit par notre compatriote, J.-B. Weyrich.

La matière de l'ouvrage peut se diviser en deux parties. Dans la première, l'auteur étudie les rapports entre le capital et le travail ; dans la seconde, il nous présente un système méthodique de la réorganisation de la société.

On a énormément écrit depuis quelques années sur ces questions économiques ; la sociologie moderne en a remué les problèmes sous toutes leurs faces, et de ce multiple examen sont nées les théories les plus diverses, les plus contradictoires. L'auteur du travail que nous analysons, paraît s'être entouré des plus récentes lumières sur le sujet : sa première partie comprend les notions fondamentales d'économie sociale et un bel exposé de la situation économique actuelle. Nous avons parcouru avec intérêt ces pages vigoureuses, où sont retracées, dans un beau style, les difficultés que traverse l'humanité : ce tableau sera bien accueilli par tous les sociologues pour la justesse de ses aperçus et l'exactitude de ses documents.

La seconde partie de l'ouvrage a pour objet de montrer la raison d'être et de justifier la nécessité d'une réorganisation sociale à base corporative.

Le mode de production, le régime du travail, l'acquisition et la répartition des richesses : autant de facteurs essentiels de la société, profondément révolutionnés par la production moderne. Pour réorganiser cette dernière, il faut rétablir les liens économico-sociaux en instituant les états producteurs, les professions. L'auteur montre clairement la nécessité d'une constitution sociale, s'appuyant sur le groupement des intérêts professionnels.

Sauf quelques réserves à faire sur certaines théories discutables, le travail du sociologue allemand est remarquable sous tous rapports, et marquera dans l'histoire de la sociologie contemporaine. F. D.

KERBY (W.-J.). – **Le Socialisme aux États-Unis**. *Bruxelles, J. Goemaere*. 1 vol. in-12 de 244 pages. Prix : 3 fr. 50.

Une étude complète sur le socialisme aux États-Unis n'est pas chose aisée ; le communisme d'outre-mer a revêtu tant de formes distinctes essentiellement, et ayant chacune leur genèse et leur histoire particulières.

Avant d'aborder le corps du sujet, l'auteur examine minutieusement le socialisme allemand ou international et ses applications dans les États de l'Union. L'Amérique du Nord l'a vu représenté successivement par le *Socialist Labor Party*, le *Socialist Trade and Labor Alliance* et la *Social Democratic Federation*.

Puis vient l'exposé du système américain ou national. Le nationalisme n'a fait que passer, remplacé bientôt par le *Brotherhood of the Cooperative Commonwealth*, qui est la dernière expression du sentiment socialiste aux États-Unis, et dont la principale arme d'organisation est la *colonie coopérative*.

Ayant ainsi succinctement examiné les organisations socialistes d'outre-mer, l'auteur étudie le socialisme dans ses rapports avec les organisations particulières. Deux grands organismes se sont trouvés en rapport avec le socialisme : les Trades-Unions et le Populisme. C'est la partie la plus intéressante de l'ouvrage, au double point de vue des doctrines exposées et des influences économique et matérielle exercées. Notons spécialement les chapitres qui traitent des *Chevaliers du Travail* et du *Populisme*, excessivement curieux par les renseignements qui s'y rencontrent.

La troisième partie est un exposé sommaire du système de Henry George sur l'*Impôt unique*. C'est un chapitre à consulter par nos sociologues européens : ces doctrines économiques n'étant guère très connues chez nous.

L'auteur complète son œuvre par un aperçu général de l'état de la société américaine, et des considérations très justes sur la portée des élections présidentielles de 1896.

Le traité de W. Kerby mériterait mieux qu'une sèche analyse ; nous eussions voulu, chapitre par chapitre, en démontrer les qualités et la documentation, corroborées par une haute compétence dans les matières exposées. Mais l'espace nous fait défaut : nous avons dû nous borner à la simple énumération des sujets traités. Les lecteurs de la *Revue* pourront cependant se rendre compte, d'après ce sommaire exposé, de l'importance sociale de l'œuvre que nous leur recommandons : elle constitue certes une contribution très considérable à l'étude de la sociologie moderne.

F. D.

MUSSCHE (Paul). — **Des Revues catholiques en Belgique.** Discours prononcé au Congrès des Œuvres de Jeunesse, à Lille. *Lille*, 241, *rue Nationale*. In-8° de 16 pages. Prix : 20 centimes.

C'est de Lille, la capitale du Nord de la France, que nous viennent ces pages d'enthousiasme juvénile et chrétien. Lors du IVe Congrès des œuvres de jeunesse, M. Paul Mussche, délégué des Revues de Belgique, y évoqua devant des centaines d'auditeurs français la belle efflorescence de nos Revues catholiques, *le Magasin littéraire*, *Durendal*, *le Spectateur* et *la Lutte* qu'il fonda en 1895 avec G. Ramae-

kers et qui, aux formules de *l'Art pour l'Art* et *l'Art démagogique*, opposa *l'Art pour Dieu*.

Nul doute que nos compatriotes ne fassent à ces pages vibrantes le même accueil que leur firent les congressistes de Lille, et ce sera justice.

SIMONS (Raphaël). — **Synthèse sociologique.** *Liége, Th. Bovy.* 1 vol. in-16 de 352 pages. Prix : 4 fr.

SIVILLE (Armand). — **Traité des Sociétés anonymes belges**, régies par le Code de Commerce. *Bruxelles, Em. Bruylant.* 2 vol. in-8° de 468 et 548 pages. Prix : 30 fr.

SOLOWEITSCHIK (Leonty). — **Un Prolétariat méconnu.** Étude sur la situation sociale et économique des ouvriers. *Bruxelles, H. Lamertin.* 1 vol. in-8° de 128 pages. Prix : 2 fr. 50.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

DI MARTINELLI (F.). — **800 Namen uit den Boerenkrijg.** *Gent, A. Siffer.* In-16 van 76 bladz. Prijs : 75 centiemen.

HUGO (Herman), S. J. — **Het Leven van den heiligen Joannes Berchmans.** Vierde uitgave. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 112 bladz. Prijs : 1 fr.

M. H. S. — **Jeanne d'Arc.** De Maagd van Orleans. Tweede druk. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 192 bladz. Prijs : 1 fr.

MULLER (Frank). — **Het Leven van den H. Antonius van Padua.** Kerkelijk goedgekeurd. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 192 bladz. Prijs : 1 fr.

NIMAL (H.). — **Vies de quelques-unes de nos grandes Saintes au pays de Liége.** *Liége, H. Dessain.* 1 vol. in-18 de 328 pages. Prix : 1 fr. 50.

Nous signalions naguère l'ouvrage du R. P. Nimal sur quelques-uns des pieux écrivains belges dans les siècles passés. Dans ce nouveau volume, l'auteur donne la parole à certains de ces écrivains qui ont retracé la vie et les œuvres des grandes saintes du pays de Liége : SS^tes^ Marie d'Oignies, Christine l'Admirable, Ivette de Huy, Lutgarde et Julienne du Mont-Cornillon. Ces récits fort exactement et élégamment traduits fournissent une lecture aussi attrayante qu'édifiante, et on doit féliciter le R. P. Nimal d'avoir popularisé ces anciens écrits. On nous permettra de signaler quelques inexactitudes. Page 239, le nom du professeur de l'Université de Liége qui a découvert à Copenhague une vie métrique de Ste Lutgarde est non pas M. Van Vaerneghem, mais Van Veerdeghem. Page 88, le R. P. Nimal traduit

lingua romana par « langue de Rome » ; il est évident qu'il s'agit de la langue romane, qui n'est pas précisément le latin. J. G.

POTTER (Fr. de). — **Onder het Schrikbewind.** 1798. *Gent, J. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-12 van 146 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

L'éditeur a eu une heureuse idée en rééditant l'ouvrage de M. De Potter, en l'illustrant de jolies vignettes dues au crayon de M. Geens et en y consacrant tous les soins que nécessite une pareille édition.

On peut le dire sans crainte, tout en étant une étude moins étendue que beaucoup d'autres traitant du même sujet, le livre de M. De Potter a une réelle valeur et contient, à côté de curieux documents, des narrations pleines de vérité et d'émotion, entraînantes par leur simplicité et leur élan.

Certes, *Onder het Schrikbewind* ne retrace pas l'historique général de cette rude guerre des paysans qui ensanglanta nos provinces pendant les derniers mois de l'année 1798 ; mais son court et clair exposé des actes et faits remarquables de cette époque suffit pour donner une compréhension suffisante de la situation, pour suivre les inutiles efforts des obscurs défenseurs du droit, de la religion et de la liberté, et pour faire connaître les actes de cruauté commis par les *Sansculottes* sans frein et sans foi qui parcoururent notre pays, pillant et incendiant sans vergogne, martyrisant les prêtres, fusillant les héroïques paysans et portant la misère et la terreur parmi les populations flamandes et wallonnes des provinces belges.

Le style du livre est concis et sans prétention, les illustrations sont d'une conception et d'une exécution vraiment artistiques, et nous n'hésitons pas un seul instant à recommander ce bel et utile ouvrage pour les distributions de prix dans les Collèges et Instituts. C. D. V.

SMITS (Dr A.). — **Flora**, of eene Martelaarsbloem op Rome's Bodem geplukt. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 248 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

SPEYBROUCK (Edouard van). — **Quelques Traits de la Vie du T. R. P. Paul**, bénédictin. 1824-1896. *Bruxelles, F. Van Gombel.* 1 vol. in-16 de 228 pag. Prix : 2 fr.

Père Paul, bénédictin à Termonde, était un enfant de notre religieuse Campine. Né à Moll en 1824, il prit l'habit monastique en 1848 et mourut en 1896. Comme son divin Maître, il passa en faisant le bien. Le temps viendra peut-être où l'autorité de l'Église interviendra pour l'examen des faits colligés ici. Ces faits sont avérés, paraît-il ; beaucoup de témoins vivent encore. Laissons le temps, grand instrument de la Providence, faire son œuvre. Recueillons-nous en attendant. A. C. H. D.

VAN CALOEN (V.-M.). — **Les Religieuses Dominicaines de Béthanie,** et l'Œuvre des Réhabilités. *Louvain, E. Charpentier et J. Schoonjans.* In-12 de 24 pages. Prix : 50 centimes.

Nous lisons dans la vie de S. Ignace de Loyola que, par un effort de zèle assez peu pratiqué jusqu'à son époque, il songea à retirer de leur abjection les malheureuses créatures que la misère, la légèreté, le désespoir d'une première faute poussent au fond de l'abîme, il travailla sérieusement à leur réhabilitation. Cette idée du fondateur de la Compagnie de Jésus a été reprise récemment par un Père dominicain, l'une des gloires de son Ordre. Nous avons nommé le R. P. Lataste. A côté du tiers-ordre enseignant constitué par Lacordaire, nous avons des Sœurs qui vont se dévouer au soin des Madeleines. C'est même pour aider à la propagation de cette grande pensée parmi nous, que le R. P. Van Caloen nous lance un opuscule. Cet opuscule est un programme de l'Œuvre à ériger en Belgique. 1. Le Père Lataste. 2. L'Œuvre des Réhabilités. 3. Dominicaines de Béthanie. 4. L'Œuvre après la mort du P. Lataste. Cet appel au grand cœur de nos concitoyens sera écouté. Nous évangélisons la Mongolie, Ceylan et le Congo ; nos Sœurs de Charité ainsi que les Sœurs de Notre-Dame accompagnent nos prêtres au Tanganika et à Matadi ; nous avons déjà et nous aurons encore des femmes se dévouant à l'apostolat de la réhabilitation. Les dévouements arriveront abondants. AD. D.

VAN CALOEN (V.-M.). — **Marius-Ambroise Capello**, VIIe évêque d'Anvers, de l'ordre des Frères-Prêcheurs. Esquisse biographique. *Louvain, E. Charpentier et J. Schoonjans.* 1 vol. in-12 de 60 pages. Prix : 1 fr.

Ambroise Capello est probablement le plus illustre des prélats qui occupèrent le siège d'Anvers. Durant vingt-deux ans, il donna à sa ville natale l'exemple de toutes les vertus épiscopales ; sa science était vaste, son zèle infatigable, sa générosité sans bornes. Il mourut en 1676. Plus d'une fois cette carrière si bien remplie avait tenté des historiens, parmi lesquels nous citerons Dierexsens, Foppens et de Ram. Malheureusement ces trois auteurs ont écrit en latin. Le R. P. Van Caloen a eu donc l'heureuse idée de nous esquisser une biographie d'un remarquable religieux appartenant au même ordre que lui, l'ordre des Frères-Prêcheurs. On pourra lire dans cette étude ce qu'a fait Capello pour le progrès des études, pour les prêtres malades et infirmes, pour les pauvres d'Anvers, ces derniers qu'il institua ses légataires. Les Anversois tout particulièrement, auxquels un beau monument érigé en leur cathédrale rappellera toujours la mémoire bénie de leur ancien évêque, voudront se procurer cette brochure si intéressante, si bien documentée.

AD. D.

Victorius. Een Martelaar uit de eerste Eeuw der Kerk. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 196 bladz. Prijs : 1 fr.

Vincentius (De H.) **in de Galeien**. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 256 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

LITTÉRATURE — ROMANS

Aucassin et Nicollette. Le Jeu de Robin et de Marion. Traduction d'Arthur Bovy. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 132 pages. Prix : 1 fr. 25.

COLSON (Lucien). — **Rimimbrances.** Édition originale. *Liége, Math. Thone.* 1 vol. in-32 de 44 pages. Prix : 1 fr. 50.

Charmante petite plaquette, imprimée avec goût, où nous retrouvons, dans un groupement harmonieux, nombre de petites pièces détachées, « *rimais wallons so les gins, les biesses et les hervais veyous d' jônesse* ».

M. Lucien Colson, membre de l'Association des Auteurs wallons, était mieux que tout autre à même de nous donner un recueil original de poésie, dans cette langue wallonne dont se servirent nos pères. Nos lecteurs le connaissent d'ailleurs suffisamment : nous n'insisterons donc pas sur le mérite littéraire de son œuvre.

Cette édition originale, imprimée sur papier de luxe, en rouge et noir, a été illustrée par le crayon alerte de M. Auguste Donnay, bien connu également dans les sphères artistiques.

Rimimbrances aura certes le succès qu'il mérite, et ce sera justice. D. D.

HENNEBICQ (José). — **Paradis de Cristal.** *Bruxelles, Ed. Lyon-Claesen.* 1 vol. in-32 de 54 pages. Prix : 2 fr. 50.

MAZUEL (M.). — **Les meilleurs Écrivains classiques et modernes.** Apologistes de la Foi chrétienne. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-12 de 402 pages. Prix : 4 fr.

Ce n'est pas la première fois que pareille apologie est essayée depuis M. de Genoude et à sa suite ; cependant le livre que voici est bien neuf, sinon par le plan, du moins par le choix des matériaux mis en œuvre pour le réaliser. Les modernes, les contemporains surtout sont appelés à témoigner ici en faveur des vérités chrétiennes : Pascal, Bossuet, Fénelon, s'y rencontrent avec Lacordaire, Ozanam, Guizot, Cousin, Jules Simon, Caro, Jouffroy, Schérer, Sacy, Musset, Vigny, Laprade, etc. Quand nous aurons ajouté que c'est un professenr de philosophie qui es interroge, le lecteur sera édifié sur la valeur sérieuse de l'ouvrage.

SALMON (A.). — **Pour les jeunes Cœurs et pour les Cœurs jeunes.** *Namur, A. Godenne,* 1 vol. in-16 de 160 pages. Prix : 2 fr.

Un cœur jeune n'est pas toujours un jeune cœur : cette maxime nous semblera paradoxale, à première vue, et nous y verrons un simple jeu de mots. Lisons le petit ouvrage que la maison A. Godenne vient d'éditer, et nous nous convaincrons aisément de la différence grande qui sépare le cœur jeune du jeune cœur.

Le volume de A. Salmon est un recueil de charmantes nouvelles, empreintes de suave poésie, et bien faites pour plaire à tous les âges de la vie. Parcourez *Les Miracles des Mères*, et vous serez ému par cette douce et tendre affection que Dieu a mise au cœur de nos mères, si bien peinte par le délicat pinceau de l'auteur.

Et encore *La Conspiration des Fleurs*, et surtout la délicieuse *Chanson de l'Oiseau*. Qu'ils sont tristes, les regrets du petit chardonneret, qu'une main mutine a privé du charme des grands bois et de la liberté ! Quels déchirements dans ces plaintes attendrissantes du captif ailé ! Mais aussi quelle joie salue l'heureux instant où le garçonnet, ému de tant d'affliction, rend l'empire des airs au prisonnier en pleurs ! L'émotion nous avait gagné nous-même et, en tournant la page, nous surprîmes une larme qui coula sur le feuillet entr' ouvert.

Plus sérieux est le dernier conte : *La Fille de l'Alchimiste*, mais non moins intéressant. Le dévouement de la fille d'Algherab est une belle leçon de morale, et le cœur se sent porté au bien à la lecture de ces pages, belles de simplicité et revêtues d'un éclat de noblesse qui nous fait songer aux caractères fortement trempés dont s'honorait le moyen âge.

Bon petit livre, à recommander à notre jeunesse catholique, dont il réconfortera le cœur et le courage. F. D.

WETS (G.-A.). — **Récits de la Vie de province**. *Tongres, Vve Demarteau.* 1 vol. in-16 de 126 pages. Prix : 1 fr. 50.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

GEURTS (Joz.). — **Beknopte Regels van den Nederlandschen Versbouw**. *Hasselt, St-Quintinus Drukkerij*. In-8° van 16 bladz. Prijs : 25 centiemen.

La publication de cet opuscule était-elle bien nécessaire ? Nous possédons déjà bon nombre de traités de versification néerlandaise, entre autres ceux de J -Fr. Willems, Pr. van Duyse, Dantzenberg, De Simpel, Heremans, Delgeur, Sleeckx, Van Droogenbroeck, Van de Velde, Fr. Willems, Van Wezemael, etc.

M Geurts a voulu aider les élèves qui montrent de l'aptitude pour la poésie et qui trouvent les traités susmentionnés trop savants et trop compliqués ; son travail ne comprend que douze pages (nous ne comptons ni le titre, ni l'avant-propos), de sorte qu'à chaque règle, il ne donne que deux ou trois lignes. Impossible, n'est-ce pas, d'être plus simple et moins savant !

A la page 15, l'auteur dit que quelques poètes font rimer les sons *ooi* et *oei*, *ei* et *ij* ; il aurait dû ajouter que ces poètes ne comptent pas parmi les meilleurs ! Si les *Beknopte regels* obtiennent l'honneur d'une seconde édition, l'auteur ferait bien de ne pas approuver cette « licence » peu poétique.

Autre remarque : Est-ce qu'on n'emploie pour le poème épique, la tragédie, la comédie, le poème didactique et la satire que le vers de cinq pieds ? D.

GUILLIAUME (Jules). — **Le Vers français et les Prosodies modernes.** *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-8° de 226 pages. Prix : 6 fr.

KURTH (Godefroid). — **La Frontière linguistique en Belgique** et dans le Nord de la France. Tome II. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-16 de 155 pages. Prix : 3 fr.

Vak- en Kunstwoorden. N° 3. Ambacht van den Timmerman. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-8° van 548 bladz. Prijs : 5 fr.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

Jaarboek voor 1898. Rodenbach's vrienden. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-18 van 204 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

MAGERMAN (C.). — **Gedichten.** *Brussel, E. Van Loock.* 1 boekd. in-18 van 100 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

L'auteur a classé ses poésies sous trois rubriques distinctes :

1° *Strijdzangen* (Chants de combat) ;

2° *Helden-Cyclus* (Glorification de héros) ;

3° *Allerlei* (Divers).

Sous la rubrique *Allerlei* nous trouvons quelques poésies très harmonieuses, évocations d'une âme naïve et sentimentale, mais qui, comparées aux autres poésies du recueil, ne possèdent qu'une valeur relative.

Ses *Strijdzangen*, d'une facture plus solide, ont infiniment plus d'envolée et témoignent d'un ardent et sincère patriotisme ; les images évoquées par le poète ont quelque chose de loyal et de viril qui émotionne et sont presque toujours d'un sentiment très élevé.

C'est le chant du clairon enthousiasmant un peuple.

Le *Helden-Cyclus* célèbre les chefs valeureux, nobles et bourgeois, qui en 1302 menèrent les communiers à la victoire des *Éperons d'Or*, victoire qui eut une influence marquée sur l'existence organique de nos provinces.

Non seulement le style vigoureux des vers et l'action soutenue du récit, mais aussi le rythme spécial imité du vieux néerlandais y prêtent un charme étrange et engendrent une suave et troublante mélodie.

Quoique ces *Gedichten* ne nous emportent pas vers des hauteurs idéales, nous constatons avec satisfaction qu'ils émanent d'une vraie âme où vivent la force, la foi et la fraîcheur. C. D. V.

MAITLAND (Clara). — **Verhaal uit het leven van een jong Meisje.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 168 bladz. Prijs : 1 fr.

VAN DEN HEUVEL (F.-A.). — **Een Bundel Kerstvertellingen.** Tweede uitgave. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 144 bladz. Prijs : 1 fr.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

ABMONVILLE (Emmanuel d'). — **La Photographie amusante.** A B C de l'Amateur. *Verviers, F. Gilon.* 1 vol. in-18 de 256 pages. Prix : 1 fr. 50.

Les nombreux ouvrages publiés sur la photographie envisagent des points spéciaux de cet art. Tel auteur traite de la photographie instantanée, tel autre des différents procédés employés pour photographier en chambre, tel autre de la composition des bains. De nos jours, où la photographie est un passe-temps utile des plus agréables, puisqu'elle permet de recueillir et de conserver quantité de souvenirs précieux, il fallait un guide concis à la portée du public d'amateurs. Cette lacune nous semble avoir été heureusement comblée par l'apparition du volume de M. d'Abmonville, qui est en quelque sorte un résumé complet des données les plus pratiques recueillies jusqu'à ce jour sur la photographie élémentaire. Cet ouvrage est des mieux conçus : il contient des renseignements très précis sur le choix des appareils, les procédés les plus simples pour la pose et le développement des images, le fixage, le séchage et le montage des photographies. Les plaisirs photographiques de l'été et de l'hiver, la photopeinture et la photominiature y sont traitées avec la richesse de détails que l'expérience de l'auteur a su lui fournir. Ces 286 pages émaillées de nombreuses figures explicatives constituent un dossier intéressant au plus haut point pour celui qui s'adonne à la photographie, et nous conseillons à tous les amateurs de faire l'acquisition de ce volume qui leur sera d'une grande utilité.

BROQUET (R.) et **DETHIER** (C.). — **Manuel d'Analyse chimique,** à l'usage des fabricants de sucre. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 252 pages. Prix : 5 fr.

En élaborant ce travail, les auteurs ont voulu se rendre utiles en s'imposant la tâche de répondre à la troisième question du concours organisé en 1896 par la *Société Technique et Chimique de Sucrerie en Belgique.*

Cet ouvrage est le fruit de longues heures d'étude ; les auteurs, si bien placés à ce point de vue, n'y citent pas un procédé d'analyse dont leur expérience personnelle ne leur ait démontré l'exactitude.

Les débutants y trouveront les éléments essentiels pour l'organisation du laboratoire de sucrerie, les praticiens pourront y puiser les méthodes les plus recommandables et indispensables pour établir un contrôle chimique sérieux de la marche du travail et des pertes subies aux différentes phases de la fabrication.

La première partie de ce manuel est tout spécialement consacrée à l'organisation du laboratoire ; un chapitre est affecté à la description, avec dessins, des appareils

servant aux diverses manipulations. Dans un second chapitre, les réactifs nécessaires sont successivement passés en revue avec description des procédés employés pour en rechercher la pureté. Les liqueurs titrées, alcalimétriques, saccharimétriques et hydrotimétriques y sont traitées avec un vif intérêt. Cette partie est terminée par l'analyse de la betterave, qui forme une étude complète des différentes méthodes suivies jusqu'à ce jour pour en déterminer la richesse saccharine.

La seconde partie : « Contrôle chimique raisonné de la fabrication du sucre de betteraves » est la plus importante : elle constitue, sous beaucoup de rapports, un travail supérieur par la manière large et approfondie dont les auteurs traitent ce sujet.

C'est ainsi qu'ils suivent avec une profusion de détails, qui y trouvent leur utilité, toutes les phases du travail industriel en y indiquant les pertes à déterminer et la valeur des produits en cours de fabrication. Un exemple pratique fait l'objet de chacune des démonstrations d'analyses et un tableau, servant à l'inscription et à la récapitulation des résultats, permet de tenir à jour et d'une façon très simple la comptabilité chimique de l'usine.

L'analyse des produits servant dans la fabrication du sucre, tels que l'eau, la chaux, le calcaire, le charbon, le coke, les huiles, etc., forme la matière de la troisième partie.

En outre, les auteurs décrivent les méthodes recommandées par les laboratoires de l'État pour les analyses d'engrais.

Enfin, l'ouvrage se termine par une série de tables pour le calcul des résultats d'analyse. Ces tables y trouvent également leur place, car les calculs constituent souvent un travail lent et pénible, qui prend un temps précieux, tout en suscitant dss causes d'erreurs.

VIIIe Congrès International de Pharmacie, tenu à Bruxelles en août 1897. *Bruxelles, Ch. Vande Weghe.* 1 vol. in-8° de 580 pages. Prix : 10 fr.

Parmi les importants congrès qui ont tenu leurs assises dans notre métropole en 1897, il faut noter le VIIIe Congrès international de Pharmacie et des sciences qui s'y rattachent. Il a eu lieu les 14, 15, 16, 17, 18 et 19 août dernier, sous la présidence d'honneur de MM. De Bruyn, ministre de l'Agriculture, et de Favereau, ministre des Affaires étrangères.

C'est le compte rendu de ce Congrès que nous présente aujourd'hui M. Duyck, secrétaire général. L'Association générale pharmaceutique de Belgique célébrait en même temps le cinquantième anniversaire de sa fondation. Les gouvernements belge et étrangers, les sociétés de pharmacie du monde entier avaient encouragé les organisateurs et donné leur complète adhésion à cette assemblée commémorative. Aussi le succès le plus entier a-t-il couronné les efforts du Comité belge, et le VIIIe Congrès marquera dans les annales de la science pharmaceutique.

Les travaux du Congrès ont abordé des questions de la plus haute importance ; citons notamment : le programme des études pharmaceutiques, la réglementation

de l'exercice de la pharmacie, la législation pharmaceutique, la revision des pharmacopées, l'institution d'un conseil supérieur de chimie légale, la stérilisation des viandes, la fourniture des médicaments aux indigents, la pharmacie dans les divers pays, etc. Tous rapports très instructifs, bien rédigés et pratiques au plus haut point.

Le volume est complété par le compte rendu des fêtes du cinquantenaire de l'Association générale pharmaceutique de Belgique : excursions, banquets, réceptions, etc. S. B. L.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

SCHAFFERS (V.), S. J. — **Essai sur la Théorie des Machines électriques à influence.** *Louvain*, *A. Uystpruyst*. 1 vol. in-8° de 140 pages. Prix : 3 fr.

SIBENALER (Nicolas). — **Machines frigorifiques à gaz liquéfiés par compression.** *Louvain*, *A. Uystpruyst*. 1 vol. in-8° de 50 pages. Prix : 3 fr.

SCIENCES MÉDICALES

DEBRA (Aug.). — **Les Microbes.** Petite notice de vulgarisation. *Namur*, *V. Delvaux*. In-12 de 20 pages. Prix : 60 centimes.

Cette petite brochure est un bon travail de vulgarisation des principales notions qui constituent la science de plus en plus vaste de la microbiologie. Nous ne dirons pas qu'il ne faille pas faire des réserves sur certaines inexactitudes qui se sont glissées dans ces pages. Mais, dans son ensemble, cette modeste étude mérite d'être connue ; nous croyons qu'il sera toujours utile de répandre de saines et justes notions médicales dans le public. Dr M.

DELCUVE (Georges). — **Catéchisme de la Mère de Famille.** Manuel d'hygiène de la première enfance. *Bruxelles*, *H. Lamertin*. 1 vol. in-18 de 80 pages. Prix : 1 fr.

Le Gouvernement belge a compris la nécessité d'enrayer cette mortalité effrayante qui décime le jeune âge. Il a jugé que la cause principale de ce fléau était l'ignorance de la plupart des mères de famille, en tout ce qui concerne l'hygiène de la première enfance. Aussi a-t-il, l'an dernier, proposé une prime importante pour la rédaction d'un ouvrage destiné à enseigner aux mères la manière d'élever leurs enfants selon toutes les règles de l'hygiène. Cette prime a été accordée au *Catéchisme de la Mère de Famille*, par le Dr Delcuve. En même temps, le Jury de la Section d'hygiène de l'Exposition de Bruxelles 1897 décernait la Médaille d'or à l'auteur de ce travail.

Ces récompenses étaient d'ailleurs bien méritées, car ce petit ouvrage renferme mille détails précieux sur tout ce qui concerne le nouveau-né : allaitement maternel, nourrices, stérilisation du lait ; vêtements de l'enfant ; soins et exercices corporels ; soins à donner au moment de la naissance, à l'époque de la dentition, en cas de maladies légères ou d'indispositions subites (convulsions, faux-croup), etc.

Ce livre sera donc lu avec intérêt par toute mère soucieuse de la santé de ses enfants. Il serait également à désirer de voir les sociétés de bienfaisance propager cet ouvrage dans les familles de leurs protégés, le Gouvernement adopter ce livre pour ses écoles ménagères et les différentes administrations communales, délivrer cet opuscule aux parents qui viennent faire des déclarations de naissance.

Combien ne sauverait-on pas ainsi de ces chers bébés voués à une mort certaine ou aux ravages du rachitisme et de la scrofulose !

VELLEMAN (Dr A.). — **Le Nouveau-Né.** *Bruxelles, H. Lamertin.* 1 vol. in-16 de 144 pages. Prix : 2 fr. 50.

Quoique le nombre de manuels à l'usage des jeunes mères se soit considérablement multiplié depuis quelque temps, nous souhaitons la bienvenue à celui que vient de publier notre collègue. Ce n'est pas que nous ayons trouvé dans ce volume des idées bien nouvelles. Tel n'est, du reste, pas le but de l'auteur. Mais s'il n'est pas original, au moins est-il complet. Le principal mérite de ce livre est que toutes les règles d'hygiène sont appuyées sur les notions anatomiques et physiologiques que le Dr Velleman a su exposer d'une façon attrayante, tout en respectant l'exactitude scientifique. Aussi peut-on dire qu'il a fait non seulement œuvre utile, pratique, mais aussi œuvre instructive.

Nous ne voudrions pas manquer de congratuler l'auteur d'avoir laissé de côté toutes les prescriptions et ordonnances médicales, qui déparent beaucoup de livres de ce genre et qui sont dangereuses entre les mains de mères naïves ou téméraires. Aussi mérite-t-il de trouver place dans toutes les bibliothèques de famille.

Dr M.

VERMEERSCH (Dr Ferdinand). — **La Lutte contre la Tuberculose,** ou l'Hygiène et la Phtisie en Belgique. *Roulers, J. De Meester.* 1 vol. in-16 de 300 pages.

Ce n'est pas sans admiration que nous avons lu le travail du Dr Vermeersch. Cette étude, qui comprend près de 300 pages de texte, a dû demander un travail vraiment considérable. Or, quand on songe que l'auteur est un médecin de campagne, obligé de passer les plus belles heures de chaque jour à parcourir les champs pour visiter ses malades, on ne peut s'empêcher de s'étonner qu'il ait su trouver le temps d'écrire une étude de cette importance.

Son travail est spécialement consacré à l'étiologie, à la prophylaxie et au traitement de la tuberculose. De là sa division en trois chapitres, qui offrent tous les trois le plus vif intérêt.

A propos de l'étiologie, il étudie d'abord le germe morbide, à savoir le bacille tuberculeux découvert par l'illustre microbiologiste de Berlin, le Dr Koch ; ensuite il s'occupe de la prédisposition sur laquelle il insiste avec beaucoup de raison. Car on ne devient guère tuberculeux si l'organisme ne constitue pas un terrain favorable à l'implantation et au développement du bacille.

De même dans le chapitre de la prophylaxie, l'auteur expose d'abord les mesures que l'on peut produire contre la prédisposition, ensuite celles qui peuvent arrêter la propagation du virus.

Enfin, pour le traitement, après avoir établi la curabilité de la tuberculose, le Dr Vermeersch fait connaître les principaux facteurs qui composent la thérapeutique de cette maladie, telle qu'elle est généralement acceptée de nos jours en médecine. Il consacre spécialement quelques bonnes pages à l'étude des *sanatoria*, leurs conditions d'existence, leurs avantages, etc.

Nous félicitons vivement l'auteur d'avoir écrit un ouvrage, dont l'utilité est incontestable. Nous espérons que le public, profane autant que médical, lui fera bon accueil.

Dr M.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

DE BEUKELAER (F.-X.). — **Projet d'institution d'une École professionnelle d'Agriculture et d'Horticulture.** *Anvers, Vve De Backer.* In-12 de 58 pages.

PIRSON (Louis). — **Cours d'Apiculture élémentaire.** L'abeille à l'école. Deuxième édition. *Dison, B. Debois.* 1 vol. in-8° de 70 pages. Prix : 75 centimes.

VAN OVERSTRAETEN (A.).—**Practische Landbouwleergang voor volwassenen.** *Gent, C. Annoot-Braeckman.* 1 boekd. in-12 van 98 bladz. Prijs : 1 fr.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

AUGUIN (Ed.). — **Plages Belges.** I. Les Pêcheurs flamands. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 94 pages. Prix : 3 fr. 50.

Notes rapides et croquis originaux, dit l'auteur au début de cette jolie plaquette. Mais notes de sympathie profonde bien vécues et portraits criants de vérité dessinés avec amour... Nos rudes et bons pêcheurs de Blankenberghe et principalement de Heyst revivent sous la plume de ce Français qui est parvenu à les pénétrer, grâce à son intuition d'artiste et bien qu'à son grand regret, dit-il, il ignorât leur langue.

De l'ensemble de ces notes consciencieuses, où partout éclate le scrupule d'être

exact, se dégage comme une sorte d'enquête, de *statement of facts*, diraient les Anglais, embrassant toute la vie de nos pêcheurs de Flandre et de leur famille, depuis leurs traditions et règlements, leur costume, leurs engins de pêche, leur régime en mer et à terre, jusqu'à leur vice unique mais terrible et perdurant malgré tout : le genièvre ! Comme si la belle folie de la mer avait pour nécessaire contrepoids l'abrutissement terrien une fois par semaine ! L'auteur a même noté au chapitre *nourriture* leur faible pour cette friandise populaire salée et malodorante : la plie séchée, la *scholl* démocratique inconnue des boulevards...

M. Ed. Auguin a plus visé à faire œuvre impartiale qu'œuvre littéraire. Son crayon est ici un adjuvant de tout premier ordre. Nombre de ses types de pêcheurs et de vieilles femmes de pêcheurs sont des portraits absolument remarquables, où l'auteur s'inspire visiblement des maîtres flamands. Noble privilège de l'art : comme le cœur, il rend éloquent. L'artiste emporte alors l'écrivain sur les hauteurs et lui dicte maintes belles envolées. Il a eu raison de chanter l'admirable race qui se maintient sur nos côtes telle qu'elle était il y a quatre cents ans.

Il a eu raison de dire la foi sincère de ces hommes que nous connaissons et que nous aimons de cœur, leur héroïsme ineffable qui s'ignore, comme hélas ! aussi cette incoercible passion pour la « petite goutte » qui les fait régulièrement descendre au rang des brutes. Il a fait ainsi vivant et durable. Mais il sera beaucoup pardonné à nos pêcheurs, parce qu'ils auront beaucoup peiné pour l'amour de Dieu dans la houle de cette traîtresse Mer du Nord, sous l'œil de Notre-Dame des Dunes...

Avec M. Auguin, « je salue avec quelque piété ces flamands dompteurs de lames, en l'honneur de leur inconscient héroïsme ; en souvenir aussi de leurs aïeux, — peut-être même de leurs fils — ensevelis dans ces catacombes de sables et dont les noms resteront éternellement inconnus.

» A notre époque de « rosserie » courante, au déclin de tout principe et de toute foi, j'ai trouvé quelque profit moral au spectacle de ces mâles simplicités. A leur rudesse, mon cœur est allé demander le secret de sa vaillance, comme allait aussi mon corps demander aux assauts de la lame le secret de ses plus vivaces réconforts. »

H. V. D.

CLAES (Raoul). — **Louvain et ses Environs.** Guide vélocipédique illustré. *Louvain, A. Uystpruyst.* 1 vol. in-32 de 244 pages. Prix : 3 fr.

DEHON. — La Sicile, l'Afrique du Nord et les Calabres. Autrefois et aujourd'hui. *Tournai, H. et L. Casterman.* 1 vol. in-4° de 296 pages. Prix : 5 fr.

Voici un livre vécu. On connaît, en effet, des relations de voyage où l'auteur se borne à piller les descriptions des autres. De là de visibles anachronismes. Il n'en est point ainsi pour M. le chanoine Dehon. Il vous dira, par exemple : Pour Joanne dans son *Guide*, Bari est une misérable bourgade ; présentement la bourgade de jadis est toute transformée et prospère. On peut sans doute avoir le goût des voyages ; on ne saurait complètement le satisfaire pour des motifs divers. Quoi qu'il

en soit, de bonnes relations et de bonnes reproductions de monuments rendent en l'occurrence de signalés services. Nous allons à Naples, avec M. Dehon, à Palerme, à Alger, à Tunis, à Carthage pour rentrer en Europe par la Pouille. Nous avons un petit arrêt au Mont Gargan, à Lorette et à l'Alverne, où tout est plein de souvenirs de S. François. Voilà un bon et beau livre que notre jeunesse écolière recevra avec gratitude le jour de la distribution des prix. AD. D.

HERCHENBACH (W.). — **Bagdad,** de Koningin der Woestijn. Derde druk. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 124 bladz. Prijs : 1 fr.

HERCHENBACH (W.). — **Onder de Wilden van Tahiti.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-12 van 152 bladz. Prijs : 1 fr.

M. H. S. — **Afrika.** Een boeiend en leerzaam verhaal der ontmoetingen van twee reizigers. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-8° van 248 bladz. Prijs : 2 fr. 50.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BODY (ALBIN). — **Essai historique sur les Ouvrages peints dits « Boîtes de Spa ».** *Liége, L. de Thier.* 1 vol. in-18 de 172 pages.

CUVELIER (JOSEPH). — **La Garde-robe, les Bijoux et le Mobilier d'une Patricienne flamande,** sous le règne de Charles-Quint. *Bruxelles, Hayez.* In-16 de 22 pages.

Depuis un demi-siècle surtout on a trouvé que l'histoire du temps passé se trouvait ailleurs que dans le récit des batailles. L'histoire intime d'une société présente, il faut en convenir, des aspects autrement intéressants. Cette nouvelle orientation de l'érudition contemporaine nous a valu la *Vie privée des Romains,* des dictionnaires tels que ceux de Rich et de Viollet-le-Duc ; des publications d'inventaires, tels que ceux que résume Mgr Dehaisne ou qu'annote M. Eugène Soil. Voici que M. Cuvelier, attaché aux Archives de l'État à Bruges, nous donne l'inventaire après décès de Dame Marie Van Marivoorde qui mourut le 4 juin 1549. C'était une bourgeoise aisée. L'argent trouvé en la mortuaire constituait un capital de 417 livres 15 escalins 4 deniers. Elle laissait deux enfants mineurs. Son cabinet contenait une dizaine d'anneaux en or, trois chaînes et des bracelets. Elle avait également un chapelet en corail. Cet inventaire très détaillé forme douze pages d'impression. Contribution fort utile. A. C. H. D.

Inventaire archéologique de Gand. Fascicule VII. *Gand, N. Heins.* In-8° de 10 feuilles. Prix : 3 fr. 50.

RENESSE (Cte THÉODORE DE). — **Dictionnaire des Figures héraldiques.**

Tome IV, 4e fascicule. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 368 à 496 pages. Prix : 4 fr.

TIHON (Dr). — **L'Avouerie de Huy et les Seigneurs de Beaufort.** *Huy, H. Mignolet.* 1 vol. in-16 de 64 pages.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BROECKAERT, S. J. — **Le Guide du Jeune Littérateur.** Première partie : Éléments généraux et compositions secondaires. 6e édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 256 pages. Prix : 1 fr. 75.

FAMENNE (A.). — **Cours de Grammaire française,** à l'usage des instituteurs des élèves des écoles normales et des collèges. *Bruxelles, H. Manceaux.* 1 vol. in-16 de 428 pages. Prix : 3 fr. 50.

JOOS (Am.). — **Kleine Spraakkunst,** met oefeningen. Eerste deel. *Gent, A. Siffer.* In-18 van 28 bladz. Prijs : 30 centiemen.

MYS (H.). —**Lessen over Gezondheidsleer.** *Gent, A. Siffer.* In-18 van 104 bladz. Prijs : 75 centiemen.

Modelreglement en Modelprogramma der lagere Scholen. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-18 van 72 bladz. Prijs : 50 centiemen.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

CAELS (Félix), S. J. — **L'Imitation de Dieu.** XXIIe Conférence : Aimons l'Unité comme Dieu. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-32 de 24 pages. Prix : 10 centimes.

DELATTRE (A.-D.), S. J. — **Catholicisme américain.** *Namur, A. Godenne.* 1 vol. in-18 de 186 pages. Prix : 2 fr.

VAN DE KERCKHOVE (Victor). — **De Geschiedenis van O. L. V. van Lourdes.** Met kerkelijke goedkeuring. *Brussel, J. Vergaert en Cie.* 1 boekd. in-8° van 360 bladz. Prijs : gebr. : 1 fr. 50 ; gec. : 1 fr. 75.

Il y a précisément quarante ans que commencèrent les visites à une grotte désormais immortelle. M. Henri Lasserre écrivit de bonne heure *N.-D. de Lourdes.* Son livre, auquel on pourrait reprocher quelques longueurs, fut traduit dans toutes les langues et donna le branle à un mouvement qui ne s'est point ralenti depuis le décès de la plupart des auteurs mêlés à ce drame prodigieux dont nous avons été

les témoins. Bernadette est décédée au couvent de Nevers, sans avoir revu son endroit natal ; M. Lasserre n'a survécu, dirait-on, à Mgr Peyramale que pour écrire une vie sur laquelle il faudra revenir. Et tout le monde se précipite vers les Pyrénées, et les faits extraordinaires, guérisons de tous genres, conversions merveilleuses continuent...

Il va de soi qu'à côté du livre *princeps*, document capital en l'espèce, il y avait moyen d'écrire des livres originaux et de ne pas se contenter d'une traduction de l'œuvre primitive. M. Van de Kerckhove a tenté la chose pour nos populations flamandes, tout comme d'autres écrivains la tenteront pour l'Angleterre ou l'Allemagne. Ce livre, composé avec talent dans une langue claire, vraiment populaire, est dédié à Mgr Jacobs, doyen de Bruxelles. Un travail de ce genre est assuré de son succès ici, où nous avons le siège de l'archiconfrérie en l'église des SS. Michel et Gudule, à Oostacker, le Lourdes Belge et partout au sein de notre bon peuple des provinces flamandes. A. C. H. D.

VANDEN EYNDE (Joseph). — **Onze Nationale Meibedevaart naar Lourdes in 1898.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 44 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Ces brochures de voyage ont un intérêt tout particulier pour les compagnons de route et pour leurs amis. On est toujours sûr de leur trouver des lecteurs. Il en était ainsi dès les premiers temps de l'imprimerie. Dès 1493, la première relation de Christophe Colomb était publiée à Anvers. Ces impressions personnelles ont souvent un charme particulier. On ne doit pas être obligé de répéter toujours ou de traduire Lasserre et Boissarie. A. C. H. D.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à M. Oscar Schepens, Directeur de la Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la Société belge de Librairie n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Liste de Bibliothèques privées. Tome III. Allemagne. *Leipzig, G. Hedeler.* 1 vol. in-16 de 168 pages. 12.50

Le troisième volume de la *Liste de bibliothèques privées*, qui vient de paraître (Leipzig, G. Hedeler ; chaque volume 12 fr. 50), contient la description abrégée de 817 collections de l'Allemagne.— « L'intérêt de la publication que vient d'entreprendre M. G. Hedeler, de Leipzig, n'échappera à aucun de ceux qui aiment les livres ou s'en occupent à un titre quelconque. Le premier volume, consacré aux amateurs de l'Amérique du Nord, contient la description sommaire de 601 collections importantes de cette contrée ; le suivant volume donne celle des bibliothèques privées de la Grande-Bretagne, plus un supplément destiné à compléter le premier volume ; le troisième volume contient la description des principales bibliothèques d'Allemagne. Rien n'est, en somme, plus pratique pour les bibliophiles désireux de se mettre en relations avec leurs confrères comme pour les libraires, que cet index, rédigé en allemand, anglais et français, qui les renseigne exactement (j'ai pu constater l'exactitude des renseignements pour les collections qui me sont connues) sur la composition d'un grand nombre de cabinets. On trouvera dans cet ouvrage, au nom de chaque collectionneur, suivi de son adresse, le genre de collection qui fait l'objet de ses recherches et l'on peut immédiatement savoir s'il collige les manuscrits, les incunables, les gothiques du XVIe siècle, les reliures de provenance ou simplement belles, les autographes, les estampes ; s'il a un goût spécial pour les productions de notre littérature, pour les ouvrages sur la Révolution française, les livres illustrés ou de l'école romantique, la médecine, ou pour près de soixante autres spécialités mentionnées dans cet index. Deux tables, l'une géographique, l'autre méthodique, terminent le volume. Il est à désirer que M. G. Hedeler ne tarde pas à donner promptement la suite de cette publication véritablement bien comprise et fort utile.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

BERTHIER (P.-J.). — **Compendium Theologiæ dogmaticæ et moralis.** Nouvelle édition. *Lyon, Briguet.* 1 vol. in-8° de 708 pages. 6 »

On a défini la mémoire : la faculté qui oublie. Combien vraie cette boutade; combien vraie surtout en une science aussi complexe, aussi hérissée de détails quotidiennement nécessaires, que la théologie dogmatique et morale !

Le P. Berthier a voulu remédier à ces infidélités de la mémoire. De là, son *Compendium*, son Aide-mémoire théologique, si vous voulez : car son livre n'est que cela, mais il l'est excellemment.

L'auteur n'a nullement l'intention de remplacer les ouvrages plus complets, les maîtres traditionnels. Loin de lui la pensée de faire pour la théologie ce que font pour les belles-lettres les entrepreneurs de baccalauréat ou de licence. Son livre s'adresse à ceux-là qu'un cours complet a initiés aux questions théologiques et à qui un mot, un nom suffisent comme rappel d'une théorie. Il ne supprime pas les traités des maîtres : il les suppose.

Pureté irréprochable de doctrine, latin facile; exposition soignée, sobre et lucide; sage éclectisme à ne donner que les opinions sainement probables; préoccupation constante de bien mettre au point la question, de signaler l'opinion commune, de préciser la qualification théologique : autant de très réels mérites que l'on constate à première vue.

Alors même qu'on ne se rangerait pas toujours à l'avis de l'auteur, on trouve chez lui tous les éléments nécessaires pour s'éclairer. Plus souvent, dans les questions librement controversées entre théologiens, il expose avec une parfaite impartialité les théories des différentes écoles, sans prendre position : telles, les questions de la prédestination, de l'essence du sacrifice, du probabilisme, etc.

Quatre éditions rapides, dix-huit mille exemplaires écoulés jusqu'à ce jour, en ces sortes de matières, ce résultat est plus qu'un succès banal, c'est l'indice évident que ce livre répond à une nécessité et qu'il y répond parfaitement. Il a sa place marquée dans toute bibliothèque sacerdotale. Les prêtres, absorbés par le ministère, pourront aisément, par quelques instants d'une lecture facile, se remettre en mémoire les saines doctrines de la théologie traditionnelle : avantage précieux en ce temps d'étranges oublis et d'hypothèses aventureuses, où l'on attend la lumière un peu trop.. d'Amérique et plus assez de la Tradition.

Une chicane pour finir. Dans la prochaine édition, une revision plus scrupuleuse des références s'impose. Je prends, par exemple, les pages 114 et 115 *de lapsu hominis*. Quatre références de textes sont incorrectes : Eccli. XVII, 6 (et non 5), Gen. II, 25 (et non 3), Gen. III, 6 (et non II, 17), Rom. V, 12 (et non XV). J'évite de tourner la page, car, là encore, j'ai cru apercevoir une inexactitude.

Vétilles que tout cela; mais l'ouvrage du P. Berthier est si près de la perfection qu'il vous rend, malgré vous, difficile.

BRANDI (S. M.). — **Rome et Cantorbéry.** Commentaire de la Bulle « Apostolicæ Curæ ». *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-12 de 294 pages. 5 »

Un des actes les plus importants du glorieux et fécond pontificat de Léon XIII a été, sans nul doute, la publication de la bulle par laquelle, en 1896, le Souverain Pontife a déclaré nulles les ordinations de l'Eglise anglicane. Par cette décision solennelle, Rome a mis fin aux hésitations d'une longue controverse.

Il y avait grande utilité à réunir toutes les pièces de ce mémorable procès engagé entre la vérité et l'erreur. C'est ce que vient d'entreprendre le R. P. Brandi. Le volume qu'il a fait paraître, comprend deux parties distinctes : la première, après avoir reproduit le texte latin et la traduction française autorisée de la bulle *Apostolicæ Curæ*, en donne un savant et lumineux commentaire, qui tour à tour examine l'accueil fait en Angleterre au document pontifical, étudie la valeur de l'ordinal anglican, rappelle les jugements antérieurs du Saint-Siège et la pratique de l'Eglise et signale dans les ordinations anglicanes le défaut de forme et le défaut d'intention. Aussi, comme conclusion de ce commentaire, l'auteur a-t-il le droit d'affirmer que la bulle n'est pas un acte politique, mais l'accomplissement d'un devoir strict qu'imposait au Pape son suprême magistère, et que par les dispositions irrévocables qu'elle sanctionne, elle aura toujours force de loi.

Dans la seconde partie de son travail, le R. P. Brandi examine la réponse qui fut faite par les archevêques anglicans à la bulle de Léon XIII. Cette réponse a prétendu soulever des difficultés historiques et des objections théologiques. Le R. P. Brandi suit les archevêques sur ce double terrain, et il ne lui est pas malaisé de montrer que l'histoire et la théologie leur donnent également tort. Un appendice fournit vingt-cinq pièces qui servent à éclairer le débat.

H. N.

CONSTANTIN (abbé Élie). — **Manuel classique d'Instruction religieuse,** d'après S. Thomas d'Aquin et S. Alphonse de Liguori. *Tours, A. Cattier.* 1 vol. in-12 de 804 pag. 12 »

FILLION (L.-Cl.). — **Les saints Évangiles.** *Paris, Letouzey et Ané.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 1.25

LABATUT (abbé P.-M.). — **Les saints Évangiles**, ou la vie de Jésus-Christ harmonisée en un seul récit. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 352 pages. 1.50

Plus d'une fois déjà nous avons insisté sur cette observation qu'il fut un moment où, dans nos écoles primaires, on s'attacha peut-être un peu trop à l'enseignement dogmatique du catéchisme au détriment de l'histoire sainte toujours si intéressante pour les enfants. Aujourd'hui l'on revient de plus en plus aux anciennes traditions ; nous pouvions obtenir jadis et un prix de catéchisme et un prix d'histoire sainte. Nous ne saurions donc assez encourager la diffusion de bons livres qui aident à connaître tout particulièrement la Vie de Notre-Seigneur. Voici un nouveau récit des Evangiles harmonisés, orné de 80 gravures sur bois, du prix modique de 1 fr. 50. Nous devons ce travail, puisé à de bonnes sources (A Lapide, Chevallier, Fouard, Lesètre, Fillion), à l'expérience et au talent de M. le Supérieur de Petit Séminaire d'Agen. Dans une longue lettre approbative, Mgr l'Evêque fait cette remarque : Le peuple ne s'est jamais familiarisé avec la lecture du saint Evangile. A donner en prix à nos catéchismes et écoles. A. C. H. D.

LE BACHELET (X.-M.), S. J. — **De l'Apologétique traditionnelle** et de l'Apologétique moderne. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 1.50

Il y a plusieurs mois déjà qu'une polémique s'est élevée en France, entre écrivains catholiques, sur la méthode à suivre de nos jours dans l'apologétique.

Le P. Le Bachelet analyse et apprécie les diverses thèses soutenues à cette occasion.

L'ancienne méthode suppose prouvées par la raison philosophique l'existence de Dieu et les autres vérités fondamentales qui servent de base à la moralité et à la religion. Elle démontre ensuite la *possibilité* et le *fait* d'une révélation surnaturelle, obligatoire pour tous les hommes, puisqu'ils sont tous destinés par Dieu à une fin surnaturelle. Les signes auxquels se reconnaît la révélation divine sont les prophéties et les miracles.

La méthode « moderne » est caractérisée par ses promoteurs comme l'exposé de la valeur et de la vertu intrinsèques du christianisme.

Le R. P. Le Bachelet montre les avantages et les défauts de la méthode « moderne » et lave la méthode traditionnelle des reproches qu'on lui adresse.

Il fait voir que la méthode moderne a une certaine valeur comme préparation, ou comme complément de la démonstration traditionnelle, mais elle ne peut prétendre utilement la remplacer.

Cette discussion nous semble bien conduite. La lecture du travail du savant jésuite sera profitable à tous ceux qui s'occupent de l'apologétique. J. J. D. S.

MADER (Johann). — **Compendium der Biblischen Hermeneutik.** *Paderborn, F. Schöningh.* 1 vol. in-12 de 80 pages. 1.50

Compendium, abrégé, c'est bien le mot propre. Le Dr Mader, professeur à Coire, publie ce volume de cinq feuilles d'impression dans la collection théologique de Paderborn. C'est un manuel d'herméneutique pour l'interprétation des divines Écritures. La Bible a un sens littéral, celui que son auteur, lequel n'est autre que Dieu, a voulu donner au texte ; et ce sens littéral est unique. Sur ce premier sens viennent se surajouter les sens mystique, prophétique, allégorique. Nous ne parlerons que pour le signaler en passant, du sens accomodatice, si commun et parfois si malheureux chez les prédicateurs. Le professeur donne les règles à suivre en cette matière.

Dans le 1er chapitre de sa deuxième partie, M. Mader examine la valeur de la Bible au point de vue humain : comme littérature, comme poésie ; ensuite, il se demande ce que c'est que ce livre divin, interprété par le consentement unanime des Pères. Si l'herméneutique donne les règles d'interprétation, c'est l'exégèse qui les applique. Un appendice nous renseigne à ce propos sur la pratique de la Synagogue, sur l'exégèse des premiers temps du christianisme, du moyen âge et des temps modernes catholiques ; un dernier paragraphe nous parle de l'exégèse protestante. Le docteur de Coire a pris pour fanal l'encyclique *Providentissimus Deus.* A. C. H. D.

MARTINI (Antonio). — **La Sacra Bibbia**, d'après la Vulgate. Ancien Testament. Vol. VI : Ecclésiaste — Cantique des Cantiques — Sagesse — Ecclésiastique. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-18 de 820 pages. 2 »

Nous avons dit dans cette *Revue* (no d'avril 1898), la valeur de la traduction italienne, faite sur la Vulgate, au siècle dernier par l'archevêque de Florence.

Le présent volume (VI) contient les livres sapientiaux de l'Ancien Testament : *l'Ecclésiaste, le Cantique des Cantiques, la Sagesse* et *l'Ecclésiastique.*

On est heureux de trouver réunie en un volume de format commode toute la moelle de la morale de l'Ancien Testament : morale très pure et très sainte ; pages divines qui élèvent l'esprit tout en formant le cœur, et conduisent l'homme au bon-

heur en cette vie et à la béatitude éternelle dans l'autre.

Les notes de Martini sont très nombreuses. Comme il ne s'agit pas ici de livres où le progrès des sciences impose de nouvelles interprétations, on peut dire que les commentaires de l'archevêque de Florence ont conservé leur valeur.

Dans le *Cantique des Cantiques*, notre auteur a adopté l'opinion qui regarde ce livre comme l'épithalame des noces du Fils de Dieu avec l'Église, c'est-à-dire avec la multitude des âmes fidèles de tous les temps et de toutes les nations.

J. J. D. S.

SEXTEN (Hilarius a). — **Tractatus de Censuris ecclesiasticis**, cum appendice « De Irregularitate ». *Mayence, Fr. Kirchheim.* 1 vol. in-12 de XII-358 pages. 7 »

Ce traité des censures a sa division naturelle en trois chapitres. Le premier (de 47 pages) est consacré aux censures en général ; le second (50 pages) donne en trois articles la notion et les effets de chacune des trois espèces de censures : l'excommunication, la suspense et l'interdit ; le troisième (176 pages) entre dans le détail de toutes les censures en vigueur aujourd'hui. Suit un Appendice, où il est d'abord parlé des irrégularités en général, tandis qu'un second chapitre explique en particulier les différentes irrégularités. Le texte de la nouvelle Constitution pontificale sur l'Index est ajouté comme supplément à la fin du livre.

Le R. P. Hilaire ne vise nullement à l'originalité ni à la nouveauté ; mais, à l'aide des meilleurs travaux parus sur ce sujet, il prétend simplement vulgariser parmi les élèves de théologie et les confesseurs une interprétation autorisée des censures et irrégularités. La tâche est déjà bien ardue ; son effet, un grand service rendu au clergé.

L'auteur résume fidèlement les principales opinions ; un choix judicieux dicte ses préférences. Il n'est pas rigoriste, et se distingue plutôt par cette juste modération, que le but pratique de leur ordre inspire en général aux écrivains de l'école franciscaine. Les assertions d'ailleurs sont la plupart du temps exactes ; le style simple et clair.

Pour formuler quelques *desiderata*, pourquoi une table analytique bien détaillée n'est-elle pas là pour faciliter les recherches ? Pourquoi une conclusion, d'ailleurs inattaquable, n'est-elle pas toujours accompagnée de sa vraie raison ? Par exemple, p. 41*c*, si les Prélats réguliers peuvent absoudre leurs inférieurs des cas que le droit commun réserve aux Évêques, c'est en vertu d'un privilège distinct de la Constitution de Pie IX, et non parce que cette loi les aurait compris parmi les Ordinaires, auxquels les cas sont directement attribués. — P. 112 *b*, à propos de « la Vie de Jésus » par Renan, faut-il un examen du livre lui-même pour savoir qu'il émane d'un apostat ? — P. 144 *a-b*. Après avoir déclaré que celui-là seul, à strictement parler, *usurpe* un bien ecclésiastique qui l'enlève immédiatement à son légitime possesseur, l'auteur, dans le même paragraphe, cite, sans commentaires, la réponse romaine qui frappe d'excommunication les acheteurs de biens déjà usurpés. N'eût-il pas fallu indiquer tout de suite qu'il s'agissait ici d'une autre excommunication fulminée par le Concile de Trente ?

Mais surtout nous sommes un peu étonné que le docte auteur n'ait pas toujours tenu compte des dernières lois ou décisions sur la matière. Ainsi, p. 41-43, en traitant du pouvoir exceptionnel qu'ont tous les confesseurs sur les censures pontificales réservées, il omet l'importante déclaration du 15 juin 1897. Après la Constitution *Officiorum ac Munerum* faut-il encore, p. 115, parler de la prohibition *in odium auctoris* de tous les livres des hérésiarques ? Faut-il, p. 116, ressusciter l'excommunication contre ceux qui impriment des livres traitant des missions sans y être autorisés par la Propagande ?

Dans un labyrinthe, comme celui où le R. P. Hilaire a le courage de s'engager, de légères erreurs paraissent inévitables. Aussi, nos remarques n'ont-elles d'autre but que celui de suggérer à l'auteur quelques moyens de perfectionner son œuvre consciencieuse et réfléchie. Et c'est bien sincèrement que nous le félicitons du mérite réel de son traité des censures. L.

TERRIEN (J.-B.), S J. — **La Grâce et la Gloire**, ou la Filiation adoptive des Enfants de Dieu. *Paris, P. Lethielleux.* 2 vol. in-16 de XVI-432 et 428 pages. 9 »

WEBER (Simon). — **Evangelium und Arbeit.** Apologetische Erwägungen. *Fribourg-en-Brisgau, Herder.* 1 vol. in-12 de 210 pages. 3.50

Est-il vrai que Jésus Christ a méprisé le travail ? Le Christianisme s'oppose-t-il à l'amélioration des conditions de la vie ? Enseigne t-il que la vie contemplative vaut mieux que la vie active ? La morale « romaine » ne regarde-t-elle le travail que comme un châtiment ? — C'est à ces questions que répond le Dr Weber, en s'appuyant sur les textes formels de nos livres saints.

Jésus a enseigné la loi du travail et les Apôtres en recommandent l'observation. Sans doute, Jésus a exprimé énergiquement les dangers des richesses et les avantages de la pauvreté ; mais il n'a pas défendu la possession des richesses ; il a déclaré seulement combien il est difficile aux riches de remplir les conditions requises pour entrer dans le royaume des Cieux.

Tout en prêchant le renoncement et en marquant la pauvreté volontaire du sceau de la perfection, Jésus n'a obligé personne de vivre dans la misère. Ni l'Évangile, ni l'Église qui en en-

seigne la pratique au monde, ne méconnaissent la nécessité et la valeur du travail. — C'est de l'union de l'esprit de pauvreté et de l'esprit de travail que naît le bien-être.

Toute la doctrine de Jésus-Christ concernant le travail, la richesse et la pauvreté nous montre la personne du fondateur de l'Eglise dans l'éclat d'une sagesse si sublime, d'un caractère si serein et si pur, d'une tendance morale si idéalement belle, que nous devons ajouter foi à sa parole lorsqu'il se dit *Fils de Dieu*.

Telles sont les idées que développe le Dr Weber. Son remarquable travail dénote un savant et un écrivain consciencieux. Nous souhaiterions dans certaines parties un peu plus de concision et de clarté, mais nous sommes en admiration devant l'ensemble. Nous recommandons chaleureusement la lecture de cet important travail à tout le monde, mais plus particulièrement à ceux qui s'occupent d'apologétique ou d'études sociales. L. v. W.

PHILOSOPHIE — MORALE

ANOLD. — L'Éternelle Ennemie. Deuxième édition. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 270 pages. 3.50

BINET (ALFRED). — **L'Année Psychologique.** Quatrième année. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-12 de 850 pages. 15 »

DARLU (A.). — **M. Brunetière et l'Individualisme.** A propos de l'article : « Après le Procès ». *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-32 de 80 pages. 1 »

ESPINAS (ALFRED).— **La Philosophie sociale du XVIIIe siècle et la Révolution.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de 414 pages. 7.50

GAYVALLET (PROSPER). — **Unité, Attraction, Progrès.** 1er fascicule. *Paris, Société d'Éditions littéraires.* 1 vol. in-18 de 108 pages. 2 »

Braves chrétiens que nous sommes, nous nous contentions de croire à la Trinité divine que notre catéchisme nous a appris à connaître et à adorer. Nous étions dans l'erreur ! Les trois noms inscrits en tête de cette brochure remplacent le dogme chrétien. Cette croyance nouvelle fondra dans un même syncrétisme le matérialisme, le spiritualisme, et beaucoup d'autres belles choses en *isme*. Il n'y a qu'une seule substance, elle est *tout*. Du panthéisme alors ? Et pourquoi pas ? « Tout se concilie, nous copions fidèlement, en une harmonieuse et divine synthèse. Je dis divine au sens le plus général, c'est-à-dire le plus panthéiste du mot. » Saluons. A. C. H. D.

LÉVY (Dr PAUL-ÉMILE). — **L'Éducation rationnelle de la Volonté.** Son emploi thérapeutique. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 234 pages. 4 «

LHOMME (F.). — **La Comédie d'aujourd'hui.** Les Lettres et les Mœurs. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 280 pages. 3.50

Jamais peut-être, depuis les *Libres Penseurs* de Louis Veuillot et ses *Odeurs de Paris*, les mœurs littéraires d'une époque n'ont été étudiées avec une verve plus âpre et une franchise plus impitoyable que dans cette *Comédie d'aujourd'hui*, où nous voyons défiler devant nous, tour à tour, nos poètes, nos critiques, nos romanciers, nos journalistes, nos auteurs dramatiques, souvent nommés par leur nom, et toujours dessinés d'un trait qui nous permet aisément de les reconnaître. La *Comédie d'aujourd'hui* est la protestation vigoureuse d'un honnête homme et d'un lettré, incapable de se résigner plus longtemps, en silence, à l'abaissement des caractères, à la corruption du style, au triomphe croissant de la médiocrité et de la platitude. Aussi son évidente impartialité en rehausse-t-elle encore la portée, en même temps que la force de la couleur, la variété du ton, et la chaleur de l'accent font de cette galerie de portraits une véritable *comédie*, une œuvre qui nous amuse tout en nous donnant à penser.

MORET (J.-J.). — **Moyens de parvenir à une heureuse Vieillesse.** Un Pays où l'on vit longtemps. *Moulins, E. Auclaire.* 1 vol. in-16 de 20 pages. 0.80

Connaissez-vous la petite commune de Saint-Menoux, dans le département de l'Allier ? Probablement non. Eh bien, apprenez que dans un bourg de cette commune, d'une population de 750 habitants, il y avait, au commencement de 1898, 26 vieillards ayant de quatre-vingts à quatre-vingt-dix-sept ans. Ce fait est assez rare pour être signalé, et assez intéressant pour être étudié.

La durée normale de la vie de l'homme est, d'après Buffon, de quatre-vingt-dix ou cent ans. — Et de fait, la plupart des hommes meurent de maladie, et non de vieillesse proprement dite : ce qui explique l'infériorité ordinaire de la moyenne de la durée de la vie.

Que faudrait-il faire pour prolonger cette durée ? D'après l'auteur, les moyens en seraient fort simples : mener une vie sage, sobre, bien

réglée ; il appuie ses conseils de considérations sérieuses, tendant à engager le lecteur à suivre ce régime. Le conseil peut être bon; nous avouons ne pas être partisan acharné du végétarisme, mais nous n'en sommes pas non plus ennemi déclaré, et les arguments de l'auteur nous ont valu un commencement de conviction en faveur de sa thèse.

OSSIP-LOURIÉ. — **Pensées de Tolstoï**, d'après les textes russes. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 180 pages. 2.50
(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

SCHIRMACHER (KAETHE). — **Le Féminisme** aux Etats-Unis, en France, dans la Grande-Bretagne, en Suède et en Russie. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-32 de 76 pages. 1 »

SCOTTI (GIULIO). — **Lo Spiritismo e i nuovi Studi psichici.** *Bergamo, C. Conti.* 1 vol. in-16 de 84 pages. 2 »

TENICHEFF (W.). — **L'Activité de l'Homme.** Traduit du russe par l'auteur. *Paris, E. Cornély.* 1 vol. in-8° de 264 pages. 5 »

WAGNER (C.). — **Auprès du Foyer.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 290 pages. 3.50

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

Affaire Zola. Plaidoirie de Me Fernand Labori. Audiences de février 1898. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 196 pages. 2 »

COLLEVILLE (vicomte DE). — **La Marine marchande et la Surtaxe de Pavillon.** *Paris, F. Clerget.* In-18 de 50 pages. 1 »

COULET (PAUL). — **Commentaire et Explication pratique de la Loi concernant les Responsabilités des Accidents** (Loi du 10 avril 1898). *Paris, A. Chevalier Marescq et Cie.* 1 vol. in-16 de 116 pages. 2 »

DABOT (LOUIS). — **Droits des Particuliers concernant les Sépultures.** *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-12 de 224 pages. 5 »

DE BOER (W.-C.). — **Handleiding voor het Notaris-Ambt.** 5e aflevering. *Medemblik, K.-H. Idema.* 1 boekd. in-12 van 320 tot 404 bladz. 1.70

GARELLI (ALESSANDRO). — **Filosofia del Monopolio.** Etudes juridiques et politiques. *Milan, Ulrico Hoepli.* 1 vol. in-12 de 272 pages. 4 »

L'auteur du présent ouvrage n'est pas inconnu aux lecteurs de la *Revue bibliographique*. Nous avions le plaisir de recommander ici même, dans le numéro de mai, une œuvre considérable de M. Garelli : *La proprietà sociale*, accueillie avec succès par la sociologie moderne.

Une nouvelle étude juridique et politique sur la *Philosophie du Monopole* nous amène à reparler des mérites de son auteur. La question du monopole a suscité autour d'elle de vives controverses : partisans et adversaires ont dépensé des flots d'éloquence pour étayer leurs argumentations respectives. L'œuvre de M. Garelli, par l'esprit d'impartiale observation qui le caractérise, est une contribution particulièrement importante à l'étude approfondie de cette question.

Après une sorte d'introduction sur l'origine du monopole, l'auteur aborde résolûment son sujet par l'étude des caractéristiques du monopole ou la loi de la valeur. Un premier article est consacré à l'examen de son utilité : celle-ci est étudiée au point de vue subjectif, objectif, individuel el social.

Puis viennent des considérations philosophiques et objectives sur le prix, sur le travail dans ses diverses manifestations, sur le mérite de la production, sur la valeur, etc.

Les chapitres suivants s'occupent de la cause de la valeur et de la mise en valeur. L'auteur passe en revue les diverses écoles qui se sont occupés de cette dernière : Ricardo, Cossa, Nazzani, Ferrara, l'école socialiste, etc. Puis, il expose sa propre théorie didactique : il examine d'abord la loi de la valeur sous l'aspect économique pur ; puis il l'étudie dans ses rapports avec la vie sociale ; et, après avoir développé les cas d'applications pratiques, il expose la critique du système actuel (valeur unique, valeur multiple). Enfin, il nous enseigne les moyens d'étendre l'application de la valeur multiple.

Ce pâle exposé ne peut évidemment donner une idée complète du remarquable ouvrage de M. Garelli ; aussi, engageons-nous vivement nos lecteurs à se rendre compte par eux-mêmes de la valeur intrinsèque du livre que nous leur proposons, persuadé qu'ils ne regretteront pas le temps dépensé à le parcourir. F. D.

KOSLOW (IWAN). — **Das russische Patentgesetz.** *Riga, N. Kymmel.* In-12 de 64 p. 3 »

Sous ce titre M. I. Koslow, attaché au comité technique du département du commerce et de l'industrie du Ministère des Finances de Russie, publie une traduction allemande fort soignée de

la loi du 20 mai 1896 sur les marques de fabrique et les brevets d'invention dans l'empire russe. Il y a joint, outre le texte du décret de la même date relatif à l'exécution de cette loi et à la création d'un comité technique, une instruction du 25 juin 1896, les modèles des formules à employer et un commentaire qui, tout en étant court, est en même temps clair et substantiel.

Sa publication est appelée à rendre de réels services, maintenant que les relations commerciales et industrielles de l'Europe occidentale avec l'empire des tzars prennent de jour en jour plus d'extension. Aussi croyons-nous devoir la recommander à l'attention de nos lecteurs.

Edw. C.

MARIN (Paul). — **Esterhazy**. *Paris, P.-V. Stock*. 1 vol. in-18 de 460 pages. 3.50

NAUTA (M.). — **De Onderwijswetten**. *Utrecht, J.-G. Broese*. In-32 van 112 bladz. 1 »

NAUTA (M.). — **De Postwetten**. *Utrecht, J.-G. Broese*. 1 boekd. in-32 van 52 bladz. » 50

PAIN (Maurice). — **Colonisation pénale**. *Paris, Société d'Éditions scientifiques*. 1 vol. in-16 de 224 pages. 5 »

WEYL (Claude). — **La Réglementation du Travail des Femmes dans l'Industrie**. Loi du 2 novembre 1892. *Paris, L. Larose*. 1 vol. in 8° de 144 pages.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

ASTRÉE (H.). — **La Guerre Hispano-Américaine**. Appel à l'Europe. *Paris, A. Pierret*. In-16 de 24 pages. 0.50

CELLIER (abbé J.). — **Pour et contre les Juifs**. *Saint-Amand, Imprimerie catholique Saint-Joseph*. 1 vol. in-8° de 360 pages. 2 »

C'est une grosse affaire que la question juive ; à un moment donné, ce pourrait devenir une crise aiguë. Il n'y a pas à se le dissimuler ; les Juifs, pour avoir cessé de constituer une nationalité distincte depuis la destruction du temple de Jérusalem sous Vespasien et Titus et leur dispersion dans le monde qui s'en est suivie, ont été soumis chez les peuples chrétiens à un régime spécial. Longtemps on leur a interdit la possession de la terre. Ils se sont jetés à corps perdu sur le commerce de l'argent et ils sont devenus les maîtres, on peut le dire, du marché financier. D'autre part, leur haine du christianisme, des crimes certains commis contre des enfants ou contre la sainte Eucharistie, ont provoqué des représailles. Il va de soi que l'histoire juive est digne de tous nos respects ; les personnages de l'Ancien Testament, Abraham, Moïse, David, sont nos ancêtres dans la foi. Saint Joseph et saint Jean-Baptiste ne pratiquèrent que la religion des Hébreux ; la Vierge Marie est sortie également du peuple juif, tout aussi bien que les douze apôtres et saint Paul, le docteur des Nations. Tous ces titres de gloire sont rappelés par M. l'abbé Cellier ; c'est à une pensée pacificatrice qu'il obéit en écrivant son livre. Aucun chrétien ne peut se permettre vis à-vis des Juifs une réelle injustice.

Nous les aimerons, nous prierons pour eux et travaillerons à leur conversion. Cette conversion sera sincère, espérons-le, et ne ressemblera point à celles de Léo Taxil et Diana Vaughan, rappelées par l'auteur. A. C. H. D.

CONRAD, ELSTER, LEXIS et **LOENING**. — **Handwörterbuch der Staatswissenschaften**. Première livraison : Abbau — Amortisationsgesetze. *Iéna, G. Fischer*. 1 vol. gr. in-8° de 288 pages. 6.50

COSTA (Joaquin). — **Colectivismo agrario en Espana**. Doctrinas y Hechos. *Madrid, Impr. de St François de Sales*. 1 vol. in-8° de 608 pages. 12 »

DANIEL (André). — **L'Année politique**. Vingt-quatrième année. 1897. *Paris, E. Fasquelle*. 1 vol. in-18 de 468 pages. 3.50

Fabrieks- en Handelswerken, en verdere bijzonderheden. 1893-1897. *Rotterdam, Vurtheim*. 1 boekd. in-8° van 1148 bladz. 20 »

Le Bureau de la Propriété industrielle de La Haye vient de publier un magnifique travail sur les marques de fabrique et de commerce. Cet important ouvrage de plus de 1000 pages, mérite d'être signalé à l'attention sérieuse des grands industriels et des administrations publiques.

Il s'ouvre par la loi du 30 septembre 1893 sur les marques de fabrique et de commerce. Puis les auteurs entrent en plein dans le sujet. Il nous serait fort difficile de donner, en quelques lignes de compte rendu, une idée adéquate du fort volume in-octavo que nous avons parcouru. Il faut l'avoir feuilleté soi-même, avec une attention soutenue, pour pouvoir juger de l'importance

et de la multiplicité des renseignements qu'il contient

Pareil travail a évidemment exigé des recherches longues et minutieuses; les auteurs ont dû déployer une somme considérable d'energique persévérance pour mener à bien cette entreprise quasi-colossale. Aussi devons-nous les feliciter chaudement pour l'œuvre si bien achevée; le succès d'ailleurs n'a pas tardé : le vaste catalogue du Bureau de La Haye a été accueilli avec faveur non seulement dans les Pays-Bas, mais aussi dans les pays limitrophes.

La Suisse nous avait récemment donné une œuvre similaire; espérons que l'initiative des deux nations suisse et néerlandaise ne restera pas sans imitateurs : il est à souhaiter que toutes les nations européennes possèdent sans tarder le catalogue particulier des marques de fabrique et de commerce. Deux petits pays nous ont donné les modèles du genre : aux grandes nations à prendre exemple sur eux.

L'exécution typographique de l'ouvrage est irréprochable sous tous les rapports, ce qui n'enlève rien à ses mérites techniques. F. D.

Guerre illustrée (La). Espagne, États-Unis, Cuba. *Paris, L. Boulanger*. In-4° de 16 pag. 1 »

GUYOT (Yves) et **RAFFALOVITCH** (A.). — **Dictionnaire du Commerce, de l'Industrie et de la Banque.** Deuxième livraison. *Paris, Guillaumin et Cie*. 1 vol. in-8° de 160 à 320 pages sur 2 colonnes. 3 »

Handbook of the Academy of Political and Social Science. *Philadelphie, American Academy of Political and Social Science.* 1 vol. in-8° de 96 pages. 1.50

HOOPER et **GRAHAM**. — **An Introduction to Modern Business Methods.** Seconde édition. *Londres, Macmillan et Cie*. 1 vol. in-16 de 180 pages. 3.25

Les auteurs de l'ouvrage que nous annonçons se sont pénétrés de cette grande vérité : que l'employe de commerce ne doit pas acquérir les connaissances générales indispensables à son emploi, au bureau même, mais bien qu'il doit les posséder avant d'y entrer pour pouvoir les y mettre en pratique.

C'est aux fins de généraliser ces connaissances indispensables que le présent manuel, fruit de longues années de pratique et d'enseignement commercial, a été publié.

Les instructions y sont exposées d'une façon réellement claire, précise et pratique; ce qui rend l'ouvrage accessible à toutes les intelligences.

Les auteurs commencent leur manuel par l'explication du travail le plus simple que doit accomplir généralement le jeune homme en entrant dans le commerce; ils le suivent par toutes les phases par lesquelles il aura à passer progressivement, pour arriver aux emplois les plus difficiles et faits par des hommes les plus expérimentés.

Les *pourquoi* et *comment*, pour chacune des écritures, pièces, etc., y sont explicitement traités, de sorte que toutes les difficultés seront pour lui de beaucoup simplifiées.

C'est un de ces ouvrages que tout employé de commerce devrait posséder. P. J. V.

HOOPER and **GRAHAM**. — **Modern Business Forms Facsimile**. *Londres, Macmillan et Cie*. In-8° de 32 pages. 1 »

MABILLEAU, RAYNERI et **de ROCQUIGNY**. — **La Prévoyance sociale en Italie.** *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de XXXVIII-378 pages. 4 »

Toute l'Europe a les yeux fixés sur l'Italie, qui se débat actuellement dans une crise dont il est difficile de prévoir l'issue. Les causes en sont plus lointaines et les éléments plus complexes qu'on ne le croit généralement. L'Italie a des vices constitutionnels qui nuisent à son développement : la propriété rurale y est mal distribuée, tantôt trop étendue, tantôt trop morcelée; les associations ouvrières y sont organisées en vue d'un recours continuel aux entreprises publiques; le gouvernement est engagé dans la voie du socialisme d'Etat, de telle façon qu'il ne peut plus y persister sans dommage ni s'en retirer sans péril. Mais d'admirables institutions de prévoyance et de progrès social y ont germé depuis vingt ans, et commencent à porter des fruits.

Tout cela donne un intérêt particulier à ce livre précis et documenté qui comprend, outre une introduction et une conclusion de portée générale, trois etudes : 1° sur l'épargne et le crédit, 2° sur la coopération agricole, 3° sur la coopération ouvrière. Les trois auteurs, MM. *Léopold Mabilleau*, *Charles Rayneri* et le *Cte de Rocquigny*, ont pris part à la mission envoyée, l'an dernier, en Italie, par le Musée Social, et à ce titre ils sont mieux à même que n'importe qui de nous donner des renseignements exacts et précis sur la situation economique de la péninsule. Leur étude est intéressante à tous points de vue, et il serait à souhaiter que nos bibliothèques sociales possèdent sur chaque nation des travaux aussi bien documentés.

Cet ouvrage forme une importante contribution à l'enquête economique et sociale qui se poursuit dans le grand etablissement de la rue Las Cases, sur lequel nous reviendrons un jour dans cette *Revue*.

MOLLO (Achille). — **I Moderni Mezzi di Spegnimento e Salvataggio.** Tome Ier. *Milan, Société d'Editions*. 1 vol. in-4° de 392 pages. 20 »

Nous venons de lire avec un réel intérêt le bel ouvrage d'Achille Mollo sur les moyens modernes de sauvetage. A notre connaissance, aucun ouvrage sur la matière n'a jusqu'ici paru avec une pareille profusion de documents et d'illustrations, et nous devons remercier l'éminent ingénieur napolitain d'avoir entrepris l'œuvre considérable dont il nous donne aujourd'hui le premier volume.

Après une préface très bien écrite, où il nous apprend le but qu'il s'est proposé, l'auteur aborde son sujet par un premier chapitre, consacré à nous remémorer les plus importantes définitions de l'hydraulique et de la mécanique, ainsi que les principes et les résultats de ces deux parties de la physique générale. Nous avons relu avec plaisir ce petit cours théorique et pratique, et nous devons en reconnaître et l'exactitude et la bonne ordination. Il peut être consulté non seulement par les élèves et les professeurs, mais il fournira encore d'utiles renseignements aux ingénieurs et aux spécialistes.

Le chapitre suivant est une étude approfondie de la pompe à incendie, et des divers modèles qui ont été successivement adoptés dans les divers pays de l'Europe. Nous y retrouvons les machines belges, qui sont citées avec éloge dans un article particulier. Toute cette partie de l'ouvrage est richement illustrée : tous les types y sont représentés avec fidélité, et nous pouvons suivre avec l'auteur l'histoire des engins de sauvetage à travers l'ancien continent.

Un troisième chapitre traite plus spécialement de la pompe à vapeur. Cette étude, à la fois théorique et pratique, nous met sous les yeux les différentes modifications apportées par les ingénieurs de tous pays aux principales parties de l'appareil : chaudière, mécanisme, etc. Ici encore nous retrouvons les types belges, cités en bonne place.

Le volume se continue par des données théoriques sur l'aspiration et la propulsion de l'eau, et sur l'application de ces principes à nos engins de sauvetage.

Enfin, l'auteur rapporte en quelques pages le résultat de ses expériences particulières sur cette intéressante matière.

Nous attendons impatiemment le second volume de l'œuvre complète : tous nos lecteurs éprouveront certes le même sentiment quand ils auront, par une lecture attentive, reconnu avec nous le mérite et l'importance du travail de M. Mollo. F. D.

OOSTING (J.). — **Practisch Handelswoordenboek.** Een handboek ter gebruike bij de handels-correspondentie in vier talen. Nieuwe uitgave. *Gouda, G. B. Van Goor zonen.* 1 boekd. in-8° van 580 bladz. 7.50

PIERANTONI (Riccardo). — **Il Trattato di Berlino del 1885 e lo Stato indipendente del Congo.** *Roma, Treves frères.* 1 vol. in-12 de 296 pages. 3 »

PRIBRAM (Dr A.-F.). — **Das böhmische Commerzcollegium und seine Thätigkeit.** *Prague, H. Dominicus.* 1 vol. in-16 de 278 pag. 5 »

ROUÉ (Paul). — **Histoire de la Troisième République.** 1870-1898. Premier volume. La Défense nationale. *Paris, A. Pierret.* 1 vol. in-8° de 128 pages. 1.50

STRAULINO (Giovanni). — **Le Istituzioni di Credito e la circolazione monetaria nello Stato.** Etude d'économie politique. *Florence, Bocca frères.* 1 vol. in-12 de XVI-236 pages. 2.50

M. Straulino intitule son premier paragraphe : Guerre aux sophismes ! La base de son exposé est dans sa théorie sur *l'autonomie économique de l'Etat*, mais cette autonomie a pour garantie principale, pour objet essentiel, semble-t-il, la stabilité de la circulation intérieure. Or, tout ce que trouble cette stabilité est selon lui nuisible à l'Etat, notamment l'exportation du numéraire. Sa conception se rapproche, il le reconnaît, de celle de l'école mercantile, et il invoque la tradition économique de Colbert. L'*autonomie* peut être une idée juste, mais il s'agit d'en mesurer la portée et l'interprétation. Sa pensée monétaire l'absorbe à un point qui le fait aboutir d'autre part à d'étonnantes conclusions. Il semble qu'une dépense, fût-elle improductive, est sans inconvénient, n'appauvrit pas la nation quand la circulation demeure intacte, parce qu'alors... la nation se paie à elle-même. Il ne s'agit donc que de dépenser *à l'intérieur*, ce qui a été produit et acheté *à l'intérieur*, voilà le secret ! M. Straulino expose en détails sa théorie de l'autonomie de l'Etat, qu'il étend aux provinces et aux communes où la circulation doit être aussi maintenue. Il s'occupe aussi longuement des institutions de crédit dans leurs rapports avec le prix des choses, la monnaie, la prospérité publique.

Il est à peine nécessaire de faire observer combien erronées sont certaines idées de l'auteur, absorbé par son point de vue de la *circulation intérieure*, au point d'y voir en quelque sorte un critère unique d'appréciation des faits économiques. Il y a d'autre part dans l'idée, même exagérée, de l'autonomie, comme une réaction contre l'internationalisme excessif; il y a aussi des considérations curieuses pour certains phénomènes de circulation.

SUPINO (Camillo). — **La Borsa et il Capitale improduttivo.** *Milan, U. Hoepli.* 1 vol. in-12 de 184 pages. 3 »

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

AYROLES (J.-B.-J.). — **La Vraie Jeanne d'Arc.** IV. La Vierge guerrière. *Paris, H. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-4° de XXIV-580 pages. 15 »

L'œuvre du R. P. Ayroles se continue, avec ce tome quatrième, toujours intéressante, toujours éminente par ses qualités littéraires et historiques. Déjà trois volumes ont paru sur *la Vraie Jeanne d'Arc*, nous rappelant successivement : *la Pucelle devant l'Eglise de son temps, la Paysanne et l'Inspirée, la Libératrice.* L'auteur s'attache maintenant à nous retracer le portrait fidèle de *la Vierge guerrière,* d'après ses aveux, les témoins oculaires, la chrétienté, les poètes du temps, les registres publics et la libre-pensée.

Les documents cités dans le volume précédent portaient principalement sur les événements extérieurs et ne touchaient que secondairement aux qualités personnelles. Ceux qui composent ce volume nous font connaître l'esprit, le caractère de la vierge de Domremy, et la lavent des crimes dont on a voulu flétrir sa mémoire.

Le demi-siècle écoulé depuis la publication du *Double procès* a permis d'accroître notablement les pièces réunies par Quicherat. La *Chronique Morosini*, les documents du *Corpus historicum medii ævi*, les chroniques belges renferment des passages inédits, souvent précieux pour fixer une date ou éclairer un événement. Tous ces textes sont jusqu'ici disséminés un peu partout, dans des revues, dans des plaquettes de quelques pages, difficiles à trouver et plus difficiles encore à réunir. Il importait de fondre en un seul ouvrage tous ces documents épars, et d'en faire une œuvre de réhabilitation et de patriotisme. C'est ce qu'a fait le Père Ayroles : son œuvre est un habile rapprochement des pièces inédites ou peu connues, disposées dans un ordre propre à favoriser les recherches.

Après ce chef-d'œuvre d'irréfutable démonstration historique, l'auteur n'aura plus à faire connaître que Jeanne d'Arc *Martyre.* Il nous fait espérer la prompte apparition de son dernier travail, qui sera le couronnement du long poème dû à ses études personnelles sur ce sujet. Nous lui prédisons un succès égal pour ce tome cinquième, qui sera certainement digne en tous points de ses prédécesseurs.

BARRIER (GUSTAVE). — **Mgr H. Sauvé.** Un Ami de Rome et du Pape au XIXe siècle. *Paris, V. Lecoffre.* 2 vol. in-12 de 490 et 548 pages. 10 »

Henry Sauvé naquit en 1817, à cinq lieues environ du bourg de Pontmain, dans la petite ville d'Ernée. Dès sa tendre enfance, il donna les marques de la plus sincère piété : ces sentiments s'accrurent encore à l'époque où le Dieu de l'Eucharistie descendit pour la première fois dans son cœur.

Il fit ses premières études aux collèges d'Ernée et de Laval : dans ce dernier notamment, il remporta de magnifiques succès. Il s'adonna ensuite à la médecine : alors déjà, ses goûts le portaient vers les études philosophiques ; c'est pourquoi, en 1837, il abandonna sa première carrière pour embrasser le droit. Mais Dieu ne l'appelait pas là, et une retraite à la Trappe du Port-du-Salut déchira le voile qui l'avait empêché de voir jusqu'ici la voie à suivre.

Ses désirs personnels l'eussent peut-être porté à la vie religieuse : il entra pourtant dans le clergé séculier, fit ses premières études cléricales au Grand-Séminaire du Mans, et fut enfin ordonné prêtre en 1845.

Ce que fut cette longue vie, toute de dévouement et d'abnégation, nous ne pouvons entreprendre de le rappeler ici. A Paris, à Louvain, à Bruges, à Rome, où il continua successivement ses études théologiques, nous le retrouvons avec sa remarquable piété et son esprit de sacrifice. Sa nomination de théologal fut le début de ses prédications : les stations du Carême et de l'Avent dans différentes villes le mirent en évidence, et l'appelèrent à l'éminente dignité de prédicateur du Pape.

Mais si l'orateur sacré fut remarqué par ses brillantes qualités, nous ne devons pas moins admirer en Mgr Sauvé le philosophe et le théologien. Ses travaux philosophiques, notamment ses lettres sur l'enseignement de la philosophie, ont fait l'objet des plus vives controverses et des plus brillants éloges. Ses œuvres théologiques attirèrent également l'attention générale : elles consistent principalement en articles ou études sur saint Thomas, sur les œuvres de Mgr Pie, sur le Libéralisme, etc.

Mgr Sauvé, par le retentissement de ses œuvres, avait attiré sur lui l'attention de ses supérieurs ; aussi, quand fut agitée la question de fonder une Faculté catholique à Angers, tous les yeux se portèrent vers lui, et il fut choisi comme Recteur de la nouvelle Université. Pendant son rectorat, il se signala par plusieurs discours académiques, par ses articles dans l'*Univers*, et surtout par ses lettres aux plus hautes notabilités de l'Eglise.

En 1882, il remit entre les mains de Mgr Freppel sa démission de recteur des Facultés catholiques, et revint à Laval, où ses prédications à la Cathédrale et au Grand-Séminaire mirent de nouveau en relief ses qualités d'orateur sacré.

Cette existence, employée tout entière au service de Dieu, avait mérité sa récompense au Ciel : en 1896, la mort vint l'enlever à l'affection de ses collègues. Les derniers moments de Mgr Sauvé procurèrent un magnifique spectacle d'édification au monde chrétien : la ferveur du saint malade paraissait s'accroître au fur et à mesure de l'extinction des forces vitales, et la fin de son existence fut un dernier soupir exhalé vers ce Dieu dont la plus grande gloire avait été l'unique but de tous ses actes.

Cette biographie, sortie de la plume de M. G. Barrier, vicaire à la cathédrale de Laval, est un bel hommage de reconnaissance rendu à la mémoire du vénéré prélat. Elle se recommande à l'attention générale d'abord et surtout par l'intérêt intrinsèque que présente pour tout chrétien l'exposé d'une vie aussi remarquable ; et ensuite par les brillantes qualités de style et de documentation, qui en font un monument immortel à la mémoire de Mgr Sauvé. F. D.

BOIS (comte ALBERT DU). — **Madame Surinet Durand**, officier d'Académie. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3 50

BONNEVILLE DE MARSANGY (LOUIS). — **Le Chevalier de Vergennes.** Son ambassade en Suède. *Paris, Plon.* 1 vol. in 8° de 402 pag. 15 »

L'histoire de la Suède offre au XVIIIe siècle un des premiers exemples de la monarchie parlementaire. Depuis la mort de Charles XII, le souverain avait perdu le pouvoir absolu et le gouvernement du pays s'était vu partagé entre la royauté, le sénat et les états. Peu à peu, la première avait été contrainte de renoncer à de nombreuses prérogatives, son rôle avait été restreint de plus en plus et lorsque Gustave III, le chevaleresque défenseur de Louis XVI, ceignit la couronne, l'héritage qu'il recueillit renfermait à peine un semblant de puissance. Je ne pense pas que la constitution votée en 1791 par l'Assemblée nationale française, ait autant méconnu les justes et nécessaires prérogatives de la royauté que la charte dont le jeune roi de Suède dut promettre le maintien. En Scandinavie, comme en France, les empiètements du sénat et des états eussent infailliblement abouti à la suppression de la royauté si, donnant un exemple que Louis XVI ne sut imiter un peu plus tard, Gustave III ne se fût décidé à accomplir un coup d'Etat pour reprendre, mais un moment seulement, le pouvoir absolu et pour imposer à ses sujets une constitution qui rétablissait dans d'équitables limites les prérogatives royales.

Fait peut-être unique dans l'histoire, cette révolution opérée au profit d'un roi s'accomplit au milieu des vœux et des bravos populaires. Les Suédois étaient trop attachés à la royauté pour ne pas souffrir des humiliations que certains lui imposaient. Gustave III usa d'ailleurs avec modération de sa victoire : il sut éviter tout excès. Le coup d'Etat ne fit pas couler une seule goutte de sang, n'amena pas une seule confiscation, ne fut pas suivi d'une seule proscription. S'il laissa des regrets et des amertumes qui, vingt années plus tard, devaient amener un crime odieux, l'immense majorité des populations l'acclama et l'on peut dire que le succès de Gustave III fut le succès de presque toute la Suède.

Je doute que cet épisode de l'histoire du royaume scandinave soit bien connu dans notre pays, même par ceux de nos érudits que charme l'étude des questions historiques. Aussi crois-je faire œuvre utile en leur signalant le livre que M. Bonneville de Marsangy a consacré à l'ambassade en Suède du comte de Vergennes de 1771 à 1774, c'est-à-dire pendant les années où se produisirent les événements que je viens de résumer.

L'auteur n'est plus un inconnu dans les sciences historiques Il a publié divers volumes, parmi lesquels il m'a été donné de lire son bel ouvrage sur *le Chevalier de Vergennes et son ambassade à Constantinople*, auquel sont allés les suffrages de l'Académie française. Il y racontait un intéressant chapitre de l'histoire de la diplomatie en Orient et s'y révélait chercheur sagace, historien érudit, narrateur élégant.

Son nouveau livre, où se retrouvent les mêmes mérites, peut-être encore mieux affirmés, est en réalité une suite de celui que je viens de citer, puisqu'il nous raconte un autre épisode de la carrière diplomatique parcourue par celui qui fut ministre des affaires étrangères de Louis XVI. Des rives du Bosphore, il nous transporte aux rives de la Baltique ; de la politique temporisatrice et fuyante des sultans, aux résolutions hardies et décisives d'un roi jeune, intelligent et habile.

Le comte de Vergennes fut un des bons diplomates français du XVIIIe siècle et sa mission à Constantinople, telle qu'elle nous est racontée par M. Bonneville de Marsangy, met bien en lumière les qualités diverses qui lui valurent d'entrer dans les conseils de Louis XVI. Son ambassade en Suède ne lui fournit pas l'occasion de faire montre du même talent. Quoique envoyé du meilleur allié de Gustave III, il jouait à Stockholm un rôle quelque peu effacé, car le comte de Vergennes, s'il représentait la France, n'était pas l'interprète de la véritable pensée de Louis XV. Celui-ci, en effet, avait presque toujours à côté de sa diplomatie officielle une diplomatie secrète, qui allait à l'encontre de la première ou tendait vers d'autres buts. Tandis que le comte de Vergennes, se basant sur les instructions que lui avait données le ministre des affaires étrangères, prêchait à Gustave III la prudence, la patience, l'emploi des moyens légaux, des lettres de Louis XV, adressées directement au roi de Suède, le poussaient à faire le coup d'Etat,

ou le mettaient en quelque sorte en demeure d'y procéder. On comprend les surprises que devait produire cet antagonisme et les résultats négatifs qu'avaient les démarches pacifiques du comte de Vergennes.

M. Bonneville de Marsangy expose excellemment bien ces négociations en double partie. Le tableau qu'il en fait montre sous un jour curieux, la diplomatie française du XVIIIe siècle et complète heureusement le livre que M. de Broglie nous a donné sous le titre *Le secret du Roi*.

J'ajouterai que, pour l'histoire intérieure de la Suède, l'œuvre de M. Bonneville de Marsangy n'est pas non plus sans mérites. Elle nous expose avec pittoresque les singulières mœurs politiques de ce royaume, les luttes de partis, les intrigues de tous genres que l'étranger aide de son or en même temps que de ses conseils.

A. De R.

Campagnes de Crimée, d'Italie, d'Afrique, de Chine et de Syrie. 1849-1862. Lettres adressées au maréchal de Castellane. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-8° de 434 pages. 7.50

CASTELLANI (Ch.). — **Vers le Nil français,** avec la mission Marchand. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-8° de 440 pag. 10 »

CONDAMIN (James). — **Vie de la Bonne Mère Marie de Jésus,** née Sophie Brochet de la Rochetière, fondatrice et première Supérieure générale des Religieuses de Marie-Thérèse. Deuxième édition. *Lyon, E. Vitte*. 1 vol. in-12 de LII-720 pages. 5 »

CRÉGUT (Régis). — **Massillon.** Visite à Hyères et à Clermont. *Clermont-Ferrand, Bellet*. 1 vol. pet. in-8° de 144 pages. 2.50

Il y a un peu plus d'un demi-siècle, nous nous réjouîmes beaucoup à l'idée qu'avait eue Dupanloup de faire prononcer en sa cathédrale, au grand anniversaire de mai, le panégyrique de Jeanne d'Arc par un de ses condisciples de collège, Mgr Gillis, vicaire apostolique d'Edimbourg. Afin de pouvoir traiter son sujet avec compétence, l'orateur désigné fit le voyage de Domremy, alla à Vaucouleurs et s'arrêta à Rouen. Naguère, M. Siméon Luce nous donnait un gros livre sur la maison de la Vierge d'Orléans. M. l'abbé Régis Crégut vient de pèleriner à Hyères, à Versailles, à Clermont. Nous avons désormais le plan géométral de la demeure où naquit Massillon, demeure devenue présentement un dépôt de poisson sec. Nous connaissons le palais épiscopal de Clermont ; nous savons que l'auteur du *Petit Carême* et du *Grand Carême* avait réuni un trésor de plus de mille volumes environ, légués au chapitre cathédral. Il est inutile d'ajouter que ces livres ont été jetés au vent par la Révolution ; c'est à peine si la municipalité en a pu recueillir plus tard une minime partie. Né pauvre, Massillon mourut pauvre, instituant les pauvres pour ses légataires. La modestie fut la qualité dominante de son caractère. Le grand orateur, si goûté par le grand Roi, devenu évêque, ne monta plus en chaire : son diocèse peu opulent, très étendu, réclamait tous ses soins. L'été, il parcourait un pays accidenté ; l'hiver, il se reposait au milieu des livres. Ses discours synodaux feront toujours autorité. Tous les admirateurs de Massillon compléteront leur exemplaire des œuvres du grand oratorien par cette brochure substantielle de 130 pages.

Ad. D.

CROZE (Austin de). — **La Cour d'Espagne intime.** *Paris, F. Juven*. 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

DE BROTONNE (Léonce). — **Lettres inédites de Napoléon Ier.** *Paris, H. Champion*. 1 vol. in-8° de XVI-612 pages. 12 »

DE CLOSMADEUC (Dr Thomas). — **Quiberon.** 1795. Émigrés et Chouans. *Paris, Société d'Éditions littéraires*. 1 vol. in-12 de 604 p. 12 »

DE GRANDMAISON (Louis). — **En Territoire militaire.** L'Expansion française au Tonkin. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-18 de 270 pages. 3.50

DE LAURIBAR (Paul). — **Douze Ans en Abyssinie.** Souvenirs d'un officier. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 648 pages. 3.50

Les récents événements ont mis à l'ordre du jour la question de l'Abyssinie : l'étude de ce petit royaume est devenue d'un intérêt général, et nous devons savoir gré à M. De Lauribar de nous avoir donné, dans son récent ouvrage, un exposé complet de la vie et des mœurs abyssines, en même temps que le résumé des grandes pages de l'histoire nationale de ce pays.

La première partie du volume est presque entièrement consacrée aux notes ethnographiques. Dans un style souple et agréable, l'auteur nous décrit le territoire avec ses multiples productions ; il nous parle des mœurs abyssines, en insistant sur les particularités les plus intéressantes concernant le mariage, la mort, l'alimentation, l'organisation administrative, etc... Enfin, il étudie la religion du pays dans ses diverses manifestations.

La seconde partie s'attache plus spécialement à l'histoire du royaume d'Abyssinie. Nous y retrouvons la relation détaillée du conflit italo-abyssin de 1894-95 : les engagements militaires d'Agordat, de Kassala, de Coatit, de Sénafé, d'Adoua nous sont rapportés fidèlement par des témoins oculaires, officiers de différentes armes qui ont assisté à cette campagne si désastreuse pour l'Italie.

Nous avons lu, sans aucune interruption, tout ce long fragment d'histoire contemporaine, si intéressante pour la politique européenne et si fertile en leçons pratiques d'économie internationale. D'un bout à l'autre, il a fortement captivé notre attention, et nous souhaitons avoir souvent encore à parcourir les récits militaires de M. de Lauribar. F. D.

FERRÈRE (F.). — **La Situation religieuse de l'Afrique romaine**, depuis la fin du IVe siècle jusqu'à l'invasion des Vandales (429). *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de XXIV-382 p 7.50

Il est assez connu que le mot d'*Afrique*, donné aujourd'hui à un vaste continent, ne s'appliquait jadis qu'à une province dont Carthage était la capitale. Après la troisième guerre punique, le conquérant avait eu beau tracer le sillon fatal et y faire semer du sel, indice que ce sol était maudit. La vieille patrie d'Hannibal ne tarda pas à renaître de ses cendres ; et elle s'assimila le génie romain avec une facilité merveilleuse. Bientôt le barreau de Carthage put rivaliser de talent avec celui de Rome. Tandis qu'à Rome le grec restait la langue d'honneur jusqu'au milieu du troisième siècle, — à preuve les épitaphes des papes et les apologies de S. Justus, d'Aristide, de Quadratus, les défenseurs des chrétiens, anciens avocats ou rhéteurs, étaient les premiers à employer la langue latine pour ce genre de plaidoyers. Tertullien, Minucius Felix, S. Cyprien écrivent en latin. Il est admis par la critique que la version *italique* de la Bible est d'origine africaine.

La dissertation inaugurale de M. Ferrère, docteur ès-lettres, traite un sujet peu abordé jusqu'à présent. Quelles ont été les vicissitudes de la province d'Afrique dans la première moitié du ve siècle ? Pourquoi cette ruine irrémédiable après la conquête vandale, consommée au moment de la mort de S. Augustin, le 28 août 430 ?

Dans une première partie, l'auteur nous parle de la constitution de l'Église chrétienne en Afrique. Appuyé de nombreux documents, surtout des écrits du grand évêque d'Hippone, il nous prouve que le christianisme n'avait pas assez profondément pénétré dans les masses ; que les classes supérieures étaient frivoles et avaient gardé un goût excessif pour les plaisirs. On resta attaché aux idées représentées par l'idolâtrie, alors surtout que les représentants du pouvoir impérial montrèrent dans la suppression du *paganisme* tantôt trop de faiblesse, tantôt une rigueur excessive. Le *payen*, c'est le paysan, c'est l'idolâtre réfugié à la campagne.

Le *schisme* des Donatistes, dont les origines remontent à la persécution de Dioclétien et dont S. Augustin vit la fin, ne fut pas seulement un immense malheur pour l'Église d'Afrique, il fut encore par l'animosité des partis une cause de ruine sociale. Quant aux hérésies, elles eurent aussi leur part dans cette œuvre de destruction: le manichéisme qui séduisit un Augustin dans sa jeunesse, le pélagianisme prêché par un moine breton, l'arianisme venu de l'Egypte grecque. M. Ferrère a raison : en résistant triomphalement à ces hérésies, le docteur d'Hippone s'est assuré la reconnaissance des théologiens et des philosophes de l'avenir. Son intervention a été glorieuse pour l'Afrique et bienfaisante pour l'humanité. AD. D.

FIRMIN DIDOT (G.). — **Royauté ou Empire.** La France en 1814 d'après les rapports inédits du comte Anglès. *Paris, Firmin-Didot.* 1 vol. in-8o de VIII-295 pages. 7.50

Lorsque les alliés, après l'insuccès de Napoléon à Leipsick, pénétrèrent en France, ils n'y allaient pas avec l'intention arrêtée de restaurer la monarchie légitime. Cette restauration n'était pas une de ces solutions qui s'imposaient. Près de vingt-cinq années d'exil avaient suffi pour faire oublier à la masse des populations les frères de Louis XVI. On les vit revenir sans enthousiasme, ils ne parvinrent pas à se faire aimer et on les vit repartir à deux reprises avec la même indifférence par laquelle on avait accueilli leur arrivée. Si Louis XVIII ceignit la couronne, ce fut à l'habileté de Talleyrand qu'il le dut ; mais en lui donnant le trône, le prince de Bénévent ne put lui donner en même temps la popularité. Sans doute, pendant le règne de Napoléon, la France avait souffert, mais l'empereur lui avait prodigué la gloire et ses revers n'avaient pu faire oublier ses succès, tandis que la rentrée de Louis XVIII coïncidait avec l'humiliation de la patrie. Bien qu'il fût injuste d'en attribuer d'une manière quelconque la responsabilité au roi, l'absurde reproche d'être arrivé dans les fourgons de l'étranger contribua néanmoins dans une large mesure à empêcher la Restauration de se faire accepter.

Si le despotisme de Napoléon lui avait aliéné beaucoup d'esprits éclairés, son nom et son souvenir gardèrent un puissant empire sur l'armée, ainsi que sur le peuple. Des vœux nombreux rappelaient l'empereur en France pendant la Restauration, et la stabilité de celle-ci était autant menacée par le désir populaire que par l'ambition de l'exilé à l'île d'Elbe.

Cet état d'âme de la nation française est constaté avec évidence, malgré de nombreuses et habiles réticences, dans les rapports que le comte Anglès, ministre de la police de Louis XVIII, adressait journellement, en 1814, à ce souverain et dont M. Georges Firmin-Didot, dans un livre très attachant, nous donne les parties principales Ce volume contient une histoire de l'esprit public en France, pendant la première Restauration, histoire très incomplète sans doute, parce qu'elle envisage la question seulement à un point de vue particulier, mais qui contribue néanmoins à nous faire connaître

d'une manière suffisante l'état des partis, sous la monarchie bourbonienne. A. De R.

FOUGÈRES (Gustave). — **Mantinée et l'Arcadie orientale.** *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-12 de xvi-624 pages. 20 »

Freiburger Diöcesan-Archiv. Organ des kirchlich-historischen Vereins. *Fribourg-en-Brisgau, Herder.* 1 vol. in-12 de xxiv-356 pages.

GALIMANT (Paul). — **L'Église à travers l'Histoire.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-18 de xvi 344 pages. 3.50

GEIKIE (sir Archibald). — **Types of Scenery and their Influence on Literature.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-16 de 64 pages. 3 »

GOURNERIE (Eugène de la). — **Christian Rome.** Revue historique de ses monuments. 41-1867. Traduction de Mme Macdonald. *Londres, P. Rolandi.* 2 vol. in-16 de xxii-572 et xiv-528 pages. 20 »

Nous connaissons depuis longtemps *la Rome chrétienne* de M. Eugène de la Gournerie ; ce tableau historique des souvenirs et des monuments chrétiens de Rome a obtenu un légitime succès, et les éditions se sont rapidement suivies, toujours épuisées en quelques mois. Nous ne reparlerons plus longuement ici d'une œuvre si répandue : son éloge n'est plus à faire, et nous devons savoir gré à Lady Macdonald de l'avoir vulgarisée en Angleterre par une translation en anglais.

C'est d'ailleurs le sentiment du cardinal Vaughan, qui a dédié à cet ouvrage une courte préface. L'adaptation de Lady Macdonald se recommande sous tous rapports : la traduction est fidèle, rendant bien les pensées et les sentiments de l'auteur français. Nous n'avons aucune réserve à faire quant à la pureté du style : une lecture attentive ne nous a révélé que quelques petites fautes de détail, bien légères, et qui ne peuvent dépareiller en rien l'œuvre littéraire.

Nous croyons superflu de recommander ce livre à l'attention des archéologues et des paléographes chrétiens ; le nom de l'auteur lui est une suffisante garantie doctrinale et scientifique. R.

GRANDMAISON (Geoffroy de). — **Un Demi-siècle de souvenirs.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 348 pages. 3.50

Après avoir étudié, avec un succès qu'on n'a pas oublié, l'œuvre des récents historiens de Napoléon, M. Geoffroy de Grandmaison a pris à tâche, dans ce nouveau livre, de résumer, de contrôler et d'apprécier de la même façon les principaux recueils de *Souvenirs* et de *Mémoires* publiés au cours des dernières années. Des *Mémoires* de Barras, de Talleyrand, de Pasquier, des *Souvenirs* de Norvins, du général du Barail, etc., il a dégagé ce qui s'y trouvait d'important et de neuf, sans cesser un instant de soumettre ces divers récits à la critique historique la plus rigoureuse. Avons-nous besoin d'ajouter qu'il l'a fait avec son impartialité habituelle, mais aussi avec cette hauteur de pensées, cette noblesse de sentiments, cette constante préoccupation du point de vue moral dans l'histoire, qui donnent à tous ses ouvrages une portée supérieure, en animant d'un esprit chrétien le talent du critique et l'érudition du savant ?

HARDY DE PÉRINI — **Batailles françaises.** T. III. Louis XIII et Richelieu. 1621-1643. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 3.50

KNOPFLER, SCHRORS et SDRALEK. — **Kirchengeschichtliche Studien.** IV Band. II Heft. Isidor und Ildefons als Litterarhistoriker. *Münster i W., H. Schöningh.* 1 vol. in-16 de 160 pages. 5 »

La Société des Études d'histoire ecclésiastique dirigée par trois docteurs de Munich, de Bonn et de Breslau continue la série de ses doctes travaux. Longtemps avant S. Jérôme, il s'est trouvé dans le christianisme des lettrés pour résumer la vie de nos écrivains illustres. Ces travaux d'histoire patristique ont tenté naguère Dom Ceillier, de nos jours Fersler, réédité par Inngmann.

Deux des plus grands docteurs de l'église espagnole se firent à leur tour biographes : saint Isidore, mort en 636, évêque de Séville, et saint Ildephonse, évêque de Tolède, mort en 667. Deux contemporains, deux amis. La notice de S. Isidore compte quarante-six écrivains, celle de S. Ildephonse, quatorze. Il va sans dire que conformément aux bonnes traditions de l'érudition allemande, chacun de ces deux travaux a des prolégomènes et des appendices ; chaque écrivain voit sa notice reproduite en latin, accompagnée d'un copieux commentaire en langue allemande. Si nous nous reportons à un siècle en arrière, que nous avons fait de progrès en fait de connaissance de la littérature des Pères ! Restreignons encore l'espace : que l'on compare la *Patrologie* de Möhler, qui parut il y a 60 ans environ. Et puis jugeons en faveur de notre temps ! Ad. D.

LABORDE (Dr J.-V.). — **Léon Gambetta.** Biographie psychologique. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-12 de 162 pages. 5 »

LANSON (Gustave). — **Corneille.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 208 p. 2 »

(*Les Grands Écrivains français.*)

Ce n'est pas à proprement parler une biographie que nous offre M. Lanson; d'autres s'étaient déjà chargés de ce soin, et la vie de Corneille n'est inconnue d'aucun lettré. Aussi le premier chapitre seul de ce livre est-il consacré à nous retracer dans ses grandes lignes l'existence du grand dramaturge. Le reste de l'ouvrage est une analyse détaillée de l'œuvre lyrique du poète, analyse à la fois politique, littéraire et philologique.

On a déjà beaucoup écrit sur le drame cornélien : pourtant, l'auteur a su être neuf en nous apprenant ce qu'était le théâtre avant Corneille, et en nous montrant à quel haut degré de perfection l'a conduit le génie du maître.

Il est également intéressant d'étudier avec M. Lanson l'élément historique et politique dans la tragédie de l'époque ; instructif aussi à tous égards d'en examiner les caractères et les passions, souvent grandioses, parfois terribles, mises en jeu par le talent inimitable de Corneille.

On ne peut nier que celui-ci ait exercé une influence décisive sur la littérature de son siècle; on s'en convaincra facilement en étudiant son œuvre au point de vue philologique : sa langue, son style, ses vers, ont un cachet propre, tout à fait personnel, qu'il a su communiquer à la poésie française. L'auteur a traité ce sujet avec un talent tout particulier, et le dernier chapitre de son livre contient plus d'un aperçu à retenir.

F. D.

LOWNDES (M. E.). — **Michel de Montaigne.** A Biographical Study. *Cambridge, University Press.* 1 vol. in-16 de XIV-288 pag. 8 »

C'est le privilège des grands maîtres de ne jamais vieillir et d'offrir toujours quelque aliment nouveau à la curiosité.

La bibliographie est riche cependant en ouvrages consacrés à Michel de Montaigne, et il y a quelques jours à peine, M. Texte dans ses *Etudes de littérature européenne* nous parlait encore de la descendance de l'auteur des *Essais* à propos de l'écrivain anglais Thomas Browne.

Il semble donc difficile, à première vue, de nous apporter du nouveau, de ne pas tomber dans des redites ou des banalités, lorsqu'on parle d'un auteur si souvent étudié. Ces écueils dangereux, M. Lowndes a su les éviter. Sa biographie est bien écrite, bien documentée et nous donne tous les faits saillants de la vie du personnage. Mais ce n'est pas à ce point de vue documentaire, qu'elle est particulièrement intéressante. Ce qui surtout la recommande à l'attention, c'est qu'elle nous donne de Montaigne un portrait psychologique original, plus vrai peut-être que ceux que nous connaissons jusqu'ici, et qui fait honneur à la sagacité du critique qui l'a tracé.

EDW. C.

MAIGNEN (CHARLES). — **Le Père Hecker est-il un Saint ?** Etudes sur l'américanisme. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de XVI-408 p. 3.50

Ce livre peut compter sur un grand succès. Il est écrit avec verve et entrain, tout bourré d'historiettes ; il s'en prend à une question très actuelle et vivement débattue; il sert peut-être, sans l'avoir recherché, certaines rancunes aussi invétérées que vigoureuses. Une autre cause du succès qu'aura cet ouvrage, c'est qu'il défend une idée facilement saisissable, simpliste même, qui se présente comme une synthèse. Voici cette idée. Le catholicisme libéral n'est pas mort; il renaît sous le nom d'américanisme. L'américanisme est le grand danger du moment pour l'Eglise, et déjà il commence à étendre ses ravages : Charbonnel est l'une de ses victimes. Voilà pourquoi M. Maignen a cru devoir accomplir l'œuvre d'assainissement, d'abord en faisant descendre du piédestal, sur lequel l'avaient placé d'imprudents admirateurs, le P. Hecker, fondateur des Paulistes, puis en dénonçant ce qu'il appelle les campagnes de l'américanisme menées surtout par Mgr Keane, Mgr Ireland et Mgr O' Connell.

A notre humble avis, la fougue et la verve de M. l'abbé Maignen sont hors de propos. Il eût mieux fait de laisser le P. Hecker en paix et pour ce qu'il est. Mieux encore agit-on en laissant au Pape le soin de juger l'américanisme, et en ne passionnant pas l'opinion pour ces questions de direction de l'Eglise qui ne concernent point les simples fidèles. M. Maignen a tout à fait manqué de mesure en signalant un mauvais article de la protestante *Contemporary Review* comme l'expression de l'américanisme. Il s'est livré entre la doctrine énoncée dans cet article et certains écrits de Mgr Keane à des rapprochements aussi inexacts que déplacés. Nous le répétons, le livre de M. Maignen aura beaucoup de vogue et fera grand bruit ; mais il ne produira aucun bien et ne servira qu'à ulcérer les cœurs au lieu de contribuer à les unir. L'auteur se doute bien un peu qu'il va blesser, mais il porte légèrement cette responsabilité et se contente de pousser à la riposte. Celle-ci malheureusement viendra, et nous voici de nouveau livrés, Dieu sait pour combien de temps, à de stériles et pénibles querelles ! M. Maignen signale quatre articles de l'Index applicables à la vie du P. Hecker. Demain, il y aura quelqu'un qui en trouvera cinq pour y mettre le livre de M. Maignen. Et il n'y a pas de raison pour que cela finisse. La belle besogne en vérité !

J. G.

MALO (HENRI). — **Un grand Feudataire.** Renaud de Dammartin et la Coalition de Bouvines. Contribution à l'étude du règne de Philippe-Auguste. *Paris, H. Champion.* 1 vol. in-12 de 374 pages. 6 »

MAURIN (M.-J.). — **Das Leben, Wirken und**

Leiden der gottsheligen Pauline-Maria Jaricot. *Trier, Paulinus-Druckerei.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3.50

Il y a beau temps déjà que l'on avait publié en France la vie de Mlle Pauline-Marie Jaricot, l'humble ouvrière lyonnaise que la *Propagation de la Foi* reconnaît comme sa fondatrice. Nous n'avons pas à raconter ici comment cette œuvre admirable du *sou par semaine*, vrai budget des missions catholiques, a pris naissance, il y a trois quarts de siècle, dans une pauvre chambrette. Au XVIIe siècle, il avait fallu l'action de Louis XIV pour l'établissement du séminaire des *Missions Étrangères* à Paris. Aujourd'hui, ce n'est pas le souverain, mais le bon peuple de France qui verse plus de quatre millions de francs annuellement pour subvenir aux besoins de la prédication évangélique au sein des peuples héretiques, schismatiques ou infidèles. Nous souhaitons à cette traduction tout le succès qu'on est en droit d'en attendre Espérons que nous verrons s'accroître beaucoup le total des aumônes en pays allemands. A. C. H. D.

MEYNARD (le R. P. ANDRÉ MARIE). — **Vie de la révérende Mère Thérèse-Dominique Farré.** *Paris, Ch. Amat.* 2 vol. in-16 de XXII-598 et 608 pages. 8 »

Mère Camille de l'Enfant-Jésus (la Révérende), née de Soyecourt. *Paris Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-12 de XII-584 pages. 7.50

Bossuet a parlé quelque part des extrémités des choses humaines qui se rencontrèrent dans la carrière d'une reine d'Angleterre. Cela se trouve parfois ailleurs Voici une petite fille, issue d'une des plus anciennes et des plus nobles maisons de Picardie, des Soyecourt ; le 25 juin 1757, sa naissance est saluée par une expression de dépit : Camille, on devrait l'appeler Mademoiselle de trop. Pardon, répliqua une personne de l'assistance, la pauvre petite sera peut-être l'honneur et la consolation de la famille. L'horoscope se vérifia ; Camille vécut presque un siècle. Le livre qui raconte cette vie, si intéressante par la part que prit Camille de Soyecourt aux événements de son temps, a pour parrain le très regretté Mgr d'Hulst ; il en écrivit la préface peu de jours avant sa mort. Le R. P. Lescœur, de l'Oratoire, a repris le travail du savant recteur des Facultés catholiques de Paris

Elève des Visitandines et des Bénédictines, notre jeune marquise se présente au Carmel de la rue de Grenelle. On conçoit que l'exemple de Louise de France n'avait point été sans agir sur elle. Nous ne parlerons ici de la première partie de son existence religieuse que pour rappeler la suppression de sa communauté par l'Assemblée nationale et l'invasion de son monastère par une populace à la recherche des victimes du cloître. Arriva la Terreur. Son père et ses cousines moururent sur l'échafaud ; elle-même allait subir le même sort, quand la chute de Robespierre la sauva.

Il va sans dire que les biens des Soyecourt avaient été confisqués ; heureusement on n'eut pas le temps de les aliéner, ce qui permit à la religieuse de les réclamer et de faire en ce moment le plus noble usage de sa fortune. Sous la direction de M. Emery, elle acheta l'ancien couvent des Carmes, théâtre des massacres de septembre, et y installa sa communauté. Dès lors, nous la voyons prendre part aux grands faits de l'époque : elle a son rôle dans la restauration du culte dès avant le Concordat de 1801 ; elle voit Pie VII durant son séjour à Paris, et même à Fontainebleau ; elle se lie avec les cardinaux noirs et cette liaison lui vaut un internement à Guise Durant la Restauration, elle se dépouille de tous ses biens patrimoniaux pour les donner à sa famille ; elle cède à Mgr Affre ce couvent des Carmes où elle reposera après sa mort Cette mort arriva le 9 mai 1848. La mère Camille a toujours eu trois amours : celui de son état, celui de l'Église, celui de l'aumône. Avec ces trois amours, disait d'elle le futur cardinal Matthieu, on est dans le cœur de Notre-Seigneur, et qui peut en séparer ? AD D.

MICHEL (HENRY). — **Le Quarantième Fauteuil.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de VIII-276 pages. 3.50

MICHEL (LOUISE). — **La Commune.** *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 428 pages. 3.50

MICHELET (J.). — **Histoire de France au XVIe siècle.** La Réforme. Nouvelle édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 424 pages. 3.50

MICHELET (J.). — **La Renaissance.** Nouvelle édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 396 pages. 3.50

MICHELET (J.). — **Les Femmes de la Révolution.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 3.50

MICHELET (J.). — **Les Soldats de la Révolution.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 3.50

MONLAUR (M.-R.). — **La Duchesse de Montmorency.** Deuxième édition. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 386 pag. 3.50

Monseigneur d'Hulst. Recueil de souvenirs. *Paris, Camis.* 1 vol. in-4° de VIII-264 pag. 10 »

Qui de nos lecteurs ne connaît Mgr d'Hulst, cette belle et grande figure qui illustra successivement la chaire, l'enseignement et la tribune parlementaire ? Tous ont lu ses conférences, ses panégyriques, ses discours politiques ; tous aussi applaudiront à l'initiative qui nous a donné l'œuvre présente.

Mgr d'Hulst naquit à Paris en 1841. De brillantes études humanitaires et théologiques le signalèrent à l'attention de l'autorité ecclésiastique, et, lors de l'organisation de l'enseignement supérieur, il fut mis à la tête de l'Institut catholique de Paris. Il succéda au P. Monsabré dans la chaire de Notre-Dame, et, à la mort de Mgr Freppel, il le remplaça à la Chambre.

Une aussi belle carrière méritait évidemment un hommage particulier de reconnaissance, un monument littéraire capable d'immortaliser sa mémoire. Cet hommage, ce monument, la maison Camis, de Paris, vient de nous les donner. L'œuvre qu'elle nous offre est un recueil de souvenirs, où nous retrouvons l'éloge de l'illustre prélat sous toutes les formes qu'il était susceptible de prendre.

Les écrivains les plus variés ont contribué à ce recueil Nous y retrouvons des paroles émues de Mgr Baunard, un magistral discours de M. le comte de Mun, l'éloge funèbre de Mgr d'Hulst par le Dr Le Bec, des notes biographiques par l'abbé Bretenière, le R. P. Truck, MM. Larcher, Fonsegrive, etc.

Un épilogue de M. de Tinseau couronne le volume. Un passage nous a frappé particulièrement, et nous ne pouvons nous empêcher de le reproduire, dans toute sa simplicité :

« J'ai passé un soir devant la tombe d'un grand homme, refermée quelques heures plus tôt. Un amas de verdure et de fleurs cachait la dalle froide.....Timidement déposé sur la marche inférieure du cénotaphe, un bouquet de violettes frappa ma vue. Il semblait tout petit et très humble, presque honteux de lui-même..... Le cœur ému par cet hommage de reconnaissance discrète, je m'inclinai, devinant que l'hôte nouveau de ce sépulcre avait été un homme de bien. Nul trait ne manquait plus à son panégyrique : même un pauvre l'avait pleuré ! »

Quel éloge! On se sent ému devant la sublime simplicité de cet acte de reconnaissance, et l'on se prend à aimer d'une affection plus sympathique encore le grand homme qui a su inspirer semblable hommage. F. D.

OLLÉ-LAPRUNE (Léon). — **Étienne Vacherot.** 1809-1897. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 104 pages. 1.50

OLLIVIER (Émile). — **L'Empire Libéral.** Etudes, récits, souvenirs. Tome III : Napoléon III. *Paris, Garnier frères.* 1 vol. in-18 de 640 pages. 3.50

PARMENTIER (A.). — **Album Historique.** Le Moyen Age. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-4° de 88 pages. 2.50

PETIT DE JULLEVILLE. — **Histoire de la Littérature française.** II. De Corneille à nos jours. Nouvelle édition. *Paris, Masson et Cie.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 2 »

PICA (le R. P.). — **Le Cardinal Bilio**, barnabite, un des présidents du Concile du Vatican (1826-1884). *Paris, Œuvre de Saint-Paul.* 1 vol. in-16 de 112 pages. 1.25

SCIOUT (Ludovic). — **Le Directoire** *Paris, Firmin-Didot.* 2 vol. in-12 de 728 et 679 pag. 16 »

J'ai dit, en rendant compte jadis des deux premiers volumes de l'histoire du *Directoire*, publiée par M. Ludovic Sciout, l'admiration que j'éprouvais pour cet ouvrage. Cette admiration n'a pas été partagée par tout le monde. Certains critiques, sans contester toutefois la valeur intrinsèque de l'œuvre, ont reproché à l'auteur les jugements sévères que fréquemment il infligeait au gouvernement directorial. Ceux qui parlaient ainsi, oubliaient que l'impartialité n'est pas de l'indifférence et qu'il est permis à l'historien, sans que pour cela il faille le taxer de parti pris, de s'indigner quand il raconte des turpitudes comme celles dont l'histoire du Directoire n'est que trop remplie. Nous, Belges, dont les ancêtres ont cruellement souffert des odieux procédés de gouvernement imaginés par Barras et ses collègues, nous possédons dans nos annales quelques pages qui, à elles seules, justifient éloquemment le verdict que porte M. Ludovic Sciout, en qualifiant le Directoire de « gouvernement le plus illégal et le plus tyrannique qu'on pût imaginer ». M. Lanzac de Laborie et le P. Delplace, dans leurs ouvrages sur *La Belgique pendant la domination française*, ont dit les vexations cruelles, haineuses et souvent sanglantes dont nos provinces se virent accabler par les agents du Directoire. M. Sciout fait, plus succinctement qu'eux, mais non moins éloquemment et en ajoutant aux récits de ces deux historiens divers détails nouveaux, le tableau de la persécution religieuse qui décima notre clergé et de la guerre des paysans, source d'épouvantables massacres. Pour cette raison, les volumes III et IV de son ouvrage nous intéressent d'une manière toute spéciale et méritent d'être lus en Belgique, alors surtout que nous célébrons le centième anniversaire de ces événements en glorifiant la mémoire de ceux qui en furent les héroïques victimes.

Je signale les chapitres qui racontent ces épisodes, parce qu'ils se rapportent particulièrement à notre histoire nationale, mais il en est nombre d'autres encore qui possèdent une incontestable et haute valeur, tels notamment ceux qui sont consacrés au 18 fructidor, au coup d'Etat du 22 floréal, à la persécution décadaire, au 18 brumaire; et tous ceux qui disent l'histoire diplomatique du Directoire.

Leur ensemble rend l'œuvre de M Sciout un des plus beaux ouvrages d'histoire qui aient été publiés en France depuis beaucoup d'années. J'ai exprimé cette opinion autrefois déjà, mais il m'est agréable de la répéter, parce que je puis

ainsi rendre un juste hommage à un savant et consciencieux écrivain. A. De R.

SEPET (Marius). — **Saint Louis.** *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 246 pag. 2 »

SERRE (Joseph). — **Numa Boudet.** Sa vie et ses pensées. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 252 pages. 3.50

M. J. Serre, à qui nous devons un livre non sans valeur sur Ernest Hello, nous fait faire connaissance, en ce nouveau volume, avec un penseur ignoré, Numa Boudet, mort l'année dernière et qui mérite d'arrêter l'attention.

La publication de M. Serre est bien comprise : après nous avoir tracé en une cinquantaine de pages un portrait, grandi peut-être — mais d'un enthousiasme sincère — de son héros, il a réuni sous trois grandes rubriques : Poesie, metaphysique et morale, un certain nombre de ses pensées retrouvées en des manuscrits épars, et les fait suivre de quelques morceaux de plus longue haleine qui permettent de mieux juger son style et son caractère. Par la tournure de son esprit et par ses qualités littéraires, Numa Boudet rappelle Hello, mais un Hello moins aigri, plus insouciant de gloire et dont l'amour-propre n'a point saigné aux ronces de la vie. Numa Boudet, ainsi présenté, est une apparition intéressante. C'est un chrétien et un penseur doué d'une réelle puissance philosophique, dont les idées, même dans la forme disséminée où elles s'offrent à nous, se lient et s'enchaînent étroitement et forment un ensemble d'une remarquable unité.

On aurait tort cependant d'y chercher un système qu'il n'a jamais, croyons-nous, voulu édifier. Qu'on lise donc plutôt son œuvre comme l'expression d'un esprit longuement replié sur lui-même, qui nous a donné le meilleur de son âme, et cette lecture sera utile, car elle fera réfléchir et mediter. Edw. C.

SLATIN PACHA (R.).— **Fer et Feu au Soudan.** *Paris, E. Flammarion.* 2 vol. in-16 de xvi-384 et 384 à 826 pages. 20 »

TURQUAN (Joseph). — **La Citoyenne Tallien,** d'après les témoignages des contemporains et des documents inédits. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 356 pag. 3.50

VOS (J.-M.). — **Van oude Tijden tot heden.** Geschiedenis van ons Vaderland. Derde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-12 van viii-288 bladz. 3.80

La *Revue bibliographie belge* a déjà fait l'éloge de cet ouvrage. Dans cette troisième édition, nous trouvons des améliorations qui nous font admirer le fond et la forme de cet excellent livre classique.

Le savant auteur a su condenser en 280 pages toute l'histoire de son pays, la Hollande actuelle, d'une maniere très intéressante, à la fois succincte et suffisamment développée pour n'être pas aride.

Ce livre s'adresse surtout à des élèves qui ont déjà connaissance de l'histoire universelle Aussi l'auteur raconte-t-il plus brièvement les périodes antérieures au xvie siècle et, par contre, il poursuit son récit jusqu'aux temps actuels.

Comme notre histoire nationale de Belgique se lie assez étroitement à celle des provinces du nord des Pays Bas, nous estimons que le livre de M. Vos pourra être consulté avec fruit par les professeurs et par les élèves de nos établissements belges.

L'auteur est protestant, mais il a voulu se montrer impartial ; il est hollandais, mais il ne tait pas les griefs des Belges contre le gouvernement des Pays-Bas.

L'agencement typographique du livre nous paraît heureuse. Le récit historique se déroule en grands caractères ; les notions sur les mœurs, les institutions, les arts et les sciences, en un mot l'histoire de la civilisation, sont données en petits caractères. J. J. D. S.

WALISZEWSKI (K.). — **Marysienka.** Marie de La Grange d'Arquien, reine de Pologne, femme de Sobieski (1641-1716). *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de xii-384 pages. 7.50

M. Waliszewski, que deux remarquables volumes consacrés à la *Grande Catherine*, ainsi qu'un beau livre sur *Pierre-le-Grand*, ont placé au premier rang des historiens russes contemporains, nous raconte dans l'ouvrage qu'il intitule *Marysienka* l'histoire d'une reine de Pologne, histoire très ignorée, bien que son héroïne ait eu son existence liée à celle du plus illustre des souverains polonais, à Jean Sobieski.

Le livre de M. Waliszewski a beaucoup d'attraits, il contient en effet un curieux chapitre de l'histoire de la diplomatie européenne ainsi que de la civilisation polonaise au xviie siècle.

La biographie de Marie de la Grange d'Arquien qui, fille d'un capitaine aux gardes de Monsieur, suit tout enfant encore en Pologne Marie-Anne de Gonzague, épouse de Ladislas IV, s'y marie d'abord au prince de Zamosc, puis, de la manière la plus romanesque, à Jean Sobieski et monte avec ce dernier sur le trône de Pologne, cette biographie évoque mille intrigues internationales où la diplomatie et les diplomates français ne se trouvent pas toujours en très bonne posture. Elle permet aussi d'étudier psychologiquement la noblesse polonaise qui, à ses héroïques qualités d'hommes du Nord, joignait quelques-uns des pires défauts de l'Orient. Les élections royales, objets des compétitions européennes, font surtout connaître intimement ces gentilshommes aux mœurs vénales, à la politique sans cesse changeante, aux aspirations destructives de la patrie, et ces elections M. Waliszewski les décrit avec une grande abondance de renseignements.

Le portrait que l'historien trace de Sobieski n'est pas celui qu'on nous a accoutumés à contempler. Je n'ai pas la compétence voulue pour juger de son exactitude, aussi m'abstiendrai-je de toute critique à cet égard. A. De R.

WYZEWA (Teodor de). — **Beethoven et Wagner.** Essais d'Histoire et de Critique musicales. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3.50

M. De Wyzewa nous est connu de longtemps par ses remarquables travaux sur les ecrivains français et étrangers. Il nous donne aujourd'hui un essai d'histoire et de critique musicales sur Beethoven et Wagner, et certes ce n'est pas le moins méritant de ses ouvrages.

Beethoven est sans contredit celui des grands maîtres allemands qui a reçu le meilleur tribut d'études biographiques. Sans parler des travaux importants de Nohl, Wegeler, Schindler, Lenz, Nottebohm, Thayer et Wasielewski, on composerait une bibliothèque des seuls ouvrages critiques et biographiques sur le compositeur allemand. Il faut remarquer toutefois qu'aucune de ces études ne nous donne une idée complète de Beethoven : les unes s'en tiennent à la succession des événements chronologiques, les autres ne sortent pas du cadre technique de l'art musical. M. De Wyzewa s'est dit avec raison que ces deux études devaient s'éclairer l'une par l'autre, et c'est là le but de son livre. Disons qu'il a pleinement réussi : grâce à lui, nous connaissons mieux Beethoven, et son étude psychologique restera un monument définitif à la mémoire du grand compositeur.

Dans son étude sur Wagner, l'auteur s'est inspiré du remarquable travail de M. Chamberlain. Il a connu ce dernier à Leipzig et, avec lui, s'est épris des beautés du drame wagnérien. Tous nos lecteurs ont entendu parler de Bayreuth : qu'ils lisent les impressions de M. de Wyzewa, et ils se convaincront que la réputation du sanctuaire artistique n'a pas été surfaite

Pour terminer son œuvre, l'auteur nous soumet quelques notes sur les trois maîtres Haendel, Schubert et Mozart. Espérons qu'il nous donnera bientôt sur ces compositeurs une étude aussi remarquable que celle qu'il vient de livrer au public.

S. B. L.

LITTÉRATURE — ROMANS

ARNULF (Jules). — **Chair inquiète.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 3.50

ARTIGES (Camille). — **Le Filleul de saint Louis**, tragédie en cinq actes et en vers. Deuxième édition. *Paris, Maison de la Bonne Presse.* 1 vol. in-18 de 136 pages.

AUGUSTIN-THIERRY (Gilbert). — **Le Stigmate.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de XVI-356 pages. 3.50

Les ouvrages de M. Gilbert Augustin-Thierry ne peuvent être signales à nos lecteurs qu'en faisant de sévères réserves tant au point de vue de leurs théories philosophiques et religieuses qu'au point de vue des convenances morales. Ces réserves faites, il convient de dire que l'on trouve dans les contes et dans les romans de cet ecrivain de puissantes qualités d'originalité et de psychologie : leur style, un peu âpre et sec, les fait aussi rentrer dans la catégorie des œuvres littéraires. Le *Stigmate* en particulier, étude d'un cas de pathologie morale, de fanatisme janséniste, offrira aux lettrés l'occasion de remarquer l'aisance particulière de cet esprit observateur et délié. E. G.

AURIOL (George). — **Ma Chemise brûle.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 3.50

Voici un recueil amusant de nouvelles, dont quelques-unes irrespectueuses de choses fort respectables, mais dont la grande majorité ne blesserait aucun de nos lecteurs.

Parmi la foule de nos auteurs *gais*, M. Auriol est certainement l'un des plus divertissants et des plus réellement gais. Le style de ces nouvelles à la main, est un style à part, un style aux ironies coupantes, aux sourires pincés, aux calmes bouffonneries .. C'est là un fort appoint dans un genre où les brimborions qui nous sont contés ne valent précisément quelque chose que par la façon même dont ils sont contés. E. G.

BARRACAND (Léon). — **Un Grand Amour.** Roman. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 256 pages. 3.50

BANQUIER (Henry). — **Croquis et Réflexions.** Poésies. *Paris, F. Clerget.* 1 vol. in-18 de 70 pages.

BAZIN (René). — **Contes de Bonne Perrette.** *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-18 de 384 pages. 3.50

Ce que nos écrivains ont souvent écrit de plus exquis, ce sont de petites œuvres courtes, nouvelles et contes. Nous croyons qu'on en devra dire autant de M. René Bazin, à propos de son livre le plus récent, les *Contes de bonne Perrette*. Qu'on lise *le Petit Chantre, la Jument bleue, Celui qui menait la*

rivière, le Retour, et les autres récits qu'il a groupés dans ce volume, et sans doute on pensera que par la variété, l'émotion, l'observation mêlée de poésie, la langue si souple et si nette, les *Contes de bonne Perrette* feront bonne figure parmi les meilleures œuvres de nos conteurs français.

L'illustration ne contribuera pas peu à la diffusion de ce charmant ouvrage, et MM. Vulliemin, Rudaux et Aug. F. Gorguet ont su traduire tout le pittoresque et toute la poésie du texte.

BEAUME (GEORGES). — **Les Quissera**. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de 278 pag. 3.50

Quand je vous aurai dit que les *Quissera* ont paru dans *le Correspondant*, vous saurez naturellement qu'il s'agit d'une œuvre nullement hostile aux esprits chrétiens. Quand je vous dirai que cette œuvre est de M. G. Beaume, vous devinerez du même coup qu'il s'y trouve abondamment des descriptions justes et poétiques de la terre française et qu'un ensemble de personnages vus avec perspicacité et rendus avec beaucoup de naturel s'y présentent à notre attention. Et c'est en effet ce que vous trouverez dans *les Quissera*, qu'il est inutile, dès lors, de louanger plus longuement.

E. G.

BERGERAT (ÉMILE). — **Le cruel Vatenguerre.** Mémoires d'un grand homme. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-12 de 264 pages. 3.50

BERR DE TURIQUE (JULIEN). — **Le Mari rêvé.** Roman. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 264 pages. 3.50

BERTHOLD (FRÉDÉRIC). — **Rivaux.** *Paris, Clerget*. 1 vol. in-16 de 244 pages. 3 »

M. Frédéric Berthold, auteur d'un intéressant volume de vers, *les Ayeux*, nous offre aujourd'hui un roman bien écrit, et surtout agréable par la nouveauté du sujet. Une femme auteur, éprise des lettres, épouse un grand écrivain pour recueillir quelque reflet de sa gloire et, sitôt mariée, est mordue par la jalousie atroce, voit les œuvres de son mari étinceler des feux du succès, tandis qu'une ombre épaisse enveloppe les siennes propres... Ce cas spécial de rivalité féminine a permis à M. Berthold de nous donner la mesure d'un talent fin, perspicace et délié, dont on peut espérer beaucoup. E. G.

BONNAMOUR (GEORGES).— **La Gloire.** *Paris, A. Pierret*. 1 vol. in-18 de 276 pages. 3.50

BOSSU (ANTONIA). — **Au fil de l'eau.** *Paris, F. Clerget*. 1 vol. in-18 de 204 pages. 4 »

Mlle Antonia Bossu abandonne *Au fil de l'eau* un choix de poèmes dont quelques-uns un peu faibles. Divers morceaux ont du charme, et l'on reconnaît très fréquemment cette finesse du doigté féminin qui fait alanguir les cœurs. Mais l'auteur nous livre trop, en vérité, de ces pièces hâtives fleuries de banalités et d'images conventionnelles et fatiguées. Il est certain que l'on a dit, redit, ressassé et répété, en termes meilleurs souvent, cette vérité :

Le jour où l'on n'est plus aimée
Apporte la nuit du tombeau ;
Le ciel n'est plus riant ni beau,
La rose n'est plus parfumée.

Cet exemple n'est pas, malheureusement, le seul que je puisse vous citer. E. G.

BOURGET (PAUL). — **Un Crime d'Amour.** *Paris, A. Lemerre*. 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

BOUSSENARD (LOUIS). — **Voyages et Aventures de Mademoiselle Friquette.** Grand roman d'aventures. *Paris, Montgredien et Cie*. 1 vol. in-18 de 380 pages. 3.50

BRADA. — **Petits et Grands.** Deuxième édition. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-18 de 362 pages. 3.50

BRINGER (R.). — **Une Idylle à Montmartre.** *Paris, F. Juven et Cie*. 1 vol. in-18 de 70 p. 0.60

BRUNO (CAMILLE). — **L'Essai du Bonheur.** *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

BUTTI (E.-A.). — **L'Automate.** Roman, traduit de l'italien par M. Lécuyer. *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-18 de VI-316 pages. 3.50

Histoire triste d'un pauvre garçon, sans énergie morale, en proie à une Sapho, ballotté entre le désir de triompher de la séduction de cette créature indigne et la veulerie qui le fait retomber sous son joug ; entrevoyant à un moment le salut, mais ne trouvant pas la force nécessaire pour surmonter les derniers obstacles ; abdiquant en fin de compte et se perdant à jamais. La thèse, déjà traitée, est délicate. Elle amène des peintures qui n'en permettent pas la lecture à tout le monde. Ceci n'est pas un livre pour jeunes gens ni pour jeunes filles. H. D.

CAPUS (ALFRED). — **Petites Folles.** Comédie. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 244 pages. 3 50

COLLEVILLE (vicomte DE). — **Jobard.** Nouvelle édition. *Paris*, F. Clerget. 1 vol. in-18 de 252 pages. 3 »

Jobard débute comme le joli poème de Coppée, *Olivier*. L'histoire du roué, fatigué des amours fugaces, aspirant à se baigner dans les ondes

rafraîchissantes d'un amour virginal et unique, est devenue banale. Le viconte de Colleville l'a rajeunie et renouvelée, mais ce rajeunissement nous paraît payé bien cher : une affectation de pessimisme semble se dégager de *Jobard*, dont nous ne pouvons vraiment conseiller la lecture parfois trop crue, surtout dans la seconde partie du récit. La première partie, en effet, nous offre une idylle fraîche et spirituelle, faisant contraster la fausseté et l'éternelle duperie des milieux civilisés avec la candeur et la naïveté poétique d'un pays attachant entre tous, la Bretagne. Et subitement, la deuxième partie du livre devient comme une pièce du théâtre rosse. En réalité, d'après l'auteur, la Bretagne serait terre de corruption comme toute autre : Anaïc, au lieu d'être *graziella*, est une femme inconsciente, frivole et impure. Le parti pris et l'invraisemblance de cette donnée gâtent le romanesque charmant de la première partie du récit. E. G.

COLOMBIER (Marie). — **Le Prince Brutus.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3 50

COPPÉE (François). — **La Bonne Souffrance.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 266 pag. 3.50

D'ALLONNE (M.). — **Pour lire seul.** Historiettes aux tout petits. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-16 de 64 pages. 1.75

DAUDET (Ernest).— **La Mongautier.** Roman des temps révolutionnaires. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 284 pag. 3.50

DE CROISSET (Francis). — **Les Nuits de quinze Ans.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 172 pages. 3.50

DE LA FERRIÈRE (Hector). — **Deux Romans d'aventures au XVIe siècle.** Arabella Stuart. Anne de Caumont. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-8° de XXIV-204 pages. 7.50

DE LANO et **GALLUS.** — **L'Homme au Capuchon gris.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 498 pages. 3.50

DE NION (François). — **Les Façades.** Roman d'aventures mondaines. Neuvième édition. *Paris, Revue Blanche.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3.50

DE TINSEAU (Léon).— **Un Nid dans les Ruines.** Quatrième édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3.50

J'ai parfois reproché à M. de Tinseau l'émiettement de son talent, le peu de souci qu'il paraît prendre de l'*achevé* et de la *ciselure* dans ses nouvelles. Il faut reconnaître pourtant qu'*Un Nid dans les Ruines* et que la *Loupe de Psyché* sont joliment écrits et se font lire avec plaisir. La première nouvelle est un peu trop romantique et se ressent presque du pays wagnérien où évoluent les personnages. Mais que d'esprit et de fine ironie, quelle mélancolie désabusée dans le journal de cette jeune femme malheureuse ! La *Loupe de Psyché* réserve au lecteur une surprise que je ne veux point dévoiler, mais qui intrigue et captive à souhait son attention jusqu'aux dernières pages. E. G.

DUJARDIN (Édouard).— **L'Initiation au Péché et à l'Amour.** Roman. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 266 pages. 3.50

L'auteur, dans son avant-propos, tient lui-même à nous donner cet avertissement qu'il s'est livré à « ce qu'on appelait autrefois *des peintures licencieuses* ». « Si, ajoute-t-il, l'homme tient à la fois de l'ange et de la bête, est-il possible, comme beaucoup d'écrivains l'ont pensé, de considérer comme négligeable et de négliger en effet ce qui vient de la bête ? ou bien, est-ce qu'il faut voiler, de façon à ce que les yeux les plus chastes soient satisfaits ? Pour qui s'attaque au problème de l'existence, le livre chaste paraît une impossibilité. La bête est la moitié de l'homme, a dit à peu près Pascal... S'il s'agit d'être sincère, la licence doit avoir sa place, inévitablement ou presque, dans le livre comme dans la vie. »

Cette théorie explique le livre étrange de M. Dujardin. Son héros fait la bête. Trop pour que nous puissions décemment en parler.

H. D.

ENAULT (Louis). — **Myrto.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 340 pages. 3.50

Ce livre est peut-être l'œuvre la plus complète qui soit sortie des mains de son auteur. Ses premières pages ont toute la fraîcheur d'une idylle, et, les dernières, les émotions les plus poignantes du drame.

L'héroïne, Myrto, une jeune grecque née dans la plus belle des îles Ioniennes, est une enfant à demi sauvage, qui grandit dédaignée des siens.

Un étranger, un artiste, amené près d'elle par le hasard d'un voyage, prend en pitié cette jolie fleur des champs, qui va s'étioler dans l'isolement, et, sans arrière-pensée mauvaise, il lui prodigue tous les trésors de tendresse dont elle fut sevrée jusqu'ici.

La reconnaissance de l'aimable enfant, la naïveté de ses sentiments, l'abandon de tout son être au penchant qui l'entraîne vers l'homme par lequel, pour la première fois, elle a connu la douceur de vivre, forment un tableau vraiment enchanteur.

Mais bientôt arrive l'heure terrible des épreuves. Des aventures romanesques jettent

cette âme de vierge dans le plein courant de l'existence parisienne.

Elle, cependant, en dépit de tout, garde l'ardeur et la fidélité de son cœur pour celui à qui son âme s'est donnée pour toujours.

Cette étude de jeune fille idéalement pure, vivant dans l'immuable constance de son amour, et mourant parce qu'elle ne se croit plus aimée, est une des histoires les plus délicates et les plus émouvantes que M. Louis Enault ait jamais écrites.

EUDE (Robert). — **Grisée**. Troisième édition. *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 212 pages. 3.50

Recueil de six nouvelles inégales, où manquent la sincérité et la franchise.

Œuvres factices, sans profondeur psychologique, que ne relève même pas la qualité du style.

La réalisation a-t-elle trahi les intentions de l'auteur ? Nous l'ignorons.

Mais ses nouvelles, qu'on ne saurait nettement déclarer immorales, frisent le vice de si près, touchent à des situations si scabreuses, soulèvent si souvent quelque pan du voile qui couvre les hontes de la vie contemporaine, que quiconque a souci de ses responsabilités n'oserait les faire lire par ceux dont la direction spirituelle et morale lui est confiée. Edw. C.

FRANC-NOHAIN. — **Flûtes**. Poèmes, fables, anecdotes. *Paris, Revue Blanche.* 1 vol. in-18 de 216 pages. 3.50

GOUDEZKI (J.). — **Hercule**, ou la Vertu récompensée. *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-18 de 126 pages. 0.60

GRANDJEAN (Valentin). — **Autour d'un Péché**. La Cité de Calvin. *Paris, F. Clerget.* 1 vol. in-18 de 208 pages. 3 »

GRENDEL (Paul). — **Fée Mab**. *Paris, Société d'Éditions littéraires.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3.50

GUICHES (Gustave). — **Trop de zèle**. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

GYP. — **Ohé ! Les Dirigeants !** Images coloriées du petit Bob. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 198 pages. 1 »

HEUX (Gaston). — **Les Ailes de Gaze**. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 120 pages. 1.25

JOHANET (J.-E.). — **Autour du Monde millionnaire américain**. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 380 pages. 3.50

KAHN (Gustave). — **Le Conte de l'Or et du Silence**. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 378 pages. 3.50

LAFARGE (Fernand). — **Toujours Aimé !** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

M. Lafarge a eu l'idée d'un roman au premier abord assez bizarre. Une femme, épouse d'un brave homme assez terne, a eu un grand amour qu'elle a su dompter en son cœur. Elle est restée fidèle épouse, mais l'objet de cet amour sans espoir, après sa mort, habite toujours sa pensée : et voici que le fils même de l'aimé semble rapporter à la femme comme le souvenir cher du disparu. Sujet assez périlleux, comme on le voit, récit non pas destiné à la jeunesse, mais traité avec délicatesse et talent. E. G.

LAVEDAN (Henri). — **Les Beaux Dimanches**. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 294 pages. 3.50

LE BRAZ (Anatole). — **La Chanson de la Bretagne**. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 224 pages. 3.50

Lecture illustrée (La). *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-12 de 640 pages. 3.50

LEMAITRE (Jules). — **Impressions de Théâtre**. Deuxième série. *Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie.* 1 vol. in-18 de 394 pages. 3.50

Les lecteurs ont suivi avec infiniment de plaisir M. Jules Lemaître sous les graves arcades de la *Revue des Deux Mondes*, où ce critique ondoyant continue à nous dire ses impressions sur les œuvres offertes à la scène française en cette fin du XIXe siècle. Cette grâce dans la façon de s'exprimer et cette ingéniosité dans les aperçus qui ont de tout temps donné au talent de M. Lemaître son empreinte la plus personnelle, demeurent aujourd'hui encore le premier de ses apanages. Seul M. Dubout, à l'occasion de sa fâcheuse « Frédégonde », écope un peu rudement auprès de ce juge indulgent et compréhensif, Pour la masse des dramaturges, M. Lemaître sait unir le souci de dire vrai aux manières élégantes et courtoises de dire la vérité. E. G.

LEMONNIER (Pierre). — **Ceux de la Mer**. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

LESUEUR (Daniel). — **Comédienne**. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 368 pages. 3.50

LOUIJS (Pierre). — **La Femme et le Pantin**. Roman espagnol. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 3.50

MAËL (PIERRE). — **La Roche-qui-tue.** *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-18 de 404 pages. 3 »

Nous n'avons plus à faire l'eloge de Pierre Maël : nos lecteurs connaissent son talent, et nous avons eu l'occasion d'en parler ici-même, à propos d'*Eva et Lilian*.

Nous avons lu la majeure partie de ses œuvres, mais aucune n'est comparable à la *Roche-qui-Tue* pour la puissance du style, la majesté et la noblesse des caractères mis en jeu, et le brillant du coloris narratoire.

La scène se passe tout entière sur les côtes de Bretagne, pendant les jours terribles de la Convention. Avec l'auteur, nous assistons aux plus sombres drames révolutionnaires, entremêlés de crimes et de trahisons. Un délégué du Comité du salut public, un traître qui médite l'envahissement de la France par les Anglais, terrorise la Bretagne par ses menées sanguinaires : plus de justice à obtenir pour la cause du droit. Mais Dieu veille : les fauteurs de crimes sont frappés l'un après l'autre, la trahison se découvre, et dans une sanglante bataille contre les Anglais, la bravoure des Bretons sauve la France et obtient une réhabilitation éclatante.

Puissons-nous avoir souvent encore de pareils romans à offrir à la jeunesse chrétienne !

MAËL (PIERRE). — **Le Cœur et l'Honneur.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 444 pages. 3.50

MAINDRON (MAURICE). — **Saint-Cendre.** Roman. Sixième édition. *Paris, Revue Blanche* 1 vol. in-18 de 462 pages. 3.50

Aventures d'amour et de guerre, de cape, d'épée et de boudoir, à travers lesquelles la haute société du XVIe siècle nous semblerait bien méprisable — si les peintures que nous en fait M. Maindron, à grand renfort d'archaïsmes dans le style, étaient fidèles. Le sensualisme qui suinte de ces pages, de la première à la dernière, nous fait un devoir de les signaler comme dangereuses à nos lecteurs.

H. D.

MARCAGGI (J.-B.). — **Fleuve de Sang.** Histoire d'une Vendetta corse. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 332 pages. 3.50

Il y a quelques mois, nous avons rendu compte en ces colonnes d'un intéressant volume consacré par M. J.-B. Marcaggi aux Chants de la Mort et de la Vendetta de la Corse.

A cette œuvre, l'auteur fait succéder aujourd'hui, sous forme de roman, la monographie d'une *Vendetta*, écrite d'après des documents tirés des archives locales. Ce faisant, il nous a donné un livre intéressant, un peu trop noir peut-être, mais qui nous offre, ainsi qu'il le dit dans sa préface, *comme un microcosme des mœurs insulaires.*

Le récit de M. Marcaggi est bien conduit, mais n'est malheureusement pas exempt d'une certaine sécheresse. Le souci de l'exactitude, qui fait honneur à l'historien, a fait ici du tort à l'écrivain.

Il faut, il est vrai, reconnaître que le but de M. Marcaggi paraît moins avoir été de faire œuvre d'art que de servir ses compatriotes, estimant « que c'est ardemment aimer son pays que de mettre à nu les ulcères et les plaies qui l'épuisent, le tuent dans ses forces vives ».

Dans ces conditions, nous aurions tort de reprocher à l'auteur d'avoir trop dédaigné les artifices du style, et, nous plaçant à son point de vue, nous souhaitons que son étude sincère et courageuse produise l'effet utile qu'il croyait pouvoir en attendre lorsqu'il l'a entreprise.

EDW. C.

MARS (JULES-ADRIEN). — **Nos Cols Bleus.** Troisième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 188 pages. 3.50

MARYAN (M.). — **Les Chemins de la Vie.** Nouvelle édition. *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 »

MEUNIER (GEORGES). — **Hector Malot** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

(*Pages choisies des Auteurs contemporains.*)

L'œuvre étendue et variée du fécond romancier se prêtait bien à cette sélection de scènes très vivantes et de tableaux saisissants de vérité.

Doué d'un sens d'observation très développé, un peu pessimiste, Hector Malot excelle à poser ses personnages, à accuser leurs caractères, à dépeindre les milieux où ils s'agitent. Il n'abuse ni de l'analyse psychologique ni des longues descriptions ; un trait glissé dans le dialogue, un détail heureusement trouvé lui suffisent. La simplicité, le naturel de son style sont loin de nuire à l'effet qu'il sait tirer d'émouvantes situations.

L'auteur prend ses sujets et ses héros un peu dans tous les mondes, et l'ensemble de son œuvre résume assez bien la vie des différentes classes de la société française pendant la seconde moitié du XIXe siècle.

Magistrats, avocats, médecins, artistes, officiers, gens d'affaires, ouvriers à la mine, aux champs, à l'atelier, lui servent tour à tour de modèles Les misères de l'enfance ont particulièrement le don de l'attendrir. Et si Hector Malot n'est point un prêcheur, une vigoureuse morale se dégage pourtant de son œuvre.

MONTLOVIER (PROSPER DE). — **La Passion du Laid.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 96 pages. 2 »

Fantaisie de littérateur exaspéré par les néologismes de la « décadence » ? Simple boutade d'amateur d'art désolé du manque d'accent qui caractérise — à défaut de réel caractère — tant de peintures, tant de sculptures contemporaines ? Il y a de tout cela dans la brochure passionnée de M. de Montlovier ; brochure bien écrite, ardente, aux allures de combat, devant laquelle bien peu de gens trouvent merci — et qui, sachons le reconnaître, clame souvent la vérité, si désagréable qu'elle doive être pour le voisin. Il est évident, par exemple, que les Wagnériens en voudront mortellement à M. de Montlovier pour avoir porté une main sacrilège sur leur idole, et parlé du temple de Bayreuth en termes plutôt irrévérencieux Mon Dieu, il faut que jeunesse se passe : M. de Montlovier a voulu faire une omelette de tout ce qu'il trouve laid, et même des gens qui ont la passion de ce laid. Il a cassé des œufs ! Quoi de plus naturel ? Il a même cassé les vitres. Au fond, de tout ce carnage personne ne mourra H. D.

MOUREY (Gabriel). — **Cœurs en détresse.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 284 pag. 3.50

O' MONROY (Richard). — **Cocardes et Dentelles.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 314 pages. 3.50

PELLISSIER (G.). — **Diderot.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 388 pages. 3.50
(*Pages choisies des grands Écrivains.*)

POINSOT (M.-C.). — **Les Dents de Georgette.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3.50

PORTO-RICHE (Georges de). — **Théâtre d'Amour.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 510 pages. 3.50

POTTIER DE LALAINE (R.-J.). — **Voix sur la France.** *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

POUVILLON (Émile). — **Le Roi de Rome.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 224 pages. 3.50

RICHE (Daniel). — **Le Charme d'Amour.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 314 pages. 3.50

ROD (Édouard). — **Le Ménage du Pasteur Naudié.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 3.50

ROUX (dom Joseph). — **Souvenirs du Bocage vendéen.** *Ligugé (Vienne), Imprimerie St-Martin.* 1 vol. in-16 de 156 pages. 10 »

SAINT-MAURICE (Remy). — **Le Recordman.** Roman. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

SALES (Pierre). — **Le Secret du Blessé.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3.50

SCHNITZLER (J.). — **Fables choisies de Kryloff,** adaptées et mises en vers. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-16 de 140 pages. 3.50

THOMAS (Gabriel). — **Le Festin de Balthazar.** Etude politique. *Paris, Kugelmann.* In-18 de 32 pages.

TEXTE (Joseph). — **Études de Littérature européenne.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 306 pages. 4 »

M. Joseph Texte entreprend de démontrer, dans la solide et pénétrante introduction de ce livre, la nécessité du point de vue européen pour la connaissance de l'une quelconque des littératures modernes. Fermement convaincu que l'histoire littéraire est en voie de se modifier dans le sens même où se modifie, depuis quelques années, l'histoire politique, il croit que l'idée de la solidarité des littératures doit devenir le principe de leur histoire, comme il est déjà l'un des principes de leur développement

C'est dans cet esprit qu'il étudie ensuite l'influence italienne dans la Renaissance française, — l'influence de Montaigne en Angleterre, — l'influence grecque dans la poésie anglaise, — celle de la poésie lakiste en France, — celle de la littérature allemande sur le romantisme français, — la part d'Elizabeth Browning dans l'évolution des idées contemporaines, — enfin la question, si importante pour nous, de l'hégémonie littéraire de la France. C'est la France, en effet, qui fait le centre de ce livre et c'est par une étude des conditions nécessaires à la vitalité de son influence dans le monde qu'il se termine.

TINAYRE (Marcelle). — **La Rançon.** Roman. Deuxième édition. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

TÖPFFER (R.). — **Aventures d'un Pensionnat autour du Mont-Blanc et du Mont-Cervin.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-32 de 214 pages. 2 »
(*Bibliothèque de Voyages, de Chasses et d'Aventures.*)

TORRE (abbé). — **La Martyre de Mariana.** Drame en quatre actes. *Paris, A. Hennuyer.* 1 vol. in-18 de 48 pages. 1.50

TOVEY (D.-C.). — **Gray's english Poems.** *Cambridge, University Press.* 1 vol. in-18 de XVI-290 pages. 5 »

Thomas Gray, bien que ses poésies soient peu nombreuses, a exercé une influence considérable sur la littérature de son epoque. Il a renouvelé et enrichi le vocabulaire poétique anglais et a, par quelques-unes de ses pièces, ouvert la voie à Macpherson. Ses vers, fruits d'une lente et consciencieuse élaboration, sont d'une rare perfection et rien ne permet cependant d'y retrouver les traces du travail ardu auquel l'auteur a dû se livrer pour les produire

Tous ceux qui s'occupent de littérature anglaise connaissent les poèmes de Gray. Mitford les a compris dans son édition complète des écrits du poète, à laquelle il a joint une biographie excellente.

La nouvelle édition que M. Tovey, de Trinity College, à Cambridge, vient de nous donner sera cependant accueillie avec joie par les lettrés.

Elle ne renferme pas, il est vrai, les quelques pièces latines que Mitford avait cru ne pas devoir négliger, mais les poèmes anglais y sont mieux classés dans leur ordre chronologique et leur texte a été soumis à une soigneuse révision.

Les copieuses notes qui les accompagnent et comprennent plus de 200 pages de petit texte, sont un admirable commentaire de l'œuvre de Gray. Basées en majeure partie sur la correspondance du poète, elles jettent de plus un jour nouveau sur plusieurs points de sa biographie.

En somme donc, les *Poems* de Gray, publiés par M. Tovey, sont un livre à recommander tant à cause de l'intérêt qu'ils présentent en eux-mêmes que comme spécimen d'érudition critique.

Au point de vue matériel, le livre sorti de la Presse universitaire de Cambridge mérite également tous les éloges. EDW. C.

UPWARD (ALLEN). — **God save the Queen.** Traduit de l'anglais par George Elwall. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 290 pages. 3 50

VALDAGNE (PIERRE). — **L'Amour par Principes.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3.50

VERNE (JULES). — **Le superbe Orénoque.** Première partie. *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 306 pages. 3 »

Jules Verne ! A ce seul nom, nos jeunes amateurs d'aventures extraordinaires se trémoussent d'aise, et non sans raison. Nous-même, nous nous rappelons nos années de college, si loin déjà, où, après une longue et fatigante journée d'étude, nous nous delassions le soir en lisant quelques pages du grand romancier.

La collection des voyages extraordinaires s'enrichit de nouveaux titres. Après *La Jangada* flottant sur l'Amazone, voici *Le Superbe Orénoque* publié par la librairie J. Hetzel et où Jules Verne encadre, avec son autorité accoutumée, tout un drame palpitant, dans les vastes et mystérieuses régions de l'Amérique méridionale, baignées par un des plus grands fleuves du monde.

On ne sait lequel il faut le plus admirer ou le géographe impeccable, ou le romancier d'une fécondité si rare et d'une si exceptionnelle richesse de moyens. Ici, ils sont égaux l'un à l'autre et se complètent merveilleusement.

Cette première partie de l'œuvre nouvelle de Jules Verne, qui finit sur un véritable coup de théâtre, fait pressentir un livre égal aux plus renommés de l'illustre écrivain, *le Tour du Monde, Michel Strogoff, l'Ile Mystérieuse*, etc., et *le Superbe Orénoque* prendra place, ce n'est pas douteux, parmi ces admirables récits, dont le succès n'est pas près de s'epuiser.

VEBER (PIERRE). — **M. et Mme Lhomme.** *Paris. F. Juven et Cie.* 1 vol. in-16 de 264 pages. 3.50

VIGNÉ D'OCTON (P.). — **Siestes d'Afrique.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 236 pages. 3.50

VILLENEUVE (HENRI DE). — **Sœur Marthe.** Pièce en 4 actes. *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 152 pages. 2 »

Une pièce en quatre actes pour montrer un extraordinaire caractère de femme, un caractère heureusement d'exception, et tel que peu de mères en souhaiteraient pour leur fille. Cette Marthe, qui aime à la folie — c'est le mot — un homme marie dont la femme est elle-même folle, qui fait audit mari les propositions les plus extravagantes, qui empoisonne en fin de compte la folle pour s'assurer la conquête définitive du mari, avec une entrée désespérée au couvent comme couronnement d'une existence passablement detraquée, cette Marthe, disons nous, est un modèle peu recommandable pour jeunes filles. En vérité, je ne sais quelle morale on pourrait tirer de cette pièce.

M. de Villeneuve l'a, d'ailleurs, écrite élégamment en une langue très châtiée. Nous doutons cependant que ce puisse être un succès de scène. Outre que les « pièces à thèse » sont en règle générale mortellement ennuyeuses, celle-ci s'allonge en dissertations philosophiques qui — le fond mis a part — en détruisent l'intérêt. Quand M. de Villeneuve le voudra, je suis certain qu'il fera mieux.

H. D

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

AUBERTIN (CHARLES). — **La Versification française** et ses nouveaux Théoriciens. *Paris. Belin frères.* 1 vol. in-18 de 328 pages. 3 »

BEER (RUDOLF).—**Zur Uoberlieferung altspanischer Literaturdenkmäler.** *Vienne, Carl Gerold fils.* 1 vol. in-16 de 48 pages. 2 »

Tiré à part d'une intéressante étude publiée dans la *Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien.*

M. R. Beer, au cours de missions scientifiques en Espagne, lui confiées par l'Académie impériale des Sciences, a eu l'occasion d'y voir répartis en plus de 80 bibliothèques et dépôts d'archives, environ 2000 manuscrits qu'il a décrits et dont un grand nombre présentent un intérêt considérable pour l'histoire des lettres espagnoles.

Ses découvertes lui ont permis de constater combien sont imparfaites les histoires littéraires de l'Espagne que nous possédons jusqu'ici, et combien il serait nécessaire de préparer sur cette matière un ouvrage vraiment scientifique et digne du progrès de la critique contemporaine.

L'auteur passe donc en revue dans sa brochure les travaux existants, signale leurs lacunes et quelques-unes de leurs erreurs, attire l'attention sur les sources négligées et sur les sources nouvelles, puis nous donne sous une forme résumée, à titre de spécimen de sa façon de comprendre la future *Historia critica de la literatura Espagnola*, une étude sur le *Poema del Cid.*

Cette étude excellemment conduite, pleine de renseignements moraux et où l'auteur fait preuve de rares qualités de critique, est la partie la plus intéressante de la plaquette que nous apprécions ici. Elle se recommande et par l'erudition profonde qui s'y révèle à chaque pas et par la clarté d'exposition.

Il serait à souhaiter que M. Beer, qui semble avoir l'intention d'ecrire quelque jour une histoire des lettres espagnoles, et qui, à en juger par le spécimen qu'il nous donne, paraît être tout particulièrement qualifié pour mener pareille entreprise à bonne fin, fût mis à même par les circonstances de donner suite à son beau projet.

EDW. C.

BUTLER (SAMUEL). — **The Authoress of the Odyssey.** *Londres, Longmans, Green et C°.* 1 vol. in-12 de XVI-276 pages. 13.50

Sous ce titre, M. Samuel Butler a réuni en un volume, en les remaniant et en les complétant, les curieuses études qu'il avait publiées depuis six ans environ sur les origines de l'Odyssée, dans quelques revues anglaises et italiennes.

Ces études avaient déjà attiré l'attention, et le livre n'a pas manqué d'occuper la critique.

Comme on le sait, les anciens discutaient déjà l'attribution de l'Odyssée, comme des Wolfiens avant la lettre, et il est donc parfaitement admissible que de nos jours encore, on essaie de résoudre un problème aussi interessant que la question de savoir qui a pu produire cette œuvre d'art, que d'aucuns préfèrent à l'Iliade.

M Butler rejette *a priori* la thèse consistant à dire que l'Odyssée est un poème cyclique dû à un grand nombre de collaborateurs anonymes, et se basant sur une étude consciencieuse et, il faut le reconnaître, approfondie du poème, il essaie de provoquer chez le lecteur la conviction que l'Odyssée a été écrite, en Sicile, par une femme et que cette femme s'y est mise en scène elle-même sous le nom de Nausica.

On le voit, la thèse est complexe et a tout à fait l'air d'un paradoxe L'ouvrage de M. Butler est cependant un livre de bonne foi, et non une fantaisie de critique. Résout-il la question de l'attribution de l'Odyssée? Certes, nous ne le pensons pas, mais il est le fruit d'une étude sagace, se lit avec intérêt et mérite de fixer l'attention de l'érudit et du curieux Basée sur des présomptions psychologiques tirées de l'étude des caractères des personnages du poème et sur des présomptions de concordances topographiques, la démonstration de M. Butler manque peut-être quelque peu de rigueur. Elle est toutefois bien conduite et est un intéressant exemple de critique constructive.

Ceux qui la liront y trouveront nombre de rapprochements ingénieux et de remarques neuves, compensant largement la désillusion de ne pas y rencontrer une solution réelle.

EDW. C.

DAMÉ (FRÉDÉRIC). — **Grammaire roumaine.** Première édition. *Bucarest, Socecu et Cie.* 1 vol. in-16 de 152 pages. 2 »

L'auteur du *Nouveau Dictionnaire roumain-français* vient de nous donner une excellente petite *Grammaire roumaine*, avec exercices, morceaux choisis et dialogues, à l'usage des étrangers Nous devons reconnaître les mérites de ce petit ouvrage, destiné à faciliter l'etude de la langue roumaine. Dans ce but, l'auteur a legèrement modifié le plan des grammaires ordinaires, en intervertissant quelque peu l'ordre des parties du discours.

Nous croyons que le nouveau manuel est appelé à rendre de réels services aux étrangers de langue française résidant en Roumanie, et nous le recommandons à leur attention.

LEBAIGUE (CH.). — **La Réforme orthographique et l'Académie française.** Nouvelle

édition. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 240 pages. 3.50

PATCHETT MARTIN (A.). — **The Beginnings of an australian Literature.** *Londres, H. Sotheran.* 1 vol. in-16 de 48 pages. 1.50

VALKHOFF (J.-N.). — **Volledige Leercursus der duitsche Taal.** Eerste stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 176 bladz. 2 »

VALKHOFF (J.-N.). — **Volledige Leercursus der duitsche Taal.** Tweede stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 102 bladz. 1.20

VALKHOFF (J.-N.). — **Volledige Leercursus der duitsche Taal.** Derde stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 140 bladz. 1.60

Cette méthode d'allemand à l'usage des Flamands est tout particulièrement pratique pour l'étude personnelle. Les exercices y suivent un ordre graduel bien choisi, allant du facile au difficile.

On sent bien, en les parcourant, qu'ils sont le fruit d'une longue expérience dans la matière.

Le travail matériel est également bien soigné; les caractères sont d'une lecture bien facile.

Nous nous abstiendrons d'en dire davantage; qu'il nous suffise de rappeler le succès qui fut réservé aux premières éditions de cet ouvrage et le nombre d'éditions auquel il est parvenu en si peu de temps; cela le recommande mieux, nous semble-t-il, que tout autre éloge.

P. J. V.

VAN MAANEN (G.-H.-F.) en **VAN EYNDHOVEN** (W.-F.). — **Van Voorbeelden tot Regels.** Beknopte Nederlandsche Spraakkunst. *Bois-le-Duc, C. N. Teulings.* 1 boekd. in-12 van XII-224 bladz. 2 »

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

DRIJVER (F.-W.). — **Mosaïek.** Tweede druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-12 van 196 bladz. 4 »

La maison Noordhoff de Groningen, publie sous ce titre une deuxième édition remaniée du recueil de traditions populaires de M. F.-W. Drijver. Pareille fortune n'échet que rarement à ce genre d'ouvrage. C'est assez dire que le volume de M. Drijver est tout particulièrement intéressant.

On y trouvera foule de détails curieux et peu connus, d'aucuns même inédits, présentés sous une forme agréable.

De plus l'auteur, a soigneusement évité de donner dans ses charmantes notes des récits choquants pour le goût et les mœurs, écueil dans lequel tombent malheureusement si souvent les folkloristes.

Son livre peut donc être lu par tous et tous, savants et ignorants, jeunes ou vieux, y trouveront plaisir ou profit. EDW. C.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

ANDOYER (H.). — **Leçons élémentaires sur la Théorie des Formes** et ses applications géométriques. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-4° de 184 pages. 8 »

BOURLET (C.). — **Leçons de Trigonométrie rectiligne.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-12 de XII-324 pages. 6 »

Le traité très complet et très développé de trigonométrie rectiligne de M. Bourlet mérite d'être signalé à l'attention des professeurs et des élèves de mathématiques de nos collèges et athénées. La démonstration des principales formules est basée sur la théorie des projections, que l'auteur expose avec beaucoup de soin dans l'introduction. On y trouve la démonstration élémentaire de la généralisation des formules qui donnent le sinus et le cosinus de la somme d'un nombre quelconque d'arcs; la résolution et la discussion développée de plusieurs équations ou systèmes d'équations trigonométriques; la formule de Moivie et son application à la résolution des équations binômes; enfin, la résolution trigonométrique des équations du second et du troisième degré. On pourrait peut-être reprocher à l'ouvrage certaines longueurs plus encombrantes qu'utiles, ainsi que plusieurs incorrections de langage. E. G.

BRISSE (CH.). — **Cours de Géométrie descriptive,** professé à l'École centrale des Arts et Manufactures. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-8° de VIII-470 pages. 7.50

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

AUBERT (L.). — **La Photographie de l'Invisible.** Les Rayons X. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-32 de 192 pages. 1 »

(*Bibliothèque littéraire de Vulgarisation scientifique. Sciences appliquées. N° 3.*)

Ce petit volume ne s'adresse ni aux physiciens, ni aux praticiens, mais au grand public désireux de connaître les origines, les modes de productions et surtout les applications variées des rayons X. Ecrit sans prétention, il contient une bonne monographie de la découverte du docteur Röntgen ; les éléments en ont été puisés à des sources autorisées et ont été mis en œuvre d'une manière simple, généralement correcte et intéressante. I. T.

BÉTHOUX (V.). — **Cours résumé de Physique élémentaire.** *Paris, E. Belin.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

CROLAS (F.) et **MOREAU** (B.). — **Précis de Pharmacie chimique.** *Lyon, A. Storck et Cie.* 1 vol. in-18 de 664 pages. 6 »

(*Bibliothèque de l'Étudiant en Médecine.*)

En écrivant ce précis destiné aux étudiants et aussi aux pharmaciens praticiens, les auteurs se sont efforcés de présenter avec méthode tous les renseignements pratiques indispensables aux uns et aux autres, pour la préparation des médicaments chimiques. Ils se sont appliqués à indiquer pour chaque corps les caractères physiques et chimiques permettant de les identifier et à donner en détail les procédés les plus pratiques pour déceler les impuretés qu'ils peuvent contenir, soit par suite d'une mauvaise préparation, soit qu'ils aient été sophistiqués, ou encore se soient altérés, faute de soins apportés à leur conservation.

Ils ont fait choix, après les avoir contrôlés, des procédés de dosage les plus simples à appliquer, et les ont exposés en détail, en donnant toujours un exemple permettant de bien faire comprendre les calculs à effectuer pour arriver au résultat. Les procédés volumétriques ont leur préférence, et dans un certain nombre de cas ils modifient les méthodes classiques, pour rendre leur application plus facile.

Enfin, ils ont insisté sur la posologie de chaque corps et indiqué les formes pharmaceutiques s'adaptant le mieux à chaque médicament.

Ce précis rendra de nombreux services à ceux qui s'adonnent aux études de pharmacie chimique. C. D.

DENIGÈS (G.). — **Chimie analytique.** *Lyon, A. Storck et Cie.* 1 vol. in-18 de 792 pages. 7.50

(*Bibliothèque de l'Étudiant en Médecine.*)

L'analyse chimique est une science qui, par les innombrables méthodes qu'elle a suggérées, exige des détails minutieux dans son application ; il faudrait une encyclopédie pour réunir en un seul faisceau la multitude des faits spéciaux qui s'y rattachent. Dans un précis de l'ordre de celui que nous analysons, il a fallu évidemment se borner à une énumération assez sèche.

Comment concilier cette concision avec l'abondance de détails requise en matière d'analyse ? L'auteur a surmonté la difficulté, en nous donnant d'abord une vue d'ensemble de la science analytique : définition et classification des différentes catégories d'analyses, opérations et instruments employés, liste et classification des principaux réactifs chimiques, caractères et réactions des principales espèces chimiques, analyse quantitative générale.

L'auteur examine ensuite dans le détail cette dernière ; il en expose les méthodes particulières et nous parle longuement de la titrimétrie générale, avec ses divers systèmes : saturation, acidimétrie, alcalimétrie, oxydation, réduction, etc.

Enfin une troisième partie est consacrée à l'analyse quantitative speciale. Un premier chapitre nous enseigne l'analyse quantitative des principales espèces chimiques ; puis, l'auteur étudie les cas plus spéciaux des boissons fermentées, des terres et des engrais, et termine par l'exposé des analyses biologiques.

Ce traité répond parfaitement au but que s'est proposé l'auteur, qui est de venir en aide aux pharmaciens, si souvent appelés à donner très vite une réponse précise aux questions d'ordre analytique qui leur sont posées par leur clientèle agricole et commerciale. G. T.

DUFET (H.). — **Optique.** Premier fascicule. Longueurs d'onde. Indices des gaz et des liquides. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de VIII-416 pages. 15 »

(*Recueil de Données numériques, publié par la Société française de Physique.*)

FABRY (CH.). — **Leçons élémentaires d'Acoustique et d'Optique,** à l'usage des candidats au certificat d'études physiques, chimiques et naturelles. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-12 de VI-356 pages. 3.50

L'auteur s'est proposé, dans ce livre, d'exposer d'une façon simple la partie de la physique qui traite des phénomènes de nature périodique : Acoustique et Optique. Sans méconnaître les profondes différences qui les séparent, il y avait avantage à réunir l'étude de ces deux sciences, en la faisant précéder de l'exposé des notions générales applicables à tous les mouvements périodiques. L'acoustique offre une première application, rela-

tivement facile, de ces généralités, et prépare en quelque sorte le lecteur à l'étude plus difficile de l'optique.

Il s'est attaché moins à la description détaillée des phénomènes et des appareils propres à les produire qu'à indiquer l'enchaînement logique des faits et des lois qui les régissent. Toutes les fois que cela était possible, il a cherché à éclaircir les énoncés par des exemples numériques, afin que le lecteur ne perde jamais de vue la réalité des faits.

Ces leçons pourront être lues sans difficulté par toute personne possédant les règles du calcul arithmétique, et les notions les plus élémentaires de la géométrie et de l'algèbre. Elles pourront être utiles à tous ceux qui désirent acquérir des idées précises sur l'acoustique et l'optique, en particulier sur l'optique physique, et qui, ne possédant pas une instruction mathématique suffisante pour aborder l'étude des grands traités spéciaux, ne veulent cependant pas se contenter d'une simple description des phénomènes. En particulier, les étudiants qui se préparent au certificat d'études physiques, chimiques et naturelles, y trouveront un exposé d'une des parties les plus difficiles de leur programme de physique. G. T.

LAULANIÉ (F.). — **Énergétique musculaire.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 208 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section du Biologiste.*)

MICHELET (J.). — **La Mer.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 428 pages. 3.50

NIVOIT (E.). — **Cours de Géologie.** Seconde édition. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-8° de XII-616 pages. 20 »

(*Encyclopédie des Travaux publics.*)

PINERUA-ALVAREZ (EUGENIO). — **Principios de Quimica mineral y organica.** *Valladolid, A. Martin.* 1 vol. in 8° de VIII-710 pages. 23 »

Nous possédons beaucoup de traités de chimie : les savants de tous les pays ont écrit de nombreux volumes sur ce sujet. Nous n'en sommes plus actuellement aux principes de la science, et la recherche de la pierre philosophale est d'un autre âge. Les progrès de la science moderne nécessitent de gros ouvrages, et nous ne nous étonnons pas trop qu'un traite de chimie minérale et organique exige un fort volume in-8° de 700 pages.

L'auteur du présent travail a profité des dernières découvertes chimiques, et a mis son traité à la hauteur des plus récents travaux scientifiques. Nous no pouvons évidemment songer à l'analyser ici dans tous ses détails ; qu'il nous suffise de dire qu'il est irréprochable quant au fonds et à la forme, et de le recommander à l'attention du monde scientifique. C. R.

PLASSMANN (J.). — **Himmelskunde.** *Fribourg-en-Brisgau, Herder.* 1 vol. in-8° de XIV-628 pages. 16.25

RICHET (CHARLES). — **Physiologie.** Travaux du Laboratoire. Tome quatrième. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 564 pages. 12 »

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

BOREL (ÉMILE). — **Leçons sur la Théorie des Fonctions.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 136 pages. 7.50

Le titre que l'auteur a cru devoir adopter est assez vague pour qu'il ne semble pas inutile de donner quelques explications sur l'objet de ces *Leçons*. Les dimensions de ce petit livre dispensent de dire que ce n'est point un traité complet sur une branche des mathématiques dont l'étendue s'accroît chaque jour. Ce n'est pas non plus un exposé nouveau des principes de la théorie ; ces principes, rendus classiques en France par la publication du célèbre cours autographié de M. Hermite, ont été exposés depuis dans plusieurs ouvrages, qu'il n'y a pas lieu de remplacer.

Mais la lecture des mémoires originaux devient chaque jour plus difficile pour celui qui connaît seulement de la théorie des fonctions les parties regardées actuellement comme classiques ; il a dès lors semblé qu'on pouvait chercher à faire œuvre utile en tentant d'exposer, d'une manière élémentaire, certaines recherches qui, bien que relativement récentes, prennent chaque jour une importance plus considérable De ce nombre est la théorie des ensembles : c'est à elle qu'est consacré cet ouvrage. L'auteur a tenu cependant à lui donner le titre de *Leçons sur la Théorie des fonctions*, car, en parlant des ensembles, il a cherché à ne jamais perdre de vue les applications.

Ce n'est pas qu'il méconnaisse le très haut intérêt que présente par elle-même la théorie des ensembles ; mais il a paru qu'il y avait lieu de distinguer nettement cet intérêt philosophique de l'utilité pratique de la théorie, c'est-à-dire de son lien avec d'autres parties des mathématiques. Aussi a-t-il laissé de côté bien des résultats intéressants obtenus par divers géomètres au sujet des ensembles, parce qu'il n'aurait pu en donner d'applications ici même.

Les trois premiers chapitres sont un exposé des éléments de la théorie des ensembles ; les trois derniers contiennent des applications à la théorie des fonctions : on n'a pas cherché à remplacer la

lecture des mémoires originaux, mais seulement à la faciliter ; aussi subsiste-t-il des lacunes qu'il aurait été aisé de combler en transcrivant presque textuellement un certain nombre de pages de tel ou tel mémoire : il y a toujours avantage, pour le lecteur qui désire approfondir une question, à recourir lui-même au mémoire original.

Des notes sont consacrées à quelques questions qui se rapportent aux principes de la théorie des ensembles et dont la discussion aurait alourdi inutilement les premiers chapitres.

BOURLET (C.). — **Nouveau Traité des Bicyclettes.** Le Travail. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 188 pages. 2.50

De l'unique chapitre sur *le Travail* que contenait la première édition de son *Traité des Bicycles et Bicyclettes*, M. Bourlet a fait, en le développant et en y insérant les résultats des travaux les plus remarquables faits sur le sujet, un livre tout entier qui est le second volume de son nouveau traité, dont le premier a paru il y a trois mois.

Lorsqu'il y a trois ans M. Bourlet rédigea son premier *Traité*, on n'avait presque rien fait sur la question et, pour pouvoir étayer ses discussions sur des données numériques, il dut se livrer, lui-même, à une série d'expériences de mesure du travail dépensé par un cycliste. Aujourd'hui il n'en est plus de même. De nombreuses observations ont été recueillies sur route et au laboratoire, dont plus d'une par l'auteur lui-même, et ainsi a-t-il pu combler la majeure partie des lacunes qu'il avait dû laisser subsister dans son premier ouvrage.

Ce nouveau volume est divisé en trois parties : *Les résistances, la mesure du travail* et *la production du travail.*

La première est consacrée à l'énumération et à l'étude monographique des diverses résistances qu'un cycliste doit vaincre. Ce sont : les frottements dans les roulements à billes, les frottements dans la transmission, la force vive perdue dans les vibrations, le frottement de roulement sur le sol et la résistance de l'air. La totalisation de ces résistances conduit l'auteur à représenter la résistance à vaincre par une formule parabolique en fonction de la vitesse.

Il est ainsi conduit, tout naturellement, dans le second chapitre, à parler de la mesure du travail et de la détermination des coefficients de la formule.

Trois méthodes de mesure sont décrites : la méthode de la pente imaginée par M. Guye ; la méthode du ralentissement, employée par l'auteur, et la pédale dynamométrique de M. Marey. Les résultats de ces trois procédés fournissent les valeurs numériques des coefficients précités et, ainsi, M. Bourlet obtient des formules pratiques qui peuvent servir à évaluer le travail moyen en toutes circonstances. Il en a déduit une série de onze tableaux numériques qui sont placés à la fin du volume.

Le troisième chapitre traite, en quelque sorte, du côté physiologique de la question. C'est, certes, le plus délicat, mais c'est aussi celui qui, vraisemblablement, intéressera le plus le lecteur. Il débute par une étude approfondie du coup de pédale, de la pression du pied et des diverses manières de pédaler. Puis viennent des renseignements précieux sur le choix d'une machine, de la manivelle et du développement. L'auteur y montre comment chacun pourra, suivant ses goûts et ses aptitudes, déterminer la bicyclette qui lui convient le mieux et les règles qu'il faut suivre, dans ce choix, suivant le but que l'on poursuit, suivant que l'on veut faire du tourisme pur ou du sport. Il est ainsi amené à traiter de curieux problèmes parmi lesquels nous citerons, plus spécialement, ceux du démarrage et de l'emballage en course.

Le volume se termine par une intéressante comparaison entre le cycliste et le piéton, qui met nettement en évidence la supériorité du premier sur le second.

Ce livre est, bien certainement, le seul ouvrage sérieux et complet qui existe actuellement sur cette matière.

KAPP (GISBERT). — **Constructions Électromécaniques.** Traduit de l'allemand par A.-O. Dubsky et P. Girault. *Paris, Baudry et Cie.* 1 vol. in-4° de 206 pages et 25 planches hors texte. 30 »

LECORNU (L.). — **Régularisation du Mouvement dans les Machines.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 22 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

MONET (A.-L.). — **Machines Typographiques.** Procédés d'impression. *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-8° de 484 pag. 11 »

Le livre de M. A.-L Monet doit aider puissamment au complément d'instruction professionnelle qui manque aujourd'hui à un si grand nombre de conducteurs. En l'écrivant, l'auteur a rendu à notre industrie un service dont on ne saurait trop apprécier la portée.

Il a abordé toutes les questions, et les a traitées en praticien consommé qu'il est. Tous les systèmes de machines, depuis la presse à bras, y sont décrits avec une grande netteté. L'auteur y a ajouté l'étude des pâtes à rouleaux, de la fabrication des encres et des différentes pâtes de papiers, toutes choses qui doivent être connues du conducteur, car elles sont de nature à lui créer des obstacles terribles s'il est incapable de les surmonter par une modification intelligente dans son travail préparatoire de mise en train.

Enfin, la mise en train elle-même est traitée de main de maître, comme elle ne pouvait l'être que par un homme qui en a fait de tous genres pendant sa longue carrière.

Après avoir lu ce livre, je me demande ce qu'il faut de plus louer en lui, de l'esprit de méthode

qui a présidé à sa conception ou de la clarté avec laquelle il est écrit. Tout le monde y trouvera quelque chose à prendre, aussi bien les conducteurs en exercice qui ont le sentiment d'une infériorité facile à faire disparaître, que les margeurs sérieux dont l'ambition est de devenir des conducteurs capables.

Les patrons eux aussi liront ce livre avec fruit. Certains y apprendront assurément à mieux connaître le matériel qu'ils emploient et à comprendre combien il est d'uno sage administration de l'entretenir toujours en parfait état, pour supprimer dans la mesure du possible les défauts de machine qui arrêtent si souvent lo conducteur dans la rapidité de son travail.

Tout est dans le livre de M. A.-L. Monet, et il n'est pas de professionnel préoccupó de bien faire qui n'y trouve des renseignements précieux.

G. C.

SCIENCES MÉDICALES

DUPLAY et **CLADO**. — **Traité d'Hystéroscopie.** Instrumentation, technique opératoire, étude clinique. *Rennes, Fr. Simon.* 1 vol. in-18 de 260 pages. 3 »

FORT (Dr J.-A.). — **Traitement des Rétrécissements par l'Electrolyse linéaire.** *Paris, Société d'Editions scientifiques.* In-12 de 64 pages. 2 »

LASSERRE (Dr Gilbert). — **Manuel de Travaux pratiques de Micrographie médicale,** à l'usage des étudiants en pharmacie. *Paris, Societé d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-8° de 84 pages. 6 »

MILLOT-CARPENTIER. — **Nos Ancêtres.** Étude historique de la médecine. *Paris, A. Maloine.* 1 vol. in-18 de 84 pages. 6 »

PITON (Dr A.). — **Manuel pratique de l'Examen de la Vision.** *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-32 de 176 pag. 4 »

Ouvrage essentiellement pratique, sans théorie, ce manuel est destiné à servir de guide aux medecins de l'armée et de la marine pour l'exploration oculaire.

Il est divisé en trois parties : 1° *Technique de l'examen de la vision;* 2° *Résumé des règlements militaires relatifs à la vision;* 3° *Application de la technique aux règlements.*

Dans la première partie, l'auteur a suivi la méthode naturelle de l'exploration oculaire. Il commence par déterminer l'acuité visuelle monoculaire et binoculaire, en supposant l'homme examiné de bonne foi. Si cette acuité est inférieure à l'acuité demandée par les règlements, il recherche la cause de cette diminution, en s'adressant à deux méthodes d'examen : la *méthode objective* et la *méthode subjective. La méthode objective, méthode de choix du médecin militaire,* comprend l'examen par le *toucher,* l'*éclairage direct,* l'*éclairage oblique* et l'*ophtalmoscope.*

L'œil est ainsi examiné des parties superficielles vers les parties profondes, au point de vue des lésions organiques et des vices de réfraction statique.

La *méthode subjective* permet d'étudier le *sens lumineux,* la *réfraction accommodative,* le *champ visuel* et le *sens chromatique.*

Si ces divers examens n'ont pas révélé la cause de la diminution de l'acuité visuelle, l'auteur la recherche : 1° *dans les amblyopies fonctionnelles* ou *toxiques;* 2° *dans la simulation.*

On sait que le médecin militaire doit se défier des simulateurs; aussi l'auteur décrit-il les procédés les plus pratiques pour déjouer la simulation de l'*amaurose,* de l'*amblyopie,* du *strabisme,* de l'*héméralopie,* de la *nyctalopie,* des *vices de réfraction,* de la *diplopie* et des *taies de la cornée.*

La deuxième partie de l'ouvrage résume les divers règlements relatifs : 1° à l'admission au service actif et auxiliaire de l'armée et de la marine; 2° à la sortie du service par pension de retraite anticipée ou gratification renouvelable; 3° à la sortie par réforme simple.

Dans la troisième partie, l'auteur indique la conduite à suivre par le médecin militaire et le médecin de la marine pour l'examen de la vision : 1° au conseil de revision; 2° à la caserne; 3° aux dépôts des équipages de la flotte; 4° à l'hôpital.

Huit figures placées à la fin de l'ouvrage complètent ce manuel, qui sera de la plus grande utilité aux médecins de l'armée et de la marine.

M.

VIGENAUD (Dr E.). — **La Tuberculose.** Sa prophylaxie, son traitement. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-32 de 163 pages. 3 »

Les récents travaux de la microbiologie ont jeté un jour nouveau sur la terrible maladie qui est la tuberculose, et dont l'antidote définitif est encore à trouver.

Le docteur Vigenaud a fait œuvre utile en nous rappelant, dans un petit traité pratique et accessible à tout lecteur, les caractères distinctifs et le traitement ordinaire de cette maladie. Son travail se divise en cinq chapitres, où il examine successivement la physiologie pathologique de la tuberculose, sa prophylaxie publique et privée, sa thérapeutique générale, et enfin les diverses formes qu'elle revêt, avec leurs traitements respectifs.

Ce petit manuel pratique continue heureusement la *Petite Encyclopédie médicale*, dont il est la 35e publication. Il constitue une précieuse contribution à l'étude de la tuberculose et sera bientôt dans les mains de tous ceux qu'intéresse l'art médical.

C. R.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

ALAIN (A.). — **L'Anglais est Israélite**. *Paris, H. Jouve*. 1 vol. in-16 de 74 pages. 1 »

HUOT (L.). — **Vasanga**. Étude de mœurs malgaches. *Paris, Société d'Editions littéraires*. 1 vol. in-18 de 244 pages. 3.50

L'auteur, durant un séjour de deux années à Madagascar où il a servi comme médecin de la Marine et des Colonies de 1890 à 1892, a été bien placé pour étudier à fond les mœurs de ce pays malgache où, comme dans le continent africain, d'ailleurs, le prestige attaché au titre de médecin, aide puissamment à conquérir l'affection de ces natures primitives si naïvement confiantes et rend accessibles les recoins les plus obscurs de leur âme reconnaissante.

Mais, depuis l'époque où ce livre a été composé, de graves événements se sont produits qui ont bouleversé la grande île africaine, jusqu'alors obstinément hostile à toute influence extérieure, et ont entièrement modifié les mœurs et le caractère de ses habitants.

Ce sont ces mœurs et cette psychologie encore jamais décrite d'un peuple maintenant disparu que le Dr Huot a voulu faire revivre dans ces quelques pages, écrites avec la plus scrupuleuse sincérité.

C'est un événement tellement rare dans l'histoire de l'humanité : ce brusque anéantissement, en quelques semaines, de toute une race, que la question malgache passionne et passionnera longtemps encore tous ceux qui ne restent pas indifférents devant cette lutte éternelle de l'Occident contre l'Orient pour l'accaparement du monde.

Aussi, comme le dit M. Paul Vigné (d'Octon) dans la belle préface qu'il a écrite pour cet ouvrage, *Vasanga* est un livre qui arrive à son heure et qui sera lu.

O.

JOB, GANS et OSWALD. — **Karlsbad**. *Paris, Ch. Delagrave*. 1 vol. in-16 de 106 pages. 3 »

Karlsbad, la ville d'eau par excellence ! Orgueil du touriste cosmopolite ! Sanatorium universel du genre humain !

La délicieuse plaquette que nous venons de lire, comprend trois petits exposés, rédigés à des points de vue bien différents.

La *Journée d'un Buveur d'eau* nous retrace les menus incidents de la vie d'un Parisien *select* à la bonne ville de Karlsbad. Depuis le lever jusqu'à la rentrée dans la nuit, en passant par la promenade, la visite aux sources bienfaisantes, le dîner au Kurhaus. C'est gentil, d'un style frais et coquet, heureusement agrémenté d'illustrations variées.

Une *Etude médicale* vient compléter les notions hygiéniques contenues dans la première partie. Le docteur Gans nous y parle avec compétence de la cure balnéaire, de l'emploi du traitement, de ses avantages et de ses résultats. L'eau minérale de Karlsbad est utilisée de diverses façons : bains d'eau minérale, bains de boue, bains de vapeur, massage, etc. Chaque traitement présente des avantages précieux, qu'il convient d'examiner suivant les affections à guérir.

Pour terminer cette charmante plaquette, M. Oswald nous décrit en quelques pages attrayantes les environs de la cité balnéaire. Renseignements administratifs et topographiques, description des principales curiosités locales et des environs, le tout accompagné de deux cartes topographiques bien faites.

Le touriste à Karlsbad a désormais un Guide intéressant, qui aura ouvertement rompu avec la sécheresse habituelle des publications similaires.

H. D.

MARTHIN-CHAGNY (Louis). — **La Sémitique Albion**. *Paris, H. Jouve*. 1 vol. in-18 de 390 pages. 3.50

ROSIÈRE (Dr J.). — **Chamonix**. Station d'altitude. *Paris, Société d'Editions scientifiques*. 1 vol. in-32 de 84 pages. 3 »

Opuscule intéressant, pour les alpinistes, au point de vue des renseignements, des planches et du schema itinéraire qu'il contient. Pour les malades et les médecins, défense énergique de la thérapeutique naturelle.

H. D.

VIVIEN DE SAINT-MARTIN et SCHRADER. — **Atlas universel de Géographie**. 87 cartes avec texte analytique. La carte : 2 »

WAGNER (Émile). — **Atlas de Poche de la Suisse**. 26 cartes en couleurs. 2e édition. *Genève, Ch. Eggimann et Cie*. 1 vol. in-18. 4 »

M. Ém. Wagner vient de publier, chez MM. Eggiman et Cie, une seconde édition de son atlas de poche de la Suisse. Cet atlas contient 26 cartes en couleur, dessinées et gravées avec le plus grand soin.

Un texte de 34 pages, rédigé en français et en allemand, précède l'atlas proprement dit. Ce texte contient, outre des généralités sur l'ethnographie

de la Confédération suisse, des détails très instructifs sur chacun des 19 cantons confédérés, topographie, productions, religion, principales villes.

La partie cartographique, la plus importante de l'ouvrage, est digne de tous éloges. Le soin apporté à l'exactitude géographique la plus rigoureuse, l'exécution lithographique irréprochable, font de chaque carte un petit chef-d'œuvre du genre. Aussi pouvons-nous prédire à cette seconde édition un succès plus considérable encore que celui qui a accueilli la première apparition de l'ouvrage.

C. C.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BAYLISS (sir Wyke). — **Rex Regum.** A painters study of the Likeness of Christ. *Londres, Bell et fils.* 1 vol. in-16 de 192 pages. 8 »

L'ostension récente du Saint-Suaire donne au livre de Sir Wyke Bayliss, dont Sa Majesté la Reine d'Angleterre a accepté la dédicace, un puissant intérêt d'actualité.

L'auteur s'y propose de démontrer que le portrait de notre divin Sauveur, tel que nous le connaissons, est authentique, qu'il est non une création fantaisiste ou la réalisation du rêve d'un artiste, mais qu'il nous offre, dans ses traits dominants, la ressemblance réelle de N. S. Jésus-Christ.

OEuvre d'un auteur appartenant à l'église dissidente, le livre de M. Wyke Bayliss renferme certes des appréciations qui ne sont pas marquées au coin d'une saine orthodoxie, mais, tel qu'il est, il s'offre à nous comme l'acte de foi d'un croyant, qui a passé une grande partie de sa vie d'artiste et de chrétien à rechercher les éléments de sa démonstration de l'authenticité de la représentation figurée traditionnelle du Dieu vivant.

Basée surtout sur les témoignages iconographiques à travers les âges, la démonstration de M. Wyke Bayliss est en même temps une excellente contribution à l'histoire de l'art.

Publiée avec un soin tout particulier par la maison Bell et fils et illustrée de cinquante reproductions, elle constitue de plus un vrai livre de bibliophile.

Edw. C.

BLANCHON (Alph.). — **L'Art et la Pratique en Reliure.** *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 172 pages. 2 »

(*Bibliothèque des Professions, Arts et Métiers. Série G.*)

CLOQUET (L.). — **Traité d'Architecture.** Éléments de l'Architecture. Types d'édifices. Esthétique, composition et pratique de l'architecture. *Paris, Baudry et Cie.* 2 vol. in-8° de VIII-418 et 548 pages. 30 »

DE LASSUS (Augé) — **L'Art Égyptien.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 0.75

DE MARTHOLD (J.). — **La Lithographie.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 0.75

GAUSSERON (B.-H.). — **L'Art romain.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 0.75

Nous ne saurions trop applaudir à l'excellente idée que vient d'avoir la *Société française d'Editions d'art* en commençant la publication de cette petite collection, destinée à vulgariser dans le grand public les notions artistiques jusqu'à présent trop méconnues dans notre enseignement primaire aussi bien que dans l'enseignement secondaire.

Il s'agit non pas de donner des notions complètes sur tel ou tel sujet, mais un aperçu général, et pour cela un résumé bien clair, bien précis, suffit. Les cinq premiers volumes de la collection répondent bien au but que se sont proposé les fondateurs de la collection.

Dans le premier volume, M. E. Benoît-Lévy, président de la *Société populaire des Beaux-Arts*, exposait très rapidement, par leurs caractères principaux, les différents styles de l'architecture religieuse, églises, monastères, cloîtres. Il est intéressant de savoir par quels signes se distingue une église romane d'une église gothique ; ne sont-ce pas là des choses que tout le monde devrait connaître ?

M. Pottier, conservateur-adjoint au musée du Louvre, dans un volume merveilleux de science et d'esprit, mettait à la portée de tout le monde l'histoire des vases grecs et de la peinture qui y est appliquée ; rien de plus intéressant que ce petit volume complété par de nombreuses indications très utiles pour la visite des musées de vases peints.

Un professeur de l'Université, M. Gausseron, nous trace maintenant un tableau bien vivant de ce que fut l'art romain, et M. Augé de Lassus, le critique d'art et historien de Paris bien connu, nous rappelle les principaux traits de l'art égyptien.

Enfin, pour terminer cette première série de cinq volumes, M. Jules de Marthold, président de la *Société des Artistes lithographes*, a fait une petite histoire de la lithographie, très complète, très documentée.

Tous ceux qui s'intéressent aux questions artistiques, liront avec fruit ces petits volumes, qui permettront à chacun d'avoir des notions exactes sur chacun des sujets traités ; en une heure on a lu ces petits ouvrages qui sont illustrés de très nombreuses gravures.

Revue de l'Art ancien et moderne. Deuxième année. Tome III. N° 5. *Paris.* In-4° de 392 à 484 pages. 7.50

Le numéro de mai de la *Revue de l'Art ancien et moderne* est consacré à plusieurs études intéressantes : *la Défense de l'Opéra-Comique*, par Saint-Saëns ; *la Création de Versailles*, par Pierre de Nolhac ; *les Salons de 1898*, au point de vue de l'architecture, de la peinture, de la sculpture, de la gravure. Une revue bibliographique termine le fascicule.

Quatre gravures hors texte illustrent ce numéro : *Frédéric-le-Grand*, héliogravure de Dujardin ; *le Lévite d'Ephraïm et sa femme morte*, lithographie de Fuchs ; *le Duc de Larochefoucauld*, gravure de Baraize ; *M. Hanotaux*, heliogravure de Dujardin. Quarante autres illustrations, reproductions de gravures et tableaux, achèvent de donner à cette livraison un cachet artistique.

STOULLIG (Edm.). — **Les Annales du Théâtre et de la Musique**. 1897. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de XXXII-528 pages. 3.50

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

DEMENY (Georges). — **Guide du Maître chargé de l'enseignement des Exercices physiques**, dans les Ecoles publiques et privées. *Paris, Société d'Editions scientifiques*. 1 vol. in-32 de 160 pages. 3 »

DE RAAF en BAAS. — **Een Klaverblad**. Leeslesjes met plaatjes voor de kleinen. Zevende druk. *Groningen, P. Noordhoff*. 1 boekd. in-16 van 40 bladz. 0.50

Ce petit recueil contient des exercices assez originaux. Il est composé exclusivement de monosyllabes. Aussi, ne s'adresse-t-il qu'aux petits enfants. Nous le croyons très utile non seulement pour apprendre à lire, mais encore pour exciter la curiosité des enfants sur une multitude de choses à leur portée : jeux, plantes ou animaux qu'ils connaissent. J. J. D. S.

DERENNES (Auguste). — **Le Devoir français**. Conseils et Plans. Première partie : Lettres. *Paris, F. Clerget*. 1 vol. in-16 de 196 pages. 2 »

HUIZINGA (Dr D.). — **Uitstapjes in het Rijk der Natuur**. Twaalfde druk. *Groningen, P. Noordhoff*. 1 boekd. in-16 van 94 bladz. » 80

Voici la douzième édition, encore améliorée, d'un livre de lectures destiné par son auteur aux écoles primaires. On y trouve des leçons succinctes sur une vingtaine de sujets très variés, empruntés aux sciences naturelles : l'air, l'eau, les coraux et les éponges, les allumettes, les miroirs, le sucre, les papillons, le sel, les nuages, les métaux, etc.

C'est très incomplet, sans doute, comme enseignement scientifique, mais très suffisant comme exercice de lecture, en excitant l'esprit d'observation des élèves sur des choses qui les entourent. J. J. D. S.

Nederlandsch Leesboek voor de lagere School. Vijfde deeltje. Derde druk. *Groningen, P. Noordhoff*. 1 boekd. in-16 van 80 bladz. » 50

Comment un instituteur, ou toute autre personne instruite, peut-il faire l'éducation et l'instruction des enfants, tout en les amusant ?

C'est le problème qu'a résolu l'éditeur de ce petit manuel. On y trouve de gentilles pièces de vers et de charmants récits en prose, tirés de différents auteurs, et qui tous excitent l'attention et l'intérêt des enfants. J. J. D. S.

VARIA

FLEURIGAND (Ch.). — **Le Cyclisme**. Renseignements et conseils pratiques. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-18 de 94 pag. » 60

Führer-Guide Express. Suisse. 9e année. *Berne, Office polytechnique d'Edition*. 1 vol. in-18 de 148 pages. » 50

Paper Makers' Directory of all Nations (The). 1898. *Londres, Dean et fils*. 1 vol. in-16 de VIII-428 pages. 15 »

REVUE DES SOMMAIRES

BELGIQUE

Annales de Médecine vétérinaire, *de juillet 1898 : J. De Luyck* : De la contention directe des fractures chez les animaux domestiques. — *Conreur* : Singulière conséquence d'un clou de rue. — *P. Coremans* : De la morve et des tubercules translucides. — *A. Degive* : De la castration des vaches laitières par ligature. — *Carougeau* : Hémorroïdes chez le chien. — *Cadéac* : Hémorragie et rupture des reins chez le cheval. (Bruxelles. Par an : 12 fr. 50.)

Annales de la Société belge de Chirurgie, *du 15 juin 1898 : Depage* : Tuberculose du sternum. — *Dandois* : Observations de myélome des gaines tendineuses. — *Walravens* : Les bandages en celluloïde. — *Verhoef* : Quelques cas de tumeurs peu fréquentes. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Annales des Travaux publics, *de juin 1898 : H. Bergé* : Purification et stérilisation des eaux alimentaires. — *A. Van de Casteele* : Assainissement de la ville d'Ostende. — *J. Moreau* : Utilisation et purification des eaux d'égout de la ville de Bruxelles, par l'épandage dans la forêt de Soignes. — *E. Walin* : L'aménagement et l'utilisation des eaux dans les régions de Péking, de Tientsin et de Shang-Haï-Hankow. — *Ch. Piens* : Le voluménomètre Le Chatelier. — *Pierrot et H. Vandervin* : Les dragages du Mississipi. — *F. Keelhoff* : Note complémentaire sur le travail des forces élastiques. — *E. Haerens* : Calculs de résistance d'une voûte en ciment armé (système Monier). (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Arbeidsblad, *van juni 1898* : Arbeidsmarkt in Mei. — De Stakingen. — De Gildebeweging. — Arbeidsnieuws. — Rechtspraak. — Handelingen van het Arbeidsopzicht. — Ambtelijke oorkonden. (Brussel. Per jaar : 1 fr. 50.)

Art moderne (L'), *du 3 juillet 1898 : J. Cladel* : La sculpture au Salon de Paris. — *O. Maus* : Une visite au Musée du Luxembourg. — *H. Van de Putte* : Max Elskamp. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Belfort (Het), *van juli 1898 : J. Muyldermans* : Antwerpen onder de Fransche Republiek. — *J. Martens* : Thomas Edward. — Kardinaal Wolsey. — Goddelijke Beschouwingen. (Gent. Per jaar : 6 fr.)

Belgique coloniale (La), *du 3 juillet 1898 :* La grande rivière de Chine. — *J. Lotens :* Referendum sur la question congolaise. — *Ch. H. Harvey* : A propos du chemin de fer de l'Etat du Congo. (Bruxelles. Par an : 7 fr.)

Belgique militaire (La), *du 5 juillet 1898 :* Les hasards de la guerre. — L'avancement dans l'artillerie. — Fédération nationale des anciens militaires. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bestuurlijk Tijdschrift, *van juli 1898 :* Kieswetten. — Kiezerslijsten. — Verplichte stemming. — Wet van 18 april 1898 betreffende het gebruik der vlaamsche taal in de officieele bekendmakingen. — Beknopt overzicht der arresten van het verbrekingshof. — Beknopt overzicht der uitspraken door het ministerie van Binnenlandsche Zaken en Openbaar Onderwijs over betwiste vraagpunten gedaan. (Lier. Per jaar : 8 fr.)

Bulletin de l'Association belge des Chimistes, *de juin 1898 : A. Van Engelen* : Sur les variations de composition du lait de vache. — *D. De Paepe* : Dosage des nitrites dans les eaux. — *J. Wauters* : Sur une falsification du safran. — *J. Graftiau* : Préparation d'un vin de myrtilles au miel. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Bulletin de l'Association belge de Photogra-

phie, *de mai-juin 1898 :* Boîte pour transport de diapositives. — Plaques radiographiques Graffe. — La gomme bichromatée. — Comment un artiste photographe peut être un photographe artiste. — Lanterne de projection. — Le chromoscope. — XXVe anniversaire de la fondation de l'Association belge de Photographie. — Le banquet. — Soirée de projections. — Excursion à Groenendael. (Bruxelles. Par an : 25 fr.)

Chasse et Pêche, *du 5 juillet 1898 : H. Quersin* : Introduction en France des poudres de chasse pyroxylées étrangères. — *Dr Quinet* : Protection internationale des oiseaux. — *L. Van der Snickt* : XIIIe concours de chevaux de gros trait reproducteurs. — *Ch. Wendelen* : Confiture et marmelade de fraises. — *P. Monsen* : Acclimatation et élevage. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Durendal, *de juin 1898 : L'abbé H. Moeller* : Pour l'art. — *L'abbé H. Hoornaert* : La nef du marchand (suite). — *Edm. Joly* : Le salon de la Société des Beaux-Arts — *J. de Strailhe* : Epithalame. — *G. de Golesco* : La symphonie pastorale. — *P. Mussche* : Chemins bleuis de lune. — *Cte d'Aerschot* : Devant les Roses ; Candeur ; Le passé. — *M. Dullaert* : Albert Giraud. — *S.-Ch. Leconte* : L'invocation au Verbe. — *F. Van den Bosch* : Les fantômes de jeunesse. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (La), *du 10 juillet 1898 : L. De Taeye* : Tolstoï et l'art. — *J. Maret-Leriche :* Au Louvre. — *E. Muntz :* Léonard de Vinci et la Vierge aux rochers. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Le), *du 5 juillet 1898 : E. Samuel* : Simple aperçu sur deux gammes naturelles. — *E. Thomas* : Les compositeurs critiques. — *M. Kufferath* : Les droits d'auteurs en Allemagne. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Industrie (L), *du 5 juillet 1898 :* Étude sur les moteurs à grande vitesse. — L'acétylène au point de vue des risques d'explosion et de l'hygiène publique et privée. — De l'emploi des gaz de hauts-fourneaux comme moteurs. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Journal de la Société centrale d'Agriculture, *de mai 1898 :* Actes de la Société. — Proposition de M. Mellaerts, relative à la question des sucres. — Essai d'organisation du crédit agricole par M. Lepreux. — Objets divers. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Kneipp-Journal, *du 30 juin 1898 : Aug. Ruyssen* : Phobies dans la neurasthénie. — *L. Schoofs* : Le cancer. — De l'hydrothérapie dans la malaria. — *Ch. Schutze* : L'hydrothérapie de la phtisie pulmonaire. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Lutte (La), *de mai 1898 : P. Mussche* : A Octave Pirmez. — *O. Pirmez* : Memento mei. — *J. de Coppin* : En hommage. — *Octave Pirmez* : Amour, père des arts. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole, *du 5 juillet 1898 : P. de Champvallins* : La question du pigeon de Montauban. — *F. Riedhauser* : L'aviculture en Suisse. — *Germain* : Phénomènes avicoles. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Moniteur des Instituteurs primaires, *du 14 juillet 1898 :* A travers l'éducation féminine. — Comment devons-nous élever les enfants ? — Pages oubliées des pédagogues célèbres. (Tamines. Par an : 6 fr.)

Mouvement antiesclavagiste (Le), *de juin-juillet 1898 :* De la manière de coloniser. — La marche des Anglais vers le Soudan. — La religion musulmane au Soudan français. — *J. Van der Biesen* : Les pygmées ou négrilles de l'Urundi. — *Le Roy* : Les Pygmées. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Mouvement géographique, (Le) *du 5 juillet 1898 : A. Wauters* : La conquête du Congo. — *Gustin* : De Djabir au Bomokandi. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Mouvement hygiénique (Le), *de juin 1898 : Dr H. Barella* : Autour du bacille de Koch. Sur la consommation des bovidés tuberculeux. — *Dr De Vaucleroy* : Conservation de cadavres par le formol. — *Dr E. Malvoz* : La putréfaction au point de vue de l'hygiène publique à la putréfaction et les cimetières. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Musée Belge. Bulletin bibliographique et pédagogique, *du 15 juin 1898 : J. Haust* : Fabrii Fabulæ Æsopeæ. — *L. Mallinger* : Histoire de la littérature grecque. — *M. Zech* : Qua mente Phæder fabellas scripserit. — *A. Roersch* : Vives und Budaeus. — *H. Bischoff* : Bibliographie der deutschen Zeitschriften-Litteratur. — *Cl. Jacquier* : Chateaubriand, récits, scènes et paysages. — *O. Pecqueur* : Les déformations de la langue française. — *Ch. Martens* : Rivarol. — *R. Lapaille* : La grammaire française et la critique grammaticale. — *C. Lecoutere* : Prozastukken. — *E. Hauviller* : Die Thätigkeit der Cardinäle, etc. (Louvain. Par an : 10 fr.)

Musée des Enfants (Le), *du 15 juin 1898 :*

L'enfant Pélage. — Le couteau à papier. — La prière la plus efficace. — Madère. — Edith.—Le prix de Tamerlan.—Un fameux courrier. — La sentinelle. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie. *N° 14, 1898 : Mathilde :* Herinneringen van een dienstmeisje. — *Joës a Leydis* : Nederlandsche legenden. — *Th. L. T.* : Het lievelingsgerecht der gravin van de Palts. (Antwerpen. Per jaar : 8 fr.)

Presse médicale (La), *du 5 juillet 1898 : Crocq* : Les atrophies musculaires progressives. — *E. De Cyon* : Sur les fonctions de l'hypophyse cérébrale. — *N. Charles* : L'avant-projet sur l'art de guérir. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Revue de l'Administration, *6me livraison, 1898 :* Sociétés mutualistes. — Bureau de bienfaisance. — Dons et legs. — Etablissements dangereux. — Chemins de fer. — Statistique communale. — Voirie. — Loi communale. — Timbre. — Certificats de moralité. — Droit électoral. — Enseignement primaire. — Assistance publique. — Hygiène publique. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue belge de Numismatique. *5e livraison 1898 :* C. Wilde : La trouvaille d'Escharin. — *B. De Jonghe* : Un gros à l'effigie en pied de Jean d'Arckel. — *F. Alvin* : Monnaies féodales inédites. Looz, Megen, Reckheim. — *A. Bordeaux* : La numismatique du siège de Maastricht en 1894. — *C. Bamps* : Un jeton hasseltois du XVIIe siècle. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue catholique de Droit, *du 15 juillet 1898 : A. Rousseau* : La réglementation du paiement des salaires aux ouvriers. — *Is. Maus* : Le IIIe congrès international de patronage. — Secrétariat communal. — Droit administratif. — Droit civil-ecclésiastique. (Louvain. Par an : 5 fr.)

Revue communale (La), *6me livraison. Juin 1898 :* Garde civique. — Secrétaires communaux. — Elections. — Cimetière. — Voirie vicinale. — Assistance publique. — Conseil communal. — Referendum communal. — Règlements provinciaux. — Registres de population. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue Générale (La), *de juillet 1898 : E. Verlant* : En Allemagne. — *P. Peeters* : Deux mots d'un profane sur le style. — *Ch. de Ricault d'Héricault* : Un gentilhomme socialiste.—*A. Casteleyn* : Le rigorisme et la question du nombre des élus.— *Ch. Woeste* : Le royaume de la rue Saint-Honoré. — *J. de Coppin* : L'œuvre de Octave Pirmez. — *F. Cousot* : Pasteur d'abeilles. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue générale agronomique. *N° 7, 1898 : V. Berger* : Les comices agricoles et les associations libres. — *J. Storme* : Une société coopérative d'assurance contre l'incendie. — *A. Theunis* : Un mot sur l'acidité du lait. — *E. Leplae* : Règles de construction et de montage des laiteries à vapeur. (Louvain. Par an : 6 fr.)

Revue de l'Instruction publique en Belgique. *5e livraison, 1898 : Laurent* : Le théâtre grec d'après les recherches de Dörpfeld et Reisch. — *J. Soury* : Théories naturalistes du monde, de la vie, et de l'intelligence dans l'hylozoïsme antique. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Revue mauve (La), *du 25 juin 1898 :* Notre enquête sur l'âme belge. — *Mavil* : Cousine Clémence. — *Maud* : Salazar. — *Du Chastain* : Dans le monde. — *Wynnie* : Carnet mondain. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Revue pratique du Droit industriel, *de juin 1898 : A. Braun* : Sur la transmission des marques de fabrique.— *V. Brughmans* : Définition de la grève. — Jurisprudence. — Législation belge. (Liége. Par an : 10 fr.)

Revue pratique et juridique des Accidents du travail, *du 1er juillet 1898 :* Ascenseur commandé par moteur électrique. — Dispositifs adoptés pour prévenir les accidents. — La législation anglaise en matière d'accidents de travail. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des Sociétés civiles et commerciales, *de mai 1898 : Th. Théate :* Les Unions professionnelles.—Constitution de société entre copropriétaires indivis. — Société anonyme. Affection du produit d'un exercice à la reconstitution du capital entamé par des pertes antérieures. — Bénéfice imposable, etc. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue sociale catholique, *du 1er juillet 1898 : L. De Lantsheere* : Le pain volé. — *A. Verhaegen* : Les élections de 1898. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail, *de juin 1898 :* Marché du travail. — Les grèves en mai 1898. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. — Prix des principales denrées alimentaires. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle des Mines, *de juin 1898* : *C. Lambotte* : Concours international des moteurs agricoles. — *P. Pasquier* : Les chemins de fer en Amérique comparés aux chemins de fer européens. — *H. Bya* : Note sur les aciéries, hauts-fourneaux et forges de Trignac près St-Nazaire. — *A. Godeaux* : Note sur les modérateurs de machines d'extraction. — Note sur l'équilibre des ventilateurs. (Liége. Par an : 38 fr.)

Spectateur catholique (Le), *de février-mars avril 1898* : *Pol de Mont* : L'Annonciation. — *Abbe Klein* : Le Concile du Vatican. — *Alph. Germain* : Le sentiment religieux en art. — *Edm. De Bruyn* : Pourquoi nous ne suivrons pas M. Huysmans (réflexions suivies d'une note sur « La Cathédrale ». — *Is. Maus* : Le criminel dans l'art et la responsabilité de l'artiste. (Bruxelles. Par an : 7 fr.)

Technologie sanitaire, *du 1er juillet 1898* : *Dr E. VanErmenghem* : Stérilisation des eaux par l'ozone — *V. Van Lint* : A propos de la dureté des eaux alimentaires des villes. — (Bruxelles. Par an : 16 fr.)

Tijdschrift over Boomteelkunde, *van juni 1898* : *F. Burvenich* : Appel Flora. — *E. Rodigas* : Onvoldoende opbrengst der boomgaarden in Canada en in België. — *R. Du Parc* : Betula Maximowicziana. — *R. Tyman* : Andermaal de peer Eleonore Liefmans. — *E. Miler* : Winterperen. (Gent. Per jaar : 10 fr.)

Tijdschrift over Willemsfonds, *van juni 1898* : Een Noord-Nederlander over zijn omreisje door België in 1823. — Het Kiesstelsel in Frankrijk en ten onzent. (Gent Per jaar : 6 fr.)

ÉTRANGER

Administracion (La), *de abril e mayo 1898* : *J. Fernandez Prida* : El conflicto entre España y los Estados Unidos ante el Derecho internacional. — *E.-C.-K. Gonner* : El Estado socialista : su tendencia y su fin. — *M.-B. Cossio* : La enseñanza primaria en España. — *Hubert Valleroux* : Procedimientos anglo-sajones con motivo de la guerra hispano-americana. — *S. Orckansky* : Los criminales rusos y la teoria de Lombroso. (Madrid. Par an : 30 fr.)

Agriculture nouvelle (L'), *du 2 juillet 1898* : *J. de Beauce* : Tarifs de transport. — *A. Berthot* : Prévisions du temps. — *E. Delval* : Les fruits forcés. — *C. Zipcy* : Sur la culture de l'Ecrevisse. — *Fontan* : Etalons et juments. — *P. Gervais* : Notes sur la reconstitution du vignoble. — *J. de la Rive* : Conseils de la saison. (Paris. Par an : 6 fr.)

Alte und Neue Welt, *de juillet 1898* : *J. Edhor* : Mit der Wurzel verpflanzt. — *A. Schott* : Waldheimat. — Eine Begegnung. — Ein neuer Sinn. — Old Colonn. — Ein Geheimniss der Qrakelblume. — Tabitka. — Der Diamant und seine Entstehung. — Das Schauen in weiteste Ternen. — Die Photographie im Dienste der Astronomie. — Sudermanns Johannes. — Die Bergkrankheit in neuer Beleuchtung. — Unser Eichhörnchen. (Einsiedeln. Par an : 8 fr. 50.)

Analecta ecclesiastica, *de juin 1898* : Brevis interruptio in prolatione formæ non obstat validitati ordinationis. — Romana. — Jus funerandi et tumulandi. — De Electione Summi Pontificis. — De abbatissae jurisdictione quasi episcopali. (Rome. Par an : 25 fr.)

Annales catholiques, *du 2 juillet 1898* : Comble d'américanisme. — *M. d'Agrigente* : Nécrologies épiscopales. — Le meurtre de M. Bertholet. — La composition de Saint-Cyr. — La prononciation romaine. — Guerre aux fabriques. (Paris. Par an : 16 fr.)

Annales de la Propagation de la Foi, *de juillet 1898* : Mort de M. Bertholet, missionnaire au Kouang-si. — *Mgr Chatagnon* : Su-Tchuen méridional. Après la persécution. — Nouveaux dangers conjurés. — Mouvement de conversions. — Une histoire étrange. — Calomniateurs punis. — *R. P. Amat* : Kabylie : Conversion d'Hammama, la bonne sorcière. — Touchants détails. — *R. P. Erdwey* : Terre de l'empereur Guillaume. (Lyon. Par an : 26 fr.)

Année dominicaine (L'), *de juillet 1898* : *M. Chapotin* : Marie dans le mystère de la Pentecôte. — Le chapitre général de Vienne. — Saint Dominique. — Le bienheureux Innocent V. (Paris Par an : 7 fr.)

Annales d'Hydrologie, *de juin 1898* : *H. de Bessé* : Contribution à l'étude des eaux minérales de Pougues-les Eaux. — *Censier* : Le traitement hydrominéral des affections des veines. — *M. Durand-Fardel* : Des méthodes d'étude en hydrologie. — *G. Morice* : A propos du traitement hydrominéral de la phlébite. (Paris. Par an : 12 fr.)

Archiv für christliche Kunst, *de juillet 1898* : *Konrad Kümmel* : Die kirchlichen

Metallarbeiten.—*Pfr. Detzel* : Die versteigerte chemalige gräflich Douglas'sche Sammlung alter Glasgemälde. — Zum Tabernakelbau. (Stuttgart. Par an : 5 fr. 50.)

Bibelot (The), *de juillet 1898 : R. Jefferies* : Saint Guido. (Portland. Par an : 5 fr.)

Bibliothèque illustrée des voyages autour du monde. *1898, n° 54 : A. de Gériolles* : Les Philippines. — *N° 55 : E. De Mandat-Grancey* : Chicago. — *N° 56 : Denis de Rivoyre* : Mascate. — *N° 57 : Vte E. M. de Vogüé* : Sébastopol et la Crimée. (Paris. Par an : 11 fr.)

Bulletin de la Presse (Le), *du 7 juillet 1898 : P. Combes* : La presse scientifique. — *M. Dubreuil* : Echos. — Publications des Académies et Sociétés savantes. — Jurisprudence de la Presse, de l'Imprimerie et de la Librairie. (Paris. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société des Études coloniales et maritimes, *du 30 juin 1898 : L. Poillon* : Création d'une plantation de cent mille pieds de café. — *Monteil* : Vingt ans d'expansion coloniale. — *L. Muller* : L'appontement public de Pauillac. — *P. Taboureau* : La convention franco-anglaise du Niger. — *M. Gaby* : Projet d'établissement de deux nouvelles lignes françaises de paquebots-poste. (Paris. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société générale d'Education, *du 15 juin 1898* : Allocution prononcée dans l'église Saint-Thomas d'Aquin. — Compte-rendu de l'assemblée générale du 27 mai. — *Cte de Vorges* : Le lendemain de l'école. — Mélanges et notes. (Paris. Par an : 15 fr)

Cassell's Magazine, *de juillet 1898 : E. Banks* : Public receptions at the white House. — *V. Hewett* : A romance of henley regatta. — *H. Parrij* : The justice of Napoleon. — *A. Myers* : Clowns and the gentle art of clowning. — *T. Hopkins* : The Footprint of Princess Trubetskoi. — *E. Hornung* : In the chains of crime. (Londres. Par an : 12 fr.)

Century illustrated Magazine (The), *de juillet 1898 : W. Churchill* : By order of the admiral. — *M. L. Todd* : In aino land. — *Van Dyke* : Cole's old english masters. — *S. Bonsal* : Holy Week in Seville. — *R. Taylor* : Fairyland. — *J. Curtin* : The author of « Quo Vadis ». — *H. Eckford* : Wilhelm II as Art Patron. — *W. Mitchell* : The adventures of François VII. — *P. Bigelow* : Ten years of Kaiser Wilhelm (New-York. Par an : 30 fr.)

Chrysologus. *Zehntes Heft, 1898 : Niehaus* : Hindernisse der geistigen Erweckung. — *Berhorst* : Gründe und Früchte von der Ubung der Demut. — *Amòros* : Das Tischgebet. — *M. Quadt* : Von der Nächstenliebe. — *Schwalbach* : Der Name der Jungfrau war Maria. (Paderborn. Par an : 8 fr. 50.)

Ciudad de Dios (La), *de julio de 1898 : J. Montes* : Estudios penales. — *J. Fernandez* : El magnetismo y la electricidad. — *J. Lazcano* : Los manuscritos arabes del Escorial. — *E. Biré* : Diario de un vecino de Paris durante el Terror. (Madrid. Par an : 20 fr)

Cornhill Magazine, *de juillet 1898 : Fichett* : Fights for the Flag. — *Duffield* : The Anti-Jacobin : an Anniversary Study. — The Etchingham Letters.—A Quack's Triumph. *St. Weyman* : The Castle Inn. (Londres. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le), *du 10 juillet 1898 : J. Delafosse* : Au Palais Bourbon. — *D. Melegari* : La femme italienne dans les différentes régions de la Péninsule. — *E. Biré* : La correspondance de Chateaubriand. — *Champol* : Les justes. — *H. Chantavoine* : L'enseignement classique. — *Diane* : VIII. Les glanes de la vie. (Paris. Par an : 35 fr.)

Cosmopolitan (The), *de juillet 1898 : F. Dewey* : The german Emperor. — *R. Bache* : The government in War Time. — *H. Frederic* : Gloria mundi. — *E. C. Hall* : Sally Ann's Experience. — *H. S. Brooks* : An envoy extraordinary. — *Ch. King* : The customs of war. The customs of peace. — *J. Hauthorne* : Old and New Music. — *P. Dunbar* : Waiting. — *Th. Dreiser* : Scenes in a Cadridge Factory. (London. Par an : 15 fr.)

Courrier du Livre (Le), *de juin 1898 : N. E. Dionne* : John and Sebastian Cabot. — *Th. St. Brown* : Un pari de diable bleu. — Les évêques de Québec. (Québec. Par an : 12 fr.)

Démocratie chrétienne (La), *de juillet 1898 : Ollé-Laprune* : Paroles de philosophe chrétien. — *W. Hohoff* : La valeur d'après Aristote. — *H. Fontan* : Le syndicat d'industrie agricole. — *Ch. Lucas* : Les devoirs des démocrates chrétiens. — *Argus* : Enquête sociale permanente. (Lille. Par an : 7 fr.)

Écho des Presbytères (L'), *du 5 juillet 1898* : Le scapulaire du Mont-Carmel. — Fête

de sainte Marguerite. — Fête de sainte Madeleine. — La foi et la justification. — De la juridiction du curé et du vicaire. — Triple contrat, Monts de piété, Banque, etc. — L'église paroissiale; affichage et chaises. — Des messes votives. (Paris. Par an : 10 fr.)

École et la Famille (L'), *du 1er juillet 1898 :* Pédagogie. — Certificat d'études primaires.—Brevet élémentaire des aspirants. — Epreuves orales. — Morale. (Fontaines-sur-Saône. Par an : 7 fr.)

École française (L'), *du 7 juillet 1898 :* Causerie médicale. — Explication de l'évangile. — Exercices d'invention et de rédaction. (Paris. Par an : 10 fr.)

Études, *du 5 juillet 1898 : J. Burnichon* : L'école de Valentin. — *F. Tournebise* : L'église de Constantinople et le patriarche œcuménique. — *J. Delbrel* : L'instruction religieuse au collège. — *L. Chervoillot* : Goethe. — *F. Prat* : La loi de Moïse. — *J. Brucker* : Les Philippines. (Paris. Par an : 30 fr.)

France illustrée (La), *du 2 juillet 1898 : D. Fontaine* : Courrier de l'œuvre. — *A. Giron* : A bord du Carlos V. — Dans la chapelle du Palaccio-Réal. — *E. Séjourné* : Le meurtrier de Mgr Affre. — *A. de Gérioles* : Les étrennes de Mad. — *S. de Morthomier* : Echos des familles. (Paris. Par an : 40 fr.)

Illustrirte Zeitung, *du 7 juillet 1898 :* Der Boots-Blumencorso beider kieler Regatta. — *Koch von Berneck* : Die jungste Verlobung im Hause Wittelbach. — *A. Bache* : Die Blumencorso im Paris. — *J. Meurer* : Das Obere Goulthal in Kärnten. — *F. Wrede* : Das erbarmungslose Mitleid. (Leipzig. Par an : 40 fr.)

Journal de la Jeunesse (Le), *du 2 juillet 1898 : P. Maël* : Seulette. — *Th. Lally* : Un artiste japonais. — *G. Ferry* : La dernière aventure de Bois Rosé. — *L. d'Elne* : Les timbres-poste. — *Ch. Diguet* : La chasse. (Paris. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine, *du 10 juillet 1898 :* La tuberculose dans l'armée. Développement. Prophylaxie. — *Huchard* : Du rétrécissement mitral pur; massage abdominal. — *Berger* : Des diverses formes du goitre et de son traitement. (Paris. Par an : 12 fr.)

Journal of political Economy (The), *de juin 1898 : F. M. Taylor* : Report of the Indianapolis monetary commission. — *S. J. Mc Lean* : Early canadian railroad policy. — *W. H. Allen* : Charter tax of the Illinois central railroad. — *A. Hyde* : Concept of price-determining rent. — *K. Felton* : Rousiers's theory of the evolution of the laborer. (Chicago. Par an : 40 fr.)

Journal de la Tribune des Colonies et Protectorats (Le), *du 30 juin 1898 :* L'armée coloniale. — Conseil supérieur des colonies. — A Madagascar. — La convention du Niger. (Paris. Par an : 15 fr.)

Katholische Missionen (Die), *de juillet 1898 :* Die im Jahre 1897 verstorbenen Missions bischöfe. — Die Sioux und ihre Apostel. — Von Suez nach Dschedda. (Fribourg. Par an : 6 fr.)

Macmillans Magazine, *de juillet 1898 : C. Lowis* : The treasury officer's wooing. — *A. Davidson* : Alphonse Daudet. — *H. James* : Napoleon and Josephine at Bayonne. — *A. Lang* : A generation of vipers. — *Ch. Edwards* : The spanish people. — *A. Norway* : A comedy of Piracy. — *S. Tallentyre* : Country notes. (Londres. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'éducation et de récréation, *du 1er juillet 1898 : J. Verne* : Le superbe Orénoque. — *C. De Lamarche* : L'élevage des abeilles. — *H. de Graffigny* : Les automobiles. — *L. Vossion* : Le potier et le blanchisseur. — *H. Malin* : Un collégien de Paris en 1870. (Paris. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le), *du 1er juillet 1898 : E. Bonnaffé* : La nouvelle locomotive électrique Heilman. — *A. Lair* : Autour d'un clocher normand. Pavray. — *A. Cim* : Amateurs et voleurs de livres. — *E. Hinzelin* : Les foins. — *H. d'Alméras* : Quelques habitations de Chateaubriand à Paris. — *Léo Dex* : A propos de Santiago de Cuba. — *G. Célis* : Le parapluie de M. Permelin. — *J. du Velay* : La rue Saint-Vincent. (Paris. Par an : 13 fr.)

Missions catholiques, *du 15 juillet 1898 :* Coimbatour. — Conversions et famine. — *R. P. Trilles* : Chez les Fangs. — *M. Girod* : Dix ans de Haut-Tonkin. — *M. Neu* : Béja sous la domination arabe. — Restauration du culte catholique à Béja. (Lyon. Par an : 12 fr.)

Mittheilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt. *44 Band 1898 : P. Capus* : Eine Missionsreise nach Uha und Urundi. — *Baron E.-V. Toll* : Plan einer Expedi-

tion nach Sannikowland. — Karte : Reiseroute der Missionare Van den Biesen, Capus, und von der Burgh von der Station Notre-Dame Auxiliatrice in Ushirombo nach Uha und Urundi. (Gotha. Par an : 30 fr.)

Monist (The), *de juillet 1898 : L. Morgan* : The philosophy of evolution. — *J. Loeb* : Assimilation and heredity. — *P. Topinard* : The social problem. — *J. Low* : God in Science and Religion. (Chicago. Par an : 12 fr.)

Moniteur des Arts (Le), *du 1er juillet 1898 : W. Field* : L'art français au Guildhall. — *C. D'Hennebaut* : Les envois de Rome. — *R. Balsa de la Vega* : L'art en Espagne. — *W. Field* : L'Art en Angleterre. — *G. d'Apremont* : Nos échos. (Paris. Par an : 23 fr.)

Nederlandsche Sport, *du 9 juillet 1898 :* Meeting op 't oude Slot. — Harddraverij te Appingedam. — Dekhonden in Nederland. — Hondsdolheid. — Een roeitochtje met de wherry Sophie. — Nationale gekostumeerde Zwemwedstrijden. — Automobilen wedstrijd. (Amsterdam. Per jaar : 21 fr.)

Ons Hemecht, *de juillet 1898 : A. Lefort* : Les Français à Luxembourg. — *J. Grob* : Pierre-Ernest, prince et comte de Mansfelt. — *M. Lentz* : Zur Litteratur unseres heimathlichen Dialektes. — Die Luxemburgische Sprache. (Luxembourg. Par an : 7 fr. 50.)

Patronage (Le), *de juin 1898 : F. Kerivan* : Le mouvement mutualiste. — *B. d'Aleth* : Un enseignement social. — Madagascar. — Les Apôtres. (Paris. Par an : 5 fr.)

Questions actuelles (Les), *du 25 juin 1898* : Mgr Affre. — L'évolution de l'école primaire. — L'évacuation de la Thessalie. — Le meurtrier de Mgr Affre. — La réorganisation du marché financier. — Le discours du général Komaroff. (Paris. Par an : 7 fr.)

Quinzaine coloniale (La), *du 10 juillet 1898 : J. Chailley-Bert* : Les travaux publics aux colonies et la question financière. — Magistrature et colonisation. — Les indigènes et les travaux publics. — La colonisation agricole au Tonkin et à Madagascar. — Le port de Dakar. — Les chemins de fer du Baol. (Paris. Par an : 18 fr.)

Review of Reviews, *de juin 1898* : Progress of the world. — Diary and Obituary for May. — In memoriam W.-E. Gladstone. — Learning languages by correspondence. — The Topic of the month. (Londres. Par an : 12 fr.)

Revista de Educação e Ensino, *de juin 1898 : A. de Figueiredo* : Vulgarisação da meteorologia. — *Bethencourt-Ferreira* : A suggestão hypnotica na educação. — *E. Sargedas* : A attenção e o methodo no estudo. (Lisbonne. Par an : 14 fr.)

Revue des Arts graphiques, *du 2 juillet 1898 : P. Bluysen* : Chronique. — Souvenirs de libraires. — Les forêts et la consommation du papier. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue biblio-iconographique, *de juin 1898 : D'Eylac* : Le cours des livres. — *P. Danze* : La reliure aux salons de 1898. — *G. Toudouze* : Le médailleur. — *F. Maillard* : La vie littéraire au XIXe siècle. — *Nauroy* : Duplessi-Bertaux. (Paris. Par an : 12 fr.)

Revue des Cultures coloniales, *du 5 juillet 1898 : Ch. Naudin* : Le paludisme aux colonies. — *E. Heckel* : L'Ouvirandra Bernieriana de Madagascar, et sur la valeur nutritive de son tubercule. — *Perret* : Culture et préparation du manioc. — Culture de la canaigre en Californie. — La culture du café au Brésil. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue diplomatique (La), *du 10 juillet 1898 : Ed. Bazenerye* : S. Exc. le général Don Juan Calcano Mathieu. — *d'Yvermont* : Albion. — *A. Buitrago* : Anéantissement à Santiago de la flotte espagnole. (Paris. Par an : 30 fr.)

Revue ecclésiastique, *du 1er juillet 1898* : Les cardinaux. — A une épouse chrétienne qui va devenir mère. — Sermon prêché à la chapelle du Mont-Saint-Louis à Montréal. — La guerre hispano-américaine. (Valleyfield. Par an : 10 fr.)

Revue de la France moderne, *de juillet 1898 : De Watteville* : Le régiment de Watteville. — *Ismalu* : Une visionnaire en 1830. — *Marcel de Baillehache* : L'œuvre d'Imbert de Saint-Amand. — *J. Gascogne* : Les premières du mois. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue générale de la méthode Kneipp, *du 1er juillet 1898 : Baumgarten* : L'estomac et ses maladies. — *L. Rouxel* : La dyspepsie. — *W. Beck* : Kneipp et sa méthode de guérison. — *J. Lefebvre* : Encore le cas de Rikli. — *Fonssagrives* : Gastronomie et sobriété. — *J. Lefebvre* : Hydrothérapie

médicale. — Hydrothérapie kneippiste. (St-Symphorien-de-Lay. Par an : 6 fr.)

Revue de Métaphysique et de Morale, *de juillet 1898* : *L. Brunschvicg* : De quelques préjugés contre la philosophie. — *L. Couturat* : Sur les rapports du nombre et de la grandeur. — *E. Chartier* : Commentaire aux fragments de Jules Lagneau. — *L. Weber* : La modalité du jugement par L. Brunschvicg. — *G. Belot* : La restauration de l'autorité. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue du Monde invisible (La). *N° 1, 1898* : *Mgr Méric* : La crise religieuse et le monde invisible. — *Dr Surbled* : Le mystère de la télépathie. — Hantise. — *L. Dasté* : L'occultisme autrefois et aujourd'hui. — *Antonini* : Guérisons par contact. — *Dr Surbled* : Le diable c'est l'ignorance ... souvent. — *Grif* : Graphologie. — *Dr Le Menant des Chesnais* : Académie des sciences psychiques. — *Dr G. de la Morinais* : Les photographies d'esprit. (Paris. Par an : 10 fr.)

Revue des Questions scientifiques, *du 1er juillet 1898* : *P. Allard* : St Basile avant son épiscopat. — *Feret* : Le premier divorce. — *F. Funck-Brentano* : Les dernières années de la Bastille. — *V. Pierre* : Le clergé français en Savoie et en Piémont. — *G. Kurth* : La bataille de Fouillé en 507. — *G. Baguenault de Puchesse* : Une prétendue lettre de Henri III. — *A. Spont* : Courrier anglais. — *Puymaigre* : Un poète apologiste de Louis XIII. (Paris. Par an : 25 fr.)

Revue des Revues (La), *du 1er juillet 1898* : *H. de Bornier* : Qu'est-ce que l'esprit français? — *J. Finot* : La formation, le présent et l'avenir de l'esprit français. — *J. de Coussanges* : La littérature suédoise de nos jours. — *C. Simond* : Les origines de nos tapisseries. — *M. Legrand* : La femme morte. — Au pays de la mer. (Paris. Par an : 24 fr.)

Revue universelle internationale illustrée, *de juin 1898* : M. Henri Jullien, notre visite à sa fabrique. — Quelques mots à propos de Bruxelles port de mer. — Les grandes brasseries bruxelloises. — Les instruments de précision. — Manufacture de chaussures. — Le Congo. (Genève. Par an : 24 fr.)

Riforma sociale (La), *du 15 juin 1898* : *G. Mosca* : Un nuovo sistema di sociologia. — *F. Goddings* : La teoria della socializzazione. — *Fr. Nitti* : Le sommosse dell' ieri e le repressioni dell' oggi. — *M. Morasso* : La guerra ispano-americana e la propaganda contra il militarismo. (Turin. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista internazionale, *de juin 1898* : *G. B. Salvioni* : Appunti di storia economica. — Il protezionismo ed il partito populista agli Stati Uniti. — *C. Oddi* : A proposito del voto plurimo. — *L. Caissotti di Chiusano* : La democrazia cristiana nella storia di Torino. (Rome. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria, *de juillet 1898* : *P. Civinini* : La prima visione. — *Alfa e Omega* : Un sogno. — La rivincita dell' Italia. — *F. Beroaldo* : Il problema economico dell' ora presente. — *G. Cimbali* : Egidio romano Colonna. (Rome. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas, *du 14 juillet 1898* : *H. Besançon* : Colette et le pot au lait. — *L. Morin* : L'enfant prodigue. — *O. Leroy* : La famille Cadet-Rousselle. (Paris. Par an : 18 fr.)

Saint-Peters, *de juillet 1898* : *A. Spender* : The catacombs of Syracuse. — *H. Ryder* : Style. — *M. Handley* : The heathen. — *D. Dale* : Convent life. — *P. Dillon* : A Sheaf of corn. — *L. Dobrée* : The children of the church. (Londres. Par an : 10 fr.)

Science illustrée (La), *de juillet 1898* : *A. Rameau* : L'industrie laitière. — *V. Maubry* : L'approvisionnement des navires de guerre. — *G. Regelsperger* : Le Choa et le Harar. — *W. de Fonvielle* : Les ballons français pendant la guerre hispano-américaine. — *E. Dieudonné* : Préparation mécanique et électro-magnétique des minerais de fer. — *F. Dillaye* : Le mouvement photographique. — *F. Ferréol* : L'attaque de la coupole cuirassée. (Paris. Par an : 14 fr.)

Strand Magazine (The), *de juillet 1898* : *Meade* : The brotherhood of the seven Kings. — *J. Russell* : A curious cure. — *R. Barr* : The pasha's prisoner. — *J. Guthrie* : A cruise on a modern ram. — *G. Allen* : Miss Cayley's adventures. — *W. Lucy* : From behind the speaker's chair. — *J. Finnemorre* : Lynton. — *H. Nichols* : An experiment in Burglary. — *G. Allen* : Glimpses of nature. (Londres. Par an : 18 fr.)

Studio (The), *du 15 juillet 1898* : *A. L. Baldry* : The Work of Bertram priestman. — *A. Paterson* : Evesham as a sketching-ground. — *H. Baillie Scott* : Some furniture for the new palace Darmstadt. — *M. B. Huish* : Tanagra terra-cottas. — *G. Sauter* : The international society of painters, sculptors and gravers. (Londres. Par an : 18 fr.)

Terre-Sainte (La), *du 1er juillet 1898* : Le Saint-Suaire et le portrait de Notre Seigneur. — L'empereur Guillaume à Jérusalem. — Le lien des églises orthodoxes. — Le Déir-El-Kelt. — Le tombeau d'Abraham à Hébron. — Conversions chez les Coptes. — De l'unification et de la fixation scientifique de la Pâque. (Paris. Par an : 12 fr.)

Teysmannia. *2e en 3e aflevering 1898* : *H. Wigman* : Bloeiende planten voor den tuin. — *J. Smith* : Een paar nieuwe Acalypha 's. — *H.-J. Wigman* : Radijs. — *Van Romburgh* : Het doel en de werking der Duitsche landbouwproefstations. (Batavia. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde, *du 16 juillet 1898* : *St. Meunier* : Voyage d'un congrès en Russie. — *Verraux* : Monographie d'un chef de pirates au Tonkin. — *P. Bourdarie* : Le bœuf d'attelage au Soudan. — *P. Combes* : Les auxiliaires naturels des collectionneurs d'insectes. (Paris. Par an : 26 fr.)

Tribune des Colonies et Protectorats (La) *du 1er juin 1898* : Appréciation souveraine. — Assesseurs. — Cale de radoub. — Communauté hindoue. — Elections municipales. — Enfant naturel. — Mise hors de cause. — Question préjudicielle. — Rélégation. — Renonçants. — Statut personnel. (Paris. Par an : 20 fr.)

Zeitschrift für Bücherfreunde, *de Juillet 1898* : *G. Witkowski* : Chodowieckis Werther-Bilder. — *E. Grisebach* : Die Bibliophilen. — *H. Bulthaupt* : Die Bremischen Theaterzettel von 1688. — *M. Ring* : Zur Geschichte des Kladderadatsch. — *O. Von Schleinitz* : Die dritte Ashburnham Auktion. (Leipzig. Par an : 35 fr.)

REVUE DES REVUES

BELGIQUE

Albania. — *Bruxelles.* 10 fr.
Alliance industrielle (L'). — *Bruxelles.* 5 fr.
Amateur colombophile (L'). — *Huy.* 3 fr.
Annalen van het Uitboetingswerk. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de l'Institut chirurgical. — *Bruxelles.* 3 fr.
Annales de l'Œuvre expiatoire. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Anvers.* 2 fr.
Annales médico-chirurgicales du Hainaut. — *Dour.* 2 fr. 50.
Avenir social (L'). — *Bruxelles.* 3 fr.
Banier (De). — *Hasselt.* 2 fr. 50.
Belgique illustrée (La). — *Bruxelles.* 4 fr.
Biekorf (De). — *Bruges.* 4 fr.
Bode van den H. Franciscus (De). — *Malines.* 1 fr. 50.
Bulletin d'Agriculture. — *Bruxelles.* 3 fr.
Bulletin de la Société belge des Géomètres. — *Anvers.* 12 fr.
Bulletin de l'Union des Patrons. — *Liége.* 5 fr.
Bulletin du Club africain. — *Anvers.* 9 fr.
Bulletin du Service de Surveillance des Denrées alimentaires. — *Bruxelles.*
Bulletin horticole. — *Liége.* 3 fr.
Bulletin salésien. — *Hechtel.*
Chroniques du Carmel. — *Bruxelles.* 4 fr.
Congo belge (Le). — *Bruxelles.* 1 fr.
Coopérateurs belges (Les). — *Bruxelles.* 1 fr. 25.
Daghet in den Oosten ('t). — *Hasselt.* 1 fr. 25.
Drapeau (Le). — *Charleroi.* 2 fr.
Ecole primaire (L'). — *Huy.* 5 fr.
Economie financière (L'). — *Bruxelles.* 5 fr.
Education populaire (L'). — *Charleroi.* 5 fr.
Etendard de St-François (L'). — *Manage.* 1 fr.
Excursion (L'). — *Bruxelles.* 1 fr.
Famille (La). — *Bruxelles.* 2 fr.
Flandre littéraire (La). — *Bruges.* 7 fr.
Jeune Barreau (Le). — *Anvers.* 5 fr.
Journal belge d'Homœopathie. — *Bruxelles.* 5 fr.
Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut. — *Bruxelles.* 5 fr.
Katholiek Onderwijs (Het). — *Gand.* 5 fr.
Kneippiste belge (Le). — *Namur.* 6 fr.
Landbouwgalm (De). — *Courtrai.* 4 fr.
Liefdewerk van Don Bosco. — *Hechtel.*
Luxembourgeois (Le). — *Arlon.* 4 fr.
Mouvement antiesclavagiste (Le). — *Bruxelles.* 5 fr.
Objectif (L'). — *Bruxelles.* 3 fr. 50.
Palais (Le). — *Bruxelles.* 5 fr.
Presse universelle (La). — *Bruxelles.* 3 fr.
Propagateur du Rosaire (Le). — *Louvain.* 1 fr.
Règne du Cœur de Jésus (Le). — *Tournai.* 3 fr.
Répertoire mensuel de la Jurisprudence belge. — *Bruxelles.* 6 fr. 50.

Représentation proportionnelle (La). — *Bruxelles*. 3 fr.
Revue belge de Police (La). — *Tournai*. 6 fr.
Revue de Comptabilité. — *Bruxelles*. 5 fr.
Revue de l'Enseignement des langues modernes. — *Bruxelles*. 3 fr.
Revue économique (La). — *Anvers*. 5 fr.
Revue générale agronomique. — *Louvain*. 6 fr.
Revue graphique belge (La). — *Bruxelles*. 4 fr.
Revue universelle de la Brasserie. — *Bruxelles*. 15 fr.
Rozenkrans (De). — *Louvain*. 1 fr.
Salut des Familles (Le). — *Bruxelles*. 2 fr. 50.
Schoolbode (De). — *Hasselt*. 3 fr. 50.
Semaine religieuse du Diocèse de Liége. — *Liége*. 3 fr.
Tijdverdrijf (Ons). — *Anvers*. 6 fr.
Volkskunde. — *Gand*. 3 fr.
Volksleven (Ons). — *Brecht*. 2 fr. 50.
Wallonia. — *Liége*. 3 fr.
Weekblad voor Dames. — *Anvers*. 6 fr.

ÉTRANGER

Agriculture nouvelle (L'). — *Paris*. 5 fr.
Ami des Enfants (L'). — *Paris*. 12 fr.
Ami du Foyer (L'). — *Genève*. 5 fr. 50.
Amphion. — *Lisbonne*. 15 fr.
Ange Gardien (L'). — *Oullins-Lyon*. 2 fr. 50.
Annales de l'Œuvre de St-Paul. — *Bar-le-Duc*. 2 fr. 50.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Issoudun*. 2 fr. 50.
Annales du Culte de St-Joseph. — *Sainte-Foy-lez-Lyon*. 2 fr. 50.
Annales du Rosaire. — *Lyon*. 3 fr.
Arbeiterwohl. — *Cologne*. 5 fr.
Archiv für christliche Kunst. — *Stuttgart*. 5 fr. 50.
Art méridional (L'). — *Toulouse*. 10 fr.
Boletín del Observatorio meteorologico central. — *Mexico*.
Bulletin de la Société de St-Vincent-de-Paul. — *Paris*. 4 fr.
Bulletin de l'Enseignement technique. — *Paris*. 7 fr.
Bulletin des Sommaires. — *Paris*. 5 fr.
Bulletin d'Histoire ecclésiastique. — *Romans*. 10 fr.
Bulletin pédagogique (Le). — *Fribourg*. 4 fr.
Catholic University Chronicle (The). — *Washington*. 6 fr.
Ciudad de Dios (La). — *Madrid*. 20 fr.
Couronne de Marie (La). — *Lyon*. 3 fr.
Criterio (El). — *Madrid*. 8 fr.
Critical Review. — *Aberdeen*. 18 fr.
Dimanche paroissial (Le). — *Arras*. 6 fr.
Echo-Kneipp (L'). — *Lyon*. 4 fr. 50.
Educação nacional. — *Porto*. 11 fr.
Enseignement chrétien (L'). — *Paris*. 11 fr.
Etangs et Rivières. — *Paris*. 12 fr.
Export-Journal. — *Leipzig*. 5 fr.
Far East (The). — *Tokio*.
France scolaire (La). — *Paris*. 3 fr.
Gazeta das Aldeias. — *Porto*. 10 fr.
Gazette des Eaux. — *Paris*. 12 fr.
Giornale araldico. — *Bari*. 20 fr.
Intermédiaire des Mathématiciens (L'). — *Paris*. 8 fr. 50.
Journal musical (Le). — *Paris*. 7 fr.
Messager de Ste-Philomène (Le). — *Paris*. 3 fr. 50.
Messager du Cœur de Jésus (Le). — *Toulouse*. 5 fr. 75.
Monatsblatt der K. K. heraldische Gesellschaft Adler. — *Vienne*.
Morriss's Trade Journal. — *Londres*. 8 fr.
Natuur (De). — *Utrecht*. 12 fr.
Paper Digest (The). — *New-York*. 5 fr.
Petit Messager du Cœur de Marie. — *Toulouse*. 1 fr. 75.
Photo-Journal (Le). — *Paris*. 11 fr.
Photo-Revue. — *Paris*. 8 fr.
Repos du Dimanche (Le). — *Paris*. 1 fr.
Revue (La). — *Paris*. 10 fr.
Revue bibliographique et littéraire. — *Paris*. 6 fr.
Revue générale de la Méthode Kneipp. — *St-Symphorien-de-Lay*. 6 fr.
Revue industrielle de l'Est. — *Nancy*. 20 fr.
Science en Famille (La). — *Paris*. 8 fr.
Sillon (Le). — *Paris*. 20 fr.
Sociologie catholique (La). — *Montpellier*. 7 fr.
Suisse universitaire (La). — *Genève*. 3 fr. 50.
Trifluvien (Le). — *Trois-Rivières*. (Canada). 15 fr.
Voix de la Vérité (La). — *Arras*. 1 fr. 90.
Volks-Missionaris (De). — *Roermond*. 3 fr.

NOUVELLES PUBLICATIONS

Guide canonique pour les constitutions des Sœurs à vœux simples, par Mgr ALBERT BATTANDIER. 1 volume in-8° . . . 3,50

Le Purgatoire. Traités du P. De Munford et de sainte Catherine de Gênes. 1 volume in-12 . . . . . 2 »

Mgr H. Sauvé, par GUSTAVE BARRIER. 2 volumes in-8° 12 »

Le Père Hecker, fondateur des « Paulistes » américains (1819-1888), par le P. W. ELLIOTT. Sixième édition. 1 volume in-12 . 3,50

COLLECTION « LES SAINTS »

Saint Pierre Fourier, par M. L. PINGAUD, professeur à la Faculté de Lettres de Besançon. 1 vol. in-12 . . . . . 2 »

Saint Vincent de Paul (1576-1660), par M. le prince EMMANUEL DE BROGLIE. Deuxième édition. 1 vol. in-12 . . 2 »

Saint Jérôme, par le R. P. LARGENT, de l'Oratoire. 1 volume in-12 . . . . . 2 »

Saint Louis, par MARIUS SEPET. 1 volume in-12 . . 2 »

POUR PARAITRE PROCHAINEMENT

Œuvres de Saint François de Sales, publiées par les religieuses du premier monastère de la Visitation d'Annecy. Tome X. 1 vol. gr. in-8° . . . . . 8 »

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés ultérieurement

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

WOTQUENNE (Alfred). — **Catalogue de la Bibliothèque du Conservatoire royal de Musique de Bruxelles.** Premier volume. *Bruxelles, J.-J. Coosemans.* 1 vol. in-8° de 536 pages. Prix : 18 fr.

Nous devons à M. Alfred Wotquenne, secrétaire-préfet des études et bibliothécaire du Conservatoire royal de Musique de Bruxelles, le premier volume d'un travail considérable sur la bibliothèque de cet établissement.

Dans son avant-propos, l'auteur établit clairement le but de son ouvrage, en nous démontrant que, sous le rapport bibliographique, l'art musical belge avait des lacunes à combler ; lacunes importantes, il faut l'avouer, dont avaient trop à se plaindre les musicologues modernes.

M. Wotquenne fut stimulé à entreprendre son œuvre par la publication de travaux similaires à l'étranger, notamment les catalogues des bibliothèques de l'Opéra de Paris et de plusieurs autres institutions d'art.

La bibliothèque du Conservatoire de Bruxelles, fondée en 1832, acquit rapidement une importance exceptionnelle; quelques années à peine après son établissement, elle comptait déjà près de 5000 ouvrages. Aujourd'hui elle se compose de

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens et Cie, (Société belge de Librairie), rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans ce Bulletin, *la maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

plus de 25.000 œuvres de tous genres : volumes d'art ou de critique, librettos, partitions musicales, etc.

Cette précieuse collection se divise en quatre départements généraux. Le premier, formant la bibliothèque proprement dite, comprend actuellement 12.000 volumes et 6000 livrets d'œuvres dramatiques, dont l'auteur nous donne un rigoureux classement systématique.

La deuxième division, formée du répertoire des concerts et auditions, se compose du matériel complet de toutes les œuvres exécutées aux concerts et auditions du Conservatoire depuis 1871. Cette partie comprend environ 800 partitions d'orchestre, 1200 partitions vocales et 18.000 parties séparées. Toutes ces partitions sont manuscrites, et représentent non seulement une valeur considérable, mais encore une collection unique au monde.

La troisième division se compose des bibliothèques des classes, et comprend environ 4000 ouvrages destinés uniquement à l'enseignement.

Enfin, la quatrième et dernière division est constituée par l'ancien dépôt légal, malheureusement supprimé depuis une vingtaine d'années; elle comporte plus de 10.000 morceaux de tous genres, publiés de 1852 à 1870.

On le voit, le classement général d'un nombre aussi considérable d'œuvres musicales était un travail d'une exceptionnelle importance, et l'élaboration du catalogue analytique d'une telle bibliothèque présentait certes de sérieuses difficultés. Il est vrai que la savante direction de M. A. Gevaert avait déjà simplifié le travail, par l'ordonnance et la régularité établies dans tous les départements ; mais le travail qu'a entrepris M. Wotquenne n'en était pas moins d'une réalisation difficile, et nous devons lui savoir un gré infini d'avoir su mener à bien la première partie de son œuvre bibliographique.

Pour faciliter les recherches, l'auteur fait suivre son travail d'une table alphabétique des auteurs et des noms cités dans le volume.

Avant de terminer, notons d'une façon toute spéciale les magnifiques reproductions lithographiques d'un certain nombre d'autographes des grands auteurs, qui viennent ajouter leur mérite artistique aux qualités déjà si précieuses de l'œuvre.

Avec l'auteur, nous formons le souhait que cet ouvrage, qui a coûté tant de peine et de travail, soit de quelque utilité à tous ceux qui s'occupent d'art musical, et spécialement à ceux des musiciens et des musicologues qui s'intéressent à la bibliographie musicale et à l'histoire de la musique. F. D.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

AXTERS (Henri). — **Commentaire de la Loi organique de l'Instruction primaire** et des Lois et Arrêtés relatifs aux Pensions des Instituteurs. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de XXII-552 pages. Prix : 5 fr.

BIDDAER (Pierre) et **SOMERHAUSEN** (Émile). — **La Revue communale**

de Belgique. Table de dix années. 1888-1897. *Bruxelles, J. Janssens.* 1 vol. in-8° de 260 pages. Prix : 5 fr.

DANSAERT (George). — **Commentaire de la Loi du 20 novembre 1896 sur les Droits successoraux du conjoint survivant.** Tome II : Commentaire doctrinal. *Bruxelles. Em. Bruylant.* 1 vol. in-16 de 296 pages. Prix : 3 fr. 50.

LAMBRECHTS (Hector). — **Dictionnaire pratique de Droit comparé.** Première partie : Législations européennes. Premier fascicule : Belgique et Luxembourg. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 136 pages. Prix : 3 fr. 50.

LAMBRECHTS (Hector). — **Dictionnaire pratique de Droit comparé.** Première partie : Législations européennes. Fascicule II : France et Monaco. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 130 pages. Prix : 3 fr. 50.

LAMBRECHTS (Hector). — **Dictionnaire pratique de Droit comparé.** Première partie : Législations européennes. Fascicule III : Angleterre. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 76 pages. Prix : 3 fr. 50.

LAMBRECHTS (Hector). — **Dictionnaire pratique de Droit comparé.** Première partie : Législations européennes. Fascicules IV, V, VI et VII : Roumanie. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 552 pages. Prix : 14 fr.

Le *Dictionnaire pratique de Droit comparé* comble une grande lacune dans la littérature juridique et répond à des besoins de jour en jour plus impérieux.

Le développement intense des moyens de communication internationaux et l'habitude des déplacements qui s'en est suivie ont compliqué les relations juridiques de notre époque et fait surgir devant les tribunaux des localités les plus retirées de fréquentes questions de Droit international privé et de Droit comparé.

Les sources juridiques sont rares pour s'éclairer en ces occurrences et manquent de l'autorité nécessaire pour la conscience du magistrat. Si l'on recourt, en effet, au texte de la loi étrangère — combien difficile à trouver! — il reste toujours douteux; si l'interprétation qu'on en veut faire est conforme à la réalité, et si l'on se réfère aux traités peu nombreux que des jurisconsultes distingués ont composés sur l'un ou l'autre droit étranger, il reste un autre doute sur la pratique et la jurisprudence réellement adoptées.

C'est dans cet esprit que les auteurs de notre *Dictionnaire pratique de Droit comparé* ont cherché à grouper un certain nombre de consultations rédigées d'après les textes, la doctrine et la jurisprudence combinés. Sachant combien il est difficile de bien rendre le sens et l'esprit d'institutions juridiques au milieu desquelles l'écrivain ne vit pas, *ils ont fait appel à un jurisconsulte national pour chacune des législations qui seront retracées.* Quelque grands que soient les obstacles à la réalisation de cette méthode, les auteurs sont décidés à ne s'en écarter dans aucun cas.

Le comité de rédaction, sous la direction de M. *Hector Lambrechts*, docteur en droit (Belgique), se compose de MM. *Arsène Laurent*, docteur en droit, professeur à la Faculté catholique de Paris (France) ; *Eduardo Cabella*, avocat à Gênes (Italie); Dr *Arthur Freund*, avocat près la Cour d'appel à Vienne (Autriche) ; *Auguste Liger*, avocat à Luxembourg (Grand-Duché de Luxembourg) ; *John Mac Mahon*, avocat à Londres (Angleterre) ; chevalier *O. Q. van Swinderen*, juge au tribunal de 1re instance à Groningue (Pays-Bas); *E Richter*, Justizrath à Coblenz (Pr. Rhénane); *H. Koch*, Regierungs Assessor à Burgdorf (Hanovre) ; *E. R Salem*, avocat à Salonique (Turquie); *Mario Piuheiro Chagao*, avocat à Lisbonne (Portugal); *Hector de Rolland*, conseiller d'État, avocat général à Monaco (Principauté de Monaco) ; *Dimitri Alexandresco*, professeur à la Faculté de droit de Jassy (Roumanie) ; *Étienne de Sobilewski*, avocat à Varsovie (Pologne Russe) ; *A. Hindenburg*, avocat près la Cour, à Copenhague (Danemark) ; *S. Daneff*, docteur en droit, à Sofia (Bulgarie) ; *V. Velicovics*, Secrétaire Général au Ministère des Finances, à Belgrade (Serbie) ; *Georges Callispérès*, professeur à l'université, à Athènes (Grèce).

Le plan du *Dictionnaire pratique de Droit comparé* est conçu de façon à faciliter également les études scientifiques de Droit comparé et les recherches des praticiens sur quelque point spécial d'une législation déterminée.

Chaque pays formera un chapitre à part ; autant que possible, le brochage des livraisons sera fait de façon à isoler chaque chapitre, afin de permettre aux lecteurs d'opérer le groupement des pays d'après leurs convenances personnelles.

Chacun de ces chapitres est subdivisé en XIX sections, dont voici les titres : I. Naissances (nationalité — état civil); II. Régime des étrangers; III. Capacité civile (Mineurs — absents — interdits — femmes mariées — mort civile); IV. Corporations (personnes civiles); V. Mariage; VI. Divorce; VII. Testament; VIII. Succession *ab intestat;* IX. Administration des successions; X. Actions; XI. Organisation judiciaire et compétence ; XII. Frais judiciaires et intérêts ; XIII. Appels et voies pour attaquer les jugements ; XIV. Saisies ; XV. Exécution des jugements (exemption — jugements étrangers) ; XVI. Régime des preuves civiles ; XVII. Fraude et vices du consentement ; XVIII. Hypothèques et privilèges ; XIX. Sources du droit.

L'ordre étant invariablement le même à travers tout l'ouvrage, on conçoit qu'il sera aisé de se faire, sur les questions de son choix, un tableau d'ensemble de l'état du droit de toutes les nations.

Ainsi notre *Dictionnaire* sera également utile aux membres des Facultés de droit et aux magistrats, aux jurisconsultes et aux avocats.

Il ne fait double emploi avec aucune des publications récentes, formant un complément nécessaire à la collection française des Codes étrangers ; *il ne comprendra que des articles originaux et inédits*.

La publication se fera en livraisons brochées de 120 pages, formant un tout complet, au prix de 3 fr. 50 l'une. Une grande concision étant la caractéristique de tous les travaux préparés, le nombre des livraisons ne sera guère considérable.

La première partie de notre *Dictionnaire pratique de Droit comparé* ne concerne

que les législations européennes. Nous préparons concurremment la deuxième partie, qui s'occupera particulièrement des législations américaines et coloniales, en un mot, de tout ce qui touche au droit de tous les pays hors d'Europe. Cet élément, d'une réelle valeur, ne pourra qu'accroître le caractère scientifique de l'œuvre.

S. B. L.

VELGHE (O.). — **Étude sur les Taxes communales de Bâtisse dans l'agglomération bruxelloise.** *Bruxelles, Em. Bruylant.* In-8° de 22 pages.

M. Velghe nous est connu depuis longtemps par sa remarquable compétence dans les questions de travaux publics ; nous n'avons donc pas à faire ici l'éloge de son travail sur les *Taxes communales de Bâtisse.*

Cette question spéciale est traitée à fond par l'éminent Directeur au Ministère de l'Agriculture. Les taxes communales dont sont frappées les constructions nouvelles sont multiples ; seules la taxe de bâtisse, la taxe extraordinaire ou supplémentaire de bâtisse, celle de remblai et de déblai, les droits d'égoût, de pavage, de tranchée, de trottoir et d'emprise de la voie publique intéressent les constructeurs d'habitations à bon marché. L'auteur examine successivement chacune de ces taxes, avec tous les détails de leurs applications dans les communes de l'agglomération bruxelloise.

Dans sa conclusion, l'auteur se pose cette question : Ne pourrait-on trouver une base telle que les taxes communales soient proportionnées d'une manière plus précise à la valeur des constructions ? Cet intéressant problème est longuement raisonné par M. Velghe, et les conclusions de son examen nous paraissent bonnes à retenir et d'une mise en pratique relativement aisée.

A. D. C.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BERRYER (Paul). — **Unions professionnelles.** *Liége, Demarteau.* In-16 de 52 pages. Prix : 50 centimes.

Congrès international de Législation du Travail, tenu à Bruxelles du 27 au 30 septembre 1897. Rapports et compte rendu analytique des séances. *Bruxelles, Weissenbruch.* 1 vol. in-8° de XL-744 pages. Prix : 10 fr.

En septembre dernier s'est tenu, à Bruxelles, l'important *Congrès international de Législation du Travail,* sous la présidence d'honneur de M. le duc d'Ursel. Ce Congrès, rappelons-le, est dû à l'initiative généreuse de quelques économistes de mérite, parmi lesquels nous citerons : MM. Victor Brants, professeur à l'Université catholique de Louvain ; Remi De Ridder, professeur à l'Université de Gand ; Ernest Mahaim, professeur à l'Université de Liége ; Louis Strauss, consul honoraire de Belgique à Anvers. Sur leur invitation, une commission d'organisation se constitua à Bruxelles, le 6 janvier 1897, qui élut un bureau provisoire, dans lequel entra M. Ern. Mahaim comme secrétaire général.

La circulaire adressée par le comité aux sociologues de tous pays, obtint un plein succès : 453 personnes envoyèrent leur adhésion aux organisateurs ; des savants distingués par leurs talents et leur science économique, contribuèrent plus activement au Congrès par de remarquables rapports sur les questions sociales les plus intéressantes et les plus variées.

Le Gouvernement belge prêta à la réunion un précieux appui, en lui accordant un subside et en invitant les gouvernements étrangers à s'y faire représenter. Treize gouvernements répondirent à cet appel.

Les rapports présentés au Congrès traitèrent une foule de questions : inspection du travail, réglementation de l'industrie à domicile, législation du travail, protection légale de l'ouvrier, industries dangereuses, travail des adultes, statistique, etc. Inutile de rappeler que ces multiples problèmes ont été traités avec une compétence extraordinaire, qui fait de ce Congrès la plus importante des assises économiques tenues cette année.

L'ouvrage est complété par le compte rendu analytique des séances, et par des tables détaillées propres à faciliter les recherches. C. C.

Congrès international des Sociétés charitables de Saint-Jean-François Régis. Compte rendu. *Bruxelles, Impr. de la « Cote Libre ».* 1 vol. in-16 de 104 p. Hors Commerce.

Construction d'Habitations à bon marché par la Commune. *Bruxelles, Becquaert-Arien.* 1 vol. in-16 de 224 pages.

Nous recevons, de la maison Becquaert-Arien, une intéressante brochure ayant trait à la construction d'habitations à bon marché par la commune. Depuis 1886, cette question a préoccupé tous les sociologues, et ce, non sans raison : pour éloigner l'ouvrier du foyer corrupteur qu'est souvent l'estaminet, pour lui éviter ces redoutables vices de l'ivrognerie et de la débauche, il faut nécessairement s'attacher à lui faire aimer son intérieur, en améliorant celui-ci, en le rendant coquet, agréable, bien situé. C'est là le but de ces nombreuses sociétés pour la construction d'habitations ouvrières, que l'on voit fleurir par tout notre sol belge.

L'opportunité de pareille œuvre se comprend aisément : la moralité des familles se perd dans des logements étroits, où règne inévitablement une promiscuité déplorable. La mortalité étend davantage ses ravages dans les milieux populeux, où l'aération est presque nulle, où l'exiguïté des locaux favorise la contagion infectieuse des épidémies.

Souhaitons donc voir se développer dans notre patrie l'œuvre démocratique des habitations ouvrières à bon marché : le bien matériel et moral du travailleur mérite bien qu'il soit fait des efforts sérieux dans ce sens.

DE CLERCQ (Henri). — **Exposé des Rapports qui devraient exister entre les Compagnies d'assurances et les corps de Sapeurs-Pompiers.** *Furnes, D. Desmyter.* In-16 de 14 pages. Prix : 50 centimes.

M. Henri De Clercq, lieutenant-commandant des sapeurs-pompiers de Furnes, a examiné les rapports qui devraient exister entre les compagnies d'assurances et les corps de sapeurs-pompiers. Dans une petite brochure, sous forme de mémoire adressé à M. le ministre de l'Intérieur, l'auteur nous fait toucher du doigt la lacune qui existe dans nombre de communes quant à l'organisation régulière et sérieuse des corps spéciaux de sapeurs-pompiers.

Il est établi que, sur les 2600 communes de Belgique, il y a à peine 150 corps de pompiers sérieusement organisés. Il y a donc là un défaut d'organisation préventive, et un prompt remède s'impose. C'est ce que veut prouver M. De Clercq, en nous indiquant quelques moyens pratiques de généraliser les institutions spéciales de secours en cas d'incendie.

DU CAJU (Mlle M.). — **Het Boek van Spaarzaamheid en Vooruitzicht.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 252 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

Mlle Du Caju, connue déjà de nos lecteurs par ses excellentes publications sur l'enseignement pratique de la femme, vient de publier un nouveau volume dédié aux ouvriers, aux élèves des écoles d'adultes, etc... Le *Livre de l'Épargne et de la Prévoyance* fait parfaitement ressortir combien l'épargne, la prévoyance, la tempérance contribuent à améliorer le sort des classes populaires.

Sous une forme à la fois didactique et romantique, l'ouvrage expose l'organisation et le fonctionnement des œuvres de mutualité, de retraite et d'assurance qui existent dans notre pays. A ce point de vue, il peut rendre d'incontestables services aux classes ouvrières et mérite d'être répandu par les propagandistes de ces utiles institutions.

Le *Livre de l'Épargne* a obtenu la médaille d'or à l'Exposition internationale de Bruxelles. Il est orné d'heureuses illustrations de MM. Gaillard et Ronner. B. P.

DU CAJU (Mlle M.). — **Soyez Prévoyants.** *Frameries, Dufrane-Friart.* In-16 de 112 pages. Prix : 90 centimes.

(Premier prix et médaille d'or au Concours de la province de Hainaut pour l'Enseignement de la Prévoyance, en 1897. — Médaille d'or à l'Exposition de Bruxelles en 1897.)

« Les brochures de Mlle Du Caju ont le grand mérite de réunir, à une forme simple et claire, l'exactitude de renseignements et la force persuasive d'exposition. Les œuvres multiples qui ont été fondées sous l'inspiration de ces tracts démontrent leur valeur. Le Gouvernement et d'autres autorités les utilisent à raison de cette valeur comme d'efficaces instruments de propagande. »

(*Extrait de la liste des primes accordées aux solutions données aux desiderata et aux questions mises au concours.* (*Exposition de Bruxelles*, 1897, 2e *section, Économie sociale.*)

HOLBACH (F.). — **L'Assurance intercommunale contre l'Incendie.** Rapport au Conseil communal d'Anderlecht. *Anderlecht, chez l'auteur.* In 8° de 152 pages.

FRANK (Louis), **KEIFFER** (Dr), **MAINGIE** (Louis). — **L'Assurance Maternelle**. *Bruxelles, H. Lamertin*. 1 vol. in-12 de 112 pages. Prix : 3 fr.

M. Louis Frank, qui s'est fait une certaine réputation dans la littérature féministe, étudie aujourd'hui, avec la collaboration du Dr Keiffer et de M. Louis Maingie, l'important problème de l'assurance maternelle, et fortifie la défense de sa thèse de multiples renseignements et statistiques.

Cette question complexe touche à la réorganisation de l'assistance publique, à la réglementation du travail : elle a trait non seulement aux intérêts de la femme, mais aussi à ceux de l'homme, de l'enfant et à la conservation de la race.

Le premier chapitre concerne la protection spéciale des femmes enceintes et des femmes en couches. Obliger la mère à un repos normal, c'est prévenir non seulement les complications, mais aussi la mortalité infantile qui atteint des chiffres si considérables dans les centres industriels. En permettant à la mère de se soigner, de se guérir après la délivrance, on l'oblige en même temps à s'occuper elle-même du nouveau-né, à le nourrir de son sein, jusqu'au moment où tous deux pourront se séparer dans des conditions de résistance vitale plus grandes, l'une pour reprendre le pénible travail, l'autre pour être nourri artificiellement, s'il ne peut l'être autrement.

D'après de sérieuses données scientifiques, M. Frank détermine la période de repos à prescrire et l'étend à 8 semaines se répartissant en une période de 2 semaines avant, une période de 6 semaines après la naissance de l'enfant.

A ceux qui trouveraient ce délai excessif, il répond que si la femme tombe malade, victime d'une reprise prématurée de son travail, l'ouvrier qui n'a point le luxe d'une servante, voit son ménage péricliter faute de soins, et est entraîné loin de son foyer dans les mauvaises compagnies, la débauche, la boisson.

Le second chapitre est consacré à l'étude de l'interdiction du travail industriel des femmes en couches dans différents pays. M. Frank remonte au Talmud pour trouver la source de l'usage interdisant ce travail; il en montre des traces dans les règlements des corporations. La Révolution, en les supprimant, fit disparaître en même temps les règlements tutélaires des intérêts féminins. L'initiative privée les fit renaître à Mulhouse en 1866, sous la forme d'une société de secours mutuels mixte.

Le législateur suisse consacre le premier principe de la protection des femmes en couches, mais d'une façon incomplète : si ce principe est profondément humanitaire, son application rigoureuse est une cruauté : car, en décrétant pour l'ouvrière un repos obligatoire de 8 semaines, la loi la prive durant ce temps d'un salaire rémunérateur et la condamne presque toujours à une misère inévitable. Le chômage imposé sans indemnité ne se conçoit pas.

L'Allemagne, l'Autriche, la Hongrie, qui suivirent la Suisse et l'Italie, ont compris la corrélation entre l'interdiction du travail et l'octroi d'une indemnité compensatrice.

Aussi le 3me chapitre consacré aux effets de la loi d'interdiction prouve-t-il que dans ces trois pays seulement, la loi est appliquée avec une efficacité relative.

En Belgique, dans les Pays-Bas, en Angleterre, cette indemnité n'existe pas et les lois édictées sont demeurées lettres mortes.

Les conférences internationales, les congrès sociaux qui ont eu à examiner la question, ont émis des vœux qui prouvent combien se sont popularisés, d'abord, le principe d'ordonner le repos aux accouchées, puis, celui de les indemniser du chômage légalement imposé.

Les principes de la réforme sont définitivement établis au 4me chapitre.

L'auteur propose d'étendre aux employées de magasins, aux domestiques de toutes catégories la proposition qui vise principalement les ouvrières industrielles.

Puisque le chômage est obligatoire, il faudrait que l'assurance le fût aussi pour tous les industriels et toutes les ouvrières, sous réserve du concours pécuniaire de l'État. Dans un pays où l'assurance est libre, malgré de très généreux efforts individuels, les résultats obtenus sont insignifiants.

Ce principe de l'assurance aux accouchées rencontre deux catégories d'adversaires :

Ceux qui affirment que la maternité est un devoir, et que l'accomplissement d'un devoir ne peut être l'objet d'une indemnité.

A ceux-là on répond que la paye accordée aux femmes en couches représente exclusivement le dédommagement du chômage forcé, auquel la loi les astreint dans un but d'intérêt général.

D'un autre côté, les malthusiens craignent que cette indemnité ne favorise la fécondité de la classe pauvre.

L'étude des chiffres publiés en Allemagne, à la suite de l'assurance obligatoire, prouve que le jour où l'assurance maternelle sera organisée et généralisée, il n'y aura pas une naissance de plus, mais que la conservation des mères et le salut des enfants seront assurés.

Quant au côté pratique et financier, M. Frank estime qu'en principe une caisse spéciale d'assurance maternelle répondrait mieux au but à poursuivre, que si les risques de la maternité étaient couverts par les caisses d'assurances contre la maladie. L'accouchement est en effet un acte pathologique normal, naturel, non un accident ni une maladie. Il importe de relever aux yeux de la classe populaire, la dignité de l'union conjugale et la sainteté des fonctions maternelles, et de ne pas assimiler la femme en couches à une simple malade.

A un autre point de vue, il faut tenir compte de ce fait que l'assurance a pour objet de répartir entre les assurés une égalité de risques. Or, si les coefficients de morbidité de l'un et l'autre sexe ne diffèrent pas sensiblement, il n'en est plus de même, si, au cas de maladies du sexe féminin, on ajoute les cas de maternité.

Les risques des maladies du sexe féminin tomberaient en grande partie à charge des hommes de la classe laborieuse qui forment les deux tiers de l'effectif des caisses d'assurances, si l'on ne tenait pas compte de la différence de risques, due aux accouchements.

Outre cela, tandis que la courbe des cas de maladie suit une constante progres-

sion ascendante, la courbe des cas d'accouchement qui atteint son maximum chez les femmes de 30 1/2 ans décline aussitôt.

Les charges de l'assurance-accouchement seront proportionnellement toujours plus considérables que les charges de l'assurance contre la maladie, attendu que la durée du chômage obligatoire après la naissance sera de 28, de 42 ou de 56 jours, suivant le repos légalement imposé.

Sans l'intervention de l'État, les caisses d'assurance maternelle ne pourraient couvrir leurs risques, cela d'autant moins que les jeunes ouvrières, pour qui les probabilités d'accouchement sont les plus considérables, auraient à payer une prime trop élevée, hors de proportion avec le montant de leurs salaires.

Pour le *quantum* de l'indemnité, il propose de l'égaler au plein salaire et de lui faire couvrir les frais thérapeutiques et hygiéniques.

La durée de l'indemnité sera égale à celle du chômage forcé.

Pour le contrôle, il faudrait compter, pour le chômage précédent la naissance, sur le bon vouloir des mères qui se soumettront aisément à la loi à cause de la compensation de l'indemnité, et, pour le chômage suivant la naissance, sur les certificats à délivrer par le médecin et la sage-femme.

La construction, le bon aménagement de maternités se rattachent à la même question : il faut réorganiser le service de l'assistance publique, et le mettre à la hauteur du progrès scientifique. Comparez nos prisons avec les asiles maternels, les premières l'emportent de beaucoup comme espace, lumière, hygiène sur les secondes.

L'adjonction aux maternités d'asiles pour la convalescence serait une excellente mesure. Après un séjour de 9 à 10 jours dans les premières, les mères et les enfants pourraient se fortifier dans les dernières. L'indemnité de secours compenserait cet avantage pour celles qui, étant mariées, doivent demeurer chez elles pour leurs couches.

Quelques mots sur les crèches terminent cette étude, avec la proposition, pour couvrir une partie des charges amenées par l'assurance maternelle obligatoire, d'un impôt sur les célibataires, justifiable par cette remarque que chez la plupart des peuples civilisés, le budget est principalement alimenté par des impôts de consommation et de location. Le père d'une nombreuse famille se voit donc proportionnellement plus accablé d'impôts que le célibataire qui n'a qu'à pourvoir à son seul entretien. Un impôt sur les célibataires rétablirait cet équilibre rompu.

M. Louis Maingie a ajouté à l'œuvre de M. Frank un rapport intéressant sur l'assurance maternelle au point de vue actuariel.

Sans partager toutes les idées religieuses ou philosophiques de M. Frank, on ne peut que souhaiter que la réforme préconisée en ces pages s'accomplisse.

Au XVIIIe siècle, un margrave de Bade, pour assurer la dignité de la mère, avait ordonné à ses sujets de saluer toute femme enceinte. Nous n'en sommes pas là. Qu'aurait dit ce sage monarque du rapport publié récemment par une œuvre bruxelloise, où se lisaient ces lignes :

Ne seront pas admises dans les dortoirs, ni la maison : les femmes atteintes de maladies contagieuses, en état d'ivresse, de grossesse ou de malpropreté évidente.

La réhabilitation des fonctions de la maternité est une salutaire et nécessaire réaction contre la décrépitude morale qui nous envahit. H. C. W.

HEINS (Maurice). — **La Vie sociale moderne.** Causeries sur les éléments de la constitution et du fonctionnement des sociétés humaines. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-8° de 152 pages. Prix : 2 fr. 50.

M Maurice Heins publie sous ce titre une série de causeries sur les éléments de la constitution et des fonctionnements des sociétés humaines. Ces causeries sont présentées au public sous une forme toute familière, dans un langage clair et précis. Tour à tour, l'auteur aborde les problèmes les plus importants et les plus compliqués : l'exploitation de la terre, l'industrie, la liberté, la valeur, la richesse, la propriété, l'inégalité, l'association, etc., et parvient à surmonter les complexités de tous ces problèmes et à en développer les solutions avec tant d'art et tant d'aisance que l'intelligence d'un enfant, doué des notions de l'instruction primaire, pourrait le suivre sans peine et le comprendre sans trop d'effort. Pour apprécier la difficulté et le mérite d'une telle tâche, il faut avoir tenté soi-même, pour l'une ou pour l'autre matière sociale ou scientifique, cette besogne si utile de vulgarisation qui requiert une profonde connaissance du sujet traité, une grande clarté d'exposition et une concision plus difficile à atteindre qu'on ne se le figure.

Un bollandiste résumait en trois maximes tout l'art de parler et d'écrire :

« I. Savoir ce qu'on veut dire ; II. Le dire ; III. Ne rien dire d'autre. » M. Maurice Heins s'est fort bien conformé à ce programme, et c'est pourquoi nous n'hésitons pas à signaler ici ce petit livre — qui pourrait fort bien tenir, en Belgique, l'emploi de ces « manuels civiques » dont Paul Bert et ses disciples ont propagé l'usage dans les écoles françaises, en se préoccupant malheureusement beaucoup plus de faire œuvre de parti qu'œuvre d'éducation impartiale, — ce qui n'est pas, nouveau mérite, le cas de M. Maurice Heins. H. C. W.

MALHERBE (Georges). — **Études théoriques et pratiques sur les Syndicats agricoles.** Seconde édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 72 pages. Prix : 1 fr.

La nécessité des associations professionnelles apparaît plus évidente de jour en jour et les efforts tentés pour restaurer le régime corporatif, en l'adaptant aux exigences actuelles, obtiennent de magnifiques résultats, surtout dans le monde agricole. C'est dans le but de contribuer à cette heureuse renaissance que M. Malherbe publie ce petit travail sur les syndicats agricoles.

La première partie de son œuvre, purement théorique, contient tout d'abord un aperçu général et préliminaire sur la question corporative ; ces notions sont suivies d'une étude spéciale sur les syndicats agricoles, dont l'auteur indique la nature, le

but et les avantages, et dont il définit les moyens à employer pour atteindre le double but professionnel et économique. Cette étude est excessivement intéressante, par les données économiques dont elle fourmille, et qui seront utiles non seulement aux sociologues, mais surtout aux hommes d'œuvre et à toutes les bonnes volontés désireuses de contribuer au rétablissement du bon ordre social.

Une seconde partie examine les syndicats agricoles dans leurs rapports avec la loi du 31 mars 1898; et comme conclusion de son travail, l'auteur nous donne un petit guide pratique, très utile aux fondateurs et aux administrateurs des syndicats agricoles.

F. D.

MÉLINE (V.). — **Études théoriques et pratiques sur les Mutualités sacerdotales.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 42 pages. Prix : 1 fr.

D'après la définition même de l'auteur, « la mutualité sacerdotale est une association groupant les membres du clergé dans un but de prévoyance et leur apportant tous les avantages ou une partie des avantages que peut procurer l'assurance mutuelle. Ces avantages sont de différentes natures et comprennent dans leur extension la plus grande l'assurance-maladie et l'assurance-accident, l'assurance pour frais de funérailles et l'assurance contre la vieillesse ».

Ce nouveau point de vue de la question de la mutualité est d'un intérêt primordial pour les membres de notre clergé, qu'il prémunit contre les différentes éventualités qui les menacent, en leur procurant des ressources dont ils pourraient avoir besoin en cas de maladie, d'accident, d'infirmité ou de vieillesse. L'importance de semblable association n'échappera à personne : aussi tenons-nous à signaler d'une façon toute spéciale l'opuscule de M. Méline à l'attention du monde ecclésiastique.

Cette petite brochure, très substantielle, comprend deux études bien nettes : la première s'attache à l'exposé théorique de la question. Dans une section préliminaire, l'auteur expose les notions et les principes généraux de la mutualité, et nous montre les avantages considérables résultant de la reconnaissance légale. Puis, il spécialise ces données à la mutualité sacerdotale, qu'il examine sous toutes ses faces.

La seconde étude est consacrée à l'examen des mutualités sacerdotales existantes ; l'auteur nous cite deux exemples plus à notre portée, puisqu'ils sont pris dans notre Belgique ; ce sont : l'association mutuelle de retraite du diocèse de Tournai, et l'association de Saint-Aubin pour le diocèse de Namur. Les bienfaits que procurent ces deux mutualités aux membres du clergé de ces diocèses sont assez considérables pour attirer l'attention et être le point de départ de la création d'œuvres similaires dans les provinces voisines.

F. D.

PIERANTONI (Riccardo). — **Il Trattato di Berlino del 1885 e lo Stato indipendente del Congo.** *Roma, Trèves frères.* 1 vol. in-12 de 296 pages. Prix : 3 fr.

La question du Congo est toute d'actualité pour notre petite Belgique ; à ce titre,

l'ouvrage de M. Pierantoni constitue une précieuse contribution à l'examen de cette importante affaire.

L'étude de M. Pierantoni est divisée en trois parties principales. La première est plutôt historique et ethnographique. Après une courte introduction, l'auteur nous donne en quelques pages les notions indispensables d'histoire et de géographie sur le Congo belge, notions qu'il étend également à la région du Niger. Puis, il examine les raisons historiques qui ont donné lieu à la réunion de la Conférence de Droit international. Il est naturellement amené à nous parler de la Conférence de Berlin et de la neutralité du territoire congolais.

La seconde partie de l'ouvrage est écrite surtout au point de vue politique. M. Pierantoni nous rappelle d'abord l'Acte final de la Conférence de Berlin, et passe ensuite à l'examen des divers chapitres de cet Acte. Nous ne pouvons le suivre dans cette étude détaillée des articles ; nos lecteurs connaissent tous l'*Acte de Berlin de* 1885, et ils pourront facilement se rendre compte de l'importance juridique et économique que présente cette partie de l'ouvrage. Pour leur éviter toute surprise, nous n'émettrons ici aucune appréciation sur la portée politique de cette étude, laissant à leur appréciation personnelle le soin de porter sur cette matière un jugement favorable.

La dernière partie du volume est consacrée à une étude économique et administrative de l'État indépendant du Congo. L'auteur rappelle la reconnaissance définitive de ce nouvel État, sous la souveraineté de Léopold II ; puis, il passe successivement en revue la forme de gouvernement adoptée par l'État indépendant ; l'administration judiciaire, et la législation pénale, civile et commerciale du Congo; son régime financier et monétaire. Enfin, il jette un coup d'œil sur la force armée et la marine de l'État indépendant et sur le service sanitaire de ces terres équatoriales ; et il termine cette brillante et intéressante étude par l'exposé des relations internationales de l'État du Congo.

Il est à souhaiter que cet important ouvrage ait bientôt une traduction française, et soit ainsi mis à la portée de tous nos compatriotes. Cette lecture leur fournirait de curieux et probants renseignements sur cette question congolaise, qui menace de jeter le trouble dans nos assemblées parlementaires. F. D.

SCHWIEDLAND (Eugène). — **La Répression du Travail en chambre.** *Paris, L. Larose.* 1 vol. in-8° de 100 pages.

Le travail en chambre a fait l'objet d'une discussion très intéressante, lors du Congrès international de Législation du Travail (Bruxelles, 1897). Le rapport présenté à cette assemblée par M. Eugène Schwiedland, docteur en droit et agrégé à l'Université de Vienne, vient de paraître en un fascicule considérable.

Nous croyons utile de signaler ce travail à l'attention de ceux qui s'occupent des problèmes professionnels modernes. Ils y trouveront, outre des renseignements précieux sur la question traitée, des aperçus originaux et d'un réel intérêt sur l'institution des fabriques collectives. Les idées de l'auteur sont neuves et nous paraissent

appelées à opérer des modifications profondes dans l'économie moderne du travail professionnel. S. B. L.

Société pour la Protection de l'Enfance et le Patronage des Condamnés. Rapport de M. le Trésorier. *Tamines, Duculot-Roulin.* In-16 de 16 pages.

Nos lecteurs connaissent certainement, de nom au moins, la *Société pour la Protection de l'Enfance et le Patronage des Condamnés.* Le huitième exercice s'est écoulé avec 1897; et, dans l'assemblée générale annuelle tenue le lundi 2 mai 1898, à Charleroi, M. Clément Lyon, trésorier de l'œuvre, a présenté le rapport succinct et intéressant que nous venons de lire. Nous le recommandons vivement à l'attention des sociologues et des économistes de tous les partis, qui y trouveront des détails remarquables sur la marche de cette œuvre. S. B. L.

TRIGAUT (J.). — **Les Bibliothèques agricoles en Belgique et dans les pays étrangers.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 66 pages. Prix : 2 fr.

D'après l'annuaire statistique, parmi les 2604 communes de Belgique, 443 seulement possèdent une ou plusieurs bibliothèques; le nombre de ces dernières s'élève à 538, possédant environ 1 million et demi de volumes. Sur ce chiffre, plus des deux tiers sont des romans ou des œuvres purement littéraires. Il y a là une double lacune : manque complet de bibliothèques publiques dans un nombre considérable de nos communes et, d'autre part, disette de livres sérieux dans les institutions existantes. C'est cette double lacune qu'il s'agit de combler, en favorisant partout la création et le développement des bibliothèques publiques, en y réunissant avec soin des ouvrages sérieux, en rapport avec les professions exercées par la majorité des habitants.

Résultat certain et indéniable : nos populations industrielles et agricoles auront sous la main un enseignement technique et professionnel, appelé à leur rendre de précieux services et où ils pourront puiser sans cesse des connaissances sérieuses et toujours nouvelles.

L'auteur, dans sa brochure, s'attache surtout aux bibliothèques agricoles, si rares dans notre pays de grandes cultures. Dans une première partie, il nous donne la notion des bibliothèques agricoles, ainsi que les avantages nombreux résultant de leur établissement dans les syndicats et les écoles d'agriculture.

Il nous dit ensuite un mot, pour les principaux pays de l'Europe et les États-Unis, des bibliothèques agricoles les plus importantes et nous signale les principaux journaux et revues agricoles, ainsi que les meilleurs classiques employés dans les établissements spéciaux.

Enfin, il nous indique les principaux livres qui, à son avis, peuvent faire partie d'une bibliothèque pour les syndicats et les écoles d'agriculture de notre pays, livres utiles surtout aux instituteurs, aux professeurs des écoles moyennes d'agriculture, aux directeurs de laiterie, aux apiculteurs, etc. Il traite également de l'établissement

des bibliothèques agricoels, et examine ce que les pouvoirs publics peuvent faire pour promouvoir leur création.

Il termine en donnant une liste de libraires, belges et étrangers, chez lesquels on peut se procurer les livres ayant trait à l'agriculture. F. D.

VANDEN BERGHE (E.-M.-J.). — **L'Honnête Ouvrier.** Ses devoirs, ses droits. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-16 de 154 pages. Prix : 1 fr. 25.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

LEJEUNE. — **Het Leven van Kapitein Belletable.** *Venlo, G. Mosmans.* 1 boekd. in-16 van 308 bladz. Prijs : 2 fr.

Nous n'avons point à revenir sur les éloges décernés au livre du R. P. Lejeune ; la monographie du capitaine Belletable, fondateur de l'Association de la Sainte Famille, est un bon et beau livre. Il était convenable que, l'œuvre ayant pris naissance à Liége, en l'église des Pères Rédemptoristes, la Belgique fût la première à en retracer les annales avec quelque étendue, et en temps utile. Nous ajoutions dans notre compte rendu de la *Revue,* que les membres de la Sainte-Famille sont en plus grand nombre aux Pays-Bas qu'ici dans leur pays d'origine. Il était donc bien juste que l'on répondît à un besoin réel en donnant à nos populations néerlandaises, et particulièrement à nos frères de Hollande et du Limbourg, une vie de Belletable. La chose est faite aujourd'hui. Le livre du R. P. Lejeune a été traduit librement, avec des allures appropriées aux tendances littéraires de ce public qui n'est pas un public français. Mille félicitations au traducteur intelligent. A. C. H. D.

MAERE D'AERTRYCKE (Maurice de). — **Aperçu historique sur la Cavalerie.** *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-16 de 142 pages.

OPDEDRINCK (J.). — **Poperinghe en Omstreken,** tijdens de Godsdienstberoerten der xvie Eeuw, of den Geuzentijd. *Brugge, L. De Plancke.* 1 boekd. in-16 van 218 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

PEETERS (Paul), S. J. — **Henry Beck,** de la Compagnie de Jésus, missionnaire au Congo belge *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-16 de 212 pages. Prix : 2 fr.

Un poète épris d'idéal aurait de la peine à créer une figure aussi sereine, aussi noble et aussi sympathique que celle du jeune missionnaire tombé, le 30 décembre 1897, à Las Palmas, victime de son zèle pour le salut des âmes.

L'auteur du volume que nous offrons au public, a le mérite d'avoir saisi sur le vif ce beau caractère et de l'avoir fait revivre dans un tableau aussi animé que fidèle. Cette peinture saine et forte contraste avec les productions maladives qu'affectionne

le mauvais goût contemporain ; et cependant nous ne craignons pas de l'affirmer, peu de récits romanesques captivent l'intérêt autant que ces pages écrites dans un style à la fois sobre et coloré, où la profondeur de la pensée le dispute à l'élégante simplicité de la forme. On sent que si le cœur parle, il est toujours guidé par le souci et le respect de la vérité. Tous ceux qui ouvriront ce livre, ne sauront se résoudre à le refermer avant de l'avoir lu jusqu'au bout. Ils s'abandonneront au charme de voir s'épanouir une âme d'élite, aussi tendre que virile, que Dieu semble avoir suscitée, en ces temps de décadence morale, pour l'offrir en modèle à la jeunesse. Au foyer paternel, à l'école des Frères, au collège, en vacances, en voyage, au noviciat, aux études, en route pour le Congo et surtout à l'heure de sa mort, partout et toujours Henry Beck apparaît, tel que l'ont connu ses amis, de plus en plus ferme dans le devoir et chaque jour plus avide de sacrifice.

Cette biographie attachante n'est donc pas seulement une œuvre littéraire de réelle valeur; elle est plus encore une œuvre d'apostolat. Nous la signalons particulièrement aux chefs des établissements d'éducation : elle réunit à un haut degré les qualités que devraient toujours avoir les livres donnés en récompense aux jeunes lauréats.

THEYS (L.). — **Histoire de saint Hubert,** fondateur de la ville de Liége, apôtre et patron des Ardennes. *Marcinelle, J. Dupuis.* 1 vol. in-16 de 130 pages. Prix : 1 fr. 50.

Les découvertes de M. Pasteur, un excellent chrétien, comme tout le monde sait, n'ont pas empêché le pèlerinage de S. Hubert de demeurer populaire. Nous n'en voulons d'autre preuve que le culte à lui voué par M. Léopold Theys, géomètre des mines, décédé à Gilly en 1893. Son neveu, héritier et exécuteur testamentaire de son oncle, met au jour les documents que celui-ci avait colligés pour une monographie qu'il n'eut pas le temps d'achever. Nous sommes donc ici en présence, non pas d'une simple œuvre de vulgarisation, destinée à être achetée comme souvenir par les pèlerins se rendant au célèbre sanctuaire de l'Ardenne, nous sommes en présence d'une œuvre d'une certaine valeur scientifique, dont quelques assertions seront contestées.

Quoi qu'il en soit, ce livre fera son petit chemin dans le monde. A. C. H. D.

LITTÉRATURE — ROMANS

BROECKAERT, S. J. — **Le Guide du Jeune Littérateur.** Première partie : Éléments généraux et Compositions secondaires. 6e édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 256 pages. Prix : 1 fr. 75.

Il y a nombre d'années, nous étions encore modeste élève de quatrième, lorsqu'on nous mit dans les mains pour la première fois le *Guide du Jeune Littérateur.*

Faut-il le dire ? l'ouvrage avait de suite gagné toutes nos sympathies par ses précieuses qualités de clarté et d'heureuse harmonie. Depuis, les années de collège se sont écoulées, les travaux et les soucis de la vie ont absorbé un temps toujours trop court ; mais au milieu des multiples préoccupations matérielles, la bonne impression que nous a produite l'ouvrage du P. Broeckaert persiste durable dans notre esprit, et nous aimons à y retremper parfois notre intelligence par la lecture attentive d'un chapitre intéressant.

Il serait superflu de rappeler encore le succès toujours nouveau qui accueille partout cet ouvrage : il en est aujourd'hui à sa sixième édition, et sa vogue ne s'est pas ralentie un instant. La nouvelle édition, revue et corrigée avec soin, est déjà en partie écoulée : nouveau témoignage d'approbation, continuellement renouvelé depuis 1849 par le monde pédagogique et littéraire, à l'œuvre du savant disciple de S. Ignace. C. R.

COPPIN (Marguerite). — **Maman et autres Poèmes.** *Ostende, A. Bouchery, et Cie.* 1 vol. in-18 de 104 pages. Prix : 2 fr.

WETS (G.-A.). — **Récits de la Vie de province.** *Tongres, A. Demarteau.* 1 vol. in-16 de 126 pages. Prix : 1 fr. 50.

Le livre que nous présentons à nos lecteurs, est destiné aux bibliothèques populaires, aux bibliothèques des régiments, des hôpitaux, etc., ainsi qu'aux distributions des prix des maisons d'éducation.

L'auteur décrit la vie de province, celle de la grande majorité des Belges. Les scènes sont vécues ; les types, pris sur le vif, et l'on sait combien le sans-gêne, né de l'accoutumance, en favorise l'éclosion en province.

Dialogues vifs et naturels : on dirait la sténographie revisée d'une conversation réelle. Nous disons « revisée », car si l'auteur ne peint que d'après nature, il idéalise aussi, en élaguant ce que la conversation ordinaire peut présenter de vulgaire et de trivial. S'inspirant du même ordre d'idées, le style est simple et évite avec un soin égal la bassesse et l'enflure.

Ajoutons, pour terminer, que l'auteur observe une réserve extrême et que ses *Récits de la vie de province* peuvent être mis dans toutes les mains. A. D.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

KURTH (Godefroid). — **De l'Emploi officiel des Langues dans les anciens Pays-Bas.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-16 de 106 pages. Prix : 2 fr. 50.

Cette brochure est un tiré à part du livre III du grand ouvrage de M. Kurth sur « La Frontière linguistique en Belgique et dans le Nord de la France ».

Pour la recommander, comme elle le mérite, à l'attention de nos lecteurs, nous

ne croyons pouvoir mieux faire que de reproduire les paroles suivantes de l'auteur dans sa préface :

« Au moment où la question des langues est posée dans notre pays avec plus de netteté que jamais, il m'a paru que ces pages, contenant un exposé absolument objectif de la solution que lui avaient donnée nos ancêtres aux diverses époques de notre histoire, présenteraient de l'intérêt pour d'autres encore que pour les seuls érudits. Nos hommes d'État, nos législateurs et tous ceux qui s'intéressent à nos affaires politiques, ne les liront pas sans profit, et peut-être aideront-elles à apaiser des conflits dont l'âpreté finirait par devenir un danger national. »

En publiant cette brochure, M. Kurth a fait œuvre de patriote éclairé et nous faisons de sincères vœux pour qu'elle trouve de nombreux lecteurs et porte les fruits que l'auteur en attend et nous avec lui. Edw. C.

KURTH (Godefroid). — **La Frontière linguistique en Belgique** et dans le Nord de la France. Tome II. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-16 de 156 pages. Prix : 3 fr.

Avec ce deuxième volume se termine la publication du remarquable mémoire que M. G. Kurth, de l'Université de Liége, le savant auteur de tant de travaux d'histoire, a consacré à l'étude de cette question si importante de la frontière linguistique dans notre pays et dans le Nord de la France ; seule la carte, qui doit y être jointe, manque encore, mais elle ne tardera, paraît-il, guère plus à paraître.

Dans cette partie de son ouvrage, M. Kurth étudie, avec l'aide de sa profonde érudition historique, les fluctuations de la frontière linguistique en Belgique et en France.

Il le fait en historien impartial, avec le seul souci de servir la cause de la science et de la vérité ; aussi son livre sera-t-il lu avec fruit par tous ceux qui se préoccupent des brûlantes questions que soulève en notre pays l'existence de deux langues nationales.

Il termine son volume par un appendice complétant la partie toponymique de l'ouvrage et par une intéressante note de M. G. Desmarez sur l'emploi de la langue française à Ypres.

Une bibliographie très étendue de la littérature du sujet et une table onomastique clôturent ce livre, qui est appelé à un grand succès tant auprès des philologues que des historiens. Edw. C.

LYON (Clément). — **Humbles Débuts des plus glorieuses Monarchies** et de leurs plus grandes Dignités. Preuves tirées de la science étymologique. *Charleroi, L. Lahaye.* In-16 de 16 pages.

L'*Éducation populaire* publiait, à la date des 9 et 16 juin 1898, une étude intéressante sur les *Humbles Débuts des plus glorieuses Monarchies et de leurs plus grandes dignités.* Cette étude vient de paraître en brochure. L'auteur tire de la science étymologique des preuves très fortes en faveur de la thèse qu'il développe.

Pages à lire par les amateurs de recherches philologiques et de linguistique historique appliquée.

OLSCHEWSKY (S.). — **Tableaux synoptiques,** pour faciliter l'étude de la syntaxe latine de J. Gantrelle. Second fascicule. *Gand, Ad. Hoste.* In-16 de 48 pages. Prix : 1 fr.

Le second fascicule des *Tableaux synoptiques*, dont la première partie a été si justement appréciée dans l'enseignement moyen, vient de paraître. Ce fascicule se caractérise encore par la méthode et la clarté.

Grâce à ces tableaux succincts, la tâche du professeur est considérablement diminuée ; d'autre part, l'élève comprendra mieux la grammaire de Gantrelle en ayant sous les yeux un résumé clair et précis. Nous ajouterons aussi que ces résumés, très complets par eux-mêmes, peuvent servir indépendamment de la grammaire de Gantrelle. L. D.

PEETERS (Édouard). — **De Vlaamsche Krijgstaalkunde.** Bijdragen tot den Dietschen Taalschat. *Yper, Callewaert-De Meulenaere.* 1 boekd. in-16 van 120 bladz. Prijs : 1 fr.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

ANDERSEN. — **Sprookjes**. *Aalst, De Seyn-Verhougstraete.* In-12 van 64 bladz Prijs : 40 centiemen.

Par ce volume, l'éditeur alostois De Seyn donne un pendant à son excellente et peu coûteuse édition des Contes du chanoine Schmidt.

Cette demi-douzaine de récits du célèbre conteur danois Andersen, qui sera suivie, espérons-le, d'autres récits encore du même auteur, peut être mise entre toutes les mains.

Elle convient tout particulièrement pour les enfants et peut donc se donner en prix dans les écoles primaires, où elle sera accueillie avec d'autant plus de joie, que les livres de réelle valeur à la portée des jeunes esprits sont peu nombreux.

Edw. C.

MERCELIS (L.). — **Herberg en Spel.** *Aalst, De Seyn-Verhougstrate.* 1 boekd. in-8° van 72 bladz. Prijs : 50 centiemen.

M. L. Mercelis vient de faire rééditer chez De Seyn-Verhougstraete, à Alost, sa traduction flamande du récit : « Le Jeu et le Cabaret » du P. von Seeburg, dont la première publication remonte à une douzaine d'années.

Nous souhaitons grand succès à cette nouvelle édition d'un livre, plein d'enseignement, qui peut servir utilement comme moyen de propagande contre l'alcoolisme.

Grands et petits trouveront plaisir et profit à le lire.

MONT (Pol de) **en COCK** (Alfons de). — **Vlaamsche Vertelsels.** *Gent, Van der Poorten.* 1 boekd. in-16 van 452 bladz. Prijs : 4 fr.

NOTERDAEME (Jer.). — **Godevaert en Godelieve.** Verhaal uit den « Beloken Tijd ». *Brugge, G. Claeys-Weghsteen.* 1 boekd. in-16 van 142 bladz. Prijs : 2 fr.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

LEFEBVRE (B.), S. J. — **Cours développé d'Algèbre élémentaire.** *Namur, Ad. Wesmael-Charlier.* 2 vol. in-16 de L-320 et 544 pages. Prix : 10 fr.

Il y aurait bien des choses à dire sur le *Cours développé d'Algèbre élémentaire* du P. Lefebvre, tant ce livre diffère des manuels classiques que nous employons dans nos athénées. Il est difficile d'être original en matière d'enseignement élémentaire. Le P. Lefebvre y est cependant arrivé.

Je ne signalerai que pour mémoire, parce qu'on le rencontre aussi dans certains autres cours, le très grand souci de la précision et de la netteté dans les définitions et dans l'exposé des théories fondamentales. Il y a, à ce point de vue, tels chapitres qui sont des modèles de discussion pour les professeurs et pour les élèves ; ils ne laissent plus la moindre obscurité dans l'esprit, ce qui est important, car pour ne pas s'être assimilé telle définition, telle théorie, un élève reste parfois hésitant pour toujours dans ses recherches et ses calculs algébriques.

Le cours du P. Lefebvre a des caractères bien marqués. D'abord, l'*ordre* suivi dans l'exposé des matières. Je le trouve fort logique et, à mon avis, il est très important d'aborder le plus tôt possible la théorie des quantités négatives. L'auteur la traite remarquablement.

Un autre caractère de l'ouvrage, c'est d'être *complet*. Je pense bien qu'aucune question proprement élémentaire n'a été oubliée et des applications bien choisies, parfois complexes, viennent comme élargir la théorie élémentaire et en montrer la fécondité. A propos de ces applications, l'auteur saisit chaque fois l'occasion d'ouvrir l'esprit des élèves sur les parties plus élevées des sciences mathématiques, en leur disant les questions qu'on y traite, leur donnant une idée des méthodes qu'on y suit et faisant naître ainsi chez eux le goût des études mathématiques et l'esprit de curiosité. L'élève qui possède tout ce cours soupçonne fort bien ce que doit être un cours d'algèbre supérieure, d'analyse, d'arithmétique générale, etc. Il faut signaler aussi les problèmes de physique si intéressants et si instructifs.

Un autre caractère encore est la variété et l'importance des *exercices* proposés. L'élève qui s'exerce à les résoudre tous, devient certainement fort.

Un autre côté intéressant enfin, réside dans les *notions historiques* que l'auteur joint constamment aux théories et qui font une heureuse diversion en rendant d'ailleurs d'une certaine façon ces théories plus intéressantes. Il y a lieu, à ce propos, de

féliciter l'auteur sur l'excellent résumé d'histoire des mathématiques élémentaires qui ouvre le volume. Il convient que l'élève puisse apprécier les longs efforts qui ont été nécessaires aux mathématiciens de tous les siècles pour faire de l'algèbre le merveilleux instrument qu'il s'essaye à manier.

En résumé, ce livre permet à un professeur de donner, sans avoir à faire de recherches dans d'autres ouvrages, du moins quant au programme des athénées, un excellent cours d'algèbre. Il serait toutefois nécessaire d'y joindre les *compléments*, que l'auteur annonce, pour aller jusqu'à la première scientifique.

Ajoutons que ces volumes font le plus grand honneur aux presses de M. Wesmael, l'éditeur. O. L.

LEFEBVRE (B.), S. J. — **Cours d'Algèbre élémentaire**. Cours moyens et classes d'humanités. *Namur, Ad. Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 448 pages. Prix : 5 fr.

LEFEVBRE (B.), S. J.—**Recueil de Problèmes et d'Exercices d'Algèbre élémentaire**. *Namur, Ad. Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 168 pages. Prix : 2 fr.

Mc CARTHY (Laurent) et **VAN WALLEGHEM** (Victor). — **Traité d'Arithmétique théorique et pratique.** Première partie. *Bruges, Ch. Ryckbost*. 1 vol. in-16 de 372 pages.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

HAMONVILLE (L. D'). — **Atlas de poche des Oiseaux de France, Suisse et Belgique.** 72 planches coloriées. Série II. *Paris, P. Klincksieck*. 1 vol. in-18 de 158 pages. Prix : 6 fr. 50.

VAN BOCKSTAELE et MENNES. — **Microscopie et Bactériologie de cabinet.** *Bruxelles, H. Lamertin.* 1 vol. in-18 de 104 pages. Prix : 2 fr. 50.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

DE BEUKELAER (F.-X.). — **Projet d'institution d'une École professionnelle d'Agriculture et d'Horticulture.** *Anvers, Vve De Backer*. In-12 de 58 pages.

Un double but motive la publication de cet opuscule : 1° Indiquer aux habitants de la Campine, le moyen de transformer leurs terres pauvres et peu productives en gras pâturages et en champs fertiles ;

2° Amener les conseils provinciaux et communaux à fonder des écoles profession-

nelles gratuites d'agriculture, d'horticulture, de jardinage et d'exploitation forestière.

L'agriculture languissante a besoin d'encouragements pratiques, et le meilleur moyen à employer est certes la création d'écoles professionnelles, où nos jeunes générations agricoles apprendront à aimer le sol arrosé des sueurs de leurs pères, et à lui faire produire la plus grande somme possible d'effets utiles.

Par un exemple particulier, l'auteur nous montre clairement la marche à suivre dans toute région agricole, et l'idée qu'il préconise pour la Campine trouvera facilement son application dans les autres grands centres du pays. D.

LYON (Clément). — **Utilité de créer des petites Fermes-Écoles flamandes et wallonnes**. *Tamines, Duculot-Roulin*. In-16 de 12 pages.

Le redressement moral et l'avenir des jeunes délinquants sont certes deux questions économiques du plus haut intérêt, et dont la solution a vivement préoccupé les esprits depuis quelque temps. Différents remèdes ont été proposés par d'éminents sociologues, remèdes qui ont certes leur importance, il faut le reconnaître, mais qui, disons-le aussi, n'ont pu trancher le problème de manière complète et définitive.

M. Lyon propose un nouveau moyen qui n'est pas sans présenter de l'intérêt : ce serait la création de petites fermes-écoles flamandes et wallonnes, où trouveraient place les jeunes détenus à leur sortie des maisons de sûreté. Nos lecteurs liront ces quelques pages intéressantes et tireront eux-mêmes une conclusion favorable.

F.

PIRSON (Louis). — **Cours d'Apiculture élémentaire**. L'abeille à l'école. Deuxième édition. *Dison*, *B. Debois*. 1 vol. in-8° de 70 pages. Prix : 75 centimes.

Un Cours d'apiculture pour nos écoles primaires et moyennes n'était certes pas chose facile à obtenir. D'une part, il fallait sacrifier aux exigences scolaires et tenir compte du peu de temps que l'on peut consacrer à ces études spéciales, par conséquent réduire le manuel aux proportions les plus restreintes; d'autre part, il était nécessaire de donner, au moins en substance, un enseignement théorique complet. Il y avait donc là une véritable difficulté, qu'a su tourner M. Pirson, l'éminent professeur de Philippeville.

En quelques pages d'un texte clair et serré, il a condensé toutes les notions indispensables à l'apiculteur. Il nous parle d'abord de l'abeille en temps qu'insecte utile ; son étude, qui a presque un caractère scientifique, est remarquable dans tous ses détails et nous fait connaître les mœurs et les travaux de l'abeille.

Une seconde partie est réservée à l'habitation de cet insecte et au matériel apicole nécessaire pour entreprendre une culture soignée. Dans sa troisième partie enfin, l'auteur nous expose toutes les opérations apicoles, depuis la manœuvre de la ruche jusqu'à la fabrication de l'hydromel.

Le volume se termine par le Calendrier de l'apiculteur belge, sorte de memento-express, où se trouvent brièvement résumés tous les enseignements antérieurs.

Utile publication, que nos Sociétés d'apiculture feraient bien de distribuer à leurs membres, tout au moins aux novices dans cet art d'agrément. A. N.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

AUGUIN (Edgard). — **Plages belges.** II. De Dunkerque à Ostende. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 134 pages. Prix : 3 fr. 50.

BRANDAO (Zephyrino). — **Recordaçôes da Belgica.** *Lisbonne, M. Gomes.* 1 vol. in-16 de xxiv-320 pages. Prix : 5 fr.

BRAUN (Th.). — **La Vie moderne à l'Exposition internationale de Bruxelles 1897.** *Bruxelles, Ed. Lyon-Claesen.* 1 vol. in-8° de 160 pag. Prix : 5 fr.

JOTTRAND (Lucien). — **Croquis du Nord.** Nordland — Finmark — Spitzberg. *Bruxelles, H. Lamertin.* 1 vol. in-18 de 272 pages. Prix : 3 fr. 50.

PLETTINCK (Léopold). — **Furnes illustré.** *Furnes, D. Desmyter.* 1 vol. in-18 de 128 pages. Prix : 2 fr. 50.

Toutes nos villes belges y vont, cette année, de leur petite monographie illustrée; nous avons vu successivement paraître des notices sur Thuin, sur Renaix, sur Courtrai, et d'autres encore. Celle-ci, consacrée à Furnes, n'est pas la moins intéressante et la moins gracieuse.

M. Plettinck, officier d'Académie de France, nous a donné, dans son petit travail de restauration historique et artistique, une œuvrette des mieux faite, bien écrite et richement illustrée. Il nous parle des origines de la vieille cité flamande (elle était déjà connue en 861) ; il nous expose, comme dans une galerie d'art, une succession de notes illustrées, nous redisant l'histoire des monuments de la ville : leçon d'histoire locale d'un intérêt indéniable pour nos compatriotes, qui se rendront compte, par cette simple lecture, des splendeurs et des magnificences accumulées autrefois dans les vieilles communes flamandes.

Il nous parle notamment de l'antique et originale Procession de Pénitence, dernier vestige des mystères du moyen âge. Puis, il fait l'historique des principales sociétés d'art et d'agrément, nous donne la description des coutumes locales, et dans un charmant chapitre intitulé : *Miscellanées*, il *amalgame* (c'est son mot) agréablement diverses notes sur l'abbaye de St-Nicolas, l'église de St-Denis, les diverses administrations, les institutions d'enseignement et de bienfaisance de Furnes.

L'illustration est remarquable de finesse, et l'impression en plusieurs couleurs donne à l'ouvrage un aspect artistique qui charme et attire à la fois. F. D.

ART MILITAIRE

FLAMME (Jules). — **Les Régiments de Guides depuis leur création.** *Bruxelles, S. Eggericx.* 1 vol. in-8° de 184 pages, orné de nombreuses photogravures hors texte. Prix : 5 fr.

Ce livre, qui retrace l'histoire des régiments de guides depuis leur origine et donne la biographie des principaux d'entre leurs membres, est dû à une bonne et louable idée, celle d'inspirer des sentiments de patriotisme à quiconque le lira.

On ne peut donc qu'approuver l'auteur de l'avoir entrepris et souhaiter la diffusion de son œuvre parmi les soldats de notre armée.

L'ouvrage eût gagné à subir quelques corrections ; il trahit une certaine inexpérience de l'art d'écrire. A. De R.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Congrès archéologique et historique d'Enghien. 1898. Premier fascicule. Statuts — Règlement spécial du Congrès — Questionnaire. *Enghien, A. Spinet.* In-12 de 32 pages.

DE LEDE (L.-J.). — **Guide pratique des Artistes Musiciens et Dilettantis.** *Bruxelles, A. Mahillon.* In-18 de 64 pages. Prix : 1 fr. 50.

Le but de l'auteur, en livrant au public ce petit ouvrage, était de contribuer à la vulgarisation de l'historiologie musicale, en adoptant une édition facilement accessible à tous ceux qu'intéresse cet art.

Le travail de M. De Lede se divise en trois études distinctes. La première est consacrée à l'école italienne depuis le XVIe siècle : Palestrina, Stradella, Pergolèse, Piccini, Cherubini, Paganini, Rossini, Donizetti, Verdi et tous les autres maîtres de cette école y trouvent leur petite notice biographique, concise partout, mais toujours claire, et par ce fait même attirant l'attention du lecteur.

L'auteur passe ensuite à l'école française : Lulli, Méhul, Halévy, Auber, Berlioz, Thomas, Gounod, Offenbach, Massé, Saint-Saëns, Massenet et tant d'autres. Puis vient l'école allemande, avec Haendel, Bach, Glück, Haydn, Mozart, Beethoven, Meyerbeer, Schubert, Mendelsohn, Chopin, Wagner, List, Brahms, etc.

Un chapitre spécial est consacré aux anciens musiciens belges : Roland de Lattre, Grétry, Gossec, Fétis, Hanssens, Miry, etc.

Enfin, pour compléter son œuvre, l'auteur nous donne quelques détails sur les célébrités musicales belges contemporaines : Gevaert, Benoît, Wambach, Samuël, Vanden Eeden, Radoux, Mathieu, Tinel, Dupont, Huberti, et toute la pléiade de nos virtuoses modernes.

Excellent petit livre, que nous recommandons chaudement à l'attention des amateurs comme des professionnels. F. D.

DU JARDIN (Jules). — **L'Art Flamand.** Ouvrage illustré de 1500 dessins par Joseph Middeleer, et de 288 photogravures hors texte en couleurs. Tome V, livraisons 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. *Bruxelles, A. Boitte.* In-4° de 52 pages. Prix : 7 fr.

La première partie du dernier ouvrage que comprendra l'*Art Flamand*, la publication de M. Arthur Boitte, paraît aujourd'hui. Elle forme 52 pages illustrées, accompagnées de 13 planches hors texte.

L'auteur, M. J. Du Jardin, nous présente une étude savante de l'admirable groupe des peintres et sculpteurs contemporains issus de la Société libre des Beaux-Arts, tels Eugène Smits, Charles Hermans, Constantin Meunier, Louis Dubois, Alfred Verwée, Louis Artan, etc., qui provoquèrent une évolution splendide du génie national en puisant aux sources saines et belles d'inspiration des artistes de la Renaissance.

Les illustrations de M. J. Middeleer dénotent un art nerveux vraiment superbe.

Bientôt paraîtra la curieuse documentation sur les artistes paysagistes formant « l'École de Tervueren », acheminement considérable vers la fin de cette publication que nous devons à l'audacieuse initiative d'un éditeur-artiste, M. Arthur Boitte.

RENESSE (Cte Théodore de). — **Dictionnaire des Figures héraldiques.** Tome IV : 3e fascicule. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 249 à 368 pages. Prix : 4 fr.

RENESSE (Cte Théodore de). — **Dictionnaire des Figures héraldiques.** Tome IV : 4e fascicule. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 368 à 496 pages. Prix : 4 fr.

Le fascicule quatrième du tome IV du Dictionnaire des Figures héraldiques est consacré en majeure partie à des armes de guerre et objets militaires, tels que la hache, le fer de hache, la lance, le pistolet, la bombe, l'obusier, le mortier, le canon, la grenade, diverses armes à feu, le drapeau, la bannière, l'étendard, le gonfanon, le pennon, le guidon, la banderolle, etc...

L'auteur y a ajouté la classification de quelques autres meubles : marmite, fermail, listel, bourdon de pèlerin, caducée, thyrse, bâton d'Esculape, roue, etc.

A. De R.

VANNÉRUS (Jules). — **La Galerie d'un Amateur bruxellois du XVIIe siècle.** *Bruxelles, A. Vromant et Cie.* In-8° de 24 pages. Prix : 1 fr. 50.

Le chanoine Gobelinus, de Sainte-Gudule, avait réuni une importante collection de tableaux, de dessins, de cuivres, de gravures, de sculptures, etc.

L'auteur a eu la bonne fortune de mettre la main sur l'inventaire de ces trésors, qui nous révèle les noms des artistes, l'indication des œuvres et même leurs prix.

Ces détails, très curieux pour l'histoire de l'art, sont complétés par des renseignements sur le personnage — qui fut seigneur de Diekirch — et sa famille.

J.-Th. de R.

VANNÉRUS (Jules). — **La Généalogie de la famille de la Fontaine d'Harnoncourt.** *Arlon, V. Poncin.* In-8° de 44 pages. Prix : 4 fr.

Il y a quelques années, nous avons rendu compte, ici même, du livre de luxe consacré à l'histoire de sa famille par M. le comte Hubert d'Harnoncourt; ouvrage qui intéresse l'histoire des localités et des familles de notre pays, de la Lorraine et du Luxembourg.

A son tour, M. Vannérus reprend l'examen de cette généalogie et, d'une façon très concise, nous la refait d'après les documents publiés par M. d'Harnoncourt, et d'autres sources, en rectifiant plusieurs points et en en complétant d'autres.

Sa brochure est enjolivée d'un grand nombre de portraits, de vues de châteaux, de sceaux, de blasons, etc.

C'est une très consciencieuse étude. J.-Th. de R.

WAGNER (Richard). — **L'Art et la Révolution.** Traduction de J. Mesnil. *Bruxelles, Bibliothèque des Temps nouveaux.* 1 vol. in-18 de 96 pages. Prix : 1 fr.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

CAELS (Félix), S. J. — **Conférences sur l'Imitation de Dieu.** XXIIIe conférence : Soyons grands comme Dieu. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-32 de 40 pages. Prix : 10 centimes.

COPPIN (Omer). — **Manuel pieux ou Vade-Mecum des Membres de l'Association universelle des Familles chrétiennes.** *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-32 de 264 pages. Prix : 1 fr. 50.

La famille est la plus naturelle et la plus élémentaire des associations humaines : on l'a justement nommée le berceau de l'individu et de la société. Tels sont les termes par lesquels débute la lettre des évêques belges, en date du 29 janvier 1895.

C'est bien cela : la famille est l'unité sociale. Un père, une mère, des enfants, voilà le point de départ de toute société humaine. Plusieurs familles forment la commune, la paroisse, la tribu, le canton, la province, le pays.

Malheureusement, le démon a fait son œuvre ici comme ailleurs. La société antique a connu le divorce et la polygamie, deux fléaux atténués chez le peuple hébreu. Jésus, notre Sauveur, est venu rétablir les choses dans leur état primordial en proclamant l'unité du mariage et son indissolubilité. Encore un coup, le mal a travaillé en sens contraire. La société musulmane, installée en pleine Europe, pratique la polygamie, et nos codes ont accepté le divorce. Pour réformer notre pauvre société malade, il faut commencer par la famille.

Notre grand Pape Léon XIII s'est rendu compte de ce besoin. Au début de son règne glorieux, il nous donne l'encyclique *Arcanum munus* ; récemment, il a créé l'Association universelle des familles chrétiennes.

M. l'abbé Coppin, un zélé sociologue, vient de nous donner un manuel pratique destiné à faire beaucoup de bien. C'est avant tout un livre populaire, s'inspirant des enseignements du Saint-Siège sur la matière. Nous avons un excellent choix de lectures sur les vertus de la Sainte-Famille, — de prières et de chants appropriés, — de notices complètes sur les choses de l'Association. Le succès du bon petit livre est assuré. A. C. H. D.

DELATTRE (A.-D.), S. J. — **Catholicisme américain.** *Namur, A. Godenne.* 1 vol. in-18 de 186 pages. Prix : 2 fr.

L'*Américanisme* ou *Catholicisme américain* est à l'ordre du jour des questions actuelles. Plusieurs ouvrages ont paru sur ce sujet ; nous avons eu d'abord : *Le Père Hecker*, par M. Elliott ; l'auteur nous y donne la biographie du fondateur des Paulistes, qu'il accompagne d'aperçus théoriques et analytiques sur les doctrines nouvelles. Peu après, le P. Maignen nous donnait un ouvrage consciencieux et très documenté, qu'il intitulait : *le P. Hecker est-il un saint ?* Ces deux études ont fait, en Belgique et en France, un bruit considérable ; une foule de journaux et de revues se sont emparés de cette brûlante question, et l'ont examinée sous toutes ses faces, les uns louant sans réserve la doctrine américanisante, les autres la condamnant *a priori* et sans autre examen.

Nous laissons aux théologiens de profession le soin de juger en bien ou en mal la théorie ascétique du P. Hecker, et d'en discuter l'opportunité ; les controverses dogmatiques ne rentrent pas dans le cadre d'une revue bibliographique, l'espace nous faisant d'ailleurs défaut pour un examen approfondi. Nous nous contenterons donc de faire connaître dans ses grandes lignes l'œuvre du P. Delattre, abandonnant à nos lecteurs le soin d'en apprécier les conclusions.

Après un court avant-propos, dans lequel il établit le véritable état de la question, le savant jésuite examine le catholicisme américain d'après M. Klein : ce dernier a fait paraître à ce sujet un article très important dans la *Revue française d'Édimbourg*, en septembre 1897. C'est la partie doctrinale de cet article qu'analyse le P. Delattre ; il la cite presque en entier, en l'accompagnant de commentaires succincts et documentés.

L'auteur nous expose ensuite les idées du P. Hecker sur les vœux de religion. Il nous montre ces idées se rattachant à la conception générale du nouvel ascétisme prêché par le fondateur des Paulistes. Il s'est surtout inspiré de la biographie du P. Elliott, au chapitre intitulé : *Les idées du P. Hecker sur la vie de communauté.* Nous devons reconnaître ici l'impartialité dont fait preuve l'étude doctrinale du P. Delattre ; certes, il n'admet pas toutes les théories de l'américanisme, mais il sait reconnaître le bien où il le rencontre, et il discute les points controversés avec une rare modération et une remarquable profondeur de vues.

L'auteur en vient alors à un exposé complet de l'ascétisme du P. Hecker. Cette partie de l'ouvrage est éminemment dogmatique, et nous n'avons pas la prétention de porter un jugement définitif les conclusions du P. Delattre. Disons toutefois que son

argumentation est d'une logique serrée, irrésistible; et nous ne sommes pas loin de croire qu'il n'y aura plus à revenir sur la réfutation des théories paulistes touchant l'ascétisme, surtout quand on aura suivi l'auteur dans son examen de l'*ascétisme pratique* du P. Hecker. L'auteur rappelle à ce propos les définitions dogmatiques du Concile de Trente, mises à la portée des fidèles dans le *Catéchisme romain*, source et modèle de tous les autres catéchismes. L'américanisme, pour les besoins de sa cause, a laissé dans un certain oubli ce monument capital de la dogmatique chrétienne : c'est là un grave défaut, que relève avec à-propos notre savant auteur.

Il ne restait plus qu'à nous faire toucher du doigt les erreurs historiques du P. Hecker. Nous n'avons pas à insister longuement sur cette dernière partie ; nous connaissons de longtemps le vaste savoir et la compétence du P. Delattre en matière d'histoire. Ce nous est donc un garant suffisant de la justesse des critiques émises par lui.

Un mot encore. Nous aimons à insister à nouveau sur l'esprit d'impartialité qui a guidé l'auteur dans tout son travail. S'il repousse certaines données inexactes sur l'ascétisme chrétien, sur les vœux de religion, sur l'action de l'Église dans les temps modernes, il faut reconnaître avec lui que la vérité conserve toujours des droits imprescriptibles ; il est permis de signaler l'erreur, et le P. Delattre l'a fait partout avec un tact et une simplicité remarquables.

L'impression générale du volume est que la question de l'américanisme est élucidée ; la cause est entendue, et le présent ouvrage met fin à une controverse qui peut-être menaçait de dépasser les limites d'un débat d'école à école. S. B. L.

QUADRUPANI (Charles). — **Direction pour rassurer dans leurs doutes les âmes vouées à la piété**. Nouvelle édition. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-32 de 216 pages. Prix : 1 fr.

Le R. P. Quadrupani, né en 1739, fut en son temps un religieux célèbre. Il appartenait à l'ordre des Clercs réguliers de S. Paul, appelés vulgairement Barnabites, pour s'être établis à Milan en l'église dédiée au grand disciple de l'Apôtre des Gentils; le fondateur de cette congrégation régulière, Antoine Zaccaria, a été canonisé, l'an dernier, par Léon XIII.

Quadrupani avait prêché le carême, en 1799, devant les princesses de Savoie en la métropole de Turin. Ces dames royales le prièrent de mettre par écrit certaines règles de direction, avis et conseils dont, mieux que personne, elles appréciaient la justesse et la clarté. Ce sont ces règles, toutes nourries de la substance la plus pure, que l'on reproduit ici. Les âmes pieuses reconnaîtront sans peine que leur auteur a été à une bonne école. Il manque à ce livre si court, si complet, si bien résumé, une petite table des matières. A. C. H. D.

Vade-Mecum, seu Libellus ad usum cleri sæcularis tertio ordini Franciscalium adscripti. *Malines, H. Dierickx-Beke fils*. 1 vol. in-32 de 268 pages. Prix : 1 fr.

Le pilote vigilant qui dirige actuellement la barque de Pierre, Léon XIII, a

signalé comme moyen de régénération sociale l'extension du tiers-ordre franciscain. Durant plus de trente ans évêque de Pérouse, ville située à proximité d'Assise, fervent tertiaire lui-même, notre Pontife s'est rendu compte de l'aide puissante que ce genre d'association apporte à la bonne cause. Ce petit volume est un *Vade-mecum* dans toute la force du terme. La première partie nous retrace les origines du tiers-ordre, ses règles, ses faveurs spirituelles. La deuxième partie nous donne les exercices de piété, soit communs à tous les fidèles, soit propres aux tertiaires. La troisième partie nous donne le cérémonial à suivre dans les diverses conjonctures de la vie. Manuel pratique avant tout. A. C. H. D.

VARIA

KUBORN (E.). — **Vade-Mecum des Postulants aux Emplois d'Administrations publiques.** Conditions, programmes, traitements, etc. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-18 de 344 pages. Prix : 2 fr.

MARCHETTI (comte L.). — **Kryptos.** Code télégraphique et postal. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-18 de 304 pages. Prix : 5 fr.

MOSRAY (J.-B.). — **Le Monde et ses Usages.** Politesse et savoir-vivre. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-18 de 346 pages. Prix : 1 fr. 75.

Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

LA REVUE GÉNERALE

34e ANNÉE

JOURNAL HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE LXIIIe ANNÉE

***Paraît** le 1er de chaque mois en fascicule de 148 à 160 pages et forme par an deux beaux volumes de 800 à 1000 pages.*

Depuis le 1er Juillet cette revue donne chaque mois un article d'art accompagné de superbes phototypies.

PRIX PAR AN :

Pour la Belgique.	12 fr.
Pour la Hollande.	7.50 flor.
Grand-Duché de Luxembourg . .	14 fr.
Union Postale	15 fr.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à Mrs Oscar Schepens et Cie, (Société belge de Librairie), rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

ARNIM (R. VON). — **Die Ueberlegenheit der christlich-biblischen Weltanschauung.** *Frankfurt a. O., H. Andres et Cie.* 1 vol. in-18 de 84 pages. 1.50

CONSTANTIN (abbé ÉLIE). — **Manuel classique d'Instruction religieuse,** d'après S. Thomas d'Aquin et S. Alphonse de Liguori. *Tours, A. Cattier.* 1 vol. in-12 de 804 pag. 12 »

Ce travail, intitulé modestement *Manuel classique*, est un résumé complet de la doctrine chrétienne considérée dans ses dogmes, sa morale, ses sacrements, ses prières, son culte et sa liturgie. C'est plus qu'un manuel, c'est une petite théologie, écrite avec méthode et clarté. L'auteur évite les phrases ; il sait être bref et concis sans cesser d'être clair.

Après quelques mots sur la connexité, l'harmonie et la beauté des dogmes, de la morale et du culte chrétien, l'auteur entre en matière en traitant de la révélation et des faits divins : miracles et prophéties, qui l'appuient. Cette partie apologétique est couronnée par le traité de l'Eglise. L'auteur démontre que l'Eglise chrétienne est la seule vraie et donne une notion exacte de l'infaillibilité du Pape définie par le concile du Vatican, et de l'inspiration des Livres saints si bien mise en lumière par Léon XIII.

La seconde partie est consacrée au dogme : Dieu, la Trinité, la création, les anges, l'homme, l'incarnation, la grâce et la gloire béatifique forment autant de chapitres qui se suivent. L'auteur rejette le darwinisme ; il a raison.

La troisième partie est très étendue ; elle traite successivement des actes humains, de la conscience, des lois, des péchés, des vertus, des commandements de Dieu et de l'Eglise, des censures, des sept sacrements et de l'état religieux.

Enfin, la quatrième partie est consacrée au culte intérieur et extérieur, privé et public. L'oraison dominicale et la salutation angélique, les liturgies et les fêtes en forment les principaux chapitres. Les liturgies syrienne et copte sont omises, mais il y a quelques mots sur les liturgies grecque, arménienne et maronite.

En tête de chaque chapitre, l'auteur a placé un tableau synoptique fait avec beaucoup de soin et un questionnaire est placé en bas des pages. Disons que l'abbé Constantin a fait un ouvrage sérieux et qu'on ne perdra pas son temps à le lire. T. L.

CORNELY, KNABENBAUER, DE HUMMELAUER, S. J. — **Cursus Scripturæ sacræ.** Commentarius in Evangelium secundum Johannem. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-8° de 592 pages. 11.25

EINIG (PETRUS). **Institutiones theologiæ dogmaticæ.** Tractatus de Deo creante et de Deo consummante. *Trèves, S. Paulinus.* 1 vol. in-12 de XII-240 pages. 4 »

M. Einig, professeur au grand séminaire de Trèves, est loin d'être un inconnu dans le monde de la théologie. Sans parler d'une polémique récente qui a eu en Allemagne un retentissement considérable, nous lui devions déjà trois courts et substantiels traités : *De Deo uno et trino*, *De Gratia divina*, *De Eucharistia*. Les deux premiers font partie d'une collection intitulée : *Institutiones theologiæ dogmaticæ*, qui est en cours de publication.

Voici, se rangeant sous le même titre général et réunis en un seul volume, deux autres traités : *De Deo creante*, — *De Deo consummante*. Pour en faire un bel éloge bien mérité, il suffit de constater qu'ils ressemblent parfaitement à leurs devanciers par le plan, par la méthode et par les qualités d'exécution. M. Einig a voulu composer un manuel concis et clair où le dogme soit fidèlement résumé et démontré brièvement; où la ligne de démarcation du certain et de l'incertain nous apparaisse partout, soigneusement établie ; où les questions controversées soient discrètement indiquées, où enfin les opinions et les difficultés marquées d'un cachet spécial d'actualité trouvent une place modeste, mais convenable. L'œuvre répond bien au programme. Aussi nous offre-t-elle, grâce surtout à une sage ordonnance et à une habile condensation de la matière, un fort bon texte à mettre entre les mains des élèves des séminaires et un thème fécond pour les développements de l'enseignement oral.

Sur les points librement discutables et discutés entre théologiens, l'auteur nous semble unir généralement dans une juste mesure la prudence à la largeur de vue, l'esprit traditionnel à la tendance progressive. Pour ne citer qu'un exemple, si, à propos de la création du monde, il repousse les théories qui enlèvent au récit génésiaque tout caractère historique et en font un hymne liturgique ou un mythe ; s'il croit, d'autre part, l'interprétation purement et simplement littérale sujette à des objections trop sérieuses, il laisse en revanche chacun libre de préférer tout autre système défendu soit par les *périodistes*, soit par les *idéalistes*, soit par les *révélationnistes*. Il montre, du reste, clairement que la théorie des jours-périodes doit être dégagée des entraves d'un concordisme étroit et exagéré.

J. F.

FRASSINETTI (GIUSEPPE). — **Compendio della Theologia morale di S. Alfonso M. de Liguori.** Neuvième édition. *Genova, G. Fassicomo e Scotti.* 2 vol. in-12 de XXIV-490 et 512 pag. 6 »

Il serait superflu, croyons-nous, de faire dans cette *Revue* un long éloge de l'œuvre théologique de St Alphonse de Liguori ; cet ouvrage, arrivé aujourd'hui à sa neuvième édition italienne, est suffisamment connu de nos lecteurs pour ses remarquables qualités doctrinales ; trente-trois mille exemplaires en ont été écoulés rapidement, et son succès n'est pas près de s'épuiser.

Tout prêtre devrait posséder chez lui cette œuvre de profonde théologie, due à la plume du saint fondateur de l'ordre du Très Saint Rédempteur.

A. B.

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia,** d'après la Vulgate. Ancien Testament. Vol. VII. Isaïe — Jérémie — Lamentations. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-18 de 912 pages. 2 »

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia.** Ancien Testament. Vol. VIII. Baruch — Ezéchiel — Daniel. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-18 de 548 pages. 2 »

Voici les VIIe et VIIIe volumes de la Bible de Martini, aussi nettement imprimés que les six volumes précédents.

Le VIIe contient une préface sur les prophètes en général et la traduction avec les commentaires de l'archevêque de Florence sur les deux premiers des quatre grands prophètes : *Isaïe*, le plus éloquent et le plus sublime des prophètes, et *Jérémie*, dont l'importance n'est pas moindre que celle du fils d'Amos. Baruch a été placé en tête du VIIIe volume, qui contient *Ezéchiel* et *Daniel*. Quant aux notes historiques qui accompagnent ces différents volumes, elles sont assez peu nombreuses et nécessitent la remarque que nous avons faite pour les volumes précédents : ces notes remontent à un siècle.

Nous admirons la célérité avec laquelle les éditeurs font paraître les volumes de ce bel ouvrage.

J. J. D. S.

WERNZ (FR.-X.), S. J. — **Jus Decretallum,** ad usum prælectionum in scholis textus canonici sive juris decretalium. Tome Ier : Introductio in jus decretalium. *Rome, Typographie de la S. C. de la Propagande.* 1 vol. in-8° de XVI-448 pages. 6 »

Nous ne croyons pas exagérer en disant que l'œuvre du P. François Wernz n'est pas destinée à disparaître de si tôt, comme tant de cours à prétentions scientifiques que l'on destine aux établissements d'instruction. Toutes les questions sont traitées, par l'auteur, sous leur triple aspect scientifique, historique et pratique, avec

une véritable richesse de notes précieuses, disséminées presque à chaque page, avec une érudition digne des meilleurs auteurs canonistes anciens et modernes.

Toutes les décisions des Congrégations romaines sont citées à leur place respective, accompagnées de déclarations là où peut naître le moindre doute à l'égard de leur sens propre et des limites de leur application pratique.

Le remarquable travail du P. Wernz est d'une indispensable nécessité non seulement aux membres de la Curie épiscopale, mais encore à tous ceux des Congrégations romaines.

Donnons les titres des cinq autres volumes en cours de publication : T. II. *Jus Constitutionis Ecclesiæ catholicæ* ; T. III. *Jus Administrationis Ecclesiæ catholicæ* ; T. IV. *Jus matrimoniale Ecclesiæ catholicæ* ; T. V. *Jus judiciorum Ecclesiæ catholicæ* ; T. VI. *Jus criminale Ecclesiæ catholicæ*. Ces cinq volumes auront certes autant de succès que celui que nous venons de lire, qui n'est que l'introduction du cours complet. C. C.

PHILOSOPHIE — MAROLE

BINET (ALFRED). — **L'Année Psychologique.** Quatrième année. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-12 de 850 pages. 15 »

L'*Année psychologique* vient de paraître pour la quatrième fois ; l'accueil fait aux trois années précédentes de cette publication, lui promet un nouveau succès d'ailleurs bien mérité. Nous ne pouvons rappeler ici la multitude des thèses spéciales sur lesquelles nous trouvons dans ce beau volume des renseignements précieux ; qu'il nous suffise de dire que la plupart des sujets sont abordés avec une réelle compétence.

Nous reproduisons ci-après les titres généraux des chapitres : Psychogénie, psychologie comparée et individuelle ; — Anatomie et physiologie du système nerveux ; — Sensations ; — Conscience, attention et intellect ; — Sentiments ; — Mouvement et volition ; — Psychologie anormale et pathologique.

Une première partie contient une longue série de mémoires originaux, dus en grande partie à la plume et au talent de MM. Binet et Vaschide. Le premier est bien connu de nos lecteurs, et nous avons eu l'occasion, récente encore, de les entretenir de cet auteur, à propos de son dernier ouvrage : *La Fatigue intellectuelle*. La seconde partie est une bibliographie des ouvrages parus pendant l'année 1897, avec une appréciation documentée sur chacun d'eux. Enfin une troisième partie comprend une table bibliographique, dressée avec beaucoup de soins par Warren et Freund.

Cette encyclopédie psychologique est fort appréciée du monde savant ; aussi ne faut-il pas s'étonner de l'épuisement rapide des premières années. Ce succès s'augmentera certes avec le quatrième volume, digne en tous points du public spécial auquel il s'adresse. C. A. R.

BOS (Dr D.). — **Onze Volksopleiding.** *Groningen, J.-B. Wolters.* 1 vol. in-12 de 196 pages. 4 »

Sous le titre de « Notre Éducation populaire », M. le Dr D. Bos publie chez l'éditeur Wolters, de Groningue, un volume qui mérite d'arrêter l'attention, à quelques réserves près cependant.

M. Bos est partisan de la coéducation des sexes, ce qui peut se défendre, et de l'école neutre, ce qui s'explique moins ; car si on peut la concevoir en théorie, l'école neutre ne saurait exister de fait et ce qu'on appelle de ce nom n'offre, en pratique, que des dangers. Ceci dit, constatons que l'ouvrage de M. Bos renferme beaucoup de bonnes choses, présentées avec compétence et d'une façon intéressante. Il nous donne un tableau de l'organisation de l'enseignement dans les Pays-Bas à l'époque actuelle, en montrant par quelle évolution cette organisation s'est établie, et préconise, dans le système existant, des modifications, si pas toujours neuves, au moins souvent heureuses.

Ce que l'auteur dit de l'enseignement primaire, de l'enseignement primaire complémentaire, des écoles complémentaires du soir, de l'enseignement professionnel en général, de l'enseignement primaire et moyen agricole, industriel et commercial, au point de vue hollandais, intéressera aussi le lecteur spécialiste belge. Il s'agit là, en effet, de questions qui sont également à l'ordre du jour chez nous et dont la solution est d'une grande importance au point de vue de la conservation sociale. EDW. C.

CHESTER (E.). — **Histoire et Rôle du Bœuf dans la Civilisation.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-32 de 186 pages. 1 »

DAGNEAUX (H.). — **Histoire de la Philosophie.** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-16 de 518 pages. 5 »

DALLEMAGNE. — **Pathologie de la Volonté.** *Paris, Gauthier-Villars et fils.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section du Biologiste.*)

DARLU (A.). — **M. Brunetière et l'Individualisme.** A propos de l'article : Après le Procès. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-32 de 80 pages. 1 »

On trouvera dans ce petit livre les réflexions d'un philosophe sur un certain nombre de questions du temps présent, qui sont parmi les plus importantes, comme les droits de l'individu dans leurs rapports avec les grands intérêts sociaux, le conflit de la science et de la religion, la question du miracle, la fonction de la philosophie dans la vie publique et dans l'éducation, etc... Agitées sans cesse dans la presse et dans le public, elles sont d'ordinaire obscurcies par l'esprit de parti et tranchées arbitrairement, à propos de quelque incident, et à un point de vue inférieur et partiel. On verra combien elles se simplifient et paraissent plus rapprochées de la solution quand on les examine à la lumière des principes.

Chemin faisant, l'auteur s'est plu à soumettre à la critique philosophique les récentes manifestations de M. Brunetière, dans l'ordre des idées sociales et religieuses. Cette polémique incisive intéressera tous ceux qui ont suivi l'évolution du célèbre écrivain et directeur de *la Revue des Deux Mondes.* A. C.

FRINS (Victor), S. J.—**De Actibus humanis,** ontologice consideratis. *Fribourg-en-Brisgau, Herder.* 1 vol. in-8° de 442 pages. 7 »

La société moderne souffre d'un désordre excessivement grave, objet des lamentations générales, et qui prend sa source dans les doctrines fausses que proclament les fortes têtes de l'incrédulité sur les principes régulateurs de l'action humaine. Pour ces prétendus savants, les préceptes de la morale chrétienne ne sont rien ; la raison elle-même est un frein gênant, et ils se sont confectionné une morale particulière, avec laquelle ils prétendent régler les instincts désordonnés des passions, quand elle ne sert pas à les excuser (ce qui, hélas ! arrive trop fréquemment).

Le P. Frins, vivement ému de cet état de choses, a voulu replacer la question dans son véritable milieu, et nous a donné une remarquable étude ontologique et psychologique sur les actes humains. Son travail comporte trois parties. L'auteur étudie d'abord l'acte humain dans sa fin et sa causalité ; puis il examine la volonté, et enfin il passe en revue les actes humains spéciaux.

Les cours de théologie morale comprennent évidemment un traité *De Actibus humanis,* placé souvent en tête du cours ; mais l'abondance des matières oblige toujours les auteurs à rester dans des limites restreintes : on ne peut donc s'étendre longuement sur cette matière, si intéressante cependant à de nombreux points de vue. C'est pour remédier à cette exiguité des traités ordinaires que le P. Prins nous a donné un ouvrage d'une plus grande ampleur, où il examine la question sous toutes ses faces, avec un talent et une compétence indéniables. Sous le rapport scientifique, nous aimons à reconnaître que l'œuvre du savant jésuite est d'une rigoureuse exactitude, qualité d'autant plus précieuse que, dans le domaine psychologique, on est plus exposé à verser dans des erreurs dangereuses.

Nous recommandons vivement cet ouvrage à l'attention de tous ceux qu'intéressent la philosophie et les sciences qui en dérivent. D.

JULIEN (E.). — **Du Berceau à l'École.** L'éducation dans la famille. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 240 pages. 3 »

MULLER (Max). — **Nouvelles Études de Mythologie.** Traduit de l'anglais par Léon Job. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de x-652 pag. 12.50

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

NAVILLE (Ernest). — **Le Libre Arbitre.** Étude philosophique. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de 316 pages. 5 »

SCHIRMACHER (Kaethe). — **Le Féminisme** aux Etats-Unis, en France, dans la Grande-Bretagne, en Suède et en Russie. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-32 de 76 pag. 1 »

L'auteur a choisi ces cinq pays, parce qu'ils offrent cinq types de féminisme différents. Laissant de côté les discussions de principes, elle fait l'historique du mouvement féministe, avec dates et chiffres à l'appui, expose les progrès des femmes dans le domaine de l'enseignement, du droit, de la politique et dans le domaine économique. Elle cite les principales sociétés féministes dans chacun des cinq pays, indique leurs tendances, donne le nombre de leurs adhérentes, et résume les principaux traits qui caractérisent le mouvement et l'organisation féministes dans chaque pays.

Ce petit livre expose, avec précision et d'après les sources, l'état d'une des questions du temps présent qui sont le plus controversées et le moins connues.

SCOTTI (Giulio). — **Le Spiritismo e i nuovi Studi psichici.** *Bergamo, C. Conti.* 1 vol. in-16 de 84 pages. 2 »

Le Spiritisme ! C'est en vain que certains esprits attardés ou obstinés, incrédules et négateurs *a priori,* voudraient n'y voir qu'un amas d'illusions, d'hallucinations, de racontars fantaisistes, etc. : la réalité de beaucoup des faits qui se rattachent à ce nom ne saurait être sérieusement contestée. D'ailleurs, en tant qu'il

implique la croyance à des communications, par voies plus ou moins occultes, entre les vivants et les âmes des morts, le spiritisme est loin d'être une nouveauté ; on en rencontre des traces, à toutes les époques, parmi les tribus sauvages comme chez les peuples civilisés. M. Scotti, qui développe et défend solidement ces idees, nous montre ensuite combien est hasardée et injustifiée l'affirmation de ceux qui, à l'exemple de Boffrerio, saluent dans le spiritisme « la religion du siècle futur ». Mais pour apprécier le spiritisme au point de vue moral, il y avait assurément mieux à lui opposer que la méconnaissance pratique d'un désintéressement impossible et antinaturel, que l'absence d'un idéal au sens kantien, d'un idéal qui nous fasse « accomplir le bien pour le bien, et non point par l'espérance d'une rémunération ou la crainte d'un châtiment ».

Quant à l'explication des phénomènes, si M. Scotti proteste à bon droit contre les théories et les synthèses trop hâtives, s'il formule de sages règles de critique, on pourra regretter qu'il n'en ait pas fait lui-même une utile application en posant au moins le principe de la distinction entre l'hypnotisme et le spiritisme. A plus forte raison sera-t-on fondé à lui reprocher d'avoir mis l'explication des théologiens, qu'il appelle « l'hypothèse démoniaque », sur le même rang que « l'hypothèse spirite, l'hypothèse gnomique, l'hypothèse de la suggestion », etc. M. Scotti pense, il est vrai, qu'un jour pourra venir où, par les seules forces de la nature, nous rendrons compte de tous les faits ; mais il nous est à tout le moins permis de ne point nous associer à cette espérance, de la trouver même chimérique, de demander quelques preuves à l'appui ; et ce n'est certes ni la théorie évolutionniste à outrance, dont l'auteur se réclame, ni l'autorité de Guyau, dont il cite en appendice un assez long extrait, qui suffiront à dissiper les doutes et les réserves du lecteur intelligent. J. F.

TENICHEFF (W.). — **L'Activité de l'Homme.** Traduit du russe par l'auteur. *Paris, E. Cornély.* 1 vol. in-8° de 264 pages. 5 »

M. Tenicheff, dans cet ouvrage l'*Activité de l'Homme*, a été amené à expliquer comment les actes et la conduite de l'homme, bref, son *activité*, dans les circonstances données, dépendent directement des besoins de sa vie et de sa situation sociale. A cet effet, il expose les exigences de la vie humaine et les relations de l'homme avec le monde extérieur.

L'auteur a établi une classification des connaissances indispensables pour juger et prévoir les actes et la conduite d'une personne appartenant à telle ou telle peuplade, à telle ou telle classe d'une nation. Il termine son ouvrage par une application de ces considérations générales aux tribus d'Esquimaux. Cet exemple montre que ces considérations sont légitimées par des observations précises faites sur des réalités.

C'est ce qui ressort aussi du livre de M. Tenicheff (*l'Activité des animaux*, Paris, Masson, 1890), une étude biologique qui se rattache à l'œuvre nouvelle. Dans ce livre sur l'activité des animaux, M. Tenicheff est arrivé à des conclusions importantes, en particulier au sujet des animaux contrariés dans l'accomplissement des fonctions vitales et au sujet des idées erronées des psychologues, généralement proposées sur les associations d'idées et la mémoire.

X.

WAGNER (C.). — **Auprès du Foyer.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 290 pag. 3.50.

Voici un bon et réconfortant ouvrage écrit sur la vie familiale par un bon père de famille.

La famille ! que dire de neuf sur un tel sujet ?

L'auteur n'a pas l'ambition de dire des choses inédites. Mais la famille, vieille comme le monde, est jeune comme chaque matin nouveau, et c'est pour conduire les désabusés de la vie à cette fontaine de jouvence, que l'exquis auteur de cet autre livre « Simple vie » a voulu parler une fois de plus de ce qu'il appelle si bien « les saintes et immortelles vieilleries ».

Autour du foyer abonde en pages charmantes sur la paternité, la fraternité, la vieillesse, l'hospitalité, les serviteurs, les amis, les pauvres, le veuvage, les souvenirs, les orphelins, les bons et les mauvais jours, — en un mot, sur tout ce qui se rapporte à cet esprit de famille, expression consciente et réfléchie de ce que l'on appelle le *lien du sang*.

Pareils livres réchauffent le cœur et raniment le courage. On ne saurait assez en recommander la lecture.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

DE BOER (W.-C.). — **Handleiding voor het Notaris-Ambt.** 4e aflevering. *Medemblik, K.-H. Idema.* In-12 van 240 tot 320 blz. 1.70

DE BOER (W.-C.) — **Handleiding voor het Notaris-Ambt.** 5e aflevering. *Medemblik, K.-H. Idema.* 1 boekd. in-12 van 320 tot 404 bladz. 1.70

Avec ces deux fascicules se termine le premier volume du Manuel du notariat de M. W. C. De Boer, dont nous avons apprécié les premières

'ivraisons dans un précédent numéro de cette *Revue*.

Nous avons dit alors tout le bien qu'on pouvait espérer de l'utile entreprise de l'auteur, qui par sa publication comblait une véritable lacune.

Les deux nouveaux fascicules que nous avons reçus depuis se distinguent par les mêmes qualités de clarté et de méthode. L'auteur y poursuit son exposé sommaire du Code civil, au point de vue plus spécial du notariat. Rien d'essentiel n'est omis par lui; les points qui pourraient prêter à controverse sont éclairés toujours d'un lumineux commentaire basé sur les sources les plus autorisées, ou soumis à une discussion serrée où l'auteur fait preuve de grande science, de beaucoup de sagacité et d'un tact parfait.

Ce premier volume fait bien augurer des suivants, et l'on peut hardiment recommander l'ouvrage de M. De Boer non seulement aux Hollandais qui se destinent au notariat, mais aussi à tous ceux qui s'occupent de droit civil, car ils y trouveront des renseignements précieux et souvent des points de vue neufs. Edw. C.

DREYFUS (Alfred).— **Lettres d'un Innocent.** *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 280 pag. 1 »

LECAISNE (Maurice). — **Étude juridique sur les Coopératives de consommation.** *Paris, Société d'Éditions scientifiques.* 1 vol. in-8° de 112 pages. 4 »

MARIN (Paul).—**Le capitaine Lebrun-Renault.** *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 440 pag. 3.50

MARIN (Paul). — **Le lieutenant-colonel Picquart.** *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 440 pages. 3.50

NAUTA (M.).— **De Onderwijswetten.** *Utrecht, J.-G. Broese.* In-32 van 112 bladz. 1 »

Ce petit code de l'Enseignement dans les Pays-Bas, donnant la législation au 1er mars 1898, réunit en un format commode les six lois relatives à l'enseignement primaire, moyen et supérieur, à l'enseignement militaire et à la pratique des professions médicales.

L'étude de cette législation ne manque pas d'utilité pratique dans un pays où tous les bons esprits se préoccupent de l'avenir de l'enseignement. Notre Gouvernement s'est même en partie inspiré de la loi hollandaise sur l'enseignement primaire lorsqu'il a élaboré la loi de pacification de 1884-95 qui a porté de si excellents fruits.

Comme on ne peut que gagner à connaître les institutions pédagogiques d'un pays qui, comme les Pays-Bas, occupe un rang des plus honorables parmi les puissances européennes, nous recommandons le petit code de M. Nauta à l'attention de nos lecteurs. Edw. C.

NAUTA (M.). — **De Postwetten.** *Utrecht, J.-G. Broese.* 1 boekd. in-32 van 52 blz. 0.50

Sous le titre « Les lois postales », M. Nauta, avocat et avoué, auteur d'un « Code pour tous », vient de réunir en une petite brochure d'un maniement facile et d'un prix peu élevé, les lois régissant dans les Pays-Bas, outre le service de la poste aux lettres et celui des colis postaux, le service postal de la caisse d'épargne.

Cette brochure donne donc l'état de la législation sur cette matière au 1er mars 1898. Moins intéressante pour nous que pour nos voisins du Nord, elle nous fournira cependant maints renseignements qu'il est utile de connaître pour nos relations avec un pays avec lequel nous entretenons de fréquents et amicaux rapports. Edw. C.

PAIN (Maurice). — **Colonisation pénale.** *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-16 de 224 pages. 5 »

La répression pénale par la transportation dans des possessions lointaines est une question ardue, d'autant plus malaisée à résoudre que le problème se complique de celui de la colonisation.

L'expérience seule peut aider à la solution.

L'auteur a bien fait de s'attarder dans l'historique de la transportation dont l'idée existait déjà dans l'antiquité, mais qui n'a été essayée, à l'état de système, que depuis un siècle.

L'Angleterre en Australie, l'Espagne et le Portugal aux îles Baléares, aux Canaries, ou dans les colonies d'Afrique, la Russie en Sibérie, ont pratiqué ou pratiquent encore la colonisation pénale avec des succès divers.

C'est surtout la législation française que l'auteur approfondit, législation de 1854, modifiée par les décrets de 1878 et de 1880. Cette législation n'a donné que des résultats imparfaits, parce que les colonisations ne se prêtaient guère au but à atteindre; la colonisation libre a souffert de la colonisation pénale.

Depuis 1880, de nouveaux efforts ont été tentés, et de nombreux décrets ont été rendus.

L'auteur étudie les établissements de la transportation, spécialement la Guyane et la Nouvelle Calédonie.

Il est à remarquer que la transportation grève le budget d'une charge énorme.

La Guyane et la Nouvelle Calédonie ont coûté à la France, depuis trente ans, plus de deux cents millions.

La colonisation pénale présente, au point de vue colonial, un défaut plus grave encore; c'est de vouloir, partout où elle a pris pied, s'imposer à la colonisation libre et prendre le pas sur elle.

Enfin, même en admettant le cas où il aurait été possible de combiner les deux sortes de colonisation, il y a un autre inconvénient à éviter : c'est d'établir, dans des contrées différentes, la

transportation selon un plan préconçu et identique.

En résumé, l'auteur est d'avis que les condamnés doivent être uniquement occupés à outiller les colonies, à y préparer les voies de la colonisation ; ils doivent opérer des défrichements, tracer des routes, creuser des ports. En un mot, la main-d'œuvre pénale, exclusivement employée pour le compte de l'Etat ou des colonies, doit préparer la colonisation libre et l'émigration.

RÉVILLE (ALBERT). — **Les Étapes d'un Intellectuel.** A propos de l'affaire Dreyfus. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 136 pag. 1 »

SIEGFRIED (R.). — **Der Proportionalwahl.** Deuxième édition. *Berlin, H. Walther.* 1 vol. in-16 de 132 pages. 2 »

M. R. Siegfried a publié, il y a peu de temps, une intéressante brochure sur un sujet de grande actualité : la representation proportionnelle. Depuis quelques années, cette question électorale a passionné tous les ardents de la sociologie : on l'a discutée dans de volumineux ouvrages; les colonnes des journaux et des revues en ont parlé longuement en bien ou en mal, et tous les partis de notre vieille Europe l'ont ou portée aux nues ou accablée de sarcasmes et de méprisantes ironies. Et la controverse n'est pas près de finir : la discussion étend au contraire ses bornes, et toutes les sphères sociales la soumettent actuellement à leur appréciation plus ou moins compétente.

L'ouvrage de M. Siegfried nous intéresse pour cette raison spéciale qu'il préconise un système, nous allions dire nouveau, qui n'est pas sans présenter des côtés avantageux. L'auteur y fusionne assez adroitement la représentation proportionnelle avec la représentation des intérêts locaux. Son étude contient une notable amélioration sur le système de répartition du professeur D'Hondt, en ce sens que son procédé permet de partager aisément tout nombre de mandats, quelque grand qu'il soit, entre les différents groupes en compétition. Or, d'après le système D'Hondt, la répartition se complique au fur et à mesure que grandit le nombre des mandats.

Nous ne pouvons faire un meilleur éloge de l'ouvrage, qu'en rappelant les appréciations sympathiques dont il a été l'objet de la part des meilleurs organes de la presse allemande ; l'auteur, d'ailleurs, s'était déjà distingué par la publication de son travail sur *La Bourse et les Opérations de Bourse*, ouvrage qui en est à sa sixième édition, dont nous retrouvons l'éloge dans les principaux organes de Berlin, de Francfort, de Hambourg, d'Essen, de Munich, etc.

L'auteur nous annonce encore un autre travail important, sorte de bibliographie générale et internationale des publications ayant pour objet la représentation proportionnelle, pour lequel il sollicite la collaboration active de tous les sociologues qu'intéresse cette importante question. Cette précieuse collection sera une contribution excessivement judicieuse à l'histoire de cette réforme électorale. F. D.

SIEGFRIED (R.). — **La Représentation proportionnelle** et la revision de la Constitution en Wurtemberg. *Koenigsberg, Hartung.* In-16 de 32 pages.

SZTERÉNYI (JOSEPH). — **La Législation sociale en Hongrie.** *Budapest, Société anonyme d'Imprimerie.* In-18 de 58 pages.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

FLEISCHNER (LUDWIG). — **Grundzüge der Volkswirtschaftslehre.** *Leipzig, Handels-Akademie.* 1 vol. in-12 de 150 pages. 4 »

FRANK (MAR.-JOS.). — **Juste Solution de la Question juive**, pour la France et tous les pays du monde. *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-18 de 240 pages. 2.50

NOTOVITCH (NICOLAS). — **L'Europe et l'Égypte.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-12 de xx-234 pages. 5 »

WEBER (ALFRED). — **Die Entwickelung der deutschen Arbeiterschutzgesetzgebung seit 1890.** *Leipzig, Duncker et Humblot.* In-16 de 50 pages.

WERBROUCK (E. DE). — **Aimons les Aveugles.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 242 pages. 3.50

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BARRE DE NANTEUIL (baron AMAURY DE LA). — **L'Orient et l'Europe.** *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-12 de 252 pages. 7.50

C'est une idée heureuse que de résumer, en un volume d'une lecture facile et accessible à tous l'histoire des rapports des puissances

européennes avec la Turquie depuis le moment où l'Empire ottoman, à l'apogée de sa grandeur, à la fin du XVIIe siècle, décline lentement pour arriver, de nos jours, à la crise qui semble devoir être « le dénouement de ce grand drame historique, et dont la dernière scène sera le fracas retentissant d'un empire qui s'écroule ». Les événements de l'histoire, dit justement l'auteur, s'enchaînent fatalement par la logique des faits. Pour comprendre la situation actuelle, il faut remonter à ses causes. M. de la Barre de Nanteuil suit leur développement dans une série de chapitres, qui sont autant de tableaux esquissant le mal successif de la domination ottomane en Europe, la poussée des grands Etats vers l'accomplissement de desseins politiques qui marchent vers un but nettement défini, enfin la naissance et l'organisation de jeunes Etats qui se fondent et s'organisent au milieu des débris du colosse musulman. Le traité de Carlovitz (1699) marque le début du drame ; il se poursuit au XVIIIe siècle avec des péripéties diverses, où la Russie est déjà au premier plan [traité de Kainardji (1774)], puis il se précipite au XIXe siècle. Les épisodes se succèdent : l'indépendance de la Grèce ; les affaires d'Egypte sous Mehemet-Ali ; la guerre de Crimée et le traité de Paris de 1856 ; la formation des Etats des Balkans ; enfin la guerre turco-russe de 1876-77, le traité de San-Stefano et le congrès de Berlin. Depuis lors la dissolution s'accentue, ce sont les événements contemporains.

M. de la Barre de Nanteuil expose clairement les faits et il les groupe bien ; le lecteur suit sans peine la marche et le fil des événements. Mais le récit est parfois superficiel, et certains faits ne sont pas mis en lumière avec l'importance qui leur appartient. L'ensemble du livre n'en est pas moins très satisfaisant. Plusieurs cartes permettent de se rendre compte de la situation des Etats intéressés à chaque période, et des démembrements successifs de l'Empire ottoman jusqu'à nos jours. C'est un complément que l'on désirerait trouver dans tous les ouvrages historiques. A.

BONNAFFÉ (EDMOND). — **Études sur la Vie privée de la Renaissance.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 5 »

BRUNHES (JEAN). — **Michelet.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 0.75

Voici un petit volume consacré à faire revivre la figure de Michelet, tout d'actualité par conséquent, et qu'il faut tâcher de répondre le plus possible. L'Académie française lui a décerné le prix d'éloquence et, certes, il est mérité si l'on tient compte à la fois du style nerveux, concis, clair, employé par l'auteur, de la haute impartialité qui l'a guidé, et des jugements pleins de perspicacité et de tact littéraire qui sont ici portés. E. G.

CHAPOTIN (M.-D.). — **La Comtesse de Pontbriand.** Nouvelle édition. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-16 de XII 344 pages. 2 »

Ce livre est à la fois un ouvrage historique du plus haut intérêt et une œuvre de piété qui satisfera les plus difficiles. Il nous montre, prise sur le vif, la vie intime de l'aristocratie française au commencement du XVIIIe siècle ; il nous fait saisir surtout les fruits de sainteté produits par la forte éducation religieuse des élèves des Bossuet et des Bourdaloue, lorsqu'ils rencontraient des âmes d'élite comme celle de Silvie Marot de la Garaye, comtesse de Pontbriand. La juxtaposition du clergé et des fidèles d'une pareille époque a fait naître cette science des directeurs de conscience, toute spéciale au XVIIe siècle, et explique le grand essor que prirent à cette époque les ordres contemplatifs de femmes.

Le P. Chapotin a pu consulter une partie de la correspondance de Mme de Pontbriand avec dom Trotier et mettre en lumière l'étroite parenté intellectuelle de son héroïne avec sainte Thérèse. A. N. D.

CHAPOTIN (MARIE-DOMINIQUE). — **Histoire des Dominicains de la Province de France.** Le siècle des Fondations. *Rouen, L. Gy.* 1 vol. in-4° de XXVI-788 pages. 16 »

COPINGER (E.). — **La Polémique française sur la vie du Père Hecker.** *Paris, H. Oudin.* 1 vol. in-16 de 88 pages. 1.50

GAIRDNER (JAMES). — **History of the Life and Reign of Richard the Third.** Nouvelle édition. *Londres, C.-J. Clay et fils.* 1 vol. in-16 de 388 pages. 12 »

GALIMANT (PAUL). — **L'Église à travers l'Histoire.** *Paris, Giard et Brière.* 1 vol. in-18 de XVI-344 pages. 3.50

Le but de l'auteur est d'inspirer la haine de l'Eglise et de ses ministres : « de ceux qui, tant de siècles durant, transformèrent notre pays et le monde entier en un vaste ossuaire des victimes de l'intolérance dogmatique ».

Presque toutes les pages de ce volume sont empruntées aux œuvres de Michelet, et à quelques pamphlets dirigés contre l'Eglise, voire même aux faits divers des journaux quotidiens.

Et voilà les sources où M. Galimant a étudié l'histoire ! — Il y a un peu de tout dans le galimatias qu'il débite, excepté le jugement serein et impartial de l'histoire. C'est de propos délibéré qu'il fait fi de toutes les règles de la critique historique.

Voici sa conclusion : « Religion horrible, destructive de toute société ; religion au passé de ruines par qui notre histoire n'est qu'un immense bûcher d'où s'exhalent des râles et des

cris d'agonie ; religion aux maximes fausses et aux représentants perfides ; élément de désorganisation et de résistance au progrès, la conscience éclairée du peuple t'exècre et te maudit. »

J. J. D. S.

GOHIER (URBAIN). — **L'Armée de Condé.** *Paris, P.-V. Stock.* In-18 de 68 pages. 1 »

GRAND-CARTERET (JOHN). — **Crispi, Bismarck et la Triple Alliance en caricatures.** *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 320 pag. 3.50

JUMEL (ED.). — **Notice historique sur Flixecourt.** *Amiens, T. Jeunet.* In-18 de 32 pag. 1 »

M. l'abbé Ed. Jumel, curé de Quevauvillers, officier d'Académie, Avocat de Saint-Pierre de Rome, vient d'écrire sur Flixecourt une notice historique fort intéressante.

Flixecourt est une petite commune du département de la Somme, qui a l'honneur d'avoir une histoire assez intéressante. C'est cette histoire que nous fait connaître l'auteur, en neuf chapitres bien écrits, dans lesquels il établit surtout que l'instruction était donnée dans la commune longtemps avant la Révolution.

R. H.

LE GRAS (AIMÉ). — **Napoléon à Sainte-Hélène.** Souvenirs de Betzy Balcombe. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de 272 pag. 3.50

La presse, en général, a fait grand succès au livre de Mme Abell et en a donné de nombreux extraits à ses lecteurs.

L'accueil favorable fait à ces mémoires est facile à comprendre quand on les a lus, car ils possèdent de nombreuses qualités pour plaire au grand public.

D'un style aisé, caractérisé par des anecdotes nombreuses, variées, intéressantes, ils distrayent et captivent.

Venus même en d'autres temps qu'en ces années marquées par une intense curiosité de tout ce qui est napoléonien, ils eussent néanmoins trouvé, grâce à leurs mérites intrinsèques, de nombreux lecteurs.

Au point de vue scientifique, ils constituent un document, de second ordre peut-être, mais que les historiens des dernières années de Napoléon consulteront avec quelque profit. A. DE R.

MATTER (PAUL). — **La Dissolution des Assemblées parlementaires.** Etudes de droit public et d'histoire. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de 284 pages. 5 »

(Bibliothèque d'Histoire contemporaine.)

MICHELET (J.). — **La Prise de la Bastille.** Nouvelle édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 426 pages. 3.50

MOTTE-ROUGE (Général DE LA). — **Souvenirs et Campagnes.** Première série : Empire — Restauration — Règne de Louis-Philippe. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-12 de 532 p. 6 »

MOTTE-ROUGE (Général DE LA). — **Souvenirs et Campagnes.** Troisième série : Campagne d'Italie — Expédition du Mexique — Guerre de 1870. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-12 de 548 pages. 6 »

SEPET (MARIUS). — **Saint Louis.** *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 246 pages. 2 »

La collection des Vies de Saints, publiée par la maison Lecoffre avec un si grand souci de la vérité religieuse et de la vérité historique, s'enrichit de publications dues aux publicistes les plus réputés.

Pour répondre au dessein général de cette collection, M. Marius Sepet n'a pas fait un exposé chronologique et méthodique des actions de la vie et des événements du règne de saint Louis. Son livre est une étude sur le caractère et la sainteté de cette grande figure chrétienne et royale, considérée sous les différents aspects de sa vie privée et publique. Les paragraphes de ce livre sont, comme le dit l'auteur, autant de vitraux historiques consacrés à St Louis.

L'ouvrage de M. Sepet est surtout intéressant par la part très large qu'il fait aux remarquables enseignements de St Louis à son fils Philippe et à sa fille Isabelle.

STÉFANE-POL. — **Trois grandes Figures : G. Sand, Flaubert, Michelet.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 3.50

TERRET (VICTOR). — **Homère.** Étude historique et critique. *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 640 pages. 15 »

ZIVY (HENRI). — **Le Treize Vendémiaire, an IV.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 132 pages. 4 »

LITTÉRATURE — ROMANS

ARTIGES (abbé CAMILLE). — **Le Filleul de saint Louis**, tragédie en cinq actes et en vers. Deuxième édition. *Paris, Maison de la Bonne Presse.* 1 vol. in-18 de 136 pages.

Écrire de nos jours une tragédie en cinq actes et en vers, peut paraître œuvre hasardeuse et plus encore téméraire. Le goût du grand drame racinien s'est perdu dans la masse, et l'on ne savoure plus guère que les comédies légères, voire même indécentes et grivoises.

L'œuvre de l'abbé Artiges en est cependant à sa deuxième édition ; ce qui nous engage à la lire entièrement et avec attention.

Disons d'abord que le sujet se prêtait à de belles envolées, et l'auteur n'a pas manqué d'en tirer parti pour rendre certains passages puissants et pathétiques. La facture du vers se soutient jusqu'au bout dans une belle allure, et l'ensemble de l'œuvre ne laisse guère à désirer sous ce rapport.

L'intrigue est partout bien conduite, le ton naturel, les personnages parfaitement dans leurs rôles et de leur temps. Ecoutez plutôt le roi de France s'écrier :

« Si le Christ est pour nous, qui sera contre nous? »

Ce beau vers nous rappelle le mot célèbre du saint Roi devant Damiette : « Qui sont ces gens-là ? — Les ennemis de Dieu. — *Ils sont les nôtres.* »

L. F.

ASSAILLY (Octave d'). — **Histoires de l'autre Monde.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-16 de 304 pages. 3.50

Voici encore un livre honnête, si pas absolument destiné aux fillettes. L'auteur, un homme du monde, écrit avec une sorte d'aisance de bon aloi et de puissante verve, des nouvelles dont le cadre est le monde des chasseurs ou des sportsmen ou celui des châtelains campagnards. C'est une heure agréable que celle passée à lire les *Histoires de l'autre Monde.*

E. G.

BARBÉ (Daniel). — **Député !** *Paris, Société d'Editions littéraires.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 3.50

BERNARD (Tristan). — **Sous toutes Réserves.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 3.50

BOCK (Alfred). — **Wo die Strassen enger werden.** Geschichten. *Grossenhain, Baumert et Ronge.* 1 vol. in-18 de 246 pages. 3.25

BOIS (Georges). — **Causeries du Dimanche.** Deuxième série. Souvenirs et Fantaisies. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 334 pages. 3.50

BOURGET (Paul). — **La Duchesse Bleue.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 360 pages. 3.50

BOUVIER (Alexandre). — **Les Créanciers de l'Echafaud.** *Paris, E. Flammarion.* 2 vol. in-18 de 314 et 346 pages. 2.50

CASTÉTIS (Yan de). — **Le Moulin du Diable.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 2 »

CAUVAIN ((Henry). — **Les Amours bizarres.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 1 »

CHAMPOL. — **L'Homme blanc.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 »

Le succès qui semble décidément venu à l'auteur du « Mari de Simone » explique à la fois le grand nombre de romans que nous voyons aujourd'hui signés de cet auteur et l'infériorité parfois de quelques-uns, évidemment sortis d'anciens tiroirs. Le roman de l'*Homme blanc*, pour ne pas être comparable à *la Conquête du Bonheur*, n'en est pas moins un récit aimable, et vivement mené, où l'émotion alterne avec cette note un peu humoristique que ne dédaigne pas Champol et qui fait partie de l'attrait qu'il exerce.

E. G.

CHAVETTE (Eugène). — **Fil-à Beurre.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 414 pages. 2 »

CHAVETTE (Eugène). — **Le Plan de Cardeuc.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 416 pages. 2 »

COLOMBIER (Marie). — **Le Prince Brutus.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3.50

J'étonnerais beaucoup de lecteurs, si je disais que M. Colombier est un grand écrivain.

Aussi ne le dirai-je pas. Son nouveau roman pourtant n'est pas ennuyeux, encore qu'il mette en scène de piètres sires, et bien qu'une préoccupation du coup de théâtre feuilletonesque y soit trop sensible. Quelques scènes de sensualité brutale ou excitante en font un livre peu destiné aux lectures familiales.

E. G.

COURTELINE (Georges). — **Lidoire et Potiron.** Edition nouvelle. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3.50

D'ERWIN (Emma). — **La Fiancée de Gilbert.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 1 »

DESLANDES (baron). — **Vers la Destinée.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 312 pages. 3.50

EDMOND (Charles). — **Le Neveu du comte Sérédine.** Scènes de la vie russe. *Paris, E.*

Plon, Nourrit et Cie. 1 vol. in-18 de 292 pages. 3.50

En Pique-Nique. 1898. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 3.50

La Société des gens de lettres de Paris publie, chaque année, un volume de contes et nouvelles signés des noms de quelques-uns de ses membres les plus connus.

Cette fois la collaboration est la suivante : MM. Barracand, Benjamin, Cadol, Chincholle, Cim, Claretie, Datin, Demesse, Houssaye, Mario, Montagne, de Moüy, Normand, Paté, Prévost, Rameau, Reibrach, Robiquet, de Saint-Arroman, Thiaudière et Zola.

Il y a dans ce volume quelques récits charmants, mais plusieurs sont loin d'être convenables, et au point de vue où se place la *Revue bibliographique*, il n'est guère possible d'en recommander la lecture.

La liste des participants à ce pique-nique littéraire le dit d'ailleurs suffisamment. A. O.

FAGUET (Émile). — **Politiques et Moralistes du dix-neuvième siècle.** Deuxième série. *Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 3.50

Ceci est le second volume d'un même ouvrage, ou, plus justement, la seconde série d'études portant sur le même objet. Dans cette série défilent St-Simon — Fourier — Lamennais — Ballanche — Comte — Cousin — etc... Les opinions religieuses ou philosophiques de M. Faguet, pour dénoter une grande loyauté de conscience, n'en sont pas moins à surveiller. Cet esprit judicieux et plein d'ingéniosité anime le paradoxe même sur les sujets les plus sérieux. Mais ces portraits sont très intéressants et vus sous un angle spécial et large : c'est dire qu'ils se recommandent à tous ceux que préoccupe le grand problème de la marche des esprits au XIXe siècle. E. G.

FLEURIGNY (Henry de). — **Chansons de la Vie.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 240 p. 3.50

FOLEY (Charles). — **Mulot et Gendres.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 328 p. 3.50

FRANC-NOHAIN. — **Flûtes.** Poèmes, fables, anecdotes. *Paris, Revue Blanche.* 1 vol. in-18 de 216 pages. 3.50

Les vers amorphes et polymorphes de M. Franc-Nohain sont irrésistibles. Il faut renoncer ici à toute citation ou analyse. La saveur drôlatique et l'accent véritablement unique de ces poèmes aux titres invraisemblables : *Les cure-dents se souviennent et chantent, La complainte des dames assises, La revendication des canaux*, etc., sont rebelles à toute dissection.

La préface, avec l'inénarrable lettre du bon Sarcey, sont, à elles seules, des trouvailles. Remarquez, d'ailleurs, que tous ces badinages fantaisistes dissimulent parfois des tours de force et des triomphes réels de difficulté vaincue. E. G.

GALLET (Louis). — **Le Capitaine Satan.** Aventures de Cyrano de Bergerac. *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-18 de 394 pages. 3.50

GEIKIE (Sir Archibald). — **Types of Scenery and their Influence on Literature.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-16 de 64 pages. 3 »

Sous ce titre, M. Archibald Geikie publie chez Macmillan et Cie, en une élégante brochure, l'intéressante conférence qu'il a donnée le 1er juin dernier au Sheldonian Theatre.

Le sujet choisi par M. Geikie est neuf et il l'a traité de façon magistrale. Partant de considérations empruntées aux sciences d'observation, il démontre par voie d'induction que les aspects physiques d'une contrée doivent exercer une influence sur la littérature de cette contrée, et, ce point établi, il en fournit la contre-épreuve par une étude des œuvres de quelques écrivains cités parmi les maîtres et dont les écrits portent la marque particulière que devaient leur imprimer les caractéristiques topographique, climatérique et autres de la région où ils ont vécu.

Nous recommandons cette remarquable conférence à l'attention de nos lecteurs; elle constitue une monographie type qui peut servir de modèle pour des études sur le même sujet en d'autres pays ou sur des sujets analogues. Edw. C.

GRANDJEAN (Valentin). — **Autour d'un Péché.** La Cité de Calvin. *Paris, F. Clerget.* 1 vol. in-18 de 208 pages. 3 »

Les types de pasteurs calvinistes mis au jour ici, sont curieux. L'histoire de ce jeune homme et de cette jeune fille que l'esprit vigilant des gens de leur caste empêche de se livrer à leurs passions en toute liberté, est-elle au reste fort intéressante? J'en doute et je crois rester dans la note de l'impartialité la plus méritoire, en attribuant à cette reconstitution d'un milieu curieux le seul attrait de cette nouvelle. E. G.

GUILLAUME (Eugène). — **Notices et Discours.** *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 3.50

GYP. — **Journal d'un Grinchu.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 428 pages. 3.50

KAHN (Gustave). — **Le Conte de l'Or et du Silence.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 378 pages. 3.50

Déjà à plusieurs reprises nous avons eu l'occasion de parler en ces colonnes de M. G. Kahn; nous avons dit le bien que nous pensions de lui comme poète et avons été plus sévère peut-être pour le prosateur, auteur du *Roi fou*. Le nouveau volume en prose qu'il vient de publier, nous plaît mieux que son aînée. L'auteur nous dit dans un avertissement, que c'est un conte mythique et lyrique et, dans une dédicace à Stéphane Mallarmé, il ajoute que c'est celui de ses écrits qui puise le plus aux sources de l'idée pure et dont le territoire se rapproche le plus des régions au règne le maître abscond par excellence. Nous ne devons donc pas nous attendre ici à une œuvre d'une lumineuse clarté et, pour ma part, j'avouerai volontiers que je n'ai pas toujours pu suivre le fil des idées de M. Kahn.

Certaines parties du livre renferment néanmoins des pages remarquables où nous retrouvons le styliste et le poète qu'est l'auteur dans ses bons moments.

Dans son ensemble, « Le Conte de l'Or et du Silence » est, malheureusement pour l'auteur, d'une lecture difficile et fatigante qui le met hors de la portée du grand public et que ne compensent pas suffisamment pour le lecteur sérieux les rares beautés littéraires qu'il renferme.

EDW. C.

LEGRAS (CHARLES). — **Terre d'Irlande.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 278 pages. 3.50

LEMONNIER (PIERRE). — **Ceux de la Mer.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3.50

Voici un beau livre, poétique et pittoresque. Des histoires tour à tour attendrissantes, émouvantes ou divertissantes, jamais banales, écrites dans une langue simple et familière que des soucis d'art ne viennent pas alambiquer, nous mettent en scène *Ceux et celles de la mer*. La variété des types, le réalisme de bon aloi qui les caractérise ne permettent pas à l'attention de se distraire, et, commencé, le livre s'achève.

E. G.

LÉVY (JULES). — **Les Maris qui font rire.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 3.50

LINKE (OSCAR). — **Venus divina.** Liebesgeschichten. *Grossenhain, Baumert et Ronge.* 1 vol. in-18 de 242 pages. 3.75

MAISTRE (XAVIER DE). — **Voyage autour de ma Chambre.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 3 »

MARYAN (M.). — **Les Chemins de la Vie.** Nouvelle édition. *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 »

Ils sont parfois bien rudes, les chemins de la vie. Témoin l'existence éprouvée d'Elisabeth Raynard, dont la jeunesse s'est passée, heureuse et insouciante, dans les salons d'une préfecture. L'avenir sourit à la noble enfant : le luxe qui l'entoure, les brillantes réceptions où elle figure avec éclat, lui font prévoir des jours heureux. Et voici que tout à coup l'impitoyable destin la jette dans la misère, par la mort d'un père adoré. Sans position, elle devient le seul soutien de ses deux frères cadets ; la situation est anxieuse, et il faut toute l'énergie chrétienne de la jeune fille pour ne pas faiblir devant la perspective inéluctable de souffrances et de privations qui s'ouvre devant elle. Mais Dieu garde son enfant : sa main providentielle conduit l'orpheline dans une région sauvage des Pyrénées, où elle retrouve une famille, et peu après un foyer.

Cette nouvelle édition de l'œuvre de Maryan sera accueillie avec joie par notre jeunesse chrétienne, dont elle charmera les loisirs en même temps qu'elle infiltrera dans les cœurs l'amour du devoir et la confiance en Dieu. F. D.

MAIZEROY (RENÉ). — **Le Miracle de Lise.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 3.50

Nous ne pouvons recommander la verve voluptueuse et le lyrisme sensuel de M. Maizeroy. Ses histoires d'amour, d'ailleurs, n'échappent pas à la monotonie que doit forcément faire naître le cercle un peu restreint où elles évoluent presque toutes. Il y a des qualités littéraires chez cet écrivain, mais un souci trop manifeste de parler aux sens. E. G.

Meisses und Schnohkes! Rituelle Scherze und koschere Schmonzes für's auserwählte Volk. *Budapest, J.-E. Gerö.* 1 vol. in-18 de 144 pages. 2 »

MEUNIER (E.). — **Un Coup de Tête.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 252 pages. 2 »

MONTÉGUT (M.). — **Le Fétiche.** *Paris, F. Juven et Cie.* 1 vol. in-18 de 126 pages. 0.60

MONTHABOR. — **La Vie au Régiment.** *Paris, Librairie Illustrée.* 1 vol. in-18 de 352 pag. 3.50

OLIVIER (PAUL). — **Cent Poètes Lyriques.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 580 pages. 4 »

PELLISSIER (G.). — **Diderot.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 388 pages. 3.50
(*Pages choisies des Grands Écrivains.*)

C'est rendre service à bien des lecteurs, et surtout à la jeunesse, que de recueillir en un

volume les « pages choisies » de cet écrivain si divers, si inégal et, d'ailleurs, si peu discret. On trouvera ici, non seulement les meilleurs morceaux de Diderot, c'est-à-dire les mieux pensés et les mieux écrits, mais aussi les plus caractéristiques, ceux qu'il faut connaître pour se faire une idée exacte et complète de son génie, de son caractère, de l'influence qu'il exerça au XVIIIe siècle dans tous les domaines de la pensée.

Le volume se divise en six parties : 1° Philosophie, morale, politique, religion ; 2° Critique littéraire ; 3° Théâtre ; 4° Critique d'art ; 5° Romans, contes, fantaisies ; 6° Correspondance. On a là, en quatre cents pages, tout ce que l'auteur a fait de plus intéressant. Des notes expliquent brièvement le texte chaque fois qu'il se rencontre quelque difficulté de langue, ou que tel nom propre, telle allusion à un personnage, à un événement de l'époque rendaient un éclaircissement nécessaire.

En tête du livre, une notice très substantielle sur l'homme et l'écrivain fait voir, à travers les incartades de Diderot, les saillies de son humeur ou même ses contradictions apparentes, ce qui fait l'unité foncière de son esprit et de son œuvre. A. C.

PLEYBER (JEAN). — **Les Chimères**. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-32 de 268 pages. 3.50

POTTIER DE LALAINE (R.-J.). — **Voix sur la France**. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-18 de 320 pages. 3.50

Voici un beau et bon livre, écrit d'une plume alerte et experte, toujours enthousiaste. Le poète, car il s'agit d'un volume de vers, a divisé son œuvre en deux parties. Dans la première, qui appartient à la philosophie religieuse, l'auteur oppose un magnifique acte de foi, le *Credo* superbe du chrétien, aux négations du siècle. Dans la seconde, c'est le Français éperdûment épris de son pays, qui parle, qui clame, comme il le dit lui-même, ses « accents patriotiques ». Si la facture est, deci, delà, laborieuse ou tourmentée, l'idée est toujours grande et noble. Livre absolument recommandable. H. D.

RIMBAUD (JEAN-ARTHUR). — **Œuvres**. Poésies. — Les Illuminations. — Une Saison en Enfer. *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-18 de 268 pages. 3 50

M. P. Berrichon qui publiait, il y a quelques mois, une intéressante biographie de Jean-Arthur Rimbaud, a jugé nécessaire de réunir en un seul volume, avec le concours de M. Em. Delahaye, les œuvres littéraires de cet enfant-poète merveilleusement doué et que de fatales influences contribuèrent si malheureusement à désorbiter pendant la première partie de son existence.

Les éditeurs ont-ils eu raison en faisant cette réédition expurgée — comme ils le disent — des interpolations offertes par les recueils que d'inconscients libraires lancèrent précédemment dans le public? Nous ne le pensons pas, d'accord en cela avec Arthur Rimbaud lui-même, qui, comme le rappellent MM. Berrichon et Delahaye, ne souffrait pas, alors qu'il était parvenu à l'âge mûr, qu'on fît même simplement allusion à ses œuvres. Quand par surprise une question à leur sujet venait frapper son oreille, il répondait invariablement, d'après ses éditeurs actuels : « Absurde ! Ridicule ! dégoûtant ! »

Peut-être était-il alors un peu trop sévère pour ce qu'il avait écrit dans cette période troublée qui s'étendit de sa quinzième à sa dix-huitième année ; mais il faut reconnaître que, dans son ensemble, ce jugement concis et catégorique de l'auteur, — devenu homme et un homme sérieux, — sur ses œuvres est celui auquel se ralliera tout lecteur que n'aveugle pas un enthousiasme inconsidéré. EDW. C.

ROD (ÉDOUARD). — **Le Ménage du Pasteur Naudié**. *Paris, E. Fasquelle*. 1 vol. in-18 de 302 pages. 3.50

Il y a trois choses principales dans ce nouveau roman de M. Edouard Rod : 1° Une peinture du monde protestant, tel qu'il se perpétue à Montauban et dans les environs ; 2° Une étude d'âme ; 3° Une crise morale et familiale. La peinture du milieu calviniste est fort réussie. On y voit des types bien originaux et qui doivent être vrais. L'analyse de l'âme complexe, faible, sentimentale et religieuse de M. Siméon Naudié et aussi des plus intéressante, et la crise de son ménage, comment l'union un peu aventureusement contractée aboutit à une rupture, est poussée avec un art des gradations très notable. C'est un roman des plus attachants. E. G.

ROUX (dom JOSEPH). — **Souvenirs du Bocage vendéen**. *Ligugé (Vienne), Imprimerie Saint-Martin*. 1 vol. in-16 de 156 pages. 10 »

Il ne peut entrer dans nos intentions de discuter la thèse que plaide éloquemment, en des vers vibrants, Dom Joseph Roux. Le Saint-Père a souvent manifesté ses idées aux fidèles des anciens régimes : puis, c'est affaire aux Français de disserter entr'eux de la forme de gouvernement qui leur paraît la meilleure.

Mais ce qui séduit dans ce livre, c'est la manière vivante, ardente, avec laquelle l'auteur, un fervent de la Légitimité, rappelle au peuple vendéen les luttes héroïques que ses pères ont soutenues pour les autels et pour leurs foyers. C'est une glorification émue de la cause que la Vendée représente dans l'histoire — et des héros de cette cause. Les amateurs de beaux vers et de récits pathétiques trouveront leur compte à la lecture de cette œuvre. H. D.

SALES (Pierre). — **Le Secret du Blessé.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3.50

M. Pierre Sales a réuni ici quelques nouvelles, dont plusieurs ont le cachet militaire, et qui toutes sont intéressantes et fines. Il y a même dans la première une sorte d'émotion secrète et sobre qui ne manque pas d'intensité. De plus, l'ouvrage peut être recommandé, l'auteur n'y ayant pas mêlé de notes scabreuses, ce qui déjà lui constitue une originalité. En résumé, des contes et des récits agréables à lire et se lisant sans fatigue. E. G.

TOPFFER (R.). — **Aventures d'un Pensionnat autour du Mont-Blanc et du Mont-Cervin.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-32 de 214 pages. 2 »

(*Bibliothèque de Voyages, de Chasses et d'Aventures.*)

La *Bibliothèque de Voyages, de Chasses et d'Aventures* compte déjà nombre d'ouvrages intéressants de Mayne-Reid, Cooper, Tissot, etc. Les *Aventures d'un Pensionnat autour du Mont-Blanc et du Mont-Cervin*, dues à la plume de Rodolphe Töpffer, ne dépareilleront pas leurs devanciers. Le fameux pensionnat de Töpffer n'est pas, croyez-le bien, une bande d'internes d'un collège quelconque. Non, c'est tout simplement un groupe de vingt-deux touristes amateurs de la belle nature, qui s'en vont tout tranquillement à la conquête des hauts sommets alpins.

Le talent de conteur de R. Töpffer s'affirme une fois de plus dans cette œuvrette; les descriptions de mœurs, de tableaux, d'aventures sont des plus pittoresques, et c'est presque avec regret que nous rentrons à Genève, avec nos joyeux voyageurs, brisés de fatigue il est vrai, mais emportant de leur excursion un souvenir ineffaçable. C. D.

TORRE (abbé). — **La Martyre de Mariana.** Drame en quatre actes. *Paris, A. Hennuyer.* 1 vol. in-18 de 48 pages. 1.50

Le théâtre chrétien ne s'enrichit guère de nouveaux chefs-d'œuvre; *Athalie* et *Esther* ne paraissent pas devoir rencontrer de sitôt des imitateurs. Nous devons reconnaître cependant du mérite aux œuvres dramatiques du P. Longhaye, devenues si populaires dans les collèges et les cercles chrétiens.

Le chanoine Torre a voulu également donner à la scène des œuvres religieuses. *La Martyre de Mariana* mérite à ce point de vue tous nos éloges. Cet épisode de l'Eglise corse du IVe siècle nous ramène aux temps cruels des persécutions : le sang chrétien versé à flots dans tout l'empire romain, le vieillard et la jeune vierge sacrifiant avec joie leurs biens et leurs vies pour la confession du nom de Jésus, sujets d'admiration pour leurs bourreaux qu'ils convertissent à la vraie foi. L'œuvre de M. Torre nous rappelle tout cela, et *la Martyre de Mariana* est non seulement un sujet d'édification, mais encore un drame d'un puissant intérêt théâtral, bien conçu, mené avec art et d'un style vigoureux. D. A.

UPWARD (Allen). — **God save the Queen.** Traduit de l'anglais par George Elwall. *Paris. A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 290 pages. 3.50

De tous les livres auxquels le jubilé de la reine Victoria a donné naissance en Angleterre, voici le plus curieux et peut-être le plus inattendu.

Un fait historique assez généralement ignoré, ou plutôt presque complètement oublié aujourd'hui, forme l'intrigue de cet attachant roman. Profitant de la maladie du roi Guillaume IV, les tories auraient rêvé de confisquer le trône à leur profit; un complot aurait été formé dans le but d'évincer l'héritière légitime du roi, la jeune princesse Alexandrina-Victoria, alors âgée de dix-huit ans, pour proclamer en ses lieu et place son oncle Ernest, duc de Cumberland. Allen Upward a dramatisé l'histoire de cette conspiration qu'un jeune lieutenant des Gardes, Hervey, par son intelligence et son activité, empêchera d'aboutir. Ce qui prête un curieux attrait au récit, c'est l'heureux enchevêtrement de la fiction et de la réalité dans cet ouvrage, où des personnages imaginaires coudoient des personnalités historiques dessinées avec la précision et l'esprit de Thackeray. Est-ce un roman ? Est-ce une page d'histoire ? On ne sait au juste : l'histoire y est contée comme un roman, et le roman semble être de l'histoire. A. C.

VILLEMER (Maxime). — **Maudite.** ** Tous Réunis. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 292 pages. 3.50

VILMAIN (Jules). — **Sous la Soutane.** Roman contemporain. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 312 pages. 3.50

VOLTAIRE. — **Contes choisis.** *Groningue, P. Noordhoff.* 1 vol. in-32 de 116 p. 1.20

Le nouveau volume de la collection des *Conteurs modernes* est consacré à Voltaire, dont nous retrouvons ici trois contes choisis : *Zadig ou la Destinée*, *Jeannot et Colin*, et *Micromégas*.

Zadig est une histoire orientale, d'origine chaldéenne, et successivement traduite en persan et en arabe. Voltaire nous en donne ici une adaptation française, qu'il dédie à la trop fameuse marquise de Pompadour.

Jeannot et Colin est une simple petite historiette, étude de mœurs de quelques pages, où l'auteur se moque agréablement des travers d'éducation dans lesquels versait le XVIIIe siècle.

Micromégas est une allégorie à prétentions philosophiques, dans laquelle interviennent des habitants du monde interplanétaire. A propos de Pascal, cité dans ce récit, l'auteur trouve bon de nous apprendre que le fameux mathématicien ne fut qu'un médiocre sujet. Nous protestons avec l'histoire contre cette assertion erronée : Pascal était très versé dans les mathématiques, notamment dans la géométrie. O. R.

WINTER (J.-S.). — **Mademoiselle Mignon.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 298 pages. 3.50

WOLFF (PIERRE).— **Sacré Léonce!** Roman. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

Elle paraît, à première vue, peu méchante et simplement divertissante, l'histoire que nous conte avec une verve soutenue M. P. Wolff. A y regarder de plus près, pourtant, n'est-il pas désolant de voir, tout au long de ce récit, railler et ridiculiser un jeune homme coupable seulement de répugner aux vices bourgeois et aux bonnes fortunes vulgaires ? Cette réserve faite, il y a ici une collection de types amusants et de scènes drôles, un peu longuettes peut-être, car les badinages les plus courts sont aussi les meilleurs. E. G.

ZANDONATI (ANTONIO). — **Letteratura Tridentina.** I Poeti. Fascicule II. *Rovereto, G. Grigoletti.* 1 vol. in-16 de 84 pag. 3 »

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

GENZARDI (N.-E.). — **Deutsch und Italienisch.** Eine leichte Sprachlehre. *Turin, J.-B. Paravia.* 1 vol. in-18 de 210 pages. 3 »

TEN BRINK (JAN). — **Fransche Studiën.** *Amersfoort, G.-J. Slothouwer.* 2 boekd. in-16 van 224 en 160 bladz. 9 »

GRIMME (FRITZ). — **Geschichte der Minnesinger.** Erster band : Die rheinisch-schwäbischen Minnesinger. *Paderborn, F. Schöningh.* 1 vol. in-12 de XVI-330 pages.

Dans ce premier volume de son histoire des *Minnesinger*, qu'il présente selon nous avec trop de modestie au public, M. F. Grimme s'occupe des troubadours rhénans et souabes.

Ces contributions originales à l'histoire de la poésie des Minnesinger du sud-ouest de l'Allemagne, ont sur les publications antérieures d'autres auteurs sur le même sujet, le grand avantage de nous apporter du nouveau.

On y trouve foule de détails inédits, basés sur des sources soigneusement étudiées et soumises à une critique sérieuse, et M. Grimme nous fournit même une intéressante biographie d'un troubadour dont le nom même était resté inconnu jusqu'ici, Henri Offenbach. Il a de plus, pour nombre de noms connus, rectifié beaucoup d'erreurs depuis trop longtemps accréditées.

C'est assez dire que la « Geschichte der Minnesinger » se recommande à l'attention de ceux qui s'intéressent à l'histoire des lettres au moyen âge en général, et des lettres germaniques en particulier.

L'auteur y a joint, outre une table très bien comprise et très complète et une liste des ouvrages qu'il a consultés, une collection de documents et regestes, — à titre de preuves, — qui augmente encore la valeur de sa remarquable étude. EDW. C.

LEBAIGUE (CH.).— **La Réforme orthographique et l'Académie française.** Nouvelle édition. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 240 pages. 3.50

Les partisans d'une réforme raisonnée et prudente de l'orthographe française gagnent chaque jour du terrain. En 1893, l'Académie française admit en principe la nécessité de certaines réformes, mais depuis elle ne fit rien pour les réaliser. En 1896 M. Combes, Ministre de l'Instruction publique, institua une Commission « chargée d'examiner les simplifications de l'orthographe française qui pourraient être admises dans l'enseignement, et dont l'usage serait autorisé dans les examens à tous les degrés. » Pareille décision semblait de nature à faire faire un grand pas à la question ; il n'en fut malheureusement pas ainsi, car la fameuse commission attend encore toujours qu'on veuille bien la convoquer.

Si les partisans de la réforme veulent donc arriver à leurs fins, ils n'ont plus qu'une seule ressource : intéresser le grand public au débat de façon à faire céder les puissances officielles devant la passion des forces extérieures.

C'est ce qu'a compris M. Lebaigue, ancien membre du Conseil supérieur de l'Instruction publique, qui avait été désigné pour faire partie de la Commission instituée par M. Combes, et c'est ce qui l'a porté à faire réimprimer, soignée, revue et considérablement augmentée, l'étude qu'il avait consacrée autrefois à ce problème doublement intéressant au point de vue linguistique et au point de vue pédagogique.

M. Lebaigue met, dans un premier chapitre, le public au courant de l'état de la question; son exposé clair et très complet se termine par une démonstration probante de la nécessité de la revision orthographique réclamée depuis plus de

trois siècles. Ce principe une fois établi, l'auteur passe à l'examen des diverses réformes proposées et, rejetant les innovations exagérées des réformistes à outrance, il s'arrête à un système qui, dans son ensemble, est un modèle de modération. A part quelques petits points de détail, les changements qu'il propose dans son remarquable travail rallieront les suffrages de tous les bons esprits. Il suffit, pour s'en assurer, de parcourir les spécimens d'application qu'il nous donne aux pages 186 et suivantes de son ouvrage. Ces spécimens qui, respectent suffisamment et les habitudes de notre œil et celles de notre oreille, font voir clairement ce que l'étude de la langue française aurait à gagner aux simplifications préconisées.

Une excellente bibliographie, publiée *in fine* du volume de M. Ch. Lebaigue, donnera en outre à ceux qui veulent faire une étude plus approfondie des points en litige, tous les renseignements désirables sur les sources que l'on peut le plus utilement consulter. EDW. C.

LEOPOLD (F.). — **Niederländische Sprachlehre für Deutsche.** *Breda, P.-B. Nieuwenhuijs.* 1 boekd. in-18 van IV-194 bladz.

M. Léopold, auteur de plusieurs ouvrages de linguistique, vient de publier un nouveau volume destiné aux Allemands désirant apprendre le Néerlandais.

La méthode employée est celle de ses autres ouvrages, c'est-à-dire, claire, précise et surtout naturelle. Les exercices et les règles grammaticales y suivent une progression délicatement étudiée, allant du facile au difficile.

En outre, l'auteur a su tirer grand parti de la similitude qu'offrent les deux langues flamande et allemande, en amoindrissant ainsi les difficultés que présente, pour la mémoire des débutants, l'étude des mots.

Un dictionnaire très complet, comprenant en même temps dans leur ordre alphabétique les mots flamands et allemands contenus dans les exercices de l'ouvrage, abrégera par sa disposition les recherches souvent onéreuses.

Nous recommandons volontiers ce volume à l'attention de nos frères allemands. P. J.V.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

WEBER (HENRI). — **Traité d'Algèbre supérieure.** Traduit de l'allemand, par J. Griess. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-8° de XII-764 pages. 22 »

Le développement pris par l'algèbre dans ces dernières années semble justifier une exposition d'ensemble des diverses théories de cette science et de leurs multiples applications, même après le livre de Serret, si excellent pour l'époque où il a été publié.

L'auteur a écrit un livre d'enseignement qui n'exige du lecteur que peu de connaissances préliminaires, tout en le faisant pénétrer dans l'algèbre moderne, et le conduisant jusqu'aux parties élevées et difficiles où l'on commence vraiment à éprouver un vif intérêt pour le sujet. Les connaissances nécessaires, aussi bien celles d'ordre élémentaire que celles d'ordre supérieur, devaient résulter du développement même des théories, afin que l'exposition fût aussi indépendante que possible d'autres traités.

Deux théories ont acquis une importance toute particulière pour le progrès de l'algèbre moderne : d'une part, la théorie des groupes, qui tend de plus en plus à dominer les sujets les plus divers, et contribue à répandre partout l'ordre et la lumière ; en second lieu, la théorie des nombres. Quoique l'algèbre s'étende bien au delà de la théorie des nombres, qu'elle touche à bien d'autres domaines, par exemple à la théorie des fonctions, et même à la géométrie par ses applications, c'est pourtant la théorie des nombres qui fournit le meilleur exemple pour toutes les considérations algébriques ; les problèmes de cette théorie qui excitent aujourd'hui un intérêt particulier sont avant tout de nature algébrique. La route à suivre était donc tout indiquée.

Cette énorme matière est répartie en deux volumes. Le premier volume contient la partie élémentaire de l'algèbre, qu'on peut désigner par l'expression usuelle de calcul littéral, les règles pour la détermination du nombre et de la valeur des racines d'une équation, enfin l'exposé de la théorie de Galois.

Le second volume, qui suivra le premier à courte distance, contiendra la théorie générale des groupes finis, la théorie des groupes de substitutions linéaires et leur application à différents problèmes particuliers ; il se terminera par la théorie des nombres algébriques.

Ainsi qu'il ne pouvait en être autrement pour une science en voie de développement rapide, et sur laquelle on travaille des côtés les plus divers, les locutions et notations de l'algèbre sont multiples et souvent peu concordantes. C'était une difficulté de plus pour faire un exposé bien homogène et rendre possible l'accès des divers travaux concernant le sujet.

L'auteur s'est efforcé, en conséquence, d'adopter et de conserver une terminologie aussi rationnelle que possible.

Les indications bibliographiques et historiques données dans le cours du livre sont complètes, mentionnant, à l'endroit convenable, les sources les plus importantes. H.W.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

ACLOQUE (A.). — **Faune de France.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 500 pages. 10 »

BERNARD (J.) et **TOUCHEBEUF** (L.). — **Petits Clichés et grandes Epreuves.** Guide photographique du Touriste cycliste. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 140 pages. 2.75

BÉTHOUX (V.). — **Cours résumé de Physique élémentaire.** *Paris, E. Belin.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3.50

Nous possédons déjà de nombreux traités de physique : Ganot, Langlebert, Michelet, et tant d'autres sont devenus classiques ; mais les découvertes dans cette branche des sciences naturelles se succèdent plus nombreuses chaque jour, et il faut nécessairement refondre sans cesse les manuels techniques, tout en restant cependant dans des limites restreintes.

M. Béthoux, professeur au Lycée de Toulouse, nous présente aujourd'hui un nouveau cours résumé de physique élémentaire, où il s'est efforcé de donner aux élèves de l'enseignement moyen des données précises et simples sur les principales matières de la physique.

Naturellement il a réservé dans son manuel une large place à l'électricité : ce facteur important, avec ses applications nombreuses et journalières, mérite évidemment un développement plus considérable.

L'optique a également attiré l'attention particulière de l'auteur. Pour la première fois peut-être, nous rencontrons dans un manuel technique la radiographie, la télégraphie sans fils, l'électrométallurgie, etc. Le manuel de M. Béthoux acquiert par là un nouvel intérêt, et nos jeunes savants se voient ainsi tenus au courant des derniers progrès de la science.

Nous nous permettrons de réclamer cependant en faveur de l'acoustique ; cette partie de la physique a été reléguée à une place secondaire ; nous eussions aimé y rencontrer plus de détails sur cette branche si intéressante.

A. O.

CONSTANTIN (Paul). — **Géologie.** Les Roches, les Terrains et les Fossiles. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 176 pages. 3 »

GUILLAUME (Ch.-Éd.). — **Recherches sur le Nickel et ses alliages.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-16 de 60 pages. 1.75

LE CANU (L.-R.). — **Éléments de Géologie.** Nouvelle édition. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 224 pages. 2 »

(*Petite Bibliothèque scientifique.*)

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

DARIÈS (G.). — **Calcul des Conduites d'Eau.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 196 pages. 2.50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

Les questions relatives aux tuyaux de conduite ont pris, depuis quelques années, une importance exceptionnelle, à cause du grand nombre de services d'eau qui ont été établis, et que l'on installe chaque jour dans les villes pour leur assainissement.

Au point de vue théorique, pour la fixation des calibres, ces installations ont permis d'effectuer de nombreuses expériences sur des conduites de diamètres très différents, et d'apprécier la valeur des anciennes formules d'écoulement, et de les corriger. Aujourd'hui l'ingénieur possède plusieurs formules pratiques dont l'application est rendue des plus commodes par l'emploi de tables numériques ou d'abaques, et sur lesquelles il peut tabler, en toute sécurité, pour la détermination d'un réseau de canalisation.

Le livre que M. Dariès vient d'offrir au public développe, d'une façon complète, la question du calcul des conduites d'eau ; une très large part est faite à la théorie pour l'établissement et la discussion des formules ; mais de multiples exemples numériques, empruntés aux applications courantes, lui donnent un caractère pratique que l'on ne rencontre nulle part dans les ouvrages similaires. L'auteur, qui est attaché depuis près de dix ans au service actif de la distribution des eaux de Paris, était d'ailleurs particulièrement qualifié pour écrire sur un pareil sujet.

Le premier chapitre, qui est le plus étendu, traite des tuyaux à diamètre constant, avec analyse comparative des différentes formules françaises et étrangères, et calcul des conduites de refoulement et de dérivation. Le second chapi-

tre s'occupe des conduites qui relient deux réservoirs ou qui sortent d'un réservoir. Dans le troisième chapitre, on étudie les tuyaux à diamètre variable, et dans le quatrième le service en route de Dupuit. Le dernier chapitre sur la détermination d'un réseau de conduites sera surtout apprécié des ingénieurs qui ont à étudier un projet de distribution d'eau pour une ville.

GRAND-CARTERET (JOHN). — **La Voiture de demain**. Histoire de l'automobilisme. *Paris, E. Fasquelle*. 1 vol. in-18 de 436 pages. 5 »

VOLKERT (CHRISTOPH). — **De Locomotief.** D'après l'allemand, par H.-Y. Gatsonides. *Amsterdam, J. Stemler*. In-16 de 24 pages. 5 »

SCIENCES MÉDICALES

ARTHAUD (GABRIEL). — **Études sur la Tuberculose.** Première série. 1890-1898. *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-16 de 160 pages. 4 »

BARBIER (H.) et **ULMANN** (G.). — **La Diphtérie.** Nouvelles recherches bactériologiques et cliniques. *Paris, J.-B. Baillière et fils*. 1 vol. in-18 de 92 pages. 1.50

BERGMANN. — **Arztlicher Ratgeber für Schönheitspflege.** *Berlin, H. Simons*. 1 vol. in-12 de 80 pages. 1.50

JAKOB (Dr C.). — **Atlas-Manuel de Diagnostic clinique.** Edition française par Létienne et Cart. *Paris, J.-B. Baillière et fils*. 1 vol. in-18 de 378 pages et 68 planches chromolithographiées. 15 »

LASSERRE (Dr GILBERT). — **Manuel de Travaux pratiques de Micrographie médicale,** à l'usage des Etudiants en Pharmacie. *Paris, Société d'Éditions scientifiques*. 1 vol. in-8° de 84 pages. 6 »

L'auteur de ce petit manuel nous avertit, dans sa préface, qu'il n'a pas voulu faire un traité complet de micrographie ; sa prétention est plus modeste : il a voulu simplement nous donner un vade-mecum de laboratoire, permettant à l'élève de se familiariser avec les réactifs microchimiques et les principaux colorants. Quelques planches d'après nature indiquent aux étudiants-pharmaciens les rapports et la structure des éléments qu'ils ont à étudier au microscope. Une description aussi sommaire que possible de la coupe présentée leur permet de suivre une marche méthodique, applicable à l'ensemble de leurs travaux.

Un memento d'organographie et d'histologie végétales complète ce petit ouvrage, excessivement bien approprié au but que s'est proposé l'auteur. Celui-ci d'ailleurs, en sa qualité de chef des travaux pratiques d'histoire naturelle à la Faculté de médecine et de pharmacie de Bordeaux, était parfaitement à même de traiter avec compétence le sujet qu'il a abordé.

Un point à noter : les travaux pratiques de micrographie ayant en vue l'application de cette science à la pharmacie, tous les exemples ont été choisis dans le sens d'une utilisation médicale.

Au point de vue technique, nous n'avons que des félicitations à adresser à l'auteur : sa doctrine est d'une rigoureuse exactitude, mise en rapport avec les dernières découvertes de la science. Quant à l'illustration, nous devons nous en déclarer satisfait : l'exécution typographique est irréprochable, et est un élément de plus à l'intérêt du travail. A. R. A.

PLATEN (M.). — **Die Neue Heilmethode.** Lehrbuch der naturgemäszen Lebensweise. *Leipzig, R. Krause*. 2 vol. in-16 de 864 et 865-1952 pages. 28 »

PLATEN (M.). — **Supplement zu Neue Heilmethode.** *Leipzig, R. Krause*. 1 vol. in-16 de 888 pages. 15 »

Qui n'a entendu parler des cures d'eau de Wörishofen ? Qui ne connaît l'abbé Kneipp et sa fameuse méthode hydrothérapique ? Nous ne referons pas ici la biographie de l'humble curé de campagne, parvenu, par sa providentielle découverte, à une célébrité immortelle, et ce en l'espace de quelques jours.

L'abbé Kneipp a beaucoup écrit pour vulgariser sa méthode nouvelle. Nous avons eu d'abord : *Comment il faut vivre*, avertissements et conseils aux malades et aux gens bien portants pour vivre d'après une hygiène simple et raisonnable et une thérapeutique conforme à la nature. Nous eûmes ensuite : *Ma cure d'eau*, dont la vogue dure toujours. Cet ouvrage se divisait en trois parties : applications d'eau, pharmacie de famille, divers cas de maladie. L'auteur nous donna encore : *Soins à donner aux enfants dans l'état de santé et dans l'état de maladie*, — *Mon Testament*, — *Vivez ainsi*, tous ouvrages qui ont eu leurs traductions en différentes langues.

M. Platen, l'auteur de : *Die Neue Heilmethode*, a adopté, dans son important ouvrage, la marche de l'abbé Kneipp dans *Ma cure d'eau*. Son œuvre n'est, à vrai dire, que l'explication, le développement rationnel et considérable de l'ouvrage du maître.

Le travail de M. Platen ne comprend pas moins de trois forts volumes in-16, d'un texte serré, illustré avec le plus grand soin. Il expose, jusque dans ses moindres détails, la théorie du système ; il traite, avec une rare précision technique, des moyens généraux d'endurcir l'organisme : compresses, bains ordinaires, bains de vapeur, affusions, lotions, maillots, etc. C'est la matière du premier volume de l'ouvrage général. Nous ne pouvons songer à rappeler dans le détail les multiples formes que peut revêtir chacun des exercices propres à la méthode hydrothérapique; suivant qu'il s'applique à telle ou telle affection, suivant qu'il s'agit d'en localiser les effets à telle ou telle région du corps, ou de soulager tel organe en particulier, le système exige des soins spéciaux, et il ne fallait rien moins qu'un volume de 900 pages pour donner une idée complète, bien que succincte, de tous ces traitements locaux.

Le second livre est plus spécialement consacré aux applications pratiques de la méthode hydrothérapique aux nombreuses maladies et infirmités qui ont été jusqu'ici traitées suivant les indications de l'abbé Kneipp. Après un intéressant chapitre sur le massage, l'auteur examine successivement les diverses maladies qui peuvent affecter notre système vital : affections des os, de la peau, du système nerveux, des organes de la respiration et de la circulation du sang, du cerveau, etc. Ce traité de médecine pratique appliquée se recommande à l'attention du grand public par de nombreuses qualités ; tout d'abord par la rigoureuse exactitude des détails techniques : l'auteur a soigneusement étudié les questions médicales, et son œuvre est le résultat de ces recherches consciencieuses. Une autre qualité de ce volume, et qui mérite certes d'être signalée, c'est la clarté du style et sa mise à la portée de n'importe quel lecteur. « Ce qui se conçoit bien s'énonce clairement », nous disait un auteur français. L'application de cette maxime est de circonstance ici : M. Platen connaît à fond la matière qu'il traite ; aussi l'œuvre entière est-elle d'une extrême limpidité, et tout le monde pourra y trouver un traitement simple et complet pour toutes les affections ou maladies qui sont l'apanage de la nature humaine.

M Platen ne s'est pas contenté d'un traité complet. Il a joint à son œuvre un volumineux supplément, dans lequel il nous parle de plusieurs sujets un peu accessoires, sans doute, mais d'un réel intérêt scientifique L'ouvrage est une espèce de dictionnaire. ou plutôt une encyclopédie basée sur l'ordre alphabétique, dans laquelle l'auteur traite de multiples sujets se rapportant à la médecine : plantes, aliments, boissons, composés quelconques nuisibles à la santé (alcool, tabac, et autres) ; — maladies secrètes et affections des organes reproducteurs de l'un et l'autre sexe ; — plantes médicinales, dont les propriétés astringentes, laxatives et toxiques sont plus fréquemment utilisées, spécialement dans la methode hydrothérapique ; — radiographie médicale, et applications de cette découverte à la chirurgie et aux sciences ; — vivisection, et procédés généraux de la méthode. Nous en passons, et des plus intéressants.

On le voit, les travaux de M. Platen sont éminemment utilitaires, et toutes les grandes institutions médicales ou chirurgicales devront posséder cette encyclopédie scientifique. Le grand public, auquel elle est destinée, y trouvera également de nombreux et intéressants renseignements concernant la méthode hydrothérapique et la façon pratique de traiter avec succès et en famille la plupart des affections maladives Nous devons remarquer cependant que ces traitements ne doivent être appliqués *qu'avec un rigoureux discernement et après consultation de la faculté compétente ;* car un procédé salutaire pour tel cas particulier ou pour telle constitution, pourrait amener de graves désordres, appliqué à tel autre cas ou par telle autre personne.

F. D.

SERSIRON (G.). — **Les Phtisiques adultes et pauvres**, en France, en Suisse et en Allemagne. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 180 pages. 5 »

AGRICULTURE — HORTICULTURE

BARILLOT (V.). — **Premières notions d'Agriculture**, à l'usage des écoles primaires. Cours élémentaire. *Paris, Belin frères.* 1 n-18 de 96 pages. 0.50

LAMBERT (HENRY). — **Les Orchidées.** Première livraison. *Paris, A. Calavas.* In-f° de 4 planches en chomotypogravure. 10 »

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

CASTELLANI (Ch.). — **Vers le Nil français**, avec la mission Marchand. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 440 p. 10 »

Il serait difficile de dénier des qualités de verve, d'esprits de gaîté et d'entrain à l'ouvrage de M. Castellani. On le reconnaîtra amusant et

plein d'observation. Mais je crois qu'il ne faut pas oublier que c'est le livre d'un artiste, d'un constructeur de panoramas plutôt que celui d'un économiste. Ne nous laissons pas prendre donc aux conclusions pessimistes de l'auteur. « N'allez jamais au Congo » nous crie-t-il en manière d'adresse » mais ses motifs ne sont pas concluants. C'est un homme bizarre que ce M. Castellani. Je recommande son livre comme divertissement et comme entrain. Mais regardez le portrait sur la couverture. N'est-ce pas un peu tartarin ? Lisez ce texte aisé et pittoresque... Ne vous surprend-il par aucun relent de hâblerie. Avec ces diables d'artistes, on ne sait jamais, et pour être loyal, j'ajouterai, à la suite de M. Castellani lui-même :

« Quant à ceux qui de parti pris, tenteraient de contester mes dires, je leur répondrai qu'à notre époque il devient très difficile de ne pas être vrai ».

Souhaitons donc que M. Castellani n'ait pas été tenté par l'attrait de la difficulté vaincue. Son ouvrage, déjà curieux et pittoresque, n'en sera que plus utile. E. G.

GIRARD (Henri). — **Aide-Mémoire d'Anthropologie et d'Ethnographie.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-32 de 282 pages. 3 »

JOANNE (P.). — **Suisse.** Les routes les plus fréquentées. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-32 de 280-132 pages. 2 »
(*Collection des Guides Joanne. Guides Diamant.*)

KELLER (C.). — **Die Ostafrikanischen Inseln.** *Berlin, Schall et Grund.* 1 vol. in-8o de 188 pages. 6.50
(*Bibliothek der Länderkunde, Band II.*)

Le magnifique ouvrage : *Die Ostafrikanischen Inseln*, que vient de publier M. Keller, est le second volume de la *Bibliothek der Länderkunde*, fondée par le Dr A. Kirchoff, professeur de géographie générale à l'Université de Halle-Wittenberg et M. Rudolf Fitzer, rédacteur en chef.

Le but des auteurs est avant tout de grouper en une série de volumes l'ensemble des connaissances géographiques et scientifiques modernes, ayant trait à notre planète, et de les exposer de facon pratique, de façon à les mettre à la portée de ceux qu'intéressent ces études spéciales. Il nous offrent aujourd'hui le second volume de leur collection, sous le titre : *Die Ostafrikanischen Inseln.*

Depuis des siècles, l'œuvre de colonisation européenne se poursuit avec constance dans l'archipel est-africain ; ces grandes entreprises n'offrent elles pas des intérêts toujours nouveaux, attirant sur ces contrées l'attention particulière de la vieille Europe ? L'État des Hovas, par exemple, a longtemps occupé les forces vitales des nations du Nord ; pour ce royaume, indépendance n'équivalait-il pas à dépérissement fatal ?

Les règnes animal et minéral de ces régions revêtent un caractère d'antiquité qui les différencie considérablement des productions similaires de notre continent. Quant à la race humaine, elle présente un mélange d'éléments africains et asiatiques ; le physiologue attentif y découvre même des vestiges de la race européenne.

Les auteurs, dans le but de faire par eux-mêmes des études naturelles et scientifiques, ont parcouru en 1886 les îles de l'Archipel est-africain, et basent leurs démonstrations sur les remarques personnelles faites au cours de cette exploration. Ils n'ont cependant pas dédaigné les précédents travaux des grands explorateurs allemands, français ou anglais.

La moitié de l'ouvrage est consacrée à l'île de Madagascar, qui fut explorée pour la première fois par un Français, M. Alfred Grandidier. Des chapitres spéciaux traitent plus particulièrement des productions naturelles, du climat, de la situation géologique de cette île. Une étude ethnographique détaillée sur la population et ses caractères distinctifs, complète ces données intéressantes, que termine l'histoire de la colonisation et de l'occupation française.

Les auteurs continuent leur travail général par des renseignements sur les îles avoisinantes : îles Mascareignes, archipel des Seychelles, Aldabra ; leurs observations s'étendent aux îles Amsterdam, St-Paul et Kerguélen, qui s'éloignent davantage du groupe africain. On n'a pas oublié, dans cette partie du travail, les résultats acquis par les expéditions Challenger et Gazellen.

Les nombreuses illustrations qui rehaussent le texte, sont en grande partie des dessins originaux inédits, ainsi que des reproductions empruntées à des sources autorisées et d'une compétence reconnue. L'exécution typographique est de tous points irréprochable. Nous pouvons assurer à ce volume un succès aussi considérable que celui qui a accueilli le précédent traité. F. D.

LEVASSEUR (E.).— **Cours complet de Géographie,** à l'usage des Maisons d'éducation. *Paris, Charles Delagrave.* 1 vol. in-18 de 440 pages. 3.50

MARTIN (Félix). — **Le Japon vrai.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 294 pages. 3.50

PLAUCHUT (Edm.). — **Les Races jaunes.** Les Célestes *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-32 de 224 pages. 1 »
(*Bibliothèque Littéraire de Vulgarisation scientifique. Section ethnographique. N. 21.*)

Les Célestes, pour M. Plauchut, ce sont ceux qui nomment eux-mêmes leur patrie le Céleste Empire, ce sont les Chinois.

M. Plauchut n'est pas, que nous sachions, un sinologue ni un ethnologiste de profession, et il ne se donne pas comme tel. Mais il est voyageur. Il a visité Hong-Kong, Canton, Shangaï, d'autres villes et provinces de la Chine. Comme il joint à un œil

observateur un esprit attentif et éveillé, ayant beaucoup vu, il a beaucoup retenu, et il peut aussi nous raconter beaucoup. Chemin faisant, il a noté quantité de détails caractéristiques sur les mœurs, les usages, les croyances, les institutions politiques, l'organisation militaire, l'histoire même du pays parcouru.

De tout cela, il a composé un livre instructif et intéressant, surtout intéressant. Une des parties les moins curieuses ou les plus faibles est celle qui nous parle de la vie et des doctrines de Confucius, parce qu'elle n'a évidemment rien d'original et qu'elle ne fait que reproduire partiellement ce qu'on trouve plus condensé et plus approfondi dans les œuvres des specialistes.

L'ordre méthodique, l'enchaînement logique des matières n'a guère préoccupé l'auteur Il a recueilli au hasard de sa route et des rencontres quotidiennes, et il nous présente de même, sans grand apprêt, les faits et les renseignements les plus variés, assaisonnant d'ailleurs assez souvent ses récits et ses tableaux d'une légère et agréable pointe d'humour.

Des illustrations simples et pittoresques rehaussent le texte et ajoutent au charme du petit volume. J. F.

ART MILITAIRE

TÉZIER. — Nos Alpins. Texte de Henri Second. *Paris, J. Groux et Cie.* 1 vol. in-4° de 104 pages. 6 »

VON SCHMID. — Het Wachtfort-Ontwerp. *Haarlem, Loosjes.* 1 boekd. in-16 van 70 bladz. 2 »

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CLOQUET (L.). — **Traité d'Architecture.** Éléments de l'Architecture. Types d'édifices. Esthétique, composition et pratique de l'architecture. *Paris, Baudry et Cie.* 2 vol. in-8° de VIII-418 et 548 pages. 30 »

Veut-on étudier une branche quelconque du savoir humain, les livres abondent, dit-on. Voyez, par exemple, l'architecture. Hé! bien oui, nous avons des centaines de volumes, de gros ouvrages sur l'architecture de tous les pays, du culte juif, catholique, musulman ; les manuels d'archéologie foisonnent. Mais ce sont là les travaux d'analyse : on nous décrit avec détails plus ou moins développés les constructions des temps antérieurs, pagodes, temples, basiliques, mosquées. Pour reprendre une expression de feu Raymond Bordeaux au congrès de Malines en 1867, toute cette littérature est comme un cours de botanique où l'on nous fait connaître les plantes ; mais cela ne nous fait point un traité de jardinage. Le jardinage serait ici un traité d'architecture. Des traités d'architecture ! Mais il doit y en avoir des douzaines dans les magasins de librairie ! Mais non ; ces traités sont fort rares. N'est pas Vitruve qui veut. Des dix livres de ce contemporain d'Auguste, sept sont consacrés à l'architecture proprement dite : le Ier traite de cet art en général ; le IIe, des matériaux à bâtir ; le IIIe, des peuples et des ordres d'architecture ; le IVe, de l'ordre dorique, corinthien et toscan ; le Ve, des édifices publics ; le VIe, des maisons de la ville et de la campagne ; le VIIe, de la décoration des édifices. Le VIIIe, est consacré à l'hydraulique ; le Xe, à la gnomonique ; le Xe, à la mécanique. Encore un coup, Vitruve a composé un traité didactique, un livre d'enseignement, un livre de synthèse.

C'est dans le même ordre d'idées que l'honorable M. Cloquet, professeur à l'Université de Gand, vient reprendre l'œuvre de l'ancien protégé de Jules César et d'Auguste. Oui, il faut bien que notre moderne auteur en fasse l'aveu, en dépit de sa modestie bien connue : « il n'existe en langue française, aucun traité didactique d'architecture pratique, approprié à notre époque et suffisamment développé pour l'enseignement technique. En dehors des ouvrages encyclopédiques et des traités spéciaux consacrés à telle ou telle branche de la construction, on n'a que des manuels trop élémentaires. Le présent traité a pour but de coordonner, en vue de l'enseignement, des matières éparpillées dans maints bons ouvrages. » En d'autres termes, M. Cloquet qui nous a fait de l'analyse architecturale dans ses descriptions de monuments religieux et profanes de l'Egypte, de l'Assyrie, de la Grèce, de l'antiquité chrétienne et du moyen âge, nous donne les deux premiers volumes d'une belle synthèse, un traité d'architecture.

Il est trop tôt pour donner une vue d'ensemble. Nous ferons cela après achèvement complet du travail dont quatre volumes sont annoncés. Etudions le plan de l'ouvrage.

Chapitre Ier. Ouvrages en maçonnerie, agglomérée et d'assemblage, et stratifiée. Ordres grecs et romains. Murs : leurs parties accessoires, leur décoration, leur élévation. Voûtes et arcades. Portes, fenêtres, cheminées, pavements.

Chapitre II. Ouvrages en bois : assemblages, plafonds, menuiserie, lambris, charpentes des combles en bois.

Chapitre III. Ouvrages en fer. Chapitre IV. Escaliers. Chapitre V. Toitures.

Ce traité, tout à fait à la hauteur des plus récentes recherches de l'érudition contemporaine, est imprimé avec élégance, sur beau papier ; le texte est rehaussé de 1260 illustrations. Décidément M. Louis Cloquet s'est placé au rang des maîtres. AD. D.

GORCHS (FR.-C.). — **Catedral de Palma de Mallorca.** L'Espagne artistique, archéologique et monumentale. *Barcelone, Parera et Cie.* 1 vol. in-folio de 44 pages et 31 planches. 16 »

Nos lecteurs connaissent le superbe ouvrage qu'est : *Majorque artistique, archéologique et monumentale,* publié par la maison Parera et Cie, de Barcelone. De ce travail inappréciable, M. François Casanovas Gorchs a extrait une description artistique archéologique, et en a formé un magnifique album in-folio.

Nous avons eu déjà à faire l'éloge d'une précédente publication du même genre : *La Cathédrale de Barcelone,* qui a obtenu un succès inespéré et un accueil enthousiaste auprès du public d'artistes et d'amateurs qui suivent avec intérêt les efforts de l'Espagne artistique. Le présent ouvrage ne le cède en rien au précédent, au point de vue de la typographie et de l'exécution des gravures. La monographie de *la Cathédrale de Palma de Majorque* est formée par un texte de 44 pages in-folio, imprimé sur un papier spécial et orné de 31 gravures et plans. Un album de dix-huit planches hors texte, superbes phototypies de 28 × 40 cm., complète ce travail éminemment artistique. Le tout est renfermé dans une riche couverture portefeuille en reliure anglaise, ornée de fers spéciaux en deux couleurs.

Nous devons reconnaître à cette publication une incontestable valeur artistique ; la cathédrale de Palma est un des plus beaux édifices que nous a légués le XIIIe siècle, et un immense interêt historique s'attache à l'examen de cette œuvre d'art, monument séculaire élevé par la foi ardente des vieilles races espagnoles. C'est donc une œuvre à la fois historique et artistique que nous a donnée l'auteur, et il a vu ses efforts couronnés d'un plein succès. Il serait à désirer que cette publication ne reste pas isolée : l'Espagne possède des monuments extraordinaires sous tous rapports, les divers genres d'architectures y sont représentés par de véritables merveilles : chacun de ces bijoux d'art mérite certes un travail spécial, et le talent de M. Gorchs est à la hauteur de cette tâche.

S. B. L.

LAMI (STANISLAS). — **Dictionnaire des Sculpteurs de l'Ecole française.** Du Moyen Age au règne de Louis XIV. *Paris, H. Champion.* 1 vol. gr. in-8° de VIII-584 pages. 15 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BREINIG (EG.). — **Aufsätze für die Volksschule.** *Bühl. Librairie de la Concordia.* 3 vol. in-18 de 36, 56 et 102 pages.

CARRÉ et **LIQUIER.** — **Traité de Pédagogie scolaire.** Deuxième édition. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de VII-526 pages. 4 »

COISSAC (V.). — **Enseignement méthodique de l'Orthographe.** Cours élémentaire. *Paris, Delalain frères.* 1 vol. in-18 de 180 pages. 1 »

DERENNES (AUGUSTE). — **Le Devoir français.** Conseils et Plans. Première partie : Lettres. *Paris, F. Clerget.* 1 vol. in-16 de 196 pages. 2 »

L'auteur a voulu venir en aide aux élèves qu ont à subir des examens où l'on exige un devoir français.

Il a essayé de grouper dans un cadre nouveau une certaine quantité d'idées générales, de plans types permettant à tout élève, même d'une intelligence moyenne, de traiter d'une façon *passable,* un sujet quelconque de littérature. Dans ce premier volume, on indique 142 sujets de *lettres*, classés autour d'une dizaine de *types*, auxquels l'élève pourra facilement ramener tous les sujets de lettres qui lui seraient proposés.

J. J. D. S.

LEBAIGUE (CH.). — **La Rédaction.** Exercices pour le certificat d'études primaires. *Paris, Belin frères.* In-15 de 48 pag. 0.40

ASCÉTISME — PIÉTÉ

Americanismo (L'). — Réponse à un article de l'« *Opinione liberale* ». *Rome, Desclée, Lefebvre et Cie.* In-16 de 36 pages. 1 »

L' « *Opinione liberale* », dans un article vigoureux, avait défendu l'Américanisme et les Américanistes; il s'en prenait même a R. P.

Lepidi, maître du Sacré-Palais, qui avait accordé l'*Imprimatur* au volume du P. Maignen, et il concluait son article par ces mots : « Le Vatican devrait faire démentir solennellement le volume du P. Maignen ».

Et voici qu'aujourd'hui l'imprimerie vaticane met au jour cet opuscule ; ce dernier ne tend pas tant à défendre le maître du Sacré-Palais, qu'à approuver la condamnation de l'Américanisme. Serait-ce le prodrome d'une autre condamnation plus solennelle ?

L'avenir nous apportera sans doute la décision du Saint-Siège sur cette question d'ascétisme pratique. C. C.

VARIA

AABEL (W.). — **Neues illustriertes bewährtes Kochbuch.** *Backnang, J. Rath.* 1 vol. in-18 de XXIV-844 pages. 5 »

Führer-Guide-Express. — Suisse. 9e année. *Berne, Office polytechnique d'Edition.* 1 vol. in-18 de 148 pages. 0.50

Il est fâcheux qu'aucun guide des chemins de fer belges, conçu d'après le plan de ce petit guide suisse, n'existe à l'usage des étrangers qui visitent notre pays.

Ce guide des chemins de fer suisses ne donne pas les tableaux et horaires sèchement et isolément. Il les analyse, pour ainsi dire, et repose tout entier sur un groupement topographique. A telle localité déterminée se rattache l'horaire de toutes les lignes qui y aboutissent ou qui en partent Ce mode de classement supprime toutes les recherches et vous met d'un même coup sous les yeux toutes les excursions à faire dans une région.

Nous signalons l'Express-Guide suisse aux éditeurs belges : un guide semblable pour la Belgique serait très apprécié.

Journal de l'École polytechnique, publié par le Conseil d'Instruction de cet établissement. Deuxième série. Quatrième cahier. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-4° de 228 pages. 13 »

Paper Makers' Directory of all Nations (The). 1898. — *Londres, Dean et fils.* 1 vol. in-16 de VIII-428 pages. 15 »

La maison Dean et fils vient de publier l'*Annuaire de la Papeterie de toutes les nations* ; travail précieux non seulement pour l'industrie du papier, mais encore pour tous les éditeurs des deux mondes. L'éditeur est sans cesse en relation avec le fabricant de papier, et il importe qu'il ait sous la main tous les renseignements lui permettant de discerner rapidement à quelle maison il devra de préférence s'adresser pour telle ou telle édition particulière.

La liste des fabricants de papier de l'univers est classée par rang de nations ; chaque firme est accompagnée d'indications qui permettent de savoir les spécialités qu'elle fabrique, sa production hebdomadaire, la force de ses machines, les adresses télégraphiques, etc.

Après la liste alphabétique des fabricants par royaumes, vient une seconde nomenclature, non moins utile, des principaux producteurs groupés par spécialités de papier.

Le volume, élégamment relié, peut figurer avec honneur dans une bibliothèque technique, et nous engageons vivement les libraires et toutes les professions connexes à l'y placer en bonne place.

Paris-Parisien 1898. Ce qu'il faut voir. Ce qu'il faut savoir. Paris usages. Paris pratique. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-32 all. de 596 pages. 6 »

VUIBERT (H.). — **Annuaire de la Jeunesse.** Neuvième année. 1898. Education et Instruction. *Paris, Nony et Cie.* 1 vol. in-18 de 1116 pages. 3 »

REVUE DES SOMMAIRES

BELGIQUE

Annales de Médecine vétérinaire. *d'août 1898 : Gratia et Liénaux* : Contribution à l'étude bactériologique de la diphtérie aviaire. — *Nizet* : Part dystocique chez une vache provoqué par une déviation du rachis du fœtus. — *E. Liénaux :* Un cas de persistance du canal artériel chez le chien. (Bruxelles. Par an : 12 fr. 50.)

Annales des Mines de Belgique. *5e livraison 1898 : J. Demaret :* Récupération du goudron et de l'ammoniaque des gaz des hauts-fourneaux à la houille. — *J. Daniel* : Note sur un récent accident survenu dans une mine anglaise. — *V. Watteyne* : Service des accidents miniers et du grisou ; études sur les accidents... Les accidents survenus dans les puits pendant les années 1896 et 1897. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Annales de la Société belge de Chirurgie, *de juillet 1898 : Dr Lavisé* : De l'exclusion de l'intestin. — *Dr Jacobs* : Organothérapie ovarienne en chirurgie.— *Dr Debersaques:* De la sérothérapie dans les infections streptococciques. — *Dr Ch. Willems* : Macrodactylie. — *Dr Depage* : Ostéomes traumatiques. — *Dr J. Verhoogen :* Opérations pratiquées dans dix-huit cas de suppuration du rein. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Annales des Travaux publics de Belgique. *4e fascicule, août 1898* : L. Trouet : Le chemin de fer du Congo. — 4 planches hors texte ; 2 cartes et plusieurs vues photographiques du chemin de fer du Congo. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Arbeidsblad *de Juillet 1898 :* Arbeidsmarkt in Juni. — De stakingen in Juni 1898. — Het onderlinge vooruitzicht in België. — Prijzen der bijzonderste eetwaren op den 30n Juni 1898.— Arbeidswetgeving. Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Art moderne (L'), *du 31 juillet 1898 : O. Maus* : Le Musée d'Ixelles. — *G. Barral* : Le bal de Waterloo. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Belfort (Het). *Nos 8-9 Aout-Septembre 1898 : Dr Fr. Meeus* : De misdadiger. — *Dr R. Moroy :* Pieter Simons (1797-1843). — *J.-B. Martens, Kann.* : Thomas Edward. — *J. Craeynest* : Onbeholpen taal.—*A. Joos* : Het eeuwfeest van den Boerenkrijg, in de Bisschoppelijke Normaalschool te Sint-Niklaas. Gand. Par an : 6 fr.)

Belgique coloniale (La), *du 31 août 1898*: Premières escales. — Les mines au Congo. — Conférence sur le chemin de fer du Congo. — L'avenir des Philippines. (Bruxelles. Par an : 7 fr.)

Belgique militaire (La), *du 7 juillet 1898* : Mort du prince de Bismarck. — Le général Brialmont. — Anciens militaires.— Congo-Belge. — Fêtes militaires. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bestuurlijk Tijdschrift, *d'Août 1898 :* Nazicht der registers van den burgerlijken stand. — Over de echtverklaring van handteekens. — Burgerwacht. Tijdelijke Dienstontslagingen. — Pensioenen voor het onderwijs. — Leeningen. — Kerkfabrieken. — Kiezerslijsten. Beknopt overzicht der uitspraken door het ministerie van Binnenlandsche Zaken en Openbaar Onderwijs over betwiste vraagpunten gedaan. (Lierre. Par an : 8 fr.)

Bulletin de l'Académie royale des Sciences. *No 6. 1898 : W. Spring* : De l'influence de l'électricité sur la sédimentation des liquides troubles.— *P. de Heen :* Quelques observations sur les radiations infra-électriques et sur l'expérience de M.-E. Villari. — *Ch. Lagrange* : Exposé de principes de la théorie des erreurs fondée sur le théorème *a posteriori* de la moyenne. Moyen-

nes récurrentes. — *L. Frédéricq* : La physiologie de la branchie et la pression osmotique du sang de l'écrevisse, etc. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des Chimistes, *de juillet 1898* : *M. F. Sachs* : Graduation des appareils volumétriques. — *F. De Walque* : Détermination graphique des résultats d'analyses. — *E. Lecocq* : Analyse du caoutchouc. — *A. Grégoire et E. Carpiaux* : Recherches sur les pentoses. — *A School* : Dénaturation et utilisation du sang dans les abattoirs.— *A. Lemoine* : Sur quelques eaux salines du bassin houiller du Hainaut. — *M. Willenz* : Sur les jaunes de chrome du commerce. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Bulletin de l'Association belge de Photographie, *de juillet 1898* : *W.-D. Welford* : L'exposition de la « Royal Photographic Society » au Cristal Palace. — *M. Vanderkindere* : Notes à propos de la 3e exposition d'Art photographique.—*MM. Lumière frères et Segewetz* : Action curieuse du persulfate d'ammoniaque sur l'argent des phototypes et utilisation de cette action. *A et L. Lumière* : Photographie en couleurs par la méthode indirecte. — *M. Vanderkindere* : Le musée de photographie artistique au Parc du Cinquantenaire. (Bruxelles. Par an : 25 fr.)

Bulletin de la Société des Études coloniales. *N° 3. Mai-juin 1898* : Carte de l'Etat Indépendant du Congo (en quatre feuilles). I. N.-W. — II. N.-E. — III. S.-W. — IV. S.-E. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société royale belge de Géographie, *de mai-juin 1898* : Quatrième anniversaire de Vasco da Gama à la Société de géographie de Lisbonne.—*H. Hauttecœur* : L'Ile de Siphnos. — L. Delacollette : La commune de Dochamps (fin). Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Chasse et Pêche, *du 7 août 1898* : Tir de Spa. — Du choix d'un fusil. — Protection internationale des oiseaux.—Ouverture de la chasse. — Le chien. Exposition de Winterthur. — Club de terriers en Hollande. — Le commerce des chevaux. — L'art de créer des jardins d'agrément. — Hygiène et maladies de la volaille. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Collationes Brugenses. *Août-Septembre 1898* : Meditationes theologicae ab Episcopo Brugensi Cleri suo. — Quaestiones pro Conferentiis mensis Octobris. — Responsa ad quaestiones in Conferentiis mensis Junii propositas. — Faut-il renseigner dans le budget de la fabrique d'église le produit des quêtes? — Jurisprudence des Cours et des Tribunaux. (Bruges. Par an : 6 fr.)

Durendal, *de juillet 1898* : *W. Ritter* : Jean-Arthur Rimbaud. — *L'abbé H. Hoornaert* : La nef du marchand (suite). — *L'abbé P. Cuylits* : Introduction à la lecture des mystiques flamands. — *Fr. Ansel* : Le Tombeau. — *A. Goffin* : Edward Burne-Jones. — *G. de Sart* : Dans les blés. — *A. Th. Rouvez* : Le Chapelet. — *E. Van Bruyssel* : Dans la Ruine. — *L'abbé H. Moeller* : Nos artistes. — *S.-Ch. Leconte* : L'anneau. — *Edm. Joly* : Le Congrès Eucharistique. — *Fr. Soudan* : Chanson lasse-d'Amour. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (La), *du 7 août 1898* : *Edg. Baes* : Grandes choses. — *Edmond-Louis* : Le prix de Rome. — *Ch. Gounod* : La nature et l'art. — *J. Maret-Leriche* : Libre tribune parisienne. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Le), *du 31 juillet 1898* : *H. Imbert* : Frédéric Amiel, musicien. — *M. Brenet* : La police et la critique en 1780. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Hélios illustré *du 1er août 1898* : Principes d'art appliqués à la photographie. — Le développement confiné. — Action curieuse du persulfate d'ammoniaque. — Photographie au bord de la mer. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Industrie (L), *du 7 août 1898* : Machine à vapeur. — Le lavage des chaudières de locomotives. — Méthode de calcul rapide des rendements d'un transformateur sous différentes charges. — Le prix du courant électrique engendré aux chutes du Niagara. Siphon d'écoulement dit « Ausguss siphon ». — Dosage du silicium dans les fontes extrasiliceuses, les ferrosiliciums et les silicospiegels. — Les gisements de charbon et de fer de la Chine orientale. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Journal de Neurologie *du 5 août 1898* : *F. Sano* : Le mécanisme des réflexes : abolition du réflexe rotulien malgré l'intégrité relative de la moelle lombo-sacrée. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Journal de la Société centrale d'Agriculture, *de juin-juillet 1898* : Situation de la distillerie agricole — Situation économique faite au pays par la hausse du prix des blés. — Les résultats de l'enquête agricole en France.

— Le XIIIe concours de la Société nationale du cheval de trait belge, etc. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Kneipp-Journal, *du 15 août 1898* : L'hydrothérapie dans l'inflammation chronique de l'estomac. — La constipation. — La goutte. — Les microbes (suite). — Un peu de jardinage. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole, *du 7 août 1898 : Germain* : L'exposition avicole de Binche. — *J. Martial* : Pitié pour nos œufs. — *E. Liénaux* : Hygiène et maladie de la volaille. — *G. Labadie-Lagrave* : Les animaux militaires dans l'armée anglaise. — La migration nocturne des oiseaux. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Moniteur des Instituteurs primaires, *du 4 août 1898 : Juste* : Travail à domicile pour les institutrices gardiennes. — *E. D.* : Exemples dans l'enseignement de la grammaire. — Plan modèle d'une dissertation pédagogique. (Tamines. Par an : 6 fr.)

Mouvement antiesclavagiste (Le), *d'août 1898 :* Le commandant Chaltin. — L'expédition Chaltin. La prise de possession de l'enclave de Lado. — Les rebelles de l'expédition Dhanis. — Les Pygmées. Mgr. Leroy. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Mouvement géographique, (Le) *du 31 juillet 1898 : Gustin* : Vers le Nil. — *P. Weatherley* : Le lac Bangwelo. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Mouvement hygiénique (Le), *N° 7 de juillet 1898* : *Dr H. Barella* : La cure d'altitude. — *Dr De Mets* : L'hygiène oculaire à l'école. *Dr M. Herman* : Mode de prélèvement des produits à analyser. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Musée belge, (Le) *du 15 juillet 1898* : *Ch. Caeymaex :* Le Style de l'« Eucharisticos » de Paulin de Pella. — *E. Conrotte :* Pindare et Isocrate. Le lyrisme et l'éloge funèbre. — *L. Mallinger* : Bacchylide avant et après 1896. — *S. Kayser* : L'art oratoire, le style et la langue d'Hypéride. — *Fr. Vollmer* : Ad Gratti Cynegetica symbolas hermeneuticas et criticas scripsit. — *W. Jaspar* : Pindari carmina ed. W. Christ. (Louvain. Par an : 10 fr.)

Musée des Jeunes Filles, *de juillet 1898 :* Sainte Symphorose et ses fils : 18 juillet. — Louise-Marie-Thérèse d'Orléans, duchesse de Bourbon-Condé. — La soupe du mendiant. — Les oiseaux qui ne couvent pas. — Les épreuves de Valentine. — Époques de différentes inventions et découvertes scientifiques. (Bruxelles. Par an 6 fr.)

Natuur (De), *de juillet 1898 : J. J. Verwynen* : Alaska. — *C. E. Destrée* : Sclerstiën. — *Dr Van Gulik :* Het mechanisme van den coherer. — *Dr R. Sinia* : Merkwaardige waterplanten. *Dr J. E. Rombouts* : Magische stralen. — *Dr L. Bleekrode* : De nieuwe bereiding der vloeibare lucht en haar toepassingen. (Utrecht. Par an : 12 fr.)

Nederlandsche Sport, *du 6 août 1898 :* Stoetery vogelzang. — Meeting te Cruysbergen. — Aanstaande hondententoonstellingen. — Uitslag der schietwedstrijden te Haarlem, Arnhem en Hilversum. — Verkoopingtentoonstelling te s'Hage. — *L. Van der Snicht :* De Foxterrier. (Amsterdam. Par an : 21 fr.)

Nieuwe Belgische Illustratie. *N° 19. 1898-99 : Mathilde :* Herinneringen van een dienstmeisje. — Uit den Spaansch-Amerikaanschen oorlog. — *J. R. Van der Lans* : Burne Jones en het Prerafaëlisme. — *F. J. H. Evers* : Oorlogschepen. — Platen. (Anvers. Par an : 8 fr.)

Nouvelle Revue Théologique. N°4. *Août 1898* : Dieu en nous. Sa présence substantielle. — Des obligations des curés. — Iterum de formulis blasphematoriis. — Faculté d'anticiper la confession pour l'indulgence de la fête du très saint Rosaire. — Baptême des adultes à l'article de la mort. — Pratique du spiritisme. — Nouvelle édition des Décrets de la S. Congrégation des Rites. (Tournai. Par an : 6 fr.)

Presse médicale belge (La), *du 7 août 1898 : Dr G. Van Blaeren* : La pulpoblastie et le traitement rationnel de la carie dentaire. — *G. Gevaert* : Le traitement du mal de Pott. — *Roulin* : Quel doit être le traitement actuel de la diphtérie. — *Lemmola* : La glycérine dans le traitement des fièvres aiguës. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Revue de l'Administration, *de juillet 1898* : Assurance contre l'incendie. — Voirie vicinale. — Police sanitaire. — Assistance publique. — Enseignement primaire. — Garde civique. — Téléphones, etc. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue de l'Art chrétien *de juillet 1898* : *Bon de Baye* : La Crosse de saint Etienne de Perm. — *Em. Lambin* : La cathédrale de Senlis. — *L. de Farcy* : Epaves. — C. Tulpinck : Fresque du xve siècle découverte à Bruges. — *Chan. J. Didiot* : Ima-

gerie religieuse populaire en Russie. — *H. Chabœuf*: Bornes de la terre abbatiale de Saint-Seine-l'Abbaye. — *E. Jony*: Le triforium de la cathédrale de Meaux. (Bruges. Par an : 20 fr.)

Revue communale (La), *de juillet 1898* : Garde civique. — Assistance publique. — Etat civil — Secrétaire communal. — Légalisations. — Voirie. — Collectes. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue Générale (La), *d'août 1898* : E. Verlant : En Allemagne (8 illustrations). — *A. De Ridder* : Le roi de Rome. — *A. Nerincx* : Les scandales de la police de New-York. — *Edm. Biré* : Chateaubriand en 1811. — *Ch. de Ricault*: Un gentilhomme socialiste (suite). — *H. Van Doorslaer* : La Chambre des Représentants avant et après 1898. — *A. Charlot* : M. Gladstone. (Bruxelles. Par an: 12 fr.)

Revue de l'Instruction publique en Belgique. *4e Livraison 1898: H. Dumoulin* : A propos des récitations rhapsodiques. — *J. Mansion*: La tradition manuscrite du discours VIII de l'empereur Julien, d'après deux manuscrits de la bibliothèque de Chalcé. — *J. Cuvalier* : Archives et archivistes. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Revue Mauve *du 10 août 1898* : *Csse M. de Villermont* : Causerie sur le féminisme. — *Cte Ch. de Villermont* : Christine de Suède. — *Mavil* : Cousine Clémence (nouvelle). — *P. Pascal* : Marysienka. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Revue pratique du Droit. *3e livraison août 1898* : Adjudication publique d'immeubles. — Donations entre époux. — Honoraires de notaires. — Porte-fort. — Aliénation d'un propre moyennant une rente viagère. — De la valeur vénale et des diverses questions qui s'y rapportent. (Bruges. Par an : 5 fr.)

Revue pratique de Droit industriel, *de juillet 1898: H. de Nimal* : Règlements d'atelier. Est-il légal, en vertu d'une clause du règlement, de retenir, à titre de dommages-intérêts conventionnels, sur le salaire de l'ouvrier en défaut de se rendre à son travail, une somme supérieure au cinquième de ce salaire ? — Où doit se faire l'affichage pour les entreprises situées en dehors du siège principal d'exploitation ? — *A. Bienfait* : Les filatures de lin. (Liége. Par an : 10 fr.)

Revue pratique et juridique des accidents du travail, *du 1er août 1898:* Note sur un système pratique de fermeture des lampes de sûreté des mineurs. — De la prévention dans les carderies et dans les métiers à tisser. — De l'emploi des lunettes dans les carrières. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des Sociétés civiles et commerciales *de juin 1898* : Th. Théate: Les Unions professionnelles. — Commerçant défunt. Constitution entre sa veuve et un tiers d'une société ayant pour objet de continuer ses affaires. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue des questions de Droit industriel, *du 1er août 1898* : *J. Smeysters* : Des obligations de voisinage incombant aux établissements industriels. (Tamines. Par an : 10 fr.)

Revue sociale catholique, *d'août 1898* : *A. Thiéry* : Ni Dieu ni Maître. — *A. Verhaegen* : Les élections de 1898 (suite). — *C. Jacquart* : Le recensement industriel en Prusse et l'évolution du régime capitaliste. — *G. Legrand* : Chronique sociale. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail, *de juillet 1898* : Marché du travail. — Les grèves en juin 1898. — Prix des principales denrées alimentaires. — Chronique du travail. — Législation du travail. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle des Mines *de juillet 1898* : A. Bordeaux : Explorations minières dans les Alpes. — *J. Kersten* : Note sur un pyromètre et un composimètre de gaz pneumatiques. — *F. Heise et le Dr Thiem* : Essais sur l'inflammation par l'électricité du grisou et de la poussière de charbon. — *H. Couriot et J. Meunier* : Recherches sur l'explosion des mélanges grisouteux par les courants électriques. (Liége. Par an : 38 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles, *N° 10 de juillet 1897-1898* : *J. Massart* : La cicatrisation chez les végétaux. — *Eug. Monseur*: L'Inde et l'Occident (suite et fin). — *L. Errera* : Tous les êtres vivants ont-ils besoin d'oxygène libre ? Note additionnelle à « l'Optimum ». — *R. Sand*: Drame ancien et drame moderne. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Technologie sanitaire (La), *du 1er août 1898*: *Ph. Forchheimer* : Note sur le débit des puits dans les terrains imperméables. — Le 5e congrès international d'hydrologie, de climatologie et de géologie. — L'hygiène publique en Belgique et en France. (Bruxelles. Par an : 16 fr.)

Tijdschrift over Boomteelkunde. *N° 7 de juillet 1898 : Fr. Burvenich :* Aardbezie Princesse Clémentine. — *R. du Parc :* Winterbloei van Lilium auratum. — *Em. R. :* Lustwoud te Bouillon. — *Fr. Burvenich :* Peer Eléonore Liefmans. — *P. Dupont :* De veldwachters onzer oogsten. — *L. De Nobele :* Het haarboslook. — *Fr. Burvenich :* Bonte kool van Bourgogne. (Gand. Par an : 10 fr.)

Vlaamsch Bestuur (Het). *N° 6 de juin 1898:* Openbare dienst. Straatgeving. Verantwoordelijkheid. — Onderstand verleend zonder bevel of toestemming der bevoegde overheid. — Gelden door bijzondere ten voordeele der armen ingezameld. — Overlijden van den ontslagene. Overneming der slijterij door zijne erfgenamen in rechte lijn. (Hasselt. Par an : 6 fr.)

ÉTRANGER

Alte und Neue Welt, *d'août 1898 : P. F. Jezma :* Um Haaresbreite vom Abgrund. — *Schlusz :* Waldheimat. Eine Geschichte aus den Bergen. — *U. Brachvogel :* Zu « Dutch ». — *P. G. Meier :* Herrad von Landsberg und ihr « Lustgarten ». — *J. Müller :* Bilder aus dem Leben eines jungen Priesters. — *K. Reinert :* Geschichtliches über den Kaffee. — *J. Malhy :* Der Letzte Aufstieg eines Führers. — *E. Steenhäuser :* Krefeld. (Einsiedeln. Par an : 8 fr. 50.)

Analecta ecclesiastica, *de juillet 1898 :* Litterae aplicae quibus constitutiones Societatis Jesu de doctrina S. Thomae Aquinatis profitenda confirmantur. — Vi facultatum quinquennalium epiuti possunt dispensatione comulativa. — In congregatione tertiariorum dominicanorum conceditur ut titulus mensae communis possit tenere locum patrimonii pro S. Ordinatione. (Rome. Par an : 25 fr.)

Annales catholiques, *du 5 août 1898 :* R. P. Hip. Martin : L'américanisme. — *M. C. d'Agrigente :* Nécrologies épiscopales. — *M. L. Beleurgey de Raymond :* Les idées modernes. — *Mgr Beaunard :* Lettre sur l'instruction scientifique du clergé. (Paris. Par an : 16 fr.)

Annales d'Hydrologie, *de juillet 1898 : Dr Hérard de Bessé :* Contribution à l'étude des eaux minérales de Pouges-les-Eaux. — *Ferras :* Une bronchite sèche étant donnée : quelle sera la station de choix ? — *Dr J. Félix :* Notes sur les mesures à prendre pour réaliser efficacement l'antisepsie et l'hygiène des établissements thermaux et des stations climatiques. (Paris. Par an : 12 fr.)

Annals of the American Academy, *de juillet 1898 : Lindsay :* The study and teaching of sociology. — *Wines :* Sociology and philanthropy. — *Urdahl :* Relation of the colonial see-system to political liberty. — *Lowell :* Oscillations in politics. (Philadelphie. (Par an : 34 fr.)

Année dominicaine (L'), *d'août 1898 :* L'Assomption de la Très-Sainte Vierge. — Le don de Science en saint Dominique. (Paris. Par an : 7 fr.)

Antiquitäten Zeitung, *du 3 août 1898 :* Anthropologische Gesellschaft in Berlin. — Berichte aus Vereinen. — Bibliotheken, Sammlungen. Museen, Ausstellungen. (Stuttgart. Par an : 15 fr.)

Archiv für christliche Kunst. *N° 8. 1898 : K Kümmel :* Die kirchlichen Metallarbeiten. — *Prof. Detzel :* Die versteigerte ehemalige gräflich Douglassche Sammlung alter Glasgemälde. — Der romanische Kronleuchter in der Stiftskirche in Tomburg. (Stuttgard. Par an : 5 fr. 50.)

Archiv für katholisches Kirchenrecht, *de juillet 1898 :* Der Einfluss der deutschen protestantischen Regierungen bei der Bischofswahl. — *Schwietz :* Das egyptische Mönchtum in 4 Jahrhundert. — *Freisen :* Nordisches kirchliches Eheschliessungsrecht im Mittelalter. (Mainz. Par an : 12 fr.)

Bibelot (The), *d'août 1898 : William Watson :* Wordsworth's grave musarum lachrymae. (Portland U. S. A. Par an : 5 fr.)

Bibliographe moderne (Le), *de mars-avril 1898 : P. Arnauldet :* Les associations d'imprimeurs et de libraires à Mantoue au xve siècle. — *A. M. P. Ingold :* Les manuscrits des anciennes maisons religieuses d'Alsace. — *E Capet :* La nouvelle bibliothèque de New-York. — *J. Berthelé :* Un projet de classement d'archives municipales au xviiie siècle. (Paris. Par an : 12 fr. 50.)

Bibliothèque illustrée des Voyages autour du Monde. *Août 1898 : N° 38. F. Baille :* Les Annamites. — *N° 39. Hip. Piron :* Santiago de Cuba — *N° 40. E. Cotteau :* Bombay. La ville des Parsis — *N° 41. F. Escard :* En Laponie. (Paris. Par an : 11 fr.)

Bulletin des Sommaires *du 10 au 25 juin*

1898: 100. Philosofie. — Psicologie.— Libre Pensée. — 120. Religions. — 200. Guerre.— Armée. — Marine.— 300. Sciences et questions sociologiques. — 320. Politique. — 330. Economie politique. — 331. Questions sociales. (Paris. Par an : 5 fr.)

Bulletin de la Presse *du 4 août 1898* : *A. Billiard* : Les bouquinistes des quais. — *M. Dubreuil* : Echos. — *P. Combes* : L'honneur de la presse. — *A. Billiard* : Finance, presse et littérature. — *B. de Saint-Aubin* : Doléances de la librairie provinciale. (Paris. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société des Études coloniales et maritimes, *du 31 juillet 1898 : Le Myre de Villers* : La Monnaie dans l'Inde anglaise et sa répercussion sur la situation financière de la Cochinchine. — *J. Basse* : Exportation directe à Madagascar des sucres de la Réunion. — *Souques* : Constitution de caféières à la Guadeloupe. — *Angoulvant* : La pénétration commerciale française au Yunnan. (Paris. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société générale d'Éducation et d'Enseignement, *de juillet 1898 : G. Martin* : L'école primaire et la politique. — *A. D'Herbelot* : La question des religieuses enseignantes. — *Cte de Vorges* : Le lendemain de l'école (3e article). — *A. Savouré* : L'éducation par les fêtes.— *H. D'Orgeval* : La bonne souffrance. (Paris. Par an : 15 fr.)

Cassell's Magazine, *d'août 1898* : *T. Hopkins* : Colonel Rose's Tunnel out of Libby : An escape of escapes. — *M. Spencer Warren* : The Lord Lieutenant of Ireland and his official residences. — *D. Sigerson* : The Banshee. — *Cutcliffe Hyne* : The mummy of Thompson-Pratt.—*Ellsworth Douglass* : A true incident. — *J. Hocking* : A story of Cornwall. — *W. L. Alden* : On the Lagoon. — *E. W. Hornung* : Gentlemen and players. — *Fr. Dolman* : Ministers in their « Dens ». — *M. M. Dowie* : The earl and the Robins. — *W.-B. Robertson* : Sand Shows, etc. (London. Par an : 12 fr.)

Catholic University Bulletin (The). *No 5 de juillet 1898 : W. Turner* : Gerbert-Pope and philosopher.— *L. Johnston* : Domestic life in mediæval England. — *M. F. Hasselt* : Primitive episcopal elections. — *J. M. Reardon* : A decade of progress in neurological work. — *H. Hyvernat* : The place of hebrew in the programs of our seminaries. — *E. A. Pace* : The college training of the clergy. (Washington. Par an : 15 fr.)

Century Magazine (The), *d'août 1898 : Ch. Sields* : The arctic monument named for Tennyson by Dr. Kane. — *B. Wheeler* : The seven Wonders of the World. — *S. O. Jewett* : The boon Dog.— *M. B. Crowninshield* : Sangre de Cristo. — *M. Nicholson* : The Horns. — *H. Ward* : Heroes of the Deep. — *W. Mitchell* : The adventures of François. — *G. Kobbe* : The trumpet in Camp and Battle. (Londres. Par an : 30 fr.)

Chrysologus. *No 11, 1898* : *M. Quadt* : Trost im Leiden. — Das Leben ohne Gott und das Leben mit Gott. — Das Himmelreich auf Erden. —Von der Gnadenwahl.— *Berhorst* : Ziel und Mittel zum Ziel des Menschen. — *Perpeet* : Von der Ungeduld in der Widerwärtigkeiten. — *Quadt* : Das Unrechtleiden.— Christliche Grundregeln. (Paderborn. Par an : 8 fr.)

Cornhill Magazine, *d'août 1898 : Rev. W. H. Fitchett* : Marlborough at Blenheim. — *Canon Staveley* : Sir John Moore in '98. — *C. J. Cornish* : The L. S. D. of sporting Rents. — Hepzibah and Sennacherib. — *A. J. Butler* : The retreat from Moscow, by one of the old guard. (Londres. Par an : 2 fr.)

Correspondant (Le), *du 10 août 1898 : H. de Lacombe* : Chateaubriand. Le cinquantenaire de sa mort et de ses funérailles. — *M. Dronsart* : Bismarck.— *F.-E. Johanet* : Le monde aux Américains. — *E. Daudet* : Les deux évêques. — *P. Paris* : L'Espagne et le 15 août. Une Jérusalem espagnole. — Les fêtes de l'Assomption à Elche. — *Champol* : Les justes. (Paris. Par an : 35 fr.)

Cosmopolitan (The), *d'août 1898 : Lyman J. Gage* : The United States treasury department.— *M. Kath. Locke* : To the summet of Mt Hood. — *C. Fr. Dewey* : Francis Joseph, the beloved monarch. — *Harold Frederic* : Gloria Mundi.— *M. E. Wilkins* : A war-time dress. — *C. Pullen* : The romance of the Klondyke. — *Mark Twain* : A the appetite cure. (Irvington, New-York. Par an : 15 fr.)

Courrier du Livre, *de juillet 1898 : B. Sulte* : La Campagne de 1684. — *R. Renault* : Bibliotheca canadensis, notes pour servir à la bibliographie du Canada (suite). (Québec. Par an : 12 fr.)

Démocratie chrétienne (La), *d'août 1898* : Allocution synodale de Mgr Doutreloux.— *Abbé Lemire* : Proposition de loi relative au bien de famille et à la petite propriété. *M. N.* : Le mouvement social dans le Nord. — *L. Marnay* : Enquête sociale permanente. (Lille. Par an : 7 fr.)

Écho des Presbytères (L'), *du 5 août 1898 :* La crainte de communier. — Conditions d'une bonne préparation. — Les qualités de la Sainte-Hostie. — La connaissance de soi-même. — Les conciles œcuméniques. (Paris. Par an : 10 fr.)

École et la Famille (L'), *du 15 août 1898 :* Questions légales et administratives. — Pédagogie — Textes de questions proposées aux examens. — Morale. — Economie domestique. (Fontaines-sur-Saône. Par an : 7 fr.)

École française (L'), *du 4 août 1898 :* Exercices scolaires : Explications de l'Evangile. — Histoire sainte. — Langue française, etc. — Examens, concours et pédagogie. (Paris. Par an : 15 fr.)

Études, *du 5 août 1898 : J. Burnichon* : L'enseignement secondaire des jeunes filles : lycées, collèges et couvents. — *P. J. Forbes* : La conspiration des poudres. — *P. L. de Grandmaison* : L'élasticité des formules de foi : ses causes et ses limites. — *P. J.-B. René* : L'Alaska. — *P. C. de Beaupuy* : Un essai de réhabilitation de Hegel. (Paris. Par an : 30 fr.)

France chrétienne (La), *du 15 juillet 1898 :* Naufrage de la Bourgogne. — Gloria Victis! Vive l'Espagne. — Le centenaire de J. Michelet. — Lettre ouverte de F. Delpech aux Ministres de la guerre et de la marine. — Les empiètements du Clergé. — Le Ministère du F. H. Brisson et la F. M. (Paris. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La), *du 6 août 1898 : Csse A. de Goulaine* : Beau pur (poésie). — *R. P. Lacordaire* : Saint Dominique. — *A. F. de Witte* : Le muséum d'histoire naturelle. — *C. de Lamarche* : L'enterrement d'un oiseau. — *P. d'Ossone* : Le cinquantenaire de Chateaubriand. — *H. Heine* : Les grenadiers. — *Ch. Rougemont* : Mademoiselle Parisette. — Le prince de Bismarck. — *R. Marjevol* : M. Gentil, explorateur français. — *S. de Morthomier* : Echos des familles. (Paris-Auteuil. Par an : 40 fr.)

Gartenlaube (Die) *N° 8. 1898 : M. Bernhard* : Schlosz Josephsthal. — *W. Berdrow* : Ein Tag im Postzeitungsamt zu Berlin. — *M. Schäfer* : Die Puppen-und Trachtenausstellung zu Neuwied. — *Dr Pabst* : Der Kampf gegen den « Schwammspinnar » in Massachusets. — *W. Jordan* : Marine-Erinnerungen. — *M. von Ebner-Eschenbach* : Die arme Kleine. — *F. Bochazer* : Sommer im Korn. — *Dr O. Dornblüth* : Verhütung der Nervosität. (Leipzig Par an : 12 fr.)

Intermédiaire des Mathématiciens. *N° 7. Juillet 1898 :* Bulletin traitant de hautes questions de mathématiques et donnant les réponses raisonnées aux questions posées dans le numéro précédent. (Paris. Par an : 8 fr. 50.)

Journal de la Jeunesse (Le), *du 6 août 1898 : St. J. de l'Escap* : Les plumes du paon. — *Auguste Latouche* : Le tout petit. — *G. Ferry* : La dernière aventure de Bois Rosé. (Paris. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine et de Chirurgie, *du 10 août 1898 :* L'accident du prince de Galles. — Sur quelques formes de la grippe. — Intoxication saturnine. — Sur le rachitisme. (Paris. Par an : 12 fr.)

Katholische Missionen (Die). *d'août 1898 : J. A. Roth. S. J.* : Sociale Zustände in Rumänien. — *Schlusz* : Die im Jahre 1897 verstorbenen Missionsbischöfe. — Das Amerikanische Colleg in Löwen. — Nachrichten aus den Missionen. — *Schusz* : Die Schiffbrüchigen. (Fribourg en B. Mensuel. Par an : 7 fr.)

Law Magazine (The) *d'août 1898 : Ch. M. Atkinson* : The punishment of juvenile offenders. — *E. A. Jelf* : Piracy in trade names and descriptions. — *Lord Norton* : The prisons bill. — *H. Bentwich* : Divorce and Jewish Law. — *S. L. Holland* : Civil business on circuit. — *R. Talbot* : Judge Jeffreys. — *E. B. V. Christian* : The attorney in the poets. (Londres. Par an : 30 fr.)

Macmillans Magazine, *d'août 1898 : C. Lowis* : The treasury officer's wooing. — *H. Macdonall* : Jules Michelet. — *C. Burrous* : Clever mick moriarty. — *Th. Baty* : The basis of international law. — *D. Hannay* : A. new edition of don Quixote. (Londres. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'éducation et de récréation, *du 1er août 1898 : J. Verne* : Le superbe Orénoque. — *L. Sevin* : Au Klondyke. — *H. De Graffigny* : Les automobiles. — *J. Lacassagne* : Coco. — *H. Malin* : Un collégien de 1870. (Paris. Par an : 14 fr.)

Magasin pittoresque (Le), *du 1er août 1898 : A. Alexandre* : Combat de panthères. — *E. Bonnaffé* : Un motocycle de course. — *A. Flotron* : Le roi des guides. — *Ch. Diguet* : La vie à la campagne. — *A. Cim* : Amateurs et voleurs de livres. (Paris. Par an : 13 fr.)

Missions catholiques (Les) *du 5 août 1898 :* Le premier concile Copte. — *M. Girod* : Dix ans de Haut-Tonkin (suite). — *M. Coulbeaux*; Au pays de Ménélik (suite). — De Harar à Addis-Abéba. Lyon. Par an : 12 fr.)

Mitteilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt. *N° 7. 1898 : W. Sievers* : Rich. Ludwigs Reisen im Gebiete der Caños des Oriente von Venezuela 1892 und 1893. — *Ad. Schmidt* : Bemerkungen zur Karte der Linien gleicher Werte der erdmagnetischen Kraftkomponenten. — *A. Philippson* : Die alten Vulkane von Grossbritanien. — *J. Partsch*: Das Klima von Athen. — *J. Rein* : Die Betriebsergebnisse der Transkaspischen Bahn. — *A. Supan* : Produktion und Verbrauch von Kohle 1896. — *O. Baumann* : Der neueste Afrika-Durchquerer. (Gotha. Par an : 30 fr.)

Moniteur des arts (Le), *du 5 août 1898 : E. Cardon* : Les concours de Sèvres. — *C. D'Hennebaut* : Les concours de Rome. — *Wilford F. Field* : L'Art en Angleterre. — *E. Williamson* : La curiosité. (Paris. Par an : 23 fr.)

Ons Hemecht, *N° 8 Août 1898 : M. Blum* : Die Luxemburgische Sprache. — La forteresse de Luxembourg à travers les âges. *M. Blum* : Lentz Michel. (Litterarische studie). — *M. Blum* : Zur Geschichte der Jahre 1680-1682. — Sagen des Escherthales. (Luxembourg. Par an : 7 fr. 50.)

Patronage (Le), *de juillet 1898* : Troisième journée des Patronages. — Les distributions des prix. — Les retraites d'écoliers. — Les syndicats et les patronages. — Patronage de ville et Patronage de campagne. (Paris. Par an : 6 fr.)

Petit Messager du Cœur de Marie, *de septembre 1898* : Notre-Dame de la Salette et le travail maudit. — Un martyr de la charité et de la France. 1848-1898 (poésie). — Justice divine. — Les classes ouvrières. (Toulouse. Par an : 1 fr. 75.)

Questions actuelles (Les), *du 6 août 1898* : M. de Bismarck (Notes biographiques). — La démission de M. de Bismarck. — *M. Groussau* : Le nouveau décret des fabriques. — *M. E. Petit* : Les œuvres postscolaires. (Paris. Par an : 7 fr.)

Quinzaine coloniale (La), *du 10 août 1898 : M. J. Charles-Roux* : Les voies de communication et les moyens de transport à Madagascar. — L'union commerciale de l'Angleterre et de ses colonies. La politique de fédération. — *M. G. Moriceau* : Le commerce français dans les îles du Pacifique. (Paris. Par an : 18 fr.)

Review of Reviews (The), *de juillet 1898* : Sir Edward Burne-Jones' Pictures. — The progress of the world. — Diary and obituary for June. — Character sketch : Sir Edward Burne-Jones. (Londres. Par an : 12 fr.)

Revista de Derecho, *du 30 juin 1898 : Dr E. Brito* : Puede un abogado cobrar judicialmente honorarios por ellos. — *A. J. Moratorio* : Los honorarios y gastos judiciales en que haya sido condenado un concurso son de preferente pago con relacion a los mismos acreedores privilegiados de dicho consurso. (Montevideo. Par an :

Revista de Educação e Ensino, *de juillet 1898 : Ferreira Deusdado* : O negro perante a pedagogia. — *B. Rebello* : Navegadores e exploradores portuguezos até o XVI seculo. — *Dr Ferreira-Deusdado* : A dança mirandesa no centenario. (Lisbonne. Par an : 14 fr.)

Revista internazionale *de juillet 1898 : S. Talamo* : Il futuro ordinamento economico-politico proposto da un socialista. — *C. Agliardi* : I cattolici della Germania nel campo scientifico. — L. *Marruechi* : Il sistema Solari e gli ultimi libri d'agricoltura del P. Giovanni Buonsignori. (Rome. Par an : 25 fr.)

Revue diplomatique (La), *du 7 août 1898 : A. Meulemans* : Le Prince Otto de Bismarck-Schoenhausen, duc de *Lauenbourg. A. Jacobson* : Chronique bruxelloise. — *H. Bloch* : Le mouvement commercial du Danemark en 1897 : *F.-A. Steenackers* : L'industrie minière au Chili. (Paris. Par an : 30 fr.)

Revue générale de la Méthode-Kneipp, *du 1er août 1898* : Résumé des dernières conférences, par Mgr Kneipp. — L'estomac et ses maladies. — La dyspepsie. — Trois cents cas de malades guéris ou améliorés par la Méthode-Kneipp. — La question du pain complet. — Gastronomie et sobriété. (St Symphorien-de-Lay. (Par an : 6 fr.)

Revue industrielle de l'Est, *du 7 août 1898* : Prix moyen des cokes. — La hausse des charbons allemands. — La nouvelle aciérie de Frouard. — Un appui inattendu. — *L. Lefèbvre* : L'enseignement pratique en général, et en particulier celui de la chimie dans nos universités. (Nancy. Par an : 20 fr.)

Revue des Revues *du 1er août 1898*: *L. Ferrara* : La Survivance du corps. — Transformation du corps humain en marbre. — *A. Renard* : La réforme de l'orthographe. — *H. Bouchor* : Jousseaume : Le départ, l'absence, le retour. — *P. Mieille* : Un bureau interscolaire. (Paris. Par an : 24 fr.)

Riforma sociale (La), *de juillet 1898* : *C. A. Conigliani* : Gladstone e la finanza inglese. — *Fr. Flora* : L'imposta complimentara sul patrimonio.—*M. Portalupi* : La nuova espanzione della vita municipale. (Turin. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista politica e letteraria *d'août 1898* : *R. P. Civinini* : La prima visione.— *Prof. A. Frigieri* : La questione agraria.—*Alfa e Omega* : Un sogno. La rivincita dell' Italia. — *A. Fozzari* : Monarchia, Garibaldi e moderati. — *G. Stiavelli* : Giovanni Prati nella intimita. (Rome. Par an :16 fr.)

Saint Nicolas, *du 11 août 1898* : *Cap. Danrit* : Jean Tapin. — *P. du Château* : Mes joyaux. — *E. Dupuis* : Par train de plaisirs.— *O. Le Roy* : La famille de Cadet-Rousselle. — *L. Morin* : L'enfant prodigue. (Paris. Par an : 20 fr.)

Saint Peter's, *août 1898* : *Clara Marcelli* : The summer residences of the Popes. — *Clement Scott* : The Stage and the Age. — *Katharine Tynan* : The politician. — *Norman Lattey* : The Wonders of the Heavens. — *A. M. Stoddart* : Amarilli. — *Rev. T. E. Bridgett* : The Museum mite. (Londres. Par an : 10 fr.)

Science illustrée (La), *du 6 août 1898* : *V. Delosière* : Les cariamas. — *P. Combes* : Nouvelle théorie de la schistosité de certaines roches. — *Dr A. Vermey* : Le flaromètre Dennis. — *W. de Fonvielle* : Revue d'astronomie. — *M. Molinié* : L'air et les dernières recherches. — *E. Dieudonné* : L'installation électrique des rapides de Lachine. — *F. Faideau* : Les sainfoins. — *C. Paulon* : Le laboratoire bleu. (Paris. Par an : 14 fr.)

Strand Magazine (The), *d'août 1898* : *L. T. Meade and R. Eustace* : The Brotherhood of the seven Kings. — Underground London. — *L. B. Starr* : Found in Uncle Sam's mails. — *A. Conan Doyle* : The story of the lost special. — *A. Ph. Crouch* : Submarine cable laying. — *J. Holt* : Curiosities in ancient caricatures. — *G. Leatherdale* : Providence creek. — *H. W. Lercy* : From behind the speaker's chair. — *A. Hallard* : Clochette. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — *Grant Allen* : Miss Cayley's adventures. (Londres. Par an : 12 fr.)

Studio (The), *d'août 1898* : *A. L. Baldry* : The work of James Clark. — *J. R. Allen* : Celtic sculpture. — *Fr. Wedmore* : Expressive « line ». — P. J. Billinghurst designer and illustrator. — *Gerald Moira* and *F. Lynn Jenkins* : Some decorations for a library. — *A. Comfort* : Letter to the editor on the subject of the future of wood engraving. (Londres. Par an : 18 fr.)

Terre Sainte (La). **Revue de l'Orient chrétien**, *du 1er août 1898*: L'Eglise russe et l'Union. — Le protectorat de la France sur les chrétiens de l'empire ottoman (suite et fin). — Le concile copte. — Le palais des Commènes à Trébizonde. — Marsivan. — La Porte et les massacres de Constantinople. (Paris. Par an : 12 fr.)

Teysmannia, *4de aflevering* : *Romburgch* : Over caoutchouc-leverende-boomen. — *H. Wigman* : Begonia's. — *A. Zimmerman* : Over de Enchytraciden en haar voorkomen in de koffiewortels. (Batavia. Per jaar : 25 fr.)

Tour du Monde, *du 13 août 1898* : *M. P. Jousset* : Promenade en Serbie. — *J. Corcelle* : Une excursion au col du Mont-Cénis. — Vers le Yunnan. La route de Lao-Kay à Mong-Tsé. — *Th. Janorais* : Le tombeau de Chateaubriand. (Paris. Par an : 30 fr.)

Tribune des Colonies et des Protectorats, *d'août 1898* : Jurisprudence.— Administration de mosquées et de pagodes. — Assurances maritimes. — Banques coloniales. — Bayadères dites dévadasis. — Charte partie. — Héritier apparent. — Listes électorales. — Considérations sur l'étude du droit annamite. — Documents. (Paris. Par an : 20 fr.)

Voleur illustré (Le), *du 7 août 1898* : L'ange des frontières.— La jolie fille de Treppi.— Roboam et Cie ou les Usuriers de Paris. — Gravures. (Paris. Par an : 9 fr.)

Wapenheraut (De), *de juillet 1898* : *D. J. C. Doorninck* : Bijdragen tot eene genealogie van het geslacht van Westervelt en de daaraan verwante takken der geslachten Hagen, de Vries, Sandberg.— *R. P. Vanden Bosch* : Ceylon, tijdens het Nederlandsch bestuur onder de Oost-Indische Compagnie, van 1655 tot en met 1796. — *H. J. Koenen* : Het geslacht de Marez. (La Haye. Par an : 20 fr.)

Wide world magazine (The), *d'août 1898* :

The adventures of Louis de Rougemont. — *F. Burns* : The romance of the mission field. — *W. Rule* : The Cuban's escape. — *G. Mulhouse* : Peculiar Fishermen. — *A. Sarathkumar Ghosh* : Above the clouds by Railway. — *R. S. Baker* : An adventure of truck six. — *M. Becker* : The sacred crocodiles of maggar-pir. — *F. Bayard* : Savages at play. — *L. H. Eisenmann* : A night of horror. (Londres. Par an : 12 fr.)

REVUE DES REVUES

BELGIQUE

Albania. — *Bruxelles.* 10 fr.
Alliance industrielle (L'). — *Bruxelles.* 5 fr.
Amateur colombophile (L'). — *Huy.* 3 fr.
Annalen van het Uitboetingswerk. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de l'Institut chirurgical. — *Bruxelles.* 3 fr.
Annales de l'Œuvre expiatoire. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Anvers.* 2 fr.
Annales médico-chirurgicales du Hainaut. — *Dour.* 2 fr. 50.
Avenir social (L'). — *Bruxelles.* 3 fr.
Banier (De). — *Hasselt.* 2 fr. 50.
Belgique illustrée (La). — *Bruxelles.* 4 fr.
Biekorf (De). — *Bruges.* 4 fr.
Bode van den H. Franciscus (De). — *Malines.* 1 fr. 50.
Bulletin d'Agriculture. — *Bruxelles.* 3 fr.
Bulletin de la Société belge des Géomètres. — *Anvers.* 12 fr.
Bulletin de l'Union des Patrons. — *Liége.* 5 fr.
Bulletin du Club africain. — *Anvers.* 9 fr.
Bulletin du Service de Surveillance des Denrées alimentaires. — *Bruxelles.*
Bulletin horticole. — *Liége.* 3 fr.
Bulletin salésien. — *Hechtel.*
Chroniques du Carmel. — *Bruxelles.* 4 fr.
Congo belge (Le). — *Bruxelles.* 1 fr.
Coopérateurs belges (Les). — *Bruxelles.* 1 fr. 25.
Daghet in den Oosten ('t). — *Hasselt.* 1 fr. 25.
Dietsche Warande. — *Louvain.* 12 fr. 50.
Drapeau (Le). — *Charleroi.* 2 fr.
Ecole primaire (L'). — *Huy.* 5 fr.
Economie financière (L'). — *Bruxelles.* 5 fr.
Education populaire (L'). — *Charleroi.* 5 fr.
Etendard de St-François (L'). — *Manage.* 1 fr.
Excursion (L'). — *Bruxelles.* 1 fr.
Famille (La). — *Bruxelles.* 2 fr.
Flandre littéraire (La). — *Bruges.* 7 fr.
Jeune Barreau (Le). — *Anvers.* 5 fr.
Journal belge d'Homœopathie. — *Bruxelles.* 5 fr.
Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut. — *Bruxelles.* 5 fr.
Journal des Gens de Lettres belges. — *Namur.* 5 fr.
Katholiek Onderwijs (Het). — *Gand.* 5 fr.
Kneippiste belge (Le). — *Namur.* 6 fr.
Landbouwgalm (De). — *Courtrai.* 4 fr.
Liefdewerk van Don Bosco. — *Hechtel.*
Luxembourgeois (Le). — *Arlon.* 4 fr.
Mouvement antiesclavagiste (Le). — *Bruxelles.* 5 fr.
Objectif (L'). — *Bruxelles.* 3 fr. 50.
Palais (Le). — *Bruxelles.* 5 fr.
Presse universelle (La). — *Bruxelles.* 3 fr.
Propagateur du Rosaire (Le). — *Louvain.* 1 fr.
Règne du Cœur de Jésus (Le). — *Tournai.* 3 fr.
Répertoire mensuel de la Jurisprudence belge. — *Bruxelles.* 6 fr. 50.
Représentation proportionnelle (La). — *Bruxelles.* 3 fr.
Revue belge de Police (La). — *Tournai.* 6 fr.
Revue Bénédictine, — *Maredsous.* 5 fr.
Revue de Comptabilité. — *Bruxelles.* 5 fr.
Revue de l'Enseignement des langues modernes. — *Bruxelles.* 3 fr.
Revue économique (La). — *Anvers.* 5 fr.
Revue générale agronomique. — *Louvain.* 6 fr.
Revue graphique belge (La). — *Bruxelles.* 4 fr.
Revue universelle de la Brasserie. — *Bruxelles.* 15 fr.
Rozenkrans (De). — *Louvain.* 1 fr.
Salut des Familles (Le). — *Bruxelles.* 2 fr. 50.
Schoolbode (De). — *Hasselt.* 3 fr. 50.
Semaine religieuse du Diocèse de Liége. — *Liége.* 3 fr.
Tijdverdrijf (Ons). — *Anvers.* 6 fr.
Volkskunde. — *Gand.* 3 fr.
Volksleven (Ons). — *Brecht.* 2 fr. 50.
Wallonia. — *Liége.* 3 fr.
Weekblad voor Dames. — *Anvers.* 6 fr.

ÉTRANGER

Agriculture nouvelle (L'). — *Paris.* 5 fr.
American catholic quaterly Review. — *Philadelphie.* 24 fr

American Review of Reviews. — *New-York.* 20 fr.
Ami des Enfants (L'). — *Paris.* 12 fr.
Ami du Foyer (L'). — *Genève.* 5 fr. 50.
Amphion. — *Lisbonne.* 15 fr.
Ange Gardien (L'). — *Oullins-Lyon.* 2 fr. 50.
Annales de l'Œuvre de St-Paul. — *Bar-le-Duc.* 2 fr. 50.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Issoudun.* 2 fr. 50.
Annales du Culte de St-Joseph. — *Sainte-Foy-lez-Lyon.* 2 fr. 50.
Annales du Rosaire. — *Lyon.* 3 fr.
Arbeiterwohl. — *Cologne.* 5 fr.
Archiv für christliche Kunst. — *Stuttgart.* 5 fr. 50.
Art méridional (L'). — *Toulouse.* 10 fr.
Atlantic Monthly. — *Boston.* 28 fr.
Boletín del Observatorio meteorologico central. — *Mexico.*
Bookman (The). — *Londres.* 15 fr.
Builder (The). — *Londres.* 40 fr.
Bulletin de la Société de St-Vincent-de-Paul. — *Paris.* 4 fr.
Bulletin de l'Enseignement technique. — *Paris.* 7 fr.
Bulletin des Sommaires. — *Paris.* 5 fr.
Bulletin d'Histoire ecclésiastique. — *Romans.* 10 fr.
Bulletin pédagogique (Le). — *Fribourg.* 4 fr.
Catholic University Bulletin. *Washington.* 12 fr.
Catholic University Chronicle (The). — *Washington.* 6 fr.
Catholic World. — *New-York.* 20 fr.
Ciudad de Dios (La). — *Madrid.* 20 fr.
Conférencier français (Le). — *Paris.* 8 fr.
Contemporary Review. *Londres.* 42 fr.
Couronne de Marie (La). — *Lyon.* 3 fr.
Criterio (El). — *Madrid.* 8 fr.
Critical Review. — *Aberdeen.* 18 fr.
Deutsche Rundschau. — *Berlin.* 14 fr.
Dimanche paroissial (Le). — *Arras.* 6 fr.
Dublin Review. — *Londres.* 30 fr.
Echo de la Semaine. — *Paris.* 10 fr.
Echo-Kneipp (L'). — *Lyon.* 4 fr. 50.
Educação nacional. — *Porto.* 11 fr.
Education (L'). — *Paris.* 3 fr.
Enseignement chrétien (L'). — *Paris.* 11 fr.
Ermitage (L'). — *Paris.* 10 fr.
Etangs et Rivières. — *Paris.* 12 fr.
Export-Journal. — *Leipzig.* 5 fr.
Far East (The). — *Tokio.*
Forum (The). — *New York.* 20 fr.
France scolaire (La). — *Paris.* 3 fr.
Freeman's Journal. — *New-York.* 20 fr.
Gazeta das Aldeias. — *Porto.* 10 fr.
Gazette des Eaux. — *Paris.* 12 fr.
Giornale araldico. — *Bari.* 20 fr.
Historisch politische Blätter. — *Münich.* 25 fr.
Imperial and asiatic quaterly Review. — *Woking.* 25 fr.
Intermédiaire des Mathématiciens (L'). — *Paris.* 8 fr. 50.
John Hopkins University Studies. — *Baltimore.* 10 fr.
Journal musical (Le). — *Paris.* 7 fr.
Kringsjah. — *Kristiania.* 13 fr.
Law Magazine. — *Londres.* 30 fr.
Literarische Rundschau. — *Fribourg e/B* 12 fr.
Mélusine. — *Paris.* 12 fr. 50.
Messager de Ste-Philomène (Le). — *Paris.* 3 fr. 50.
Messager du Cœur de Jésus (Le). — *Toulouse.* 5 fr. 75.
Militaire Gids. — *La Haye.* 7 fr.
Minerva. — *Rome.* 15 fr.
Monatsblatt der K. K. heraldische Gesellschaft Adler. — *Vienne.*
Monde illustré (Le). — *Montréal.* 20 fr.
Morriss's Trade Journal. — *Londres.* 8 fr.
Musée social (Le). — *Paris.* 20 fr.
Natur und Offenbarung. — *Münster i. W.* 12 fr.
Natuur (De). — *Utrecht.* 12 fr.
Nouvelle Revue internationale. — *Paris.* 62 fr.
Nuova Antologia. — *Rome.* 46 fr.
Paper Digest (The). — *New-York.* 5 fr.
Petit Messager du Cœur de Marie. — *Toulouse.* 1 fr. 75.
Photo-Journal (Le). — *Paris.* 11 fr.
Photo-Revue. — *Paris.* 8 fr.
Repos du Dimanche (Le). — *Paris.* 1 fr.
Review of Reviews. — *Londres.* 12 fr.
Revue (La). — *Paris.* 10 fr.
Revue bibliographique et littéraire. — *Paris.* 6 fr.
Revue française d'Edimbourg. — *Edimbourg.* 13 fr.
Revue générale de la Méthode Kneipp. — *St-Symphorien-de-Lay.* 6 fr.
Revue géographique internationale. *Paris.* 13 fr.
Revue industrielle de l'Est. — *Nancy.* 20 fr.
Rivista d'Italia. — *Rome.* 25 fr.
Rivista politica e letteraria. — *Rome.* 22 fr.
Science en Famille (La). — *Paris.* 8 fr.
Sillon (Le). — *Paris.* 20 fr.
Sociologie catholique (La). — *Montpellier.* 7 fr.
Suisse universitaire (La). — *Genève.* 3 fr. 50.
Tablet (The). — *Londres.* 34 fr.
Trifluvien (Le). — *Trois-Rivières.* (Canada). 15 fr.
Voix de la Vérité (La). — *Arras.* 1 fr. 90.
Volks-Missionaris (De). — *Roermond.* 3 fr.

MÉTHODE D'HARMONIUM

FACILE & RAISONNÉE, POUR ACCOMPAGNER TOUT CANTIQUE A PREMIÈRE VUE

Par Mgr CHABOT

(PRÉLAT DE SA SAINTETÉ — CURÉ DE PITHIVIERS (LOIRET)

SE TROUVE CHEZ L'AUTEUR

Prix net et franco **3 fr.** *(Mandat-poste international)*

Cet ouvrage se répand de plus en plus dans les Paroisses, Communautés, Pensionnats, Maîtrises, etc. Il donne, en 6 leçons, la manière d'accompagner les Cantiques, d'après les règles les plus élémentaires de l'harmonie.

Pour apprendre à accompagner rapidement les Cantiques, d'après notre Méthode, qui obtient en ce moment le plus grand succès, il faut :

1° Apprendre à lire la clef de sol.

2° Jouer les Exercices des pages 18, 19 et 20 ; main droite d'abord, puis main gauche; enfin les deux mains ensemble. — Savoir parfaitement chaque Exercice, avant de passer au suivant.

3° Apprendre à lire la clef de fa (pour la basse de la main gauche).

4° Reprendre toute la Méthode et bien comprendre les explications.

5° Commencer à accompagner les Cantiques à partir de la page 22, en se rendant bien compte des accords.

Une expérience de trente ans nous a démontré que cette Méthode est infaillible.

Alphonse CHABOT,
Curé de Pithiviers (Loiret).

REVUE
SOCIALE CATHOLIQUE

paraissant chaque mois en livraisons d'environ 40 pages in-8°

PRIX DE L'ABONNEMENT, PAR AN : { Belgique : **5 fr.** / Union postale : **6 fr. 50.**

Les abonnements courent de novembre à novembre.

COMITÉ DE RÉDACTION : **Michel BODEUX,** substitut du Procureur du Roi, à Liège; **Edouard CRAHAY,** professeur de *sociologie* à la Faculté de droit de l'Université de Liège ; **Léon DE LANTSHEERE,** professeur à la Faculté de droit de l'Université de Louvain ; **Simon De PLOIGE,** professeur de *droit social* à l'Université de Louvain ; **Ernest DUBOIS,** professeur d'*économie sociale* à la Faculté de droit de l'Université de Gand ; **Jean HALLEUX,** professeur de *sociologie* à la Faculté de droit de l'Université de Gand ; **Georges LEGRAND,** professeur d'*économie politique* à l'Institut supérieur d'agriculture de Gembloux ; **Armand THIERY**, professeur à l'Institut supérieur de philosophie annexé à l'Université de Louvain ; **Cyrille VAN OVERBERGH**, directeur des affaires provinciales et communales au Ministère de l'Intérieur, chef du cabinet du Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés ultérieurement.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

GÉNICOT (Eduardus). — **Theologiæ moralis Institutiones,** quas in Collegio Lovaniensi, Societatis Jesu, tradebat auctor. Seconde édition. *Louvain, Polleunis et Ceuterick.* 2 vol. in-8° de 660 et 748 pages. Prix : 12 fr.

PAQUET (J.-B.), S. J. — **Ascétisme américain.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* In-8° de 28 pages. Prix : 75 centimes.
(*Extrait de la* Revue Générale.)

SERVAIS (Abbé). — **Précis de la Doctrine chrétienne.** Cours moyen. Première partie : Le Dogme. *Namur, V. Delvaux.* 2 vol. in-16 de 148 et 176 pag. Prix : 1 fr.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

DE PELSMAEKER (P.). — **De Werklieden-Steenbakkers op Rechtsgebied.** *Brussel, G. Deprez.* In-8° van 20 bladz. Prijs : 75 centiemen.
(*Uittreksel uit het* Rechtskundig Tijdschrift.)

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens et Cie (Société belge de Librairie), rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans ce Bulletin, *la maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

DESOER (Florent). — **Les Lois belges** à la portée de tous. Dictionnaire pratique de Législation. 4e édition. *Liége, Ch. Desoer.* 1 vol. in-16 de viii-902 pages. Prix : 6 fr. 50.

Lois et Règlements concernant le travail des femmes et des enfants, la police des établissements classés, le paiement des salaires aux ouvriers, les règlements d'atelier et l'inspection du travail. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-16 de 268 pages. Prix : 1 fr. 25.

MOTTA E SILVA (M.-P. da). — **Considérations générales sur la Législation douanière et les Traités de commerce.** *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8o de 36 pages. Prix : 1 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

CAILLE (L.). — **Affiliation à la Caisse de retraite.** Pensions ouvrières. *Tournai, Decallonne-Liagre.* In-18 de 16 pages. Prix : le cent, 3 fr.

Voici un petit « tract » qui vient bien à son heure, et qui est destiné à faire parfaitement connaître aux ouvriers auxquels il s'adresse, les bienfaits de l'*affiliation à la Caisse de retraite.*

Il serait on ne peut plus désirable de voir cette excellente brochure pénétrer dans tous nos ménages ouvriers. Elle est, en effet, un véritable appel aux devoirs du père de famille soucieux de l'avenir de ceux qui lui sont chers.

Nous souhaitons vivement que cet appel soit entendu de tous, aussi bien par les ouvriers que par les industriels, dont les conseils peuvent influer beaucoup en faveur de la grande cause des *pensions ouvrières.*

Honneur aux travailleurs qui mettront en pratique les excellents enseignements contenus dans cette brochurette !

Comme le dit très bien M. Caille : « En procurant à leurs enfants de quoi verser à la Caisse, dès leur jeune âge 5 ou 10 centimes par semaine, ils leur feront ainsi contracter une précieuse habitude, qui leur fera éviter bien des excès et contribuera à en faire de bons fils, des filles dévouées, qui deviendront de bons pères de famille et d'excellentes ménagères. »

Quant à eux-mêmes, en opérant régulièrement les versements à la Caisse de retraite, ils parviendront très facilement à s'assurer une pension d'un franc par jour et se garderont du plus grand fléau actuel : « l'*alcoolisme !* »

COOREMAN (P.) et **RAU** (J.). — **Les Écoles populaires de Natation,** avec plan et devis d'un bassin-type. *Nivelles, Lanneau et Despret.* In-16 de 8 pages.

« La natation est un exercice à la fois utilitaire, hygiénique, gymnastique et humanitaire, nous disent les auteurs de cet opuscule. Elle fortifie l'organisme tout

entier ; elle agit sur le système nerveux comme un sédatif énergique par la stimulation qu'elle exerce sur les systèmes musculaire et cutané. »

L'utilité, nous dirons plus, la nécessité d'écoles populaires de natation est donc pleinement justifiée, et nous souhaitons vivement que le projet Cooreman-Rau soit pris en considération par l'autorité compétente. C.

ROZENRAAD (C.). — **A Lucta commercial das Naçoes.** Traduction de l'anglais, par M.-P. da Motta e Silva. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 104 pages. Prix : 2 fr. 50.

THIRY (Albert). — **Zedelijke en stoffelijke Verbetering der werkende Klas.** *Brussel, J. Lebègue en Cie.* 1 boekd. in-16 van 74 bladz. Prijs : 75 centiemen.

VANDEN BERGHE (E.-M.-J). — **L'honnête Ouvrier.** Ses devoirs. Ses droits. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-16 de 154 pages. Prix : 1 fr. 25.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BESSON (Mgr). — **Frédéric-François-Xavier de Mérode,** ministre et aumônier de Pie IX. Sa vie et ses œuvres. *Bruxelles, Desclée et Cie.* 1 vol. in-8° de 298 pages. Prix : 2 fr. 50.

CLERBAUT (Charles). — **La Bourgeoisie et les Bourgeois dans l'ancien Bruxelles,** au point de vue historique et juridique. *Bruxelles, A. Vromant et Cie.* 1 vol. in-8° de 72 pages. Prix : 2 fr.

C'est un sujet tout neuf que traite l'auteur; car si le mot de bourgeoisie est un de ceux que notre fin de siècle aura le plus entendu prononcer, ce mot représente, néanmoins, une chose très inexactement connue.

Sans encombrer son travail de vains détails, M. Clerbaut embrasse le sujet sous toutes ses faces; il l'étudie avec méthode, attirant l'attention du lecteur sur les nuances, faisant toucher du doigt la situation administrative et juridique de nos ancêtres bruxellois.

Après avoir indiqué ce qu'était le bourgeois, après avoir montré la différence qu'il y avait entre la caste fermée des bourgeois des lignages et la multitude des bourgeois plébéïens, l'auteur apporte la preuve que, depuis des siècles, « bourgeois » et « propriétaire-rentier » n'étaient plus absolument synonymes.

Il serait impossible de donner ici un aperçu de cette étude à la fois concise et très complète.

L'énumération des chapitres fera comprendre l'ampleur du travail : ce qu'était le bourgeois, — des lignages *(geslachten)*, — de la nationalité des bourgeois, — de l'époque où l'on acquérait habituellement la bourgeoisie, — du mouvement de la

population à Bruxelles, proportion des naissances légitimes et illégitimes, — de l'habitant *(ingezetene)*, — de la manière d'acquérir la bourgeoisie, — du relief de la bourgeoisie, — de l'acquisition de la bourgeoisie par mandataire spécial, — des bourgeois internes et des bourgeois forains, — de la bourgeoisie alternative, — du serment de fidélité, — des lettres de bourgeoisie, — des droits à payer, — de la remise des droits dus pour l'acquisition de la bourgeoisie, — des justifications à faire par les impétrants, — des bâtards et illégitimes, — de la condition de religion, — des obligations, droits, prérogatives et immunités des bourgeois, — des armoiries des bourgeois, — du droit de bourgeoisie dans ses rapports avec la naturalisation, — de la perte de la bourgeoisie, — de la bourgeoisie rurale *(meysseniers)*, — du droit d'issue.

Toute l'étude est appuyée sur des exemples vécus ; l'auteur n'avance rien sans citer les sources nombreuses auxquelles il a eu recours, et son travail est la quintessence de recherches qui ont dû être longues et laborieuses.

J.-Th. de R.

DE BRUYN (Edmond). — **Réflexions sur M. Huysmans**. *Bruxelles, Société belge de Librairie*. In-16 all. de 16 pages. Prix : 50 centimes.

La conversion de J.-K. Huysmans restera un des épisodes à date de la vie religieuse de ces dernières années dans les milieux de pensée et de littérature. Avec elle on retiendra plus tard la campagne sur le nom de Verlaine, le voyage à Rome de M. Brunetière, le banquet Berthelot, l'abandon de M. Charbonnel et l'éclosion de périodiques religieux ou apologétiques, tels que *la Quinzaine* et *le Spectateur catholique*.

La conversion du romancier désorienta sa littérature : la critique aussitôt chercha le nord. Le R. P. Pacheu, M. de Gourmont, M. Charbonnel, M. l'abbé Klein, M. Doumic avisèrent. Parmi eux déjà, mais surtout parmi quelques jeunes catholiques, plus prompts à sympathiser qu'à raisonner, on pût remarquer un certain désordre dans les reproches comme dans l'enthousiasme.

M. Edmond de Bruyn, à qui la direction du *Spectateur Catholique* a donné déjà quelque aisance dans la pratique des questions de littérature religieuse, a tenté d'élucider la situation littéraire du converti. Il admire l'artiste somptueux qu'est M. Huysmans, il rend hommage à l'intrépidité du catéchumène ; néanmoins il lui dénie toute possibilité d'influencer les écrivains catholiques : M. Huysmans, d'après lui, vit une aventure miraculeuse ; ses émotions de converti lui sont personnelles et restent non adaptables ; son imagination de naturaliste enquis de recherches « sacristines » détermine un phénomène hybride et sans suite.

En outre, méthodiquement parlant, la vision de M. Huysmans est voulûment sienne et exclusive : il rapetissera les sensations jusqu'au minutieux, les déformera jusqu'au baroque, avec l'effet de les rendre non-assimiliables. C'est littérairement refuser de constituer une éventuelle tradition, c'est faire signe de ne pas le suivre.

Mais, selon M. de Bruyn, si même le statut et la méthode de M. Huysmans per-

mettait une influence, il faudrait la combattre. Et en effet c'est, selon lui, une étourderie que de juger M. Huysmans un écrivain religieux ou idéaliste. Amateur sardonique qui se plaît aux détails savoureux ou ambigus des sciences théologiques accessoires, il ne s'intéresse ni à l'économie du dogme, ni à la vertu morale, ni à la fortune sociale du christianisme. Les grands problèmes comme les grandes saintetés lui restent indifférents. C'est un barbare pessimiste, qui tourne le dos à la vie et reste jouer avec les cabochons de la liturgie ou se délecter aux diableries comme à des confitures.

On espère que la fermeté de ces réflexions aidera à former l'opinion du public et aidera à l'orientation de la jeune littérature religieuse. R. A.

GAILLARD (Arthur). — **Le Conseil de Brabant.** Histoire — Organisation — Procédure. Tome Ier. Histoire. *Bruxelles, Lebègue et Cie.* 1 vol. in-4° de vi-492 pages. Prix : 15 fr.

Lorsque, il y a peu d'années, nous félicitions ici M. Gaillard au sujet de sa première publication personnelle, nous formions le vœu de voir l'auteur, placé dans une situation si privilégiée, continuer à exploiter cette riche et inépuisable mine qui a nom : les Archives générales du royaume.

Voici venir le premier volume d'un ouvrage considérable, consacré à l'histoire du Conseil de Brabant, le plus important et le plus puissant des conseils de justice des Pays-Bas.

L'auteur s'est proposé de reconstituer l'historique de cette institution et de nous initier à tous les détails de son organisation interne.

Les sources où il a puisé les éléments de son travail sont les archives de la Chambre des comptes et, surtout, celles du Conseil lui-même, notamment sa correspondance, ses consultes, ses arrêts et ses résolutions.

Le premier volume, qui vient de paraître, contient l'histoire proprement dite du conseil, depuis sa création par les ducs de Brabant de la maison de Bourgogne jusqu'à sa suppression définitive.

Il est écrit dans un style sobre, vraiment scientifique, et dénote une connaissance approfondie du sujet et de toutes les questions si connexes qui y ont trait.

M. Gaillard discute la question si controversée de l'origine du Conseil, en s'aidant des documents officiels de l'époque.

Dans le cours de son ouvrage, il nous donne des détails intéressants au sujet des empiétements du Conseil sur la juridiction communale et seigneuriale, de ses nombreux conflits avec le gouvernement, le conseil privé, la cour féodale et autres corps constitués, des nominations de conseillers expectants, de la vénalité des offices de justice, des prêts forcés imposés aux membres du Conseil, etc.

Le second volume, qui paraîtra sous peu, traitera de l'organisation interne du Conseil ; il s'occupera de sa juridiction et de sa compétence, des chanceliers, des conseillers, des officiers fiscaux, des greffiers, des secrétaires, des avocats, des procureurs, des huissiers, etc. Il se terminera par une étude sommaire de la procé-

dure civile et criminelle en usage au conseil et par la liste des chanceliers, des conseillers, des avocats fiscaux et des procureurs généraux.

Ce n'est pas sans impatience que nous attendons la suite du volume que nous avons sous les yeux.

Son travail achevé, M. Gaillard aura rendu un signalé service aux études historiques. J.-Th. de R.

Haasdonck, onder het fransch Beheer. 1798-1898. *Sint-Nikolaas*, *E. Van Haver*. 1 boekd. in-16 van 80 bladz.

KEERSMAEKERS (R.). — **Beknopte Geschiedenis van België.** *Lier*, *J. Van In en Cie*. In-18 van 52 bladz. Prijs : 35 centiemen.

KEERSMAEKERS (R.). — **Verhalen uit de Geschiedenis van België,** voor den middelbaren graad. *Lier*, *J. Van In en Cie*. In-18 van 32 bladz. Prijs : 18 centiemen.

LYON (Clément). — **Funérailles de M. Léandre Lahaye.** 1833-1898. *Charleroi, chez l'auteur*. In-8° de 32 pages.

M. Léandre Lahaye, bourgmestre de Bierwart, ancien conseiller provincial de Namur, est décédé le 9 juillet dernier, au château de Bierwart, après une longue maladie. La vie du défunt méritait certes le petit travail que lui a consacré M. Clément Lyon, et dans lequel celui-ci nous parle de la famille et des ancêtres de M. Lahaye.

L'auteur a trouvé moyen d'intercaler dans son œuvrette des notes particulièrement intéressantes sur le village, la seigneurie et le château actuel de Bierwart. Ces notes mettent en pleine lumière des détails curieux et inédits sur ce petit coin de terre, qui depuis des siècles a toute une histoire.

Il a eu également la délicate attention de réunir en quelques pages les discours émus prononcés sur la tombe du vénéré défunt par divers personnages de marque, éloge plus touchant que toute autre parole, parce qu'il revêtait le cachet de vérité que la mort imprime à tout ce qui l'entoure. F. D.

SNIEDERS (Dr Aug.). — **Scherpenheuvel.** Historische Beelden en Schilderingen. *Turnhout*, *J. Splichal*. 1 boekd. in-16 van 224 bladz.

TIHON (Dr). — **L'Avouerie de Huy et les Seigneurs de Beaufort.** *Huy*, *H. Mignolet*. 1 vol. in-16 de 64 pages.

M. le Dr Tihon, que nous connaissons déjà comme préhistorien et étymologiste, vient, par cette brochure, fixer l'attention des historiens, des généalogistes et des héraldistes.

Le sujet choisi pour son récent travail historique est fort intéressant, et l'effort tenté par l'auteur, certes, des plus louable.

Celui-ci a, en effet, étudié avec soin les sources, imprimées et inédites, et, en soumettant à une critique parfois fort judicieuse les écrits antérieurs sur les anciens avoués de Huy, il nous fait connaître le résultat de ses persévérantes recherches sur les races des Barse et des Beaufort.

Les aperçus généraux et les professions de foi *in genealogicis* dont est émaillée cette étude, démontrent chez M. le Dr Tihon un ardent amour de la vérité et un mépris, d'ailleurs pleinement justifié, des fabricants de généalogies, rois d'armes des deux derniers siècles, et autres Goethals !

Eu égard à ce dédain où il les tient, à juste titre, il leur fait peut-être trop d'honneur en discutant, avec minutie, toutes leurs affirmations mensongères. La vénalité de leurs fraudes étant reconnue depuis longtemps, mieux vaudrait, à notre sens, les passer simplement sous silence, et, en s'en tenant aux seuls documents authentiques, se borner à révéler les conclusions que l'on tire de leur examen.

Procéder autrement, n'est-ce pas entraver le dévidement des constatations, embrouiller inutilement le travail et en rendre pénible la lecture ?

Effectivement, ce n'est pas sans difficulté que nous pouvons suivre les démonstrations de l'auteur, d'autant qu'il a introduit dans son exposé — au lieu de les renvoyer aux notes — des copies de chartes, par-ci, par-là, sans le moindre commentaire, et de longs passages empruntés aux chroniqueurs, textes qui ne sont pas toujours interprétés d'une manière bien exacte. C'est ainsi que ce personnage appelé *Lambert Solo de Huy* ne doit, évidemment, cette étrange dénomination qu'à une compréhension insuffisante du passage, cité à la p. 39 : *Lambertus de Hoyo, solo miles nomine*, etc.

La sphragistique, cette auxiliaire indispensable de l'histoire, lorsqu'il s'agit d'études comme celle qui nous occupe ici et qui aurait, sans doute, pu jeter beaucoup de lumière dans ces recherches, a été quelque peu négligée. La terminologie héraldique adoptée par l'auteur est, du reste, plus ou moins hybride : certains blasonnements ne permettent guère une reconstitution sûre des armoiries.

Néanmoins, telle qu'elle est, la brochure rendra des services, et nous devons remercier M. le Dr Tihon de la somme considérable d'investigations et de peine qu'il a consacrée à nous doter de son étude sur l'avouerie de Huy. J.-Th. de R.

VLIETINCK (Edw.). — **Het oude Oostende,** en zijne driejarige Belegering (1601-1604). Opkomst, bloei en ondergang, met de Beroerten der xvie eeuw. *Oostende, J. Vlietinck.* 1 boekd. in-4° van 332 bladz. Prijs : 10 fr.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

DE VOS (P. A.). — **Moedertaal.** Practische Taal- en Stijloefeningen. Eerste stukje. *Lier, J Van In en Cie.* 1 boekd. in-18 van 96 bladz. Prijs : 50 centiemen.

DE WEERT (Fr.) **en LEFLOT** (Pr.). — **Voor de belgische Jeugd.** Lees- en taalboek voor lagere en middelbare scholen. Eerste deel. *Brussel, J. Lebègue en Cie*. 1 boekd. in-18 van 112 bladz. Prijs : 60 centiemen.

INSLEGERS (J.). — **Kinderpoëzie.** Stukjes om voorgedragen te worden. Eerste deel. *Brussel, J. Lebègue en Cie* 1 boekd. in-18 van 80 bladz. Prijs : 40 centiemen. Tweede deel. 1 boekd. in-18 van 112 bladz. Prijs : 60 centiemen.

JOOS (Amaat). — **Opgaande Taal- en Letterkundige Lessen,** op stukken van nederduitsche Bloemlezing. 2e jaar. 2e uitgave. *Gent, A. Siffer*. In-12 van 88 bladz. Prijs : 75 centiemen.

KERVYN DE VOLKAERSBEKE (Baron) **en VAN BRITSOM** (C.). — **Koren uit «Besloten Tijd».** *Gent, A. Siffer*. In-8° van 24 bladz. Prijs : 1 fr.

LENAERTS (Domien). — **Verzameling van nuttige Dictaten,** voor de leerende jeugd, met talrijke en gepaste oefeningen. Eerste deel. *Lier, J. Van In en Cie*. In-16 van 48 bladz. Prijs : 35 centiemen.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

BERGMANS (C.). — **Compléments d'Arithmétique et d'Algèbre.** Deuxième édition. *Gand, Ad. Hoste*. 1 vol. in-8° de 294 pages. Prix : 5 fr.

COLLETTE et HOUTAIN.— 2200 Problèmes. Nouvelle édition. *Liége, H. Dessain*. 1 vol. in-18 de 166 pages. Prix : 60 centimes.

DE GUCHTENAERE (H.). — **Handboek voor Stelkunde.** Tweede uitgave. *Gent, Ad. Hoste*. 1 boekd. in-18 van 148 bladz. Prijs : 2 fr.

HIRSOIL (J.). — **Rekenkunde, in dagelijksche lessen verdeeld.** Uit het Fransch vertaald door G.W. N. *Lier, J. Van In en Cie*. 1 boekd. in-12 van 282 bl.

MATHY (E.). — **Rotation d'un Corps solide autour d'un Point fixe.** *Gand, Ad. Hoste*. In-8° de 20 pages. Prix : 1 fr. 50.

VERHEYEN (W.-L.). — **Éléments du Calcul** et du Système légal des Poids et Mesures. Degré inférieur. Première année d'études. Nombre de 1 à 20. *Lierre, J. Van In et Cie*. In-18 de 48 pages. Prix : 25 centimes.

Deuxième année d'études. Nombres de 20 à 100. Première partie. In-18 de 40 pages. Prix : 22 centimes.

Deuxième année d'études. Nombres de 20 à 100. Deuxième partie. 1 vol. in-18 de 60 pages. Prix : 28 centimes.

Notice explicative. In-18 de 14 pages. Prix : 25 centimes.

SCIENCES MÉDICALES

Handelingen van het eerste vlaamsch natuur- en geneeskundig Congres, gehouden te Gent den 26 september 1897. *Gent, I. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-4° van 108 bladz. Prijs : 5 fr.

Ce volume déjà bien rempli témoigne de l'importance que prendra dans la suite ce congrès flamand des sciences naturelles et médicales, organisé sous la direction de M. le professeur Mac Leod. Nous y voyons figurer des travaux nombreux et de valeur concernant la chimie et les sciences naturelles, la biologie, la médecine et la physiologie. Il est impossible de les citer tous et de donner une analyse de chacun d'eux. Ce compte rendu occupera une place distinguée dans les bibliothèques de sciences naturelles et médicales. D. L.

Vade-Mecum du Kneippiste. Traduit de l'allemand par Mme Lebrocquy. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-18 de 140 pages. Prix : 1 fr.

VERMEERSCH (Dr Ferdinand). — **La Lutte contre la Tuberculose**, ou l'Hygiène et la Phtisie en Belgique. *Roulers, J. De Meester.* 1 vol. in-16 de 300 pages. Prix : 3 fr.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

Congrès national de Laiterie, tenu à Bruxelles les 16 et 17 octobre 1897. Actes constitutifs, liste des membres, rapports et discussions. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-8° de xxxii-320 pages. Prix : 3 fr.

MEULENAERE (O. de). — **Chrysanthèmes** (1896-1898). *Gand, Ad. Hoste.* In-16 de 36 pages. Prix : 1 fr.

OVERSTRAETEN (A. Van). — **Practische Landbouwleergang voor volwassenen**. *Gent, C. Annoot-Braeckman.* 1 boekd. in-12 van 98 bladz. Prijs : 1 fr.

Le Comité d'études du Comice agricole de Herzele a réuni sous ce titre une série de conférences très intéressantes.

Les louables efforts des membres furent appréciés par le Ministère de l'Agriculture, qui chargea le Comice d'un cours d'agrologie et d'agronomie à Borsbeke-lez-Alost.

Ces conférences sur la nature du sol et des engrais, sur les soins à donner au bétail, à la basse-cour, aux plantes, sur le droit et l'économie agricoles, etc., furent données par des spécialistes autorisés.

Les agriculteurs désireux de s'instruire, ainsi que tous ceux qui s'intéressent à la culture et à l'élevage du bétail, trouveront dans ce livre un conseiller précieux.

C. D. V.

THEUNIS (A.). — **Cours d'Industrie laitière**. Tome I. *Louvain, A. Uystpruyst.* 1 vol. in-8° de 128 pages. Prix : 5 fr.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

AUGUIN (Edgard). — **Plages belges.** II. De Dunkerque à Ostende. Édition illustrée. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 134 pages. Prix : 3 fr. 50.

Le second volume des *Plages Belges* « De Dunkerque à Ostende », a suivi rapidement le premier. « Les pêcheurs flamands » — que nous analysions récemment. Les troisième et quatrième « d'Ostende à Blankenberghe » et « de Blankenberghe à Heyst et à la Hollande par les dunes » sont en préparation.

Comme dans « Les pêcheurs flamands » c'est à coup de crayon autant qu'à coup de plume que l'auteur procède. Son genre est l'opposé du genre académique : rien d'apprêté ou de convenu, du naturel toujours, parfois trop : tout ce qui se dit ne s'imprime pas... Mais ses croquis sont toujours charmants, plus fins peut-être en ce volume où il y a moins de portraits que dans le premier, ce que tout le monde regrettera, l'auteur les réussissant parfaitement.

Notons entre autres les groupes excellents des calfats et des femmes préposées aux bains... A travers ses descriptions, on sent percer le souci d'être toujours sincère et vrai, de dire l'impression vue, encore que cette impression puisse ne pas être juste (comme par exemple à l'égard de ce délicieux repos solitaire de Nieuport-Bains où l'auteur n'a pas saisi la vie familiale exquise, entre les grandes dunes et la grande mer, à côté du port uniquement fréquenté par les braves pêcheurs d'Oost-Dunkerque...).

Toutes les localités de la côte belge défilent successivement en cette série de petites eaux-fortes : La Panne, Furnes, Coxyde, les deux Nieuport, Lombartzijde, Westende, Middelkerke (avec une belle étude de dunes où s'élève l'asile de Grimberghe), Leffinghe, Mariakerke, et enfin l'accord final, avec point d'orgue : Ostende ! Sur les 132 pages du volume, près de cent sont consacrées en effet à notre « reine des cités balnéaires (voir réclames de partout). M. Ed. Auguin a cru même nécessaire

de narrer les difficultés pécuniaires que lui a suscitées son cocher à l'arrivée... Il a été mieux inspiré en chantant, avec un lyrisme de gourmet, cette « truffe de la mer » : l'huître d'Ostende. Du haut des cieux, Vitellius, Cœlius Apicius et Brillat-Savarin ont dû tressaillir de joie.

Mais *Paula majora canamus.*

La sincérité de l'auteur excusera la nôtre. Ce volume paraît plus « lâché » que son aîné. Même certaines incorrections de plume le hérissent. « C'était concert » par exemple ; — « Espère un peu » dans la bouche d'un flamand ostendais etc. !

Nous avons enfin un plus grave reproche à lui adresser. Comment lui qui se délecte, assure-t-il, aux odeurs marines, « qui revit joyeusement *(sic)* aux émanations fortifiantes des Minques flamandes » en arrive-t-il à se prosterner au seuil des « portes tentatrices des Casinos et des Kursaals » de l'Ostende high-liffeur et restaquouère ? Comment, pécheur impénitent, ose-t-il proclamer sous couleur de je ne sais quel rêve interrompu « qu'il ira s'éblouir encore au spectacle de ce monde cosmopolite » ?

Fi ! Monsieur : la place d'un artiste épris comme vous des belles choses de la belle côte de Flandre, n'est pas là ! Revenez à vous, ne rêvez plus, tournez le dos à ce pandemonium où mijotent en une promiscuité infecte, les ferments des sept péchés capitaux, et regardez la Mer, c'est-à-dire la Nature, la Vérité, la Vie ! Pour compléter les excellents tableautiers que vous fîtes de ceux qui vivent de sa vie, — j'oserai ajouter pour compléter votre vie de terrien qui paraissez rivé au banal « plancher des vaches » apprenez à la connaître autrement que de la plage, n'ayez plus peur d'elle, aimez-la comme elle doit être aimée, je veux dire pratiquez-la « en vous suiffant la gargarousse » avec les marins — pour employer le mot de Richepin. Alors seulement les Kursaals et autres rêves ne vous diront plus rien, vous la comprendrez pleinement, et vous pourrez en parler sans devoir avouer comme aujourd'hui que « vous ressentez des convulsions d'estomac à la pensée d'une traversée, fut-elle d'une heure » ! (Entre parenthèses, comment concilier cet état... d'âme avec le goût des odeurs de marée ?)

Mais nous nous laissons entraîner au delà des limites accordées à cette analyse. Nous croyons rendre service à l'auteur en critiquant son œuvre avec impartialité. Nous avons dit ses mérites ; son talent lui permettra aisément de s'affranchir de ses défauts Qu'il aille donc, — et ne pèche plus contre la Mer ! H. V. D.

BRITTE (T.). — **Exploration et Colonisation au Congo belge.** Renseignements et Conseils. *Verviers, L.-M. Léonard.* In-18 de 28 pages. Prix : 75 cent.

NUNEZ (Ricardo) et **JALHAY** (Henry). — **La République de Colombie.** Deuxième édition. *Bruxelles, D. Stevelinck.* 1 vol. in-8° de 352 pages. Prix : 7 fr. 50.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

AUXY DE LAUNOIS (Comte Albéric d'). — **Une Pierre tumulaire à Warelles,** près d'Enghien. *Braine-le-Comte, Zech.* In-8° de 8 pages.

DE RAADT (J.-Th.). — **Sceaux Armoriés des Pays-Bas et des Pays avoisinants.** Recueil historique et héraldique. Tome II. 1er fascicule. *Bruxelles, Société belge de Librairie.* 1 vol. in-8° de 136 pages. Prix : 6 fr.

DU JARDIN (Jules). — **L'Art Flamand.** Tome V. 2e partie. Fascicules 7 B, 8 et 9. *Bruxelles, A. Boitte.* In-4° de 52 à 68 pages. Prix : 3 fr.

Inventaire archéologique de Gand. Fascicule VIII. *Gand, N. Heins.* In-8° de 10 planches. Prix : 3 fr. 50.

PAPY (N.). — **Lauda Sion.** Vingt Motets à une voix, avec accompagnement d'orgue. *Spa, chez l'auteur.* 1 vol. in-12 de 70 pages. Prix : 5 fr.

M. Papy, organiste à Spa, vient d'éditer son Op. 62, sous le titre de *Lauda Sion.* Dans ce beau volume, il a réuni vingt motets à une voix, avec accompagnement d'orgue : compositions originales, qui seront fort goûtées par les amateurs de musique religieuse.

L'auteur est trop connu dans le monde musical, pour qu'il soit nécessaire de refaire ici l'éloge de son talent de composition. Nous nous contenterons donc de signaler, dans son recueil, quatre motets qui nous ont paru mériter une mention spéciale ; ce sont : l'*Ave verum* en fa majeur, le *Salve Regina* (adaptation du plain-chant), le *Pie Jesu* en la mineur, et enfin le *Domine Jesu Christe* qui termine l'ouvrage. Nous retrouvons, dans ces morceaux, comme aussi dans les autres d'ailleurs, le sentiment profond et véritable du rôle de la musique sacrée, qui doit revêtir surtout un caractère de grandiose simplicité, propre à éveiller dans les âmes la piété et le recueillement.

F. D.

Scalden (De). Tweede Tentoonstelling. Monumentale Dekoratieve en Toegepaste Kunst. *Antwerpen, De Vos en Vander Groen.* 1 boekd. in-12 van 64 bladz., en 1 album.

SCHMUCK (Corn.). — **Missa in honorem sancti Gregorii Magni.** Messe à trois voix, avec accompagnement d'orgue. *Liége, Bureaux du Courrier de St-Grégoire.* In-8° de 24 pages. Prix : 3 fr.

VAN MALDERGHEM (Jean). — **Du Pourpre en Héraldique.** *Bruxelles, A. Vromant et Cie.* In-8° de 16 pages. Prix : 1 fr. 50.

Qu'est-ce que le pourpre dans l'acception héraldique du terme ?

Non seulement, les opinions des savants ont été partagées à ce sujet, mais un d'entre eux, et non le moindre, le P. Menestrier, était allé jusqu'à affirmer que le pourpre n'avait jamais existé.

En présence de cette diversité d'avis, la question méritait une étude approfondie.

M. Van Malderghem y a mis cette sagacité et cette science dont il a fait preuve dans ses écrits antérieurs, et, sur la foi de textes médiévaux d'une valeur indiscutable, établit que le pourpre a été connu des hérauts d'armes, dès le XIIIe siècle. Il nous fait connaître en même temps ce que c'est que cette couleur et comment on la composait.

« Aujourd'hui, dit l'auteur, que le Blason... peut être considéré... comme une des sciences auxiliaires les plus importantes de l'histoire. I n'est pas indifférent de savoir si le pourpre a ou non existé en blason, et si, suivant que la réponse sera affirmative ou négative, il convient de mettre en doute des monuments anciens et respectables dont le sort peut dépendre de cette question ? »

Là est la portée pratique de cette très intéressante contribution à l'archéologie héraldique. J.-Th. de R.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

DARDENNE (J.). — **Pour nos Enfants.** Livre de lecture à l'usage des élèves du 3e degré des écoles primaires. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-18 de 228 pages. Prix : 1 fr.

GHISLAIN (Virginie). — **Récitation**. Morceaux choisis. Première partie : Degré inférieur de l'école primaire. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-18 de 160 pages. Prix : 60 centimes.

Deuxième partie. Degré moyen de l'école primaire. 1 vol. in-18 de 172 pages. Prix : 75 centimes.

Troisième partie. Degré supérieur de l'école primaire. 1 vol. in-18 de 254 pages. Prix : 1 fr.

Histoire naturelle en Images. Zoologie. Enseignement intuitif. Texte français-flamand. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-12 all. de 104 pages. Prix : 1 fr. 50.

MONET (P.). — **Guide pratique d'Analyse littéraire**. 4e édition. *Bruges, E. De Reyghere*. 1 vol. in-18 de 148 pages. Prix : 1 fr. 25.

PITERS (A.). — **Lectures choisies,** à l'usage des écoles moyennes. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-18 de 320 pages. Prix : 2 fr. 25.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

FRANKEN (B.). — **Lijdenspreken,** of Meditatiën over het lijden onzes Heeren Jesus-Christus. *Averbode, J. Van der Linden.* 1 boekd. in-16 van 84 bladz. Prijs : 1 fr. 10.

Petit Paroissien de la Jeunesse, contenant les tableaux de la Messe et du Chemin de la Croix. *Bruxelles, Desclée et Cie.* 1 vol. in-48 de 96 pages. Prix : 80 cent.

Les livres de prières à l'usage des enfants se partagent en deux catégories : les uns se préoccupent trop, les autres pas assez des exigences de ce public spécial : ou bien ils rampent terre à terre, rapetissant la piété sous prétexte de la mettre à la portée de l'enfant ; ou bien ils planent dans des abstractions où ne s'élève pas sa jeune âme. Le petit paroissien que voici nous paraît avoir évité ce double écueil. Il prend l'enfant par les yeux et par le cœur. Il sollicite, il retient son attention en déroulant sous ses yeux le saint sacrifice de la messe dans vingt-cinq vignettes coloriées, qui lui permettent de suivre tous les mouvements du prêtre. Il émeut et échauffe son cœur en lui montrant, par l'application des différentes scènes de la Passion aux diverses parties de la messe, que le sacrifice de l'autel est, comme on le lui a dit, le renouvellement du sacrifice du Calvaire. Et pour confirmer ces enseignements et les mieux graver dans la conscience de l'enfant, les quatorze stations du chemin de la croix, polychromées elles aussi et suivies d'un texte court, clair, suggestif, complètent ce petit volume, qui a pour frontispice une gracieuse composition : « Jésus bénissant les enfants ».

VARIA

Almanach national belge de N.-D. de Lourdes, pour l'an de grâce 1899. *Louvain, Polleunis et Ceuterick.* 1 vol. in-32 de 128 pages. Prix : 10 centimes.

Itinéraires à l'usage des Cyclistes et des Touristes. Tournaisis, Nord de la France, Littoral, Vallée de la Meuse, etc. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. in-32 de 220 pages. Prix : 1 fr.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens et Cie (Société belge de Librairie), rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Catalogus van Boeken door Nederlandsche Vrouwen geschreven, en sedert 1850 uitgegeven. *Groningen, Römelingh.* 1 boekd. in-16 van 104 bladz. 2 »

Le nombre des auteurs flamands du sexe féminin n'est pas aussi restreint qu'on pourrait le croire ; nos lecteurs d'ailleurs pourront aisément s'en convaincre par un simple examen du fascicule que nous leur présentons : cette brochure catalogue plusieurs centaines de femmes de lettres, dont les ouvrages sont connus à l'étranger, et dont les noms sont inscrits avec honneur dans les annales de la littérature internationale.

Parmi ces célébrités littéraires, nous nous plaisons à rappeler : Agatha de Goeje, Betsy de Heer, M.-C. Franck, Johanna Sluyken, Johanna van Staveren, Virginie Loveling, Wilhelmina Riem-Vis, Louise Stratenus, Catharina Alberdingk-Thijm, etc. La renommée littéraire de ces auteurs a depuis longtemps franchi les bornes de leur terre natale, pour prendre rang dans la pléiade des meilleures plumes du continent.

Le catalogue que nous venons de parcourir comprend quatre divisions ; la première s'occupe des auteurs qui ont édité des œuvres personnelles ; la seconde ne comprend que la nomenclature des traducteurs. Une troisième partie nous cite les journaux rédigés ou dirigés par des femmes ; une dernière division enfin nous donne la liste des pseudonymes flamands et hollandais.

Ce petit travail présente un intérêt particulier, par la remarquable série de reproductions artistiques des portraits des principales femmes-auteurs qui ont écrit dans la langue des Vondel et des Conscience.

Cette bibliographie spéciale présente un intérêt tout particulier pour les bibliophiles flamands, qui voudront la posséder dans leur collection, et dont elle facilitera singulièrement les recherches. Nous eussions aimé voir dans ce volume l'indication des sources où l'on pourrait trouver les différents ouvrages de ces auteurs. B.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

ARNIM (R. VON). — **Die Ueberlegenheit der christlich-biblischen Weltanschauung.** *Frankfurt a. O., H. Andres und Co.* 1 vol. in-18 de 84 pages. 1.50

Cette plaquette due à une plume protestante piétiste, nous prémunit contre les *fausses lueurs* de la critique biblique et de la critique scientifique. Que de mésaventures pour avoir cherché dans la Bible ce qui ne s'y trouvait pas, c'est-à-dire la confirmation de tel ou tel système soi-disant scientifique. Il y a un siècle, on argumentait contre la vérité du déluge à cause des dimensions de l'arche. Mais qu'est-ce que cette longueur de trois cents coudées comparée aux cent-cinquante mètres du paquebot *la Bourgogne?* Ce transatlantique avait à bord huit cents personnes, l'arche en avait cent fois moins. Galilée était condamné par le Saint-Office; celui-ci s'était laissé induire en erreur par les théories aristotéliciennes qu'il croyait vraies. Depuis qu'il paraît assez accepté dans certain monde qui se dit objectivement scientifique, que le transformisme ne saurait fournir de preuve contre l'Ecriture Sainte, ce dernier est en baisse. Edifions-nous à la lecture du livre divin. C'est là le principal. A. C. H. D.

DUBOIS (ERN.). — **De Exemplarismo divino.** Doctrina de trino Ordine exemplari et de trino rerum omnium ordine exemplato. *Rome, Desclée, Lefebvre et Cie.* 1 vol. in-8° de 388 pages. 7 »

Cet ouvrage, d'une importance exceptionnelle, n'est que le résumé succinct d'une œuvre plus considérable, comportant quatre forts volumes, qui va paraître incessamment.

Le docte auteur de ce travail s'est ingénié à ramener toutes choses à la Sainte Trinité comme à une cause efficiente suprême, exemplaire et finale. Il présente à ses lecteurs Dieu un et trine à la fois, et ce d'une manière spéculative et pratique.

Spéculativement, en le montrant Créateur du monde, reproduisant en toutes les créatures son être intime par l'arrangement trine des choses d'après l'ordre de la nature, de la grâce, de la gloire.

Pratiquement, en le montrant reproduisant en nous, avec la grâce de Jésus-Christ et sur son exemple, le triple ordre de la perfection, par la science, l'art et la vertu, soit naturelle, soit surnaturelle. *Inspice et fac secundum exemplar quod tibi in monte monstratum est* (Exod. XXV, 40).

On le voit, on ne pouvait donner à cet ouvrage un titre mieux approprié que celui d'*Exemplarisme divin*. En effet, la première cause exemplaire tient le milieu entre la cause efficiente et la cause finale; elle est, pour Dieu, l'unique norme de ses œuvres *ad extra*, et pour nous la règle suprême qui doit guider nos actes, tant intérieurs qu'extérieurs, si nous avons la bonne volonté de bien agir. De même, pour tout ce qui est du domaine de la connaissance et de l'action, c'est-à-dire de la science, de l'art et de la vertu, le premier exemple est l'esprit divin, la sagesse du Verbe de Dieu.

Voilà le fondement de ce travail : dans le texte comme dans les quatre tableaux explicatifs, l'auteur a fait montre d'un grand esprit et d'une sûreté de doctrine remarquable, et nous ne nous étonnons pas que l'ouvrage ait été honoré d'un bref laudatif du Souverain Pontife Léon XIII. Nous reparlerons plus longuement de cette œuvre quand paraîtra le grand travail en quatre volumes que nous annonce le P. Dubois : nous aurons alors l'occasion d'examiner dans le détail chacun des chapitres de cette intéressante étude. C. C.

FLAMENT (RENÉ). — **Les Psaumes.** Traduits en français sur le texte hébreu. Deuxième édition. *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-8° de 224 pages.

MARTINI (ANTONIO). — **La Sacra Bibbia,** d'après la Vulgate. Ancien Testament. Vol. IX : Les douze petits Prophètes — Les Machabées. *Mondovi, B. Graziano.* 1 vol. in-18 de 680 pages. 2 »

PESCH (CHRISTIANUS), S. J. — **Prælectiones dogmaticæ.** Tome VIII. Tractatus Dogmatici. *Fribourg-en-Brisgau, Herder.* 1 vol. in-12 de 314 pages. 6 »

VILLAS Y TORNER (D. ANTONIO). — **La Divina Sintesis,** ideal de la Ciencia. *Barcelone, Subirana frères.* 1 vol. in-8° de XVI-480 pages. 7 »

PHILOSOPHIE — MORALE

BERNARD-LEROY (Eugène). — **L'Illusion de fausse Reconnaissance.** Contribution à l'étude des conditions psychologiques de la reconnaissance des souvenirs. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de 252 pages. 4 »

CHESTER (E.). — **Histoire et Rôle du Bœuf dans la civilisation.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-32 de 186 pages. 1 »

Il n'existe certainement, dans la nature, aucun animal qui nous soit aussi indispensable que le bœuf; il semble que l'espèce humaine ne pourrait subsister sans la race bovine. Le bœuf aide l'homme quand il vit, en traînant sa charrue, plus robuste et plus endurant que le cheval, et lui est d'une immense utilité après sa mort : sa chair succulente est la plus appréciée en boucherie, ses cornes trouvent mille usages dans les arts et dans l'industrie, sa moëlle fournit une huile très onctueuse qui sert à graisser les machines à vapeur et tous les mécanismes à frottement; il n'est pas jusqu'à ses os qui ne soient privés de sépulture, pour se transformer sous les doigts agiles du tourneur en une variété de petits objets, ornements du mobilier et de la toilette féminine. C'est le seul animal qui rende service à l'humanité même quand il est malade : d'une affection propre à la vache, la vaccine, on a trouvé le moyen de guérir et de prévenir la variole qui décimait les populations par de terribles et fréquentes épidémies, et d'annihiler le principe d'un mal horrible dont la destruction intéresse au plus haut degré la santé des hommes.

Le bœuf... c'est toute une histoire !

De tous temps, il a personnifié la puissance et la richesse : les Egyptiens lui consacraient un culte comme représentant un Dieu, une manifestation de Ra ou du Soleil sur la Terre. L'adoration du veau d'or par les Hébreux, interrompue par la colère de Moïse, est un de plus curieux chapitres de l'Exode, et chacun sait que les anciens, pour honorer les Dieux par le sacrifice de leur bien le plus précieux, immolaient sur leurs autels de jeunes taureaux et de blanches génisses. Les bœufs ont joué et jouent encore un rôle très important dans les guerres. Ils sont de toutes les victoires, comme hélas ! de toutes les défaites, car vainqueurs et vaincus ont besoin de réparer leurs forces et ce sont ordinairement les troupeaux qui sont chargés de ravitailler les combattants. Voici maintenant les peuples du Nord, émigrant, traînés sur des chariots attelés de bœufs; puis les rois fainéants et l'on voit passer ces lourdes bêtes

D'un pas tranquille et lent

Promenant dans Paris le monarque indolent.

Ce sont toutes ces curiosités d'un intérêt puissant, et bien d'autres encore, que M. Chester a réunies dans l'élégant petit livre qui forme le quatrième volume de la nouvelle Encyclopédie littéraire de vulgarisation scientifique : les Livres d'Or de la Science, publiée par l'heureuse initiative de MM. Schleicher frères.

L'auteur dit dans sa préface : « Ce petit volume est un résumé des connaissances acquises sur les races de bœufs depuis l'antiquité préhistorique jusqu'à nos jours. Nous avons essayé de faire entrer dans le cadre qui nous était fixé le plus de généralités possible, sans espérer les avoir toutes indiquées. Quand on fouille dans cette mine inépuisable de l'histoire du bœuf et de ses rapports avec les mythologies, la Fable, les Arts, les Sciences, l'Agriculture et l'Industrie, on comprend bien vite qu'il faudrait plusieurs volumes pour épuiser le sujet. » Disons de suite que l'auteur est trop modeste : son livre n'est pas un simple résumé, c'est une vue profonde sur laquelle de piquantes anecdotes et des légendes charmantes et charmeuses jettent un large faisceau de lumière. Dans un plan absolument nouveau, c'est une leçon que jeunes et vieux prendront avec plaisir, parce que l'intérêt du sujet est encore rehaussé non seulement d'une illustration nombreuse et soignée, mais principalement de qualités littéraires incontestables qui sont comme la marque de fabrique des Livres d'Or de la Science.

DAGNEAUX (H.). — **Histoire de la Philosophie.** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-16 de 518 pag. 5 »

Il y a longtemps que le poète a dit :

« Felix qui potuit rerum cognoscere causas »

Quelle est l'origine des choses de ce monde qui nous entoure ? D'où venons-nous et que sommes-nous nous-mêmes ? Tel est le problème de philosophie que se sont posé et qu'ont cherché à résoudre dans leurs méditations profondes les grands penseurs de l'humanité. C'est l'histoire de leurs efforts et l'exposé critique de leurs systèmes que nous présente dans ce volume fort bien fait M. l'abbé Dagneau, après l'avoir médité pendant dix-huit ans d'enseignement de la philosophie.

Notre siècle aime peu à se recueillir et à méditer; il préfère lire l'exposé des systèmes que d'en composer un longuement médité. La méthode historique a ses préférences dans les études relatives à l'esprit humain. C'est ce qu'a compris M. Dagneau. Il expose d'abord la méthode qu'il a adoptée pour la classification des systèmes pour ainsi dire innombrables que la pensée philosophique à engendrés depuis trois

mille ans et il énonce les principes sur lesquels s'appuie sa critique.

A l'aide de ces principes, il expose et juge la philosophie de Socrate et de Platon, d'Aristote, d'Épicure, des Stoïciens et des Sceptiques. Des Grecs il passe aux Romains : Lucrèce, Cicéron, Sénèque, Epictète et Marc-Aurèle sont successivement analysés dans les grandes lignes de leurs systèmes. Apollonius de Tyasse, Plutarque et Plotin forment un chapitre à part. Puis vient la philosophie des Pères de l'Eglise brièvement résumée. La philosophie scolastique est personnifiée en saint Thomas. L'auteur ne s'occupe guère que de la Somme théologique. Ce n'est pas assez pour faire connaître ce génie incomparable.

Saint Bonaventure, Duns Scot, Albert-le-Grand, Roger Bacon, Raymond Lulle, Ockam sont absorbés dans l'éclat lumineux du Docteur angélique. La philosophie pâlit à la fin du moyen-age et au commencement de la Renaissance. Elle se révolte avec Luther pour se jeter presqu'à son insu dans les bras de la libre pensée. Nous entrons dans l'époque moderne.

Au seuil paraît François Bacon avec son *Nouvel Organon* et sa méthode inductive. Il est analysé longuement. Sa morale de l'intérêt est appréciée à sa juste valeur ainsi que son mépris des anciens et de la scolastique. Après Bacon vient Descartes avec son doute méthodique et son *Cogito ergo sum*, qui est son point de départ. De là on vient à distinguer entre l'âme, chose pensante, et le corps, chose étendue. Il déduit l'existence et les attributs de Dieu, de l'idée de l'infinie perfection et réduit toutes les qualités de la matière à l'étendue, et tous les phénomènes physiques et vitaux au mouvement. Mallebranche, Spinoza, Leibnitz, Locke, Condillac et les autres philosophes du XVIIIe siècle, Kant et sa théorie de la connaissance, Victor Cousin et son école, Auguste Comte et son positivisme sont analysés et appréciés. Quelques mots sur Herbert Spencer et sur l'agnosticisme n'eussent pas été déplacés à la fin de ce tableau. Enfin un chapitre sur la philosophie néo-scolastique termine le livre. L'auteur en a augmenté l'intérêt en donnant une courte biographie de chacun des philosophes qu'il apprécie.

T. L.

JULIEN (E.). — **Du Berceau à l'École.** L'éducation dans la famille. *Paris*, *V. Retaux*. 1 vol. in-18 de 240 pages. 3 »

Ces conférences, très pratiques, ont été prêchées au Hâvre pour l'association des mères de famille. Voici le sujet de chacune de ces conférences : Tentation du berceau, — l'éducation est une transfiguration, — une révélation, — éducation et vocation, — elle est une rédemption, — elle est un sacerdoce.

Nous recommandons cet opuscule aux maîtresses d'école également. Il n'y a pas que les mères pour se flatter de l'avenir réservé à leurs enfants. Il n'y a pas que les mères pour ne pas aider les enfants dans le choix d'une vocation. M. l'abbé Julien donne à toutes, et même aux pères, de sages conseils, marqués au coin d'une grande expérience de la jeunesse.

A. C. H. D.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

DUCROCQ (TH.). — **Cours de Droit administratif et de Législation française des Finances.** Septième édition. Tome III : Principes de Droit public. *Paris*, *A. Fontemoing*. 1 vol. in-8° de 848 pages. 10 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BEN ELIESER. — **Die Judenfrage**, und der socialistische Judenstaat. *Berne*, *Steiger et Cie*. 1 vol. in-18 de 68 pages. 1 50

FOUILLÉE (ALFRED). — **Les Études classiques et la Démocratie.** *Paris*, *A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de VIII-252 pages. 3 »

FRANK (MAR.-JOS.). — **Juste Solution de la Question juive**, pour la France et tous les pays du monde. *Paris*, *Bloud et Barral*. 1 vol. in-18 de 240 pages. 2.50

Publication antisémitique. Il s'agit de retirer tout droit civil et politique aux Juifs, d'imposer cet engagement aux candidats législateurs sans distinction de confession ou d'opinion. Un ami des Juifs, qui voudrait servir leur cause, ne proposerait probablement pas autre chose, dans le but et l'espoir de susciter une réaction en leur faveur.

M.

GUYOT (J.) et **RAFFALOVICH** (A). — **Dictionnaire du Commerce, de l'Industrie et de la Banque.** Troisième livraison. *Paris*, *Guillaumin et Cie*. In-8° de 320 à 480 pages. 3 »

Karte der Reichstagswahlen 1898. *Leipzig, J.-J. Weber.* 0.50

La constitution du Reichstag actuel nous est connue ; à la suite des dernières élections, les journaux nous ont donné le détail des forces numériques des différents partis en présence dans la grande assemblée parlementaire.

Une excellente idée est certes celle de donner à ces renseignements une reproduction graphique : c'est ce que vient de faire l'administration de l'*Illustrirte Zeitung*, de Leipzig. Sur la carte de l'empire allemand, l'éditeur a noté, en différentes teintes, les partis qui ont obtenu le pouvoir dans les différentes circonscriptions électorales, et d'un coup d'œil on peut se rendre compte des forces de chaque parti : Centre, Socialdemocrat, Deutsch-Conservativ, Reichspartei, Antisemit, Bauernbond, etc. D.

LOWELL (A.-L.). — **Oscillations in Politics.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* 1 vol. in-12 de 50 pages. 1.25

Mc CUNE LINDSAY (SAMUEL). — **The Study and Teaching of Sociology.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* 1 vol. in-12 de 48 pag. 1.75

NAUDET. — **Propriété, Capital et Travail.** *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-18 de 416 pages.

SINIGAGLIA (L.-E.). — **Lectures commerciales françaises.** *Jassy, P. Iliescu et D. Grossu.* 1 vol. in 16 de 400 pag. 3.50

« Dans la compilation de cet ouvrage, nous dit l'auteur dans son avant-propos, il n'a eu d'autre mérite que celui d'avoir, pour la première fois, réuni une série de lectures d'auteurs divers, formant un ensemble assez complet de connaissances utiles à tout homme d'affaires, et surtout aux jeunes gens qui se destinent à la carrière mercantile et aux fonctions administratives. »

Dans ce même avant-propos, M. Sinigaglia signale aussi une lacune dans l'éducation commerciale actuelle : l'absence d'une chaire d'Institutions commerciales dans les Ecoles de commerce. Il propose l'établissement de ce cours nouveau, qu'il appuie de raisons fortes et sérieuses. En attendant la réalisation de ce desideratum, il nous donne, pour y suppléer, cette petite chrestomathie des meilleurs auteurs qui ont écrit en ce siècle sur le commerce, la pratique des affaires et tout ce qui se rapporte aux finances et au droit commercial.

Il destine son travail aux élèves des écoles secondaires et supérieures de commerce et de l'enseignement professionnel. Disons-le de suite : son œuvre est parfaitement adaptée aux intelligences qui doivent s'en nourrir. Il possède les deux qualités qui font le fond de tout ouvrage scientifique : une indiscutable sûreté de doctrine et une pratique exercée et positive des théories avancées. Les artifices du style sont dédaignés, pour faire place à un remarquable esprit d'action : tous les articles sont dûs d'ailleurs aux meilleurs maîtres, aux auteurs les plus compétents dans ces questions toujours ardues du commerce et de l'industrie.

Nous recommandons cet ouvrage à l'attention des instituts commerciaux de la Belgique : ils y trouveront pour l'élève un manuel agréable et pratique, qui facilitera considérablement la tâche des professeurs. A.

SPENCER (HERBERT). — **Les Institutions professionnelles et industrielles.** Traduit par H. de Varigny. *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8° de IV-528 pages. 9 »

SPIELMANN (SIGMUND). — **Lehrbuch der Bank-Correspondenz.** *Vienne, Von Holzwarth et Ortony.* 1 vol. in-16 de 248 pages. 4 »

TURINAZ. — **Trois Fléaux de la classe ouvrière.** *Paris, Roger et Chernoviz.* In-18 de 48 pages. 0.15

Le *Correspondant* a publié, il y a quelques semaines, en trois articles, une remarquable étude de Mgr Turinaz, évêque de Nancy, sur *Trois Fléaux de classe ouvrière :* la profanation du dimanche, l'alcoolisme et la mauvaise tenue des ménages ouvriers.

Il faudrait que cette étude fût répandue dans toute la France par centaines de mille. C'est un triple cri d'alarme jeté par un évêque profondément dévoué aux ouvriers et par une âme vraiment française qui a vu de près, en détail, et qui s'en est émue, trois maladies sociales et des périls nationaux très graves. C'est l'exposé saisissant, éloquent, des causes d'une inévitable décadence pour le pays. Et mieux que cela, c'est l'indication justifiée des remèdes les plus efficaces qu'il faut sans retard apporter à de pareils fléaux.

Il semble que toutes les bonnes volontés, à quelque opinion qu'elles appartiennent, devraient se grouper à ce cri d'alarme, y répondre dans la mesure des influences dont elles disposent ; et le répéter et le faire répéter partout, serait accomplir une œuvre de haute bienfaisance et de grand patriotisme. Les patrons de nos usines ne resteront pas insensibles à cet appel

J. M. V.

URDAHL (TH.-K.). — **The Relation of the Colonial Fee-System to political Liberty.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* 1 vol. in-12 de 12 pages. 1 »

WEYL (W.-E.). — **Causes Affecting Railway Rates and Fares**. *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* 1 vol. in-12 de 54 pages. 1.25

WINES (Fréd.-How.). — **Sociology and Philanthropy**. *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* 1 vol. in-12 de 12 pages. 1 »

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BENEDETTI (Comte). — **Essais diplomatiques**. *Paris, Plon.* 1 vol. in-8o de 400 pages. 7.50

M. Benedetti, qui eut à lutter contre l'habile diplomatie du prince de Bismarck et qui joua dans les préliminaires de la guerre franco-allemande un rôle souvent injustement apprécié, continue la publication de ses études sur les plus importantes questions diplomatiques soulevées en Europe au cours du XIXe siècle. Le second volume de ses *Essais diplomatiques* est presque entièrement consacré à la question d'Orient.

Il s'ouvre par une introduction, qui résume dans ses grandes lignes cette question depuis ses origines jusqu'à nos jours. L'auteur montre avec une claire vision des choses, nous paraît-il, les difficultés qui s'opposent à une solution satisfaisante pour la civilisation et la paix du monde, tant au point de vue de la Turquie elle-même qu'au point de vue des puissances européennes. Les études qui suivent ne sont que le développement très étudié de certains points indiqués dans cette introduction. Le comte Benedetti y expose la question d'Egypte, partie intégrante de la question d'Orient ; il y raconte les dernières années de Mehemet-Ali, cet extraordinaire souverain égyptien, dont, à deux reprises, les troupes victorieuses menacèrent l'empire Ottoman sauvé seulement par l'intervention des puissances chrétiennes ; il y raconte ses souvenirs sur lord Stratford de Reedcliffe, l'ambassadeur anglais à Constantinople, dont l'influence fut si grande dans les événements qui amenèrent la guerre de Crimée et l'intervention si constante dans le gouvernement intérieur de la Turquie, souvenirs curieux et qui éclairent pittoresquement la figure d'un remarquable homme d'Etat déjà bien inconnu de nos générations contemporaines.

A la suite de ces études sur les événements d'Orient, M. le comte Benedetti réédite le parallèle entre Bismarck et le comte de Cavour, qu'il prépara, comme ses autres études du reste aussi, pour la *Revue des Deux Mondes*, et qui fut très remarqué lors de sa publication. A. De R.

BLAZE DE BURY (Mlle). — **Dames d'Hier et d'Aujourd'hui**. *Paris, Perrin.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3.50

Musée de neuf figures féminines depuis Arabelle Stuart jusqu'à Mme Craven, en passant par la margrave de Bayreuth, la reine Victoria, etc. C'est très éclectique, à tous les points de vue, bien que l'auteur soit rationaliste. Il y a des pages intéressantes, d'autres sur lesquelles il y aurait à faire de sérieuses réserves. M.

CISTERNES (Raoul de). — **Le Duc de Richelieu** (1818-1821). *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-8o de 412 pages. 7 50

C'est au congrès d'Aix-la-Chapelle que fut définitivement décidée et réglée l'évacuation de la France par les armées étrangères qui s'y étaient établies après Waterloo. C'est également au congrès d'Aix-la-Chapelle que le duc de Richelieu parvint à dissoudre l'alliance formée contre la France et à faire rentrer cette dernière au concert des grandes puissances.

Le livre, dans lequel M. Cisternes nous donne la correspondance adressée au roi Louis XVIII par le duc pendant le congrès, forme donc en quelque sorte une suite naturelle aux deux volumes de la correspondance de Pozzo di Borgo, puisqu'il nous expose avec détail comment le ministre des affaires étrangères de la Restauration parvint au but que, depuis de longs mois, il poursuivait d'accord avec l'ambassadeur d'Alexandre Ier.

Les lettres du duc de Richelieu au Roi constituent un important document d'histoire diplomatique. Elles prendront naturellement place dans des bibliothèques, à côté de la correspondance de Talleyrand et de Louis XVIII pendant le congrès de Vienne publiée par M. Pallain.

L'ouvrage de M. de Cisternes contient encore une autre pièce inédite ; celle-ci concerne l'histoire intérieure de la France. C'est un mémoire composé par le duc de Richelieu où il expose comment, sollicité de prendre une seconde fois le pouvoir en 1819, alors qu'il l'avait déposé quelque temps après le congrès d'Aix-la-Chapelle, il se trouve contraint de s'en démettre de nouveau en 1821. Ce mémoire contient des détails curieux sur l'état des partis, et surtout sur l'influence débilitante que le futur Charles X exerce sur le gouvernement. Un homme perspicace, comme l'était le duc de Richelieu, n'avait pas de peine à percevoir la voie funeste dans laquelle s'engageait le frère du Roi. Il en prévoyait, il en disait les conséquences probables et tristes, et bientôt 1830 ne devait que trop lui donner raison.

A ce point de vue, le mémoire du duc, antérieur de plusieurs années aux événements de

juillet, offre un prophétique intérêt. Il confirme maintes des assertions contenues dans la correspondance de Pozzo di Borgo et, à ce point de vue encore, complète heureusement ce dernier ouvrage.

M. de Cisternes a enrichi les documents qu'il publie de nombreuses notes, prouvant combien il possède bien la bibliographie de l'histoire de la Restauration. A. De R.

Gallia christiana, in provincias ecclesiasticas distributa. Tomus sextus, de Provincia Narbonensi. *Paris, H. Welter.* 1 fort vol. gr. in folio de 1618 pages sur 2 colonnes. 75 »

GRAND-CARTERET (John). — **Crispi, Bismarck et la Triple Alliance en caricatures.** *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 320 pag. 3.50

Le succès du *Bismarck* de M. Grand-Carteret a engagé ce dernier à tenter une nouvelle biographie en caricatures, celle du trop fameux Crispi, l'homme d'Etat que des circonstances exceptionnelles ont appelé à un pouvoir qu'il avait d'abord rêvé de détruire. Nous n'avons pas à juger ici la valeur politique du ministre italien : l'histoire s'est chargée déjà d'apprécier les actes de celui qui a contribué pour une large part à la réalisation de la triple alliance.

Nous aimons à le constater : pas plus que pour Bismarck, l'auteur n'a entendu faire ici œuvre de haine. Sans rancune, sans parti pris, il s'est contenté de tracer d'une main sûre, d'après les caricatures de la presse européenne, le portrait complet du premier ministre italien. Nulle part, nous ne voyons ni insulte à l'égard de l'Italie, ni mésestime envers son homme d'Etat. Mais la vérité n'en est pas moins exposée avec vigueur : si l'auteur sait reconnaître les qualités et les grandeurs du ministre, il ne tait pas non plus les défauts et les fautes ; la plus stricte impartialité règle toujours son appréciation, et, telle qu'elle est, son œuvre présente pour l'histoire un intérêt réel et incontestable. O. A.

LABORDE (Dr J.-V.). — **Léon Gambetta.** Biographie psychologique. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-12 de 162 pages. 5 »

M. Laborde fut ami de jeunesse de Gambetta. Il a conservé pour l'agitateur un culte presque surhumain. Sa brochure vise deux points : initier le lecteur à certaines péripéties des débuts politiques du futur « dictateur » et établir que Gambetta n'a pas été tué et que certaines causes assignées à sa mort sont purement chimériques. Quoi qu'il en soit, il y a là des matériaux destinés à l'histoire de Gambetta. Pourquoi M. Laborde a-t-il tant tardé à les produire ?

Ajoutons que M. Laborde est crûment matérialiste et anti-religieux. Le style de la brochure est très lâché. M.

Mélanges Henri Weil. Recueil de Mémoires concernant l'Histoire et la Littérature grecques. *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de 468 pages. 15 »

PROPERZIO (A.-R. di). — **Maisons régnantes d'Europe.** *Rome, E. Loescher et Cie.* 1 vol. in-18. 12 »

Rome. Le Chef suprême, l'organisation et l'administration générale de l'Eglise. Fascicule no 1. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-4° de 28 pages et 2 gravures hors texte. 1.20

Ce livre merveilleusement illustré est un monument durable élevé en l'honneur des membres de la hiérarchie catholique de l'Eglise. Il fera connaître au grand public la vie du glorieux pontife Léon XIII et de ses collaborateurs immédiats ; il fournira les renseignements les plus précieux et les plus intéressants sur l'organisation et le rôle de l'administration centrale de l'Eglise.

Rédigé par les écrivains les plus distingués, sous la direction d'un comité siégeant à Rome, des prélats les plus éminents, l'ouvrage a été soumis au Saint-Père, qui a daigné en approuver le plan général. Il paraîtra en 30 livraisons, du prix de 1 fr. 20 chacune, mises en vente tous les quinze jours à partir du 1er septembre. Pour le prix de 36 francs on aura donc l'ouvrage complet, formant un volume de 270 pages environ, comprenant un portrait en couleur du Saint-Père, 60 portraits hors texte et environ 1,100 illustrations intercalées dans le texte.

LITTÉRATURE — ROMANS

BESSE (dom), O. S. B. — **Le Moine Bénédictin.** *Ligugé (Vienne), Imprimerie Saint-Martin.* 1 vol. in-16 de 264 pages. 2.50

BISMARCK (Prince de). — **Carnet de Jeunesse.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-32 de 166 pages. 0.60

CHAVETTE (Eugène). — **La Bande de la belle Alliette.** Souvenir judiciaire. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 334 pages. 2 »

CHAVETTE (Eugène). — **La Cléopâtre.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 2 »

CHAVETTE (Eugène). — **La Veuve Rossignol.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 348 pages. 3 »

CHAVETTE (Eugène). — **Le Tombeur des Crânes.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 368 pages. 2 »

CHAVETTE (Eugène). — **Seul contre trois Belles-Mères.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 362 pages. 2 »

DE LANO (P.) et **GALLUS** (E.). — **L'Américain.** *Paris, E Flammarion.* 1 vol. in-18 de 434 pages. 3.50

DES GRANGES (Charles). — **Germain Vandelle.** *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-18 de 322 pages. 3 »

FAURE (Auguste). — **Berthe de Provence,** duchesse d'Arles. Drame en trois actes, en vers. *Paris, Clerget.* 1 vol. in-18 de 88 pag. 2.50

GAUTHIER (J.). — **En Montagne.** 1897-1898. *Grenoble, Librairie dauphinoise.* 1 vol. in-16 de 160 pages. 4 »

HAUTERIVE (M. d'). — **Gitana.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3 »

LAVEILLE (Auguste). — **Lettres inédites de Lamennais à Benoît d'Azy.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 402 pages. 3.50

On a beaucoup écrit sur Lamennais. Après tant d'études religieuses, littéraires ou simplement biographiques, le public s'imagine volontiers que le dernier mot a été dit sur le philosophe de *la Chenaie*, aussi bien que sur son œuvre. Il n'en est rien. Quiconque observe de près cette si originale et si mobile physionomie, s'aperçoit que bien des traits en ont été à peine esquissés, tandis que d'autres sont restés entièrement dans l'ombre. Des critiques habiles, mais pressés de juger, ont refusé de voir en Lamennais autre chose qu'un pamphlétaire incomparable, qui a porté à son apogée l'art de l'injure éloquente, ou une « âme de colère » toujours prête à déverser sur ses ennemis la raillerie amère ou le sarcasme envenimé. L'homme qui fut l'objet de tant d'amitiés ardentes et fidèles n'est point tout entier dans ces esquisses plus ou moins poussées au noir.

A côté de ce terrible batailleur, il existe un Lamennais doux, modeste, affectueux, prodigue de tendresse envers ses amis, et dont les impétueuses sympathies s'échappent parfois en accents passionnés. C'est avec ce personnage à peine soupçonné du grand nombre que le lecteur fera connaissance en parcourant le volume publié aujourd'hui par la librairie Perrin. Ce recueil ne comprend pas moins de 250 lettres inédites. Dans une remarquable introduction de 65 pages, M. Auguste Laveille étudie avec beaucoup de pénétration l'être de sensibilité que fut Lamennais; et s'il apprécie avec sévérité les cris de révolte échappés au malheureux prêtre de 1832 à 1836, son désir d'être juste n'exclut ni la modération, ni la pitié. Ce volume complète très avantageusement les *Lettres inédites de Lamennais à Montalembert* que vient de publier le même éditeur. Il est indispensable à quiconque veut connaître sous toutes ses faces ce singulier génie, vers lequel les luttes sociales de cette fin de siècle ramènent l'attention et la sympathie.

LUZET (Désiré). — **Nuits sereines.** *Paris, Clerget.* 1 vol. in-18 de 56 pages. 2 »

MARC-MONNIER. — **Après le Divorce.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 1 »

MÉTÉNIER (Oscar). — **Lui!** Drame en un acte. *Paris, E. Flammarion.* In-8° de 32 pages. 0.60

MONTHÉAS (Jean de). — **Un Héritage.** *Paris, Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3 »

OLIVIER (Paul). — **Cent Poètes lyriques.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 580 pages. 4 »

Le retentissant succès obtenu au théâtre par *Cyrano de Bergerac* a appelé l'attention du public sur cette époque si séduisante d'héroïques aventures, de sentiments chevaleresques, de lyrisme bouffon, de galanterie et de raffinement que fut le XVIIe siècle. Il était intéressant de rapprocher la réalité de l'œuvre d'art et de faire revivre, à côté du désormais légendaire Cyrano, quelques-uns des poètes de sa génération et des générations avoisinantes.

C'est cette restitution qu'a tentée M. Paul Olivier dans le volume qu'il publie chez G. Havard fils, sous le titre de *Cent Poètes.* On y trouvera, racontée tout au long, d'après les mémoires des contemporains, la vie des poètes du temps, parfois si aventureuse, et un choix abondant de leurs œuvres, devenues extrêmement rares, et même, à l'heure présente, à peu près introuvables.

Ce livre est donc une véritable bonne fortune pour les lettrés qui y feront, chemin faisant, mainte découverte profitable; il sera de même très précieux à MM. les Professeurs de Facultés et de Lycées, à MM. les Etudiants et Elèves de lettres qui trouveront ainsi à se documenter sur une époque encore peu connue de l'histoire littéraire, et pourront, preuves en mains, contrôler de façon précise les jugements portés par Boileau sur les écrivains de son temps. A ce titre, le

volume a sa place tout indiquée dans les bibliothèques scolaires.

Un poème de Jean Richepin ouvre le livre en guise de préface, et fait comme un portique monumental à cette galerie de tableaux où tout est intéressant, sinon absolument exquis, depuis les toiles les plus ambitieuses jusqu'aux plus humbles médaillons. G. H.

PERCY BYSSCHE SHELLEY. — Prometheus Unbound. *Londres, J.-M. Dent and C°.* 1 vol. in-32 de XX-132 pages. 1.50

PEYREBRUNE (GEORGES DE). — **Les Femmes qui tombent.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 406 pages. 1 »

SILESIUS (FR.). — **Der Roland von Berlin.** Drame en 4 actes. *Berne, Steiger und C°.* 1 vol. in-16 de 120 pages. 2.50

SUDROW (EDUARD). — **Martha und Maria.** Drame en 3 actes. *Berne, Steiger und C°.* 1 vol. in-18 de 92 pages. 2 50

SUDROW (EDUARD). — **Schiller.** Vers. *Berne, Steiger und C°.* In-18 de 16 pages. 1 »

TARBÉ (EDMOND). — **Bernard l'Assassin.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 388 pages. 1 »

ULBACH (LOUIS). — **Les Roués sans le savoir.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 414 pages. 1 »

VILLE (LÉON). — **Au Pôle Nord en Ballon.** *Paris, Tolra.* 1 vol. in-8° de 224 pages. 3 »

Au Pôle Nord en ballon! Relation d'un voyage dans la zone boréale, par un groupe d'amateurs. Voilà qui distance singulièrement Andrée, Nansen, Nordenskjöld, et tous les autres explorateurs des hautes latitudes. Le récit d'Andrée nous apprendra peut-être un jour bien des choses intéressantes sur le pôle magnétiqne et sur la mer libre par 80° de latitude nord. En attendant, partons avec nos amateurs pour les régions froides : avec eux, nous ferons des découvertes curieuses, nous rencontrerons des aventures émouvantes, nous assisterons à la conquête du pôle, et nous en reviendrons avec un nouveau bagage scientifique, acquis au prix d'efforts peu coûteux et souvent même agréables.

Livre bien écrit, à recommander aux bibliothèques des établissements d'éducation, et à conseiller pour les distributions de prix dans les écoles primaires. F.

Willkommen! Illustrirte Unterhaltungsbibliothek. Vol. I. *Berlin, Meusser, Messer und C°.* 1 vol. in-18 de 246 pages. 1 »

ZIEGLER (JOANNES). — **Augenblicksbilder.** *Berlin, Schall und Grund.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 4 »

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

GENZARDI (N.-E.). — **Deutsch und Italienisch.** Eine leichte Sprachlere. *Turin, J.-B. Paravia.* 1 vol. in-18 de 210 pages. 3 »

HATZFELD, DARMESTETER et THOMAS. — Dictionnaire général de la Langue française, du commencement du XVIIIe siècle jusqu'à nos jours. Fascicule 24. *Paris, Ch. Delagrave.* In-4° de 1825 à 1904 pages, sur 2 colonnes. 1 »

Cet important ouvrage touchera bientôt à sa fin : la 24e livraison qui vient de paraître contient en effet la fin de la lettre *p*, la lettre *q* en entier et la première partie de la lettre *r*. Nous ne saurions trop le répéter ; bien qu'il ne s'agisse pas d'une encyclopédie, mais d'un simple dictionnaire, les détails donnés sur l'étymologie des mots, leurs sens souvent divers aux différentes époques de notre histoire, leurs acceptions diverses en font un ouvrage dont la lecture s'impose pour ainsi dire à tous ceux qui ont le respect et l'affection de notre langue. Signalons dans cette livraison les mots *propre, propriété* et ses dérivés ; *protestant, protocole, punir* et ses dérivés ; *qualité, quand, quart, quartier* et les dérivés ; *question, qui, qui-vive, raconter, rame, rappel* et ses dérivés ; *rapporter, rassembler, rayer, rayon, rebelle, recevoir, rechercher, réclamer, récompense, reconnaître* et ses dérivés ; *réfléchir, regard.*

Nos lecteurs feront bien de se hâter de profiter des avantages offerts aux souscripteurs, car le prix en sera augmenté à partir du 1er janvier 1899.

Le dictionnaire général formera environ trente livraisons. Prix de souscription à l'ouvrage complet : 30 francs.

LEVI (GIUSEPPE). — **Il Maestro di Lingua tedesca.** Première partie. *Turin, Paravia et Cie.* 1 vol. in-18 de 194-LVIII pages. 3 »

SCIENCES MATHÉMATIQUES

VAN ZANTEN (L.). — **Leerboek der Algebra.** Derde druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 64 bladz. 0.80

Brochure de 60 pages, écrite pour les écoles du soir fréquentées par les hommes de métier (*ambachtslieden*) On y trouve la théorie élémentaire de quelques opérations algébriques les plus faciles ; des equations très simples du premier et du second degré, et quelques problèmes.
X.

WISSELINK (W.-H.). — **Vraagstukken ter oefening in de Algebra.** Tweede stukje. Zevende druk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 64 bladz. 1 »

Eerste stukje (1re partie). Opérations fondamentales sur les quantités algébriques. Décomposition en facteurs. Calcul des fractions algébriques. Equations et problèmes du premier degré à une inconnue.

Tweede stukje (2me partie). Équations et problèmes à deux et plusieurs inconnues. Puissances et racines. Calcul des radicaux d'indice quelconqne. Equations indéterminées, etc.

Derde stukje (3me partie). Equations et problèmes du second degré. Maxima et minima. Logarithmes. Progressions. Intérêts composés, etc.

Chaque partie, de 60 à 70 pages, se vend séparément à 50 cent. Les réponses, par partie à 25 cent.

Ces trois opuscules forment un recueil très intéressant et très recommandable. Les exercices sont bien choisis et bien gradués ; ils ne donnent pas lieu à des calculs fastidieux, et les plus difficiles sont ordinairement préparés par des questions simples qui mettent l'élève sur la voie. Les difficultés sont disséminées à distance, et dans les intervalles, tout en progressant, l'élève rencontre sans cesse de nouvelles applications sur les théories les plus importantes vues antérieurement.
X.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

BATTELLI (A. ET F.). — **Trattato pratico per le Misure e Ricerche elettriche.** *Rome, Societa Editrice Dante Alighieri.* 1 vol. in-8o de XXXIV-1214 pages. 20 »

Nous signalons à nos lecteurs, d'une façon toute particulière, ce remarquable travail de MM. Battelli sur les mesures et les recherches électriques. Nous possédons sur la matière de nombreux et intéressants manuels techniques ; mais aucun ouvrage n'a jusqu'ici traité d'une manière aussi complète et aussi compétente l'importante question des mesures électriques. Depuis un demi-siècle, le champ de l'électricité s'est considérablement élargi, les découvertes se succèdent coup sur coup, toujours plus inattendues et plus curieuses. Aussi les traités spéciaux prennent-ils des proportions encyclopédiques.

L'ouvrage que nous venons de lire avec une véritable satisfaction, comprend quatre parties principales, dans lesquelles les auteurs nous exposent les lois fondamentales de l'électricité, nous décrivent les appareils électrométriques et leurs usages, examinent les diverses mesures électriques et en étudient enfin les applications à la physiologie et à la thérapeutique.

La première partie traite donc des notions et lois fondamentales de l'électricité. A ce propos, les auteurs nous parlent du magnétisme, de l'électricité statique, de l'électricité dynamique, de l'électro-magnétisme, de l'électrodynamique, de l'induction, et de l'unité de mesure. Cette première division de l'ouvrage est à elle seule un traité complet, dans lequel l'auteur passe successivement en revue toutes les théories magnétiques qui ont vu le jour depuis les decouvertes de Galvani et de Volta ; la principale préoccupation des auteurs nous paraît être d'avoir voulu faire œuvre complète, tenue au courant des plus récents travaux et des dernières innovations.

Le chapitre de l'induction est particulièrement remarquable au point de vue théorique, par les aperçus qu'il contient sur les principales lois de cette intéressante manifestation des courants électriques.

Dans la seconde partie, nous trouvons la description des appareils électrométriques et les règles qui déterminent leurs usages. Ce sont d'abord les machines électrostatiques (machines à frottement, machines à influence), puis toute la série des piles électriques (éléments à un et deux liquides, piles sèches, etc.), et enfin les accumulateurs électriques. Ce sont encore les piles thermo-électriques, les machines magnéto-électriques, les machines dynamo-électriques, et tous les électromoteurs. Nous devons rendre aux auteurs cette justice qu'aucun détail n'est oublié : depuis la primitive machine de Ramsden jusqu'aux dynamos les plus perfectionnées, ils

ont étudié tous les types, importants ou secondaires, d'électromoteurs, et cette sorte de galerie scientifique, richement illustrée, est une des sections les plus intéressantes du travail général.

A la suite de ces différents appareils, les auteurs ont classé les transformateurs (bobines, appareils d'induction, etc.), les condensateurs de tous systèmes, les électroscopes, les électromètres, les rhéomètres (voltamètres et galvanomètres). Ils terminent cette partie par un traité d'électrodynamométrie, et l'étude des règles déterminant l'usage des divers appareils passés en revue.

La troisième partie du volume est consacrée aux mesures électriques. MM. Battelli nous parlent successivement de la mesure de la quantité électrique, de la mesure de l'intensité des courants, de la mesure des potentiels et des forces électromotrices, de la mesure de l'énergie électrique, de la capacité, et enfin de la mesure des coefficients d'induction. Cette partie présente un intérêt scientifique qne nous n'avons pas à relever. La mesure des différentes unités électriques a toujours préoccupé le monde savant, et l'œuvre de MM. Battelli, en vulgarisant les plus récentes théories, a fait faire un grand pas à la réalisation de ces problèmes délicats de science appliquée.

Nous voici enfin à la quatrième partie, qui aborde les applications de l'électricité à la physiologie et à la thérapeutique. Dans un premier chapitre, les auteurs s'occupent des applications électrophysio logiques : étude des courants particuliers aux muscles et aux nerfs, action des courants interrompus sur les nerfs et les muscles, et action des courants continus sur les mêmes organes : telles sont les trois études spéciales que les auteurs traitent à ce propos.

Le chapitre second, réservé aux applications thérapeutiques, s'occupe de l'électrisation statique, de la galvanisation, de l'électrolyse, de la galvanothermique, de la faradisation, des courants à haute fréquence, etc. Un appendice à ce chapitre nous décrit un cabinet d'électrothérapie, et nous expose assez complètement la radiographie et la cryptoscopie.

Enfin, une collection de tables synthétiques complètent l'œuvre de MM. Battelli. Nous la recommandons de nouveau à l'attention du monde savant, qui y trouvera non seulement des renseignements précieux, mais encore un manuel complet, méthodique de toutes les branches de cette vaste science qu'est devenue l'électricité.

F. D.

DELAGE (Yves). — **L'Année biologique.** Comptes rendus annuels des travaux de biologie générale. Deuxième année. 1896. *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-8° de XXXVI-808 pages. 20 »

HIRSCH (J.). — **Résumé du Cours de Machines à vapeur et Locomotives.** Seconde édition. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-8° de 508 pages. 18 »

LAURENT (P.). — **Déculassement des Bouches à feu.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 2.50

(Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.)

NEUHAUSS (Richard). — **Lehrbuch der Mikrophotographie.** Deuxième édition. *Braunschweig, H. Bruhn.* 1 vol. in-8° de XVI-266 pages. 10 »

Depuis quelques années, la microphotographie a pris un rang important dans les sciences naturelles appliquées : elle prête actuellement son concours actif à la physique, à la chimie, à la bactériologie, à la médecine, et à un nombre considérable d'autres branches de nos connaissances. Il était donc opportun de posséder sur cette matière spéciale un traité complet et mis à la hauteur des dernières découvertes.

M. Richard Neuhauss, docteur à Berlin, s'est imposé la lourde tâche de donner au monde savant ce traité scientifique ; nous avons dit : la lourde tâche, car elle n'était pas sans présenter de sérieuses difficultés. Pour être complet, l'ouvrage devait tout d'abord exposer une doctrine sûre, marquée au coin de la plus rigoureuse exactitude ; il fallait encore que l'auteur, par des études personnelles, fît preuve d'une longue et sérieuse pratique ; enfin, pour rester dans les bornes d'un traité maniable par tous, le travail devait concrétiser la plupart des données, sans toutefois nuire à la clarté générale de l'œuvre.

Ces trois qualités, nous les retrouvons à un haut degré dans le manuel du docteur Neuhauss. L'exactitude des données scientifiques présente toute l'autorité désirable ; par ses expériences et ses travaux, l'auteur s'est acquis une pratique indiscutable, et tout en mettant son traité au courant des dernières découvertes, il a su rester dans les justes limites d'un manuel à la portée de tous.

Ne nous étonnons donc plus du succès de cette œuvre, qui a eu déjà plusieurs éditions, et dont nous souhaitons voir sous peu une adaptation française.

L'illustration de l'ouvrage comprend 62 figures dans le texte, deux autotypies et une héliogravure.

E.

PICOU (R.-V.). — **Canalisations électriques.** Lignes aériennes industrielles. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 172 pag. 2.50

RODET (J.). — **Distribution de l'Énergie par courants polyphasés.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-8° de 338 pages. 8 »

SCIENCES MÉDICALES

BERGMANN. — Arztlicher Ratgeber für Schönheitspflege. *Berlin, H. Simons.* 1 vol. in-12 de 80 pages. 1.50

L'art d'entretenir la beauté n'est pas un art vulgaire, surtout pour le sexe féminin, dont il est souvent la principale, pour ne pas dire l'unique préoccupation. Nous n'avons pas à juger ici le côté moral de cette question : pour nous, chrétiens convaincus, les soins spirituels de l'âme passent avant tout autre souci, et l'entretien de la beauté physique ne vient qu'en rang tout à fait secondaire.

Pour satisfaire cependant aux désirs d'une clientèle intéressante, le docteur Bergmann a écrit ce petit traité d'hygiène pratique, où il donne à l'un et l'autre sexe d'utiles conseils sur l'entretien du corps et les soins à apporter à toutes les parties plus directement en contact avec l'air extérieur. Nous devons reconnaître que les remarques du docteur Bergmann sont toujours d'une rigoureuse exactitude, et qu'aucun reproche sérieux ne pourrait être fait à la partie médicale de l'ouvrage. Quelques illustrations achèvent de mettre ce traité à la portée du grand public. R. H.

BERNARD (Claude). — **Introduction à l'étude de la Médecine expérimentale.** *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 104 pages. 1.50

BRASS (Dr A.). — **Der Körper des Menschen.** Vol. Ier. Première livraison. *Wernigerode, Riedel et Cie.* In-8° de 64 pages, avec 20 planches lithographiées. 1.50

FOURMANTELLES (M. de). — **Le Mal de Mer.** Principaux remèdes préventifs, palliatifs et curatifs. *Paris, G. Havard fils.* In-18 de 40 pages. 0.50

Le moment est venu des villégiatures au bord de la mer.

Combien en est-il que tente la promenade en mer et même de plus longues excursions, et qui sont obligés de s'abstenir, faute de pouvoir supporter gaillardement le voyage !

A ceux-là principalement s'adresse ce petit livre.

Certes, il n'a pas la prétention d'offrir un remède nouveau et radical contre le mal de mer ; mais on y trouvera énumérés, suivant leur valeur respective, *tous* les remèdes, préventifs, palliatifs et curatifs, reconnus efficaces jusqu'à ce jour.

En quoi l'auteur espère avoir rendu un grand et sérieux service aux passagers, presque toujours pris au dépourvu, et qui donneraient gros, au dernier moment, pour posséder une ou plusieurs recettes de nature à combattre le terrible mal.

Que les personnes qui y sont sujettes achètent donc en toute confiance cette petite brochure, et que les autres l'achètent aussi, pour être à même, le cas échéant, de porter secours, d'une façon méthodique et efficace tout à la fois, à leurs infortunés compagnons de voyage. G. V.

GLATZ (Paul). — **Dyspepsies nerveuses et Neurasthénie.** *Bâle, Georg et Co.* 1 vol. in-18 de 340 pages.

NINNI (Giovanni). — **Compendio di Medicina operatoria,** ad uso degli studenti e dei medici pratici. *Naples, V. Pasquale.* 1 vol. in-16 de 304 pages. 6 »

Livre particulièrement destiné aux étudiants qui font leurs études de médecine opératoire pour leur servir de guide à l'amphithéâtre. L'auteur y passe en revue les notions générales de la chirurgie et, dans une partie spéciale, donne les méthodes principales généralement suivies. Style clair, exposé complet. D. L.

WELSENBURG (Gerhard von). — **Das Versehen der Frauen,** in Vergangenheit und Gegenwart. *Leipzig, H. Barsdorf.* 1 vol. in-16 de 184 pages. 5 »

AGRICULTURE — HORTICULTURE

HUERGO (José-M.). — **La Viti-vinicultura en la Republica Argentina.** *Buenos-Ayres, Pénitentiaire national.* 1 vol. in-8° de 360 pag.

SAKELLARIO (D.). — **Ueber die Werthbestimmung der wichtigsten landwirthschaftlichen Sämereien.** *Vienne, W. Frick.* In-8° de 20 pag. 1 »

STOHMANN (F.). — **Die Milch- und Molkereiproducte.** *Braunschweig, F. Vieweg.* 1 vol. in-8° de xxx-1032 pages. 22.50

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BRANDES (Georg). — **Dissolving Views.** Charakterzeichnungen. *Leipzig, H. Barsdorf.* 1 vol. in-16 de 208 pages. 5 »

DEMOLINS (Edmond). — **Les Français d'aujourd'hui.** Les Types sociaux du Midi et du Centre. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de XII-466 pages. 3 50

Ce nouvel ouvrage de l'éminent publiciste n'a pas obtenu le même succès tapageur que son étude sur la supériorité des Anglo-Saxons. Pourquoi ? Est-ce défaut de méthode, manque d'intérêt ? Non, certes. Le disciple de Leplay apparaît ici tout entier, mettant toutes les ressources d'un talent éprouvé et d'une science indéniable au service de la méthode du maître. M. Demolins s'attache à expliquer les divers types sociaux dont l'ensemble forme la société française. Comment se fabriquent un Limousin, un Auvergnat, un Provençal ? Comment et pourquoi diffèrent-ils ? D'après M. Demolins, ces types sont le produit de causes constantes ; il analyse ces causes et montre que la principale, la plus agissante c'est la nature du lieu et du travail. Il met en relief les variétés et sous-variétés qui apparaissent dans chaque catégorie, si le travail et le lieu subissent une modification notable.

C'est là assurément un travail des plus attachants. Reclus estime que « le plan d'étude suivi par M. Demolins est, au point de vue d'une géographie sociale, le meilleur qu'il soit possible de se tracer ». Peut-être l'œuvre de M. Demolins piquera-t-elle d'émulation quelque Belge. La même méthode appliquée à telle ou telle partie de notre cher pays donnerait des résultats pleins d'intérêt. Dans tous les cas, l'œuvre nouvelle de M. Demolins fera réfléchir le lecteur. Elle lui sera une source de méditations et de découvertes, si, après avoir lu, il sait observer. M.

LEVASSEUR (E.). — **Cours complet de Géographie,** à l'usage des Maisons d'éducation. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 440 pages. 3.50

Ce cours complet est formé de la réunion des deux volumes du cours de géographie de M. Levasseur : *Géographie des cinq parties du monde* et *Géographie de la France et de ses colonies.* Ces deux cours ont été adaptés par l'éditeur à l'enseignement primaire supérieur, et ont été augmentés par lui de plusieurs lectures extraites de divers auteurs.

Nos lecteurs connaissent depuis longtemps la compétence de M. Levasseur en matière de géographie : membre de l'Institut, professeur au Collège de France et au Conservatoire des arts et métiers, il s'est acquis une renommée européenne par ses travaux dans cette science ; aussi jugeons-nous inutile d'insister longuement sur les mérites de l'œuvre. Contentons-nous de la recommander chaudement à la sérieuse attention du monde géographique et à tous les professeurs qui ont cette branche dans leurs attributions.

O. B.

LUTZ. — **Unsere Flotte.** *Potsdam, Steins.* 1 vol. in-16 de 112 pages. 2 »

MEISCHKE-SMITH. — **Croquis chinois.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 2 »

Voyages artistiques (les). Jérusalem et la Palestine. Fascicules 1, 2 et 3. *Paris, Tolra.* In-4° de 16 pages. Le fascicule : 0.60

La deuxième série des *Voyages artistiques* vient de paraître, et nous nous empressons d'en avertir notre clientèle qui a fait un si chaleureux accueil à la première série. *Rome* en 16 fascicules d'une typographie irréprochable et d'une illustration originale, abondante et variée, a fourni un riche spécimen de cette publication. Tous les catholiques devraient la soutenir et l'encourager comme l'essai le plus heureux tenté jusqu'à ce jour dans cet ordre d'idées. *Jérusalem et la Palestine*, dont le sujet a été tant de fois rebattu, est ici d'une nouveauté vraiment surprenante. C'est une véritable résurrection des pays bibliques avec leurs sites merveilleux, leurs monuments tragiques, leurs habitants aux mœurs patriarcales.

Jérusalem et la Palestine paraîtra, comme *Rome*, en 16 fascicules. Le prix du fascicule est de 75 centimes franco et l'abonnement aux 16 fascicules sans carton artistique 10 fr., avec carton artistique 13 fr. 50 Ce carton est destiné à recevoir les fascicules, au fur et à mesure de leur apparition.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

ACKERMANN (F.-A.). — **Der Kunsthandel.** Plaudereien. *Leipzig, G. Uhl.* 1 vol. in-16 de 96 pages. 4 »

Annuaire international de la Musique. 2me année. 1898. *Paris, bureaux du « Journal Musical ».* 1 vol. in-8° de 384 pages. 10 »

ITASSE (Gustave). — **Le Faux**. Maquillage — Décalquage — Graphotypie. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 508 pag. 3.50

Paris Instantané. *Paris, Société française d'Editions d'art.* La livraison : » 60

A la veille de l'Exposition universelle, qui va faire affluer la province et l'étranger à Paris, le *Panorama* a eu l'excellente idée de consacrer à Paris une première série de 10 livraisons à 60 centimes. Les deux premiers numéros ont paru.

C'est Paris tout entier qui tient dans ces pages, l'immense ville, non pas immobile et froide, mais vivante, saisie sous ses aspects innombrables, avec sa physionomie, son mouvement et son atmosphère.

Paris est là : ses monuments, ses chefs-d'œuvre, ses promenades, ses rues... Et dans ce décor changeant, la foule passe ! Foule laborieuse, foule indolente, foule d'en haut et d'en bas : le ministre qui revient de l'Elysée, l'homme du peuple qui se rend à son travail en sifflant une chanson.

Il n'était pas aisé de reproduire cette ample comédie aux mille scènes et de la fixer sur le papier ; le *Panorama* a voulu n'offrir au public que des documents rigoureusement photographiques. Or, la photographie est un outil admirable et décevant qui demande à être manié avec une grande délicatesse. Les opérateurs du *Panorama* sont parvenus à obtenir des clichés où l'ensemble n'est pas sacrifié aux détails, où les premiers et les derniers plans se fondent dans une harmonieuse exactitude. Cet album est la plus hardie application qui ait été faite des nouveaux procédés de fabrication. Il restera comme un tableau brillant et complet de la vie contemporaine. S. E.

TIEDEMANN (Ludwig von). — **Das landwirthschaftliche Bauwesen.** *Halle-s/Saale, L. Hofstetter.* 1 vol. in-8° de xvi-676 pages. 16 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BREINIG (Eg.).— **Aufsätze für die Volksschule.** *Bühl, Librairie de la Concordia.* 3 vol. in-18 de 36, 56 et 102 pages.

Sous ce titre M. Breinig a composé un recueil de rédactions allemandes en trois parties.

La première partie, ou degré inférieur, est destinee aux enfants de huit à dix ans ; la seconde, ou degré moyen, aux enfants de dix à douze ans, et la troisième, ou degré supérieur, aux enfants de douze à quatorze ans.

Les sujets de ces différentes rédactions : narrations, descriptions, lettres, sont intéressants et instructifs. L'auteur les a très bien gradués ; il commence par les sujets les plus simples, et s'élève peu à peu à des sujets plus difficiles, sans dépasser cependant la portée des élèves auxquels il les destine.

L'auteur a constamment en vue un but élevé : tout en instruisant l'enfant et en l'aidant à produire un travail personnel, il veut former son cœur, lui inspirer de beaux et nobles sentiments et le porter à la vertu. L. V.W.

CÉSAR (C.-J.). — **Commentarii de Bello Gallico.** Edition revue et annotée par Eusebio Garizio. *Turin, G.-B. Paravia et Cie.* 1 vol. in-16 de 292 pages. 1.80

CÉSAR (C.-J.).— **Commentarii de Bello Civili.** Edition revue et annotée par Eusebio Garizio. *Turin, G.-B. Paravia et Cie.* 1 vol. in-16 de 200 pages. 1.80

CHAUVELON (Émile). — **Second Congrès des Professeurs de l'Enseignement secondaire public.** Rapport général. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 2 »

CICERO (M.-Tullius). — **De Re publica.** Commentaires d'Angelo Lerra. Livre premier. *Turin, G.-B. Paravia et Cie.* 1 vol. in-18 de 52 pages. 1 »

HIPP et SCHMIDT.— **Unsere Kleinen.** *Strassbourg i/E., R. Schultz et Cie.* 1 vol. in-12 de 212 pages. 4 »

TURINAZ. — **De la Fondation d'une École normale pour les Religieuses enseignantes et d'une Université féminine catholique.** *Paris, Roger et Chernoviz.* In-16 de 32 pag. 1 »

Cette publication ne manquera pas d'intéresser au plus haut point tous ceux que préoccupent les questions d'enseignement et la situation des religieuses françaises qui se consacrent à l'instruction et à l'éducation des jeunes filles.

Comme dans les grandes questions sociales et religieuses qu'il a si souvent traitées, l'émi-

nent évêque de Nancy vient de se prononcer avec compétence et autorité sur un projet qu'il importait souverainement d'étudier de très près. Pour appuyer son opinion, il accumule, dans cette brochure, les données des statistiques officielles, les chiffres et les textes empruntés aux ouvrages de *Mme Marie du Sacré-Cœur* et de *Mme la Comtesse d'Adhémar*. R. C.

VARIA

AABEL (W.). — **Neues illustriertes bewährtes Kochbuch**. *Backnang, J. Rath.* 1 vol. in-18 de XXIV-844 pages. 5 »

Écrire un traité de cuisine, surtout un traité complet, n'est évidemment pas la besogne de tout le monde; l'auteur d'un semblable travail doit certes répondre d'une longue expérience pratique, en une matière où l'erreur se commet aussi aisément et pour ainsi dire sans s'en apercevoir.

Nous ne pouvons sans doute émettre la prétention de faire, en quelques lignes, la critique détaillée d'un ouvrage aussi compliqué, où trouvent place des centaines de recettes diverses, accompagnées d'observations nombreuses et variées. Nous devons nous contenter de porter sur l'ensemble un jugement très favorable; l'auteur a parfaitement compris le but à poursuivre, et son travail est une œuvre de vulgarisation culinaire appelée à un grand succès de popularité.

L'illustration soignée qui agrémente certains chapitres n'est pas sans intérêt, et l'œuvre y gagne en clarté et en élégance. C. R.

Almanach-Album des célébrités contemporaines, pour 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-8o de 64 pages. 1 »

Almanach de la Basse-Cour et de la Ferme. *Paris, Delarue.* In-32 de 132 pages. 0.50

Almanach de la bonne Cuisine et de la Maîtresse de maison. Quarante-deuxième année, 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-32 de 192 pages. 0.50

Almanach des Jeux de Société. *Paris, Delarue.* In-32 de 64 pages. 0.50

Almanach des Saints Cœurs de Jésus et de Marie, pour l'an de grâce 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-32 de 192 pages. 0.50

Almanach du bon Catholique. Vingt-troisième année, 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-32 de 192 pages. 0.50

Almanach du Cultivateur. Cinquante-sixième année, 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-32 de 172 pages. 0.50

Almanach du Jardinier. Cinquante-sixième année, 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-32 de 174 pages. 0.50

Almanach du Pêcheur. *Paris, Delarue.* In-32 de 126 pages. 0.50

Almanach du Sacré-Cœur. 1899. *Paris, Ch. Amat.* In-8o de 80 pages. 0.50

Almanach du Savoir-Vivre. Petit Code de la Bonne Compagnie. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-32 de 208 pages. 0.50

Almanach Gressent pour 1899, essentiellement agricole et horticole. Trente-troisième année. *Paris, A. Goin.* 1 vol. in-32 de 192 pages. 0.50

Almanach-Manuel de l'Amateur de tours de cartes. *Paris, Delarue.* In-32 de 124 pages. 0.50

Almanach-Manuel du Magicien des Salons. *Paris, Delarue.* In-32 de 190 pages. 0.50

Annuaire Mathieu de la Drôme. Indicateur du temps. 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-32 de 270 pages. 1 »

Double Almanach Mathieu de la Drôme (Le). Indicateur du temps pour 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* In-32 de 128 pag. 0.30

Führer-Guide-Express. Suisse. 9e année. *Berne, Office polytechnique d'Edition.* 1 vol. in-18 de 148 pages. 0.50

Il est fâcheux qu'aucun guide des chemins de fer belges, conçu d'après le plan de ce petit guide suisse, n'existe à l'usage des étrangers qui visitent notre pays.

Ce guide des chemins de fer suisses ne donne pas les tableaux et horaires sèchement et isolément. Il les analyse pour ainsi dire et repose tout entier sur un groupement topographique. A telle localité déterminée se rattache l'horaire de toutes les lignes qui y aboutissent ou qui en partent. Ce mode de classement supprime toutes les recherches et vous met d'un même coup sous les yeux toutes les excursions à faire dans une région.

Nous signalons l'*Express-Guide* suisse aux

éditeurs belges : un guide semblable pour la Belgique serait très apprécié.

Journal de l'École polytechnique, publié par le Conseil d'Instruction de cet établissement. IIe série. Quatrième cahier. *Paris, Gauthier-Villars*. 1 vol. in-4° de 228 pages. 13 »

Kalender für Verwaltungs-Beamte 1899. *Berlin, C. Heymanns*. 2 vol. in-32 de VIII-452 et 336 pages. 4 »

Nouvel Almanach des Jeux. *Paris, Delarue*. In-32 de 128 pages. » 50

Paper Makers' Directory of all Nations (The). 1898. *Londres, Dean et fils*. 1 vol. in-16 de VIII-428 pages. 15 »

La maison Dean et fils vient de publier l'*Annuaire de la Papeterie de toutes les nations*; travail précieux non seulement pour l'industrie du papier, mais encore pour tous les éditeurs des deux mondes. L'éditeur est sans cesse en relation avec le fabricant de papier, et il importe qu'il ait sous la main tous les renseignements lui permettant de discerner rapidement à quelle maison il devra de préférence s'adresser pour telle ou telle édition particulière.

La liste des fabricants de papier de l'univers est classée par rang de nations ; chaque firme est accompagnée d'indications qui permettent de savoir les spécialités qu'elle fabrique, sa production hebdomadaire, la force de ses machines, les adresses télégraphiques, etc.

Après la liste alphabétique des fabricants par royaumes, vient une seconde nomenclature, non moins utile, des principaux producteurs groupés par spécialités de papier.

Le volume, élégamment relié, peut figurer avec honneur dans une bibliothèque technique, et nous engageons vivement les libraires et toutes les professions connexes à l'y placer en bonne place.

Paris-Parisien 1898. Ce qu'il faut voir. Ce qu'il faut savoir. Paris usages. Paris pratique. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-32 all. de 596 pages. 6 »

Triple Almanach Mathieu de la Drôme (Le). Indicateur du temps pour 1899. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. In-32 de 192 pages. » 50

Vocabulaire officiel. Liste alphabétique arrangée dans l'ordre terminal des mots du Vocabulaire officiel, pour la rédaction des télégrammes en langage convenu. *Amsterdam, J.-H. de Bussy*. 1 vol. in-4° de 430 pages sur 8 colonnes. 25 »

VUIBERT (H.). — **Annuaire de la Jeunesse**. Neuvième année. 1898. Education et Instruction. *Paris, Nony et Cie*. 1 vol. in-18 de 1116 pages. 3 »

Willing's british and irish Press Guide. 1898. *Londres, J. Willing*. 1 vol. in-16 de 330 pages. 1.50

Société belge de Librairie, 16, rue Treurenberg, Bruxelles.

DE GRACIEUSE

36e année

JOURNAL DE MODES ILLUSTRÉ NÉERLANDAIS

Paraît deux fois par mois en fascicules de huit pages, avec couverture

PRIX DE L'ABONNEMENT :

Avec le supplément en couleur :		Sans le supplément :	
Par an	**16** »	Par an	**10** »
Par trimestre	**4** »	Par trimestre	**2 50**

La *Gracieuse* tient le premier rang parmi les journaux de modes néerlandais, et son tirage est de 20.000 exemplaires. Des articles très sérieux discutent et analysent tout ce qui se rapporte à la mode féminine, plus de cent gravures illustrent chaque numéro, et une feuille de patrons à découper en augmente encore la valeur.

On s'abonne à la *Société belge de Librairie*, 16, *rue Treurenberg, Bruxelles*.

REVUE DES SOMMAIRES

BELGIQUE

Annales de la Société belge de Chirurgie, *du 15 août 1898* : *Goris* : Sur un cas de goitre péritrachéal et rétrosternal suffocant opéré *in extremis*. — *Dr Hendrix* : Corps étranger volumineux dans la cavité abdominale. — Volumineux chondro-sarcome du fémur. — *Depage* : Cancer de la partie inférieure du rectum. — Pyonéphrose calculeuse. — *Van der Linden* : Des interventions sur les ganglions lymphatiques. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Art moderne (L'), *du 4 septembre 1898* : *J. Destrée* : Notes sur les primitifs Italiens. Benozzo Gozzoli. — *Octave Maus* : Ambierle-en-Ferez. Un retable flamand au xve siècle. — Lord Byron et le bal de Waterloo. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Belgique coloniale (La), *du 4 septembre 1898* : Le Soudan égyptien. — Les jardins d'essai aux colonies. — La culture du bananier dans l'Amérique centrale et le commerce des bananes aux Etats-Unis. — Les fêtes commémoratives à Anvers. (Bruxelles. Par an : 7 fr.)

Belgique militaire (La), *du 4 septembre 1898* : Une expédition belge au Nil. — Ecole militaire. — Anciens militaires. — Congo belge : retours et départs. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'Arboriculture, *d'août 1898* : *E. Rodigas* : Poire anversoise. — Taille des arbres et des arbustes à fleurs. — *R. Du Parc* : Variétés de Rhododendrons. — *P. Dupont* : L'emploi des engrais chimiques dans les jardins potagers. — *Burvenich* : Le radis à courtes feuilles. — *R. Du Parc* : L'engrais flamand. (Gand. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge de Photographie, *d'août-septembre 1898* : *F. Drouin* : Procédé de tirage des épreuves par développement. — *Cap. R. Colson* : Renforcement et affaiblissement produits autour des impressions photographiques par le développement. — *R. Colson* : Le développement confiné. — *R. Colson* : Application du développement confiné. — *M. Monpillard* : Note sur l'orthochromatisme appliqué à la microphotographie. — *Ch. E. Manierre* : De la profondeur de champ. (Bruxelles. Par an : 25 fr.)

Chasse et Pêche, *du 4 septembre 1898* : Un peu d'hygiène. — Comment on chassait il y a quarante ans. — Protection internationale des oiseaux. — Encouragement à l'élevage des races bovines. — Le papier de fanes de pommes de terre. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Fédération artistique (La), *du 4 septembre 1898* : *Edgar Baes* : Le jugement artistique. — Les expositions. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Le), *du 18 septembre 1898* : *M. Kufferath* : Les philosophes et la musique : Tolstoï et Nietzsche. — *H. Imbert* : Lovelace de M. H. Hirschmann. — *M. Kufferath* : Adolphe-Abraham Samuel. — *E. Jacques-Dalcroze* : La musique suisse. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Hélios illustré, *du 1r septembre 1898* : La photographie des fleurs. — La retouche psychologique. — La mise au point dans l'art en photographie. (Bi-mensuel. Par an : 6 fr.)

Industrie (L'), *du 4 septembre 1898* : Machines-outils américaines. — La construction du chemin de fer du Congo. — Chemin de fer et plate-forme mobile de l'exposition de 1900. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Journal de Neurologie, *du 5 septembre 1898* :

Ch. Féré : La fausse réminiscence dans l'aura de la migraine. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Kneipp-Journal, *du 15 septembre 1898* : La jaunisse. — Les bains tièdes et les maladies infectieuses de l'enfance. — L'insolation. — Traitement de la scarlatine. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Lutte (La), *de juillet 1898* : *Alb. Jounet* : Dieu de beauté. — *Ch. de Rouvre* : Les neuf sonnets pour la naissance de Simone. — *Ed. Ned* : Classiques chrétiens. — *G. Ramaekers* : La poésie eucharistique. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole, *du 4 septembre 1898* : L'hypoderme du bœuf. — Le pigeon voyageur. — L'ouverture de la chasse. — La mélasse dans l'alimentation des chevaux. — Les oiseaux ornements de toilette. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Mouvement géographique (Le), *du 4 septembre 1898* : Le chemin de fer de Mayombe. — La télégraphie sous-marine. — Les métiers à la colonie scolaire de Boma. — Une escale à Ste-Hélène. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Musée des Jeunes Filles, *d'août 1898* : Un aspect de l'Assomption de la Très Sainte Vierge. — Le secret du bonheur. — Femmes lettrées et femmes savantes : Mme Guyzot (Pauline de Meulan) 1773-1827. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Nieuwe Belgische Illustratie. *Nos 23-24, 1898-99* : *Mathilde* : Koningin Wilhelmina. (Anvers. Par an : 8 fr.)

Presse médicale (La), *du 4 septembre 1898* : *Dr Walton* : Paraplégie symptomatique d'une cystite calculeuse post-opératoire, chez une femme. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Revue catholique de Droit, *d'août 1898* : *Ed. Crahay* : L'extension de la loi sur les Unions professionnelles. — *Ch. Bertouille* : De la désignation du notaire dans les ventes par voie parée. (Louvain. Par an : 5 fr.)

Revue communale (La), *de septembre 1898* : L'assurance intercommunale contre l'incendie. — Assistance publique. — Cimetière. — Bureau de Bienfaisance. — Loi communale. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue Générale, *de septembre 1898* : *E. Verlant* : En Allemagne (8 illustrations). — *A. Nérincx* : Les scandales de la police de New-York. — *Ch. de Ricault* : Un gentilhomme socialiste. — *J.-B. Paquet* : Ascétisme américain. — *A. De Ridder* : Le roi de Rome (fin). — *G. Delaveux* : Journées d'Espagne. — *H. Bordeaux* : La conversation en France. — *A. Charlot* : M. Gladstone (fin). (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue pratique de Droit industriel, *d'août 1898* : *M. Bodeux* : Liberté de l'Industrie. — *J. R.* : Règlements d'ateliers. Amendes et dommages-intérêts. (Liége. Par an : 10 fr.)

Revue pratique et juridique des accidents du travail, *du 1er septembre 1898* : De l'emploi des chaînes en fer. — Règlement concernant l'arrosage de la poussière de charbon dans les mines grisouteuses du district de Dortmund. — De la responsabilité des entrepreneurs. — Des droits de l'ouvrier à raison de la retenue opérée sur son salaire. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue pratique des Sociétés civiles et commerciales, *de juillet et août 1898* : *Th. Théate* : Les Unions professionnelles (suite). (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue des Questions de Droit industriel. *de septembre 1898* : *J. Smeysters* : Des obligations de voisinage incombant aux établissements industriels. — Contrat de travail. (Tamines. Par an : 10 fr.)

Revue sociale catholique, *de septembre 1898* : *C. Jacquart* : Le recensement industriel en Prusse et l'évolution du régime capitaliste. — *Fr. de Monge* : Les idées de M. Brunetière. — *A. Nerincx* : Le socialisme aux Etats-Unis. — *P. Lebrun* : Pensions ouvrières. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail, *d'août 1898* : Marché du travail en juillet. — Offices de placement gratuit. — Les grèves en juillet 1898. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. — Chronique du travail. — Législation du travail. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle des Mines, *d'août 1898* : *A. Witz* : Expériences sur l'emploi direct des gaz des hauts-fourneaux dans les machines motrices. — *F. L'heureux* : Les enchantements par serrures, système Bouré. — *Alph. Dory* : Le Mansfeld. — *Oscar Simmersbach* : Principes de la chimie du coke. (Liége. Par an : 38 fr.)

Technologie sanitaire (La), *du 1er septembre 1898* : *F. Putseys* : Note sur l'épuration bactériologique du servage en Angleterre.

— *E. Pfuhl* : Sur l'entraînement des bactéries par l'eau souterraine. — L'hygiène publique en Belgique. (Bruxelles. Par an : 16 fr.)

ÉTRANGER

Alte und Neue Welt, *de septembre 1898 : H. Sienkiewicz* : Quo vadis ? — *M. Anderssen* : Ein Ehrenwort. — *A. Achleitner* : Der Schwaben-Kaplan. — *Audorfer* : Die ersten Hundert. (Einsiedeln. Par an : 8 fr. 50.)

Annales catholiques, *du 3 septembre 1898 : L. M. Mustel* : Questions sociales. — *A. Roussel* : Les religieuses enseignantes. — Le Kulturkampf. — *P Leroy-Beaulieu* : La situation de l'Algérie. (Paris. Par an : 16 fr.)

Annales d'Hydrologie, *d'août 1898 : Dr Hérard de Bessé* : Contribution à l'étude des eaux minérales de Pougues-les-Eaux (Source de St-Léger). — *M. Duhourcau* : Sur le traitement du lymphatisme. (Paris. Par an : 12 fr.)

Annales de la Propagation de la Foi, *de septembre 1898 :* Meurtre de M. Bertholet et épreuves des chrétiens du Kouang-si. — *R. P. Slykerman* : Touchante histoire d'un vieillard et de sa famille. Courage d'une jeune femme chrétienne. — *M. Grison* : Débuts de la mission des Stanley-Falls. — *R. P. Justrobe* : Conversion d'un bandit. — Les épreuves de Keltsouma. — *R. P. Klaus* : La mission d'Ibadan. Curieux détails. — *R. P. Eich* : La mission de l'île de Pâques. (Lyon. Par an : 26 fr.)

Année Dominicaine, *de septembre 1898* : Le Père Ligiez. — Le portement de la Croix. — L'âme d'un missionnaire en Orient. — Saint Dominique (suite). (Paris. Par an : 7 fr.)

Antiquitäten-Zeitung, *du 14 septembre 1898 :* Bronzemörser des 16 und 17 Jahrhunderts. — Bibliotheken, Sammlungen, Museen, Ausstellungen. — Technische Notizen. (Stuttgart. Par an : 15 fr.)

Archiv für christliche Kunst. *No 9. 1898 : Prof. Dr Keppler* : Raphaels Sponsalizio. — *Dr Otto Hafner* : Der Delberg in der Stadtpfarrkirche zu Mengen. — *G. Stuhlfauth* : Die Engel in der altchristlichen Kunst. — Die kirchlichen Metallarbeiten. (Stuttgart. Par an : 5 fr. 50)

Bibelot (The), *de septembre 1898 : W. Pater* : The school of Giorgione. (Portland. Par an : 5 fr.)

Bibliographe moderne (Le), *de mai-juin 1898 : E. Blochet* : Catalogue des manuscrits mazdéens de la bibliothèque nationale de Paris. — *H. Stein* : La collection Dufresne et les archives lorraines. — *J. A. Brutails* : Nouvelles recherches sur les origines de l'imprimerie à Bordeaux. (Paris. Par an : 12 fr. 50.)

Bibliothèque illustrée des Voyages. *No 42. Cl. Huart* : La ville des Derviches tourneurs. *No 43. M. Monnier* : De Guayaquil à Quito (Equateur). — *No 44. Comte P. de Barthélemy* : Le Laos. — *No 45. Ch. Simond* : En Tunisie. (Paris. Par an : 11 fr.)

Bulletin de la Presse, *du 1er septembre 1898 : L. Dormoy* : L'imprimerie et la presse dans les Indes néerlandaises. — *M. Dubreuil* : Echos. — *A. Delorne* : Le Congrès de Limoges. (Paris. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société des Études coloniales et maritimes, *du 31 août 1898 : P. Dreyfus* : La Convention du Niger. — *Bernard* : Constructeurs et armateurs. — *P. Leroy-Beaulieu* : Bizerte. — La situation financière de la Tunisie. — *L. Muller* : Bateaux à faible tirant d'eau. — *F. Foureau* : Solution de la question saharienne. — *Robert* : Quelques conseils d'hygiène pour le voyageur à Madagascar. (Paris. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société générale d'éducation et d'enseignement, *du 15 août 1898 : J. L.* : Une question d'éducation chrétienne. Le siège, l'exercice de l'autorité. — *L. Lescoseur* : L'Etat et ses rivaux dans l'enseignement secondaire. — *J.-B. Fèvre* : La pédagogie (2e art.). L'enfant. (Paris. Par an : 15 fr.)

Cassell's Magazine, *de septembre 1898 : R. Blathwayt* : A Talk with Mr. H. W. Seton-Karr. — *E.-W. Hornung* : Nine points of the law. — *L. Bingen* : Some interesting experiences of Lady Journalists. — *Dora Moore* : The adoption. — *W.-B. Robertson* : Couriers and their work. — *J. Hocking* : A story of Cornwall. (Londres. Par an : 12 fr.)

Century illustrated Magazine (The), *de septembre 1898 :* Popular superstitions of Europe. — *W. Russell* : Incidents of the cuban blockade. — *B.-J. Wheeler* : The colossus of Rhodes. The temple of Diana at Ephesus. — *E. M. Thomas* : Three women in war time. — *J.-C. Van Dyke* : Cole's old english Masters : John Hoppner. — *D.-C. Worcester* : The Malay pirates of Philippines. (New-York. Par an : 30 fr.)

Chrysologus. *N° 1. 1899* : *A. Kolping* : Die Vorzeichen des Gerichts. — *W. Quadt* : Die dreifache Ankunst des Herrn. — *Waschitza* : Mangel am wahrhaft christlichen Glaubensleben und seine Folgen. — *A. Schmidl* : Die Feier des Weihnachtsfestes. — *A.-N. Pfarrer* : Die Freude des Weihnachtsfestes. (Paderborn. Par an : 8 fr. 50).

Cornhill Magazine, *de septembre 1898* : *Rev. W.-H. Fitchett* : The Siege of San Sebastian. — *R. Bridges* : An Ode written for music. — *H.-G. Hutchinson* : Friends in the Highlands. — *K. Blind* : In years of storm and stress. — *O. Agnus* : The proper way. — *E.-V. Lucas* : The miseries of human life. (Londres. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le), *du 10 septembre 1898* : *Vte de Gontaut-Biron* : Le 25e anniversaire de la libération du territoire. — *A. Béchaux* : L'opération financière de la libération du territoire. — *P. Pisani* : Les Allemands en Palestine et la question du protectorat des missions catholiques. — *Mis de Bonnin de Fraysseid* : Sensations navales. — *E. Daudet* : Les deux évêques. (Paris. Par an : 35 fr.)

Cosmopolitan (The), *de septembre 1898* : *J. Barnard* : Horseless Carriages in Paris. — *F. Dewey* : The Tyroleans. — *R. Hughes* : The Roc's Egg. — *H. Frederic* : Gloria mundi. — *B. Mattews* : A young man from the country. — *E. Wheeler Wilcox* : Sonnet. — *A. Brisbane* : Great problems in organization. — *C. Crawford* : The equipment of Gladstone. — *O. Hammerstein* : Autobiography of Napoleon Bonaparte. (Londres. Par an : 15 fr.)

Démocratie chrétienne (La), *de septembre 1898* : *Abbé Daubresse* : L'action sociale de la Jeunesse catholique. — *Abbé W. Hohoff* : La valeur d'après saint Thomas d'Aquin. — *Paul Lapeyre* : Le luxe, l'économie et la charité. (Lille. Par an : 7 fr.)

Écho des Presbytères (L'), *du 5 septembre 1898* : Allocution à la messe d'un comice agricole. — Souveraine grandeur du rosaire. — Le rosaire. — Note sur l'excellence du rosaire. (Paris. Par an : 10 fr.)

École française (L'), *du 15 septembre 1898* : Compte rendu du 3e concours trimestriel de l'Ecole française pour 1897-98. — Corrigé des devoirs de vacances. — Enseignement catholique, diocèse du Mans. — L'enseignement agricole à l'exposition de 1900. (Paris. Par an : 17 fr. 50.)

Études, *du 5 septembre 1898* : *P.-V. Delaporte* : La « Bonne Souffrance » de M. Coppée. — *P.-F. Tournebise* : La réplique du patriarche de Constantinople à Léon XIII. — *P.-H. Prélot* : Le centenaire de Vasco de Gama et la Colonisation portugaise. — *P.-L. Chervoillot* : Goethe : sa vie, son œuvre. — *P.-C. de Beaupuy* : A propos d'un centenaire : l'œuvre de Michelet. — *P.-J. de Joannis* : La télégraphie sans fils. (Paris. Par an : 30 fr.)

France chrétienne (La), *du 1er septembre 1898* : Etat-Major de la Fédération du Grand-Orient de France (suite). (Paris. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La), *du 3 septembre 1898* : *Abbé D. Fontaine* : Courrier de l'œuvre. — *E. Repontin* : Lourdes, poésie. — *E. Maison* : A propos d'un goujon. — *M. Desforêts* : Les manœuvres d'automne. — *P. d'Ossone* : Représentation d'un mystère en Bretagne. (Paris. Par an : 40 fr.)

Gartenlaube (Die). *N° 9. 1898* : *Marie Bernhard* : Schlosz Josephsthal. — *O. Schwindrazheim* : Die Vierlande. — *H. Arnold* : Flügellahm. — *Max. Ring* : Oberschlesische Zustände im Jahre 1848. — Otto von Bismarck's Lebensgang. (Leipzig. Par an : 9 fr.)

Giornale araldico, *de novembre 1897* : *L. Salazar* : Storia della famiglia Salazar. — *F. Ceretti* : La famiglia Pedocca, della Mirandola. — *R. Siotto-Pintor* : Il titolo di Pezzana. (Bari. Par an : 20 fr.)

Harpers' Round Table, *de septembre 1898* : *Til. Tilford* : The king of the plains. — *K. Munroe* : The Copper Princess. — *H.-B. Marriott Watson* : The Adventures. (Londres. Par an : 10 fr.)

Illustrirte Zeitung, *du 1er septembre 1898* : Wilhelmina, königin der Niederlande. — Erzbischof Angerer. — Das neue Vereinshaus der Gesellschaft Concordia in Barmen. — Das neue französische Feldgeschütz. — Das Forstfest in Kamenz. — Die pariser Weltausstellung 1900. — Perzina's dressirte Ziegenheerde. — Der Drachenballon auf der wiener Jubiläums-Ausstellung. (Leipzig. Par an : 40 fr.)

Journal de la Jeunesse (Le), *du 3 septembre 1898* : *G. de Beauregard et H. de Gorsse* : Les plumes du paon. — *L. d'Elne* : Les Timbres-poste. (Paris. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine et de Chirurgie, *du 10 septembre 1898* : De l'hérédité parasitaire de la tuberculose humaine. — Appendicite

simulant la colique néphrétique. — Ictère grave guéri. — Le salicylate de soude dans le rhumatisme. (Paris. Par an : 12 fr.)

Journal de la Tribune des Colonies (Le), *du 15 septembre 1898 :* La France en Chine. — L'Indo-Chine. — Le Congo français compromis.— Au Soudan Egyptien. — La mission Marchand — Laïcisation des écoles. — Les cahiers coloniaux en 1889. — Commerce colonial. (Paris. Par an : 15 fr.)

Katholischen Missionen (Die), *de septembre 1898 :* Sociale Zustände in Rumänien. — Unter die Kannibalenstämmen des Ubanghi. — Nachrichten aus den Missionen. (Fribourg. Par an : 7 fr.)

Macmillan's Magazine, *de septembre 1898* : *C. Lowis* : The treasury-officer's wooing. — *H.-F. Hall* : Two chapters of Irish history. — *Ch. Whibley* : The Bastille. — *S.-G. Tallentyre* : The School-House. — *H. Clifford* : The story of Ram Singh. — *A.-D. Godley* : Oxford in the eighteenth century. (Londres. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'Éducation et de Récréation, *du 1er septembre 1898 : J. Verne* : Le superbe Orénoque (suite).— *H. de Graffigny* : Les Automobiles. — *A. Mouans* : La maison blanche. — *E. Maison* : La pêche en rivière.— *H. Malin* : Un collégien de Paris en 1870 (suite). (Paris. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le), *du 1er septembre 1898: P. Robbe* : Le coche d'eau. — *G. Labadie-Lagrave* : Le drapeau des Etats-Unis. — *V. Maubry* : L'exposition de 1900. *Ch. Diguet* : La vie à la campagne. — *E. Oustalet* : Le Jaguarondi. — *G. Rodenbach* : Quais de Bruges.—*E. Bonnaffé* : Les abordages en mer. — *A. Elbert* : Dolorosa. — *Th. Janvrais* : Sur la Bidassoa. (Paris. Par an : 13 fr.)

Missions catholiques (Les), *du 2 septembre 1898 :* Tonkin Méridional. — Famine et conversions. — Pondichéry (Hindoustan). — La famine dans la mission de Sittamour. (Lyon Par an : 12 fr.)

Mitteilungen aus Justus Perthes' geographischer Anstalt, *44. Band, 1898 : H. Vander Smissen* : Entwickelung und jetziger Stand der deutschen Mennonitenkolonien in Südrussland. — *Laughaus* : Der heutige Stand der Siedelungthätigkeit deutscher Mennoniten in Südrussland. — *Supan* : Die jährlichen Niederschlagsmengen auf den Meeren. — *Capus* : Eine Missionsreise nach Uha und Urundi. (Gotha. Par an : 30 fr.)

Moniteur des Arts (Le), *du 2 septembre 1898 :* Les salons de 1900. — *Wilford F. Field* : L'art en Angleterre. — Les fêtes en Hollande. (Paris. Par an : 25 fr.)

Natuur (De), *van 15 augustus 1898 : Sinia* : Kijkjes in Cacao en Chocoladefabrieken. — *Rykens* : Kunstmatige voedingsmiddelen. — *L. Bleekrode* : De nieuwe bereiding der vloeibare lucht en hare toepassingen. — *A. Van Hennekeler* : Wedstrijden met automobielen of motorwagens. — *D. Van Gulik* : Nog eens het mechanisme van den coherer. — *A. Pannenkoek* : Sterrekundige opgaven en mededeelingen. (Utrecht. Per jaar : 12 fr.)

Nederlandsche Sport, *du 5 septembre 1898* : Meeting op de hofstede Oud-Roosenburch nabij Amsterdam. — De jaarlijksche viering van Groningen's ontzet in 1672.— Uitslag der harddraverij te Leeuwarden, enz. (Amsterdam. Par an : 21 fr.)

Patronage (Le), *d'août 1898 :* Le concours de gymnastique, jeux, exercices physiques et militaires. — Compte rendu de la troisième journée des patronages.— De l'abus des communions générales. — Simple exemple. — Les églises de Paris. — Les voyages des apôtres. (Paris. Par an : 6 fr.)

Questions actuelles, *du 5 septembre 1898* : Le désarmement général. — M. de Bismarck et le Culturkampf. — Les œuvres postscolaires. — Les salaires et l'accroissement de la richesse générale. (Paris. Par an : 7 fr.)

Quinzaine coloniale (La), *du 10 septembre 1898 : M.-J Charles-Roux :* Les voies de communication et les moyens de transport à Madagascar. — Les projets de voie ferrée (avec une carte). (Paris. Par an : 18 fr.)

Riforma sociale (La), *du 15 août 1898 : F. Flora* : L'imposta complementare sul patrimonio. — *G. Sorel :* La necessità e il fatalismo nel marxismo — *E. Waxweiler* : Due aspetti della partecipazione ai benefizi.— *Dr F. Caronna* : Le contribuzioni speciali pei lavori di miglioria. (Turin. Par an : 12 fr. 50.)

Review of Reviews, *d'août 1898* : The Progress of the World. — Diary and obituary for July. — Character sketch : Prince Bismarck. (Londres. Par an : 12 fr.)

Revista de Derecho, Jurisprudencia y Administracion (La), *du 15 juillet 1898* : *Dr J.-D. Duran* : Los hijos adulterinos pueden here-

dar por testamento? — *Dr R. Perez Martinez* : De la representacion de la mujer casada. (Montevideo.)

Revue des Arts graphiques, *du 10 septembre 1898* : *P. Bluysen* : Chronique. — Centenaires typographiques. — L'utilisation du papier. — La loi sur les accidents du travail. — La photographie des couleurs. — Revue de la presse technique. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue des Cultures coloniales, *du 5 septembre 1898* : *A. Milhe-Pontingon* : La circulaire du ministre des colonies. — *E. Heckel* : Sur la situation agricole et industrielle de nos vieilles colonies françaises. — *Delacroix* : Les maladies du caféier. — *C. Chalot* : De la culture et des différentes préparations du manioc. — *E. Prudhomme* : La station agronomique de Nanisana. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue diplomatique (La), *du 4 septembre 1898* : *A. Meulemans* : S. Exc. le marquis de Ayerbe. — *A. Buitrago* : Paroles retentissantes. — Le désarmement général. — Les Etats-Unis et l'Espagne. — *R. Guyon* : La crise italienne. — La Colonie du Cap en 1897. — Les usages commerciaux au Vénézuéla. (Paris. Par an : 30 fr.)

Revue ecclésiastique, *du 15 août 1898* : L'église Saint-Joachim. — Quam periculosum sit sacerdoti velle divitem fieri. — Lettres de Syrie. — Conférences archéologiques au Collège canadien, reconstitution topographique des catacombes. — La province ecclésiastique d'Ottawa. — L'assassinat du R. P. Bertholet. — Le monde religieux. (Valleyfield. Par an : 10 fr.)

Revue de la France moderne, *d'août 1898* : *Cl. de Royer* : Ernest Edmond-Blanc. — *Hip. Buffenoir* : Les amies de Chateaubriand. — *Cte H. G. C. de Villers*. — La réforme de l'enseignement secondaire. — *Ismala* : Un médium à la cour de Russie. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue industrielle, *du 4 septembre 1898* : Prix moyen des cokes rendus sur wagons ou sur bateaux. — Elagage des pins et des sapins. — Les syndicats en Allemagne. — Une industrie nouvelle. — Les locomotives électriques de la Compagnie d'Orléans. — Chemins de fer de l'Est. — Une journée à Mattaincourt. (Nancy. Par an : 20 fr.)

Revue de Métaphysique et de Morale, *de septembre 1898* : *E. Chartier* : Commentaire aux fragments de Jules Lagneau. — *A. Lalande* : Le langage philosophique et l'unité de la philosophie. — *Elie Halévy* : Quelques remarques sur la notion d'intensité en psychologie. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue des Revues, *du 1er septembre 1898* : *A. Binet* : La question des études classiques d'après la psychologie expérimentale. — *J. Novicow* : Désespérance et militarisme. — *L. Berthaut* : Les héros du peuple. — *P. d'Amfreville* : La folie de l'or. — *G. Vicaire* : Notre-Dame de la Clarté. — *P. d'Estrée* : Un diplomate français. (Paris. Par an : 24 fr.)

Rivista internazionale, *d'août 1898* : *G. Rossignoli* : La libertà politica. — *A. Malvezzi Campiggi* : Il Senato e la costituzione belga del 1893. — *E. Costanzi* : Un precursore di Galileo nel sec. XV : il cardinale Niccolo da Casa. (Rome. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria, *de septembre 1898* : Il principe di Bismarck nella politica italiana. — *L. Piccardi* : La fine di Narciso. — *V. Grossi* : L'antica e la nuova Cartagine. — *A. e Omega* : Un sogno. — La rivincita dell' Italia. — *A. Tartarini* : Leopardi. — *V. Nazari* : Esposizione di viticoltura, enologia ed industrie affini in Asti. — *G. Bertola* : Corriere dall' esposizione. (Rome. Par an : 16 fr.)

Saint Nicolas, *du 1er septembre 1898* : *Cap. Danrit* : Jean Tapin. — *E. Dupuis* : La robe rose. — *L. Morin* : L'enfant prodigue. — *A. Ferme* : Un repas manqué. (Paris. Par an : 20 fr.)

Saint Peter's, *de septembre 1898* : *J.-R. Bagshawe* : The sands of Kerdreoret. — *J. Mc Carthy* : A trinity of friendchips. — *Rev. P. O' Gorman* : The Austin friars. — *E. Fenwicke Allan* : The tragedy of the Bigbehara Tent club. — *E. Robertson* : Down the Moselle. — *Kath. Tynan* : The hand of the Crusader. (Londres. Par an : 10 fr.)

Science illustrée (La), *du 5 septembre 1898* : *S Geffrey* : Un musée postal. — *W. de Fonvielle* : Revue astronomique. — *M. Molinié* : Applications industrielles de l'Ozone. — *V. Delosière* : Les chiens de chasse. — *P. Combes* : La lutte contre le grisou. (Paris. Par an : 14 fr.)

Strand Magazine (The), *de septembre 1898* : *A. Conan Deyle* : The story of the sealed Room. — *E. A. Fitzgerald* : The ascent of Aconcagua. — *G. M. Robins* : A strange beginning — *L.-T. Meade* et *R. Eustace* : The bloodhound. — *Grant Allen* : The adventure of the unsbtrusive oasis. —

A. Mee : The pleasure telephone. (Londres. Par an : 18 fr.)

Studio (The), *de septembre 1898 : G. Mourey* : M. Albert Baertsoen.—*R. Hill-Burton:* Photography and colour printing in Japan. — *C.-R. Ahsdee* : An experiment in cast-iron work. — *Cleeson White* : The national competition, South Kensington 1898. (Londres. Par an : 18 fr.)

Terre-Sainte (La). **Revue de l'Orient chrétien,** *du 1er septembre 1898* : Sœur Gélas, supérieure des Filles de la Charité de Syrie.— Le diocèse de Sivas. — L'œuvre des Ecoles d'Orient. — Le Nebi-Youssas. — L'Eglise russe et l'union. (Paris. Par an : 12 fr.)

Teysmannia, *5de aflevering* : *Wigman* : Wat kan er gedaan worden om de vruchtenteelt in Indië te bevorderen. — *J. Smith*: De Vanda's van den Maleischen Archipel. — *S. Hoorders* : Onkruid. — *W. Boorsma* : Vruchtenteelt. — *Tromp de Haas* : Een proef met de Ramch-machine van Faure. — *Zimmermann* : Over een schimmelepidemie der groene luizen. (Batavia. Per jaar : 25 fr.)

Voleur illustré (Le), *du 18 septembre 1898* : L'ange des frontières. — Une histoire de revenants. — Le coup de pistolet. — Roboam et Cie ou les usuriers de Paris. — Les mirages de la jeunesse. (Paris. Par an : 9 fr.)

Wapenheraut (De), *de juillet 1898* : *D.-J. C. Doorninck* : Bijdragen tot eene genealogie van het geslacht van Westervelt en de daaraan verwante takken der geslachten Hagen, de Vries, Sandberg. — *R. P. van den Bosch* : Ceylon, tijdens het Nederlansch bestuur onder de Oost-Indische Compagnie, van 1655 tot en met 1796. — *H.-J. Koenen* : Het geslacht de Marez. (La Haye. Par an : 20 fr.)

Wide World (The), *de septembre 1898* : *Trevor* : Some curiosities of tiger hunting. — *A. Tweedie* : A leap of a hundred and twenty feet — *J Prelooker* : Muishkin's mission. — *Humphrey* : Pituresque petroleum. — *W. Barrow* : Humours of mountain-climbing. — *T.-A. Coward* : In the Cat-caves with a Camera. — *W Cooper* : Forest fires. — *J. Cassidy* : A zulu wedding. (Londres. Par an : 10 fr.)

Zeitschrift für Bücherfreunde, *d'août-septembre 1898* : *G. Frick* : August Hermann Francke und die Buchhandlung des Waisenhauses in Halle. — *H. Müller-Brauel* : Drei Ex-Libris der Lüneburger Ratsbibliothek. — *A. Schmidt* : Mittelalterliche Lesezeichen.—*E. Fischer von Röslerstamm* : Vom deutschen Autographenmarkt. (Leipzig. Par an : 35 fr.)

REVUE DES REVUES

BELGIQUE

Albania. — *Bruxelles.* 10 fr.
Alliance industrielle (L'). — *Bruxelles.* 5 fr.
Amateur colombophile (L'). — *Huy.* 3 fr.
Annalen van het Uitboetingswerk. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de l'Institut chirurgical. — *Bruxelles.* 3 fr.
Annales de l'Œuvre expiatoire. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Anvers.* 2 fr.
Annales médico-chirurgicales du Hainaut. — *Dour.* 2 fr. 50.
Avenir social (L'). — *Bruxelles.* 3 fr.
Banier (De). — *Hasselt.* 2 fr. 50.
Belgique illustrée (La). — *Bruxelles.* 4 fr.
Biekorf (De). — *Bruges.* 4 fr.
Bode van den H. Franciscus (De). — *Malines.* 1 fr. 50.
Bulletin d'Agriculture. — *Bruxelles.* 3 fr.
Bulletin de la Société belge des Géomètres. — *Anvers.* 12 fr.
Bulletin de l'Union des Patrons. — *Liége.* 5 fr.
Bulletin du Club africain. — *Anvers.* 9 fr.
Bulletin du Service de Surveillance des Denrées alimentaires. — *Bruxelles.*
Bulletin horticole. — *Liége.* 3 fr.
Bulletin salésien. — *Hechtel.*
Chroniques du Carmel — *Bruxelles.* 4 fr.
Congo belge (Le). — *Bruxelles.* 1 fr.
Coopérateurs belges (Les). — *Bruxelles.* 1 fr. 25.
Daghet in den Oosten ('t). — *Hasselt.* 1 fr. 25.
Dietsche Warande. — *Louvain.* 12 fr. 50.
Drapeau (Le). — *Charleroi.* 2 fr.

Ecole primaire (L'). — *Huy*. 5 fr.
Economie financière (L'). — *Bruxelles*. 5 fr.
Education populaire (L'). — *Charleroi*. 5 fr.
Etendard de St-François (L'). — *Manage*. 1 fr.
Excursion (L'). — *Bruxelles*. 1 fr.
Famille (La). — *Bruxelles* 2 fr.
Flandre littéraire (La). — *Bruges*. 7 fr.
Jeune Barreau (Le). — *Anvers*. 5 fr.
Journal belge d'Homœopathie. — *Bruxelles*. 5 fr.
Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut. — *Bruxelles*. 5 fr.
Journal des Gens de Lettres belges. — *Namur*. 5 fr.
Katholiek Onderwijs (Het) — *Gand*. 5 fr.
Kneippiste belge (Le). — *Namur*. 6 fr.
Landbouwgalm (De). — *Courtrai*. 4 fr.
Liefdewerk van Don Bosco — *Hechtel*.
Luxembourgeois (Le). — *Arlon*. 4 fr.
Mouvement antiesclavagiste (Le). — *Bruxelles*. 5 fr.
Objectif (L'). — *Bruxelles*. 3 fr. 50.
Palais (Le). — *Bruxelles*. 5 fr.
Presse universelle (La). — *Bruxelles*. 3 fr.
Propagateur du Rosaire (Le). — *Louvain*. 1 fr.
Règne du Cœur de Jésus (Le). — *Tournai*. 3 fr.
Répertoire mensuel de la Jurisprudence belge. — *Bruxelles*. 6 fr. 50.
Représentation proportionnelle (La). — *Bruxelles*. 3 fr.
Revue belge de Police (La). — *Tournai*. 6 fr.
Revue Bénédictine, — *Maredsous*. 5 fr.
Revue de Comptabilité. — *Bruxelles*. 5 fr.
Revue de l'Enseignement des langues modernes. — *Bruxelles*. 3 fr.
Revue économique (La). — *Anvers*. 5 fr.
Revue générale agronomique. — *Louvain*. 6 fr.
Revue graphique belge (La). — *Bruxelles*. 4 fr.
Revue universelle de la Brasserie. — *Bruxelles*. 15 fr.
Rozenkrans (De). — *Louvain*. 1 fr.
Salut des Familles (Le). — *Bruxelles*. 2 fr. 50.
Schoolbode (De). — *Hasselt*. 3 fr. 50.
Semaine religieuse du Diocèse de Liége. — *Liége*. 3 fr.
Tijdverdrijf (Ons). — *Anvers*. 6 fr.
Volkskunde. — *Gand*. 3 fr.
Volksleven (Ons). — *Brecht*. 2 fr. 50.
Wallonia. — *Liége*. 3 fr.
Weekblad voor Dames. — *Anvers*. 6 fr.

ÉTRANGER

Agriculture nouvelle (L'). — *Paris*. 5 fr.
American catholic quaterly Review. — *Philadelphie*. 24 fr
American Review of Reviews. — *New-York*. 20 fr.
Ami des Enfants (L'). — *Paris*. 12 fr.
Ami du Foyer (L'). — *Genève*. 5 fr. 50.
Amphion. — *Lisbonne*. 15 fr.
Ange Gardien (L'). — *Oullins-Lyon*. 2 fr. 50.
Annales de l'Œuvre de St-Paul. — *Bar-le-Duc*. 2 fr. 50.
Annales de N.-D. du Sacré Cœur. — *Issoudun*. 2 fr. 50.
Annales du Culte de St-Joseph. — *Sainte-Foy-lez-Lyon*. 2 fr. 50.
Annales du Rosaire. — *Lyon*. 3 fr.
Arbeiterwohl. — *Cologne*. 5 fr.
Archiv für christliche Kunst. — *Stuttgart*. 5 fr. 50.
Art méridional (L'). — *Toulouse*. 10 fr.
Atlantic Monthly. — *Boston*. 28 fr.
Boletín del Observatorio meteorologico central. — *Mexico*.
Bookman (The). — *Londres*. 15 fr.
Builder (The). — *Londres* 40 fr.
Bulletin de la Société de St-Vincent-de-Paul. — *Paris*. 4 fr.
Bulletin de l'Enseignement technique. — *Paris*. 7 fr.
Bulletin des Sommaires. — *Paris*. 5 fr.
Bulletin d'Histoire ecclésiastique. — *Romans*. 10 fr.
Bulletin pédagogique (Le). — *Fribourg*. 4 fr.
Catholic University Bulletin. *Washington*. 12 fr.
Catholic University Chronicle (The). — *Washington*. 6 fr.
Catholic World. — *New-York*. 20 fr.
Ciudad de Dios (La). — *Madrid*. 20 fr.
Conférencier français (Le). — *Paris*. 8 fr.
Contemporary Review. *Londres*. 42 fr.
Couronne de Marie (La). — *Lyon*. 3 fr.
Criterio (El) — *Madrid*. 8 fr.
Critical Review. — *Aberdeen*. 18 fr.
Deutsche Rundschau. — *Berlin*. 14 fr.
Dimanche paroissial (Le). — *Arras*. 6 fr.
Dublin Review. — *Londres*. 30 fr.
Echo de la Semaine. — *Paris*. 10 fr.
Echo-Kneipp (L'). — *Lyon*. 4 fr. 50.
Educação nacional. — *Porto* 11 fr.
Education (L'). — *Paris*. 3 fr.
Enseignement chrétien (L'). — *Paris*. 11 fr.
Ermitage (L'). — *Paris*. 10 fr.
Etangs et Rivières. — *Paris*. 12 fr.
Export-Journal. — *Leipzig*. 5 fr.
Far East (The) — *Tokio*.
Forum (The). — *New-York*. 20 fr.
France scolaire (La). — *Paris*. 3 fr.
Freeman's Journal. — *New-York*. 20 fr.
Gazeta das Aldeias. — *Porto*. 10 fr.
Gazette des Eaux. — *Paris*. 12 fr.
Giornale araldico. — *Bari*. 20 fr.
Historisch politische Blätter. — *Münich*. 25 fr.
Imperial and asiatic quaterly Review. — *Woking*. 25 fr.
Intermédiaire des Mathématiciens (L'). — *Paris*. 8 fr. 50.
John Hopkins University Studies. — *Baltimore*. 10 fr.
Journal musical (Le). — *Paris*. 7 fr.
Kringsjah. — *Kristiania*. 13 fr.
Law Magazine. — *Londres*. 30 fr.
Literarische Rundschau. — *Fribourg e/B* 12 fr.

Mélusine. — *Paris*. 12 fr. 50.
Messager de Ste-Philomène (Le). — *Paris*. 3 fr. 50.
Messager du Cœur de Jésus (Le). — *Toulouse*. 5 fr. 75.
Militaire Gids. — *La Haye*. 7 fr.
Minerva. — *Rome*. 15 fr.
Monatsblatt der K. K. heraldische Gesellschaft Adler. — *Vienne*.
Monde illustré (Le). — *Montréal*. 20 fr.
Morriss's Trade Journal. — *Londres*. 8 fr.
Musée social (Le). — *Paris*. 20 fr.
Natur und Offenbarung. — *Münster i. W.* 12 fr.
Natuur (De). — *Utrecht*. 12 fr.
Nouvelle Revue internationale. — *Paris*. 62 fr.
Nuova Antologia. — *Rome*. 46 fr.
Paper Digest (The). — *New-York*. 5 fr.
Petit Messager du Cœur de Marie. — *Toulouse*. 1 fr. 75.
Photo-Journal (Le). — *Paris*. 11 fr.
Photo-Revue. — *Paris*. 8 fr.
Repos du Dimanche (Le). — *Paris*. 1 fr.
Review of Reviews. — *Londres*. 12 fr.
Revue (La). — *Paris*. 10 fr.
Revue bibliographique et littéraire. — *Paris*. 6 fr.
Revue française d'Edimbourg. — *Edimbourg*. 13 fr.
Revue générale de la Méthode Kneipp. — *St-Symphorien-de-Lay*. 6 fr.
Revue géographique internationale. *Paris*. 13 fr.
Revue industrielle de l'Est. — *Nancy*. 20 fr.
Rivista d'Italia. — *Rome*. 25 fr.
Rivista politica e letteraria. — *Rome*. 22 fr.
Science en Famille (La). — *Paris*. 8 fr.
Sillon (Le). — *Paris*. 20 fr.
Sociologie catholique (La). — *Montpellier*. 7 fr.
Suisse universitaire (La). — *Genève*. 3 fr. 50.
Tablet (The). — *Londres*. 34 fr.
Trifluvien (Le). — *Trois-Rivières*. (Canada). 15 fr.
Voix de la Vérité (La). — *Arras*. 1 fr. 90.
Volks-Missionaris (De). — *Roermond*. 3 fr.

LA VOIX INTERNATIONALE

ORGANE DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALE D'ÉCRIVAINS CATHOLIQUES

Revue Bimensuelle

DIRECTEUR : E.-M. OMMER

Sommaire du n° du 1r octobre 1898

1. *L'Hygiène du Vêtement* . . . . Dr LOUIS MÉNARD.
2. *L'Éducation sociale de la jeunesse (suite)* . Dr DE LA SORBONNE.
3. *La Monarchie des Habsbourg (suite)*. . BRESNITZ DE SYDAKOFF.
4. *L'Art international (suite)*. . . .
5. *Un Plan matrimonial (suite et fin)* . . M. MARYAN.
6. *Revue politique internationale*.

La **Voix Internationale** paraît le 1er et le 15 de chaque mois, en livraisons de 48 pages. — On s'abonne à Bruxelles soit à l'*Administration de la Revue*, 55, rue Stévin, soit à la *Librairie Oscar Schepens et Cie*, 16, rue Treurenberg. Prix de l'abonnement annuel : **12 francs.**

Société belge de Librairie, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

LA REVUE GENERALE

34e ANNÉE

JOURNAL HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE LXIIIe ANÉE

Paraît le 1er de chaque mois en fascicule de 148 à 160 pages et forme par an deux beaux volumes de 800 à 1000 pages.

Depuis le 1er Juillet cette revue donne chaque mois un article d'art accompagné de superbes phototypies.

PRIX PAR AN :

Pour la Belgique.	12 fr.
Pour la Hollande.	7.50 flor.
Grand-Duché de Luxembourg . .	14 fr.
Union Postale	15 fr.

REVUE SOCIALE CATHOLIQUE

paraissant chaque mois en livraisons d'environ 40 pages in-8°

PRIX DE L'ABONNEMENT, PAR AN : { Belgique : **5 fr.** / Union postale : **6 fr. 50**.

Les abonnements courent de novembre à novembre.

COMITÉ DE RÉDACTION : **Michel BODEUX,** substitut du Procureur du Roi, à Liège; **Edouard CRAHAY,** professeur de *sociologie* à la Faculté de droit de l'Université de Liège ; **Léon DE LANTSHEERE,** professeur à la Faculté de droit de l'Université de Louvain ; **Simon De PLOIGE,** professeur de *droit social* à l'Université de Louvain ; **Ernest DUBOIS,** professeur d'*économie sociale* à la Faculté de droit de l'Université de Gand ; **Jean HALLEUX,** professeur de *sociologie* à la Faculté de droit de l'Université de Gand ; **Georges LEGRAND,** professeur d'*économie politique* à l'Institut supérieur d'agriculture de Gembloux ; **Armand THIERY**, professeur à l'Institut supérieur de philosophie annexé à l'Université de Louvain ; **Cyrille VAN OVERBERGH**, directeur des affaires provinciales et communales au Ministère de l'Intérieur, chef du cabinet du Ministère de l'Intérieur et de l'Instruction publique.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Catalogue de la Bibliothèque du Ministère des Affaires Étrangères. Tome III (1889-1898). Première partie. *Bruxelles, A. Lesigne.* 1 vol. in-8° de XII-536 pages.

Nous venons de recevoir le troisième volume du catalogue complet de la Bibliothèque du Ministère des Affaires Étrangères. Vu l'importance de ce nouveau supplément, il a été jugé opportun de le diviser en deux parties et d'en publier immédiatement la première.

Nous n'avons que des éloges à adresser à l'auteur quant à la distribution des matières; l'ordre de classement choisi est sous tous les rapports le meilleur, le plus simple et le plus avantageux. Nous aurions pourtant une petite réserve à faire; ce catalogue, destiné évidemment au service particulier des administrations ministérielles, peut présenter, cependant, pour certaines catégories de chercheurs et d'intellectuels, un grand intérêt: c'est pourquoi nous eussions aimé voir adopter, pour le classement particulier de chaque subdivision, un ordre alphabétique rigoureux. Cela eût facilité les recherches et épargné un temps considérable à ceux qui se verront dans l'obligation de feuilleter ce catalogue.

Tout au moins, une table alphabétique générale eût été d'un grand secours: elle eût permis de trouver rapidement les noms d'auteurs et les titres d'ouvrages, épargnant ainsi de longues recherches aux bibliophiles et à tous ceux que leurs goûts et leur profession mettront dans la nécessité de parcourir ce précieux catalogue.

FR. C.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens & Cie, Éditeurs, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

MEHLER (Louis). — **Catéchisme pratique,** ou Doctrine chrétienne en Exemples. Traduit de l'allemand par l'abbé Louis Schoofs. *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie*, 3 vol. in-8°, chacun de plus de 500 pages. Prix : 7 fr.

Il n'est personne dans le clergé catholique qui ne connaisse la réputation du célèbre P. Deharbe. Son *Catéchisme* a été qualifié de chef-d'œuvre par les plus savants prélats de l'Allemagne.

Le *Catéchisme pratique* du chanoine Mehler est pour ainsi dire une édition réduite de ce vaste travail. En ce qui concerne les explications dogmatiques et morales, l'auteur a adopté le texte du catéchisme publié par le P. Deharbe, qui se distingue par un ordre, un enchaînement, une exactitude et une clarté admirables. Le chanoine Mehler a suivi simplement l'ordre des questions, se bornant aux paroles du texte et, autant que possible, aux explications du P. Deharbe lui-même.

Cet ouvrage peut rendre les plus grands services. Au lieu d'y trouver, comme dans d'autres manuels, des réponses et des leçons qui effraient les enfants par leur longueur, il se compose de réponses et de leçons courtes où tout est clairement exprimé. Dès la première page, on y découvre l'ensemble de la religion, et la première question est comme une source d'où découlent sans peine toutes les autres. — Le travail renferme en outre une riche collection de traits historiques, de paraboles et de comparaisons qui produisent le meilleur effet sur l'âme des enfants et même des personnes plus âgées.

Nul doute, croyons-nous, que ce livre ne soit d'une grande utilité aux prêtres, aux instituteurs, aux parents, en un mot, à tous ceux qui sont chargés de l'instruction religieuse. Les prêtres y trouveront un double avantage. Ils n'ignorent pas d'abord que, pour bien connaître la doctrine catholique, il ne suffit pas que les enfants possèdent la lettre du catéchisme; il faut encore et surtout qu'ils en comprennent le sens. Or, pour être à même de juger si les connaissances d'un enfant vont aussi loin, il est nécessaire qu'en l'interrogeant, on donne parfois une autre tournure aux questions. Le Questionnaire si complet du P. Deharbe pourra donc servir à varier amplement les interrogations du catéchiste. D. D.

SERVAIS (Abbé). — **Précis de la Doctrine chrétienne.** Cours moyen. Première partie : Le Dogme. *Namur, V. Delvaux*. 2 vol. in-16 de 148 et 176 pages. Prix : 2 fr.

Les *Cours de Religion* ne manquent point assurément. Mais cette vérité, toujours la même, nécessite des expositions qu'il faut adapter à des milieux divers, un langage qui se différencie d'après les auditoires. M. l'abbé Servais, professeur de religion à l'Athénée royal de Namur, publie son *Cours moyen*. Dans ce *Cours*, il doit tenir compte des besoins de la formation religieuse de ses élèves, de leurs connaissances littéraires et scientifiques, du temps dont il dispose. Cette première partie, divisée en deux tomes, ne comprend que le *Dogme*. 1re partie : Notions générales, Dieu, preuves de son

existence; œuvres de Dieu: la Création; l'Ancien Testament, le Messie annoncé, promis et prédit. II' partie : Incarnation de N.-S. J.-C.; Rédemption; l'Eglise fondée par Jésus-Christ pour continuer sa mission; la vie future ou le terme final de l'homme et du monde actuel.

Nous avons donc entre les mains un vrai livre destiné à l'enseignement. Chaque tome comprend un certain nombre de leçons. En tête de chaque leçon, un sommaire indique la matière y traitée. Un premier paragraphe donnera la *définition*, imprimée en caractères italiques, pour plus de clarté, — les *motifs*, la *possibilité*, la *certitude*, la *manière*. C'est la 57e leçon sur la résurrection générale. Parfois des traits historiques arrivent en confirmation de preuves de l'enseignement donné. Il est à espérer que ce bon livre, clair, substantiel, sera suivi ailleurs qu'à l'Athénée de Namur.

A. C. H. D.

PHILOSOPHIE — MORALE

CONTI (Augusto). — **Histoire de la Philosophie.** Traduit de l'italien par Léon Collass. *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie.* 2 vol. in-8° de xiv-574 et 580 pages. Prix : 4 fr.

L'histoire de la philosophie peut se faire de trois manières : en forme d'abrégé, d'histoire détaillée et de tableau général. C'est un *tableau général de la philosophie* qui est l'objet de ce livre.

Le but de l'auteur est de jeter quelque lumière sur les moyens de reconnaître la vraie philosophie à chaque époque, de montrer ensuite comment naissent les erreurs et comment de la connaissance de ces erreurs résulte, par la confirmation de la science, la tranquillité de l'esprit.

Examinant tour à tour les différentes *époques de la philosophie* et les divers *systèmes philosophiques*, ce livre présente un ensemble très utile et très pratique ; les nombreuses éditions italiennes attestent son succès et sa valeur.

A. C.

NYS (Désiré). — **La Notion de Temps,** d'après les principes de Saint-Thomas d'Aquin. *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* 1 vol. in-18 de 232 pages. Prix : 2 fr. 50.

(Bibliothèque de l'Institut supérieur de Philosophie.)

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

AXTERS (Henri). — **Commentaire de la Loi organique de l'Instruction primaire** et des Lois et Arrêtés relatifs aux Pensions des Instituteurs. *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie.* 1 vol. in-8° de xxii-552 pages. Prix : 5 fr.

Il est peu de matières dont la législation soit aussi dense et complexe que celle de l'enseignement primaire. Aussi ne faut-il pas s'étonner que cette législation et son

commentaire aient fourni des matériaux à l'auteur pour un volume de près de six cents pages.

Les administrations communales, les instituteurs, trouveront dans cet ouvrage tous les renseignements que comporte cette importante branche de notre organisation sociale.

Toutes les questions de traitements, de programmes, de subsides, tout ce qui concerne les écoles adoptées, adoptables, gardiennes, normales, etc., etc., sont traitées avec un détail minutieux. La législation des pensions est l'objet d'une étude approfondie, et il faut louer le chef de division de l'administration provinciale de la Flandre occidentale d'avoir aussi patiemment condensé, grâce à une pratique ancienne, tous les éléments qui, à un titre quelconque, se rattachent à l'organisation de l'instruction primaire.

G. D.

DANSAERT (George). — **Commentaire de la Loi du 20 novembre 1896 sur les Droits successoraux du conjoint survivant.** Tome II : Commentaire doctrinal. *Bruxelles, Em. Bruylant.* 1 vol. in-16 de 296 pages. Prix : 3 fr. 50.

Le tome II du commentaire vient de paraître; nous avons déjà eu l'occasion de faire l'éloge de cette étude juridique, documentée et approfondie. Cette loi, apportant au conjoint survivant une situation que la raison et l'équité réclament, est venue combler une importante lacune de notre législation successorale. Mais son application peut donner lieu à de nombreuses difficultés, et les commentaires dont M. l'avocat Dansaert a entouré chacun des articles de la loi, pourront être consultés avec fruit par tous les praticiens. G. D.

DUPONT (Emile) et **TART** (Louis). — **Commentaire législatif du Titre VII*bis* du Code de commerce.** Contrat de transport. *Bruxelles, Vve F. Larcier.* 1 vol. in-4° de XXIV-416 pages. Prix : 16 fr.

MAUS (Isidore). — **Les Criminels dans l'Art et la Littérature.** *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie.* In-8° de 20 pages. Prix : 50 centimes.

M. Ferri, un des zélateurs les plus distingués de la doctrine de Lombroso, a publié un ouvrage sur les criminels dans l'art.

L'artiste d'instinct aurait donné aux personnages criminels décrits dans les œuvres dues à son génie créateur, les signes distinctifs du criminel, invoqués par la science. Par la route de l'art, les romanciers, les littérateurs arriveraient ainsi à vérifier les conclusions de la théorie lombrosienne sur le caractère foncièrement anormal, fatalement impulsif du criminel.

Dans une plaquette parue récemment sur les criminels dans l'art et la littérature, M. Is. Maus n'a pas de peine à démontrer combien faux est ce système.

Les artistes, les littérateurs ne se sont attachés qu'à analyser une certaine classe de délinquants : les délinquants par passion.

Et M. Ferri voit, dans les œuvres qu'il étudie, plus que ce qui s'y trouve en réalité. Après

y avoir relevé, à juste titre, des particularités vraiment curieuses qui concordent avec l'observation, il fait des déductions qui dépassent les premières.

D'ailleurs, il est certain historiquement que les auteurs n'ont pas vu dans les criminels des agents agissant fatalement, suivant des lois préexistantes; au contraire, les plus fortes émotions, les scènes les plus vivantes, les grands artistes les ont tirées de la *lutte morale* que suppose le crime — comme l'héroïsme. G. D.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

DUPONT (Aristide). — **Les Marchés à terme et l'Exception de jeu en France.** *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* In-8° de 12 pages. Prix : 50 centimes.

NYS (Ernest). — **Recherches sur l'Histoire de l'Economie politique.** *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-12 de 248 pages. Prix : 5 fr.

THIRY (Albert). — **Zedelijke en stoffelijke Verbetering der werkende Klas.** *Brussel, J. Lebègue en Co.* 1 boekd. in-16 van 74 bladz. Prijs : 75 centiemen.

M. Albert Thiry, instituteur, membre de la Ligue contre l'Alcoolisme, nous est connu déjà pour sa brochure : *Amélioration morale et matérielle de la classe ouvrière.* L'opuscule que nous présentons aujourd'hui à nos lecteurs n'est que l'adaptation flamande de cette brochure, que nous a donnée M. Henri Brackevelt. Nous n'insisterons pas longuement sur les mérites de ce travail, suffisamment connu du monde sociologique, et apprécié avec éloge par des hommes éminents, parmi lesquels nous aimons à rappeler M. Raoul du Sart de Bouland, gouverneur du Hainaut. C. D.

TRUYTS (B.). — **La première Mutualité pour enfants en Belgique.** *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie.* In-8° de 32 pages. Prix : 40 centimes.

La première mutualité pour enfants en Belgique a été fondée à Machelen (Brabant) il y a près de trois ans. L'auteur de la brochure en décrit l'institution, l'organisation, la comptabilité, les obligations de ses membres. Suivent ensuite les conclusions.

Il y a comme annexes : 1° Les statuts de l'Association ; 2° Un tableau indiquant les avantages qui seront acquis aux enfants affiliés à la Caisse de retraite par l'intermédiaire d'une société mutualiste reconnue, en supposant qu'ils quittent celle-ci à leur 18e année ; 3° Un modèle de livret individuel très pratique à l'usage des enfants mutualistes.

Le nouvel ouvrage de M. l'abbé Truyts donne la solution à une foule de questions intéressantes, entre autres : Que doit être l'enseignement de la mutualité à l'école? Et cette autre question de si haute importance : Peut-on raisonnablement travailler à l'érection de mutualités neutres? Les mutualités chrétiennes, à base franchement religieuse, ne sont-elles pas les seules à recommander, tant au point de vue du développement des institutions mutualistes que dans l'intérêt des membres qui les composent? H. H.

VANDEN BERGHE (E.-M.-J.). — **L'Honnête Ouvrier.** Ses devoirs, ses droits. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-16 de 154 pages. Prix : 1 fr. 25.

M. E.-M.-J. Vanden Berghe, régent d'école moyenne, nous est connu par son précédent travail : *Ce que peut réaliser l'ouvrier prévoyant.* L'accueil favorable fait à cet ouvrage l'a encouragé à continuer dans la voie tracée. Il nous donne aujourd'hui une nouvelle œuvre : *L'Honnête Ouvrier*, recueil de dix narrations choisies, destinées aux élèves des écoles primaires (classes supérieures), des écoles d'adultes et des écoles industrielles. L'ouvrage s'adresse également à la classe ouvrière en général, et il sera lu avec profit par tous nos travailleurs.

L'auteur, dans son choix de narrations, traite incidemment des devoirs et des droits de l'honnête ouvrier. « Par le temps qui court, dit-il lui-même dans son avant-propos, temps de déclamations intéressées et de phrases creuses, il est indispensable d'habituer le travailleur à la saine conception des choses, à un raisonnement serré. Nous osons croire que nos narrations, écrites dans le langage du peuple, amèneront en partie ce résultat. L'homme de peine se rencontrera dans ces types de vertu civique dont nous peignons les faits et gestes. Il sera fier des belles actions commises par ses égaux, désapprouvera les abus et les actes contraires aux sentiments de l'honneur et de l'humanité. »

L'auteur a parfaitement atteint le but qu'il s'était proposé; après la lecture de cet opuscule, l'ouvrier se sentira meilleur, il connaîtra mieux ses droits sans doute, mais aussi il aura une plus grande idée de ses devoirs, et il les remplira avec plus de fidélité, parce qu'il les aimera davantage. C. F.

VAN ORTROY (F.). — **Conventions internationales,** définissant les Limites actuelles des Possessions, Protectorats et Sphères d'influence en Afrique, accompagné d'une superbe carte en couleurs de l'Afrique (55 × 70). *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de xx-520 pages. Prix : 12 fr.

Les questions africaines, et particulièrement le partage du Continent noir, attirent de plus en plus l'attention des chancelleries et du grand public. Le moment était venu de grouper les instruments diplomatiques échangés entre parties intéressées pour la délimitation *actuelle* de leurs possessions en Afrique, il importait surtout de les donner d'après des documents *officiels*, qui ne seraient mutilés d'aucune manière.

L'auteur s'est chargé de ce gros labeur. Les textes sont rangés par ordre chronologique et reproduits dans la langue même où ils ont été rédigés. Pour être complet, l'ouvrage a été accru, à la dernière heure, d'un assez long appendice, renfermant les traités les plus récents.

Toutes les limites, même celles comprises dans la convention franco-anglaise du 14 juin 1898, sont indiquées sur une superbe carte en couleurs de l'Afrique, qui accompagne l'ouvrage. A elle seule, cette carte est un document indispensable à tous ceux qui veulent se faire une idée exacte de la géographie de l'Afrique.

Quatre tables facilitent les recherches : une table analytique des matières; une table chronologique des documents; une liste des conventions dans l'ordre des pays qui les ont conclues, enfin un tableau des signataires des traités. D. A.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BESSON (Mgr). — **Frédéric-François-Xavier de Mérode,** ministre et aumônier de Pie IX. Sa vie et ses œuvres. *Bruxelles, Desclée et Cie*. 1 vol. in-8° de 298 pages. Prix : 2 fr. 50.

Le nom de Mgr de Mérode appartient à l'histoire du XIXe siècle, sa gloire est liée à celle de Pie IX, son souvenir évoque celui de la croisade romaine, et demeure indissolublement uni à la légende des Zouaves pontificaux, qui lui durent l'existence et qui font avec reconnaissance remonter jusqu'à lui l'éclat de leurs coups d'épée sur le Tibre et sur la Loire : à tous ces titres il convenait de mettre en lumière le haut relief de ce champion du pouvoir temporel, et de montrer quelle grandeur morale donne cette noble cause à ceux qui combattent pour elle.

Ecrite sur documents, par un évêque digne de comprendre et capable de faire comprendre son héros, cette vie intéressera tous ceux qui ne font pas du succès la règle de leur estime, et qui réservent leur admiration à la vertu sans apprêts, à la droiture sans éclipse.

A. R.

DE RAADT (J.-Th.). — **C.-A. Serrure.** 1835-1898. *Bruxelles, chez l'auteur*. In-8° de 8 pages. Prix : 1 fr.

(Extrait du *Bulletin de Numismatique*.)

L'auteur de cette brochure retrace le *curriculum vitae* d'un de nos principaux numismates, récemment décédé.

C.-A. Serrure s'est aussi fait un nom par la publication d'une grammaire gauloise. Certains de ses travaux furent distingués par l'Institut de France.

Il a collaboré à de nombreuses revues numismatiques et inspirait, par son grand savoir, plus d'un numismate écrivain ou simplement collectionneur.

B. A.

KURTH (Godefroid). — **Les Origines de la Civilisation moderne.** Troisième édition. *Paris, V. Retaux*. 2 vol. in-12 de XL-326 et 354 pages. Prix : 8 fr.

Vie de Mgr Constant Irénée, comte Lubienski, évêque de Sejny. Vingt années de l'histoire religieuse de la Pologne. *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie*. 1 vol. in-8° de XXIV-600 pages. Prix : 6 fr.

Voici un livre qui est certainement destiné à produire une très profonde impression dans tous les pays où il trouvera des lecteurs. Il y a 29 ans, Louis Veuillot consacra à Mgr Constant Lubienski, qui venait de mourir d'une manière étrange, mystérieuse, en chemin pour l'exil, un article magistral, digne du maître, digne aussi du confesseur de la foi, ou, pour mieux dire, du martyr.

Nul livre ne peut mieux que celui-ci faire connaître le douloureux état d'oppression dans lequel l'Eglise catholique a vécu ou plutôt végété en Russie vers le milieu de ce siècle, état qui, avec quelques adoucissements, s'est prolongé jusqu'à nos jours. S'il est une vie dont le tableau soit de nature à donner de cette situation une idée juste et complète, c'est bien celle

de Mgr Lubienski, appartenant à une des premières familles de la Pologne, possédant des amis dans toute la haute société de l'Empire, et ainsi toujours mis en évidence dans toutes les positions qu'il occupa. Son activité de jeune prêtre plein de zèle à Pétersbourg, ses trois exils de Koursk, de Charkoff et de Rével, sa visite à Pie IX sans la permission du gouvernement russe sont déjà des sujets d'une lecture bien attachante. Mais l'intérêt grandit encore, le sujet devient vraiment « empoignant » lorsque, après avoir refusé l'archevêché de Varsovie, le héros de ce récit est devenu évêque de Sejny. Diplomate habile, mais prélat inflexible quand le devoir parle, prêt aux concessions permises, mais décidé à toutes les résistances que sa conscience lui impose, il est aux prises durant les six années de son épiscopat laborieux avec Mouravieff, Tcherkaski, Mouchanoff, trois incarnations diverses de l'omnipotence moscovite. Ces six années sont un drame dans lequel se détache tout particulièrement, après la figure du grand évêque, celle de Mouravieff, le « bourreau de la Lithuanie ». Vient enfin le grave démêlé avec Mouchanoff au sujet du « Collège catholique de Pétersbourg ». Mgr Lubienski, après avoir pris sur cette question une mesure importante, reçoit du Pape l'ordre de la retirer. Avec l'humilité d'un saint, il donne à la Pologne et à l'Église tout entière l'exemple d'une soumission héroïque, n'ignorant pas qu'il signe ainsi son arrêt d'exil. C'était même son arrêt de mort; enlevé par des gendarmes en exécution d'un ordre impérial qui le reléguait à Perm, dans l'Oural, il n'atteignit pas même le terme lointain de son voyage et mourut tragiquement, empoisonné, à l'âge de 44 ans, à Nijny Novogorod.

Voilà certes une existence peu commune et dont le tableau, tracé par une maîtresse plume d'écrivain et de véritable historien, offre, dans les limites de la plus stricte vérité, tous les attraits d'une œuvre d'imagination. Ajoutons encore que cet ouvrage contient, par rapport à la révolution polonaise de 1863, des vues fort opposées au courant d'idées créé à ce sujet par un romancier bien connu des lecteurs catholiques.

Une préface de 24 pages expose d'une manière claire et substantielle l'histoire des persécutions subies par les catholiques de nationalité polonaise sous le régime de l'autocratie moscovite. On y trouvera de très intéressants aperçus sur l'Église schismatique en Russie.

D. M.

LITTÉRATURE — ROMANS

BISCHOFF (O.). — **Aux Défenseurs de la Patrie.** Moisson de faits remarquables de la vie militaire. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-18 de 224 pages. Prix : 75 centimes.

Petit volume réconfortant, et qui vient à son heure. Cette moisson de faits, de paroles chrétiennes, d'exemples remarquables empruntés à nos soldats et à nos officiers, est surtout bonne à répandre dans les institutions militaires, dans les bibliothèques de l'armée, dans les milieux où prédomine de quelque manière l'élément militaire.

C'est le R. P. Bischoff, le rédemptoriste belge bien connu, qui est l'auteur de ce petit ouvrage. Nous n'avons plus à faire l'éloge de cet écrivain; ses œuvres parlent suffisamment par elles-mêmes.

L. C.

CHAUVIN (Victor). — **Le Rêve du Trésor sur le Pont.** *Paris, Em. Lecheralier.* In-8° de 8 pages.

(Extrait de la *Revue des Traditions populaires.*)

M. Victor Chauvin a fait paraître récemment, dans la *Revue des Traditions populaires*, une étude intéressante sur le *Rêve du Trésor sur le pont.* Ce conte ingénieux a fait l'objet de travaux assez nombreux, parmi lesquels nous citerons pour mémoire ceux de Grimm, Gödeke, Liebrecht et Tille.

L'étude de M. Chauvin tend à prouver l'origine orientale de ce conte: disons que l'opinion du savant orientaliste doit faire autorité en la matière: ses travaux remarquables sur l'Arabie et les littératures orientales lui donnent une compétence indéniable. Nous sommes donc fort enclins à admettre les conclusions de l'auteur relativement à ce point, jusqu'ici controversé.

C'est cette étude qui vient de paraître en fascicules de 8 pages. D. D.

OMBIAUX (Maurice des). — **Mes Tonnelles.** Contes de la Thudinie. *Bruxelles, G. Balat.* 1 vol. in-16 de 248 pages. Prix : 3 fr. 50.

WAGNER (Félix). — **Le Livre des Islandais du prêtre Ari le savant.** *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie.* 1 vol. in-16 de 108 pages. Prix : 5 fr.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

ROSA (E.). — **De Verloren Zoon.** Dramatische Episode uit den Boerenkrijg *Gent, H.-L. Stepman.* In-32 van 24 bladz. Prijs : 75 centiemen.

VAN ASSCHE (P.). — **De Verdediging van den Veteraan.** Dramatische alleenspraak. *Gent, H.-L. Stepman.* In-32 van 16 bladz. Prijs : 50 centiemen.

VERHAEGHEN (Theotimus). — **Op Reis naar China.** *Mechelen, Frans Frantzen.* 1 boekd. in-18 van 160 bladz. Prijs : 1 fr.

SCIENCES MATHÉMATIQUES

COLLETTE et **HOUTAIN**. — **2200 Problèmes.** Nouvelle édition. *Liège, H. Dessain.* 1 vol. in-18 de 166 pages. Prix : 60 centimes.

La première édition de ce recueil a été épuisée en moins de dix mois. Ce succès suffit à lui seul pour prouver la valeur de l'ouvrage.

MM. Collette et Houtain estiment avec raison que l'étude des problèmes, comme celle de toutes les branches d'enseignement, ne peut être fructueuse que pour autant qu'elle soit rationnelle et qu'elle constitue un véritable *cours*. Aussi, ont-ils apporté le plus grand soin au choix de leurs problèmes.

Ils ont surtout veillé à ce que ceux-ci eussent un caractère d'utilité pratique bien marqué; dans ce but, ils les ont pris dans les questions se rapportant à la vie usuelle, au commerce, à l'industrie, à l'agriculture, aux arts, etc. Le côté éducatif n'a cependant point été perdu de vue : beaucoup d'entre eux sont de nature à ouvrir le cœur des enfants aux bons sentiments : tous nécessitent le concours actif des forces vives de l'intelligence.

Pour la facilité du maître et des élèves, tous les problèmes qui constituent une application à une même théorie ont été réunis et classés par genres et par ordre de difficulté de raisonnement. Il n'a été fait d'exception qu'avec ceux qui se rapportent à la multiplication et la division des fractions ordinaires; pour ceux-là, les auteurs ont suivi l'ordre des différents cas qui se présentent dans ces opérations, d'abord à cause de l'analogie qu'ils ont avec les précédents, et en second lieu, parce que, arrivés à ce point de leurs études, les élèves sont déjà familiarisés avec les différents genres et qu'il est temps de les habituer insensiblement à marcher seuls en s'aidant des connaissances qu'ils possèdent.

Des chiffres gras distinguent les différents genres de problèmes. Ceux-ci sont nombreux et variés, d'une difficulté sagement mesurée. Chaque série en renferme un certain nombre destinés à rappeler et à fortifier les notions acquises antérieurement.

MM. Collette et Houtain donnent les réponses de la plupart d'entre eux : l'escompte d'un succès immédiat excite l'effort de l'intelligence et assure au travail une plus grande concentration de pensée. Ces réponses rendent l'enfant plus confiant dans l'exactitude de ses raisonnements et de ses calculs, elles lui procurent en outre le plaisir de contrôler son œuvre, et elles permettent au maître de se renseigner rapidement sur la valeur des devoirs. C. H.

VERHELST (Abbé F.). — **Cours d'Algèbre élémentaire.** Tome II : Calcul des radicaux, Equations du second degré, Progressions et Logarithmes. 2e édition. *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie*. 1 vol. petit in-8° de 200 pages. Prix : 2 fr. 50.

Cet ouvrage, écrit pour l'enseignement moyen du degré supérieur, constitue un manuel fort complet, où les théories et les applications de la science algébrique sont traitées d'une méthode claire et rigoureuse, avec des développements suffisants pour suppléer, au besoin, à l'enseignement oral. D'ailleurs, un choix considérable d'exercices intéressants et bien gradués offre un champ étendu à l'initiative des élèves.

La science toujours sûre de l'auteur, guidée par une longue expérience de l'enseignement, fait de ce cours d'algèbre un ouvrage réunissant à un haut degré les qualités requises dans un manuel classique. C. R.

VERHEYEN (W.-S.). — **Eléments du Calcul et du Système légal des**

Poids et Mesures. Degré inférieur. *Lierre, J. Van In et Cie.* 4 vol. in-18 de 48, 40, 60 et 14 pages. Prix : 1 fr.

Excellents petits manuels, dans lesquels l'auteur n'a eu d'autre but que celui de faire progresser l'enseignement du calcul et de faciliter la tâche des instituteurs. Sa méthode a pour objet l'intuition, l'activité individuelle de l'élève, le raisonnement, l'invention, l'application.

Nous n'examinerons pas dans le détail chacun des petits livrets qui composent la méthode complète de M. Verheyen pour l'enseignement du calcul aux élèves de l'enseignement primaire du degré inférieur. Disons, en général, qu'elle nous paraît éminemment utile, très pratique, à la portée de toutes les jeunes intelligences, et qu'elle recueillera un succès mérité. F. C.

SCIENCES MÉDICALES

MŒLLER (Dr A.). — **Les Sanatoria dans le traitement de la Phtisie.** Deuxième édition. *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie.* 1 vol. in-18 de 168 pages. Prix : 1 fr. 25.

La question des sanatoria pour le traitement des tuberculeux est à l'ordre du jour dans tous les pays. Cependant des préventions règnent encore, dans le corps médical comme dans le public, à l'égard de ces précieux établissements. Leur nombre est beaucoup trop restreint et le chiffre des poitrinaires qui vont s'y faire traiter n'est nullement proportionné aux ravages causés dans nos populations par la tuberculose.

« C'est pour dissiper ces préventions, » dit l'auteur, « que nous avons écrit ces pages, dans lesquelles nous exposons les principes sur lesquels repose la méthode thérapeutique dite de Brehmer-Dettweiler, les avantages qu'on en retire, en même temps que nous répondons aux objections qu'on peut lui opposer.

» Nous avons visité plusieurs de ces sanatoria; l'obligeance de leur médecin-directeur nous a permis de donner quelques renseignements sur chacun d'eux. Nous avons fait précéder cet exposé de considérations générales sur le traitement de la tuberculose et nous avons cherché à rendre notre livre abordable aux profanes comme aux médecins. »

AGRICULTURE — HORTICULTURE

Congrès national de Laiterie, tenu à Bruxelles les 16 et 17 octobre 1897. Actes constitutifs, liste des membres, rapports et discussions. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-8° de XXXII-320 pages. Prix : 3 fr.

Les 16 et 17 octobre 1897 s'est tenu, à Bruxelles, le Congrès national de Laiterie, sous la présidence d'honneur de M. Léon De Bruyn, Ministre de l'Agriculture et des Travaux publics, et la présidence effective de M. le baron Léon Peers.

La maison Hoste, de Gand, nous a donné récemment le compte rendu de ces importantes

sessions. Le volume comprend *les actes constitutifs du Congrès* (règlement du Congrès, programme, bureau central et bureaux des sections, liste des membres adhérents), et le *compte-rendu des rapports et des séances du Congrès*.

Nous ne pouvons rapporter ici la longue énumération des sujets traités pendant ces deux jours; nos lecteurs s'en rapporteront d'ailleurs à l'ouvrage lui-même. Nous nous contenterons de signaler l'importance de cette réunion au point de vue de notre agriculture nationale. Il n'y a pas à se le dissimuler : notre industrie agricole subit une crise, et cette crise, de l'avis de nos meilleurs sociologues, n'est pas sans présenter de graves dangers. La sociologie, l'économie rurale s'efforcent tous les jours de porter remède à cet état de choses; mais aux remèdes nouveaux s'opposent aussi des périls nouveaux, la crise agricole s'aigrit tous les jours, et nul ne peut en prévoir la fin. Nous avons donc vu avec une satisfaction intime le succès de ce Congrès national de laiterie; il y avait là réunies beaucoup d'intelligences sérieuses, parfaitement au courant des besoins de notre époque, ayant pu, dans une vie pratique, acquérir des connaissances techniques sérieuses et juger avec une grande sûreté de vues des *desiderata* suscités par la question agricole dans notre patrie. Nous avons de grand cœur applaudi aux vœux émis dans ces assises sociologiques, et nous espérons que du concours des énergies résultera une solution sérieuse des problèmes agricoles modernes.

D.

COULIER (J.-B.). — **Handboek van den Landbouwprijzer.** *Ruysselede, A. Standaert.* 1 boekd. in-18 van 196 bladz. Prijs : 3 fr. 50.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BRITTE (T.). — **Exploration et Colonisation au Congo belge.** Renseignements et Conseils. *Verviers, L.-M. Léonard.* In-18 de 28 pages. Prix : 75 centimes.

La question du Congo a déjà suscité dans notre pays de longs débats; à maintes reprises, le Parlement s'en est emparé, toujours sans rien lui enlever de son épineuse acuité. On a beaucoup écrit aussi sur notre colonie africaine; des écrivains de toute condition sociale, considérant la question au point de vue civil, militaire, colonial, religieux, économique, nous ont fait part de leurs réflexions, parfois bien divergentes.

A son tour M. J. Britte, dont nous connaissons les *Réflexions sur l'Alcoolisme*, fait paraître quelques pages sur l'exploration et la colonisation au Congo belge.

Nous recommandons volontiers cette petite brochure à l'attention du monde politique. Il y a là nombre d'aperçus sérieux, bien documentés, qui dénotent une étude approfondie de la question.

A. L.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

FASSOTTE-PÉTRY (N.). — **La première Année de Français.** Trois livrets. Lecture, Ecriture, Vocabulaire. *Dison, B. Debois.* In-18 de 22, 34 et 50 pages. Prix : 50 centimes.

FUNKE (Dr A.). — **Schets van de Geschiedenis der Opvoedkunde.** Naar het duitsch bewerkt en vermeerderd door G.-L. Willems. *Gent, Siffer.* 1 boekd. in-8° van 232 bladz. Prijs : 3 fr.

Cette esquisse de l'histoire de la pédagogie est un bon livre, et le traducteur a été bien inspiré d'en faciliter la lecture aux instituteurs flamands.

La traduction est soignée et d'un néerlandais très correct.

S'il fallait faire quelque reproche à l'auteur, non au traducteur de ce livre, on pourrait dire que la biographie y a pris trop de place au détriment des théories et que l'évolution des principes pédagogiques n'y apparaît pas clairement. Mais tel que l'ouvrage se présente, il fournit à l'instituteur un moyen d'avoir des *clartés* sur toutes les matières pédagogiques.

L. G.

GUILLAUME (L.). — **Collection de Classiques latins comparés.** Première série. Morceaux choisis à l'usage de la 3e et de la 2de. Partie de l'élève. *Bruxelles, Desclée et Cie.* 1 vol. in-18 de 404 pages. Prix : 2 fr.

Le même, partie du maître. 1 vol. in-18 de 432 pages. Prix : 4 fr.

Nous signalons avec plaisir, à l'attention des professeurs, ces deux nouveaux volumes de la collection des classiques latins comparés. L'auteur y donne des extraits de vingt-trois auteurs chrétiens, depuis S. Paul (d'après la *Vulgate*), jusqu'à Léon XIII, et de dix-huit païens, depuis Plaute et Lucrèce jusque Eutrope. Il suit l'ordre chronologique et laisse au maître le soin de commencer par les morceaux les plus faciles. Sur chaque auteur cité, il donne une notice biographique et des jugements empruntés aux critiques les plus autorisés. Il échappe ainsi au reproche de dénigrer ou de louer systématiquement les écrivains dont il est question dans son ouvrage, reproche qu'on n'aurait pas manqué de lui faire, si à ces jugements il avait substitué son appréciation personnelle. Le livre du maître se termine par des *Éléments de Grammaire latine chrétienne.*

Voici sur ces deux ouvrages le jugement porté par le *Musée belge*, une des plus importantes revues philologiques du pays :

« Le choix est heureux. Le commentaire est en progrès. Il est souvent excellent... Les *Éléments de Grammaire latine chrétienne* seront utiles aux professeurs. » (*Bullet. bibl. et pédag. du Musée belge*, 1re année, n° 10.)

A son tour, la savante revue des Pères Jésuites, les *Études Religieuses*, écrit (n° du 20 mai 1898) : « Ces deux volumes compteront parmi les meilleures publications classiques de ces derniers temps ; ils sont, chacun en son genre et avec son point de vue spécial, le fruit d'un travail considérable, éclairé par un savoir fort bien au courant, et aussi par une expérience incontestable de l'enseignement... Le volume (du maître) se termine par un remarquable abrégé de la langue latine chez les auteurs chrétiens, d'après les sources les plus sûres et les plus récentes de la philologie moderne... »

Remplacer les versions dictées, jeter de la variété dans l'enseignement, initier à l'histoire littéraire, fournir surtout, quand le maître le jugera bon, l'occasion de comparer un païen à un chrétien sous le triple rapport du Vrai, du Beau et du Bien : tel est le but poursuivi par M. Guillaume. Cette méthode de comparaison, dit la *Revue française d'Édimbourg* sous la

plume de M. Ch. Saroléa, (n° de décembre 1897), « sera éminemment favorable aux humanités païennes, parce que... on ne comprend que par contraste et par comparaison, et l'on ne goûte que ce que l'on comprend. Cette méthode sera favorable aux humanités chrétiennes, parce qu'elle révèlera aux jeunes gens l'âge héroïque du christianisme. Cette méthode sera favorable aux humanités dans le sens le plus étendu du mot, parce qu'elle étudiera la littérature du moment le plus critique et le plus tragique de l'histoire : du moment de la décadence et de la société antique, du moment de la naissance des sociétés modernes ».

C. D.

Histoire naturelle en Images. Zoologie. Enseignement intuitif. Texte français-flamand. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 1 vol. in-12 all. de 104 pages. Prix : 1 fr. 50.

Le but de cet album sans prétention est bien simple : *Instruire en amusant,* nous disent les éditeurs.

Tous les enfants aiment à regarder les images, à feuilleter les albums, surtout quand images et albums représentent des sujets tirés de la vie. C'est ce goût pour l'image qu'ils ont voulu employer à l'étude de la zoologie, science pleine d'attraits et d'enseignements.

Comme toute étude sérieuse, celle-ci demande de la méthode; pour se reconnaître dans les milliers de races et d'espèces qui composent toute la science zoologique, il faut un classement judicieux : et la difficulté consiste précisément dans l'adaptation pratique d'une méthode rationnelle aux jeunes intelligences. L'étude des embranchements, classes, ordres, familles, etc., de ce classement est, pour un débutant, un travail aride et stérile, qu'il abordera peut-être avec ardeur, mais dont il s'éloignera bientôt, fatigué et rebuté.

Cette fatigue, ce dégoût, voilà ce qu'il fallait éviter, et c'est ce que les éditeurs ont obtenu par une illustration intelligente et soignée. En tête de chaque page, le nom vulgarisé des groupes auxquels appartiennent les animaux représentés, puis en deux mots les caractères principaux, distinctifs des animaux du groupe, le nom de chaque animal et son pays.

Les éditeurs ont ajouté six jolies planches, réunissant chacune la faune d'une des parties du monde, puis trois autres planches présentant les squelettes des cinq classes de vertébrés et des quinze ordres de mammifères, afin de permettre de comparer en un coup d'œil les caractères, si importants, tirés de l'ossature.

Cet album est destiné à un succès légitime, car il rendra de sérieux services à nos jeunes gens des écoles primaires.

J. L.

THYS (E.-J.). — **Proeve van eenen methodischen leergang van Teekenen** ten dienste der lagere scholen en overeenkomstig het programma van 18 mei 1893. *Namur, Wesmael-Chartier*. 1 boekd. in-12 van 130 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Ce livre guide l'instituteur à travers le programme de l'enseignement du dessin, lui fournit une série de leçons et d'exercices dont la difficulté est bien graduée.

L'enseignement de la perspective, que l'on peut considérer, à juste titre, comme un des éléments du dessin les plus difficiles à faire comprendre à de jeunes élèves, y est traité avec un soin particulier.

On voit que l'auteur a acquis dans cet enseignement une rare expérience. Par des observations très intelligentes, il amène l'élève à se rendre compte des différents phénomènes de la perspective et à en déduire certaines lois qui l'aideront dans l'exécution de son dessin.

Ce petit livre me paraît résumer tout ce qui, jusqu'ici, a été tenté de meilleur pour l'enseignement du dessin dans les écoles primaires, et je suis persuadé qu'il est appelé, dans les mains de l'instituteur, à donner les plus heureux résultats. L. B.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

J. M. B. — Manuel et Directoire du Rosaire, à l'usage des directeurs de la Confrérie et de tous les prêtres dans le ministère. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-18 de 312 pages. Prix : 1 fr. 25.

Ce manuel a le grand avantage de venir après beaucoup d'autres ouvrages traitant le même sujet. Outre les améliorations de ses devanciers que l'auteur a su mettre à profit, il renferme les dernières décisions des Congrégations romaines et du Directeur suprême du Rosaire, décisions qui ont apporté de notables changements dans la législation rosarienne. Ce manuel est spécialement pour les prêtres et les directeurs de la Confrérie. Il leur offre, dans un ordre facile à saisir, tout l'ensemble des lois et des usages qui régissent cette vaste association, avec de précieuses indications pour lui faire produire plus de fruits. Les uns et les autres pourront y puiser d'utiles renseignements pour les âmes dont ils ont la direction. — Il se recommande donc d'une façon spéciale à leur zèle éclairé. A. L.

VON DOSS (A.), S. J. — **Pensées et Conseils offerts aux jeunes gens,** et à tous ceux qui s'occupent de leur éducation Traduit avec l'autorisation de l'auteur, par L. Schoofs. 2e édition, revue avec soin. *Bruxelles, Oscar Schepens et Cie.* 1 vol. in-16 de 688 pages. Prix : 4 fr.

L'ouvrage du P. Von Doss est bien connu des directeurs de la jeunesse. C'est un recueil de méditations ou d'instructions sur la vie chrétienne, mais qui ne ressemble en rien à ces traités superficiels si communs de nos jours, où la phraséologie et le sentimentalisme remplacent la doctrine. On pourrait appeler Von Doss le *Tacite* des maîtres de la vie spirituelle : sa concision est véritablement prodigieuse. Chacune de ses méditations contient un livre en substance. Ajoutez à cette qualité, qui décuple la valeur du recueil, un grand esprit pratique. L'auteur s'adresse tout ensemble à la foi et à la raison ; il cite à chaque instant la sainte Ecriture, mais d'autre part il ne néglige aucun argument capable d'impressionner ses jeunes lecteurs.

La nouvelle édition a été revue avec le plus grand soin. On a supprimé quelques passages dans lesquels le P. Von Doss s'adressait d'une manière spéciale aux jeunes gens de 18 à 25 ans et qui, pour ces motifs, n'auraient pu sans inconvénient être mis sous les yeux de leurs plus jeunes frères. Tel qu'il est, l'ouvrage se recommande à tous points de vue aux maisons d'éducation chrétienne. D. L.

VARIA

BODY (Albin). — **Essai historique sur les ouvrages peints dits : Boîtes de Spa.** *Liége, L. de Thier.* 1 vol. in-18 de 172 pages. Prix : 1 fr. 50.

Les multiples découvertes de la photographie et de la chromolithographie ont porté un coup mortel à l'art du peintre enlumineur. D'autre part, l'introduction de matières nouvelles, telles que l'ivoirine, l'ébonite, le celluloïd, dans la tabletterie de luxe, a définitivement mis au second plan le bois et ses applications. Enfin, les articles de Vienne et de Paris, et l'importation croissante des objets de Chine et du Japon ont porté le dernier coup à nos fabrications nationales.

C'est ce qui explique la décadence d'une industrie autrefois florissante à Spa, et dont on peut prévoir à brève échéance la disparition complète. L'ouvrage de M. Body, sur ce point, est une véritable révélation : il nous rappelle l'importance de nos produits et l'activité déployée par nos artistes au cours du XVIIIe siècle, choses que bon nombre de nos compatriotes ignorent presque complètement. Son travail est parsemé de curieux et intéressants détails, qui charmeront au plus haut point les curieux des choses du passé. A. O.

COPPIN. — Le Ciel, ou le Bonheur dans l'Éternité. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-12 de 64 pages. Prix : 25 centimes.

Cette brochure est un extrait de l'ouvrage plus étendu et très connu du R. P. Coppin, *Vivons heureux*. Nous n'avons pas à revenir sur les éloges que nous avons décernés naguère à cet ouvrage, destiné à une grande diffusion. Lisons cet opuscule et tâchons, par une vie chrétienne, de mériter la place que Dieu nous a préparée. A. C. H. D.

KUBORN (E.). — **Vade-Mecum des Postulants aux Emplois d'Administrations publiques.** Conditions, programmes, traitements, etc. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-18 de 344 pages. Prix : 2 fr.

Nous ne pouvons que féliciter M. Kuborn de nous avoir fourni pareil travail.

Combien de jeunes gens, lorsque l'heure est venue de se caser, se trouvent embarrassés dans le choix d'une carrière. Le *Vade-Mecum* de M. Kuborn sera leur guide. Ils y trouveront pour tous les emplois dans nos administrations publiques les conditions exigées, les programmes d'examen, les traitements alloués, etc. L'auteur a eu l'heureuse idée de faire suivre chaque programme de questions déjà posées ; ainsi l'on peut se rendre compte plus aisément de la difficulté de l'examen.

Nous souhaitons grand succès à ce livre. Il est d'un sérieux mérite et rendra de réels services aux jeunes gens désireux d'entrer dans nos administrations. A. S.

St-Antonius' Volksalmanak. 3e jaar, 1899. *Mechelen, Frans Frantzen.* In-32 van 112 bladz. Prijs : 10 centiemen.

St-Franciscus' Almanak. 4e jaar, 1899. *Mechelen, Frans Frantzen.* In-8° van 80 bladz. Prijs : 30 centiemen.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens & Cie, Éditeurs, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

FLAMENT (René). — **Les Psaumes.** Traduction française sur le texte hébreu. Deuxième édition. *Paris, Bloud et Barral.* 1 vol. in-8° de 224 pages. 5 »

On a discuté longtemps entre exégètes sur la question de savoir si les psaumes étaient en prose ou en langage métrique. Bossuet opinait pour la négative. M. Bickell a montré naguère que la Bible, même en dehors des psaumes, contenait des passages en vers syllabiques, telle, par exemple, la prophétie de Saul mourant. Il va de soi que les versions grecques et latines ne gardent guère de trace de la forme originale de ces chants. Tout le monde reconnaît aujourd'hui que la traduction des Septante a laissé ici à désirer et c'est sur elle que s'est faite notre version des psaumes admis pour l'office liturgique. Par suite, des exégètes se sont essayés à diverses époques de nous donner une traduction d'après l'original hébreu. M. Le Hir, la grande gloire de Saint-Sulpice, y travailla toute sa vie professorale; et son disciple, l'abbé Grandvaux, directeur au même séminaire, a donné, en 1876, l'œuvre posthume de son maître. Trois ans plus tard, en 1879, M. Bickell publiait ses *Regulæ* vulgarisées ici par Mgr Lamy et en 1882, ses *Carmina*. C'est en s'inspirant des travaux du professeur de Vienne que M. l'abbé Flament, prêtre de la Mission, a entrepris pour ses élèves du séminaire de Montpellier, une traduction française des psaumes sur le texte hébreu. Le docte lazariste n'avait voulu travailler que pour ses auditeurs. Des personnes compétentes ont été ravies de son œuvre et ont demandé la diffusion. Le livre paraît sous les auspices de l'évêque de Montpellier et du Supérieur général de la Mission. Ad. D.

FROGET (Barthélemy). — **De l'Habitation du Saint Esprit dans les âmes justes,** d'après la doctrine de saint Thomas d'Aquin. *Paris, Lethielleux.* 1 vol. in-8° de 308 pages. 4 »

Dieu est présent partout; Dieu, c'est le Père, le Fils et le Saint-Esprit; que veut donc dire saint Paul quand il affirme que le Saint-Esprit habite dans les âmes justes? Question abstrait qui appartient au mystère de la grâce et de la sanctification, et que le père Froget traite avec autant de clarté que de profondeur, s'appuyant constamment sur la doctrine de l'Ange de l'Ecole. Que Dieu soit partout, au ciel, sur la terre, en toutes choses et en tous lieux, qu'il soit intimement présent à chacune de ses créatures, qui sans cela retomberaient dans le néant, il y a longtemps que saint Paul l'a déclaré devant le célèbre Aréopage d'Athènes : *Dieu n'est pas loin de nous, car nous virons, nous nous mouvons, nous existons en lui.* Mais il ne faut pas comprendre cette présence de Dieu partout comme une diffusion matérielle de sa substance, car Dieu est un pur esprit; il ne saurait être présent dans un lieu à la manière des corps, sa présence dans ses créatures n'est autre que l'action immédiate qu'il exerce en toutes et chacune d'elles pour produire et conserver leur être, et les mouvoir à leurs opérations. Mais la présence de Dieu ne se fait pas sentir également partout. Il y a des degrés. Dieu, selon saint Thomas, est dans ses créatures comme *la cause est dans les effets qui participent à sa bonté.*

Outre cette présence générale, le Saint-Esprit est présent par la grâce d'une manière spéciale dans les âmes justes; il y *habite* conjointement avec le Père et le Fils. Ce nouveau mode de présence divine n'exclut pas le précédent; il s'y surajoute; il n'apporte aucun changement en Dieu, mais il suppose dans la créature un effet nouveau, la grâce sanctifiante, qui devient le principe de rapports nouveaux entr'elle et Dieu; ce n'est pas seulement une relation de causalité, mais un rapport d'appartenance et de possession; l'âme juste possède Dieu par la *connaissance et par l'amour* que produit en elle l'inhabitation du Saint-Esprit.

Il y a union, non pas substantielle, mais accidentelle entre le Saint-Esprit et l'âme juste. L'auteur regrette les explications des savants théologiens Petau, Oberdoerfer, Verani et Bamière, et s'en tient à celle de saint Thomas. Selon l'auteur, l'union de Dieu avec les justes, ou l'*inhabitation*, ne diffère que par la condition ou l'état de celle qui fait le bonheur des saints dans le ciel. Ici-bas, cette union n'est en quelque sorte que rudimentaire, c'est seulement dans le ciel qu'elle acquiert son plein épanouissement dans la vision et l'amour béatifiques. L'auteur expose, développe et discute ces notions d'après l'Ecriture et les Pères avec une clarté qui permet de le lire sans effort et avec intérêt, malgré la profondeur de ce sujet.

T. L.

Petite Somme du Chrétien (La), par un Curé de campagne. *Tonneins, G. Ferrier et Cie*. 1 vol. in-32 de 690 pages. Broché. 0 65
Relié. 0 80

VILLAS Y TORNER (D. Antonio). — **La Divina Sintesis,** ideal de la Ciencia. *Barcelone, Subirana frères.* 1 vol. in-8° de xvi-480 pages. 7 »

Le but que l'auteur s'est proposé dans ces pages est surtout de nous montrer la relation qui unit la science et Dieu, unique centre et unique origine de toute science comme il l'est de toute chose créée. M. Villas ouvre son livre par un excellent *proœmium*, dans lequel, après avoir mis en lumière les raisons probantes de la convenance et de l'opportunité de son entreprise, il expose en cinq questions toutes les notions qui doivent servir de fondement à son traité.

Le travail est divisé en deux parties. La première est consacrée à la connaissance de Dieu : son existence, son essence, ses attributs, que l'auteur divise en attributs absolus, positifs, opératifs, respectifs et relatifs, sont les sujets des subdivisions de cette partie.

Dans la seconde, en réalité la plus importante et la plus originale par son contenu, M. Villas aborde la connaissance des choses créées, et démontre leur absolue et pleine dépendance de Dieu; celui-ci, principe et cause de tout être et de toute réalité existant dans le monde, est non seulement l'origine et le fondement de l'unité, de la vérité, de la bonté et de la beauté des créatures, mais encore est la cause première de l'ordre cosmique naturel et de l'ordre moral et surnaturel. De Dieu découlent pour les créatures, leurs facultés opératives et leurs opérations, et vers lui seul elles sont ordonnées comme vers leur fin suprême.

Ce remarquable traité est complété par une étude documentée sur la perfection intellectuelle et morale de l'homme.

L'examen attentif de toute l'œuvre nous fait pleinement souscrire au jugement des plus favorable qu'en a porté le Censeur délégué de la *Curia* de Barcelone. Elle mérite d'être rangée parmi les meilleurs travaux destinés à combattre utilement les erreurs du matérialisme et du rationalisme moderne. Et cela, non pas pour la seule doctrine thomistique qu'elle contient et pour l'extraordinaire érudition dont elle fait preuve, mais surtout à cause du choix et de la force des solutions qu'elle offre à certaines questions particulièrement épineuses, comme sont entre autres la science de Dieu et la prédestination à la gloire.

C. C.

PHILOSOPHIE — MORALE

BAUCAL (M.). — **Carnet de Morale.** *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-18 de viii-116 pages. 1 50

« Les meilleures institutions deviennent vicieuses lorsque la morale cesse d'en être la base », a dit Bonaparte.

Que de vrai il y a dans ces paroles!

Nous ne voulons pas nous en prendre au personnel enseignant. Sans doute, nos instituteurs ont fait ce qu'ils pouvaient pour inculquer dans l'esprit de nos jeunes quelques principes de morale. Mais cela s'est-il toujours fait et cela se fait-il à présent d'une manière suffisante? *That is the question.*

L'enseignement de la morale n'est généralement considéré que comme secondaire, alors que, de tout temps, c'est l'étude qui devrait servir d'introduction à l'enseignement.

De bons principes de morale fortifient l'esprit de la jeunesse et la prédisposent à l'étude.

Le livre de M. Baucal, inspecteur à Pau, sera un guide précieux pour tous ceux qui ont à cœur l'éducation de nos enfants.

A.

DARLU (A.). — **M. Brunetière et l'Individua-**

lisme. A propos de l'article : *Après le Procès. Paris. A. Colin et Cie*. 1 vol. in-32 de 80 pages. 1 »

La collection des *Questions du Temps présent*, éditée chez MM. Colin, à Paris, vient de s'enrichir d'une brochure de M. Darlu, intitulée *M. Brunetière et l'Individualisme*.

L'auteur, qui est professeur de philosophie, reproche au critique de la *Revue des deux Mondes* de manquer totalement de philosophie. Il discute d'abord les idées et les traits de caractère de cet écrivain, qui, dit-il, de son propre aveu, affirme n'être ni un savant, ni un philosophe, mais un intellectuel; et il signale d'un autre côté les appréciations sévères de Brunetière sur les intellectuels. Il lui reconnaît « beaucoup d'érudition, le sentiment des vérités morales, plus de logique que de raison, mais ajoute qu'il lui manque une forte culture philosophique; deux causes dessèchent en lui la source de la pensée : d'abord, une sorte de scolastique verbale dont il abuse, puis l'attention à considérer les conséquences pratiques plutôt que la vérité des opinions.

Il a certaines inventions bizarres dont il se fait honneur...; l'évolutionisme lui joue de méchants tours. Il s'est persuadé qu'il pouvait être le continuateur de Taine et le Darwin de la critique..., puis il brûle ce qu'il a adoré, proclamant que la critique et la philosophie ne sont pas des sciences, étant incapables de prévoir et de pouvoir. »

M. Darlu en arrive ensuite à l'analyse du fameux article : *Après le procès...* M. Brunetière y traite trois points : de l'antisémitisme, — de l'armée et de la démocratie, — de quelques intellectuels. M. Darlu est à peu près de son avis sur les deux premiers points; leur jugement se résume ainsi : c'est de l'humanité même qu'il y va dans la question antisémite; — c'est de la France qu'il y va dans la prétendue incompatibilité entre les exigences de la démocratie et l'existence même des armées.

Où ils ne sont plus d'accord, c'est au sujet des intellectuels. Brunetière s'en prend à eux comme aux fauteurs de l'individualisme, opposé par lui au socialisme. M. Darlu, dont les convictions sont cependant socialistes, prend la défense de l'individualisme, affirme que l'égoïsme qu'il engendre a été le mal de tous les siècles, autant et plus que du nôtre, et réussit plus d'une fois à mettre M. Brunetière en contradiction avec lui-même.

Pour lui, il envisage ce problème de l'individualisme comme un cas particulier d'une question infiniment plus générale, comme le rapport de la conscience et de la réalité. Il définit le principe en disant qu'il tend à affranchir l'individu de toute autorité extérieure, pour ne le faire relever, dans un espace de temps indéterminé, que d'une autorité morale, intérieure. Il faut, dit-il, que la pensée, la science, la religion soient libres.

M. Darlu joint à son étude sur l'individualisme quelques pages déjà lues sur la *Visite au Vatican;* il avoue lui-même que cet article, écrit en 1895 pour la *Revue de métaphysique*, paraîtra bien aride, en quoi il ne s'est point trompé. H. C. W.

DE BLAVIEL. — Questions philosophiques, politiques, sociales. *Paris, V. Retaux*. 1 vol. in-18 de XVI-384 pages. 3 »

DESHAYES (F.). — **Questions pratiques de droit et de morale sur le Mariage.** *Paris, P. Lethielleux*. 1 vol. in-8° de XII-456 pages. 5 »

DOREL (Noémi). — **Différences sexuelles de la Mentalité.** *Paris, Bibliothèque de la Nouvelle Encyclopédie*. In-8° de 20 pages. 1 »

GROSS (Dr Hanss). — **Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik.** Première partie, premier fascicule. *Leipzig, F.-C.-W. Vogel*. 1 vol. in-8° de 136 pages. 12 50

JOERGENSEN (Johannes). — **Le Néant et la Vie.** Traduit par Pierre d'Armailhacq. *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-32 de XXII-58 pages. 0 75

RENOOZ (C.). — **La Science et l'Empirisme.** *Paris, Bibliothèque de la Nouvelle Encyclopédie*. In-8° de 16 pages. 0 50

RENOOZ (C.). — **Psychologie comparée de l'Homme et de la Femme.** *Paris, Bibliothèque de la Nouvelle Encyclopédie*. 1 vol. in-8° de 576 p. 10 »

SCHIRMACHER (Kaethe). — **Le Féminisme** aux Etats-Unis, en France, dans la Grande-Bretagne, en Suède et en Russie. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-32 de 76 pages. 1 »

Sous le titre de *Questions du Temps présent*, MM. A. Colin et Cie, éditent une série de brochures ayant trait à différents problèmes moraux. Mme Kaethe Schirmacher étudie en l'une de ces brochures le *Féminisme*, son origine, ses développements, la façon dont il a passé des considérations théoriques dans le domaine de l'enseignement, dans le domaine économique et dans celui du droit civil et politique.

L'auteur suit les progrès du féminisme aux États-Unis, en France, dans la Grande-Bretagne, en Suède et en Russie.

En Amérique, la hardiesse, l'esprit d'initiative, l'organisation en grand, sont les traits les plus saillants de ce mouvement; c'est en France que les écrivains hommes s'en sont le plus occupés : point d'organisation nationale, mais un grand nombre de petites sociétés, limitées

à Paris; l'initiative des pouvoirs publics a fait bénéficier les femmes d'un certain nombre de mesures libérales, tandis qu'en Angleterre, comme aux États-Unis, le rôle prépondérant a été et est joué par l'initiative privée. C'est aussi le pays des grandes organisations féministes.

La modération distingue ce mouvement en Suède, ce qui s'explique par le fait que les Assemblées législatives et le souverain, personnellement partisan des droits de la femme, quand ils ne sont pas allés au devant des réformes, les ont accordées sans trop de résistance. Les femmes russes ont dû montrer beaucoup de courage et de patience; les hommes de leur pays leur ont accordé un appui généreux. Le gouvernement accorde et retire alternativement ce qu'elles réclament avec persévérance.

H. C. W.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BOISTEL (A.). — **Manuel de Droit commercial**, à l'usage des étudiants des Facultés de droit et des écoles de commerce. Troisième édition. *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de IV-802 p. 10 »

Régime des Capitulations (Le). Son histoire, son application, ses modifications. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de 396 pag. 7 50

TREMPENAU (Wilh.).— **Rechte und Pflichten der Kauflente und Gewerbetreibenden.** *Leipzig, Heuser.* 1 vol. in-18 de 212 pages. 3 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

CRUCHON (Joseph). — **Etude sur la Règlementation de la durée du Travail industriel.** *Avranches, Lebel-Anfray.* 1 vol. in-8° de 180 pages. 6 »

DE PÉLERIN (P.). — **Tracts sur l'Œuvre du Mariage des Pauvres**, ou de Saint-François-Régis. *Nimes, H. Placide.* 1 vol. in-12 de 84-XII pages. 1 50

Ce tract est écrit dans le but de mettre la *préparation du mariage des pauvres* à la portée du plus grand nombre possible. Dans la plupart des grandes villes, une Société de Saint-François Régis ou un comité de mariages prête son concours à cette œuvre aussi éminemment chrétienne que sociale; mais que de localités encore où il n'y a ni société de Saint-Régis, ni comités de mariages, et où, par suite, faute d'un fil qui les guide dans les démarches si complexes de la préparation d'un mariage, les personnes les plus chrétiennes laissent le scandale se produire ou se perpétuer! C'est ce fil conducteur que l'on a essayé de mettre à leur disposition.

Le tract se compose de deux parties : dans la première, il fait connaître au lecteur les principales conditions et formalités essentielles au mariage. Dans la seconde, il prend le lecteur comme par la main, il le fait procéder à l'interrogatoire des parties, l'aide à former la liste des pièces nécessaires à leur mariage, lui indique les portes auxquelles il faut frapper pour les obtenir, en rédige avec lui les bordereaux et l'accompagne successivement à la mairie et à l'église pour en faire le dépôt. Il ne le quitte qu'après l'avoir fait assister à la conclusion de ces démarches, c'est-à-dire à la comparution des parties devant l'officier de l'état-civil et à la célébration de leur mariage à l'église.

Le volume se termine par deux appendices, où l'auteur a réuni les formules et les modèles des actes légaux, les lois relatives au mariage et divers renseignements indispensables dans cette circonstance de la vie.

P. D.

FIDAO (Emile). — **La Mode des Conférences et la Question sociale.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* In-8° de 20 pages. 0 50

FRAENZEL (Auguste). — **Un Patronage entre Ciel et Terre.** Préface de François Coppée. *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. petit in-18 de XXIV-92 pages. 1 50

GREENWOOD (W.-J.). — **Bookkeeping Made Easy.** Nouvelle édition. *Londres, J. Heywood.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 2 »

GUESDE (Jules). — **Le Socialisme au jour le jour.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-18 de 488 pages. 3 50

IMBART DE LA TOUR (P.). — **Du Devoir intellectuel et social de la Jeunesse chrétienne.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* In-8° de 16 pages. 0 50

KREUKNIET (W.). — **Praktisch Boekhouden.**

Eerste deel. *Rotterdam. G. Delwel et Cie.* 1 boekd. in-8° van 160 bladz. 2 75

LEFÈVRE (H.). — **La Comptabilité théorique et pratique.** *Paris. Montgredien et Cie.* 1 vol. in-8° de IV-600 pages. 4 »

LEFÈVRE (H.). — **Le Commerce théorique et pratique.** *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-8° de 628 pages. 4 »

LORINI (ÉTÉOCLE). — **La Réforme monétaire de la Russie.** *Paris. V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-8° de XIV-248 pages. 6 »

MERLINO (SAVERIO). — **Formes et Essences du Socialisme.** *Paris. V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-18 de XLVI-296 pages. 3 50

MONICAT (PIERRE). — **Contribution à l'Étude du Mouvement social chrétien en France au XIXe Siècle.** *Paris. X. Rondelet et Cie.* 1 vol. petit in-8° de 300 pages. 5 »

NOGUES (A.). — **Essai sur le Régime corporatif.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* In-8° de 48 pages. 1 »

RIENZI. — **Socialisme et Liberté.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-18 de 272 pag. 3 »

TESSONNEAU (MARCEL). — **Esquisse d'un Tableau raisonné des Causes, de la Circulation, de la Distribution et de la Consommation de la Richesse.** *Paris. V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-18 de 132 pages. 2 »

(Petite Encyclopédie sociale, économique et financière. N° XXVIII.)

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BARTH (HANS). — **Le Droit du Croissant.** Traduit de l'allemand par J. Aymeric. *Paris, H.-C. Wolf.* 1 vol. in-18 de 286 pages. 3 50

BUSCH (Dr MORITZ). — **Bismarck.** Quelques pages secrètes de sa vie. *Londres. Macmillan and C°*, 3 vol. in-16 de XXIV-564, 408 et 481 p. 40 »

Tous nos lecteurs connaissent certainement les fameux mémoires du Dr Moritz Busch sur le prince de Bismarck, le terrible chancelier de fer dont l'étreinte énergique a si longtemps pesé sur les destinées de l'Europe. Dans son avant-propos, l'auteur se charge de nous faire connaître lui-même le but qui l'a dirigé dans l'exécution de son travail.

Il a voulu, en toute sincérité et en toute vérité, réunir une série de documents importants, dont il avait pu apprécier l'authenticité, auxquels il pouvait prêter son témoignage oculaire ou auriculaire. Son œuvre n'est ni un éloge outré, ni une acerbe critique : l'un lui a paru superflu, l'autre ne lui était pas possible, étant donné son patriotisme et le respect qu'il professe pour le grand homme qui a créé l'Allemagne. Son impartialité cependant n'a pas craint de publier certains détails, moins favorables à Bismarck; ces détails, ces renseignements forment une partie intéressante du caractère historique que l'on étudie. Ils ne sont d'ailleurs pas de nature à diminuer la réputation de l'homme d'État; quelle créature humaine n'a ses défauts et ses mauvais penchants? Quel astre, si brillant fût-il, ne voit sa lumière obscurcie par des taches d'ombre?

Si, de cette déclaration de l'auteur, nous rapprochons l'appréciation du *Times*, nous verrons que le but que s'est proposé le Dr Busch a été pleinement atteint. Voici, en quelques lignes, l'opinion du grand journal londonien : « L'étude de la politique contemporaine, aussi bien que l'étude de la nature humaine, tireront profit de cet ouvrage. Ce n'est pas le travail d'un historien, mais simplement une réunion de matériaux mis à la disposition des historiens futurs. Il constitue une contribution considérable à l'histoire secrète de l'empire germanique et de la politique internationale de l'Europe, et il présente une frappante figure du grand homme d'État qui a pris une si large part à cette histoire. Les tristes révélations faites à ce sujet par le prince de Bismarck après sa déchéance, faites pour satisfaire un futil ressentiment contre ceux qui furent les causes de sa chute, ont laissé sur sa réputation une ombre indélébile. L'œuvre du Dr Busch, qui vient confirmer, par son témoignage, toute une renommée de bassesses et de duplicité, combinée à des qualités éminentes et supérieures, a ce mérite qu'elle nous donne une idée impartiale du grand chancelier, de son caractère, de sa carrière tout entière. »

Nous ne démentirons pas l'opinion du *Times*. Les admirateurs de Bismarck ont étudié leur héros, et la gloire du chancelier a perdu un peu de son prestige, à la suite des révélations qui nous ont découvert tout un côté, ignoré jusqu'ici, du caractère du diplomate allemand.

M. M. C.

CHÉROT (HENRI), S. J. — **Bourdaloue inconnu.** Prédication, correspondance. *Paris. D. Dumoulin et Cie.* 1 vol. in-8° de 164 pages. 2 »

CHÉROT (HENRI), S. J. — **Bourdaloue.** Sa

correspondance et ses correspondants. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de 252 pages. 5 »

DE MAULDE LA CLAVIÈRE (R.). — **Les Femmes de la Renaissance.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-8° de 720 pages. 8 »

DENIS (Samuel). — **Histoire contemporaine.** La Chute de l'Empire. Le Gouvernement de la Défense nationale. L'Assemblée nationale. T. I. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 516 pag. 8 »

Je ne puis dire que le premier volume de l'*Histoire contemporaine*, dans lequel M. Samuel Denis fait l'histoire de la troisième république, soit un modèle de concision. Il manque à cet écrivain, auquel le talent ne fait pas défaut cependant, de la mesure dans l'expression de ses idées. Il est long, beaucoup trop long souvent. Il se perd dans des discussions qui aboutissent fréquemment à lasser l'attention du lecteur. J'admets volontiers que, dans les événements qu'il raconte, dans les hommes qu'il juge, il y ait beaucoup de faits et d'attitudes qui prêtent à controverse, mais il m'eût paru préférable de voir l'auteur condenser ses conclusions en quelques lignes plutôt que de nous entretenir en détail de tous les arguments qui l'ont amené à les formuler. En suivant la méthode que j'indique, le livre de M. Denis pourrait être réduit considérablement et gagnerait en intérêt. Tel qu'il est maintenant, il prend sans cesse l'allure d'un réquisitoire ou d'un plaidoyer et sa lecture ne laisse pas d'être quelque peu aride.

Cette critique faite, je me plais à reconnaître dans l'*Histoire contemporaine* la manifestation de lectures très étendues, un souci bien marqué d'être complet, de n'émettre que des appréciations fondées, d'être impartial, bien que des opinions un peu systématiques entraînent parfois l'auteur à trop de sévérité ou d'indulgence envers certains personnages. Je crois en outre que cet ouvrage est appelé à rendre des services : il condense une foule de renseignements intéressants dispersés dans de nombreuses publications et contient un bon exposé des événements.

L'auteur fait commencer son livre par l'étude d'une des causes éloignées qui amenèrent la chute du second Empire, c'est-à-dire par la guerre austro-prussienne de 1866. Il s'arrête ensuite à la candidature du prince de Hohenzollern et juge avec beaucoup d'indépendance d'esprit l'histoire de la dépêche d'Ems, tant reprochée à Bismark par les Français ; M. Denis montre la petite part qu'eut en réalité cet incident dans l'explosion de la guerre. Il raconte ensuite successivement l'entrée en campagne, la désorganisation de l'armée française, les premières défaites, la chute du ministère Ollivier, la formation du ministère présidé par le comte de Palikao, les conférences de Châlons, la catastrophe de Sedan, la révolution du 4 septembre, la constitution du gouvernement de la défense nationale, sa politique intérieure et extérieure, la mission de M. Thiers près des puissances, le siège de Paris, les opérations de l'armée du Rhin et la capitulation de Metz, la journée du 31 octobre à Paris.

Comme on le voit, le sujet de ce volume est étendu et, si la manière dont il a été traité prête à quelques critiques, il a néanmoins suffisamment de qualités pour que je puisse recommander à mes lecteurs l'œuvre de M. Denis. Grâce à la mort du prince de Bismarck, qui fait discuter à nouveau dans la presse bien des questions étudiées dans l'*Histoire contemporaine*, celle-ci acquiert un grand intérêt d'actualité.

A. De R.

DENIS (Samuel). — **Histoire contemporaine.** La chute de l'Empire. Le Gouvernement de la Défense nationale. L'Assemblée nationale. Tome second. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de 520 pages. 8 »

DEVINAT (E.). — **Histoire de France.** Cours moyen. Première édition. *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 1 10

DRIAULT (Edouard). — **La Question d'Orient,** depuis ses origines jusqu'à nos jours. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de xvi-408 pages. 7 »

FIX (colonel). — **Souvenir d'un Officier d'État-Major.** *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-16 de 250 pag. 3 50

LECESTRE (Léon). — **Lettres inédites de Napoléon Ier (An VIII-1815).** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 2 vol. in-8° de 388 et 426 pages. 15 »

Sous le second Empire, Napoléon III chargea deux commissions, présidées l'une par le maréchal Vaillant, l'autre par le prince Jérôme Napoléon, de réunir la correspondance de son illustre oncle. Trente-deux volumes furent publiés, mais bon nombre de lettres de Napoléon ne s'y trouvaient pas contenues, soit qu'elles eussent échappé aux recherches des éditeurs, soit que ceux-ci eussent préféré, pour ménager la mémoire de leur auteur, les laisser dans l'ombre. M. Lecestre a entrepris de compléter cette publication et, dans les deux volumes qu'il nous donne, il insère mille deux cent vingt-cinq missives dues à Napoléon. On pourrait reprocher à M. Lecestre d'avoir intitulé son ouvrage *Lettres inédites*, car plusieurs de ces lettres, environ trois cent cinquante, avaient été insérées déjà dans divers ouvrages. Nous ne reprocherons néanmoins pas à M. Le-

cestre de les avoir réimprimées: en les réunissant à celles véritablement inédites que contient son travail, il a fait œuvre utile dont les chercheurs lui sauront gré.

La lecture de ces lettres est instructive et confirme dans une large mesure certains des traits dont Taine s'est plu à composer le caractère de Napoléon. Son autoritarisme, son manque absolu de scrupules dans l'emploi des moyens pour parvenir aux fins que veut atteindre sa politique, s'y trouvent notamment mis dans une lumière éclatante.

Les écrivains qui s'attachent à raconter l'histoire de la Belgique pendant la domination française, pourront trouver dans les *Lettres inédites* des détails intéressants, notamment sur la méthode employée par l'empereur pour franciser la Belgique et sur la persécution religieuse qui sévit dans nos provinces après le Concile de 1811.

Ajoutons que la publication de ces deux volumes est loin de nous donner toutes les lettres mises dans les trente-deux volumes édités de 1858 à 1870. M. de Brotonne annonce qu'il imprimera prochainement deux mille lettres encore inédites de Napoléon.

A. De R.

MARTIN, S. J. — **Hurons et Iroquois.** Le P. Jean de Brébeuf. Sa vie, ses travaux, son martyre. Troisième édition. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 298 pages. 2 »

MARTIN, S. J. — **Le Marquis de Montcalm.** Les dernières années de la Colonie française au Canada. Quatrième édition. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 2 »

(*Collection Saint-Michel.*)

MICHELET (J.). — **Jeanne d'Arc.** Nouvelle édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3 50

MICHELET (J.). — **Guerres de Religion.** Nouvelle édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 412 pages. 3 50

MICHELET (J.).— **Précis de l'Histoire de France au Moyen Age.** Etude par Emile Gebhart. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 308 pag. 3 50

MICHELET (J.).— **Précis de l'Histoire moderne.** Etude par Gabriel Monod. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 444 pages. 3 50

POZZO DI BORGO (le Cte). — **Correspondance diplomatique du Comte Pozzo di Borgo et du Comte de Nesselrode.** Tome II. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol in-8° de 616 pages. 7 50

Le plus important document historique publié ces mois derniers et consacré à la Restauration en France est sans contredit la correspondance échangée entre le comte de Nesselrode et le comte Pozzo di Borgo, ambassadeur de l'empereur de Russie près de Louis XVIII.

Le comte Pozzo di Borgo fut un puissant instrument de la chute de Napoléon. Originaire de la Corse comme l'empereur, haï de lui et le haïssant de même, « il met, ainsi que l'a écrit un historien, M. Geoffroy de Grandmaison, toute la souplesse du diplomate au service d'une vendetta corse. Figure singulière, implacable ennemi de son compatriote Bonaparte, et trouvant dans cette haine des finesses de génie pour hâter la chute de son ancien adversaire. »

Cette haine ne se montre pas à nu dans sa correspondance, elle se voile sous des formes diplomatiques et se dissimule derrière l'intérêt, d'ailleurs bien compris, semble-t-il, de la Russie et de la France. Mais elle n'en existe pas moins, et ses effets sont visibles. Elle poursuit Napoléon jusque dans son fils. C'est en grande partie aux efforts de Pozzo di Borgo que le Roi de Rome, proclamé empereur par la Chambre des députés, dut de ne pas se voir reconnu par les grandes puissances. Celles-ci, auxquelles la cause de Louis XVIII n'était guère sympathique, se fussent volontiers résignées à voir gouverner la France par le fils de Marie-Louise. Pozzo usa de toute son influence sur l'esprit du tzar pour l'amener à accepter une seconde restauration des Bourbons. Il y parvint, bien que la politique de Talleyrand au congrès de Vienne et l'échec du mariage d'une grande-duchesse avec le duc de Berry eussent aliéné quelque peu à la France les sympathies d'Alexandre Ier.

Le mariage du duc de Berry, le retour de Louis XVIII après Waterloo, occupent surtout la première partie de la correspondance de Pozzo di Borgo qui s'y montre, comme d'ailleurs dans toutes ses autres lettres, un des plus ardents partisans de l'alliance franco-russe. Si l'union entre l'héritier de Charles X et une princesse moscovite se fût conclue, comme le souhaitait vivement l'ambassadeur, il est certain que la monarchie légitime y eût trouvé une force considérable. La Révolution de 1830 ne se fût peut-être pas développée avec la facilité qu'elle rencontra.

La correspondance de Pozzo di Borgo après les Cent Jours possède un intérêt particulier, aussi bien pour l'histoire intérieure que pour l'histoire diplomatique de la France. Les principaux points qu'il faut y signaler sont ceux qui révèlent combien, pendant les premières années de la Restauration, la France se trouve mise sous la tutelle de l'étranger, surtout sous celle de l'Angleterre et de la Russie. Les puissances interviennent sans cesse pour dicter à Louis XVIII le programme de son gouvernement. Ce sont elles qui soutiennent au pouvoir le duc de Richelieu, l'homme le mieux fait pour concilier à la France les sympathies de l'Eu-

rope, mais qui ne jouit jamais entièrement de la faveur de son roi et surtout du comte d'Artois. Les dissentiments qui règnent dans la famille royale fournissent aussi au comte Pozzo di Borgo le sujet de nombreuses et importantes missives. La légèreté, l'esprit peu clairvoyant, le manque de sens politique de Charles X et de sa cour s'y trouvent mis en relief avec une grande perspicacité ainsi qu'une claire prescience de l'avenir.

Une autre question encore sur laquelle la correspondance de Pozzo di Borgo jette une grande lumière, c'est l'évacuation de la France par les armées étrangères. Cette évacuation, le duc de Richelieu la désire ardemment, elle doit fortifier sa politique, et le diplomate russe le seconde de tout son pouvoir. Leurs efforts réunis parviennent à triompher de la mauvaise volonté que l'Angleterre oppose en cette matière aux désirs du gouvernement français.

A. De R.

ROBINET. — Le Mouvement religieux à Paris pendant la Révolution (1789-1801). Tome II. Préliminaires de la Déchristianisation. *Paris. Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-8° de 594 pages. 7 50

ZEVORT (Edgar) et **BURLE** (E.). — **L'Histoire nationale racontée aux enfants.** Cours préparatoire et élémentaire. *Paris, A. Picard et Kaan.* 1 vol. in-8° de 72 pages. 0 75

M. Edgar Zevort, recteur de l'Académie de Caen, vient de publier, d'après un plan nouveau, une *Histoire nationale* racontée aux enfants. Voici, d'après l'auteur, les principes dont il s'est inspiré dans la confection de son cours :

« Pour exciter l'attention des élèves, pour les intéresser à la leçon, le maître doit commencer par leur faire examiner les gravures ; il leur en fait faire la description. C'est un moyen puissant pour développer en eux l'esprit d'observation... Viennent ensuite les explications du maître, les développements historiques. »

L'auteur a adopté cette méthode intuitive. En tête de chaque leçon, il a placé des gravures historiques que l'élève doit étudier. Les titres qui accompagnent chaque gravure, les récits qui se trouvent placés en regard, servent comme sujets de lectures et viennent confirmer la parole du maître et la graver plus profondément dans l'esprit de l'élève.

Les dessins quadrillés qui accompagnent chaque leçon sont ensuite copiés et donnent un attrait de plus au travail de l'école.

Ce petit manuel de trente-deux leçons sera certainement goûté par nos jeunes étudiants ; ces récits et entretiens familiers sur les principaux personnages et les grands faits de l'histoire ennobliront leurs cœurs, tremperont leurs caractères et en feront des hommes d'honneur, qui ne ménageront pas leur dévouement à la patrie.

S. R.

LITTÉRATURE — ROMANS

ALEXANDER.— L'Erreur de Catherine. Roman anglais. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 1 »

BATAILLE (Henry). — **Ton Sang,** précédé de la **Lépreuse.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-12 de 290 pages. 3 50

M. Henri Bataille, auteur d'un livre suave et doux, la *Chambre blanche*, peut désormais se ranger aux premiers rangs des dramaturges de la jeune école. *La Lépreuse* et *Ton Sang*, ces deux drames à la fois si empoignants et si vivants, lui assurent l'admiration de tous les esprits sincères. Ce n'est point qu'il faille tout y louer. *La Lépreuse* et *Ton Sang* ont été conçus en même temps, sur un même plan. Tous deux ont pour base une pensée philosophique : les mêmes reproches — certaines obscurités, quelques situations un peu tiraillées ou difficiles, des illogismes ou des « trous » dans la conception de l'un ou l'autre caractère — pourraient leur être faits. Mais quoique *La Lépreuse* soit empruntée aux ballades populaires bretonnes (ou gwerz), quoiqu'elle soit une *tragédie légendaire*, tandis qu'un drame moderne, familial, intime et bourgeois se développe dans *Ton Sang*, les mêmes qualités d'invention forte et neuve, de pathétique vrai, de vie palpitante et d'écriture artiste se trouvent rassemblées dans les deux drames. Ce sont, avant tout, des drames de *poète* : voilà ce qu'il ne faut pas oublier quand on devra juger les pièces de M. Bataille.

E. G.

BOCK (Alfred). — **Wo die Strassen enger werden.** Geschichten. *Leipzig, Baumert en Ronge.* 1 vol. in-18 de 246 pages. 3 »

BODIN (Louis). — **Extraits des Orateurs attiques.** Texte grec et notes. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-32 de LXIV-422 pages. 2 50

BOSQ (Paul). — **Désillusion.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 292 pages. 3 50

BROUSSEAU (Georges). — **Par Amour et par**

Orgueil. *Paris. Société d'Éditions littéraires.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 50
(*Collection Saint-Michel.*)

BRUNEL (L.). — **Scènes, Récits et Portraits tirés des Écrivains français des XVIIe et XVIIIe siècles.** *Paris. Hachette et Cie.* 1 vol. in-32 de VIII-336 pages. 2 »

CANTACUZÈNE (Charles-Adolphe). — **Les Douleurs cadettes.** *Paris, Perrin et Cie*, 1 vol. in-12 de 118 pages. 3 50

Un volume de vers assez personnels, quelques-uns fort bien venus, mais d'une cadence parfois un peu dure et d'une inspiration à certains moments assez bizarre. L'auteur est un jeune écrivain qui certes a de l'avenir, qui ne manque ni de persévérance ni de dons, et qui sait — chose rare aujourd'hui — se plier aux règles.
E. G.

CANTACUZÈNE (Princesse Olga). — **Le Passage d'un Ange.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 256 pages. 2 »
(*Collection Saint-Michel.*)

COURTELINE (Georges). — **La Cinquantaine.** Scène populaire en 1 acte. *Paris. E. Flammarion.* In-8° de 32 pages. 0 60

CROISET (A. et M.). — **Histoire de la Littérature grecque.** Tome III. Période attique. Deuxième édition. *Paris, A. Fontemoing.* 1 vol. in-12 de 688 pages. 8 »

DAUDET (Alphonse). — **Contes choisis.** Deuxième édition. *Groningue, P. Noordhoff.* 1 vol. in-32 de 144 pages. 1 20

Nous n'avons pas à faire l'éloge d'Alphonse Daudet. Tous nos lecteurs peuvent, en connaissance de cause, porter un jugement sérieux sur les talents de l'écrivain français.

Ce petit recueil de contes, que nous connaissions tous de longtemps, nous a cependant fait plaisir : nous y avons retrouvé toute la fraîcheur, toute la délicatesse charmante qui coulaient comme de source de cette plume exercée, quand elle nous redisait, en quelques pages senties, ces délicieuses historiettes. Avons-nous assez admiré la *Chèvre de M. Séguin* ! Avons-nous assez senti nos cœurs battre violemment à la lecture de l'*Enfant espion* et du *Mauvais Zouave !* Avons-nous assez pleuré, parfois, en parcourant cette anecdote du siège, intitulée *Les Mères !* Tous ces bons souvenirs, nous les retrouvons dans ce recueil, choix précieux des meilleures œuvrettes du maître, toujours empreintes du sentiment patriotique et vibrantes de l'enthousiasme d'une âme vraiment française.
H. D.

DE BESANCENET (Étienne). — **Le Chemin du Repentir.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 212 pages. 2 »
(*Collection Saint-Michel.*)

DOMBRE (Roger). — **Le Cheveu de mon Existence.** *Paris. H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 »

Vous souriez à ce titre, chers lecteurs : quelle place un cheveu peut-il tenir dans l'existence humaine ? Ne riez pas trop, lisez plutôt le charmant ouvrage que nous vous présentons, et vous pourrez vous assurer que de causes, en apparence sans importance, Dieu sait tirer des effets étonnants. L'odyssée de cette petite Yvette Lemériel vous fera réfléchir, j'en suis sûr, et quand vous aurez tourné le dernier feuillet de ce livre attrayant, vous vous direz : Vrai, il y a encore, dans ce monde de duplicité, de grands et nobles caractères, des âmes généreuses, aimant le bien ; et, comme notre petite héroïne, vous aimerez le dévouement et l'abnégation.

Nous pourrions retracer ici la trame, d'une noble simplicité, de ce roman de famille : nous préférons laisser aux lecteurs de la *Revue* le plaisir de goûter par eux-mêmes tous les charmes, toutes les délicieuses délicatesses dont est parsemée l'œuvre du brillant écrivain français.
A. O.

DU CAMPFRANC (M.). — **Colibri.** *Paris. H. Gautier.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 »

M. Du Campfranc n'en est plus à sa première œuvre : nos lecteurs se rappellent les pages émotionnantes de la *Comtesse Madeleine*, de *Sœur Louise*, de *Toit de Chaume*, et plus récemment de la *Fontaine de Jouvence*. La nouvelle œuvre de l'écrivain chrétien est de tous points digne de ses devancières ; à l'élégance du style, l'auteur sait joindre le pathétique des situations terribles : *Colibri* nous réserve, à ce double point de vue, de réelles surprises : les émouvantes péripéties de ce drame de famille, commencé dans l'amour et se transformant bientôt en une douloureuse agonie, sont bien faites pour toucher le cœur. Après cette saine lecture, on relève la tête, plus chrétien, plus fort contre l'adversité, plus confiant en la Providence divine.
H. D.

DU CAMPFRANC (M.). — **Le Manuscrit d'Inès.** Deuxième édition. 1 vol. in-18 de 312 pages. 2 »
(*Collection Saint-Michel.*)

Peu de livres offrent un intérêt plus palpitant que le *Manuscrit d'Inès*. Nous y rencontrons, pour employer une expression bien connue, toutes les extrémités des choses humaines.

Cette orpheline, adoptée par une pauvre meunière, dont les sentiments sont aussi nobles que

sa condition est modeste, recueillie ensuite par une illustre châtelaine, voit enfin le bonheur sourire à sa jeunesse. Mais au moment de contracter une alliance dont son grand cœur la rendait digne, elle connaît et subit les préjugés du monde, les attaques envenimées de l'envie. Le malheur n'abat pas son courage : elle se dévoue pour sa mère adoptive et dépense jusqu'à sa dernière obole pour lui procurer le nécessaire. Après des péripéties douloureuses, elle quitte la France pour gagner la terre d'Afrique, où repose le soldat dont elle a refusé la main.

Le *Manuscrit d'Inès* est d'une lecture fortifiante, instructive, mouvementée, presque dramatique, où se révèlent les qualités maîtresses de l'auteur auquel nous devons de si charmants récits. L. M.

FARQUHAR (Georges). — **The Beaux-Stratagem.** Comédie. Avec préface et notes de H. Macaulay Fitzgibbon. *Londres, J.-M. Dent et Cie*. 1 vol. in-32 de xvi-144 pages. 1 25

FLEURIOT (Zénaïde). — **Sans Nom.** *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-18 de 232 pages. 2 »

FUGAIRON (Jean). — **Qaragouz.** *Paris, F. Juven*. 1 vol. in-18 de 308 pages. 3 50

FUSTER (Charles). — **Par le Bonheur.** Roman de deux âmes. *Paris, Fischbacher*. 1 vol. in-18 de 172 pages. 3 »

Je pourrais recommander pleinement, au point de vue de la moralité, ce petit roman de M. Ch. Fuster, s'il ne se trouvait, dès le début, quelques descriptions trop libres de voluptés interdites et si, malgré la décence des termes, cette ardeur des sens ne présentait, pour les jeunes imaginations, de réels dangers. Si nous passons à la valeur littéraire du livre, elle réside, non pas dans la contexture de l'aventure elle-même, peu nouvelle et peu captivante, mais dans le charme mièvre des demi-teintes, dans la langueur un peu efféminée et précieuse du style qui s'accommode bien à la frugalité du sujet. Et j'allais oublier de vous dire que j'aime encore les frais paysages que M. Fuster sait voir et décrire avec charme. E. G.

GÉLINE (A.). — **Les Cousines de Rachel.** *Paris, Téqui*. 1 vol. in-18 de 282 pages. 3 »
(*Collection Saint-Michel.*)

GHÉON (Henri). — **La Solitude de l'Été.** Les campagnes simples. *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-18 de 250 pages. 3 50

M. Henri Ghéon, que nous connaissons déjà par ses chansons d'Aubes, d'une si délicate et si fine tendresse, nous donne maintenant une œuvre de grande importance, *La Solitude de l'Eté*, qui n'est, nous prévient-il, que la première partie d'une série intitulée *Les Campagnes simples*, composée de quatre livres « qui ne prétendent qu'à traduire ingénûment le spectacle multiple des jours à travers les saisons synthétiques d'une année ».

On le voit, si M. Ghéon peut mener à bien une telle entreprise, ce sera une belle et grande œuvre, qui marquera dans les lettres françaises de notre époque. Ce qui est certain, c'est qu'il la commence remarquablement par sa *Solitude* dont il n'y a à penser et à dire que du bien.

Rien n'est plus frais, plus ingénu et délicieusement sincère et vécu que ces chansons, ces rondes, ces menues et fines descriptions de campagnes toutes parfumées d'été, et ce sont des heures d'émotion candide et paisible qu'on passe à les lire et à les méditer. R.

GIBON (Fénelon). — **En tout Honneur.** *Paris, Téqui*. 1 vol. in-18 de 256 pages. 2 »

GRÉVILLE (Henry). — **Vie d'Hôtel.** Impressions de Céphise. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie*. 1 vol. in-18 de 308 pages. 3 50

Les romans d'Henry Gréville sont toujours charmants et toujours nouveaux. Leur variété est inépuisable. Le récit que l'auteur de *Dosia* vient de faire paraître à la librairie Plon sous le titre original de *Vie d'Hôtel* (*Impressions de Céphise*), a un accent bien moderne, une allure très vivante et sort absolument du cadre banal de tant d'œuvres romanesques dont le lecteur se lasse. Les péripéties très attachantes de ce livre sont exposées avec une finesse remarquable. Rien de délicat et de poignant comme l'histoire de Mme Mertins ; rien de séduisant comme les amours de Gaëtan et de Mamie ; rien d'intéressant comme les physionomies si vigoureusement dessinées de Carval et de Céphise. Tour à tour pathétique et amusant, ce récit, qui se déroule dans un décor mouvementé et fort curieux, prendra place au rang des livres les plus aimés du public. G. R.

GYP. — **Lune de Miel.** Septième édition. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 50

HENRY (A.). — **Histoire de la Littérature française.** *Paris, Belin frères*. 1 vol. in-12 de 696 pages. 4 »

Venu presqu'en même temps que plusieurs autres livres du même genre, celui-ci ne laisse pas d'avoir son intérêt spécial ; il n'est pas rédigé sur le même plan, ni toujours dans le même esprit que ses devanciers et il étend considérablement le cadre de ses études au delà des limites que l'on donne généralement à l'histoire de la littérature. Le travail prend

pour point de départ de l'étude de la langue française, le lendemain du jour où Jules César avait soumis la Gaule sous la domination de Rome.

De même la période du moyen âge comprend une étude soigneuse du clergé, qui exerça une influence considérable sur la vie intellectuelle et morale du temps.

Il a mis à contribution les nombreux critiques contemporains, tant pour la littérature de notre temps que pour celle du passé.

Son étude s'étend à plus de 1,400 écrivains français de tous les temps; l'introduction est une histoire de l'origine de la langue française depuis César jusqu'aux Capétiens. Le travail proprement dit se compose de cinq parties, traitant chacune une période : 1° le moyen âge ; 2° le xᵉ siècle : 3° le xvuᵉ siècle : 4° le xvuiᵉ siècle et enfin la période contemporaine jusqu'à Bourget, Loti, etc. Quant à l'esprit du livre, je relève dans la préface cette phrase que je ne veux pas déflorer : « Les admirables progrès » des sciences physiques, chimiques et natu- » relles n'ont pas ébranlé nos convictions spi- » ritualistes. Nous continuons d'être avec ceux » qui enseignent que le monde des âmes est » absolument distinct de celui des corps et que » si la matière est asservie à la fatalité, l'homme » en revanche est un être libre et par consé- » quent responsable de ses actes devant sa » Conscience et devant Dieu. » A. L.

LACHÈSE (Marthe). — **Le Lys de Bruges,** suivi de Beppa. Deuxième édition. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 256 pages. 2 »
(*Collection Saint-Michel.*)

LA JEUNESSE (Ernest). — **L'Holocauste.** Roman contemporain. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 364 pages. 3 50

LENIENT (Ch.). — **La Comédie en France au XIXᵉ siècle.** *Paris. Hachette et Cᵢᵉ.* 2 vol. in-18 de 368 et 356 pages. 7 »

MARESCHAL DE BIÈVRE (Georges). — **Tante Bébé.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cᵢᵉ.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3 50

MOREAU-VAUTHIER (Ch.). — **L'Amour qui passe.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cᵢᵉ.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 3 50

Ce n'est point un livre d'édification, celui-ci, malgré la délicatesse de touche que je me plais à reconnaître chez M. Moreau-Vauthier et malgré la *bonne santé* morale qu'il apporte même à peindre les existences irrégulières. Les artistes ont une morale un peu lâche : nous ne pouvons y adhérer sans de grosses réserves. Les artistes ont une conception de l'existence un peu spéciale et perceptible surtout aux artistes : c'est pourquoi, *L'amour qui passe*, malgré la finesse des tableaux, la délicatesse de touche que révèlent les silhouettes d'artistes qui s'y trouvent rassemblées, ne plaira pas, je le crois, à tous les lecteurs peu au courant des dessous de la vie des rapins. E. G.

MORICE (Fr.-D.). — **Stories in Attic Greek.** Septième édition. *Londres, Longmans, Green et Cᵒ.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 4 50

NAUTA (R.-D.). — **A Handful of Stories.** *Groningen, P. Noordhoff.* 2 vol. in-18 de 116 et 92 pages. 2 50

NERCY (Gustave). — **Vive l'Armée!** *Paris, Tolra.* 1 vol. in-18 de 700 pages. 3 50

Tel est le livre suggestif que vient de faire paraître l'ex-capitaine Nercy. Depuis tantôt dix mois les juifs et les sans-patrie de tout acabit se vantent de tenir en échec la loi, le droit et la justice du pays. Ils ne cessent de semer le trouble dans les esprits et cherchent à jeter la France dans une épouvantable aventure. Tous les honnêtes gens en sont lassés, et devant tant de scandales un cri vraiment national, patriotique, réconfortant sort instinctivement de leur poitrine : Vive l'armée !

Ce cri régénérateur, tous les bons français de France — et ils sont légion — dont le cœur bat à l'unisson, le poussent et le pousseront avec l'auteur. Et tous ceux qui auront la bonne fortune de lire cette œuvre toute débordante de foi et de patriotisme, comme l'a si bien dit un de nos plus grands publicistes, tous, disons-nous, auront la vision vraie des gloires réservées à l'armée du jour où un grand chef non seulement brave, mais stratégiste de génie aura le périlleux honneur de la commander.

Voudra-t-on faire la conspiration du silence autour de ce livre révélateur, comme le craignent certains? Ce sera difficile. Evidemment il ne sera pas du goût de tous les politiciens qu'il traite trop militairement, trop cavalièrement. Mais les lecteurs qui aiment la vérité avant tout ne l'en aimeront que davantage et applaudiront l'auteur, soldat énergique et officier d'incontestable valeur, d'avoir osé pousser si hardiment à la face de tous ce fier cri de ralliement. T.

PELLISSON (M.). — **Les Orateurs politiques de la France, de 1830 à nos jours.** Choix de Discours. *Paris, Hachette et Cᵢᵉ.* 1 vol. in-18 de 436 pages. 4 »

REBELL (Hugues). — **La Femme qui a connu l'Empereur.** Roman. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 502 pages. 3 50

RICHEPIN (Jean). — **Contes de la Décadence**

romaine. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 284 pages. 3 50

STRINDBERG (Auguste). — **Inferno.** *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 280 pages. 3 50

THEURIET (André). — **Contes choisis.** Deuxième édition. *Groningue, P. Noordhoff.* 1 vol. in-32 de 144 pages. 1 20

André Theuriet a beaucoup écrit, il a abordé plus d'un genre, et toujours avec un certain succès. Nous doutons fort cependant qu'il ait jamais mieux réussi que dans la narration de ces fraîches idylles de la terre natale, dites en quelques pages d'un style frais et sentimental. Avec lui, nous nous enfonçons dans les vastes forêts de la Lorraine, nous y surprenons le glouglou des ruisseaux, nous y humons les parfums d'une flore sauvage, nous nous perdons dans d'impénétrables halliers dont la silencieuse solitude n'est interrompue que par le coup de hache du bûcheron ou la gaie chanson du sabotier.

Tous ces riants tableaux, tous ces aperçus poétiques et doux, nous les retrouvons dans les récits de ce recueil : ils ne sont que huit, et pourtant ils suffisent à nous donner une idée complète du talent de l'écrivain.

H. D.

THIRION (E.). — **Les Mémoires d'un Marchand de tabac.** *Paris, Société d'Éditions littéraires.* 1 vol. in-18 de 386 pages. 3 50

C'est tout simplement l'autobiographie d'un brave garçon qui a traversé le présent demi-siècle, manquant, par son honnêteté et sa naïveté, toutes les occasions de faire fortune, et qui, échoué dans un bureau de tabac d'une petite ville de province, se trouve encore, à côté d'une femme uniquement aimée, entouré d'enfants, à l'éducation desquels il a tout sacrifié, plus heureux que ceux de ses amis qui ont réussi.

Point d'interminables descriptions, point d'analyses obscures à force de finesse; mais un style alerte, clair, vraiment français, dont le secret semble se perdre de plus en plus aujourd'hui. De plus, une belle humeur, mêlée d'attendrissement, qui révèle, sinon un émule, du moins un élève de Dickens.

C'est instructif, consolant, fortifiant, et pourtant amusant d'un bout à l'autre. En somme, un bien agréable compagnon de voyage et de villégiature.

D. H.

VERLAINE (Paul). — **Œuvres complètes.** Poèmes saturniens. Fêtes galantes. Bonne Chanson. Sagesse. Jadis et Naguère. Tome Ier. *Paris, L. Vanier.* 1 vol. in-18 de 432 pages. 6 »

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

BLIM (E.) et **ROLLET DE L'ISLE** (M.). — **Manuel de l'Explorateur.** Procédés de levers rapides. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 260 pages. 5 »

COURRÈGES (A.). — **Le Portrait en plein air.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 120 p. 2 50

LONDE (A.). — **Traité pratique de Radiographie et de Radioscopie.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. gr. in-8° de XII-244 pages. 7 »

SASSEN (P.-W.-B.). — **De Electriciteit.** *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-8° van 64 bladz. 1 60

SELENKA (Emil). — **Manuel zoologique.** Traduit de l'allemand par Et. de Rouville. *Paris, Vigot frères.* 3 vol. gr. in-8° de VIII-106 et 120 pag. 10 »

L'introduction dans les facultés des sciences de l'année préparatoire aux études médicales a provoqué l'apparition d'un nombre déjà important de publications destinées à faciliter les travaux de zoologie qui, pour les débutants, présentent par eux-mêmes de très réelles difficultés.

Le laboratoire de zoologie de la faculté des sciences de l'Université de Montpellier s'est préoccupé très sérieusement de répondre aux besoins que créait l'organisation de cet enseignement spécial.

Aujourd'hui nous présentons à ceux qui se livrent aux études zoologiques la traduction du *Manuel zoologique* d'Emile Selenka, professeur à l'Université de Munich. Nous la devons à M. Etienne de Rouville, chef des travaux de zoologie à la faculté des sciences de Montpellier. M. de Rouville, ancien étudiant des Universités de Leipzig et de Munich, a déjà enrichi nos laboratoires de la traduction du *Manuel de technique microscopique* de Böhm et Oppel; cette traduction a bientôt exigé une seconde édition qui sera, certainement suivie de plusieurs autres. Le *Manuel zoologique* de Selenka n'a pas réellement besoin d'être recommandé. Ici, pas de monographies circonscrites à un individu, mais une série de chapitres consacrés aux groupes mêmes qui composent le tableau systématique du règne animal. Le texte, sobre et succinct, donne des indications suffisantes sur les caractères des groupes, leurs affinités, leur embryologie; mais ce sont surtout les dessins

qui composent la plus grande partie de l'ouvrage et en font sa valeur pratique. Ces dessins variés, originaux ou empruntés aux meilleurs auteurs, sont d'une remarquable clarté et d'une abondance réjouissante. A côté des figures représentant la nature, les schémas jouent un rôle à la fois discret et utile. La paléontologie elle-même n'y est pas oubliée.

Le *Manuel* est divisé en deux fascicules, l'un pour les invertébrés, l'autre pour les vertébrés, qui contiennent un millier de figures dont plus de cent inédites.

La traduction de M. de Rouville est à la fois fidèle et élégante, et les étudiants de nos facultés lui devront de la reconnaissance pour avoir mis à leur disposition un si excellent instrument de travail. E. R.

SEYEWETZ (A.). — **Le Développement de l'Image latente en photographie.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 98 pages. 2 75

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

LAURENT (P.). — **Déculassement des Bouches à feu.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 164 pages. 2 50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

Dans ce volume, l'auteur a réuni les principales théories concernant le déculassement des bouches à feu. Auteur lui-même de plusieurs études sur ce sujet, il les a coordonnées et mises au point.

Le chapitre Ier traite de la vis pleine et, en s'appuyant sur la théorie mathématique de l'élasticité, il donne les formules qui permettent de déterminer les dimensions et la résistance d'une vis de culasse.

Le chapitre II est consacré à l'étude de la vis segmentée telle qu'elle existe, en réalité, dans la pratique, sans toutefois aborder la question de la forme des filets.

Comme suite à ce chapitre et comme corollaire, il aborde dans le IIIe chapitre l'étude de l'influence de l'inclinaison des filets. Il montre, par de nombreux exemples numériques, comment il faut procéder pour arriver à la meilleure forme à donner aux filets, de façon à rester dans les limites de résistance du métal. La résistance de la vis entraîne la considération de la déformation de l'âme dans le voisinage de l'obturateur et la description sommaire des principaux systèmes de vis en usage dans l'artillerie. Ces deux sujets font l'objet des derniers chapitres. Les personnes qui ne sont pas familiarisées avec la théorie de l'élasticité trouveront à la fin du volume de nombreuses notes, qui leur permettront, sans avoir recours aux ouvrages spéciaux, de reconstituer l'établissement des formules.

Cet ouvrage résume tout ce qui a été fait sur le déculassement et est indispensable aux officiers d'artillerie, ainsi qu'aux ingénieurs qui s'occupent spécialement de la construction des bouches à feu. G. V.

LE VERRIER. — **La Fonderie.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 2 50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section de l'Ingénieur.*)

SCIENCES MÉDICALES

PETIT (Arthur) et **COLLIN** (Lucien). — **Guide militaire des Etudiants et des Médecins et Pharmaciens de réserve et de l'Armée territoriale.** Quatrième édition. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-18 de xx-640 pages. 8 »

Un décret en date du 6 avril 1898 dispose que les étudiants en médecine, en possession de douze inscriptions, sont tenus de subir un examen d'aptitude au grade de médecin auxiliaire, qui leur assure des prérogatives spéciales. Cet examen est obligatoire également pour les docteurs désireux d'être nommés médecins ou pharmaciens aides-majors de 2e classe de réserve ou de l'armée territoriale.

Les matières de ces programmes étaient éparses dans diverses publications que les intéressés n'ont souvent pas sous la main : les auteurs ont donc fait œuvre utile en les groupant sous forme de leçons.

Elles constituent la première partie de ce guide, et suivent rigoureusement les indications des programmes ministériels. La seconde partie, contenant les lois, décrets, règlements, circulaires, etc., qui régissent ces matières, sera pour les étudiants d'une réelle utilité pratique.

Permettre aux candidats de préparer leurs examens, et faire connaître exactement à tous les intéressés leurs obligations et leurs droits, dans les diverses situations où ils peuvent se trouver au point de vue militaire : tel est le but de ce guide, qui, bien qu'écrit pour la France, ne laisse pas de présenter pour notre Belgique bien des points intéressants. C. P.

PETIT (Georges). — **Pour nos Enfants.** Conseils d'Hygiène physique et morale. *Paris, Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-18 de 138 pages. 3 »

Sous ce titre, le docteur Georges Petit a réuni une série d'articles dont quelques-uns ont été publiés dans le *Bulletin de l'œuvre des enfants tuberculeux* et la *Revue des familles.*— Traitées avec la compétence bien connue de l'auteur, les idées qui sont contenues dans cet ouvrage forment un ensemble de notions d'hygiène physique et morale dont la lecture est recommandée non seulement à toutes les mères, mais à tous ceux qui s'intéressent à l'enfant, c'est-à-dire à tout le monde.

Débarrassé de toute théorie scientifique et de mots savants, écrit dans un langage simple et d'un style facile à comprendre, ce livre joint l'agréable à l'utile, il instruit sans fatigue et repose en intéressant.

L'auteur expose en quelques pages les idées du devoir, envers l'enfant, comme il le comprend. — Souvent dur pour ceux qui ne savent pas s'astreindre aux exigences de la paternité, il est au contraire encourageant pour ceux que ne désarment pas les rigueurs du sacrifice; à ceux-là il facilite la tâche, leur explique leur devoir et leur montre le bonheur qui en est la récompense.

Les principaux sujets traités sont : *Les préjugés. — La contagion. — Le cri. — Les troubles digestifs. — Le lait. — L'hygiène de la bouche. — Les bains. — Le lit. — Le sommeil. — La toilette. — La nourrice. — Les nourrissons. — Les premières dents. — Le muguet. — Les petits accidents. — L'isolement. — La convalescence,* etc.

H. L.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

ACLOQUE (A.). — **Fleurs et Plantes.** *Abbeville. C. Paillart.* 1 vol. in-12 de 320 pages. 1 75

Voici un excellent ouvrage, que nous voudrions voir entre les mains de tous ceux — et ils sont nombreux, surtout à la campagne — qui s'intéressent à l'aimable science des fleurs. On ne saurait trop le recommander aussi aux parents qui veulent donner à leurs enfants des lectures à la fois instructives et attrayantes.

L'auteur est un botaniste connu et en même temps un écrivain distingué; il n'a pas cru déroger en s'arrachant un instant à ses travaux, pour écrire à l'intention des jeunes gens ce volume élémentaire. Ayant étudié par lui-même toutes les plantes dont il parle, on peut être sûr de la rigoureuse exactitude scientifique des faits qu'il rapporte.

Ajoutons que l'ouvrage est écrit d'une plume alerte et élégante, et que d'intéressantes anecdotes viennent de temps en temps reposer l'attention du lecteur. La note générale est franchement chrétienne : c'est un titre déjà pour ce volume, qui constitue, en outre, un excellent guide à suivre si l'on veut apprendre la botanique sans fatigue et avec plaisir.

DE GRAFFIGNY (H.). — **L'Outillage agricole.** *Paris, Larousse.* 1 vol. in-16 de 196 pages. 2 »

Cet ouvrage présente, sous une forme analytique, tous les instruments en usage maintenant dans l'agriculture; il constitue en même temps la synthèse de la mécanique rurale. Le lecteur y trouvera réunies, sous une forme claire et précise, les connaissances essentielles que tout agriculteur, soucieux de ses intérêts, doit posséder sur l'outillage de la ferme moderne.

Pour donner à nos lecteurs une idée de ce bel ouvrage, nous en énumérons ci-après les principales divisions : Classification des travaux agricoles. — Le labourage et les charrues. — Préparation du sol. — Les machines à récolter. — Appropriation des récoltes. — Préparation de la nourriture des animaux. — L'hydraulique agricole. — Les moteurs agricoles. — Laiterie et distillerie agricoles.

Le manuel de M. De Graffigny nous paraît réunir les meilleures conditions de succès l'auteur possède parfaitement les matières qu'il traite, et ses enseignements seront utiles à plus d'un agriculteur.

D. G.

HUERGO (José-M.). — **La Vitivinicultura en la Republica Argentina.** *Buenos-Aires, Penitentiaire national.* 1 vol. in-8° de 360 pages. 10 »

L'Office national d'agriculture de la République Argentine vient de publier un superbe ouvrage sur la viti-viniculture dans ce pays ; ce n'est pas évidemment le premier ouvrage qui paraît sur la culture de la vigne, mais nous ne sommes guère au courant des mille détails particuliers de cette culture dans l'Amérique du Sud.

L'ouvrage comprend deux parties bien distinctes : la viticulture et la vinification.

La viticulture est traitée avec une grande compétence et une connaissance approfondie du sujet abordé : l'auteur, M. Huergo, a étudié sérieusement cette branche particulière; aussi nous parle-t-il avec autorité de la culture de la vigne, des variétés qui conviennent au climat sud-américain, des détails de la plantation, de

l'exposition et de la multiplication des ceps, des soins à donner à la croissance, des maladies de la vigne et de leurs remèdes.

Le chapitre de la vinification est tout entier d'un intérêt particulier, au point de vue scientifique surtout, et un peu aussi au point de vue pratique. Qui n'aime à savourer les douceurs d'un verre de bon vin! Tout le travail du raisin, depuis le pressage des grappes jusqu'à la mise en bouteilles, est décrit minutieusement, avec clarté, et aussi avec un grand souci de l'utilité pratique : toujours l'enseignement est à la portée de tous, et les viticulteurs y trouveront nombre de renseignements précieux sur les travaux de leur industrie. R. A.

MALPEAUX (L.). — **Culture de la Pomme de terre,** potagère, fourragère et industrielle. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 208 p. 2 50

(*Encyclopédie des Aide-Mémoire. Section du Biologiste.*)

TISON. — Le Pain de Froment. *Paris, Maloine.* In-8° de 28 pages. 0 75

Dans ce petit opuscule de 26 pages in-8°, l'auteur a résolu cette question : le pain, ce qu'il est, ce qu'il doit être. Après avoir fait l'étude organogénique du grain de blé et étudié sa composition chimique, il en conclut que l'amande de ce fruit constitue un aliment à peu près complet avec ses matières azotées (gluten en ferments divers), ses substances hydrocarbonées (amidon, etc.), ses matières grasses (huiles fines et essentielles) et ses principes minéraux (phosphates organiques, etc.), matières qui réunies, forment au moins 85 p. c. du grain de blé, le péricarpe et les téguments séminaux qui devraient constituer uniquement le son, forment à peine 15 p. c. Or, avec le système actuel des meules et surtout celui des cylindres, on retire à peine 55 à 60 p. c. de farine très riche en amidon et on rejette dans le son et les tissus le tiers ou le quart des éléments nutritifs les plus riches en matières azotées, grasses et minérales. Après avoir fait le procès des meules en silex caverneux (pierre meulière) et surtout celui des cylindres hongrois, l'auteur expose les bons résultats obtenus avec les meules en acier de M. Schweitzer. Celles-ci granulent l'amande du blé et en extraient au moins 75 p. c. d'une farine nutritive. Il fait alors ressortir toutes les conséquences de ce système de mouture qui nécessite la fabrication immédiate du pain et il montre tous les avantages de la *meunerie-boulangerie* qui nous affranchit du tribut payé à l'étranger pour l'achat du blé, ce qui empêche l'accaparement de cette marchandise et nous fournit un aliment vraiment réparateur qui est l'un des meilleurs obstacles à l'envahissement de l'organisme par le bacille de la tuberculose. A. M.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BEDEL (Jean). — **L'Année enfantine de Géographie.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 oblong, avec cartes et gravures. 0 75

La *Collection enfantine Jean Bedel* comporte actuellement plusieurs publications; citons notamment : la *Grammaire*, l'*Arithmétique*, l'*Histoire de France*, la *Rédaction*. Un nouvel album vient de s'ajouter aux précédents : l'*Année enfantine de Géographie*.

En quelques pages, l'auteur initie l'enfant aux rudiments de la géographie. Par un style simple et une illustration soignée, il s'est mis à la portée des jeunes intelligences. Aussi nos tous petits étudient-ils cette science aride avec infiniment de plaisir; voyez leurs yeux pétillants et leurs figures souriantes : « Nous avons six ans », disent-ils, « et nous apprenons la géographie. » Et ils sont tous fiers d'en savoir déjà bien long sur les parties du monde, les races humaines, les termes géographiques, etc.

Il est à désirer que cette collection d'albums, si bien compris, soit étendue par l'auteur à toutes les branches des connaissances enfantines. C. R.

DE VARIGNY (C.). — **Nouvelle Géographie moderne.** *Paris, Montgredien et Cie.* La livr. 0 10

KANDAHAR (lord R. of). — **Forty-one Years in India,** from subaltern to Commander-in-chief. Nouvelle édition. *Londres, Macmillan and Co.* 1 vol. in-16 de XXII-602 pages. 12 50

Vivante et simple narration des faits récents, racontés par un homme de guerre, qui, pendant quarante-et-une années de service aux Indes, a vu plus de terribles combats qu'aucun capitaine de notre temps. Avec l'expérience consommée d'un administrateur militaire, il nous retrace les campagnes historiques qu'il a menées, lui dont le génie a présidé à la réorganisation d'une grande armée.

Pour la généralité des lecteurs, le principal charme de cet ouvrage sera la lecture des actions d'éclat et des beaux faits d'armes dont il est émaillé : avec l'auteur, nous nous retrouvons successivement dans l'animation des camps, au milieu des champs de bataille, dans la grave solennité des cours militaires; partout, nous retrouvons aussi un véritable héros, un chef courageux, ne connaissant ni la crainte ni l'hésitation.

Les écrits de lord Rob. de Kandahar s'étendent à toutes les périodes critiques de l'occupation anglaise aux Indes; la politique et les

faits militaires des quarante dernières années y sont retracées dans leurs principales lignes par un témoin oculaire, qui a joué dans ces événements un rôle prépondérant. Sa narration produit une impression forte et vivante de véracité et d'impartialité, dûe en grande partie aux connaissances particulières et à l'expérience personnelle de l'auteur.

En résumé, livre excessivement intéressant au double point de vue de la politique coloniale et de l'histoire nationale du peuple anglais : les aperçus nouveaux sur les colonies britanniques, sur le régime intérieur de l'Inde, sur l'administration et la législation de la grande presqu'île hindoustane, font de cet ouvrage un travail indispensable à l'homme d'État et au politicien. M. M. C.

MARTIN (Alexis). — **Les Etapes d'un Touriste en France.** Promenades et Excursions dans les environs de Paris. Région de l'Est. Première partie. *Paris, A. Hennuyer.* 1 vol in-18 de xxvi-136 pages. 3 »

La facilité des communications a rendu possibles et fréquents des voyages qu'on ne songeait point à entreprendre autrefois. Non seulement les visiteurs affluent à Paris de tous les points du monde, non seulement le moindre port de mer est envahi chaque année par de nombreux citadins, mais encore toutes nos provinces sont explorées et toutes nos villes sont visitées par de nombreux touristes.

Qui dit touriste dit curieux. En voyage on veut à la fois voir et savoir. L'excursionniste ne se contente pas de spectacles nouveaux, il veut encore conserver un souvenir des pays parcourus.

Un grand nombre de guides ont été rédigés pour renseigner les voyageurs. Ces livres, forcément renfermés dans leur rôle d'indicateurs, ne sauraient conséquemment devenir des livres de bibliothèque. L'éditeur a donc créé une collection qui, tout en conservant l'utilité pratique des guides, offre l'attrait d'une lecture attachante, et dont les volumes, après avoir été d'agréables compagnons de voyage, rappellent les excursions accomplies et les impressions ressenties.

D'un format portatif, illustré de nombreuses gravures exécutées d'après des dessins pris sur nature par nos premiers artistes, ornés de vues panoramiques, de cartes et de plans coloriés, tous les volumes de la collection des *Etapes d'un Touriste en France* ont été écrits par des auteurs ayant un égal respect de leur plume et de leurs lecteurs et connaissant bien les contrées qu'ils se sont chargés de visiter et de décrire. H. A.

Suisse au dix-neuvième Siècle (La). Ouvrage publié par un groupe d'écrivains suisses. Livraisons 1, 2, 3, 4 et 5. *Lausanne, F. Payot.* La livraison in-4° de 48 pages. 2 »

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

Annuaire international de la Musique. 2e année. 1898. *Paris. Bureaux du « Journal Musical ».* 1 vol. in-8° de 334 pages. 10 »

Pour la seconde fois, l'*Annuaire international de la Musique* se présente à l'appréciation du monde musical et artistique. L'an dernier déjà, une première édition avait été accueillie avec un succès incontestable et tous nos amateurs d'art musical ont su gré à son directeur, M. Baudouin La Londre, d'avoir mené à bien cette importante entreprise.

Comme le premier, ce nouvel *Annuaire* se distingue par le luxe d'impression et d'illustration. On y trouvera les renseignements concernant le ministère des Beaux-Arts, l'Institut de France, les théâtres et les concerts de Paris et et de l'étranger, les sociétés musicales du monde.

Puis vient une riche bibliographie musicale ou catalogue alphabétique annuel de la musique et des livres relatifs à la musique, publiés en France en 1897. C'est certes la meilleure bibliographie qui ait paru sur les œuvres de nos maîtres.

L'utile a trouvé sa place dans cette publication : adresses des marchands et commissionnaires de musique, renseignements précieux concernant l'enseignement musical, tables détaillées des facteurs d'instruments, des compositeurs, des collectionneurs, etc. La presse musicale et la biographie des disparus complètent cet intéressant volume.

Un mot de l'illustration; nous ne pouvons que louer le fini de l'exécution de ces superbes reproductions, où nous retrouvons avec plaisir l'expressive figure de notre compatriote Edgard Tinel. Quelques fac-similés d'autographes jettent ça et là leur note sérieuse dans cet ouvrage, où nous ne savons qu'admirer d'avantage, ou la multitude des renseignements réunis, ou l'expérience consommée qui a présidé à leur distribution rationnelle. L. D.

CHOISY (Auguste). — **Histoire de l'Architecture.** *Paris, Gauthier-Villars.* 2 vol. gr. in-8° de 642 et 800 pages. 40 »

GREFFIER (Désiré). — **Les Règles de la Composition typographique.** *Paris, A. Muller.* 1 vol. in-12 de 88 pages. 0 60

M. Désiré Greffier est un artiste dans l'art de

la composition typographique. Son petit travail en est la preuve.

Des règles typographiques précises, il n'en existe pas. Chaque correcteur, chaque typographe y va un peu de sa manière. Les imprimeries suivent presque toutes une marche différente, et de là, il résulte évidemment un chaos et une confusion très grande, lesquels seraient aisément dissipés par l'adoption d'une marche uniforme basée sur l'usage, le goût et la logique.

M. Greffier ne semble pas vouloir imposer des règles, mais il voudrait unifier la marche typographique.

Arrivera-t-on à ce résultat? Le goût et la logique sont souvent très diversement interprétés.

Nous souhaitons néanmoins que la question des *règles typographiques* soit abordée à un prochain congrès d'imprimerie.

Là nous trouverons peut-être une solution.

A. S.

HOL (Richard). — **De Jeugdige Zanger.** Theoretische en practische Handleiding bij het Zangonderwijs. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-18 van 58 bladz. 0 60

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BAAS (B.). — **De Taalvriend.** Taaloefeningen voor de lagere school. Tweede stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-18 van 64 bladz. 0 40

CHARLES (J.-N.) et **SCHMITT** (L.). — **Dictionnaire classique français-allemand et allemand-français.** I. Dictionnaire français-allemand. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-12 de 968 pag., sur trois colonnes. Broché. 6 50
Relié toile anglaise. 8 »

Nous extrayons de la *préface* de l'ouvrage les passages suivants :

« Pour mener à bien ce long travail, nous avons eu recours aux lumières de Mozin, l'Ennius de la lexicographie allemande, de Wilh. Hoffmann, de C. Sachs, et surtout de Sanders, qui jouissent en Allemagne d'une réputation et d'un crédit mérités. Nous devons aussi au capitaine Roy et à M. Minssen un certain nombre de termes et de locutions militaires.

» Par contre, nous ne devons rien, absolument rien, aux Schuster et Régnier, aux Fix, etc.; nous nous sommes religieusement abstenu de les consulter, même en passant, et cela non par dédain, mais par discrétion.

» Notre grande préoccupation a été de traduire aussi exactement que possible les mots allemands, surtout ceux qui ont des acceptations multiples : de là une abondance de synonymes qu'on trouvera peut-être excessive parfois. Mais cette apparente profusion n'aidera-t-elle pas à trouver plus facilement, « entre les différentes » expressions qui peuvent rendre une seule de » nos pensées », l'expression unique dont parle La Bruyère, la seule « qui soit la bonne, et qu'on » ne rencontre pas toujours en parlant ou en » écrivant » ? Nous avons procédé de même pour ces locutions qui donnent à une langue, quelle qu'elle soit, son cachet particulier, et souvent nous avons eu la bonne fortune de pouvoir rendre un idiotisme allemand par un ou plusieurs idiotismes français. Enfin, nous avons cité et traduit nombre de passages des auteurs classiques dont la traduction littérale serait impossible ou grotesque.

» Dans toutes ces traductions, nous nous sommes efforcé d'être clair et précis et nous avons évité de notre mieux le double écueil de l'archaïsme et du néologisme.

» Il nous reste à parler de certains détails plus matériels. Nous avons indiqué l'accentuation des mots allemands placés en vedette; la déclinaison des substantifs en donnant la terminaison du génitif singulier et celle du nominatif pluriel; l'inflexion de la voyelle radicale que certains adjectifs prennent par exception au comparatif et au superlatif; les déflexions et les changements quelconques qui se produisent dans les verbes forts et irréguliers ; enfin, nous avons marqué les verbes séparables par l'accent toujours placé sur la particule et, de plus, par un trait oblique (/) placé entre la particule et le verbe. Comme de raison, nous avons tenu compte de la nouvelle orthographe, et nous avons mis entre parenthèses les lettres supprimées d'après les règles nouvelles. »

Nos lecteurs pourront, par ces simples extraits, juger de la valeur de l'ouvrage que nous leur recommandons.

S. C.

FOUILLÉE (Alfred). — **Les Etudes classiques et la Démocratie.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de VIII-252 pages. 3 »

M. Fouillée se demande comment peut se former en France l'élite dont toute démocratie a besoin pour ne pas tomber dans la démagogie. Quelle est la vraie nature de ces « besoins modernes sur lesquels on se contente aujourd'hui d'idées vagues et contradictoires »? Quelles sont les nécessités nouvelles qui découlent des progrès de la science, de l'industrie, du commerce, de la colonisation?

L'auteur soumet à l'examen les études classiques et cherche de quelles réformes elles sont

susceptibles. Il fait aussi un vivant tableau de l'enseignement moderne, en montre les défauts, cherche les moyens de l'orienter vers la vraie destination pratique. Le rôle à venir des sciences sociales et de la philosophie dans l'enseignement, la question du baccalauréat, celle du prolétariat intellectuel, celle du fonctionnarisme, sont intimement liées aux précédentes.

Dans l'étude de ces graves et intéressants problèmes, l'auteur a en vue la grandeur intellectuelle et la prospérité matérielle de son pays, qui lui paraissent inséparables et qui doivent préoccuper tous ceux qui s'inquiètent de l'avenir. La loi des démocraties est de ne pouvoir se conserver que par leur progrès même : elles doivent ou déchoir ou monter sans cesse. A. C. C.

GENZARDI (N.-E.). — **Deutsch und Italienisch.** Eine leichte Sprachlere. *Turin. J.-B. Paravia.* 1 vol. in-18 de 210 pages. 3 »

Excellent petit traité de lecture italienne à l'usage des étudiants allemands. L'auteur a eu en vue de faciliter aux races germaniques l'étude de la belle langue du Dante, en leur donnant, sous un volume assez restreint, un manuel complet, renfermant, outre les principes élémentaires, la solution des principales difficultés de la langue.

Nous recommandons vivement cet ouvrage à l'attention de nos professeurs de langues modernes; il leur rendra, à eux aussi, de sérieux services, en leur permettant l'étude simultanée de deux langues de caractéristique différente, dont ils pourront aisément découvrir les points de contact et les divergences : leur enseignement, en devenant plus approfondi, sera en même temps plus profitable à leurs élèves.

F. C.

GUICHARD (L.). — **Exercices sur les mots italiens.** Versions, thèmes et questionnaires. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-18 de 156 pag. 1 50

JESPERSEN en **SARAUW.** — **Engelsch voor Eerstbeginnenden.** Eerste deel. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 140 bladz. 2 »

LEVI (Giuseppe). — **Il Maestro di Lingua tedesca.** Première partie. *Turin, Paravia et Cie.* 1 vol. in-18 de 194-LVIII pages. 3 »

Beaucoup de manuels similaires ont paru en ces dernières années; tous ont pour but de familiariser l'Italie avec les réelles difficultés de la langue tudesque. Les divergences profondes qui différencient les langues latines des dialectes celtiques subsistent toujours et les grammaires bilingues se heurtent souvent à de sérieux obstacles d'adaptation. C'est pourquoi nous nous plaisons à signaler l'ouvrage du professeur Giuseppe Levi. Ce n'est pas encore la perfection, mais il faut lui rendre cette justice que sa nouvelle méthode théorique et pratique lève une bonne partie de ces difficultés et facilite singulièrement, pour la jeunesse italienne, l'étude des langues germaniques.

Une preuve certaine de son incontestable supériorité, c'est que l'ouvrage en est rapidement arrivé à sa neuvième édition : celle-ci est d'ailleurs revue et augmentée par les professeurs Grünwald et Mellano, deux noms qui font autorité dans l'enseignement philologique.

F. C.

MOOLENAAR (L.-M.). — **Ventilatie en Verwarming van Scholen.** Handleiding voor onderwijzeres. *Groningen. P. Noordhoff.* 1 boekd. in-8° van 52 bladz. 2 »

Royal Readers. N° 1. *Londres. Nelson et fils.* 1 vol. in-18 de 94 pages. 0 60

SPRUYT (H.-C.). — **Theoretisch- practische Inleiding tot de Hoogduitsche Taal.** Vertiende druk. *Groningen. P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 192 bladz. 2 50

STRACHAN HOLME. — **Elocution.** A Manual for Classes and Students, with rules and examples. *Londres. J. Heywood.* 1 vol. in-18 de 108 pages. 1 50

Excellent petit manuel, destiné aux classes primaires, et qui familiarisera l'élève avec les difficultés de la prononciation anglaise. Les notes et les exemples dont sont accompagnées chacune des leçons du volume ont été choisies avec soin par l'auteur, et tendent toutes vers un même but : faire acquérir au jeune étudiant une grande facilité d'élocution, un langage distingué et aisé. Ce qui se conçoit bien s'énonce aisément, disait Boileau; c'est vrai, mais encore faut-il, pour cela, que la langue soit familiarisée avec les mille détails, parfois avec les nombreuses anomalies du langage. L'auteur a atteint ce but, et nous l'en félicitons. R. D.

VALKHOFF (J.-N.). — **Volledige Leercursus der fransche Taal.** Eerste Stuk. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-16 van 144 bladz. 1 60

VEENSTRA (O.). — **Nieuw Duitsch Leesboek,** met oefeningen. Tweede stukje. *Groningen, P. Noordhoff.* 1 boekd. in-18 van 88 bladz. 1 »

WISSELINCK (W.-H.). — **Rekenschool.** Oefeningen voor het aanschouwelijk rekenen. Zevende stukje. *Groningen. P. Noordhoff.* 1 boekd. in-18 van 56 bladz. 0 40

WISSELINCK (W.-H.). — **Vraagstukken ter oefening in de Meetkunde.** *Groningen. P. Noordhoff.* 2 boekd. in-18 van 40 en 12 bladz. 1 20

WRIGHT (W.). — **A Grammar of the arabic Lingague.** Second volume. *Londres, Clay et fils.* 1 vol. in-12 de xx-450 pages. 19 »

ASCÉTISME — PIÉTÉ

ARNAUD (A.). — **Cinquante Plans d'Instructions,** pour retraites de congrégations, de communautés, d'associations pieuses. *Paris. Téqui.* 1 vol. in-8° de VIII-384 pages. 4 50

Notez bien le titre : cinquante *plans*. En effet, bien des prêtres ne voudraient point s'astreindre à l'effort de mémoire d'apprendre littéralement par cœur un sermon d'autrui. Admettons même qu'on accepte d'un autre l'invention et la disposition du discours, on se réservera l'élocution. Dès lors un livre de *plans* de sermons, d'homélies est un désir à satisfaire. Ces plans pourront être plus ou moins développés. Ce ne doit pas être le squelette décharné d'une table des matières on ne peut plus sommaire. M. le chanoine Arnaud a voulu répondre à ce besoin pour la classe si nombreuse de prêtres séculiers et réguliers, prêchant annuellement les retraites à nos patronages si nombreux, si édifiants, à nos congrégations de jeunes gens et de jeunes filles, à nos associations pieuses de quelque dénomination que ce soit, venant se retremper chaque année, ou à peu près, dans un recueillement plus ou moins profond. Des âmes généreuses, après le travail journalier, viennent entendre durant une semaine le ministre de Dieu leur rappelant leurs fins dernières, les devoirs de leur état, l'amour de Jésus-Christ et de sa divine Mère. Le prédicateur a son œuvre personnelle dans ces exercices de la retraite; il utilisera les cinquante *plans*, choisira les sujets à traiter d'après les besoins d'auditoires bien divers selon les temps, les régions, les groupes sociaux, les personnes; en un mot, utilisant les excellents matériaux qu'il a entre les mains, il y mettra son cachet personnel, c'est-à-dire son style; il ne se bornera pas à répéter des phrases toutes faites.

Voici les principaux sujets : Définition de la retraite, exercices, effets; vérités éternelles; piété et ses suites; miséricorde divine: prière; sacrements; manque de persévérance.

Nous croyons ce livre appelé à un succès sérieux. A. C. H. D.

BESSE (dom), O. S. B. — **Le Moine Bénédictin.** *Ligugé (Vienne), Imprimerie Saint-Martin.* 1 vol. in-16 de 264 pages. 2 50

Les moines sont comme les chênes, ils repoussent toujours. Ne lisions-nous pas aujourd'hui même l'inauguration d'un nouveau prieuré bénédictin à Auteuil? la cérémonie a été présidée par son Eminence le Cardinal Richard. Il y aura tantôt soixante-dix ans que dom Guéranger restaurait dans sa patrie l'ordre bénédictint, et Solesme a essaimé. En pourrait-il être autrement? La règle de saint Benoît, le patriarche de Cassin, est un chef-d'œuvre de gouvernement.

Dom Besse vient précisément d'écrire un petit volume bien condensé pour nous apprendre à connaître le religieux formé par cette règle. C'est un homme qui se lie à Dieu par les trois vœux de pauvreté volontaire, de chasteté perpétuelle et d'obéissance parfaite. Sa formation se fait d'après la règle donnée par saint Benoît. Quelle est cette règle monastique, la plus ancienne de l'Occident? Quelle est la fonction de l'abbé préposé à la direction du monastère? Qu'est-ce que le noviciat préalable à la profession religieuse? Quelles sont les diverses occupations du moine : travail, prière, étude. Quelle est la place du bénédictin dans la société actuelle? Autant de questions auxquelles l'auteur répond en dix chapitres. Il insiste avec raison sur la mission spéciale de l'ordre, l'étude de la liturgie. Ce livre, bien fait, contribuera à faire des recrues aux enfants de saint Benoît. Qui ne connait ici Maredsous?

AD. D.

EZERVILLE (Abbé D'). — **Le Tiers-Ordre de Saint François d'Assise.** Nouvelle édition. *Paris. Haton.* In-32 de 64 pages. 0 15

Le petit manuel du Tiers-Ordre séculier de saint François d'Assise, que l'auteur, le regretté M. d'Ezerville, connaissait si bien, a été revu et corrigé selon les plus récents décrets des sacrées Congrégations.

On trouvera dans cette brochure de propagande, avec le texte même de la règle, toutes les explications et les renseignements nécessaires pour se faire une idée très exacte des avantages offerts par le Tiers-Ordre.

Toutes les indulgences y sont énumérées, ainsi que toutes les conditions nécessaires pour y gagner la grande indulgence de la Portioncule ou Pardon d'Assise.

Les tirages réunis de ce premier ouvrage de de l'abbé d'Ezerville dépassent maintenant 60,000.

Nous avons donc lieu d'espérer qu'il sera mieux accueilli encore dans sa forme nouvelle, car il devient ainsi, plus que par le passé, le

Vade-mecum de tout enfant du séraphique patriarche. J. A.

COUET (Eugène), C. S. S. — **Les Miracles historiques du Saint-Sacrement.** *Paris, Bureau des Œuvres eucharistiques.* 1 vol. in-18 de 400 pages. 2 »

Voici ce que l'on peut appeler un livre populaire. Nos pieuses populations croient évidemment à la présence de Jésus-Christ dans l'Eucharistie. La *Perpétuité de la Foi* prouve ce dogme par les textes de la tradition; la *Messe*, en huit tomes, publiée par M. Rohault de Fleury, le démontre au moyen des arts graphiques. Tout comme au temps de Notre-Seigneur, rien n'agit davantage sur les masses que le miracle. Ne soyons donc pas surpris de rencontrer les miracles eucharistiques à Bruolles, à Bolsène, à Bois-Seigneur-Isaac, à Amsterdam, à Bortel, un peu partout, à Faverney, à Waldürn, à Valence en Espagne. Le livre du P. Couët est donc une sorte de synthèse historique.

Le Ier livre est consacré à l'étude de la présence réelle, étudiée dans le dogme, dans les ennemis que ce dogme a rencontrés, dans ses bienfaits, dans le culte qui lui est rendu. Le IIe livre a trait à la messe, renouvelant d'une façon non sanglante le sacrifice de la croix. Le IIIe livre roule sur la sainte Communion; le troisième chapitre rapporte les punitions dont furent frappés des sacrilèges.

L'auteur a mûrement pesé ses assertions historiques : ce ne sont point de pures anecdotes. A. C. H. D.

Jésus, Enfant et Adolescent, Modèle de l'Enfance et de l'Adolescence. *Avignon, Aubanel frères.* 1 vol. in-18 de XXVIII-196 pages. 1 75

L'auteur des *Paillettes d'Or* nous donne un nouveau petit volume, à l'usage de l'enfance et de l'adolescence. Nous ne pouvons en faire un plus bel éloge que de rappeler ici la lettre d'approbation envoyée à l'auteur par S. G. Mgr l'archevêque d'Avignon.

« Monsieur le Vicaire Général,

» Vous venez d'ajouter une nouvelle perle à votre écrin déjà si riche, je vous en félicite et je vous en remercie. Votre petit volume : *Jésus enfant et adolescent, modèle de l'enfance et de l'adolescence*, n'est pas le moins utile de tous ceux qu'a donnés votre plume si habile. Plus que jamais il est nécessaire de présenter Jésus à l'enfant et à l'adolescent. Vous l'avez fait avec clarté, avec méthode et avec cette piété tendre et solide qui caractérise tous vos ouvrages. Que Dieu bénisse ce petit livre et lui donne de répondre à vos désirs! C'est pour faire connaître Jesus et pour porter la jeunesse à l'imiter que vous l'avez composé; je souhaite qu'il atteigne pleinement son but.

» Recevez, Monsieur le Vicaire Général, la nouvelle assurance de mes sentiments tout dévoués en N. S.

» ✝ François, Arch. d'Avignon. »

L'ouvrage traite d'abord de l'imitation en général et de l'imitation de Jésus enfant et adolescent en particulier; puis il nous donne les raisons d'imiter Jésus enfant et adolescent; il nous parle ensuite des moyens généraux pour parvenir à cette imitation; enfin il nous suggère quelques moyens particuliers, plus spéciaux à l'enfance et à l'adolescence. Le volume est terminé par un petit appendice, où l'auteur indique aux enfants quelques sujets d'études dans l'Evangile. J. A.

MARÉCHAUX (Dom B.-M.). — **Neuvaine au Saint-Esprit**, d'après l'Encyclique : *Divinum illud munus. Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-32 de XII-228 pages. 1 »

VARIA

Almanach de la Caserne pour 1899. *Paris, Société française d'Editions d'art.* In-18 de 48 pages. 0 30

Almanach de l'Ouvrier pour l'année 1899, *Paris, H. Gautier.* In-32 de 128 pages. 0 50

Almanach des Chaumières pour l'année 1899. *Paris, H. Gautier.* In-32 de 128 pages. 0 50

Almanach des Enfants de la Première Communion. Sixième année. 1899. *Einsiedeln (Suisse), Benziger et Cie.* In-32 de 128 pages. 0 50

Almanach des Familles chrétiennes. Vingt-troisième année. 1899. *Einsiedeln (Suisse), Benziger et Cie.* In-8° de 76 pages. 0 50

Benziger's Marien Kalender. 1899. *Einsiedeln (Suisse), Benziger et Cie.* In-4° de 120 pages. 0 75

BLOCK (Maurice). — **Annuaire de l'Economie politique et de la Statistique.** 55e année : 1898. *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-32 de 900 pages. 9 »

BRUNHES (Mme Jean). — **150 Recettes de Cui-**

sine. *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-32 de 64 pages. 0 50

Excellent petit recueil mis à la portée de toutes les ménagères, et qui rendra de réels services dans plus d'un intérieur ouvrier, voire même bourgeois. Que de jeunes filles de nos jours, au moment de leur mariage, ignorent les principes les plus élémentaires de la cuisine! Le recueil de Mme Brunhes suppléera à cette absence d'éducation ménagère, et réussira peut-être à ramener dans certains foyers la bonne harmonie et la paix domestique. X.

Einsiedler Kalender für das Jahr 1899. Cinquante-neuvième année. *Einsiedeln (Suisse), Benziger et Cie.* 1 vol. in-8° de 100 pages. 0 50

Paris-Instantané. Fascicules 4 et 5. *Paris, Société française d'Editions d'art.*
Le fascicule. 0 60

Vie de notre Vie (La). Quatrième partie. Tables générales. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-16 de 446 pages. 4 »

Vocabulaire officiel. Liste alphabétique arrangée dans l'ordre terminal des mots du Vocabulaire officiel, pour la rédaction des télégrammes en langage convenu. *Amsterdam, J.-H. de Bussy.* 1 vol. in-4° de 430 pages sur 8 colonnes. 25 »

Cette liste alphabétique, arrangée dans l'ordre terminal est un supplément indispensable aux divers codes télégraphiques composés des mots du vocabulaire officiel mentionné ci-dessus.

En utilisant cette liste on pourra éviter toute fausse interprétation des télégrammes, surtout si la faute s'est glissée dans les lettres initiales.

Ceux qui font un usage fréquent des codes télégraphiques seront à même de juger du grand avantage qu'on obtient en se servant de cette liste.

Sans elle on se trouve souvent dans la nécessité de faire répéter la dépêche, ce qui exige beaucoup de frais et une perte de temps, tandis que, grâce à cette liste, on est en mesure de se tirer d'embarras soi-même.

REVUE DES SOMMAIRES

BELGIQUE

Annales de Médecine vétérinaire, *de septembre-octobre 1898 : Ad. Reul :* Le Lackney. Origine, conformation, aptitude. — *Schumacher :* Du traitement de la fourbure par le bromhydrate d'arécoline. — *B. Bang :* La lutte contre la tuberculose animale par la prophylaxie. — *F. Hendrickx :* Rupture du tendon perforant chez un cheval de selle. — *F. Hendrickx :* Morve tardive chez un cheval apparemment guéri. — *A. Degive* : Tube à trachéotomie perfectionné. (Bruxelles. Par an : 12 fr. 50.)

Annales des Travaux publics, *d'octobre 1898 : H. Dechamps :* Calcul des haubans de grande longueur. — *R. Heller, W. Mager et H. van Schrötter :* Règlements sanitaires pour les travaux dans l'air comprimé, à l'exclusion des travaux des plongeurs. — *A.-G. Lyster :* Notes sur quelques améliorations apportées aux dragues aspiratrices employées à la Mersey. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Arbeidsblad, *de septembre 1898 :* Arbeidsmarkt in Juli. — Werkzaamheid in Augustus. — Het onderlinge vooruitzicht in België. — De gildebeweging in België. — Arbeidswetgeving. — Handelingen van het arbeidstoezicht. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Art moderne (L'), *du 2 octobre 1898 : Eug. Demolder :* Pédagogiques. — *L. Hennebicq :* La fresque flamande au palais Sclafani, à Palerme. — Les fêtes. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Belfort (Het), *d'octobre 1898 : A.-J. Oostdam :* Katholieke letterkunde.— *Dr Fr. Meeus :* De misdadiger. — *F. Van de Wattyne :* Een priester van 1798. — *Dr R. Moroy :* Jan de Laet als letterkunde. — *Dr H. Claeys :* Feestcantate. — *F.-W. Dryver :* Roman der Lorreinen. — *Eug. De Lepeleer :* Johannes de boetgezant. — *Edm. De Geest :* Moeder Kreeft en hare dochter. (Gand. Par an : 6 fr.)

Belgique coloniale (La), *du 2 octobre 1898 :* La science des peuples. — La science et le Congo. — L'Afrique allemande. — Le kolatier. (Bruxelles. Par an : 7 fr.)

Belgique militaire (La), *du 2 octobre 1898 :* Au Guatémala : La mort de Gau des Voyes.— Attaques contre l'armée. — Les trois glorieuses. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bestuurlijk Tijdschrift, *d'octobre 1898 :* Maatschappijen van onderlingen bijstand. — College van Burgemeester en Schepenen. — Burgerlijke stand.— Gemeente reglementen. — Openbare onderstand. (Lierre. Par an : 8 fr.)

Bulletin de l'Académie royale des Sciences. *N° 8. 1898 : L. Henry :* Sur divers composés nitrés aliphatiques à fonctions multiples. — *A. de Hemptinne :* Sur l'action catalytique de la mousse de platine et de palladium. — *M.-C. Schuyten :* Sur les salicylates doubles de métal et d'antipyrine. — *Fr. Deruyts :* Sur la détermination des éléments neutres d'espèces quelconques. — *Fr. Deruyts :* Sur quelques propriétés des courbes gauches. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'Arboriculture, *de septembre 1898 : Fr. Burvenich :* Nectar Hunt's Tawny. — *Ed. P. :* Le consul des États-Unis à Gand. — *Em. R. :* Les fruits et leur maturation. — *Em. R. :* Un nouvel ennemi des arbres fruitiers. — *H. Van Hulle :* Gazon improvisé. (Gand. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société royale belge de Géographie. *N° 4. 1898 : L. Navez :* La reprise du Congo. — L'enseignement supérieur de la géographie en Belgique. — *Ed. Hontoir :* Une visite à la station météorologique de la Bielasnica. — Le chemin de fer du Congo. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Chasse et Pêche, *du 2 octobre 1898 :* Chasse et braconnage. — Protection internationale des oiseaux. — Le collier pneumatique. — Influence de l'individualité des vaches sur la richesse du lait en matière grasse. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Collationes Brugenses. (Opus periodicum auctoritate Ill^mi ac Rev^mi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. professorum Maj. Sem. Brugen.) : *octobre 1898 :* Meditationes theologicæ ab Episcopo Brugensi Clero suo dicatæ. — Quæstiones pro conferentiis mensis Novembris. — Responsa ad quæstiones in Conferentiis mensis Julii propositas. (Bruges. Par an : 6 fr.)

Durendal. *d'août 1898 : E. Verhaeren :* Un saule. — *L'abbé H. Hoornaert :* La nef du marchand. — *F. Séverin :* Enchantement. — *H. Carton de Wiart :* Heures siciliennes. — *Séb.-Ch. Leconte :* La tentation de l'homme. — Au Congrès eucharistique : I. Discours de M. A. Braun. — *Ch. Martens :* II. La messe à cinq voix d'Edgar Tinel. — *Edm. Joly :* III. La procession. — *G. Kurth :* L'eucharistie et l'art chrétien. — *Fr. Ansel :* La mandoline.— *P. Mussche :* Fragment. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Fédération artistique (La). *du 2 octobre 1898 : Edg. Baes :* Le congrès international de l'art public. — *V. Edmond-Louis :* Le salon d'Anvers. — Le théâtre à Bruxelles. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Le). *du 2 octobre 1898 : M. Kufferath :* Les philosophes et la musique : Tolstoï et Nietzsche. — *H. Imbert :* Le monument à la mémoire de Johannes Brahms. — *M. K. :* La propriété artistique et littéraire du Brésil. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Industrie (L'). *du 2 octobre 1898 :* Utilisation des forces naturelles à la production de l'électricité. — Comparaison entre le cuivre, l'aluminium et le fer employés comme conducteurs électriques. — L'entreprise du Simplon. — Nouveau système de vitrerie sans mastic. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Journal de Neurologie, *du 5 octobre 1898 : Dr Bouchaud :* Accès répétés de monoplégie brachiale fugace pendant quinze ans, épilepsie jaksonnienne. — *Crocq. fils :* Un cas d'atrophie musculaire progressive Aran-Duchenne. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Kneipp-Journal, *du 30 septembre 1898 :* L'apoplexie et son traitement par les douches froides. — Les microbes. — Hydrothérapie intestinale. — De l'emploi des douches dans les affections du système nerveux. — Traitement du rhumatisme aigu par les bains froids. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Lutte (La). *d'août-septembre 1898 : A. Jonnet :* Dieu de beauté. II. — *L. Tiercelin :* Les fêtes de Chateaubriand. — *J. Berthou :* Au seuil du mois noir. — *G. Verrès :* Le bon oncle. — *G. Ramaekers :* A l'incroyant. — *M. Perrès :* Invocation. — *P. Roidot :* L'église abandonnée. — *P. André :* Une cure du grand saint Nicolas. — *H. Delisle :* O ! ces oiseaux. — *G. Le Cardonnel :* Stéphane Mallarmé. — *P. Mussche :* Entretiens littéraires. — *Dom L. Janssens :* Principes d'art religieux. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole, *du 2 octobre 1898 : E. Petermans :* A propos de l'exposition du Braekel-Club. — *E. de Cerny :* L'élevage du Tinamou. — *Germain :* La prochaine exposition de l'Union agricole de Liége. — *J. Cavailhon :* La consommation des œufs à Paris. — *A. Buret :* La phosphate dans l'alimentation des poussins et l'élevage d'hiver. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Mouvement géographique (Le). *du 2 octobre 1898 :* Le marché colonial à Anvers pendant le premier semestre 1898. — Notre marine marchande. — A Fashoda. — Le vice-gouverneur Wangermée. — Les chemins de fer en Chine. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Mouvement hygiénique (Le). *d'août-septembre 1898 : Dr H. Barella :* De l'actinomycose et de la botryomycose chez l'homme. — *Dr Bienfait :* L'amélioration des habitations rurales au point de vue de l'hygiène. — *Dr H. Vandevelde :* Les analyses d'eau au point de vue de l'hygiène. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Musée des Enfants, *du 1er octobre 1898 :* La légende des trois ermites. — Les pantoufles de Grand'Père. — Les plus grosses cloches. — Sous le regard des hommes et sous le regard de Dieu, etc. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Nieuwe Belgische Illustratie. *N° 29. 1898-99 : J.-R. van der Lans :* De Roomsch-Koning. — *Th.-L.-T. :* De Duivelswals. — Van de inhuldigingsfeesten te Amsterdam. — *J.-A. H. :* Het geschoten varken. — Keizerin Elisabeth van Oostenrijk. — De zwarte kapu. (Anvers. Par an : 8 fr.)

Nouvelle Revue théologique, *d'octobre 1898 :* De la prohibition des livres. — La communion fréquente d'après saint Alphonse. — De confessario monialium. — Du ministre extraordinaire de la confirmation. — Doutes touchant les indulgences accordées par les évêques. — Doutes touchant les scapulaires. (Tournai. Par an : 6 fr.)

Petite Bibliothèque chrétienne, *d'octobre 1898 : Père Martin Pallu, S. J. :* La charité est patiente et bienfaisante. (Bruxelles. Par an : 3 fr. Le vol. : 40 centimes.)

Presse médicale (La). *du 2 octobre 1898 :* Une poignée de faits. — Revue générale. — Variétés. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Revue de l'Administration, *d'août-septembre 1898 :* Milice. Convention franco-belge. — Assistance publique.— Serment.— Emprunts. — Hôpital privé. — Hospices. — Enseignement primaire. — Etablissements dangereux,

insalubres et incommodes. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue belge de Numismatique. *4e livraison. 1898 : Vte De Jonghe :* Le noble de Gand à la bannière portant une foi. — *P. Bordeaux :* La numismatique du siège de Maastricht. en 1794. — *Visart de Bocarmé :* Un méreau aux armes de Gruuthuuse. — *A. De Witte :* Les deneraux et leurs ajusteurs aux Pays-Bas méridionaux. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue catholique de Droit, *de septembre 1898 : L. Crahay :* Des réformes à introduire dans la législation relative aux baux ruraux. — *M. Damoiseaux* : De la sanction des règlements fiscaux des communes. — *E. C.* : L'extension de la loi sur les unions professionnelles. Addendum. (Louvain. Par an : 5 fr.)

Revue générale (La), *d'octobre 1898* : *G. Vaes* : Ma visite au Congo (8 illustrations). — *Ch. Woeste* : Les élections de 1898 et la cause catholique. — *Ch. de Ricault* : Un gentilhomme socialiste (suite). — *Cernon* : Les besoins réels de l'armée (fin). — *G. Delaveux* : Journées d'Espagne (Les fêtes de Séville). — *G. Bastin* : La question des accidents du travail en France. — *Cte C. de Buisseret* : Propos d'Orient. — *Edg.-F. de Ghélin* : Chronique sociale. — *Eug. Gilbert* : Revue littéraire mensuelle. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue générale agronomique. *N° 10. 1898* : L'immunisation contre la stomatite aphteuse. — *A. Haentjens* : Alimentation des vaches laitières. — *J. Storme* : Une société coopérative d'assurance-incendie. — *L. Leplae* : L'invasion du hamster en Hesbaye. (Louvain. Par an : 6 fr.)

Revue pratique de Droit industriel, *de septembre 1898* : Rapports des industriels avec les tiers. — Rapports des industriels entre eux. — Rapports des industriels avec les ouvriers. (Liége. Par an : 10 fr.)

Revue pratique et juridique des Accidents du Travail, *du 1er octobre 1898* : *J. D.* : Chauffage et ventilation des ateliers. — *G. A.* : Prévention des accidents dans les puits à eau potable, citernes, fosses à fumier, purin, etc. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue sociale catholique, *d'octobre 1898* : *Ern. Dubois* : La fédération coopérative anglaise. — *G. Legrand* : La concurrence internationale en matière de blé. — *G. Fallon* : Les aumôniers du travail. — *G. Legrand* : Chronique sociale. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail, *de septembre 1898* : Marché du travail. — Offices de placement gratuit. — Les grèves en août. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. — Chronique du travail. — Législation du travail. — Bulletin de l'inspection du travail. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Revue de l'Université de Bruxelles, *d'octobre 1898* : *P. Errera* : Esquisse d'un cours de droit constitutionnel comparé. — *J. Toubeau* : Souvenirs d'excursions géologiques en Russie. — *M. Huisman* : L'étudiant au moyen âge. — (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue universelle des Mines, *de septembre 1898* : *A. Bordeaux* : Note sur l'exploitation des mines de diamants à Kimberley. — *H. Bya* : Note sur la fabrication des tôles. — *Ch. Marbais* : Parachute pour guidonnage Briart. — *Ad. Abrassart.* — Note sur la lampe des mines du système Sussman. — *A. Simmersbach* : Principes de la chimie du coke. (Liége. Par an : 38 fr.)

Spectateur catholique (Le), *de mai 1898* : *Pol de Mont* : Le Paradis revenu. — *Emile Bernard* : Vers 1500. — *V. Kinon* : Chansons du petit pèlerin à Notre-Dame de Montaigu. — *F. Monniger* : Une statue de Madone au Sart (Liége). — Les Heures de Notre-Dame dite de Hennessy. (Bruxelles. Par an : 7 fr.)

Technologie sanitaire (La), *du 1er octobre 1898* : Les nouveaux règlements sur les bâtisses. à Berlin. — L'enquête sur la fièvre typhoïde à Maidstone. — La corrosion électrolytique des tuyaux. — L'hygiène publique en France ; en Belgique. (Bruxelles. Par an : 16 fr.)

ÉTRANGER

Alte und Neue Welt. *N° 2. Octobre 1898* : *H. Sienkiewicz :* Quo vadis? — *M. Anderssen :* Ein Ehrenwort. — *V. Cherbuliez :* König Apepi. — *J.-L. Algermissen :* Die Mosel und ihre Weine. — *Dr E. Otto :* Fürst Bismarck. (Einsiedeln. Par an : 8 fr. 50.)

Annales catholiques, *du 1er octobre 1898* : *Henry d'Oger :* Morale maçonnique et morale chrétienne. — *L'abbé H. Calhiat :* Saint Mary. — *L'abbé de Blaviel :* L'éducation des jeunes filles. (Paris. Par an : 16 fr.)

Annales d'Hydrologie, *de septembre 1898* : *L. Leriche :* La bronchite sèche et les eaux sulfureuses. (Paris. Par an : 12 fr.)

Annals of the American Academy. *de septembre 1898* : *H.-H. Powers :* The was as a

suggestion of manifest destiny. — *H.-P. Bates* : Australian experiments in industry. — *S.-M. Lindsay* : The unit of investigation in sociology. — *F.-F. Mc Leod* : Fiat money and currency inflation in New England from 1620 to 1789. — *W.-E. Weyl* : Labor conditions in France. — *C.-R. Woodruff* : Fourth international arbitration Conference. (Philadelphie. Par an : 34 fr.)

Année Dominicaine. *d'octobre 1898* : Encyclique de N. S. P. le Pape Léon XIII sur le rosaire de Marie. — Le portement de la Croix. — L'Orphelinat de Seert. — Le nouveau couvent de Zafra. (Paris. Par an : 7 fr.)

Antiquitäten-Zeitung, *du 5 octobre 1898* : Numismatische Gezellschaft in Berlin. — Bibliotheken. Sammlungen. Museen. Ausstellungen. (Stuttgart. Par an : 15 fr.)

Archiv für katholisches Kirchenrecht. *N° 4. 1898* : Der Einfluss der deutschen protestantischen Regierungen bei der Bischofswahl. — *Stiegler* : Dispensation und Dispensationswezen in ihrer geschichtlichen Entwickelung. — *J.-Chr. Joder* : Das Beichtvateramt in Frauenklöstern. — *Parsch* : Das Preussische Gesetz betreffend das Diensteinkommen der katholischen Pfarrer. (Mainz. Par an : 12 fr.)

Bibliothèque illustrée des Voyages, *de septembre 1898* : *N° 47. C. Imbault-Huart* : Les sauvages de Formose. — *N° 48. Ch.-Henry Robinson* : Le pays de Haoussa Kano. — *N° 49. J. Dybowzky* : Le Congo français. De Loango à Brazzaville. (Paris. Par an : 11 fr.)

Bulletin de la Presse (Le). *du 6 octobre 1898* : *P. Combes* : La presse scientifique. — *M. Dubreuil* : Echos. — Publications des Académies et des Sociétés savantes. — *P. Combes* : Les livres. (Paris. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société des Etudes coloniales et maritimes, *du 31 août 1898* : *P. Dreyfus* : La Convention du Niger. — *Bernard* : Constructeurs et armateurs. — *P. Leroy* : Bizerte. — La situation financière de la Tunisie. — *L. Muller* : Bateaux à faible tirant d'eau. — *F. Fourreau* : Solution de la question saharienne. — *Robert* : Quelques conseils d'hygiène pour le voyageur à Madagascar. (Paris. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société générale d'Education, *du 15 septembre 1898* : *Cambuzat* : Le lendemain de l'école laïque. — Laïcisation d'écoles. — *L. Lescœur* : L'Etat et ses rivaux dans l'enseignement secondaire. — *J.-B. Fèvre* : La pédagogie. — L'éducation des femmes. — *De la Bégassière* : Le sérieux et la virilité dans l'éducation. (Paris. Par an : 15 fr.)

Cassel's Magazine, *d'octobre 1898* : *E.-W. Hornung* : The return Match. — *A. Fish* : Mr. C. Napier Hemy. — *Dora Moore* : Badoche. — *A. Preserver* : Our pleasants. — *A. Harlestone* : A cutting criticism. — *Herbert Ward* : Congo types. — *L.-J. Beeston* : Racing the midnight express. — *Mary Spencer Warren* : The Ladies of the Queens Household. — *J. Hocking* : A story of Cornwall. (Londres. Par an : 12 fr.)

Century illustrated (The). *d'octobre 1898* : *A. Dayot* : Edouard Detaille, pointer of soldiers. — *H. Beaugrand* : The Werwalves. — *Wm Milligan Slaane* : Bismarck. — *Sarah Platt* : A Mistake in the bird-market. — *A. Shaw* : The Trans-Mississippians and their fair at Omaha. — *Fr.-D. Millet* : Home of the indolent. — *A.-L. Frothingham* : The roman Emperor and his Arch of Triumph, etc. (New-York. Par an : 30 fr.)

Cornhill Magazine, *d'octobre 1898* : *Rev. W.-H. Fitchett* : Famous cavalry charges. — *B^m de Malortie* : Bismarckiana. — *K.-F. Pardon* : The last Days of Lord Edward. — The siège of Killala. — The Etchingham letters. — *M. Mc Donagh* : Great Men : their simplicity and ignorance. — *E. and H. Heron* : A divine flame. — *G.-L. Calderon* : Richard K. Whittington. (Londres. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le). *du 10 octobre 1898* : *J. Delafosse* : Comment nous avons perdu l'Egypte. — *Vte de Meaux* : L. Pastor et son jugement sur Alexandre VI et Savonarole. — *L. Passy* : Souvenirs du marquis de Blosseville. La révolution de 1830 à Versailles. — *Cte J. Grabinski* : Un ami de Victor-Emmanuel II. — Le général della Rocca. La politique napoléonnienne en Italie. — *E. Daudet* : Les deux évêques. — *Mis de Nadaillac* : Ménélik II Négùs Négùsti, roi des rois de l'Ethiopie. — *L. de Lanzac de Laborie* : La révolution et les pauvres. — *P. Harel* : Le Demi-sang. — *Delorme* : Montalembert. — *A. d'Avignac* : En Danemark. Le roi, la reine, la cour, la nation. (Paris. Par an : 35 fr.)

Cosmopolitan (The), *d'octobre 1898* : *O. Thanet* : The Trans-Mississippi Exposition. — *Th. Dreiser* : Great Problems of Organization. — *H. Frederic* : Gloria mundi. — *R. Loveman* : Toher. — *S. Willis* : The free lecture system. — *L. Chandler Moulton* : A lost Eden. (Londres. Par an : 15 fr.)

Courrier du Livre, *de septembre 1898* : Les fêtes de Champlain à Québec. (Québec. Par an : 12 fr.)

Démocratie chrétienne (La). *d'octobre 1898* : *Abbé Marchand* : Paroles de curé. — *P. La-*

peyre : Le luxe, l'économie et la charité. — *L.* : Programme d'études proposé aux groupes démocratiques. — *L. Marnay* : Enquête sociale permanente. — *Abbé Lemire* : Programme du prochain congrès de la démocratie chrétienne. (Lille. Par an : 7 fr.).

Ecole française (L'). *du 6 octobre 1898* : De l'enseignement de l'histoire dans chacun des cours de l'école primaire. Méthode à suivre. Moyens à employer. — Suppléments. (Paris. Par an : 13 fr. 50.)

Etudes, *du 5 octobre 1898* : *P.-H. Prélot* : Gladstone et la transformation de l'état anglais. — *P.-F. Prat* : La loi de Moïse. Ses progrès. — *P.-H. Martin* : La fin d'une légende littéraire. Zola devant ses œuvres. — *P.-J. Besson* : Troubles en Chine. — *P.-J. Forbes* : Les catholiques et la liberté. — *P.-H. Chérot* : François Ier et Henry VIII à Boulogne-sur-Mer. (Paris. Par an : 30 fr.)

France chrétienne (La). *du 1er octobre* 1898 : Etat-Major de la Fédération du G.O. de France. — Grand Orient de France. — Protestantisme et F.·. M.·.. — Catholiques comme le Pape. — Vol sacrilège et réparation solennelle à Jonchery-sur-Vesle. (Paris. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La). *du 1er octobre* 1898 : *Ch. Formentin* : Une heure au Vatican. — *Marguerite I. de V.* : Chronique de Paris. — *Ch. Desvergnes* : La communion de Saint-Gérôme, par Le Dominiquin. — *Th. de Vauxhel* : Une chasse du Grand Dauphin, en 1688. — *J. de Paris* : Pèlerinage et fête de Saint-Cloud. — *K. Marendec* : Le mur des Trépassés, en Bretagne. — *Ch. Rougemont* : Mademoiselle Parisette. *Cnt Granson* : Le commandant Marchand. — *S. de Northomier* : Echos des familles. (Paris-Auteuil. Par an : 40 fr.)

Gartenlaube (Die). *N° 10. 1898* : *M. Bernhard* : Schlosz Josephsthal. — Otto von Bismarcks Lebensgang. — *P. Heyse* : Der Blinde von Dausenau. — *W. Berdrow* : Eigenartige Experimente der Technik. — *H. Pfabe* : Ein Denkmal der Erhebung von Schleswig-Holstein am Mississipi. — Das « Tänzelfest » in Kaufbeuren. — *Dr E. Hoffbauer* : Der Nordsee-Hammer. (Leipzig. Par an : 9 fr.)

Illustrirte Zeitung, *du 6 octobre* 1898 : Zum 100 jahrigen Geburtstag Bonaventura Genelli's. — Königin Lüise von Dänemark. — Die Schlacht bei Omdurman. — Das Denkmal für Herzog Friedrich Wilhelm von Meklenburg-Schwerin in Kiel. — Die internationale Friedensbewegung und der Abrüstungserlasz des Zaren. — Eine Hofjagd auf Rothwild in der Dresdener Heide. (Leipzig. Par an : 40 fr.)

Journal de la Jeunesse (Le). *du 1er octobre* 1898 : *G. de Beauregard* et *H. de Gorsse* : Les plumes du paon. — *H. Heinecke* : Les Indiens de l'Etat de Colombie. — *F. Laurent* : Satan le Baudet. (Paris. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine, *du 10 octobre* 1898 : A propos d'alcoolisme. — Hôpital Necker. — Nevrodermie diffuse. — Lotion excitante pour le cuir chevelu. — Le cancer secondaire de l'ombilic. — Quatre cas de fièvre ganglionnaire survenus dans la même famille. — Ephydrose paroxystique, ephydrophobie. (Paris. Par an : 12 fr.)

Katholischen Missionen (Die). *d'octobre* 1898 : Cypern einst und jetst. — Im Land der Ainos. — Die wissenschaftlichen Observatorien in den Missionen der Gesellschaft Jesu. — Nachrichten aus den Missionen. — Selig die Barmherzigen. (Fribourg. Par an : 7 fr.)

Macmillan's Magasine, *d'octobre* 1898 : *C. Lewis* : The Treasury-Officer's Wooing. — *Dr Hillier* : My first Mountain. — *G.-H. Powell* : Words for Music. — *J. Sykes* : Speaker Trevor's Disgrace. — *A.-E. Bonser* : Private Hook. (Londres. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'Éducation et de Récréation, *du 1er octobre* 1898 : *Jules Verne* : Le superbe Orénoque. — *J. Lacassagne* : La table de Pythagore. — *A. Mouans* : La maison blanche. — *P. Maistre* : Dans la brousse australienne. — *H. Malin* : Un Collégien de Paris en 1870. (Paris. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le). *du 1er octobre* 1898 : *J. Le Fustec* : La Rochejaquelein. — *Baudeuf* : Le lancement du cuirassé Iéna. — *Ch. Diguet* : La vie à la campagne. — *G. Labadie-Lagrave* : L'impératrice d'Autriche. — *Désiré Louis* : L'enfant prodigue. — *Flour de Saint-Genis* : Le château de Bourbilly. — *A. Elbert* : Dolorosa. (Paris. Par an : 13 fr.)

Mitteilungen aus Justus Perthes' geographischer Anstalt. *N° 9. 1898* : *L. Frobenius* : Der westafrikanische Kulturkreis. — *Prof. Dr Joh. Walther* : Das Oxusproblem in historicher und geologischer Beleuchtung. — Geographischer Monatsbericht. — Karten. (Gotha. Par an : 30 fr.)

Moniteur des Arts, *du 7 octobre* 1898 : *M. Méry* : L'art décoratif en Hollande. — *Wilford F. Field* : L'art en Angleterre. — *E. C.* : Les salons de 1900. — *A. Dagnaux* : La Beauté de

Paris. — L'exposition de 1900. (Paris. Par an : 23 fr.)

Nederlandsche Sport, *du 8 octobre* 1898 : Aanstaande harddravergen en wedrennen. — Programma Oude slot. — Uitslag meeting te Breda. — Statistiek der wedrennen in Nederland 1898. — Stal Luit. H Meyners. (Amsterdam. Par an : 21 fr.)

Nederlandsch Tijdschrift voor Postzegelkunde, *d'août-septembre* 1898 : Nederland en Koloniën. — Uit den vreemde. — Elck wat wils. — Ontwerpen en proeven van Nederland. (La Haye. Par an : 6 fr. 50.)

Questions actuelles (Les). *du 1er octobre* 1898 : Pour la cause des trois messes au 2 novembre. — L'empire libéral. — Lettre inédite de Mazzini. — Historique de la mission Marchand et du Congo français. — La circulaire de M. Sarrien. (Paris. Par an : 7 fr.)

Revista de Derecho, Jurisprudencia y Administracion, *du 31 août* 1898 : *A. Niceforo* : El homicidio en Europa. — *Miguel V. Martinez* : Los hijos adulterinos pueden heredar por testamento? — *G. Terra* : Reforma de impuestos. — *A. Solla* : La prueba de inculpabilidad. (Montevideo.)

Revue des Arts graphiques, *du 1er octobre* 1898 : *P. Blnysen* : Chronique. — L'amour-propre des correcteurs. — Revue de la presse technique. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue des Cultures coloniales, *du 5 septembre* 1898 : *A. Milhe-Poutingon* : La circulaire du ministre des Colonies. — *E. Heckel* : Sur la situation agricole et industrielle de nos vieilles colonies françaises. — *Delacroix* : Les maladies du caféier. — *C. Chalot* : De la culture et des différentes préparations du manioc. — *E. Prudhomme* : La station agronomique de Nauisana. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue diplomatique (La). *du 9 octobre* 1898 : *A. Meulemans* : Mme Carnot. — *A. Buitrago* : La crise intérieure et l'affaire Dreyfus. — *Sarrien* : Les attaques contre l'armée. — L'Espagne et les Etats-Unis — *A. Juvé de Buloix* : Après la paix. — *S. Voirol* : Le désarmement. (Paris. Par an : 30 fr.)

Revue ecclésiastique, *du 1er septembre* 1898 : Lettre encyclique de Notre Très Saint-Père Léon XIII, pape par la divine Providence, aux évêques d'Ecosse. — L'éducation, œuvre éminemment sacerdotale. — Décrets et solutions. — A propos d'un mariage mixte. (Valleyfield. Par an : 10 fr.)

Revue de la France moderne, *de septembre* 1898 : *E. Coz* : Napoléon et la comtesse de Genlis. — *J. Berleux* : Rêve étoilé, ballet pantomime. — *G. Prévost* : La vraie Brinvillier. — *Ismala* : Après le Congrès. — *Tony d'Ulmes* : Esquisses féminines. — *H. Liautaud* : La Marseillaise impérialiste. — *J. Gascogne* : Les premières du mois. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue industrielle de l'Est, *du 9 octobre* 1898 : Métallurgie. — Meurthe et Moselle : Bulletin. — Une semaine à la hausse. — Aciéries de Longwy. — Haute-Marne. — Nord-Paris. — La hausse des fers marchands. — Le nouveau dépôt à Levallois, de MM. Laison et Cailar. — La nouvelle société des Glacières de l'Est. (Nancy. Par an : 20 fr.)

Revue de Législation ouvrière, *du 2e trimestre 1898* : Protection de l'enfance. — Réglementation des crèches. — Patronage des apprentis. — Réglementation du travail. — Hygiène et sécurité des ateliers. — Sociétés de secours mutuels. — Assistance médicale gratuite. — Enseignement technique. — Crédit agricole. — Moralité publique. (Paris. Par an : 10 fr.)

Revue du Monde invisible, *de septembre* 1898 : *Mgr E. Méric* : Aux frontières de l'invisible. — *Dr Surbled* : Hallucinations collectives. — *Dr Demaiche* : Souvenirs d'un médecin magnétiseur. — *Ch. de Kirwan* : L'âme humaine, le soi-disant périsprit et l'âme animale. — *J.-P. Tardivel* : La baguette divinatoire et les sorciers. — *Dr G. de la Morinais* : Les guérisseurs. — *Antonini* : Les néo-chrétiens. — *Dr Lucide* : A propos d'Eusapia Paladino. — *A. Jounet* : Recherches expérimentales sur la force physique. (Paris. Par an : 12 fr.)

Revue des Questions historiques, *du 1er octobre* 1898 : *Dr V. Ermoni* : L'histoire du baptême, depuis l'Edit de Milan jusqu'au Concile « in trullo ». — *L'abbé P. Hébert* : Un archevêque de Rouen au XIIe siècle. Hugues III d'Amiens. — *L'abbé J. Paquier* : L'Université de Paris et l'humanisme au début du XVIe siècle. Jérôme Aléandre. — *L. Sciout* : La révolution à Saint-Domingue : Les commissaires Sonthonax et Polverel. (Paris. Par an : 25 fr.)

Revue des Revues, *du 1er novembre* 1898 : *A. de Royer* : Avons-nous une noblesse française? *F. Macdonald* : Comment J.-J. Rousseau fut calomnié. — *G. Rodenbach* : Les lampes. — *Fr. Lolliée* : La production littéraire dans le monde en 1898. — *H. Lapauze* : Les amies de Chateaubriand. — *A. Tchékoff* : Les Moujiks. — *Dr L. Caze* : L'architecture des gouttes d'eau. — *A. de Beaumont* : L'alliance anglo-

romaine. (Contre le désarmement.) (Paris. Par an : 24 fr.)

Revue universelle internationale illustrée. *de septembre* 1898 : Exposition générale italienne de Turin. – La manufacture nationale des tissus en crin de MM. L.-P. Taluchi e figli, à Turin. — Une visite à l'établissement à vapeur pour travaux en ciment de M. Rossetti, P., à Turin. — La fabrication des voiles brodés à chaînette et des broderies à la machine, en tous genres, à Turin. (Genève. Par an : 24 fr.)

Riforma sociale (La), *du* 15 *septembre* 1898 : *Ettore Ardirino* : La competenza del Parlamento in materia di bilancio. — *Ant. Rinaldi* : Il riordinamento della proprieta ecclesiastica. — *G. Luzzatto* : Di ugo Rabbeno. — *Ch. De Queker* : I salari correnti a Bruxelles dal 1892 al 1897. (Turin. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista internazionale, *de septembre* 1898 : *Prof. G. Toniolo* : La responsabilita sociali nell' odierno movimento cattolico populare. — Lo sviluppo commerciale e l'odierno conflitto per le conquiste coloniali. — *C.-E. Agliardi* : I cattolici della Germania nel campo scientifico. (Rome. Par an : 25 fr.)

Rivista d'Italia, *du* 15 *septembre* 1898 : *G. Mestica* : Giacomo Leopardi e i conti Broglio d'Ajano. — *D. Gnoli* : Secolo di Leon X? — Le lettere. — *C. Fleres* : Il Moretto da Brescia. – *G. Fraccaroli* : Leggenda e storia di Roma. — *C. Giorgieri Contri* : Le nozze. — *D. G.* : Rivelazioni sulla uccisione di Pellegrino Rossi. — *A. Pagano* : Trasporto di grossi carichi con vetture automobili. (Rome. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria, *du* 1er *octobre* 1898 : XXX : Il disarmo, l'accordo anglo-germanico e l'Italia. — *E. Cheochi* : Il raconto dell' imputato. — *Carlo Lotti* : Storia dei concorsi dramatici governativi. — *Prof. A. Faustini* : Il viaggio polare di Andrée. — *D. Ciampoli* : La litteratura russa nel medio-evo. (Rome. Par an : 16 fr.)

Saint Nicolas. *du* 6 *octobre* 1898 : *A. Piazzi* : Pompéi. — *Cap. Danril* : Jean Tapin. — *L. Morin* : L'enfant prodigue. — *A. Dourliac* : M. Tartelett va-t-en ville. (Paris. Par an : 20 fr.)

Saint Peter's, *d'octobre* 1898 : *E. Morgan Dockrell* : A red rose. — *Th.-J. Gerrard* : Maria Laach and its memories. — *Kath. Tynan* : The hand of the crusader. — *W. Ward* : Helbeck of Bannisdale. — *B. Zimmerman* : Our Lady of Mount Carmel. — *J. Mc Manus* : Corney clery's balance.— *Mrs Charlton Anne* : Howding dong became a philosopher. (Londres. Par an : 10 fr.)

Science illustrée (La), *du* 1er *octobre* 1898 : *W. Monniot* : La mire méridienne de Montmartre. — *W. de Fonvielle* : Revue d'astronomie.— *C. Paulon* : L'industrie du marbre. — *M. Molinié* : La fabrication des billets de banque. — *A. Pérès* : Les aristoloches. — *S. Geffrey* : L'exploitation du lait en Hollande. — *Dr A. Vermey* : Le coup de chaleur. — *L. Dormoy* : Distributeur-enregistreur de tickets. — *V. Coupin* : Une histoire extraordinaire. — *G. Angerville* : Le diamant en joaillerie. (Paris. Par an : 14 fr.)

Strand Magazine (The), *d'octobre* 1898 : *R.-W. Maude* : Mrs E.-M. Ward. — *A. Conan Doyle* : The story of the Black Doctor. — *A. Lord* : A living flag. — *A.-H. Broadwell* : The champion horse-Breaker. — *Grant Allen* : The adventure of the Pea-Green patrician. — *L.-T. Peade and Robert Eustace* : The Brotherhood of the seven Kings. — Portraits of celebrities at different times of their lives : Richard Pearson Hobson, Miss Ethel Haydon, the Bishop of Hereford. (Londres. Par an : 12 fr.)

Terre-Sainte (La), *du* 1er *octobre* 1898 : Le Pape et le protectorat français en Orient. — Incendie de Buyukdéré. — Alexandrette. — La politique allemande et le protectorat des missions catholiques. — La question crétoise. — La musique orientale. (Paris. Par an : 12 fr.)

Tour du Monde. *du* 1er *octobre* 1898 : *Cte J. de Brettes* : Chez les Indiens du Nord de la Colombie. Six ans d'explorations. — *P. Combes* : Les chemins de fer de la Chine. — Khartoum et le Soudan égyptien. La fuite de Samory. — L'expédition arctique de la corvette allemande « Olga ». (Paris. Par an : 30 fr.)

Tribune des Colonies et des Protectorats (La), *de septembre-octobre* 1898 : Jurisprudence. — Doctrine : I. Considérations sur l'étude du droit annamite (*suite*).—II. L'organisation judiciaire à Madagascar. — Documents législatifs et administratifs. (Paris. Par an : 20 fr.).

Voleur illustré (Le), *du* 2 *octobre* 1898 : L'ange des frontières. — *Odysse Barot* : Roboam et Cie, ou les usuriers de Paris. — Gravures. (Paris. Par an : 9 fr.)

Zeitschrift für Bücherfreunde, *d'octobre* 1898 :

Fr. Weinitz : Ein Berliner Jugendschriftenverslag und sein Illustrater.— *F. von Zobeltitz* : Die «Papstin Johanna ». — *W.-L. Schreiber* : Die Totentänze. — *A. Klette* : Noch ein Wort über Heinrich Heines Geburtsjahr. — *Jean Loutier* : Französische Originalzeichnungen für Wandeppiche aus dem XV Jahrhundert. (Leipzig. Par an : 35 fr.)

REVUE DES REVUES

BELGIQUE

Albania. — *Bruxelles.* 10 fr.
Alliance industrielle (L'). — *Bruxelles.* 5 fr.
Amateur colombophile (L'). — *Huy.* 3 fr.
Annalen van het Uitboetingswerk. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de l'Institut chirurgical. — *Bruxelles.* 3 fr.
Annales de l'Œuvre expiatoire. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Anvers.* 2 fr.
Annales médico-chirurgicales du Hainaut. — *Dour.* 2 fr. 50.
Avenir social (L'). — *Bruxelles.* 3 fr.
Banier (De). — *Hasselt.* 2 fr. 50.
Belgique illustrée (La). — *Bruxelles.* 4 fr.
Biekorf (De). — *Bruges.* 4 fr.
Bode van den H. Franciscus (De). — *Malines.* 1 fr. 50.
Bulletin d'Agriculture. — *Bruxelles.* 3 fr.
Bulletin de la Société belge des Géomètres. — *Anvers.* 12 fr.
Bulletin de l'Union des Patrons. — *Liége.* 5 fr.
Bulletin du Club africain. — *Anvers.* 9 fr.
Bulletin du Service de Surveillance des Denrées alimentaires. — *Bruxelles.*
Bulletin horticole. — *Liége.* 3 fr.
Bulletin salésien. — *Hechtel.*
Chroniques du Carmel. — *Bruxelles.* 4 fr.
Congo belge (Le). — *Bruxelles.* 1 fr.
Coopérateurs belges (Les).— *Bruxelles.* 1 fr. 25.
Daghet in den Oosten (t). — *Hasselt.* 1 fr. 25.
Dietsche Warande. — *Louvain.* 12 fr. 50.
Drapeau (Le). — *Charleroi.* 2 fr.
Ecole primaire (L'). — *Huy.* 5 fr.
Economie financière (L'). — *Bruxelles.* 5 fr.
Education populaire (L'). — *Charleroi.* 5 fr.
Etendard de St-François (L'). — *Manage.* 1 fr.
Excursion (L'). — *Bruxelles.* 1 fr.
Famille (La). — *Bruxelles.* 2 fr.
Flandre littéraire (La). — *Bruges.* 7 fr.
Jeune Barreau (Le). — *Anvers.* 5 fr.
Journal belge d'Homœopathie. — *Bruxelles.* 5 fr.
Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut. — *Bruxelles.* 5 fr.
Journal des Gens de Lettres belges. — *Namur.* 5 fr.
Katholiek Onderwijs (Het). — *Gand.* 5 fr.
Kneippiste belge (Le). — *Namur.* 6 fr.
Landbouwgalm (De). — *Courtrai.* 4 fr.
Liefdewerk van Don Bosco. — *Hechtel.*
Luxembourgeois (Le). — *Arlon.* 4 fr.
Mouvement antiesclavagiste (Le). — *Bruxelles.* 5 fr.
Objectif (L'). — *Bruxelles.* 3 fr. 50.
Palais (Le). — *Bruxelles.* 5 fr.
Presse universelle (La). — *Bruxelles.* 3 fr.
Propagateur du Rosaire (Le). — *Louvain.* 1 fr.
Règne du Cœur de Jésus (Le). — *Tournai.* 3 fr.
Répertoire mensuel de la Jurisprudence belge. — *Bruxelles.* 6 fr. 50.
Représentation proportionnelle (La).— *Bruxelles.* 3 fr.
Revue belge de Police (La). — *Tournai.* 6 fr.
Revue Bénédictine. — *Maredsous.* 5 fr.
Revue de Comptabilité. — *Bruxelles.* 5 fr.
Revue de l'Enseignement des langues modernes. — *Bruxelles.* 3 fr.
Revue économique (La). — *Anvers.* 5 fr.
Revue générale agronomique. — *Louvain.* 6 fr.
Revue graphique belge (La). — *Bruxelles.* 4 fr.
Revue universelle de la Brasserie. — *Bruxelles.* 15 fr.
Rozenkrans (De). — *Louvain.* 1 fr.
Salut des Familles (Le). — *Bruxelles.* 2 fr. 50.
Schoolbode (De). — *Hasselt.* 3 fr. 50.
Semaine religieuse du Diocèse de Liége. — *Liége.* 3 fr.
Tijdverdrijf (Ons). — *Anvers.* 6 fr.
Volkskunde. — *Gand.* 3 fr.
Volksleven (Ons). — *Brecht.* 2 fr. 50.
Wallonia. — *Liége.* 3 fr.
Weekblad voor Dames. — *Anvers.* 6 fr.

ÉTRANGER

Agriculture nouvelle (L'). — *Paris.* 5 fr.
American catholic quaterly Review. — *Philadelphie.* 24 fr.
American Review of Reviews.— *New-York.* 20 fr.
Ami des Enfants (L'). — *Paris.* 12 fr.
Ami du Foyer (L'). — *Genève.* 5 fr. 50.
Amphion. — *Lisbonne.* 15 fr.
Ange Gardien (L'). — *Oullins-Lyon.* 2 fr. 50.
Annales de l'Œuvre de St-Paul. — *Bar-le-Duc.* 2 fr. 50.

Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Issoudun.* 2 fr. 50.
Annales du Culte de St-Joseph. —*Sainte-Foy lez-Lyon.* 2 fr. 50.
Annales du Rosaire. — *Lyon.* 3 fr.
Arbeiterwohl. — *Cologne.* 5 fr.
Archiv für christliche Kunst. — *Stuttgart.* 5 fr. 50.
Art méridional (L'). — *Toulouse.* 10 fr.
Atlantic Monthly. — *Boston.* 28 fr.
Boletin del Observatorio meteorologico central.— *Mexico.*
Bookman (The). — *Londres.* 15 fr.
Builder (The). — *Londres.* 40 fr.
Bulletin de la Société de St-Vincent-de-Paul. — *Paris.* 4 fr.
Bulletin de l'Enseignement technique. — *Paris.* 7 fr.
Bulletin des Sommaires. — *Paris.* 5 fr.
Bulletin d'Histoire ecclésiastique. — *Romans.* 10 fr.
Bulletin pédagogique (Le). — *Fribourg.* 4 fr.
Catholic University Bulletin.— *Washington.* 12 fr.
Catholic University Chronicle (The). — *Washington.* 6 fr.
Catholic World. — *New-York.* 20 fr.
Ciudad de Dios (La). — *Madrid.* 20 fr.
Conférencier français (Le). — *Paris.* 8 fr.
Contemporary Review. — *Londres.* 42 fr.
Couronne de Marie (La). — *Lyon.* 3 fr.
Criterio (El). — *Madrid.* 8 fr.
Critical Review. — *Aberdeen.* 18 fr.
Deutsche Rundschau. — *Berlin.* 14 fr.
Dimanche paroissial (Le). — *Arras.* 6 fr.
Dublin Review. — *Londres.* 30 fr.
Echo de la Semaine. — *Paris.* 10 fr.
Echo-Kneipp (L'). — *Lyon.* 4 fr. 50.
Educação nacional. — *Porto.* 11 fr.
Education (L'). — *Paris.* 3 fr.
Enseignement chrétien (L'). — *Paris.* 11 fr.
Ermitage (L'). — *Paris.* 10 fr.
Etangs et Rivières. — *Paris.* 12 fr.
Export-Journal. — *Leipzig.* 5 fr.
Far East (The). — *Tokio.*
Forum (The). — *New-York.* 20 fr.
France scolaire (La). — *Paris.* 3 fr.
Freeman's Journal. — *New-York.* 20 fr.
Gazeta das Aldeias. — *Porto.* 10 fr.
Gazette des Eaux. — *Paris.* 12 fr.
Giornale araldico. — *Bari.* 20 fr.
Historisch politische Blätter.— *Munich.* 25 fr.
Imperial and asiatic quaterly Review. — *Woking.* 25 fr.
Intermédiaire des Mathématiciens (L'). — *Paris.* 8 fr. 50.
John Hopkins University Studies. — *Baltimore.* 10 fr.
Journal musical (Le). — *Paris.* 7 fr.
Kringsjah. — *Kristiania.* 13 fr.
Law Magazine. — *Londres.* 30 fr.
Literarische Rundschau. — *Fribourg e/B.* 12 fr.
Mélusine. — *Paris.* 12 fr. 50.
Messager de Ste-Philomène (Le). — *Paris.* 3 fr. 50.
Messager du Cœur de Jésus (Le). — *Toulouse.* 5 fr. 75.
Militaire Gids. — *La Haye.* 7 fr.
Minerva. — *Rome.* 15 fr.
Monatsblatt der K. K. heraldische Gesellschaft Adler. — *Vienne.*
Monde illustré (Le). — *Montréal.* 20 fr.
Morriss's Trade Journal. — *Londres.* 8 fr.
Musée social (Le). — *Paris.* 20 fr.
Natur und Offenbarung. — *Münster i. W.* 12 fr.
Natuur (De). — *Utrecht.* 12 fr.
Nouvelle Revue internationale. — *Paris.* 62 fr.
Nuova Antologia. — *Rome.* 46 fr.
Paper Digest (The). — *New-York.* 5 fr.
Petit Messager du Cœur de Marie. — *Toulouse.* 1 fr. 75.
Photo-Journal (Le). — *Paris.* 11 fr.
Photo-Revue. — *Paris.* 8 fr.
Repos du Dimanche (Le). — *Paris.* 1 fr.
Review of Reviews. — *Londres.* 12 fr.
Revue (La). — *Paris.* 10 fr.
Revue bibliographique et littéraire. — *Paris.* 6 fr.
Revue française d'Edimbourg. — *Edimbourg.* 13 fr.
Revue générale de la Méthode Kneipp. — *St-Symphorien-de-Lay.* 6 fr.
Revue géographique internationale.— *Paris.* 13 fr.
Revue industrielle de l'Est. —*Nancy.* 20 fr.
Rivista d'Italia. — *Rome.* 25 fr.
Rivista politica e litteraria. — *Rome.* 22 fr.
Science en Famille (La). — *Paris.* 8 fr.
Sillon (Le). — *Paris.* 20 fr.
Sociologie catholique (La). — *Montpellier.* 7 fr.
Suisse universitaire (La). — *Genève.* 3 fr. 50.
Tablet (The). — *Londres.* 34 fr.
Trifluvien (Le). — *Trois-Rivières* (Canada). 15 fr.
Voix de la Vérité (La). — *Arras.* 1 fr. 90.
Volks-Missionaris (De). — *Roermond.* 3 fr.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

SERVAIS (Abbé). — **Précis de la Doctrine chrétienne**. Cours moyen. Deuxième partie : La Morale. Tome III. *Namur, V. Delvaux*. 1 vol. in-8° de 200 pages. Prix : 1 fr.

Après le dogme, la morale. Une morale sans dogme, une morale universelle, humanitaire, ou tout autre adjectif ronflant, est une morale sans base. M. l'abbé Servais divise son manuel classique en deux parts, théorie et pratique. L'homme est un être libre, responsable de ses actes, il a pour se guider le dictame de sa conscience, laquelle est éclairée par la loi naturelle, par la loi positive divine, par la loi de l'Eglise. Les manquements à la morale sont les péchés, soit mortels, soit véniels. L'habitude du mal s'appelle vice, celle du bien vertu. Il y a de faux systèmes de morale : l'auteur les réfute.

L'homme a des devoirs envers Dieu, envers lui-même, envers son prochain. Il n'est pas difficile de montrer l'inanité du *Devoir*, quand cette obligation n'aurait point de base dogmatique. Jules Simon, qui avait composé sous ce titre de *Devoir* et de *Religion naturelle* deux livres, malheureusement trop lus, surtout le second, a bien eu soin de les réfuter d'une façon éclatante avant de mourir. Il n'a pas demandé à la nature, mais bien à l'évêque de son diocèse natal, de quitter Vannes en toute hâte et de lui donner tous les sacrements prescrits par la Révélation chrétienne pour lui permettre de paraître convenablement devant le divin Juge. Pratiquons les devoirs indiqués par la vraie religion, et nous arriverons sûrement à notre fin suprême, qui est Dieu. AD. D.

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens & Cie, Éditeurs, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

CASTELEIN (A.), S.J. — **La Loi belge sur les Unions professionnelles.** *Paris, Secrétariat de la Société d'Economie sociale.* In-8° de 24 pages. Prix : 40 centimes.

CATTIER (F.). — **Droit et Administration de l'État indépendant du Congo.** *Bruxelles, Vve F. Larcier.* 1 vol. in-8° de xx-504 pages. Prix : 7 fr. 50.

CRAHAY (Edouard). — **L'Extension de la Loi sur les Unions professionnelles.** *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* In-8° de 14 pages. Prix : 50 centimes.

SPEYER (H.). — **Les Vices de notre Procédure en Cour d'assises.** Etude de législation comparée. *Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie.* 1 vol. in-8° de xx-364 pages. Prix : 4 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

Actes du Congrès féministe international de Bruxelles. Ligue belge du Droit des Femmes. *Bruxelles, Ch. Bulens.* 1 vol. in-8° de 152 pages. Prix : 3 fr.

BERGER (Abbé). — **Manuel pratique d'Administration et de Comptabilité d'une Société coopérative rurale de Crédit agricole.** *Tournai, H. et L. Casterman.* 1 vol. in-18 de 88 pages, avec annexes. Prix : 2 fr.

CAPART (Alphonse), S. J. — **La Propriété individuelle et le Collectivisme.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-8° de 576 pages. Prix : 5 fr.

DE LILLE (Jérome). — **Quelques Considérations sur l'urgence de la création des Consuls de carrière en Belgique.** *Maldeghem, Fr. Cabuy.* In-18 de 56 pages.

DE VISSCHERE (C.). — **De Credo van den Vlaming.** Naar Recht en Waarheid. *Brussel, O. Schepens en Cie.* In-18 de 16 pages. Prix : 10 centimes.

Un journal se perd ; une brochure — aussi petite qu'elle soit — est conservée et consultée. Partant de ce point de vue, l'auteur a écrit, en un style sobre et clair, un chaud plaidoyer en faveur de l'emploi de la langue néerlandaise dans la partie flamande du pays.

Cette petite brochure de propagande, destinée à être répandue par milliers d'exemplaires,

ne prêche ni dédain ni haine, mais défend sans détours les droits des Flamands, au nom de la vérité et de l'équité.

Ce petit ouvrage constitue un appoint sérieux pour la campagne menée en faveur du relèvement du peuple des Flandres. C. R.

DU CAJU (Mlle Marie). — **Arithmétique de l'Epargne et de la Prévoyance.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-16 de 168 pages. Prix : 1 fr. 50.

Le concours du manuel n° II présentait des difficultés d'une nature spéciale : mettre la prévoyance en problèmes était certainement une tâche complexe et originale qui aura déconcerté plus d'un mutuelliste non suffisamment versé dans le maniement des mathématiques, et plus d'un mathématicien insuffisamment initié aux rouages des institutions mutualistes. Dans ce genre de compositions, pas de modèle, pas de guide : le sujet était neuf ; c'était un livre à faire de toute première main, et nous n'étions pas sans appréhension sur le sort de ce concours. Mais il fut triomphé de cette épreuve par un manuscrit ayant pour devise *Help yourself*, qui obtint d'emblée tous les suffrages.

L'auteur, Mlle M. Du Caju, régente d'école normale à Gand, a satisfait au programme d'une façon méthodique et heureuse. Les problèmes, choisis avec discernement, sont accompagnés d'une solution raisonnée et suivis de réflexions ou *tendances* judicieuses sur leur portée morale et économique.

Extrait d'un rapport de M. le baron du Sart de Bouland, gouverneur du Hainaut.

DU CAJU (Mlle Marie). — **Le Livre de l'Épargne et de la Prévoyance.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-18 de 212 pages. Prix : 1 fr.

... Un premier examen nous a permis d'éliminer une bonne moitié des travaux soumis à notre appréciation, quelques-uns à cause de leur peu d'importance ou de leur insuffisance évidente ; les autres, parce qu'ils ne semblaient pas rentrer dans les conditions du concours Guinard. Nous étions, à cause de la valeur du prix, obligés à ne tenir compte que des œuvres d'un mérite tout à fait supérieur, et répondant pleinement aux intentions du fondateur...

... Après cette sélection, nous restions en présence d'une série plus restreinte d'œuvres de valeur. Chacune, considérée isolément, pouvait faire valoir des arguments sérieux à l'obtention du prix. Le jury s'est mis sans peine d'accord pour décerner une mention très honorable aux remarquables études de Mlle Marie Du Caju sur l'*épargne et la prévoyance*...

Extrait du rapport du jury chargé d'examiner le concours du prix Guinard pour la période quinquennale 1892-1896 (*Moniteur* du 15 juin 1898).

Fond du Socialisme chrétien (Le), par un catholique qui n'est ni exploiteur ni exploité, ni aristocrate ni démocrate. *Bruxelles, Desclée, De Brouwer et Cie.* In-8° de 20 pages.

FREDERICHS (Jules). — **Le Système Hybride**, ou le Découpage et la R. P. combinés. *Gand, I. Vanderpoorten.* In-8° de 16 pages. Prix : 1 fr.

HARZÉ (Em.). — **Statistique des Mines, Minières, Carrières, Usines métallurgiques et Appareils à vapeur du royaume de Belgique,** pour l'année 1897. *Bruxelles, Polleunis et Ceuterick.* In-8° de 52 pages.

(Hors commerce.)

M. Harzé, directeur général des mines, vient de livrer à la publicité son rapport statistique des mines, minières, carrières, usines métallurgiques et appareils à vapeur de Belgique, pour l'année 1897.

Il en résulte que les charbonnages des trois bassins ont donné en 1897 une production de 21,492,446 tonnes, représentant une valeur globale de 220,672,400 francs. Cette production dépasse de 240,076 tonnes celle de l'année précédente, qui se présentait comme la plus forte réalisée en Belgique.

Le nombre des ouvriers s'est élevé à 120,382, soit 1,136 de plus que l'année précédente. Des calculs de M. Harzé, il résulte que le prix de revient a été de fr. 9,36 la tonne, soit 37 centimes de plus que l'année précédente.

La valeur produite ayant été de 220,672,400 francs, le bénéfice global s'est trouvé être de 19,556,750 francs, ce qui correspond à un bénéfice de fr. 0.91 à la tonne, soit fr. 0.40 de plus qu'en 1896.

L. F.

HAULLEVILLE (Alphonse de). — **Les Aptitudes colonisatrices des Belges** et la Question coloniale en Belgique. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-8° de 438 pages. Prix : 7 fr. 50.

M. A. de Haulleville s'est fait depuis longtemps, en Belgique, un des propagateurs des entreprises coloniales. Lorsque, il y a quelques années, fut discutée la reprise du Congo, il s'en alla de par tout le pays en apôtre de cette reprise et, dans maintes conférences, souvent très applaudies, il défendit les propositions gouvernementales. Le volume qu'il publie aujourd'hui est une manifestation nouvelle de ses théories d'expansion coloniale.

Le livre, dont le titre indique bien le sujet, est une œuvre bien documentée, très étudiée, fruit de minutieuses recherches, et qui a une valeur certaine, tant au point de vue historique qu'au point de vue économique. L'auteur, en effet, raconte ce que les Belges ont fait au point de vue colonial et commercial pendant les siècles passés. De l'exemple d'autrefois il tire des conclusions pour le présent et pour l'avenir. Ces conclusions sont nettement favorables à une politique coloniale belge, et l'exemple des divers pays à colonies, dont il expose les succès et les revers avec leurs causes diverses, lui sert à justifier son opinion,

Dans ce même numéro de la *Revue bibliographique belge*, je signale un ouvrage de M. Chailley-Bert sur les compagnies de colonisation. Le livre de M. de Haulleville contient un chapitre sur les procédés de colonisation qui doit être lu en même temps que le travail de cet écrivain français.

A. De R.

LEMMENS (J.). — **Maatschappijen van onderlingen Bijstand.** Tweede uitgave. *Maaseyck, Vanderdonck-Robijns.* In-18 van 40 bladz. Prijs : 25 cent.

LEMOINE-BALLIÈRE (Julius). — **Het Boek van het Vooruitzicht.** Verzameling lezingen en dictaten. In het nederlandsch bewerkt door Alexis Callant. *Gent, I. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-8° van 124 bladz. Prijs : 1 fr.

LEMOINE-BELLIÈRE (Julius). — **Practisch Handboekje der Schoolmaatschappijen voor Lijfrente.** In het nederlandsch bewerkt door Alexis Callant. *Gent, I. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-16 van 68 bladz. Prijs : 50 cent.

Dans son numéro de mai 1898, la *Revue bibliographique belge* rendait compte, en termes élogieux, de la brochure économique de M. Lemoine-Bellière, instituteur à Marcinelle. Nous recevons aujourd'hui l'adaptation flamande de cet opuscule, due à la plume de M. Alexis Callant, instituteur. Ce que nous disions de l'œuvre française, nous pouvons le redire de l'ouvrage flamand, et l'appréciation de M. Raoul du Sart de Bouland, gouverneur du Hainaut, peut s'appliquer également aux deux brochures. D.

MASSART (Jean) et **VANDERVELDE** (Emile). — **Parasitisme organique et Parasitisme social.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-18 de 168 pages. Prix : 2 fr. 50.

(Bibliothèque internationale des Sciences sociologiques.)

NAVEZ (Louis). — **La Reprise du Congo.** *Bruxelles, Société générale d'Imprimerie.* In-8° de 40 pages.

(Extrait du *Bulletin de la Société royale belge de Géographie.*)

Rapport annuel de la Société pour la Protection de l'Enfance et le Patronage des Condamnés. Comité de Charleroi. Huitième rapport : Exercice 1897. *Tamines, Duculot-Roulin.* In-16 de 174 pages.

(Hors commerce.)

SIMONS (Raphaël). — **Synthèse sociologique.** *Liège, Th. Bory.* 1 vol. in-16 de 352 pages. Prix : 4 fr.

Ce livre a soulevé, dès son apparition, quelques polémiques. Je m'étonne qu'il n'en ait point soulevé davantage. Il se détache nettement, par l'indépendance des idées, sur la masse des ouvrages que nous vaut l'étude des questions sociales.

A quelque endroit qu'on ouvre ce volume, on devine un écrivain désireux de tout connaître et de bien faire, épris d'un sincère amour pour la justice absolue, étudiant les plus graves problèmes de l'heure présente avec une liberté qui confine à l'audace, mais non sans quelque parti-pris dans l'argumentation.

Le plan que s'est proposé M. Simons est vaste à donner le vertige : « Découvrir la sériation du processus social et guider rationnellement la société dans la voie de son développement scientifique. » Avant d'aborder ce travail de Titan, l'auteur expose, en quelques chapitres préliminaires, sa foi dans les théories de l'évolution. Confiant dans le progrès indéfini de la justice, il ne pense pas, avec d'autres sociologues — tel M. Prins dans son bel ouvrage sur l'*Organisation de la liberté* — à l'alternance des principes de liberté et d'autorité, au jeu de piston du césarisme et de la démocratie. Pour lui, la société évolue fatalement de l'état concret à l'état discret, de l'autoritaire au contractuel, du régime déprédatif au régime scientifique, de l'unité à la différenciation. Tour à tour il étudie cette évolution et ses conséquences d'avenir à propos des diveurs facteurs qui agissent sur l'état social : économique, familial, juridique, politique, intellectuel, éthique. Cette étude ne va pas sans une critique acérée de la société contemporaine, critique qui s'embarrasse parfois sous le poids d'une terminologie un peu pédante ou sous l'encombrement de documents mal digérés, mais qui se dégage ailleurs en considérations personnelles, hautes et généreuses, animées par un style superbement oratoire. Il n'échet pas de suivre ici M. Simons dans le développement de toutes ses thèses, encore moins de les discuter.

Disons seulement qu'après avoir traité un peu légèrement toute l'organisation du travail du Moyen Age, à laquelle il ne pardonne pas d'être arrivée à terme avant l'heure fixée pour son avènement par les théoriciens de l'Evolutionisme, il préconise une sorte de *collectivisme corporatif*, qui socialisera tous les moyens de production, et auquel préludera une longue période d'interventionisme de la part de l'Etat. M. Simons n'entend pas d'ailleurs se rallier au système communiste qui veut l'égalité des salaires. L'inégalité naturelle lui apparaît comme un phénomène social dont il ne méconnait pas les effets utiles. Il repousse aussi énergiquement — et c'est peut-être le chapitre où il semble avoir résisté le mieux à l'influence, par endroits très sensible, des docteurs socialistes — les détestables théories de l'union libre et jusqu'à l'institution du divorce. Il n'admet pas plus — ce qui fait honneur à son bon sens — l'égalité des sexes que l'élection des juges par le peuple. Plus loin, il critique amèrement la colonisation à laquelle il dénie, avec un excessif parti-pris, toute portée civilisatrice, pour n'y voir que la diffusion des abus et des vices du capitalisme.

Un hymne vibrant à la gloire du Progrès et de tous ceux qui ont lutté et souffert pour la justice, sert de conclusion à ce livre, discutable sans doute, en bien des endroits, mais qui représente une très grande somme de travail et où s'affirme une personnalité très intéressante.

H. C. W.

TART (Louis). — **La Banque nationale de Belgique**. Historique et Organisation. *Liège, H. Vaillant-Carmanne*. 1 vol. in-16 de 56 pages. Prix : 1 fr.

VAN ORTROY (F.). — **Conventions internationales,** définissant les limites actuelles des Possessions, Protectorats et Sphères d'influence en Afrique. *Bruxelles, O. Schepens et Cie*. 1 vol. in-8° de xx-520 pag. Prix : 12 fr.

Au moment où les incidents de Fashoda provoquent une grande émotion, en remettant à

l'ordre du jour la question des sphères d'influence en Afrique, ce livre acquiert un grand mérite d'actualité. De plus, il fournit à la bibliographie africaine une contribution de valeur. Ceux qui étudient l'histoire diplomatique et coloniale de ce siècle, de même que les hommes faisant de la politique et de la diplomatie actives, pourront le mettre fréquemment et largement à profit. Il constitue pour eux un précieux instrument de travail, d'autant plus qu'une excellente carte accompagne le volume.

Le titre de l'ouvrage définit et résume parfaitement son contenu. L'auteur explique aussi clairement, dans l'introduction, le plan qu'il a adopté : « Les textes, dit-il, sont rangés par ordre chronologique. La plupart sont cités intégralement, même s'ils renferment des clauses étrangères aux limites (domaine économique, humanitaire, etc.), d'après les documents officiels qu'il est souvent difficile de se procurer; la reproduction est faite en plusieurs langues, si telle est la rédaction authentique.

» Ce luxe de renseignements peut paraître superflu. Mais veut-on remarquer que plusieurs stipulations, rapportées ou non par des dispositions ultérieures, expliquent souvent l'importance de certaines cessions territoriales? Ce serait donc une lacune regrettable, à notre sens, de distraire ces stipulations accessoires d'un traité ou d'un arrangement, pour ne conserver que les clauses relatives aux délimitations de territoires.

» S'il y a lieu, les documents sont accompagnés de la date des ratifications; parfois aussi de quelques notes : extraits d'actes invoqués dans les accords, indications sur les relations pouvant exister entre plusieurs arrangements, etc.

» Il ne pouvait suffire de grouper une série de conventions; il fallait fournir le moyen d'en tirer le meilleur parti; c'est à quoi contribueront quatre tables suffisamment détaillées : liste chronologique des documents; liste des documents rangés par pays; tableau des ambassadeurs, délégués et hommes d'Etat signataires des documents; enfin index ou table analytique des matières, portant surtout sur la topographie. »

On ne pourrait trop louer l'exécution de ce travail, conçu de la manière qui vient d'être exposée. Il nous paraît pourtant que le livre de M. Van Ortroy contient une lacune. Nous aurions aimé à voir précéder le texte de chaque document d'une courte notice historique résumant les événements qui ont donné naissance à la convention. Cette manière de faire eût évité souvent au lecteur bien des recherches dans d'autres livres. A. De R.

VIIe Congrès international de Navigation. Guide-Programme. Plans. *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 2 vol. p^t in-18 de 312 pages et 21 plans et cartes. Prix : 10 fr.

WOESTE (Ch.). — **Les Elections de 1898 et la Cause catholique.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* In-8° de 40 pages. Prix : 50 centimes.

Cette dernière brochure de M. Woeste a fait du bruit dans le monde de la démocratie chrétienne. L'honorable député d'Alost attribue le péril du parti catholique à trois grandes causes ; la première, c'est le socialisme, dont les adeptes deviennent tous les jours plus nombreux, grâce aux promesses fallacieuses dont il berne le peuple; la seconde, ce sont les

coalitions entre le vieux parti libéral et les radicaux ou socialistes, les doctrinaires cherchant par tous les moyens à reconquérir les positions perdues : de là ces efforts continuels à se glisser sur les listes électorales; la troisième, c'est la scission provoquée au sein du parti catholique par les démocrates-chrétiens. L'auteur étudie ensuite les résultats du scrutin de 1898 et constate à l'honneur du parti que presque partout l'union des catholiques a triomphé du cartel; il enregistre cependant, en le déplorant vivement, quelques dissensions malheureuses entre catholiques, ébranlant les positions les mieux assises. Pour mettre un terme à ces luttes intestines, M. Woeste fait un vigoureux appel à l'union, à la cohésion des efforts, à la concentration du bon vouloir de tous les catholiques; il supplie tous ceux qui ont à cœur le bien-être de la nation de renoncer à une propagande à tendances séparatistes. Il y a beaucoup à retenir des sages conseils donnés par M. Woeste et ceux de nos lecteurs qui n'auraient pas encore pris connaissance de ce curieux exposé de la situation de notre parti le feront avec le plus grand profit.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

BEAUCOURT DE NOORTVELDE (Baron DE). — **Geschiedenis en Beschrijving der Gemeente Westende-ter-Zee,** bij Nieuport. *Oostende, A. Zwertvagher.* 1 boekd. in-8° van 132 bladz. Prijs : 3 fr.

Westende-sur-mer possède aujourd'hui son histoire complète en français et en flamand. M. de Beaucourt de Noortvelde, de Mariakerke-sur-mer, nous offre un livre utile relatant tous les faits principaux et tout ce qui a rapport au régime féodal. En rappelant les noms de *Marivoorde*, de *Grass*, de *Langhe*, de *Corte*, de *Blomme*, il a fait plaisir à plus d'un Brugeois.

Ce qui ajoute encore au mérite de cette œuvre, ce sont les belles armoiries et la vue de l'église qui sont représentées avec talent. M. de Beaucourt ne se lasse pas et bientôt il entreprendra l'historique de *Raversy-sur-mer*, et celui du pèlerinage de Snaeskerke. Ecrivain du littoral, tel est le nom qui lui est réservé. J. B.

CRYNS (P.-A.). — **De Geschiedenis van België.** *Lier, J. Van In en Cie.* In-18 van 36 bladz. Prijs : 20 centiemen.

Haasdonk, onder het fransch Beheer. 1798-1898. *Sint-Nicolaas, E. Van Haver.* 1 boekd. in-16 van 80 bladz. Prijs : 1 fr.

La célébration du premier centenaire de la *Guerre des Paysans* a eu pour effet de faire paraître une foule d'opuscules où les faits de notre histoire, sous la domination française, sont remis en mémoire.

Le village de Haasdonk, au pays de Waas, a eu aussi ses martys de la liberté. Le 18 octobre 1798, onze personnes y périrent, lâchement assassinées par les Français.

Le curé Stepman rédigea, sous l'impression du moment, un récit détaillé de l'invasion des Français dans sa paroisse. C'est son récit que le présent opuscule reproduit en grande partie. On y a joint différents documents qui seront lus avec le plus vif intérêt. J. J. D. S.

HALKIN (L.). — **Les Esclaves publics chez les Romains.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-8° de 250 pages. Prix : 5 fr.

Sous la dénomination d' « esclaves publics », les Romains — c'est chose désormais bien établie — ne comprenaient que les esclaves appartenant soit à l'Etat, soit aux communes qui possédaient des pouvoirs de même nature que les siens et qui jouissaient dans une certaine mesure de la faculté de s'administrer librement. La seconde partie de cette définition est d'ailleurs très large : elle s'applique à toutes les espèces de villes d'Italie et des provinces, qu'elles fussent de droit romain, de droit latin ou de droit pérégrin; mais elle ne comprend ni les esclaves de la peine, ni les esclaves des corporations professionnelles ou religieuses indépendantes de l'Etat, ni, à plus forte raison, des employés inférieurs tels que les *apparitores* et les *accensi*, qui ne furent jamais de condition servile.

Les *servi publici* ou *publici*, ainsi entendus, ont joué un rôle social important sous la république et sous l'empire. C'est ce rôle que M. Halkin a scruté soigneusement à la lumière combinée des monuments de diverse nature, et qu'il nous expose, avec preuves à l'appui, dans l'intéressant volume que voilà.

Au lieu de faire marcher de front l'étude des deux classes d'esclaves publics, il a préféré les examiner séparément, en deux parties successives. Si ce plan offre moins d'unité apparente et nécessite quelques répétitions, il s'imposait pourtant; car il est le seul qui permette de retracer nettement l'évolution historique de l'esclavage public, cette évolution ayant été fort différente pour l'esclavage de l'Etat et l'esclavage des villes.

Les deux sections présentent les mêmes subdivisions générales. Chacune traite, en trois chapitres, des modes d'asservissement et d'affranchissement des esclaves publics, de leurs emplois dans l'administration, de leur condition juridique. Au premier chapitre se rattache la question des noms qu'ils portaient avant et après leur affranchissement. Le second nous les montre tour à tour représentant l'Etat et les communes dans certaines circonstances, servant les prêtres et les magistrats, remplissant de nombreuses charges subalternes. Dans le troisième, nous constatons que leur situation légale était notablement supérieure à celle des esclaves privés, qu'ils exerçaient une grande influence sociale et que la considération dont ils jouissaient, comme leur activité, alla grandissant jusqu'aux derniers siècles de l'empire.

Toutes ces données, dont on comprend aisément l'intérêt et l'importance pour le latiniste et pour le juriste, sont puisés partie dans les textes littéraires et juridiques, partie dans les monuments épigraphiques. C'est aux auteurs surtout, c'est-à-dire aux historiens, aux légistes et aux jurisconsultes que, vu la pénurie des inscriptions, il a fallu recourir pour les temps de la république : mais pour l'époque subséquente, le *Corpus inscriptionum latinarum* abonde en renseignements de première main et du plus haut prix. Dans le dépouillement et l'utilisation de ces sources, M. Halkin fait preuve d'une large érudition et d'un sens critique très développé. On doit le louer notamment d'avoir, en présence de documents fort variés, tenu compte toujours de l'époque à laquelle chacun appartient et dont dépend évidemment sa signification. Personne, après avoir lu ce docte travail, ne sera, je pense, surpris qu'il ait été couronné au concours universitaire pour 1894-96. F.

Herinnering aan de Feesten der honderdste Verjaring van den Boerenkrijg te Hasselt. *Hasselt, St-Quintinus-Drukkerij.* In-8° van 48 bladz. Prijs : 50 centiemen.

MUYLDERMANS (J.). — **Onze Boeren van 1798.** Lofrede op het Eeuwfeest van den Boerenkrijg te Mechelen. *Mechelen, H. Dierickx-Beke zonen.* In-8° van 36 bladz. Prijs : 40 centiemen.

OPDEDRINCK (J.). — **Poperinghe en Omstreken,** tijdens de Godsdienstberoerten der XVIe Eeuw, of den Geuzentijd. *Brugge, L. De Plancke.* 1 boekd. in-16 van 218 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

Cette excellente monographie comprend deux parties : dans la première, l'auteur raconte les événements dont Poperinghe et les environs furent le théâtre au cours des luttes religieuses du XVIe siècle (1560-1600) : prêches hérétiques, émeutes iconoclastes, ordonnances des magistrats locaux, procès de religion, événements militaires, etc.; dans la seconde, il décrit les conséquences fâcheuses que les troubles entraînèrent au point de vue de l'accroissement des charges publiques, de la décadence du commerce et de l'agriculture, etc. Une table alphabétique des personnes et des lieux cités termine l'ouvrage. Le travail de M. Opdedrinck est principalement basé sur les archives locales : vieux comptes communaux, registre des résolutions, du magistrat, dossiers judiciaires, etc. Ces sources ont été complétées par l'étude des documents imprimés. Nous pouvons rendre à l'auteur cet hommage d'ensemble qu'il est parfaitement au courant des faits généraux de l'histoire nationale du XVIe siècle et qu'il a mis beaucoup de soin et de talent dans l'exécution de sa monographie. PR. P.

SMEYSTERS (JULES). — **Histoire des Institutions judiciaires de l'arrondissement de Charleroi.** Discours prononcé à la séance solennelle de rentrée de la Conférence du Jeune Barreau de Charleroi, le 18 novembre 1897. *Tamines, Duculot-Roulin.* In-16 de 78 pages. Prix : 2 fr.

SNIEDERS (D^r AUG.). — **Scherpenheuvel.** Historische Beelden en Schilderingen. *Turnhout, J. Splichal.* 1 boekd. in-16 van 224 bladz. Prijs : 3 fr.

Ce charmant volume a pour but de faire revivre dans l'imagination des lecteurs l'époque d'Albert et d'Isabelle. Dans une série de « Nouvelles », marquées au coin de cette connaissance de l'histoire et de cette délicatesse de sentiment et d'expression qui caractérise ses œuvres, M. Snieders met en relief les faits saillants du régime : en haut, la piété des souverains, leur bonté à l'égard de leurs sujets, leur soin de faire jouir leurs Etats du bienfait de la paix, la protection qu'ils accordent aux artistes, etc.; en bas, le besoin de paix, l'insécurité des campagnes, les abus de la soldatesque, la misère des troupes, etc.

C'est vraiment une bonne fortune pour le *Davidsfonds* que de compter au nombre de ses collaborateurs un écrivain comme M. Snieders. Nul mieux que lui, dans notre pays, n'a su surmonter les difficultés inhérentes au roman historique, ce genre littéraire dont il définissait

naguère, avec autorité et éloquence, à l'Académie flamande, les conditions essentielles et les mérites particuliers. Pr. P.

THIRIFAY (G.). — **De Geschiedenis van ons Vaderland.** Vijfde uitgaaf. *Gent, I. Vanderpoorten.* In-18 van 62 bladz. Prijs : 25 centiemen.

LITTÉRATURE — ROMANS

ARSCHOT (Comte d').— **Le Reflet des Heures.** *Bruxelles, P. Lacomblez.* 1 vol. in-24 de 116 pages. Prix : 3 fr.

COPPIN (Marguerite). — **Maman et autres Poèmes.** *Ostende, A. Bouchery et Cie.* 1 vol. in-18 de 104 pages. Prix : 2 fr.

Voici un nouveau volume de Mlle Coppin, dont nous avons lu jadis des poésies douces et tristes. *Maman* révèle — sinon des progrès tout à fait notables sur la facture du vers, facture qui fut toujours correcte et parfois très heureuse — du moins une sorte de mûrissement sur la jeunesse et une grâce particulière dans l'art d'unir les accents d'une tendresse profonde, fière, active, à l'attrait d'une mélancolie spontanée et intime. E. G.

DELORME (Demesvar). — **Les Petits.** La Hollande. *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-8° de 236 pages. Prix : 3 fr.

DEMADE (Pol). — **Contes inquiets.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-18 de x-338 pages. Prix : 3 fr. 50.

DESPRECHINS (E.). — **En Wallonie.** Croquis rustiques. *Namur, J. Godenne.* 1 vol. in-18 de 36 pages. Prix : 75 centimes.

Les croquis de Wallonie, que vient d'écrire notre compatriote, M. Emile Desprechins, nous ont procuré quelques instants de bonne émotion. Ecrits dans une langue très pure, ils attestent une grande netteté de vision, une excessive facilité à manier le vers, un ardent amour de la nature et des grands bois.

Un organe littéraire de Verviers n'hésite pas « à saluer en M. E. Desprechins un de nos meilleurs poètes actuels ». Et il ajoute : « Il y a en lui une sève de poésie, une simplicité savoureuse à laquelle peu atteignent aujourd'hui. »

Le recueil de M. Desprechins n'est que le premier d'une série que continueront prochainement ses collaborateurs du *Journal des Gens de Lettres.* A. Z.

DESTRÉE (Olivier-Georges). — **Trois Poèmes.** Sainte Dorothée de Cappadoce. Sainte Rose de Viterbe. Saint Jean Gualbert. *Bruxelles,* bureaux du *Spectateur catholique.* In-16 all. de 28 pages. Prix : 50 centimes.

HARRIS (A.). — **L'Or du Rhin.** Prologue de l'*Anneau du Niebelung*. Résumé du poème. Analyse thématique de la partition. *Bruxelles, G. Balat.* 1 vol. in-18 de 48 pages. Prix : 1 fr.

MAETERLINCK (Maurice). — **La Sagesse et la Destinée.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 314 pages. Prix : 3 fr. 50.

RODENBACH (Georges). — **L'Arbre.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-32 de 152 pages. Prix : 2 fr.

RODENBACH (Georges). — **Le Miroir du Ciel natal.** Poème. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 224 pages. Prix : 3 fr. 50.

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

WAGNER (Félix). — **Le Livre des Islandais du prêtre Ari le savant.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-16 de 108 pages. Prix : 2 fr.

Issu en ligne directe d'une des plus illustres et des plus puissantes familles d'Islande, Ari Thorgilsson naquit en 1067 et mourut en 1148. Nous ne connaissons guère les détails de sa vie après son adolescence. La postérité lui a décerné le surnom d'*enn frodhi*, c'est-à-dire « le savant », en reconnaissance de ce qu'il fit pour l'avancement intellectuel et l'honneur de sa patrie. Il doit être considéré comme le fondateur de la littérature islandaise, d'abord parce qu'il fut le premier qui entreprit d'écrire des ouvrages suivis, ensuite et surtout à cause du caractère essentiellement national et de la haute valeur historique de ses travaux.

Parmi les productions de diverse nature qui lui ont été attribuées à tort ou à raison, son *Islendigabok (Livre des Islandais)*, du moins ne lui est contesté par personne, et il suffirait à justifier la réputation de son auteur. Ari l'avait publié en deux rédactions successives. La seconde était la plus courte. C'est la seule qui nous ait été conservée, et c'est elle qui paraît ici traduite en français pour la première fois.

M. Wagner a fait sa traduction sur l'édition du texte original la plus récente comme la plus complète sous tous rapports, celle de Wolfgang Golther, imprimée en 1892. Cette traduction est précédée d'une introduction critique et accompagnée de nombreuses annotations soit historiques, soit chronologiques, soit lexicologiques ou grammaticales. Partout on remarquera que le traducteur a fouillé et utilisé les meilleures études et les dernières recherches sur la linguistique et l'ethnographie scandinaves. Son œuvre est une œuvre scientifique sérieuse.

J. F.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

BUTTGENBACH (Franz). — **Histoire de l'Aiguille.** Esquisse techno-

logique. *Liège, H. Vaillant-Carmanne.* 1 vol. in-18 de 68 pages. Prix : 1 fr. 25.

L'aiguille est un des outils les plus nécessaires à l'humanité et, sous ce rapport, elle doit se ranger parmi les premiers instruments dont l'homme se soit servi. Aussi les objets des époques préhistoriques, qui nous ont été conservés, nous montrent l'aiguille primitive à côté des débris céramiques, même avant la période des cailloux et des silex polis.

Les rapports sur les temps historiques les plus reculés nous instruisent sur les produits confectionnés à l'aide de l'aiguille qui, dans les premières époques, était dans un état très rudimentaire. Aussi, ce n'est guère qu'à une époque assez avancée que l'on est parvenu à faire des aiguilles en métal et à leur donner un œillet remplaçant le crochet primitif et ce n'est que vers la fin du siècle dernier qu'on est arrivé à fabriquer des aiguilles aussi parfaites que celles dont on se sert actuellement.

La fabrication mécanique de l'aiguille est un progrès qui date donc de notre siècle, et ce n'est que dans les vingt dernières années que cette fabrication s'est complètement émancipée du travail manuel.

L'auteur de ce petit travail s'est efforcé de nous exposer, de façon simple et compréhensible, les procédés mécaniques de la fabrication des aiguilles. Ce n'est pas un traité technologique, c'est une simple esquisse, dans laquelle on s'est efforcé de donner au lecteur une exposition générale de ces multiples procédés, en évitant toutefois d'entrer dans des détails qui en rendrait plus difficile l'intelligence. F. D.

LOO (Baron Fl. van). — **Grand Canal national de Bruxelles à Heyst,** reliant la mer du Nord à l'Escaut. *Gand, A. Siffer.* In-8° de 16 pages. Prix : 50 centimes.

Port d'Escale (Le) **et le port intérieur de Bruges.** *Bruxelles, A. Lesigne.* 1 vol. in-8° de 48 pages.

(Hors commerce.)

La question du port de Bruges, que vient de nous rappeler une récente polémique, est à l'ordre du jour de la politique intérieure ; ce bel opuscule vient donc à son heure. Il nous donne des renseignements nombreux et précis sur le port d'escale et le port intérieur de Bruges, leur situation hydrographique, l'état d'avancement des travaux, etc. Il nous rappelle enfin l'institution de la Compagnie des Installations maritimes de Bruges, constituée dans des conditions assez intéressantes.

Cet opuscule fait honneur aux presses de la maison Lesigne ; l'exécution typographique en est entièrement irréprochable, et nous devons spécialement féliciter l'éditeur pour le fini artistique des nombreuses illustrations qui ornent l'ouvrage. Cette remarquable brochure, toute d'actualité, n'en présentera qu'un plus vif intérêt pour tous ses lecteurs. D. L.

Projet de deuxième Agrandissement général d'Anvers. Annexe n° 1. *Malines, Dessain.* In-8° de XII-44 pages. Prix : 2 fr.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BROYMANS (Auguste). — **Atlas-Manuel de la Géographie de l'Etat indépendant du Congo.** *Anvers, G. Devreese.* In-4° de 44 pages et 16 cartes. Prix : broché : 1 fr. 50; relié toile rouge : 2 fr. 25.

DE FLOU (Charles). — **Promenades dans Bruges.** *Liège, A. Bénard.* 1 vol. in-16 de 238 pages. Prix : 4 fr.

GOFFART (Ferdinand). — **L'Œuvre coloniale du Roi en Afrique.** Résultats de vingt ans. *Bruxelles, Vve Monnom.* 1 vol. in-8° de 138 pages.

(Hors commerce.)

Sous ce titre le Club africain d'Anvers vient de faire paraître, à l'occasion des fêtes offertes au souverain de l'Etat indépendant du Congo par la Chambre de commerce d'Anvers, une élégante plaquette, histoire de vingt années de luttes et de travaux sur le sol colonial.

La brochure aborde tous les sujets qui peuvent intéresser la colonie; M. le docteur Dupont y retrace les résultats acquis pendant les dix dernières années, et M. Bruneel nous y parle largement de l'exploration. D'autres écrivains de mérite nous rappellent aussi le développement économique du Congo, le régime commercial et colonisateur en vigueur là-bas; puis encore, des études intéressantes sur le chemin de fer du Congo et sur les produits coloniaux : caoutchouc, ivoire, beurre, huile, etc.,

M. Alfred Van Neste, par de brillantes illustrations, a donné à l'œuvre un caractère vraiment artistique. D. M.

JOTTRAND (Lucien). — **Croquis du Nord.** Nordland. — Finmark. — Spitzberg. *Bruxelles, H. Lamertin.* 1 vol. in-18 de 272 pages. Prix : 3 fr. 50.

M. Jottrand nous a rapporté de son voyage au cap Nord et en Scandinavie un très agréable petit volume d'impressions, où le poète et l'artiste ont leur place et tiennent très honorablement leur rang. Il a su joindre des renseignements techniques, des notes de voyage précises et exactes aux fantaisies du narrateur, et c'est un grand charme. E. G.

SAVYGNAC (J.). — **Le Vénézuela.** Les relations belgo-vénézuéliennes et la Question des Eaux de Caracas. *Bruxelles, chez l'auteur.* 1 vol. in-8° de vi-86 pages. Prix : 2 fr.

TERNEST (K.-L.). — **Petit Atlas de la Belgique,** appliqué à la petite Géographie. *Lierre, J. Van In et Cie.* In-18 oblong. Prix : 30 centimes.

VERHAEGHEN (Theotimus). — **Op Reis naar China.** *Mechelen, Frans Frantzen.* 1 boekd. in-18 van 160 bladz. Prijs : 1 fr.

Au mois de septembre 1894, deux jeunes récollets se mirent en route pour la Chine, cette terre arrosée du sang de tant de leurs confrères.

Le P. Verhaegen raconte jour par jour les incidents de son voyage de Gand à Marseille, et de Marseille en Chine.

Plus tard il nous racontera son séjour au pays des Célestes. J. J. D. S.

ART MILITAIRE

BRIALMONT. — Le Péril national. *Bruxelles, E. Guyot.* In-8° de 50 pages. Prix : 60 centimes.

BRIALMONT. — Progrès de la Défense des Etats et de la Fortification permanente, depuis Vauban. *Bruxelles, E. Guyot.* 1 vol. gr. in-8° de XII-370 pages, avec atlas oblong de XLIII planches. Prix : 40 fr.

MAERE D'AERTRYCKE (MAURICE DE). — **Aperçu historique sur la Cavalerie.** *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-16 de 142 pages.

Avec grande compétence et sous une forme très concise, l'auteur présente dans ce volume, fort bien édité, le fruit de longues et patientes recherches.

Il étudie d'abord l'histoire et l'archéologie du cheval, en remontant à la plus haute antiquité, et donne de nombreux détails sur le rôle joué par la cavalerie chez les Grecs, les Romains, les Gaulois, les Carthaginois, pour passer ensuite au moyen âge, la période des grandes luttes entre le christianisme et le paganisme.

La partie la plus importante, la plus développée du livre est consacrée à l'histoire moderne.

M. de Maere donne la description de nombreuses batailles, pour démontrer la part prise par la cavalerie dans les guerres de toutes les époques, et conclut que « l'ouragan de cavalerie » — *procella equestris*, suivant la belle expression de l'Ecriture — est appelé à balayer encore bien des résistances.

Ce pronostic, dans la bouche d'un brillant officier de cavalerie, n'offre rien qui doive nous surprendre.

A notre tour, exprimons le vœu ardent de voir, dans un prochain avenir, aplanir toutes les difficultés entre les peuples par de pacifiques parlements d'arbitrage.

Pour parler en toute connaissance de cause, l'auteur a tenu à visiter une partie des champs de bataille dont il traite.

C'est assez dire que son livre sera lu avec un vif intérêt par les hommes du métier ainsi que par les archéologues et les historiens. J.-Th. DE R.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

DE RAADT (J.-TH.). — **Sceaux armoriés des Pays-Bas et des Pays**

avoisinants. Recueil historique et héraldique. Tome II, 1er fascicule. *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-8° de 136 pages. Prix : 6 fr.

Si jamais publication tint les promesses qui furent faites par ses auteurs et éditeurs lorsqu'ils l'offrirent au public, c'est assurément le recueil des *sceaux armoriés*, dont le second volume se trouve en cours d'impression. Le nombre des fascicules ne dépassera pas celui qui a été annoncé et M. De Raadt ne fait qu'améliorer son ouvrage. De nouveaux dépôts de documents qui lui ont été ouverts, lui ont fait découvrir encore bon nombre de sceaux. Il a pu ainsi enrichir son travail de pages nombreuses autant qu'intéressantes.

Le fascicule Ier du tome II contient les sceaux portés par les familles dont les noms commencent par les lettres H et I. Comme les autres fascicules, il est orné de planches nombreuses qui en rehaussent beaucoup l'intérêt et l'utilité, en même temps qu'ils en font une publication de luxe.

Les historiens, héraldistes et archéologues trouveront dans cet ouvrage une précieuse source de renseignements pour leurs études. A. De R.

DEVILLERS (Léopold). — **Chartes du Comté de Hainaut de l'an 1200.** Reproduction des originaux, avec introduction, traduction et notes. *Mons, Dequenne-Masquelier.* 1 vol. in-folio. Prix : 12 fr.

LALOIRE (Edouard). — **Le Métier des Drapiers à Nivelles.** Règlement de 1411. *Bruxelles, Hayez.* In-12 de 12 pages. Prix : 1 fr.

Le règlement publié, commenté et annoté par M. Laloire, constitue un document intéressant pour l'histoire de la ville de Nivelles et au point de vue des métiers.

C'est le résultat d'un accord intervenu entre l'abbesse Catherine de Halluin, comme dame de Nivelles, le magistrat de sa ville, d'une part, et les maîtres du métier, d'autre part.

Dressé le 3 juillet 1411, la publication de cet acte rectifie une erreur, accréditée depuis longtemps, qui consistait à affirmer que le métier des drapiers de Nivelles n'aurait été constitué qu'en 1421.

C'est une très utile contribution pour l'histoire industrielle de notre pays. J. Th. de R.

LOË (Baron Alfred de). — **Rapport sur les Recherches et les Fouilles faites en 1895 et en 1896,** au profit de la Section d'Ethnographie des musées de l'Etat. *Bruxelles, A. Vromant et Cie.* In-8° de 36 pages. Prix : 2 fr.

La société d'archéologie de Bruxelles a un peu fourragé en 1895 et 1896. Elle a été un peu partout en Belgique : en Luxembourg, en Brabant, aux environs de Spa et de Verviers. On ne fait pas toujours des découvertes à sensation. Toutefois, c'est déjà une consolation qu'un résultat négatif. A tels endroits, le travail est fait ; il est inutile d'y recommencer les fouilles. Il faut épargner et le temps et l'argent. A. C. H. D.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

COLLETTE et **HOUTAIN.** — **2200 Problèmes.** Nouvelle édition. *Liège, H. Dessain.* 1 vol. in-18 de 166 pages. Prix : 60 centimes.

Excellent recueil, l'un des plus abondants et des mieux conçus parmi les recueils destinés à l'enseignement primaire. Chaque exercice est accompagné de l'indication de sa réponse. Extrêmement bien choisis et gradués, ces exercices seront très estimés des instituteurs et des professeurs de classes préparatoires.

Les auteurs citent parmi leurs sources les ouvrages de MM. Gelin, Deloyen, Duhaut, etc.; mais ils ont de plus utilisé fort bien les revues pédagogiques et ont recueilli les questions posées aux concours. L.

DARDENNE (J.). — **Pour nos Enfants.** Livre de Lecture à l'usage des élèves du 3e degré des écoles primaires. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-18 de 228 pages. Prix : 1 fr.

La chrestomathie publiée par M. Dardenne est fort bien ordonnée et les jeunes gens y parcoureront avec plaisir et profit les meilleures pages de nos bons écrivains.

Ce livre de lecture a encore le grand mérite de réunir, en ses 225 pages, des modèles français des auteurs les plus connus, ceux dont on entend parler tous les jours, tels que Henri Conscience, G. Rodenbach, J. Verne, Alph. Daudet, A. Van Hasselt, Ch. De Coster, C. Flammarion, C. Lemonnier, F. Coppée, A. Theuriet, etc.

Naturellement, M. Dardenne n'a pas pris au hasard : son choix a été fait avec minutie et ce sont les morceaux les plus beaux, ceux qui parlent à la fois à l'âme et au cœur des enfants qu'il a réunis ici.

Une anthologie aussi bien comprise ne manquera pas d'être bien appréciée. Fr. L.

DE VOS (P.-A.). — **Moedertaal.** Practische Taal- en Stijloefeningen. Eerste stukje. *Lier, J. Van In en Cie.* 1 boekd. in-18 van 96 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Ceci n'est pas un livre de lecture. C'est un recueil d'exercices pratiques sur l'orthographe des mots, et de devoirs de style sur les différentes parties du discours.

C'est, dirons-nous, de la grammaire en action.

Bien plus, l'élève y apprend à parler exactement sur toutes choses à sa portée. Il devra chercher les mots propres pour exprimer sa pensée et ne pas se contenter d'à peu près ou de périphrases.

Petit livre d'une incontestable utilité. J. J. D. S.

DE WEERT (Fr.) en **LEFLOT** (Pr.). — **Voor de belgische Jeugd.** Lees- en taalboek voor lagere en middelbare scholen. Eerste deel. *Brussel,*

J. Lebègue en Cie. 1 boekd. in-18 van 112 bladz. Prijs : 60 centiemen.

Encore un recueil de lectures à la portée des petits enfants : pièces en prose ou en vers, suivies d'un questionnaire sur le fond de la pièce et l'orthographe des mots.

Les auteurs ont voulu aussi inspirer à l'enfant des sentiments d'honneur et de vertu. C'est très bien : mais pourquoi négliger tout à fait le sentiment religieux? J. J. D. S.

GHISLAIN (Virginie). — **Récitation.** Morceaux choisis. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie*. 3 vol. in-18 de 160, 172 et 274 pages. Prix : 2 fr. 35.

L'ouvrage de Mlle V. Ghislain comprend trois parties : une pour le jardin d'enfants et le degré inférieur des écoles primaires et une pour chacun des deux degrés supérieurs.

Il a eu le mérite d'être couronné à la suite d'un concours ouvert à Saint-Gilles en 1897.

Ses qualités sont réelles ; maîtres et maîtresses pourront y puiser des morceaux de choix pour les leçons de récitation.

Toutefois nous ne voulons pas qu'on en fasse un usage exclusif : le livre a trop de poésies et trop peu de prose ; or, si le vers s'étudie mieux, grâce à sa cadence et à sa sonorité, il ne faut pas cependant lui donner d'excessives préférences ; les exercices de récitation ont pour but essentiellement pratique, immédiat, d'apprendre aux enfants à bien parler... et nous parlons en prose toujours.

Le but médial est de fournir le vocabulaire de l'élève, de lui mettre des mots sur les lèvres et au bout de la plume, en rendant sa moralité meilleure.

Or, comme vie morale, le livre est un peu terne et décousu : la moralité est trop diverse et confuse, sans unité, sans plan : il y a là beaucoup de morales et l'on n'y voit guère la morale belle et forte... parce que Mlle V. Ghislain a omis d'ouvrir l'œil de Dieu sur ce livre.

Au demeurant certains morceaux ont une longueur décourageante pour les enfants : tels, pour le degré moyen, des sujets qui comptent 76 alexandrins, 21 strophes de quatre vers...

Mais le livre, ces observations faites, garde du mérite. Af.

HIRSOIL (J.). — **Rekenkunde,** in dagelijksche lessen verdeeld. Uit het fransch vertaald door G.-W.-N. *Lier, J. Van In en Cie*. 2 boekd. in-18 van 48 en 148 bladz. Prijs : 75 centiemen.

INSLEGERS (J.). — **Kinderpoëzie.** Stukjes om voorgedragen te worden. *Brussel, J. Lebègue en Cie*. 2 boekd. in-18 van 80 en 112 bladz. Prijs : 1 fr.

Dans ces deux petits recueils, on trouve un heureux choix de 178 pièces de poésie enfantine. Destinées à la lecture ou à la déclamation, elles développeront chez l'enfant les sentiments d'amour et de vénération pour ses parents, d'admiration pour la nature qui l'entoure, de bonté et d'affection pour ses égaux, de tendresse même pour les animaux ; hélas! rien ne lui dit que, là-haut, il y a aussi un Père qui l'aime et le récompensera du bien qu'il a fait, des peines qu'il s'est imposées pour rester vertueux. Une fois, à peine, le nom de Dieu se rencontre dans ces pages. Ce n'est pas assez. J. J. D. S.

KEERSMAEKERS (R.). — **Beknopte Geschiedenis van België.** *Lier, J. Van In en Cie.* In-18 van 52 bladz. Prijs : 35 centiemen.

Ce petit résumé d'histoire nationale est bien conçu. Les élèves des classes les plus élevées de nos écoles primaires l'étudieront volontiers; tout y est clair et intéressant, sans surcharge de détails.

Nous aurions bien quelques réserves à faire pour le fond de quelques paragraphes. Par exemple, au chapitre des *Communes*, l'élève croira que les *Gildes* n'avaient d'autre but que de s'opposer à la rapacité des nobles; les motifs de l'assassinat de Jacques d'Artevelde sont insuffisamment indiqués, de même que les causes des troubles des Pays-Bas au XVIe siècle.

L'affaire de *Risquons-tout* est trop peu importante pour être citée dans un petit manuel.

J. J. D. S.

KEERSMAEKERS (R.). — **Verhalen uit de Geschiedenis van België,** voor den middelbaren graad. *Lier, J. Van In en Cie.* In-18 van 32 bladz. Prijs : 18 centiemen.

Ces pages contiennent une trentaine de récits, ayant pour objet des faits de l'histoire de Belgique. Comme sujet des lectures à faire en classe, c'est très réussi; comme résumé d'histoire nationale, c'est très insuffisant. Il est vrai que l'auteur a pour excuse qu'il s'est conformé au programme officiel.

J. J. D. S.

LENAERTS (Domien). — **Verzameling van nuttige Dictaten,** voor de leerende jeugd, met talrijke en gepaste oefeningen. Eerste deel. *Lier, J. Van In en Cie.* In-16 van 48 bladz. Prijs : 35 centiemen.

L'auteur a voulu faire un livre de dictées graduées pour les écoles primaires. Graduées, disons-nous, où l'attention de l'élève sera appelée successivement sur les différents genres de difficultés qu'offre l'orthographe flamande.

Chaque dictée est suivie d'exercices de style, à calquer sur le modèle proposé.

J. J. D. S.

Mc CARTHY (Laurent) et **VAN WALLEGHEM** (Victor). — **Traité d'Arithmétique théorique et pratique.** Première partie. *Bruges, Ch. Ryckbost.* 1 vol. in-16 de 372 pages. Prix : 3 fr. 75.

Ecrit originairement en anglais, pensons-nous, pour servir de livre de texte à des élèves de catégories fort diverses, cet ouvrage est complet et très pratique. Il peut servir aux élèves qui se préparent aux examens d'entrée aux écoles spéciales. Quelques améliorations d'ordre matériel, notamment l'emploi d'un petit texte pour les matières d'ordre secondaire, le rendrait plus pratique encore; sa forme un peu savante, l'emploi d'une algèbre abondante, pourra effrayer les débutants, à qui un résumé conviendra mieux. Quelques définitions et démonstrations pourraient être rendues plus exactes et plus rigoureuses. Les exercices sont

nombreux, souvent intéressants, toujours très bien conçus et très bien choisis. — Cette première partie traite des nombres entiers, des fractions, soit ordinaires, soit décimales, des racines carrées et cubiques, du système métrique, des nombres complexes. L.

MICHELET (L.). — **Eléments de Physique**. Ecoles moyennes. *Namur, Wesmael-Charlier*. 1 vol. in-16 de 196 pages. Prix : 1 fr. 75.

Cette nouvelle édition des Eléments de Physique a été remaniée et mise en conformité absolue avec le nouveau programme : elle le suit rigoureusement pas à pas, et ne contient aucune matière étrangère.

Le livre est suivi de deux courts appendices. L'un contient quelques notions de météorologie : il présentera peut-être une certaine utilité aux écoles qui possèderont une section agricole spéciale; l'autre vise la production industrielle des courants et la traction électrique, sujets qui, dans certains centres, surexcitent vivement la curiosité des élèves.

Nul doute qu'on ne continue à cette édition, revue avec grand soin, la faveur qu'on a accordée aux éditions précédentes. P.

MOUGIN (E.). — **Nouvelles Tables de Logarithmes,** à cinq décimales. *Bruxelles, O. Schepens et Cie*. In-18 de 38 pages. Prix : 1 fr. 25.

MOULCKERS (Jos.). — **Goedheid jegens de Dieren.** Handboek voor school en haard. *Antwerpen, bij den schrijver*. 1 boekd. in-12 van 144 bladz. Prijs : 75 centiemen.

ROERSCH (Alphonse). — **Correspondance inédite de Loaeus,** abbé d'Eversham. *Gand, A. Siffer*. 1 vol. in-18 de 172 pages. Prix : 2 fr.

Voici un charmant volume édité par la librairie Siffer, à Gand. Une certaine quantité de lettres inédites, prise dans le recueil de la correspondance d'un abbé augustin, Jean Van Loo, d'Eversham, près Nieuport, durant les années 1568 à 1576. Ce chef d'un monastère flamand fut un véritable Mécène pour les lettrés de son temps. Ces Renaissants écrivaient pour le plaisir d'écrire; ils s'échangeaient leurs appréciations sur un nouvel ouvrage paru, sur une gemme récemment découverte. Combien de fois Rubens dans sa correspondance ne traite-t-il point de question?

Cette intéressante contribution à l'histoire littéraire du pays nous rappelle des noms bien connus : Viglius, Rythovius, Morillon, Verrepaens, dont nous avons un billet pour recommander les pauvres religieuses du Thabor, de Malines, éloignées de leur couvent que les Gueux venaient d'incendier. Les lettres de Jean Bellère, éditeur anversois, sont bien curieuses à lire : il voudrait modifier le titre d'un livre, mais il ne fera le changement que du gré de l'auteur; il trouve les manchettes, chose peu utile, mais il faudrait un bon index alphabétique; enfin, pour le succès du livre, une dédicace en vers est exigée. M. Alphonse Roersch, chargé de cours à l'Université de Gand, publie cette correspondance en la faisant précéder d'une substantielle introduction et d'érudites annotations. Ad. D.

SOBRY (Jules). — **Comptabilité commerciale.** *Anvers, Vve J. Van Ishoven.* 1 vol. in-8° de 296 pages. Prix : broché : 3 fr.; cartonné : 3 fr. 50.

SPIROBEG (Thrank). — **Essai sur l'Education.** Notes et fragments. *Bruxelles, P. Imbreghts.* In-18 de 20 pages. Prix : 50 centimes.

TERFVE (O.) et **PICALAUSA** (O.). — **Cours de Sciences naturelles,** conforme au Programme officiel. Deuxième année. *Namur, Wesmael-Charlier.* 1 vol. in-16 de 124 pages. Prix : 1 fr. 25.

L'accueil que reçoit le Cours de Sciences naturelles de MM. Terfve et Picalausa nous dispense d'énumérer, pour chaque année, toutes les qualités qui le distinguent. Qu'il nous suffise de dire qu'on trouve ici le cours de deuxième année, conforme au programme : zoologie descriptive, éléments d'hygiène, botanique et physique. R.

THEUNIS (A.). — **Cours d'Industrie laitière.** 1er fascicule. *Louvain, A. Uystpruyst.* 1 vol. in-8° de 128 pages. Prix : 5 fr.

VERVARCKE (Léonce). — **De Fransche Taal.** Practische Leergang ten dienste van alle vlamingen. Derde deel. Eerste druk. *Oostcamp, L. Verrarcke.* 1 boekd. in-18 van 344 bladz. Prijs : 3 fr. 50.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

BISCHOFF (O.). — **Un Parterre de Fleurs,** ou Mémorial consolant des bienfaits de la sainte Vierge. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-18 de 224 pages. Prix : 75 centimes.

Res, non verba. Cette vieille devise caractériserait à merveille le volume que voici. Point de phrases, des faits! Des faits qui présentent, pour la plupart, dans le détail des temps, des lieux, des personnes, leur garantie d'authenticité; d'autres, plus récents ou plus intimes, empruntent leur autorité à celle du zélé missionnaire qui les divulgue et qui les signe.

L'intérêt qu'ils offrent et l'action persuasive qu'ils possèdent chacun en particulier, reçoivent de leur nombre et de leur groupement une puissance singulière. C'est la méthode expérimentale appliquée à des phénomènes d'ordre surnaturel, aussi réels que n'importe quelle réalité tangible; et, comme dans les sciences d'observation, la constance des mêmes effets dénonce une cause et affirme une loi.

Ici, nous avons la contre-épreuve de l'histoire, le plébiscite des faits en faveur de la loi formulée par le *Memorare* : « Marie n'abandonne jamais qui a recours à elle »; nous avons la

justification de son titre de *Perpétuel Secours* dans la variété infinie de son intervention aux heures les plus désespérées et les plus désespérantes. — Là, c'est saint Joseph qui nous est donné comme le gardien de l'innocence, le dispensateur du repentir, le guide du bien vivre et du bien mourir. — Ce sont vraiment des fleurs qui s'épanouissent dans ce *Parterre*, des fleurs appelées à produire des fruits de salut, surtout à la veille d'une mission.

A. S.

CAELS (Félix), S. J. — **Conférence sur l'Imitation de Dieu.** XXIVe Conférence : Désintéressement de Dieu. *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* In-32 de 36 pages. Prix : 10 centimes.

DE BEAUCOURT DE NOORTVELDE. — Le Pèlerinage de Vlisseghem. Saint Blaise. *Ostende, Alb. Boucherij et Cie.* In-18 de 40 pages. Prix : 1 fr.

DE BEAUCOURT DE NOORTVELDE. — Notre Dame de Breedene. Genèse de la Chapelle. *Ostende, Alb. Boucherij et Cie.* In-18 de 24 pages. Prix : 75 centimes.

EUGEEN (Pater). — **Geschiedenis van Onze Lieve Vrouw van de Krocht,** wier aloud en mirakuleus beeld te Bornhem. Tweede uitgaaf. *Brussel, O. Schepens en Cie.* 1 boekd. in-18 van 144 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

Ce joli volume contient de nombreuses illustrations, ainsi que sept morceaux de musique une carte très soignée des environs de Bornhem.

Par le style clair et concis du livre, la compréhension de toutes les merveilles relatives à l'ancienne et miraculeuse statue de la chapelle souterraine, devient on ne peut plus facile.

Depuis quelque temps, grâce au culte toujours croissant pour la sainte Vierge, quelques ouvrages furent déjà consacrés à la description des reliques existant en Belgique. Mais, à notre avis, aucun de ces livres n'a coûté à son auteur plus de recherches, plus de volonté et de persévérance que celui qui nous occupe.

L'origine de cet oratoire de Bornhem, qui fut sujet à toutes les vicissitudes, remonte dans la nuit des temps; ce sanctuaire eut à souffrir des ravages commis par les Gueux du XVIe siècle, du fanatisme des Jansénistes, de la cruauté des Sans-Culottes français qui pillèrent et incendièrent totalement le joli village.

L'ouvrage du P. Eugène contient aussi une courte instruction au sujet du scapulaire bleu, de la Confrérie et de la petite couronne de l'Immaculée-Conception, ainsi qu'une liste des indulgences accordées pour l'emploi des statuettes, bagues et médailles bénites.

L'intention de l'auteur en écrivant ce livre, fut la propagation de l'amour pour la sainte Vierge et de la confiance en sa sainte médiation.

Nous sommes assuré que la lecture de ce livre utile et attrayant engagera de nombreux fidèles à visiter la chapelle souterraine de Bornhem où, depuis mille ans, tant de miracles se sont accomplis.

A. P.

VARIA

Almanach belge de N.-D. du Sacré-Cœur d'Averbode, pour l'an de grâce 1899. *Averbode. J. Van der Linden.* In-8° de 116 pages. Prix : 50 cent.

Almanach de saint Antoine-de-Padoue. Année 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-18 de 96 pages. Prix : 25 centimes.

Almanach du Militaire belge. 9e année. 1899. *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* In-32 de 144 pages. Prix : 10 centimes.

Almanach illustré des Familles, pour l'an de grâce 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-4° de 80 pages. Prix : 50 centimes.

Almanach populaire. 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-32 de 64 pages. Prix : 10 centimes.

Almanach pour tous. Année 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-18 de 96 pages. Prix : 25 centimes.

Almanak van den belgischen Soldaat. 9e jaar. 1899. *Brussel, O. Schepens en Cie.* 1 boekd. in-32 van 144 bladz. Prijs : 10 centiemen.

GELLI et **TANI. — Catalogue illustré de Timbres-Poste.** Deuxième édition. *Bruxelles, Gelli et Tani.* 1 vol. in-18 de 448 pages. Prix : 3 fr.

Nos philatélistes vont être heureux d'avoir un nouveau catalogue de timbres-poste aussi complet et aussi soigné que celui que nous offrent MM. Gelli et Tani.

En effet, rien n'est plus nécessaire aux collectionneurs de timbres, rien ne leur est plus utile, qu'un catalogue bien renseigné et établi avec exactitude.

La deuxième édition de MM. Gelli et Tani répond parfaitement à ce desideratum, car nous avons ici un livre de plus de 440 pages de belle impression et bien illustrées : le tout se suivant dans un ordre réussi.

Les auteurs doivent s'être imposé de réels efforts pour en arriver à un résultat aussi complet. Souhaitons qu'ils en soient récompensés. A. S.

Maria-Almanak, voor het Jaar onzes Heeren 1899. *Averbode, J. Van der Linden.* In-8° van 120 bladz. Prijs : 50 centiemen.

Nationale belgische Almanak van O.-L.-V. van Lourdes, voor het jaar O. H. 1899. *Leuven, 1, Vleminxstraat.* In-32 van 128 bladz. Prijs : 10 centiemen.

PAPY (Nicolas). — **Hourra!** Pot-pourri patriotique, pour chant et piano. *Spa, chez l'auteur.* In-8° de 18 pages. Prix : 3 fr.

PAPY (Nicolas). — **Malbrough.** Pot-pourri pour chant et piano, 4e édition. *Spa, chez l'auteur.* In-8° de 24 pages. Prix : 3 fr.

Dans le précédent numéro de la *Revue Bibliographique*, nous avons eu le plaisir de recommander à ses lecteurs un excellent recueil de motets religieux, dûs au talent de M. N. Papy, organiste à Spa. Nous leur présentons aujourd'hui deux nouvelles œuvrettes, arrangées pour chant et piano, et spécialement destinées aux pensionnats et aux établissements d'instruction.

La musique en est simple et facile, mais enlevée et propre à délasser les jeunes esprits par une gaîté de bon aloi. F. D.

REVUE DES SOMMAIRES

Analecta Bollandiana. *N° 3. 1898 : L'abbé A. Legris :* Les vies interpolées des saints de Fontenelle. — *Dom Germain Morin :* S. Walfroy et S. Wulphy. Note sur l'identité possible des deux personnages. — Hagiographica Carmelitana ex codice Vaticano latino 3813. — Vita S. Alberti confessoris ordinis Carmelitarum. — La légende de S. Anastase de Terni. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Annales de l'Institut chirurgical de Bruxelles, *du 18 octobre 1898 : Dr Bayer :* Inflammation phlegmoneuse de la langue, suite d'angine tonsillaire linguale chez deux goutteux. — *Dr A. Morelle :* Eczéma chronique des mains. — *Dr L. Castelain :* Traitement galvanique du mal de tête et de l'insomnie. (Bruxelles. Par an : 3 fr.)

Arbeidsblad, *d'octobre 1898 :* Arbeidsmarkt in september. — Werkzaamheid in september. — Verzoening en scheidsgerecht in België. — De stakingen in september 1898. — Het onderlinge vooruitzicht. — De gildebeweging. — Prijzen der voornaamste eetwaren. — Arbeidsnieuws. — De verplichtende verzekering. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Art moderne (L'), *du 6 novembre 1898 : Oct. Maus :* L'Or du Rhin. — *Marie Mali :* Maurice Maeterlinck. La sagesse et la destinée. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Belfort (Het), *de novembre 1898 : Fr. Waltman van Spilbeeck :* Sinte Elisabeth's jeugd. — *Dr Fr. Meeus :* De misdadiger. — *M.-E. Belpaire :* Een oud vraagstuk weer opgeworpen. — *J.-Fr. Pallemaerts :* Vrome echtgenooten. — *G. Segers :* Uit mijn schetsenboek. (Gand. Par an : 6 fr.)

Belgique coloniale (La), *du 6 novembre 1898 :* Autour des Falls. — Autour du monde. — L'enseignement colonial dans les Universités de France. — Culture, préparation et commerce du café de Libéria (*suite*). (Bruxelles. Par an : 7 fr.)

Belgique militaire (La), *du 6 novembre 1898 : Général Brialmont :* Deuxième agrandissement général d'Anvers, par le Colonel retraité du génie Van Bever. — Les officiers retraités. — Fashoda. — Le comité des inspecteurs généraux et l'avancement dans l'infanterie. —

Le monument De Bruyne. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'Arboriculture, *d'octobre 1898 : E. Rodigas* : Raisin Conseiller de Poorter. — *Em. R.* : Poire Triomphe de Vienne.— *Em. R.* : Extension de nos cultures fruitières. — *Em. R.* : Manettia bicolor. — *Ed. P.* : La culture des truffes.— *Em. R.* : Remèdes contre les kermès, etc. (Gand. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des Chimistes, *d'août-septembre 1898 : Vandevelde :* Influence de la grandeur des graines sur la germination. — *Vandervoort* : Dosage du phosphore dans les fontes et aciers par le procédé Pemberton. — *Mainsbrecq* : Dénaturation de la margarine. — *Nyssens :* Recherche rapide du perchlorate dans les nitrates du Chili. — *L.-L. De Koninck :* Burette de précision dite « Burette à flotteur-vernier ». (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Bulletin de l'Association belge de Photographie, *d'octobre 1898 : W.-D. Welford :* Les deux expositions de Londres. — *Rev. E.-C. Lambert* : La valeur des diaphragmes dans les agrandissements. — *A. Miethe :* Affaiblissements des phototypes négatifs. — *Rev. E.-C. Lambert :* Différentes grandeurs d'images avec n'importe quel objectif. — *J. Gaedicke* : De l'action d'une température élevée sur l'image latente. (Bruxelles. Par an : 25 fr.)

Bulletin de la Société d'Etudes coloniales, *de juillet-août 1898 : J. Plas* et *V. Pourbaix :* Les sociétés commerciales belges et le régime économique et fiscal de l'Etat indépendant du Congo. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Chasse et Pêche, *du 6 novembre 1898* : Tir défectueux. — Questions de chasse. — Le chien. La couleur des yeux. — Traitement de la rage dans la Haute-Egypte. — A propos de l'élevage du porc en Belgique. — Etalons pour l'Amérique. — Amélioration de l'espèce chevaline. — Un lycée de chevaux. — La fabrication du beurre. — Récolte de la betterave. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Collationes Brugenses, *de novembre 1898.* Opus periodicum auctoritate Ill^mi ac Rev^mi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. Professorum Maj. Sem. Brugen. : Meditationes theologicæ ab Episcopo Brugensi clero suo dicatæ. — Quæstiones pro Conferentiis mensis decembris. — De dispensatione pontificia super voto simplici castitatis perpetuæ, in ordine ad contrahendum matrimonium. — Solvuntur dubia circa Constitutionem quæ respicit prohibitionem librorum. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Fédération artistique (La), *du 6 novembre 1898 : Alph. Van Ryn* : Le Nationalisme dans l'Art. — *A. Van Ryn :* L'Or du Rhin. — *I. Van Cleef :* Le théâtre à Bruxelles. — La musique à Bruxelles. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Guide musical (Le), *du 6 novembre 1898 : M. Kufferath :* L'Or du Rhin, de Richard Wagner, première représentation au théâtre royal de la Monnaie. — *Marcel De Groo :* Princesse d'Auberge (suite). (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Hélios illustré, *du 15 octobre 1898 :* Couleurs et photo. — Traitement de résidus. — L'art et la chambre noire. — Vues pour projections par décalque des gravures. — De la température en photographie. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Industrie (L'), *du 6 novembre 1898 :* Eclairage électrique de la ville de Butzbach. — Noirs sur tissus mi-laine pour vêtements et doublures (suite et fin). — Chemins de fer : Rapport de M. Ch. Thonet. — Le développement des chemins de fer aux Etats-Unis, au Canada et au Mexique, etc. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Journal de Neurologie, *du 20 octobre 1898 : Prof. A. Pitres :* De l'analgésie épigastrique profonde chez les tabétiques. — *A. Van Gehuchten :* Deux cas de myxoedème infantile. — *F. Sano :* Infantilisme myxoedémateux. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Kneipp-Journal, *du 31 octobre 1898 :* Traitement hydrothérapique de la diarrhée (suite). — La bière, ses falsifications. — A propos de microbes. — Quelques légumes de saison. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Lutte (La), *d'octobre 1898 : G. Rodenbach :* Les réverbères. — *G. Ramaekers :* Le service de la chair. — *E. Richaume* · Un livre gai. — *Y. Berthou :* Henry Mazel. — *A. Jounet :* Notre-Dame des Victoires. — *Ernest Deltenre :* Chronique musicale. — *G. Virrès :* Les romans. —*P. Mussche :* Les poèmes. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole, *du 6 novembre 1898 : E. Bouvet :* Le climat de la Belgique. — Société « Oornithophilia », à Utrecht. — Première exposition de la société d'aviculture du pays d'Alost et Ringslager-Club; Règlement. — L'exposition d'aviculture de Vilvorde. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Mouvement géographique (Le), *du 6 novembre 1898 : A.-J. Wauters :* L'Etat indépendant du Congo. — *A.-J. Wouters :* La mortalité au

Congo.— *F. Cattier :* Droit et administration de l'État Indépendant du Congo.—La mission Bonchamps. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Musée belge (Le), *du 15 octobre 1898 : E. Fairon :* La « ratio castrensis » ou l'intendance du palais impérial. — *J. de Groutars :* Les Italo-Grecs (4e article). — *J.-P. Waltzing :* Les collèges funéraires chez les Romains. — *L. Mallinger :* Bacchylide avant et après 1896 (2e article). (Louvain. Par an : 10 fr.)

Musée des Jeunes Filles (Le), *d'octobre 1898 :* Gluck et le Rosaire. — Pensées pour le temps de maladie. — Femmes lettrées et femmes savantes : Mme de la Sablière. — A l'île Sainte-Marie. — Une ménagère qui vaut tout un trésor. — Le chemin de Kéroulaz. — La petite bergère et le savant. — Donoso Cortès et le curé. — Petite statistique sur la longévité humaine. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie. *N° 33. 1898-99 : J.-R. van der Lans :* De Roomsch Koning. — *G. van Neubourg :* Ayah. (Anvers. Par an : 8 fr.)

Revue de l'Administration, *d'octobre 1898 :* Milice. — Garde civique. — Enseignement primaire. — Etablissements dangereux. — Police générale. — Police sanitaire. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue catholique de Droit, *d'octobre 1898 : Th. Léger :* La réforme électorale.—*L. Crahay :* Des réformes à introduire dans la législation relative aux baux ruraux. (Louvain. Par an : 5 fr.)

Revue communale de Belgique (La), *d'octobre 1898* : Listes électorales. — Impositions communales. — Comptabilité communale.— — Enseignement primaire. — Fabriques d'église. — Garde-champêtre. — Assistance publique. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue générale (La). *de novembre 1898 : G. Vaes :* Ma visite au Congo (8 illustrations). — *G. Legrand :* François Coppée. — *Ch. de Ricault :* Un gentilhomme socialiste. — *H. Bordeaux :* La conversation en France. — *A. Chevalier :* Une femme d'œuvres au XVIIe siècle. — *A. Lichtenberger :* Le souhait imprudent. — *Vte de Spoelberch :* L'éternel contraste. — *Ch. de Berkeley :* Poèmes. — *Pr. Sacy :* Le féminisme. — *Edg. F. de Ghélin :* Chronique sociale. — *Eug. Gilbert :* Revue littéraire mensuelle. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue des Humanités. *d'octobre 1898 : A. Roegiers :* La question du stage professoral. — *C. de Harlez :* Le vrai rôle des langues classiques dans l'éducation intellectuelle. — *A. Salmon :* De l'analyse littéraire dans l'enseignement moyen. - *R. Gallet :* La littérature d'aujourd'hui et l'enseignement moyen. — *J. Hanus :* Une heure de leçon d'histoire donnée aux élèves de quatrième de l'Athénée royal de Malines. — *Jules Feller :* Du rôle de la mémoire dans les études grammaticales. (Hasselt. Par an : 5 fr.)

Revue de l'Instruction publique. *N° 5. 1898 : J. Cuvelier :* Archives et archivistes. — *Fr. Cumont :* Notices épigraphiques. — *P. Graindor :* Notes critiques sur l'épitaphios d'Hypéride. — *O. Merten :* De l'esprit moderne dans les humanités anciennes. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Revue mauve (La), *du 25 octobre 1898 : Fr. Lutens :* L'américanisme au théâtre. — *Fr. Masson :* Les voyages aux eaux de l'impératrice Joséphine. — *Bn du Graty :* Deux mois en Espagne. — *P. Denis :* Pourquoi la tragédie ennuie. — *Maad :* Salazar. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Revue pratique de Droit, *d'octobre 1898 :* Acquisition en commun. — Bail de moulin. — Chose jugée. — Contrat de mariage. — Droit de succession. — Honoraires. — Liquidation. — Succession en ligne collatérale. (Bruges. Par an : 5 fr.)

Revue pratique de Droit industriel, *d'octobre 1898 : Dr Détourbe :* Hygiène des professions. (Liége. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des sociétés civiles et commerciales, *de septembre 1898 : Th. Théate :* Les Unions professionnelles. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue sociale catholique, *du 1er novembre 1898 : V. Brants :* Quelques traits de la psychologie des enquêtes. — *F. Deschamps :* Bismarck et la question sociale. — *C. Jacquart :* Les résultats de l'introduction du minimum de salaire dans les travaux publics en Angleterre. — *L. Banneux :* La caisse de retraite. — *G. Legrand :* Chronique sociale. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Revue du Travail, *d'octobre 1898 :* Marché du travail en septembre. - Offices de placement gratuit. — Conciliation et arbitrage. — Les grèves en septembre. — La mutualité en Belgique. — Le mouvement syndical en Belgique. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Revue universelle des Mines, *d'octobre 1898 :*

M. R. Lisboa : Les manganèses du Brésil. — *S. Hanappe* : Notes sur l'essai des ventilateurs à l'aide d'un guichet à l'air libre. — *V. Dwelshauvers-Dery* : Expériences faites en 1897 et 1898, sans et avec condensation, sur l'économie de la compression dans l'espace mort. — *O. Simmersbach* : Principes de la chimie du coke. (Liége. Par an : 38 fr.)

Technologie sanitaire (La). *du 1er novembre 1898* : *E. Malvoz* : Les microbes des eaux dans la province de Liége. —*Malvoz* et *Lambotte* : Les nappes aquifères le long du canal de Liége à Maestricht. (Bruxelles. Par an : 16 fr.)

Tijdschrift van het Willems-Fonds, *d'octobre 1898* : *St. L. Prenau* : Emile Zola. — *H. Coopman* : De blijde boodschap. *E. Segers* : Het Sedanfeest in de Oberbürgerschule te Leipzig. — *J. Diepenhorst* : In de Oudheidskamer te Vlissingen. — *H. Grosemans* : Studie over Reimond Styns als novellen- en romanschrijver. (Gand. Par an : 6 fr.)

Vlaamsch Bestuur (Het). *de septembre 1898* : Wet van den 19 mei 1898 wijziging brengende aan § 1 van artikel 2 der wet van 27 november 1891 over den openbaren onderstand. — Gerechtelijke beslissingen. — Bestuurlijke beslissingen. (Hasselt. Par an : 6 fr.)

REVUE DES REVUES

Albania. — *Bruxelles*. 10 fr.
Alliance industrielle (L'). — *Bruxelles*. 5 fr.
Amateur colombophile (L'). — *Huy*. 3 fr.
Annalen van het Uitboetingswerk. — *Anvers*. 1 fr.
Annales de l'Institut chirurgical. — *Bruxelles*. 3 fr.
Annales de l'Œuvre expiatoire. — *Anvers*. 1 fr.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Anvers*. 2 fr.
Annales médico-chirurgicales du Hainaut. — *Dour*. 2 fr. 50.
Avenir social (L'). — *Bruxelles*. 3 fr.
Banier (De). — *Hasselt*. 2 fr. 50.
Belgique illustrée (La). — *Bruxelles*. 4 fr.
Biekorf (De). — *Bruges*. 4 fr.
Bode van den H. Franciscus (De). — *Malines*. 1 fr. 50.
Bulletin d'Agriculture. — *Bruxelles*. 3 fr.
Bulletin de la Société belge des Géomètres. — *Anvers*. 12 fr.
Bulletin de l'Union des Patrons. — *Liége*. 5 fr.
Bulletin du Club africain. — *Anvers*. 9 fr.
Bulletin du Service de Surveillance des Denrées alimentaires. — *Bruxelles*.
Bulletin horticole. — *Liége*. 3 fr.
Bulletin salésien. — *Hechtel*.
Chroniques du Carmel. — *Bruxelles*. 4 fr.
Congo belge (Le). — *Bruxelles*. 1 fr.
Coopérateurs belges Les).— *Bruxelles*. 1 fr. 25.
Daghet in den Oosten ('t). — *Hasselt*. 1 fr. 25.
Dietsche Warande. — *Louvain*. 12 fr. 50.
Drapeau (Le). — *Charleroi*. 2 fr.
Ecole primaire (L'). — *Huy*. 5 fr.
Economie financière (L'). — *Bruxelles*. 5 fr.
Education populaire (L'). — *Charleroi*. 5 fr.
Etendard de St-François (L'). — *Manage*. 1 fr.
Excursion (L'). — *Bruxelles*. 1 fr.
Famille (La). — *Bruxelles*. 2 fr.
Flandre littéraire (La). — *Bruges*. 7 fr.
Jeune Barreau (Le). — *Anvers*. 5 fr.
Journal belge d'Homœopathie. — *Bruxelles*. 5 fr.
Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut. — *Bruxelles*. 5 fr.
Journal des Gens de Lettres belges. — *Namur*. 5 fr.
Katholiek Onderwijs (Het). — *Gand*. 5 fr.
Kneippiste belge (Le). — *Namur*. 6 fr.
Landbouwgalm (De). — *Courtrai*. 4 fr.
Liefdewerk van Don Bosco. — *Hechtel*.
Luxembourgeois (Le). — *Arlon*. 4 fr.
Mouvement antiesclavagiste (Le). — *Bruxelles*. 5 fr.
Objectif (L'). — *Bruxelles*. 3 fr. 50.
Palais (Le). — *Bruxelles*. 5 fr.
Presse universelle (La). *Bruxelles*. 3 fr.
Propagateur du Rosaire (Le). — *Louvain*. 1 fr.
Règne du Cœur de Jésus (Le). — *Tournai*. 3 fr.
Répertoire mensuel de la Jurisprudence belge. — *Bruxelles*. 6 fr. 50.
Représentation proportionnelle (La).— *Bruxelles*. 3 fr.
Revue belge de Police (La). — *Tournai*. 6 fr.
Revue Bénédictine. — *Maredsous*. 5 fr.
Revue de Comptabilité. — *Bruxelles*. 5 fr.
Revue de l'Enseignement des langues modernes. — *Bruxelles*. 3 fr.
Revue économique (La). — *Anvers*. 5 fr.
Revue générale agronomique. *Louvain*. 6 fr.
Revue graphique belge (La). — *Bruxelles*. 4 fr.
Revue universelle de la Brasserie. — *Bruxelles*. 15 fr.
Rozenkrans (De). — *Louvain*. 1 fr.
Salut des Familles (Le). — *Bruxelles*. 2 fr. 50.
Schoolbode (De). — *Hasselt*. 3 fr. 50.
Semaine religieuse du Diocèse de Liége. — *Liége*. 3 fr.
Tijdverdrijf (Ons). — *Anvers*. 6 fr.
Volkskunde. — *Gand*. 3 fr.
Volksleven (Ons). — *Brecht*. 2 fr. 50.
Wallonia. — *Liége*. 3 fr.
Weekblad voor Dames. — *Anvers*. 6 fr.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens & Cie, Éditeurs, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans cette REVUE, *la maison n'entend par recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

JORDELL (D.). — **Répertoire bibliographique des principales Revues françaises,** pour l'année 1897. *Paris, Per Lamm.* 1 vol. in-8° de x-212 p. 10 »

Nous ne pouvons mieux faire, pour donner aux lecteurs de la *Revue bibliographique* une idée succincte mais complète de l'ouvrage que nous leurs présentons, que de résumer brièvement, à leur intention, la préface élogieuse que consacre à cet ouvrage un bibliographe de mérite, M. Henri Stein.

L'abondance et la multiplicité des revues, à côté de son incontestable utilité scientifique, présente pour le lecteur le sérieux inconvénient de ne pouvoir se tenir au courant de tout ce qui paraît.

Depuis longtemps déjà, les Américains ont compris la nécessité d'une publication bibliographique donnant sommairement le contenu des périodiques courants dans toutes les branches de la science; les premiers essais de ce genre, dus au bibliothécaire William Fletcher, d'Amherst College, remontent à 1884. La publication, intitulée *The annual literary Index*, se fait à présent avec le concours de R. Bowker.

En Angleterre, il existe une bibliographie similaire, paraissant depuis 1890 sous le titre de *Index to the Periodicals.*

A son tour, l'Allemagne produisait, en 1897, par les soins de F. Dietrich, le premier volume d'une *Bibliographie der deutschen Zeitschriften-Litteratur*, qui comprend le dépouillement de 277 revues de langue allemande, et fournit l'indication d'environ 8500 articles scientifiques, littéraires, historiques, etc., parus dans le courant de l'année 1896.

La France s'est décidée à suivre le mouvement progressif. M. Jordell, continuateur de Lorenz et éditeur actuel du *Catalogue annuel de la Librairie française*, vient de présenter au public le premier volume du *Répertoire bibliographique des principales Revues françaises pour l'année 1897*, préparé par ses soins, avec toute la conscience et toute la précision qu'il sait apporter à ce genre de travaux.

Ce premier volume donne, sous une forme très pratique, la nomenclature des articles de fonds et mémoires originaux publiés dans 146 revues françaises au cours de l'année 1897; il la donne une première fois par ordre alphabétique de matières, une seconde par ordre alphabétique des noms d'auteurs. Les recherches sont donc extrêmement facilitées; sur un sujet quelconque déterminé, on trouvera sans peine et sans délai ce qui a été écrit pendant toute une année en France. De même on verra, réuni sous un même nom, ce que la plume de chaque écrivain a produit dans les périodiques pendant le même temps.

L'annonce du titre donne le nom de l'auteur, le titre, le numéro et les pages de celui des périodiques où se trouve imprimé l'article; la table par noms d'auteurs donne le titre abrégé de l'article, ainsi que le nom et le numéro du fascicule du périodique. Chaque périodique est clairement désigné par des lettres initiales dont le tableau complet figure en tête du volume.

Les directeurs de revues, les secrétaires de sociétés savantes, savent maintenant qu'il existe un organe bibliographique annuel qui fera connaître tous leurs articles.

D. F.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

ALBERTI (Joseph). — **Theologia moralis.** De casibus qui in articulo mortis evenire solent. Nouvelle édition. *Rome, J. Righetti.* 1 vol. in-18 de 120 pages. 1 50

Nous résumons ci-après l'appréciation que la *Civilta cattolica* émettait récemment à propos de cet ouvrage. « De nos jours, dit l'éminent critique, le prêtre, appelé à confesser un moribond, se trouve souvent devant une conscience embrouillée, devant de sérieuses et graves difficultés qui réclament de sa part une connaissance sûre, un jugement éclairé des principaux cas de conscience.

Le professeur Alberti vient d'offrir, en un petit volume de 118 pages, dédié aux confesseurs et surtout aux prêtres des paroisses, un guide infaillible, qui leur permettra d'appliquer sans hésitation les divers remèdes particuliers à chacune des nombreuses maladies des âmes de nos mourants. C. C.

CADÈNE (Félix).— **Casus conscientiæ,** propositi et soluti Romæ, ad sanctum Apollinarem, in cœtu sancti Pauli Apostoli, anno 1897-98. N° 3. *Rome, 181, Via dei Coronari.* In-16 de 108 à 172 pages. 1 25

CHABIN, S. J. — **La Science de la Religion.** *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-8° de vi-536 p. 5 »

Après le *Précis* du P. Wilmers et l'*Exposé* de M. Girodon, voici le traité plus complet du P. Chabin sur la *Science de la Religion.* On se plaignait, il y a quelque temps, de manquer de bons et solides exposés de la doctrine catholique, qui puissent la faire connaître à ceux qui l'ignorent et en renouveler la connaissance systématique à ceux qui n'ont suivi que des catéchismes : la lacune est aujourd'hui comblée.

Ce qui distingue surtout l'ouvrage du P. Chabin, c'est la sûreté de doctrine, c'est l'heureux mélange de l'apologétique et du dogme. L'auteur est plus préoccupé d'exposer les doctrines catholiques sur les sujets qui tiennent de plus près à la vie sociale, par exemple sur les rapports de l'Eglise et de l'Etat, sur les principes de 89, sur le mariage et l'état religieux, sur l'Eglise, la science et la révélation.

Sans rien sacrifier à la rigueur de la doctrine, l'auteur a fait bon accueil à plus d'une interprétation qui, il y a quelques années, aurait pu paraître hardie. C'est ainsi qu'il met sur le même pied l'interprétation symbolique et l'interprétation historique du récit de la chute dans la *Genèse*, et qu'il reconnaît expressément que tous les hommes de bonne foi reçoivent les grâces nécessaires à leur salut, alors même qu'ils n'appartiennent pas au corps visible de l'Eglise. N. B.

DENIS (Abbé Ch.). — **Esquisse d'une Apologie philosophique du Christianisme,** dans les limites de la nature et de la révélation. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de xx-410 pages. 4 »

GRATRY (A.). — **De la Connaissance de l'Ame.** Cinquième édition. *Paris, P. Téqui.* 2 vol. in-18 de xl-366 et 442 pages. 10 »

Au milieu de tant de publications éphémères que notre siècle a produites, on est heureux de rencontrer quelques œuvres de valeur qu'on peut réimprimer et faire lire après la mort de leur auteur. De ce nombre sont les remarquables écrits philosophiques du père Gratry, qui fut professeur à la Sorbonne et membre de l'Académie française. On saura gré à l'éditeur Téqui d'avoir donné une nouvelle édition de la *Connaissance de l'âme.* Ce traité n'a rien perdu de son actualité. On s'occupe beaucoup aujourd'hui de psychologie; même il ne manque pas de savants qui réduisent à la science de l'âme toute la philosophie et oublient le créateur pour ne penser qu'à la créature ou, pour employer un langage plus philosophique, laissent la cause de côté pour ne s'occuper que de ses effets. Gratry n'est pas de ce nombre. Aux lumières de l'expérience et de la raison il joint la lumière de la foi chrétienne, et, à l'aide de ces trois sources, il recherche ce que l'âme peut dans le corps, ce qu'elle peut en elle-même et ce qu'elle peut en Dieu. Il examine donc les trois vies de l'âme, la vie animale, la vie propre de l'homme et sa vie divine ou surnaturelle par la grâce. Chacune des puissances de l'âme; le *sens*, l'*intelligence*, la *volonté*, se développe en ces trois vies par rapport aux trois grands objets : le monde visible, le monde humain, Dieu même. L'âme, par le don surnaturel de la grâce et par sa liberté, se transforme et passe à la troisième vie, à la vie surnaturelle de la grâce, dont le couronnement, comme l'enseigne la foi chrétienne, est l'immortalité dans la gloire béatifique. C'est à cette hauteur que le profond penseur conduit, dans un admirable langage, ceux qui ont le désir de connaître l'âme humaine et ses destinées. Il n'est pas d'étude plus noble et plus réconfortante. Ceux qui liront ces belles pages du membre si distingué de l'Académie française seront, je n'en doute pas, de mon avis. T. L.

MARTINI (Antonio). — **La Sacra Bibbia.** Tra-

duction italienne, d'après la Vulgate. Nouveau Testament. Volume X : les quatre Evangiles. *Mondovi. B. Graziano.* 1 vol. in-18 de 816 pages. 2 »

POULIN (L.). et **LOUTIL** (E.). — **Dieu.** Conférences de Saint-Roch. *Paris. Maison de la Bonne Presse.* 1 vol. in-18 de XVIII-238 pages. 2 »

PHILOSOPHIE — MORALE

DE FLEURY (MAURICE). — **L'Ame du Criminel.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in- 18 de XVI-192 pages. 2 50

DEMOLINS (EDMOND). — **L'Education nouvelle.** L'Ecole des Roches. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de XII-302 pages. 3 50

DE ROBERTY (E.). — **Les Fondements de l'Ethique.** Essai sur la morale. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de VI-206 pages. 2 50

DESHAYES (F.). — **Questions pratiques de Droit et de Morale sur le Mariage.** *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-8° de XII-456 pages. 5 »

M. Deshayes n'en est plus à son coup d'essai en fait de publications relatives au droit canonique. Sans parler de productions moins importantes, nous lui devions déjà un *Memento juris ecclesiastici*, qui est parvenu en peu d'années à sa seconde édition. Le volume que voici semble appelé à un égal succès, parce qu'il est d'une égale utilité pratique.

Il contient, sous forme de demandes et de réponses, la solution d'un nombre très considérable de cas embarrassants qui peuvent se produire et qui se produisent, en effet, chaque jour concernant l'empêchement dirimant de *clandestinité*. Tous ces cas sont rangés sous cinq chefs : le *domicile*, — la proclamation des *bans*, — les *délégations* matrimoniales, — le mode d'*assistance du curé et des témoins*, — enfin, les formalités requises pour la *publication* officielle du décret *Tametsi*.

La seule question du domicile a fourni matière à quantité d'éclaircissements qu'apprécieront à leur juste valeur ceux à qui l'expérience du saint ministère en ont appris la nécessité. On sait qu'aux termes du décret mentionné, un mariage entre sujets baptisés n'est valable qu'à la condition, entre autres, d'être célébré en présence soit du propre curé de l'un des conjoints, soit d'un prêtre quelconque dûment délégué à cet effet. Mais quel est le « propre curé »? c'est-à-dire, où les conjoints sont-ils canoniquement domiciliés? La chose n'est pas toujours parfaitement claire, tant s'en faut. Le concept canonique du domicile est loin de correspondre exactement à celui qu'admet la législation civile. De plus, en dehors du plein domicile, l'Eglise accepte, pour tout le monde sans exception, la suffisance du domicile temporaire ou quasi-domicile. Ajoutez qu'elle fait de l'*intentio manendi* l'élément caractéristique, absolument indispensable, de tout domicile, alors que le droit civil n'y attache aucune importance et s'en tient à la durée du simple fait d'habitation matérielle en un même lieu. Toutes ces divergences, qui sont parfois des contradictions, n'ont pas été sans jeter dans les idées une confusion dont on pourrait saisir des traces chez plus d'un théologien, voire « dans la rédaction de certains statuts synodaux français ».

Le livre de M. Deshayes est bien fait pour remédier à cette situation et corriger des errements si regrettables. Sur le domicile ou quasi-domicile, comme aussi sur chacun des autres points indiqués ci-dessus, il dissipera beaucoup de doutes et préviendra ou redressera beaucoup d'irrégularités. J. F.

DURAND (J.-P.). — **Aperçus de Taxinomie générale.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 268 p. 5 »

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

ELIOT (CH.-W.). — **Educational Reform.** Essays and Addresses. *New-York, the Century Co.* 1 vol. in-16 de XII-418 pages. 13 50

FRANCE (HENRY DE). — **Le Collège de Demain.** *Paris, A. Pedone.* 1 vol. in-18 de XXIV-320 pag. 3 50

GYEL (Dr E.). — **L'Etre subconscient.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 192 pages. 4 »

LE BON (GUSTAVE). — **Psychologie du Socialisme.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de VIII-496 pages. 7 50

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

LICHTENBERGER (HENRI). — **Richard Wagner, poète et penseur.** Deuxième édition, revue. *Paris, F. Alcan.* 1 vol in-12 de 508 pages. 10 »

(*Bibliothèque de Philosophie contemporaine.*)

MANSUETUS. — **Le Sens commun,** et son

application aux Sciences. *Paris. Revue socialiste.* 1 vol. in-8° de 392 pages. 5 »

C'est sans doute par antiphrase que l'auteur prend le nom de *Mansuétus*. Car si quelqu'un manque de mansuétude, c'est assurément celui qui dit : « Il est rare qu'un ignorant soit un sot, il n'y a que les savants qui soient des sots » (p. 40) : « la raison est une faculté destructive » (p. 49) : « la chimie est la première des sciences inexactes » (p. 35) : « l'étude des élucubrations idiotes de Platon, des bavardages de Cicéron, des rapsodies d'Homère et des pornographies de Virgile tiennent beaucoup plus de place dans la science officielle que l'étude de la nature en général » (p. 33); « il y a des connaissances très incertaines, très inutiles et même très futiles — la théologie par exemple — qui sont réputées sciences » (p. 32); « le catéchisme est l'apprentissage de la folie » (p. 49); « l'étude des mathématiques détériore l'esprit » (p. 33). Mansuétus justifie-t-il mieux son nom quand il dit : « Bossuet est un imbécile » (p. 65). « Fénelon un déséquilibré » (p. 65), « saint Augustin un idiot » (p. 69)? Qu'est-ce qui vaut à ces noms illustres ces charmantes épithètes? C'est qu'ils sont spiritualistes.

Car l'auteur s'efforce de prouver — et c'est là tout son livre — que « le spiritualisme est le premier degré de la superstition, le christianisme le second et le fétichisme le dernier degré de cette maladie mentale... » (p. 50).

N'allez cependant pas croire que M. Mansuétus est matérialiste. Non, c'est trop vulgaire, il est « matiériste ». Il n'admet que la matière; rien n'existe que la matière; c'est elle qui produit l'esprit et le bon sens, comme c'est le corps qui produit l'âme, aussi l'âme apparaît après le corps et meurt avant lui. Mais qu'est-ce que la matière? Mansuétus avoue qu'il ne le sait pas très bien, mais sa qualité fondamentale, c'est « la faculté de tenir de la place » (p. 55). On se demande cependant quelle place tiennent la lumière, le son, la chaleur, la parole, la raison et le sens commun, toutes choses également matérielles, selon l'auteur, car le spiritualisme n'est qu'une chimère. « L'idée de Dieu est une absurdité matérielle » (p. 61). « Le christianisme est pire encore. » « Les dieux difformes des Hindoux et des Africains les plus sauvages nous paraissent bien ridicules, mais combien plus grotesque et plus monstrueux moralement est le Dieu des chrétiens » (p. 110).

C'est surtout au fétichisme que M. Mansuétus en veut. Il s'en prend aux deux fétiches des armes et des sciences, qui sont, selon lui, Napoléon Ier et Pasteur. La critique de Pasteur et de ses découvertes occupe presque la moitié du livre.

Pour M. Mansuétus, « les découvertes et les inventions ne sont jamais dues au travail ou à l'intelligence d'un seul homme, mais toujours elles résultent des efforts nombreux d'une collectivité aussi considérable qu'indéterminée » (p. 234). Mansuétus reproche au « Pasteurisme » de ne vouloir s'appuyer que sur des faits acquis à la science, d'admettre la vaccine, de rejeter les générations spontanées, de manquer de sens commun, etc. Voilà ce que M. Mansuétus (ô mansuétude!) appelle *le sens commun appliqué aux sciences*. Ce sens commun, je le lui laisse.

T. L.

PIAT (Abbé C.). — **Destinée de l'Homme.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 244 pages. 5 »
(Bibliothèque de Philosophie contemporaine.)

RICHARD (Dr David). — **Des Rapports conjugaux.** Cinquième édition. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-8° de XII-352 pages. 3 50

ROSLER (Augustin). — **La Question féministe,** examinée au point de vue de la nature, de l'histoire et de la révélation. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de XXXIV-406 pages. 3 50

SEILLIÈRE (Ernest). — **Littérature et Morale dans le parti socialiste allemand.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de XXIV-364 pages. 3 50

STARCKE (C.-N.). — **La Famille dans les différentes Sociétés.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-8° de 276 pages. 5 »

THOMAS (P.-F.). — **L'Éducation des Sentiments.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 290 pag. 5 »

VIEILLOT (J.). — **Notions de Psychologie.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 120 pages. 1 25

WEISS (Albert-Maria). O. F. P. — **Sagesse pratique.** Pensées, récits, conseils. Ouvrage traduit de l'allemand par l'abbé L. Collin. *Paris, J. Briguet.* 1 vol. in-18 de 486 pages. 3 50

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

BOUFFEZ (J.) et **MARIE-CARDINE** (W.). — **Répertoire alphabétique, analytique et chronologique.** Législation et Jurisprudence de l'Instruction primaire. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 2 75

CAYASSE (V.) et **RABATÉ** (J.-N.). — **Connaissances pratiques sur le Droit rural et le Cadastre.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-32 de 102 pages. 1 »

TREMPENAU (Wilh.).— **Rechte und Pflichten der Kaufleute und Gewerbetreibenden.** *Leipzig, Heuser.* 1 vol. in-18 de 212 pages. 3 »

Les nouveaux codes civils et de commerce entreront, en Allemagne, en vigueur à partir du 1er janvier 1900.

Le 6e chapitre du 1er livre du code commercial (concernant les employés de commerce) est déjà rendu exécutoire depuis le 1er janvier 1898.

Le 7e chapitre (des agents commerciaux) ne le sera qu'en 1900.

L'ouvrage que nous annonçons contient de chacun de ces codes, en les commentant longuement, tous les paragraphes qui s'adressent tout spécialement aux marchands, fabricants, industriels et commerçants en général.

Il donne en outre le texte expliqué de la loi sur les denrées alimentaires, sur la margarine, etc., etc.

C'est donc, en Allemagne, un auxiliaire indispensable pour tous les commerçants soucieux de leurs actes, et pour nos législateurs, il ne peut manquer de leur être d'un grand intérêt.

I. J. V.

WIESSE (Dr Carlos). — **Le Droit international,** appliqué aux Guerres civiles. Edition française. *Lausanne, B. Benda.* 1 vol. in-8° de viii-280 pages. 6 »

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

BATES (H.-P.). — **Australian Experiments in Industry.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* In-8° de 24 pages. 1 25

CHAILLEY-BERT (Joseph). — **Les Compagnies de Colonisation,** sous l'ancien Régime. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 2 50

Les questions de colonisation se trouvent à l'ordre du jour et les livres consacrés à ce sujet se multiplient de plus en plus. En ce moment où presque tous les pays souffrent d'une surabondance de population, l'importance des colonies ne cesse de grandir et l'on comprend que l'on discute les meilleures méthodes pour gouverner et exploiter les possessions coloniales. M. Chailley-Bert, qui s'est fait une spécialité des travaux de ce genre, entreprend d'étudier le mode d'exploitation qui fut familier à l'ancien régime, celui des compagnies de colonisation. Dans la présente brochure, il examine la question au point de vue historique. Il montre comment la France royaliste comprit ces sociétés, comment elle les organisa, quels furent les avantages et les causes d'insuccès des compagnies. Cette étude est faite d'une manière qui intéressera quiconque la lira, elle est caractérisée par beaucoup d'érudition.

M. Chailley-Bert continuera bientôt son œuvre en publiant une seconde brochure intitulée : *Les compagnies à charte modernes.*

A. De R.

COSSA (Luigi). — **Histoire des Doctrines économiques.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-8° de xii-576 pages. 10 »

DE CÉRENVILLE (Max). — **Les Impôts en Suisse.** Assiette — Quotité — Mesures d'exécution. Etude de droit public comparé et d'économie nationale. *Lausanne, Corbaz et Cie.* 1 vol. in-8° de 240 pages et 26 tableaux hors texte. 6 »

DE ROUSIERS (Paul). — **Les Industries monopolisées** (Trusts) aux Etats-Unis. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de xviii-340 pages. 4 »

DRIAULT (Edouard). — **La Question d'Orient,** depuis ses origines jusqu'à nos jours. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de xvi-408 pages. 7 »

Les massacres d'Arménie, l'insurrection crétoise, la guerre gréco-turque, ont récemment attiré de nouveau l'attention universelle sur l'éternelle question d'Orient.

L'ouvrage de M. Driault a donc un intérêt d'actualité d'autant plus considérable que, pour la première fois, il présente un exposé d'ensemble clair et concis de cette question. Par *Question d'Orient*, l'auteur n'entend pas seulement l'histoire des relations de l'empire ottoman avec les Etats chrétiens d'Europe, mais bien celle des relations de l'islamisme tout entier avec le monde chrétien. Cette question d'ailleurs, surtout religieuse au début, a de nos jours un caractère essentiellement politique et économique.

Dans une première partie, intitulée *Les Origines*, l'auteur fait un rapide résumé des progrès et de la décadence de l'islamisme depuis les premières conquêtes des Arabes, au viie siècle de notre ère, jusqu'à la chute de Napoléon et aux traités de Vienne.

La deuxième partie, qui a pour titre *La réforme de la Turquie et les démembrements*, renferme l'histoire des luttes pour l'indépendance de la Grèce, de la crise de 1840, de la guerre de Crimée, enfin de la guerre russo-turque de 1877-1878 et du traité de Berlin qui la suivit.

Dans sa troisième et dernière partie, *Les Questions actuelles*, l'auteur, suivant un plan qui fait lumineusement saisir les situations respectives du monde musulman et du monde chrétien, présente successivement l'exposé des massacres d'Arménie de 1894 à 1896, du récent conflit gréco-turc, de la question de Macédoine; puis de la rivalité de la Russie et de l'Angleterre en Asie; enfin des conquêtes des nations européennes sur le continent africain, notamment de la France en Algérie, en Tunisie et au Soudan, de l'Angleterre au Soudan et en Egypte.

La conclusion de l'auteur est que l'empire ottoman est fatalement destiné à être démembré et détruit. Il ferme son livre sur l'espérance que l'alliance franco-russe donnera à la question d'Orient une solution conforme aux intérêts de l'humanité et à ceux de la France. E. D.

DUMONT (Arsène). — **Natalité et Démocratie.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-18 de 232 p. 3 »

FIDAO (Emile). — **La Mode des Conférences et la Question sociale.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* In-8° de 20 pages. 0 50

Le titre de ce rapport, présenté au mois de mars dernier au Congrès des Œuvres de jeunesse, à Lille, en indique suffisamment l'objet.

En quelques pages, remarquablement pensées et écrites, M. Fidao rappelle le sens de certaines formules : *Justice, Droit, Egalité, Liberté*, qui sont d'un usage courant dans le genre qu'il s'est proposé d'étudier, et par là son rapport revêt le caractère d'une véritable étude de terminologie sociologique.

« Il s'est proposé, comme il le dit, de mettre en garde les conférenciers qui entreprennent de parler de questions sociales, contre les mots équivoques et les formules banales qui sont dans l'air. » Il conclut très sagement que c'est l'observation méthodique et l'analyse minutieuse des faits qui sont la base de toute conclusion synthétique.

« Si donc l'on veut faire œuvre utile, il importe de s'attacher à des études précises, à des réformes positives et opportunes, et sans cesser jamais de s'inspirer de l'esprit chrétien et des directions formelles du Saint-Siège, savoir allier au désir du bien et du mieux, cette connaissance des hommes et des choses qui rendra notre action féconde et notre supériorité incontestée. » H. C. W.

FONCIN (P.). — **Les Pays de France.** Projet de Fédéralisme administratif. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-32 de 84 pages. 1 »

GUILLEMENOT (P.). — **Essai de Science sociale,** ou Eléments d'Economie politique. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 50

IMBART DE LA TOUR (P.). — **Du Devoir intellectuel et social de la Jeunesse chrétienne.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* In-8° de 16 pages. 0 50

Dans ce discours, prononcé le 7 mars 1897 au Congrès des Œuvres de Jeunesse à Marseille, M. Imbart de la Tour, le distingué professeur de l'Université de Bordeaux, expose ses idées au sujet du rôle intellectuel ou social de la jeunesse d'aujourd'hui.

A son avis, l'avenir du christianisme dépend de l'attitude que la jeunesse prendra en face des deux forces qui ont dominé et continuent à dominer notre siècle : la science et la démocratie. Ces forces, on ne peut pas les ignorer, on ne doit pas les combattre.

L'entente entre la croyance et la pensée réalisera la paix intellectuelle; l'entente entre le christianisme et la démocratie entraînera la pacification sociale et politique. « La démocratie, dit M. Imbart de la Tour, sera chrétienne ou elle sera barbare. » Ces idées, hier encore assez neuves dans certains milieux et qui deviennent de jour en jour plus familières, ont trouvé, grâce à l'éloquence de M. Imbart de la Tour, une expression aussi originale qu'élevée. H. C. W.

LOTESORIERE (Tobia). — **L'Attuale Posizione dello Stato,** relativamente alla Chiesa. *Turin, P. Marietti.* 1 vol .in-18 de xx-352 pages. 4 »

Mc CUNE LINDSAY (S.). — **The Unit of Investigation or of Consideration in Sociology.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* In-8° de 16 pages. 0 75

Mc LEOD (F.-F.). — **The History of Fiat Money and Currency Inflation in New England from 1620 to 1789.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* In-8° de 24 pages. 1 25

MONICAT (Pierre). — **Contribution à l'Etude du Mouvement social chrétien en France au XIXe siècle.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol pt. in-8° de 300 pages. 5 »

M. Pierre Monicat ayant été admis à présenter une thèse pour le doctorat en droit à la Faculté de Dijon, a choisi comme sujet l'étude du mouvement social chrétien en France. Comme le remarque avec raison le comte Albert de Mun dans une lettre-préface très élo-

gieuse qu'il a adressée à l'auteur : « Le fait d'avoir pu présenter à une des Facultés de France un travail aussi nettement caractérisé par son objet et ses tendances, est une marque éclatante du progrès accompli, depuis vingt ans, dans les esprits, par les doctrines sociales des catholiques. » Ce progrès est indéniable. L'idée démocratique bénéficie chaque jour en France de l'abandon graduel, par les jeunes générations catholiques, des préoccupations d'ordre dynastique qui énervèrent longtemps l'activité de leurs aînés. Elle bénéficie aussi de la réaction du spiritualisme et du réveil de l'énergie morale, que traduit le dernier état de la littérature. Mais le choix de la thèse de M. Monicat est symptômatique à un autre point de vue encore.

Pendant plusieurs années, des sociologues, s'arrêtant à la surface des choses, n'ont vu dans le mouvement social chrétien qu'un ensemble d'aspirations et d'œuvres généreuses, sans formule scientifique précise.

L'ouvrage de M. Monicat, comme aussi les œuvres récentes de M. le chanoine Dehon, du P. Antoine, de MM. Goyau, Fonsegrives et Turmann, pour ne parler que des Français, produira ou confirmera dans l'esprit de ceux qui le liront, la conviction que le catholicisme social est dès aujourd'hui en possession d'un programme social bien déterminé, — qu'il s inspire d'une économie politique qui n'est ni celle de l'école libérale, ni celle de l'école positiviste, ni celle de l'école socialiste, et qu'il en déduit, notamment au point de vue de l'interventionisme et du groupement corporatif, des conclusions d'une indiscutable originalité.

Ce programme social veut moraliser le capital privé et non pas l'affranchir de toute entrave ou l'exproprier. Il accepte la propriété individuelle, mais il entend la démocratiser. Loin de vouloir englober l'individu et la famille dans la collectivité, il se propose de fortifier leurs droits. Le socialisme rêve le despotisme d'un Etat athée. L'école chrétienne a pour idéal un Etat chrétien.

L'ouvrage de M. Monicat, publié sous un titre trop modeste, étudie ce programme dans sa genèse, dans son développement, dans ses formules, dans les diverses manifestations qu'il a déjà connues. Travail consciencieux et intéressant, il sera lu utilement par tous ceux que préoccupent les destinées de la société moderne.

H. C. W.

NEYMARCK (Alfred). — **Vocabulaire-manuel d'Economie politique.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de IV-478 pages. 5 »

NOGUES (A.). — **Essai sur le Régime corporatif.** *Paris, X. Rondelet et Cie.* In-8° de 48 pages. 1 »

Dans cette brochure, qui reproduit un article justement remarqué de l'*Association catholique*, M. Nogues, sans vouloir exposer d'une façon complète la question des corporations, examine quelles sont les conditions essentielles du régime corporatif, en quoi et pourquoi ces conditions font actuellement défaut en France, quelles sont les raisons de poursuivre cependant l'organisation de ce régime, quels sont ses caractères particuliers et ses avantages, enfin quelles sont les conséquences sociales qu'il doit vraisemblablement produire.

Le R. P. David disait à Nîmes, en clôturant le Congrès des tertiaires franciscains : « Les idées nouvelles passent par trois phases : d'abord elles ne rencontrent qu'incrédulité ou haussement d'épaules ; ensuite, on les déclare néfastes, révolutionnaires, hérétiques ; enfin, chacun prétend les avoir adoptées avant les autres. »

Tel a été aussi le sort de l'idée corporative qui, après avoir rencontré le dédain et l'hostilité lorqu'elle était développée, il y a plus de quinze ans par l'*Association catholique* et l'école de M. de Mun, trouve aujourd'hui, jusque dans les facultés de l'Etat et les sphères officielles, d'ardents protagonistes.

M. Nogues, qui a contribué à accréditer et à populariser l'idée corporative, était parfaitement qualifié pour résumer aujourd'hui en un opuscule précis et intéressant les principales conditions de viabilité du régime corporatif.

H. C. W.

PIOLET (J.-B.), S. J. — **L'Œuvre des Jardins ouvriers** à Saint-Etienne, à Sedan, en France et à l'étranger. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 152 pages. 1 50

POWERS (H.-H.). — **The War as a Suggestion of Manifest Destiny.** *Philadelphie, American Academy of political and social Science.* In-8° de 20 pages. 1 25

Question catalane (La). L'Espagne et la Catalogne. *Paris, D. Dumoulin et Cie.* In-8° de 20 p. 1 »

RACIOPPI (Francesco). — **Forme di Stato e Forme di Governo.** *Rome, Societa editrice Dante Alighieri.* 1 vol. in-18 de VIII-314 pages. 4 »

Francesco Racioppi est un jeune et vaillant constitutionnaliste italien. En 1883, il présenta au public son premier ouvrage : *Rappresentanza proporzionale*, qui remporta un véritable succès ; en 1890, il publia l'*Ordinamento degli Stati liberi d'Europa*, suivi, en 1893, de l'*Ordinamento degli Stati liberi fueri d'Europa*. Enfin, en 1894, il mit le sceau à sa réputation par une œuvre d'éclat : *Nuovi Limiti e Freni nelli istituzioni politiche americane*. Aujourd'hui, il nous donne un nouvel ouvrage sur les *Formes d'état et de gouvernement*.

La classification exposée dans ce volume s'éloigne de toutes les autres dès son point de

départ, lequel consiste à distinguer l'organe plus élevé de la chose publique de l'ensemble des autres organes sous sa dépendance. A la vérité, cette distinction a été établie d'abord par Burgess, quand il désigne par Etat cet organe supérieur, et par gouvernement cet ensemble d'organes dépendants. Racioppi, pour éviter la confusion que signalait Willoughby, a préféré les désigner respectivement sous les noms d' « organe souverain » et d' « organisme du gouvernement ». Basée sur cette distinction, qui n'est pas une pure question de terminologie scolastique, la recherche des formes politiques est singulièrement éclairée et facilitée : et deux questions surgissent immédiatement, l'une ayant trait aux formes assumées par l'Etat quant à la souveraineté, l'autre se rapportant aux formes choisies par le gouvernement pour l'exercice de cette souveraineté.

Ce livre pourra, à première vue, paraître élémentaire par la simplicité apparente de ses déductions ; mais un lecteur attentif y remarquera certainement la manière neuve et pleine de saveur avec laquelle sont traités ces problèmes importants. L'ouvrage sort du commun et mérite la plus grande attention du monde économique. R. I.

RAMBAUD (Joseph). — **Histoire des Doctrines économiques.** *Paris. L. Larose.* 1 vol. in-8° de 512 pages. 10 »

ROSTAND (Eugène). — **Caisse d'Epargne et de Prévoyance des Bouches-du-Rhône.** Rapport et comptes rendus de l'année 1897. *Marseille. Barlatier.* 1 vol. in-4° de 204 pages.

(Hors commerce.)

SPENCER (Herbert). — **Les Institutions professionnelles et industrielles.** *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-8° de IV-528 pages. 7 50

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ALFORD et **DENNISTOUN**. — **Egyptian Soudan :** its Loss and Recovery. *Londres. Macmillan et Cie.* 1 vol. in-16 de 600 pages. 12 50

ALLARD (Paul). — **Etudes d'Histoire et d'Archéologie.** *Paris. V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de VIII-438 pages. 3 50

Le nouveau livre que vient de faire paraître M. Paul Allard sera apprécié de tous ceux qui ont le goût des recherches historiques et archéologiques appuyées sur des documents sérieux et précis. On sait avec quelle compétence et quel talent le savant auteur de l'*Histoire des Persécutions* traite ces sujets. Dans ce volume, qui va de l'antiquité aux temps modernes, il nous entretient successivement *de la philosophie antique et de l'esclavage ; de l'enseignement secondaire dans l'ancienne Rome ; d'un livre* (*de* M. Boissier) *sur les luttes religieuses en Occident, au* IVe *siècle ; des archives et de la bibliothèque pontificales aux premiers siècles ; de Jean-Baptiste de Rossi, l'illustre archéologue ; de la maison des martyrs, à Rome ; de Charles de Linas et l'art byzantin ; des origines de la civilisation moderne ; du domaine rural du* Ve *au* IXe *siècles ; des paysans et petits nobles à la fin de l'ancien régime ; d'un épisode de l'histoire de l'esclavage aux États-Unis ; du mouvement féministe et de la décadence romaine ;* enfin l'ouvrage se termine par un magistral discours sur *l'histoire de la jeunesse pendant ce siècle.*

Ces différents titres de chapitres font assez voir l'intérêt du livre, mais ce que ne peut montrer cette sèche énumération, c'est le charme et l'attrait du style ; l'abondance et la variété des documents mis en œuvre ; l'excellence et la sûreté des principes et de la méthode de l'auteur. D. F.

ALLIER (Raoul) et **AVELINE** (Jean d'). — **Pierre Vaux,** instituteur. *Paris. Ed. Cornély.* 1 vol. in-18 de 52 pages. 0 60

Auguste Comte, conservateur. Extraits de son œuvre finale (1851-1857). *Paris, H. Le Soudier.* 1 vol. in-12 de VIII-336 pages. 5 »

BOER (Dr M.-G. de). — **Die Friedensunterhandlungen zwischen, Spanien und den Niederlanden,** in den Jahren 1632 und 1633. *Groningen. P. Noordhoff.* 1 vol. in-12 de 144 pages. 5 »

Le sujet de ce livre n'est pas nouveau : bien des travaux déjà ont été consacrés aux négociations de 1632 et 1633 entre l'Espagne et les Provinces-Unies, en vue d'amener la réconciliation des Pays-Bas catholiques et de la Hollande ; tout récemment encore, le bel ouvrage de M. Waddington, sur la *République des Provinces-Unies, la France et les Pays-Bas espagnols,* s'en est occupé. Mais M. de Boer a pu se servir de documents importants que ses devanciers n'avaient guère utilisés ; tels des correspondances diplomatiques anglaises reposant au *Public Record Office*, à Londres, et des documents hollandais des Archives de La Haye et de Arnhem. Il a pu ainsi enrichir de détails inconnus le récit des négociations. Ceux qui, après M. de Boer, traiteront l'histoire diploma-

tique de notre époque, devront, s'ils ne veulent être incomplets, recourir plus d'une fois à sa remarquable monographie. PR. P.

BUSCH (MAURICE). — **Les Mémoires de Bismarck.** Tome premier. La Guerre de 1870-1871. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-12 de 340 pages. 5 »

CLARETIE (JULES). — **Récits de la Guerre.** Paris assiégé. 1870-1871. Première livraison. *Paris, Goupil et Cie.* In-4° de 16 pages. 1 »

CLAUSEWITZ. — **La Campagne de 1796 en Italie.** Traduit de l'allemand par J. Colin. *Paris, L. Baudoin.* 1 vol. in-8° de VIII-340 pages. 6 »

DE CIVEZZA (MARCELLIN). M. O. — **Histoire universelle des Missions franciscaines.** Tome Ier. Asie. *Paris, Tolra.* 1 vol. in-8° de 408 pages. 3 75

DE CLOSMADEUC (Dr THOMAS). — **Quiberon.** 1795. Emigrés et Chouans. *Paris, Société d'Editions littéraires.* 1 vol. in-12 de 604 pages. 12 »

Ce gros volume est d'une lecture quelque peu pénible. L'auteur a recueilli de nombreux documents et il les publie, soit en entier, soit par fragments, en les reliant par un commentaire. Je n'aime guère ce procédé de composition littéraire, qui rend le récit peu courant, heurté, sans suite toujours bien logique. L'auteur est d'ailleurs prolixe et se perd dans la multitude de détails.

Le livre n'est toutefois pas sans mérites. Mais il a de la valeur surtout comme instrument de travail, comme source de documents pour qui voudra écrire l'histoire de Quiberon.

M. Thomas de Closmadeuc, visiblement très partisan du gouvernement et des armées républicaines, défend dans son œuvre quelques thèses, notamment celle qu'aucune capitulation n'intervint entre Sombreuil et Hoche. Ses arguments sont parfois bien faibles.

A. DE R.

DE COURSON (R.). — **La Persécution des Catholiques en Angleterre.** Un Complot sous Charles II. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de XII-336 pages. 3 50

DE NOLHAC (PIERRE). — **La Reine Marie-Antoinette.** Dixième édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 50

DES ARMOISES (OLIVIER). — **Avant la Gloire.** Napoléon enfant. Napoléon et ses compatriotes. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 326 pages. 3 50

DEVÈS (MARIUS). — **Le P. de L'Hermite.** Etude sur les descendants de Pierre L'Ermite. *Paris, J. Briguet.* 1 vol. in-8° de XII-516 pages. 6 »

DUFOURCQ (ALBERT). — **Mémoires du général baron Desvernois.** 1789-1815. L'Expédition d'Egypte. Le royaume de Naples. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de XXVIII-564 pages. 7 50

DURAND-LAPIE (PAUL). — **Saint-Amant.** Son temps, sa vie, ses poésies. 1594-1661. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-8° de IV-524 pages. 6 »

FERREIROA (URBANO). — **Storia apologetica dei Papi.** Vol. I. *Turin, P. Marietti.* 1 vol. in-18 de XII-404 pages. 3 »

GOOCH (G.-P.). — **The History of English Democratic Ideas in the seventeenth Century.** *Cambridge, University Press.* 1 vol. in-16 de VIII-364 pages. 7 »

Ce volume fait partie de la fameuse collection des ouvrages historiques publiés par l'Université de Cambridge ; c'est à la fois une exposition historique et une thèse. Il expose le grand mouvement politique du XVIIe siècle, qui a vu les plus étranges fantaisies de l'esprit anarchiste se répandre par toute l'Angleterre et atteindre toutes les classes de la société. N'a-t-il pas vu, ce siècle, un roi s'armer contre son peuple, ce même peuple vaincre et décapiter son roi, l'armée convertie en une sorte de monachisme armé ? N'a-t-il pas assisté aux règnes si agités de Cromwell, de Jacques II, de Guillaume d'Orange, et aux événements multiples qui ont assuré au Royaume-Uni la puissante liberté qui forme toute sa grandeur ?

La thèse de l'ouvrage est celle-ci : toutes les idées socialistes modernes, le collectivisme d'Owen, l'anarchie, et le reste, n'ont pas le mérite de la nouveauté ; tout cela découle du mouvement créé dans les idées et les aspirations populaires pendant l'Interrègne.

Le livre est écrit en bon anglais ; une conception claire et vigoureuse, une réelle abondance de preuves, le manque absolu d'emphase et de parti-pris, voilà ses principales qualités ; on dirait la déposition d'un témoin sincère et d'une bonne foi absolue. D. L.

HORN (E.). — **Saint Etienne**, roi apostolique de Hongrie. *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 202 pages. 2 »

C'est plus qu'une biographie, plus qu'un récit hagiographique ordinaire que M. Horn nous présente : c'est l'histoire abrégée des origines de la nation et de la monarchie hongroises. Rien d'étonnant à cela, puisque nous trouvons en saint Etienne l'éclat des plus hautes vertus

chrétiennes et le zèle d'un apôtre unis aux mérites d'un grand homme d'Etat et d'un vaillant guerrier, puisqu'il a su non seulement concilier les intérêts politiques et religieux de sa patrie, mais faire constamment servir ceux-là à la sauvegarde de ceux-ci. Lorsqu'il obtenait et affermissait sur sa tête la couronne royale, il pourvoyait sans doute efficacement à l'indépendance temporelle de la Hongrie, mais il en achevait aussi et en consolidait la conversion au christianisme; il en faisait de plus ce peuple énergique et chevaleresque qui, s'élançant au combat en prononçant le nom de *Marie* et en brandissant l'étendard de la *Patrona Hungariæ*, a été, pendant des siècles, le boulevard le plus solide de l'Europe contre les entreprises des disciples de Mahomet.

Il est très attachant, ce large tableau rétrospectif du premier chapitre, qui nous montre dans les Magyars, jadis compagnons des courses d'Attila, une race brave, de mœurs patriarcales et pures, passionnément fidèles aux souvenirs de son passé. Mais la période historique ne commence guère pour eux qu'à l'avènement du du duc Etienne, en 997.

Poursuivant avec autant de prudence que de fermeté l'œuvre d'évangélisation, heureusement commencée, à l'instigation de sa pieuse mère Sarolta, par son père le duc Geiza, Etienne ne tarde pas à voir ses efforts couronnés du plus consolant succès. Il demande alors au pape Sylvestre II la dignité royale, et avec le titre de roi, il reçoit, présent magnifique, cette « sainte couronne », dont l'histoire, très riche en péripéties, restera jusqu'à nos jours intimement liée à celle de la nation. Dans la « Constitution stéphanique » dont il dote bientôt son peuple, un sage respect des traditions et le juste souci des prérogatives du souverain s'allient à une largeur de vues et à un sentiment de liberté individuelle qui, pour cette époque, sont très remarquables et méritent vraiment notre admiration. Ayant la guerre en horreur, Etienne sait pourtant, dès qu'il le faut et que la défense de son œuvre l'exige, manier le sabre de ses ancêtres, et Dieu bénit ses armes. Mais c'est aux féconds et pacifiques labeurs du gouvernement qu'il aime à se consacrer : organiser de mieux en mieux toutes les parties de son administration, faire régner partout la justice, en assurer le bienfait aux petits comme aux grands, multiplier les fondations pieuses, créer notamment des évêchés et des monastères, comme autant de foyers d'un apostolat perpétuel, surveiller l'éducation du seul de ses fils qui parvint jusqu'à l'adolescence; voilà ses préoccupations quotidiennes, voilà les exercices par lesquels il entendait sanctifier sa vie, en procurant la gloire divine et la gloire des âmes.

Lorsqu'une mort prématurée eut enlevé à sa tendresse ce jeune Imre, dont les solides vertus lui promettaient un héritier digne de lui, il choisit et fit agréer comme son successeur son neveu Pierre; puis il s'endormit dans la paix du Seigneur, en invoquant une dernière fois la Sainte Vierge, la « Grande Dame des Hongrois ». C'était le 15 août 1038. En ce jour, trente-septième anniversaire de son couronnement sur la terre, l'Apôtre de la Hongrie avait pris son vol vers le ciel; mais le royaume apostolique était fondé, et il était assez solidement établi pour sortir triomphant des difficultés qui s'annonçaient dès lors à son horizon.

Tel est le canevas d'une vie très édifiante et qui eut une influence décisive sur la transformation et le développement de tout un peuple. M. Horn la raconte en historien qui l'a étudiée à fond, qui connaît parfaitement et qui aime sincèrement le milieu dans lequel elle s'est déroulée. Il est dommage seulement que, de-ci, de-là, quelques bouts de phrases semblent trahir des idées inexactes sur la liberté religieuse. C'est assurément faire fausse route que de donner à entendre que la monarchie hongroise ait pu, même de nos jours, en 1870, subordonner légitimement au *Jus placeti* la publication de ce que l'auteur appelle la « Bulle sur l'infaillibilité »; c'est se tromper tout aussi gravement que de ne voir « entre l'Eglise de Rome et l'Eglise grecque » schismatique que de « subtiles divergences », et de nous présenter sans plus le roi Etienne comme les dédaignant « par esprit de tolérance autant que par grandeur d'âme », et comme obéissant à ces sentiments lorsqu'il fait construire, dans ses Etats, un couvent et une église pour nos frères séparés.

J. F.

HAMY (A.), S. J. — **Entrevue de François Ier avec Henri VIII,** à Boulogne-sur-Mer, en 1532. Intervention de la France dans l'affaire du divorce. *Paris, L. Gougy.* 1 vol. in-16 de 212-CCCCLVIII pages. 10 »

Le livre du P. Hamy sera fort estimé par tous ceux qui s'occupent de l'histoire des mœurs et de l'histoire économique du XVIe siècle. Il donne sur la manière de vivre à cette époque de curieux détails et publie de nombreux documents dont il y a grand profit à tirer.

Mais ce qui dépare cet ouvrage, c'est la singulière philosophie de l'histoire qui l'inspire. Les conclusions que tire le P. Hamy des événements qu'il raconte sont dominées par un chauvinisme dont les manifestations sont au moins étranges, pour ne pas dire plus. Peut-on croire qu'un historien ose écrire aujourd'hui que Sadowa a été pour la France une revanche de Pavie, que François Ier partage avec Bismarck l'honneur de cette victoire?

L'auteur trace de Charles-Quint un portrait contre lequel nous nous inscrivons nettement en faux. Une ignorance complète du caractère de l'empereur, ou des pamphlétaires choisis uniquement comme sources

d'information, peuvent seuls, car nous ne voulons pas accuser le P. Hamy de parti pris, expliquer les lignes pleines d'erreurs consacrées à Charles-Quint.

François Ier est lui l'objet d'un panégyrique outré que l'on s'étonne de trouver sous la plume d'un prêtre catholique.

Il nous est impossible de critiquer ce panégyrique avec quelques détails. Bornons-nous à deux points. Voici trois des résolutions qui, d'après le P. Hamy, furent prises à l'entrevue de Boulogne :

« Des menaces seront faites au Saint-Siège. La première sera celle d'un concile national pour examiner les griefs contre Rome.

« Si Charles-Quint obtient la convocation d'un concile général, la France et l'Angleterre s'y opposeront. Si, au contraire, l'Empereur s'y oppose, les deux Rois assembleront leurs clergés et inviteront toutes les Eglises à se réunir à eux.

« Dans le cas où le Pape frapperait le Roi de France de censure, ce dernier irait à Rome à la tête d'une grande armée pour en demander l'absolution. »

Après avoir exposé ces points, en même temps que d'autres, le P. Hamy ajoute :

« En résumé, la politique du roi de France dans l'entrevue de Boulogne lui fut, avant tout, inspirée par la crainte et la haine de Charles-Quint. Sans manquer de *respect ni de dévouement* envers le Saint-Siège, il plaide avec chaleur la cause de l'Angleterre. »

Qu'aurait donc fait François Ier s'il n'avait été ni *respectueux ni dévoué* pour le Saint-Siège ?

Dans l'affaire du divorce, dit encore le P. Hamy, François Ier « n'aurait voulu non seulement rompre avec Rome, mais proposer rien qui fût contre *la conscience et l'honneur*. »

Il nous semble néanmoins que la conduite du Roi Très Chrétien pour arracher à la Sorbonne des déclarations favorables au divorce de Henri VIII est bien quelque peu contre *la conscience et l'honneur*.

La faculté de théologie s'était montrée hostile au divorce. A l'intervention de Lizet, premier président du parlement de Paris et chargé de ce soin par François Ier, « des manœuvres habiles furent employées pour réunir une assemblée irrégulière et en dépit des protestations des quarante-trois opposants, la sentence fut enregistrée, comme exprimant l'opinion de la Sorbonne. Au fond, c'était un bien maigre résultat, obtenu par escamotage. »

De quelle morale s'inspire le P. Hamy pour continuer, après avoir cité ces faits et bien d'autres encore, à dire François Ier le fils le plus respectueux et le plus dévoué du Saint-Siège ?

A. De R.

HUTCHINSON (H.-D.). — **The Campaign in Tirah.** 1897-98. *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-16 de 700 pages. 11 »

IMBERT DE SAINT-AMAND. — **La France et l'Italie.** Les Femmes des Tuileries. *Paris, Dentu.* 1 vol. in-18 de 428 pages. 3 50

JOLY (Henri). — **Saint Ignace de Loyola.** *Paris. V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 230 pages. 2 »

Qu'on envisage sa personne ou que l'on considère l'illustre *Compagnie* qu'il a fondée pour perpétuer son apostolat à travers les siècles, Ignace de Loyola se présente à nous comme une figure historique d'une grandeur peu commune. Pour nous la peindre en un volume pareil extérieurement aux autres volumes de la collection « *Les Saints* », et pour en bien fixer les traits caractéristiques, il ne fallait rien moins que le talent d'écrivain et d'analyste qui distingue M. Henry Joly. On retrouvera ici, tel qu'on le connaît, le penseur chrétien et profond auquel nous devons tant de travaux remarquables sur la psychologie et notamment une solide étude sur « *La Psychologie des Saints* ».

Quelle vive et pure jouissance de suivre, à travers ces pages, les péripéties diverses de l'existence d'Ignace ! D'abord chevalier converti et pénitent, se mettant sans tarder à la première rédaction des *Exercices*, bientôt pèlerin de Jérusalem, ensuite étudiant et déjà apôtre successivement à Barcelone, à Alcala, à l'Université de Paris, inaugurant dans cette dernière ville, par les vœux de Montmartre, comme une ébauche de sa future association, nous le voyons finalement prendre, avec ses neuf premiers compagnons, le chemin de Rome. C'est ici qu'avec eux encore, après de longues délibérations en commun, après bien des difficultés aussi, ayant suffisamment mûri et précisé l'idée qui ne le quittait plus depuis longtemps, il en vient enfin à sa réalisation : la « Compagnie de Jésus » est établie, et le Pape Paul III lui accorde une approbation très élogieuse dans la bulle *Regimini militantis Ecclesiæ*, du 27 septembre 1540.

A partir de ce moment, les œuvres se multiplient autour d'Ignace et sous son impulsion comme par enchantement : sans compter les prédications populaires et les catéchismes, dont le nombre est incalculable et la succession ininterrompue, ce sont des asiles ouverts dans Rome et hors de Rome, spécialement aux Juifs convertis, aux femmes repentantes et aux enfants orphelins ; ce sont des collèges érigés en Italie, en Espagne, en Belgique ; c'est en particulier le *Collège romain* et le *Collège germanique*, où se donnait dès lors un véritable enseignement supérieur ; ce sont des missions organisées tant parmi les hérétiques que parmi les infidèles, en Allemagne, aux Indes, en Chine, au Japon, au Congo même et au Brésil. Et au milieu d'entreprises si diverses et si vastes, le saint fondateur trouve encore le temps de veiller au recrutement et à la forma-

tion des sujets, de faire surgir pour eux de nouveaux noviciats, de nouvelles résidences, de leur prêcher les vertus de leur vocation, d'inculper notamment aux supérieurs comme aux inférieurs, « la loi d'obéissance complétée par le respect des initiatives justes et nécessaires », d'adresser à tous, selon les circonstances, même aux savants PP. Laynez et Salmeron se rendant au concile de Trente, des règles de direction générale admirables de pénétration, de prudence et de tact. Mais la préoccupation capitale et la plus féconde de ses dernières années est encore de méditer et de rédiger ses constitutions, puis d'en donner, par son gouvernement même, le meilleur de tous les commentaires. Et quoi qu'il fasse, quoiqu'il dise ou écrive, on sent qu'il ne perd jamais de vue sa devise favorite : « Pour la plus grande gloire de Dieu ! »

Voilà certes une vie bien remplie. M. Joly a su nous en faire, d'après les meilleures sources, un résumé aussi complet qu'attachant et instructif.

On verra facilement qu'en lui l'esprit critique et l'analyse psychologique s'allient heureusement à un sentiment de juste admiration pour son héros. On constatera aussi avec plaisir que son impartialité même d'historien l'a amené à réfuter chemin faisant diverses calomnies plus ou moins répandues contre les vues dominantes d'Ignace, contre sa manière d'entendre et de pratiquer l'autorité, contre les conseils de prudence qu'il a laissés à la Compagnie, etc. Du reste, comme de raison, rien qui ressemble nulle part à un long plaidoyer, rien non plus qui rappelle, fût-ce de loin, le sermon. Peut-être même tel lecteur regrettera-t-il de ne pas rencontrer un peu plus souvent cette petite note discrètement pieuse et onctueuse, qui sied si bien après tout dans une biographie de saint. J. F.

KLEINSCHMIDT (Arthur). — **Drei Jahrhunderte russischer Geschichte** (1598-1898). *Berlin, J. Räde.* 1 vol. in-8° de 506 pages. 12 »

L'auteur du présent ouvrage est particulièrement connu et estimé pour ses spirituelles monographies dans le *Leipziger Illustrirte Zeitung.*

Dans ses écrits antérieurs, l'auteur traitait uniquement de certaines époques de l'histoire moderne de la Russie ; aujourd'hui, il nous donne une étude d'ensemble sur le développement de la Russie, pendant les trois derniers siècles. Avec une clarté et une concision possibles aux seuls maîtres, parce qu'ils possèdent tous les caractères, tous les détails du sujet traité, il conduit l'histoire du développement de la Russie depuis l'avènement au trône des Romanows. Il aborde simultanément l'histoire extérieure et l'histoire intérieure ; il traite avec une égale compétence la vie privée et la vie de cour des tzars, et tous ces mille détails de l'économie politique qui ont fait de l'empire russe une des premières puissances du globe.

L'auteur se base essentiellement sur les documents russes ; souvent cependant, il n'est pas complètement d'accord avec l'enseignement officiel de l'histoire tel qu'il est donné en Russie. Ainsi, par exemple, pour l'auteur, la question : Quel était le père de Katharina II, est définitivement résolue ; ce ne pouvait être que le prince Chrétien-Auguste von Anhalt-Zerbst.

La lecture de ce livre présente l'attrait d'un véritable roman, et pour l'historien comme pour le simple lecteur, il a l'intérêt d'une œuvre de maître, fermement écrite et supérieurement conçue. D. L.

LECANUET (R. P.). — **Montalembert.** Tome II. La Liberté d'enseignement (1835-1850). *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-12 de 520 pages. 5 »

LEFEBVRE DE BÉHAINE (comte Edouard). — **Léon XIII et le prince de Bismarck.** Fragments d'histoire diplomatique. Munich (1872-1879). Rome (1882-1887). *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-18 de LXXXVIII-480 pages. 3 50

Je viens d'achever de lire cette œuvre posthume du comte Lefebvre de Béhaine.

Cette lecture m'a plu et je la recommande vivement à tous ceux qu'intéresse l'histoire contemporaine.

Dans ces fragments, car le travail de l'ambassadeur de France au Vatican est malheureusement resté inachevé, sont retracées à grands traits, mais d'une manière claire et attrayante, les négociations entamées entre le Saint-Siège et la Prusse, dans le but d'amener la pacification religieuse de l'Allemagne. Ce récit se trouve précédé d'un *coup d'œil rétrospectif* sur le Culturkampf et ses origines.

Si l'œuvre de M. Lefebvre de Béhaine m'a plu beaucoup, j'ai goûté peut-être davantage encore la préface que M. Georges Goyau a écrite pour ce livre ; préface pleine d'érudition, et dans laquelle une étude sur les événements de 1875 mérite d'attirer spécialement l'attention des historiens et des hommes politiques.

A. De R.

LICHTENBERGER (André). — **Le Socialisme et la Révolution française.** Etude sur les idées socialistes en France de 1789 à 1796. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de 316 pages. 5 »

(Bibliothèque d'Histoire contemporaine.)

MARCHAL (Abbé G.). — **Saint Jean Chrysostome** (Antioche). *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de VIII-232 pages. 2 50

MARTIN, S. J. — **Hurons et Iroquois.** Le P. Jean de Brébeuf. Sa vie, ses travaux, son martyre. Troisième édition. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 298 pages. 2 »

MARTIN, S. J. — **Le Marquis de Montcalm.** Les dernières années de la Colonie française au Canada. Quatrième édition. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 2 »

(Collection Saint-Michel.)

Les deux ouvrages du R. P. Martin nous font connaître les travaux d'évangélisation de la Nouvelle France, et les luttes glorieuses qui marquèrent la fin de l'occupation française. Le P. Jean de Brébeuf, l'apôtre des Hurons, est une noble figure de missionnaire et de martyr; celle du marquis de Montcalm est une belle figure de soldat.

Ces deux livres forment une lecture aussi attrayante qu'instructive et édifiante.

R. B.

Mémoires et Documents, publiés par l'Académie chablaisienne. Tome X. *Thonon-les-Bains, Duboulozz.* 1 vol. in-8° de LXXI-236 pag.

A plusieurs reprises déjà, nous avons signalé à nos lecteurs les publications de l'académie chablaisienne, dont l'utilité pour l'histoire locale est indiscutable. Les dix volumes édités jusqu'aujourd'hui contiennent des mémoires et des documents nombreux concernant la Savoie. Quiconque voudra étudier ou écrire l'histoire de ce pays, devra avoir recours à cette collection, où tous les écrits sont en général caractérisés par une bonne érudition et une critique consciencieuse.

Le tome X de ces mémoires contient, outre plusieurs documents qu'il serait trop long de détailler, une note, accompagnée de pièces nombreuses sur l'hôpital d'Evian-les-Bains. Nous y trouvons maints détails curieux pour l'histoire économique et pour l'histoire des mœurs en Savoie, de 1631 à la fin de l'ancien régime.

Un second mémoire donne un tableau de la situation du Chablais pendant la dernière moitié du XVIIIe siècle, tableau de misères nombreuses et négatif de toute prospérité.

Le volume se termine par des documents qui serviront à rectifier plus d'une erreur historique sur la soumission d'Annecy aux Français, en 1703.

A. DE R.

MICHELET (J.). — **Histoire romaine.** République. *Paris, Calmann Lévy.* 2 vol. in-18 de XLVI-390 et 428 pages. 7 »

MICHELET (J.). — **La Ligue et Henri IV.** Nouvelle édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 370 pages. 3 50

MOREAU (JACOB-NICOLAS). — **Mes Souvenirs.** Première partie (1717-1774). *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-8° de XL-441 pages. 7 50

MOTTE-ROUGE (Général DE LA). — **Souvenirs et Campagnes.** Première série : Empire, Restauration, Règne de Louis-Philippe. *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-12 de 532 pages. 6 »

Les souvenirs de ce général, dont le nom a marqué surtout dans les guerres du second empire, notamment dans celle de Crimée, contiennent dans leur premier volume quelques épisodes de grand intérêt. Grâce à eux, ces mémoires prennent place parmi les documents historiques. Je citerai comme ayant une valeur particulière le tableau de la guerre d'Espagne entreprise par la Restauration. Les détails donnés par le général de la Motte-Rouge complètent heureusement les récits faits sur ce sujet par les généraux de Castellane et Fantin des Odoards.

D'autres pages intéressent spécialement les Belges, ce sont celles que l'écrivain consacre au siège d'Anvers.

Les autres parties de ce premier volume racontent la vie de garnison.

A. DE R.

REBIÈRE (A.). — **Les Savants modernes.** Leur vie et leurs travaux. *Paris, Nony et Cie.* 1 vol. in-8° de VIII-456 pages. 5 »

Dans ce livre simple, clair et probant, l'auteur a essayé de résumer la vie des principaux savants modernes et leurs travaux. Il commence à la fondation de l'Académie des sciences, à la découverte de l'attraction universelle et du calcul infinitésimal. Cette étude, qui s'étend sur plus de deux siècles, réunit les savants modernes les plus illustres, français ou étrangers, parmi les académiciens morts. M. Rebière a puisé largement et presque exclusivement dans les travaux historiques de l'Académie : son but a été de mettre à la portée des esprits cultivés, à l'aide de documents autorisés, les grands noms, les grands faits, les grandes lois de la science. Dans cet aperçu synthétique, les détails sont forcément négligés, pour concentrer l'attention sur les idées générales.

L'espace nous fait défaut pour analyser dans le détail chacune des grandes vies que l'auteur nous retrace. Nous y avons retrouvé avec plaisir, parmi les mathématiciens et les astronomes, les nobles figures de Newton, de Leibnitz, d'Euler, de Herschel, de Laplace, de Legendre, de Leverrier; parmi les physiciens et les chimistes, citons Volta, Ampère, Davy, Gay-Lussac, Arago, Wurtz et toute la pléiade des maîtres de l'électricité ; et à côté d'eux, l'imposante figure de Pasteur, le savant chrétien par excellence, aux travaux duquel notre siècle doit de si belles découvertes. Parmi les natura-

listes, nous rappellerons Tournefort, Réaumur, de Jussieu, Buffon, Linné, Cuvier, de Quatrefages et tant d'autres, qui ont illustré la science contemporaine.

Nous nous arrêterions volontiers plus longtemps devant quelques-unes de ces gloires scientifiques : les Volta, les Arago, les Pasteur méritent mieux qu'un simple souvenir dans ces colonnes et la plume d'un écrivain chrétien pourrait redire longuement la noble vie de ces génies, pour qui la science et la foi se confondaient dans une même étude, dans un même amour. Ces grandes existences s'imposent à notre attention, à notre admiration et surtout à notre imitation : nous le comprenons mieux encore à la lecture de l'œuvre de M. Rebiere.

F. D.

REITZENSTEIN (H.-F. von). — **Erinnerungen und Aufzeichnungen aus den Kriegsjahren 1870-71.** *Rathenow, Babenzien.* 1 vol. in-18 de 180 pag. 2 »

SERVANT (Stéphanie). — **La Préhistoire de la France.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-32 de 192 pages. 1 »

(Les Livres d'or de la Science. Section préhistorique.)

SIKES (Ed.-W.). — **The Transition of North Carolina from Colony to Commonwealth.** *Baltimore, Johns Hopkins Press.* 1 vol. in-8° de 86 pages. 2 50

STILLMAN (W.-J.). — **The Union of Italy** (1815-1895). *Londres, C.-J. Clay et fils.* 1 vol. in-16 de x-412 pages. 7 50

Le but de cet ouvrage est d'esquisser l'histoire de l'Italie moderne, si féconde en considérations politiques et économiques. L'auteur prend l'Italie à Victor-Emmanuel Ier, dont il retrace le règne. Puis il nous raconte, d'une manière complète, les événements de 1821.

Les chapitres suivants sont consacrés à des études sur Carlo Felice et la Répression, la succession de Charles-Albert et la Renaissance, le royaume des Deux-Siciles de 1815 à 1847, les précurseurs littéraires de la Renaissance italienne, etc.

La partie exclusivement historique nous donne les différentes études suivantes : l'Italie du nord et l'Italie centrale de 1815 à 1847 ; l'Italie du nord, 1847 et 1848; la guerre avec l'Autriche (1848-1849); l'Italie centrale en 1847-1849; l'Italie du sud en 1847-1849; l'Italie du nord de 1849 à 1858; la guerre de 1859 et ses résultats ; formation de l'Italie, de 1861 à 1870 ; l'Italie parlementaire, de 1871 à 1886.

Un chapitre sur la désorganisation du royaume termine l'ouvrage.

Pour compléter son œuvre, l'auteur y a joint une bibliographie détaillée et un index alphabétique.

R. B.

Théodore Wibaux, zouave pontifical et jésuite. Edition illustrée. *Paris, A. Taffin-Lefort.* 1 vol. in-8° de 368 pages. 3 »

ZEVORT (Ed.). — **Histoire de la Troisième République.** Tome III. La Présidence de Jules Grévy. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-12 de 548 p. 7 »

(Bibliothèque d'Histoire contemporaine.)

LITTÉRATURE — ROMANS

AICARD (Jean). — **La Chanson de l'Enfant.** Nouvelle édition. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 238 pages. 3 50

AICARD (Jean). — **Miette et Noré.** Nouvelle édition. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de xxx-322 pages. 3 50

ALBERGE (Eugène). — **Un Passe-temps à Trianon.** Opéra-comique en un acte. *Paris, Société française d'éditions d'art.* In-18 de 48 p. 2 »

Qu'est-ce qu'un poème d'opéra-comique? Ce n'est rien peut-être, mais c'est un joli rien, un de ces riens bijoux, vraie friandise littéraire, que l'on goûte avidement quand l'œuvre vous séduit, comme un *Passe-Temps à Trianon*, d'Eugène Alberge, par la grâce simplette du fond et une finesse de touche d'une exquise délicatesse.

Marie-Antoinette, voulant s'essayer à jouer la comédie, prend le costume d'une soubrette pour se donner le luxe d'éprouver la fidélité de Sylvain, jeune soldat en faction à Trianon; le soldat oublie bientôt sa fiancée pour sa nouvelle conquête.

Après un délicieux marivaudage, la soubrette s'enfuit, comme effrayée par l'arrivée intempestive du comte de Mercy qui feint la jalousie et oblige le soldat à croiser le fer; mais la soubrette redevenant Marie-Antoinette, Sylvain atterré devant la reine, implore son pardon.

Sur cette trame aimable, Eugène Alberge, le gracieux poète dont les *Comédies et Poésies* ont naguère été accueillies avec succès, a brodé en

forme d'arabesques un dialogue plein de vérité d'allure tendre et enjouée, frais et rose comme une toile de Watteau, en ménageant au compositeur de musique, Prosper Mortou, des passages (airs, duo, trio, etc.), très harmonieusement rimés, où celui-ci a pu donner libre carrière à l'éclat et à l'originalité de son tempérament musical, ainsi qu'on peut en juger par les trois morceaux intercalés à la fin du volume.

Il est évident que l'œuvre de MM. Alberge et Prosper Mortou est destinée à briller prochainement aux feux de la rampe, où l'appelle sa destinée.

En attendant, nouveau Mécène, l'habile directeur de la *Société d'Editions d'Art*, M. Henry May, a tenu à lui offrir une hospitalité princière; l'ouvrage est présenté au public sous la forme d'un bijou typographique, imprimé en deux tons, illustré de plusieurs vues de Trianon, d'un magnifique portrait de Marie-Antoinette en frontispice, et de la scène du duel.

Pompeusement habillé, fleurant la poudre et les mouches du XVIIIe siècle, cet opuscule dissimule ses grâces intimes sous sa couverture repliée, comme un parfum subtil enfermé dans une riche cassolette. H. M.

ANNESLEY-VACHELL (Horace). — **A Drama in Sunshine.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

BAIHAUT (Charles). — **L'Amoureuse Foi.** Roman. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 372 pages. 3 50

BARBIER (Abbé Paul). — **Les Tentations.** La Jeunesse chrétienne. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de XII-244 pages. 2 »

BAUQUIER (Henry). — **Croquis et Réflexions.** Poésies. *Paris, J. Clerget.* 1 vol. in-18 de 70 pages. 2 »

Joli et aimable petit volume de vers. On y relève une notion juste de la nature et des notations très personnelles dans le genre sentimental. E. G.

BENELLI (Zulia). — **Gabriele Rossetti.** Notizie biografiche e bibliografiche. *Florence, Bocca Frères.* 1 vol. in-12 de XII-110 pages. 2 »

Gabriel Rossetti, poète ardent, gracieux et aimable, né en 1783 à Vasto, dans les Abbruzzes, n'est pourtant point une des gloires littéraires de l'Italie. Son œuvre poétique résistera difficilement à l'oubli et, dans l'histoire de l'exégèse dantesque, son nom, avec celui d'Eugène Aroux, ne restera que pour représenter la critique fantaisiste. On sait sa prétention absurde de reconnaître en Alighieri un sectaire révolutionnaire et hérétique.

Mais Rossetti a joué un rôle politique assez important lors des événements de 1820 à Naples, qui le forcèrent de quitter définitivement sa patrie pour aller se fixer à Londres, où il mourut en 1854, et, en somme, c'est surtout l'ennemi passionné des Bourbons et de la Papauté, c'est le catholique devenu protestant et libre-penseur que l'on a voulu exalter en fixant son centenaire il y a quelques années et en proposant de lui élever une statue dans sa ville natale. On trouve certes de nobles traits dans la curieuse physionomie — un peu trop mouvante — de ce poète patriote, dont l'âme était profondément religieuse et resta croyante jusque vers la fin de sa vie. Il était aussi intéressant qu'utile de faire un récit minutieux de cette vie de lutteur exilé et de rechercher soigneusement les traces de ses œuvres. L'*authoress* de la double notice biographique et bibliographique que nous annonçons a exécuté ce travail avec un soin et une conscience dignes d'éloges.

Rappelons que l'écrivain italien dont nous parlons est le père du grand peintre et poète anglais Dante Gabriel Rossetti, l'un des promoteurs du préraphaélisme, l'auteur de la *Maison de vie.* C. M.

BEZANÇON (Henriette). — **Le Bonhomme au Sable.** Monologue. *Paris, J. Bricon.* In-18 de 8 pages. 0 25

Excellent monologue qui trouvera sa place dans les programmes de fêtes des établissements d'éducation, des pensionnats et des cercles catholiques pour jeunes gens. L. F.

BOLDREWOOD (Rolf). — **A Romance of Canvas Town,** and other stories. *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

BOSSUET. — **Extraits des Œuvres diverses.** *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18° de 694 p. 3 50

Tous les lecteurs de la *Revue Bibliographique* connaissent suffisamment les œuvres de Bossuet pour qu'il soit nécessaire de refaire ici l'éloge du grand orateur français. Contentons-nous d'indiquer sommairement le but que s'est proposé M. Lanson en nous donnant ses extraits des œuvres du maître.

« J'ai voulu, dit-il, dans son avertissement, faire connaître Bossuet, le vrai Bossuet, tel qu'il fut, non présenter une idée de Bossuet qui répondît à un désir et à un système. Je n'ai pas choisi dans son œuvre immense et variée, et pourtant si une, ce qui me plaisait comme conforme à mes goûts et à mes sentiments, ni ce qui devait plaire à des lecteurs d'aujourd'hui, comme représentant des idées et des croyances actuelles. J'ai seulement donné la préférence aux sujets littéraires, historiques et

moraux, sur les questions spécialement théologiques : mais sur chaque matière, j'ai pris ce qui m'a paru le plus caractéristique de l'homme, et de la forme que la religion catholique avait prise dans son esprit, et toutes choses par rapport à la religion. » — « Mon principal soin, ajoute-t-il plus loin, a été de donner un texte pur et correct. »

Le recueil de M. Lanson contient le *Discours de réception à l'Académie française*, de larges extraits du *Discours sur l'Histoire universelle*, de l'*Histoire des variations des Eglises protestantes*, le *Discours sur la vie cachée en Dieu*, les *Elévations sur les Mystères*, quelques lettres et plusieurs extraits d'autres œuvres importantes.

Une excellente table chronologique achève de donner à l'ouvrage une grande valeur documentaire. F. L.

BOURGET (Paul). — **Deuxième Amour.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-32 de 146 pages. 2 »

BRISSON (Adolphe). — **Un Coin du Parnasse.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-32 de 184 pages. 2 »

BROUSSEAU (Georges). — **Par Amour et par Orgueil.** *Paris, Société d'Éditions littéraires.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 50

(Collection Saint-Michel.)

Voici un ensemble varié de nouvelles sensuelles, sentimentales, exotiques. L'auteur doit être officier, ou marin ou voyageur. Il y a une certaine aisance dans le détail scabreux, un insouci de nous entr'ouvrir l'alcôve conjugale qui sont symptômatiques. Mais il faut dire le talent et l'art de la couleur, la passion et la verve que dénotent presque tous ces contes peu édifiants parfois. E. G.

BRUNEL (L.). — **Scènes, Récits et Portraits tirés des Écrivains français des XVIIe et XVIIIe siècles.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-32 de VIII-336 pages. 2 »

Le programme du 8 août 1895 porte, pour la cinquième, des *Contes et récits en prose, tirés des écrivains du XVIIe et du XVIIIe siècle*, et pour la quatrième, des *Portraits et récits extraits des Mémoires du XVIIe et du XVIIIe siècle*. L'auteur s'est proposé, dans ce volume, de répondre à cette double indication et de s'adresser aux élèves des deux classes.

Peindre et raconter, voilà ce qu'on demande en général aux élèves dans leurs premiers exercices de style. Bien voir, imaginer nettement, rendre avec simplicité des souvenirs, des impressions vraies et personnelles, c'est le chef-d'œuvre de l'enfant bien doué. Les élèves de cinquième et de quatrième peuvent, à bon droit, avoir une préférence pour l'étude attrayante ; en trouvant dans ce volume de quoi s'amuser parfois, ils finiront par aimer un livre qui leur aura procuré quelques bons moments et par le lire tout entier pour leur plaisir. Le profit suivra sans qu'ils s'en doutent.

Quant à l'éclaircissement du texte, l'auteur a donné les indications historiques que l'élève pourrait ne pas avoir les moyens de se procurer seul. Enfin, il a interprété les locutions et constructions vieillies ou obscures, et signalé celles qui passeraient aujourd'hui pour incorrectes. B. L.

CAHU (Théodore). — **Perdus dans l'Espace.** Grand roman d'aventures. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 348 pages. 3 50

CANTACUZÈNE (Charles-Adolphe). — **Les Chimères en Danger.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-16 de 130 pages. 2 50

Ce livre de M. Cantacuzène l'emporte bien sur ses derniers. On y peut relever des notations brèves et charmantes de sensations soignées et personnelles. La forme n'y est pas irréprochable encore et l'auteur ne donne pas trop l'impression de se montrer très à l'aise sur les difficultés prosodiques. Mais c'est un persévérant et un sincère. Espérons pour les volumes futurs plus de maîtrise encore.

E. G.

CHAMPSAUR (Félicien). — **Sa Fleur.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 294 pages. 3 50

CHARTRAINE (Jacques). — **Or et Toc.** *Paris, A. Hennuyer.* 1 vol. in-18 de 294 pages. 3 50

CHATEAUBRIAND. — **Mémoires d'Outre-Tombe.** Tome Ier. Nouvelle édition. *Paris, Garnier frères.* 1 vol. in-18 de LVI-484 pages. 3 50

L'anniversaire de Chateaubriand a été brillamment célébré et honoré principalement par l'apparition du premier volume des *Mémoires d'Outre-Tombe*, réédités par M. Biré. Il est devenu superflu de louer l'exactitude et la précision de l'information chez M. Biré. A ce point de vue seul, la préface qu'il a écrite pour cette édition nouvelle serait déjà précieuse. Mais outre les renseignements inédits qu'elle renferme, cette nouvelle édition présente cette heureuse innovation de nous donner enfin les *Mémoires d'Outre-Tombe*, avec cette suite logique et rationelle. Chateaubriand n'avait point jeté au hasard ces impressions si étrangement personnelles et reconnues aujourd'hui si admissibles. M. Biré a retrouvé le fil qui les liait et c'est un grand service qu'il a rendu aux lettres.

E. G.

CORNEILLE. — **Théâtre choisi,** avec études littéraires et notes. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de 1078 pages. 4 50

Ce volume réunit les pièces principales de Corneille : *Le Cid, Horace, Cinna, Polyeucte, Nicomède.* On y a joint *Pompée,* et une importante partie de la comédie du *Menteur,* de *Rodogune* et de *Don Sanche.* Deux ou trois scènes de l'*Illusion comique* nous donnent une idée des premières comédies du grand poète, ainsi que quelques scènes détachées d'*Andromède.*

On pourra, par ce recueil, mieux apprécier la souplesse extraordinaire de cet heureux génie, « admirable surtout par l'extrême variété et le peu de rapport qui se trouve pour le dessein entre un si grand nombre de poèmes qu'il a composés, » comme le dit si bien La Bruyère.

Une excellente biographie, placée en tête de l'ouvrage, nous rappelle, dans ses moindres détails, la vie, la grandeur et la décadence du dramaturge. A. Z.

D'ALBERTI (Alice). — **Lettres à mon Gendre.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 172 p. 3 50

DANTE ALIGHIERI. — **La Divina Commedia.** Notes explicatives, par les prof. E. Tria et G. Vago. *Naples, A. Morano et fils.* 1 vol. in-16 de 496 pages. 2 50

DAWSON (A.-J.). — **Bismillah.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

DEBERDT (Raoul). — **La Caricature et l'Humour français au XIXe siècle.** *Paris, Larousse.* 1 vol. in-16 de 288 pages. 4 »

DE BUXY (B.). — **Le Château de Bronne.** *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 368 pages. 2 50

DELACOUR (Albert). — **Le Roy.** Roman. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 264 pages. 3 50

DE LANO (Pierre). — **Les Exotiques.** Roman. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 338 p. 3 50

DELAVIGNE (Casimir). — **Les Enfants d'Édouard.** Tragédie en trois actes. *Paris, J. Bricon.* 1 vol. in-18 de 136 pages. 1 »

Nos lecteurs connaissent de longtemps l'œuvre capitale de Casimir Delavigne. *Les Enfants d'Edouard* ont été acclamés sur tous les théâtres, depuis le Théâtre-Français, en 1833, jusqu'aux scènes plus modestes de nos modernes maisons d'instruction : toujours neuve, toujours belle, on la relit avec un nouveau plaisir, et cette nouvelle édition, publiée par les soins de M. H.-P. Cazac, de l'Académie des Belles-Lettres de Toulouse, est bien faite, par le soin apporté à son exécution, pour charmer le lecteur avide de belles pages. L. F.

DELPIT (Edouard). — **Sang de Corsaire.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 364 pages. 3 50

DE MAUPASSANT (Guy). — **Sur l'Eau.** Nouvelle édition revue. *Paris, P. Ollendorf.* 1 vol. in-18 de 250 pages. 3 50

DE MONTESQUIOU (Robert). — **Autels Privilégiés.** *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 404 pages. 3 50

DE NION (François). — **Les Façades.** Roman d'aventures mondaines. Neuvième édition. *Paris, Revue Blanche.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 50

Voici encore une contribution à la démolition terrible des grands noms et des vieilles races. On ne peut assez regretter cette œuvre entreprise aujourd'hui, quoique, outre l'injustice très fréquente qu'elle comporte, elle aboutit une fois encore à préparer cet odieux nivellement que M. Rebel a pu appeler « Le triomphe de la canaille ». Cette observation de tendance faite, il faut reconnaître en M. de Nion, un talent de tout premier ordre. Son style n'est pas toujours correct, mais il est parfois superbe, il n'est jamais quelconque. Il y a des fresques inoubliables — pour qui les a lues — dans ces *Façades,* qui, fort belles, cachent de laides choses. Je me hâte d'ajouter que de nobles figures voisinent avec celles qui sont odieuses. E. G.

DENOINVILLE (Georges). — **La Charmeuse.** *Paris, E. Girard.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 3 »

Bien que dédié par l'auteur à ses fils, ce roman ne présente aucunement — non plus que les courtes nouvelles qui suivent la première et la plus importante du recueil — les caractères demandés pour une lecture de famille. L'histoire n'est pas très neuve et vaut surtout par la façon dont elle est dite. C'est comme l'ouverture de Sapho, qui épuise le meilleur de la vie d'un honnête homme et l'accable ensuite à la fâcheuse et trop facile issue du suicide. Le suicide hante l'imagination romanesque de l'auteur. Sur sept nouvelles que le volume contient, quatre environ finissent de la sorte. La *Charmeuse* est écrite par un artiste et renferme de belles pages. E. G.

DESCHAMPS (Philippe). — **De Paris au Soleil de Minuit,** par Hambourg, le Danemarck, la Suède, la Norvège, le Cap Nord, l'Allemagne

et la Bohème. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 4 »

DESJARDINS (Paul).— **Théâtre choisi de Pierre Corneille.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 742 pages. 4 »

DE VERZINE (Camille). — **Aller et Retour.** *Paris, Périsse frères.* 1 vol. in-18 de 340 pages. 2 50

(Bibliothèque Blanche et Rose.)

DE WAILLY (G.). — **Les deux Honneurs.** Drame militaire en trois actes. *Paris, J. Bricon.* 1 vol. in-18 de 108 pages. 1 »

DE WAILLY (G.). — **L'Oreiller qui pleure.** Monologue. *Paris, J. Bricon.* In-18 de 8 pages. 0 25

Deux excellentes œuvrettes de G. De Wailly. *L'Oreiller qui pleure,* est un charmant petit monologue, à recommander pour les classes primaires et moyennes. *Les Deux Honneurs* est un drame militaire en trois actes, plein de gaîté et d'à propos : les bonnes réparties de l'ordonnance Toufflin excitent plus d'une fois un franc rire. Pièce excellente pour patronages ou cercles. L. F.

D'HURCOURT (Louis). — **Le Sabre du Notaire.** Mémoires d'un Poltron. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-32 de 188 pages. 2 »

DIDIER (Paul). — **La Note du Docteur.** Comédie en un acte, en vers. *Paris, J. Bricon.* In-18 de 28 pages. 1 »

La *Note du Docteur*, de Paul Didier, est une alerte petite comédie en un acte, pleine de verve et d'entrain. Et elle est écrite en bons vers, ce qui n'enlève rien à son mérite. Espérons que l'auteur nous donnera encore souvent de ces charmantes œuvrettes. L. F.

DOUMIC (René). — **Etudes sur la Littérature française.** Troisième série. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3 50

DUPLESSIS (Léon). — **Novella d'Andréa.** Pièce en quatre actes et en prose. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 184 pages. 3 50

DUPUY (Marc). — **Le Passant divin.** Monologue. *Paris, J. Bricon.* In-18 de 8 pages. 0 25

Il tient quatre pages à peine, ce beau monologue, et pourtant, il mérite un long éloge. D'abord pour la facture irréprochable du vers; ensuite et surtout pour la sublime beauté du sujet qu'il traite : pour en donner une idée complète, il faudrait le citer tout entier. Nous engageons tous nos lecteurs à se procurer cette superbe œuvrette. Certes, ils n'y trouveront pas les pâles mièvreries de nos poètes décadents; mais un vers classique, vigoureux, leur racontera, non sans émotion, le miracle que Jésus fit pour rendre à ses fleurs une pauvre mourante. Et, après cette lecture, comme l'aïeul, ils comprendront, et, comme lui aussi... ils joindront les mains. L. F.

EGERTON-CASTLE. — **The Pride of Jennico.** Seconde édition. *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

FILON (Augustin). — **De Dumas à Rostand.** Esquisse du mouvement dramatique contemporain. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de XII-312 pages. 3 50

FLAMMARION (Camille). — **Lumen.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de 208 pages. 5 »

FLORAN (Mary).— **Dernière Cartouche.** *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 50

FOULON DE VAULX (André). — **La Sœur aînée.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 296 pages. 3 50

GALATI (Domenico). — **Interrupta,** con prefazione e note. *Paris, Boyveau et Chevillet.* 1 vol. in-18 de XXIV-164 pages. 4 »

GISSING (George). — **La Rançon d'Eve.** Traduit de l'anglais par Georges Art. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3 50

GRENDEL (Paul). — **Fée Mab.** *Paris, Société d'Editions littéraires.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 50

Un roman de suggestion et de spiritisme, intéressant pour les initiés surtout et écrit de façon agréable. E. G.

GUILLON (E.). — **Nos Écrivains militaires.** Etudes de littérature et d'histoire militaires. Première série. Des Origines à la Révolution. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-16 de 340 pages. 3 50

Ce livre n'est pas, comme pourrait le faire croire son titre, consacré seulement aux soldats écrivains. L'auteur aurait peut-être pu l'intituler plus exactement «Nos Écrivains d'histoire militaire », puisque Froissard, qui n'avait certes rien de militaire, y trouve place à côté de Joinville, Villehardouin, Jacques Joffrey, etc. Mais Froissard figure dans ce volume exceptionnellement, et il serait rigoureux de trop chicaner M. Guillon sur ce petit détail.

Son livre est bien fait et constitue un bon travail d'histoire littéraire, intéressante, d'une lecture facile et agréable.

L'auteur raconte l'histoire de chaque écrivain, la part qu'il prend dans les événements de son temps, l'influence que ceux-ci ont sur son œuvre, les mérites et les défauts de cette dernière. A. De R.

HAMBLEN (Herbert). — **The general Manager's Story.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

HAUTERIVE (M. d'). — **Gitana.** *Paris, H. Gautier.* 1 vol in-18 de 320 pages. 3 »

M. d'Hauterive est l'un des bons auteurs les plus appréciés, par les nombreux clients de nos bibliothèques populaires catholiques. La série des romans qu'il a publiés est déjà très fournie et elle s'allonge chaque année d'un volume. Le dernier paru, *Gitana*, figurera avec honneur parmi ses aînés. C'est un roman charmant qui présente, grâce au cosmopolitisme de ses personnages et aux temps troublés de la guerre franco-prussienne où il se déroule, un intérêt tout particulier. A. O.

JUNKA (Paul). — **La Paroisse Saint-Magloire.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 340 pag. 3 50

JUSSERAND (J.-J.). — **Shakespeare en France,** sous l'ancien régime. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 390 pages. 4 »

LAVERGNE (Julie). — **Chroniques parisiennes.** *Paris, A. Taffin-Lefort.* 1 vol. in-4° de XII-258 pages. 4 »

Lectures pour tous. Revue universelle illustrée. Numéro 1. *Paris, Hachette et Cie.* In-8° de 96-XXIV pages. 0 50

LÉGLISE (S.). — **Le Songe d'Agnès,** ou les neuf chœurs des Anges. Saynète en un acte pour jeunes filles. *Paris, R. Haton.* In-18 de 18 pages. 0 75

LICHTENBERGER (André). — **La Petit Sœur de Trott.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 3 50

On n'a pas oublié le succès de l'ouvrage original et charmant intitulé *Mon petit Trott*, que que M. André Lichtenberger a fait paraître à la librairie Plon. L'auteur publie aujourd'hui un livre qui forme un délicieux pendant à *Mon petit Trott*; c'est *La petite Sœur de Trott*. Le public, en général, et les papas et les mamans en particulier, feront un chaleureux accueil à ces récits ingénieux, spirituels, d'une observation très fine, qui racontent de la façon la plus délicate, la plus amusante, la plus touchante, les débuts de l'existence de Mademoiselle Lucette, une vie de bébé. C'est un chapelet de miniatures achevées, de tableautins exquis, tantôt plaisants, tantôt attendrissants, toujours parfaits de justesse, de pittoresque et de vérité. P. N.

LOWIS (Cecil). — **The Treasury Officer's Wooing.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

MAARTENS (M.). — **Her Memory.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

MAHALIN (Paul). — **Haute Pègre.** Un Notaire au bagne. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 320 pages. 3 50

MARESCHAL DE BIÈVRE (Georges). — **Tante Bébé.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 3 50

Tante Bébé est un roman très gai, très honnête; on peut le laisser sur sa table, il amusera tout le monde. Tante Bébé est plus jeune que sa nièce, et pourtant elle la marie. Tante Bébé prétend faire la conquête d'un garde général des forêts; d'abord prise au piège qu'elle a tendu, elle séduit enfin par le charme de son caractère vif et tendre, la grâce délurée de sa jeunesse. P. N.

MARY (Jules). — **Les Aventures de Fanchon.** La Mère sans enfants. *Paris, Montgredien et Cie.* 1 vol. in-18 de 444 pages. 3 50

MENDÈS (Catulle). — **Médée.** Tragédie en trois actes. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-18 de 178 pages. 3 50

MOLIÈRE. — **Théâtre choisi,** avec études littéraires et notes. *Paris, Belin frères.* 1 vol. in-18 de XXVIII-1080 pages. 4 50

Ce volume réunit les principales comédies de Molière, c'est-à-dire : *Les Précieuses Ridicules, Le Tartuffe, Le Misanthrope, L'Avare, Le Bourgeois gentilhomme* et *Les Femmes savantes.* A ces œuvres capitales, la nouvelle édition Belin a joint de nombreux extraits d'autres pièces remarquables : *Le Malade imaginaire, Les Fourberies de Scapin, Le Médecin malgré lui, Don Juan, L'Ecole des Femmes* et *L'Ecole des Maris.*

Enfin, nous y voyons figurer aussi de courts

extraits d'œuvres moins connues: citons entre autres l'un des premiers essais attribués à Molière, *La Jalousie du Barbouillé*, où se révèle déjà un sens parfois très sûr de la composition scénique; *La Critique de l'Ecole des Femmes*, *L'Impromptu de Versailles* et *Les Amants magnifiques*.

Une notice instructive sur le théâtre de Molière complète heureusement ce volume.

A. Z.

MONTEIL (Edgar). — **Les Cepurchics.** *Paris. E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 344 pages. 3 50

Voici un roman bien fait pour inspirer de mélancoliques réflexions à ceux de nos écrivains qui s'attachent à noter les travers spéciaux et les tics transitoires de la société présente. Que l'esprit et la gaîté datent vite chez nous! Rien peut-il paraître aussi rococo, futile et pernicieux que les scènes et les mots de ces bohèmes, copiés sur les scènes de Nürger et qui, partant, font des réflexions drôles, ont de la bonne humeur et de la gaîté à souhait!

E. G.

MONTHÉAS (Jean de). — **Un Héritage.** *Paris, J. Briguet.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3 »

Encore un livre publié à l'intention de nos bibliothèques paroissiales. Délicieuse idylle, où se retrouve la délicatesse des sentiments et l'inspiration chrétienne qui distingue toutes les œuvres de M. de Monthéas et qui font de la collection St-Germain, une des plus recommandables qui soient.

A. O.

PARIGOT (Hippolyte). — **Le Drame d'Alexandre Dumas.** Etude dramatique, sociale et littéraire. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 438 pages. 3 50

PETIT (Edouard)). — **Chez les Etudiants populaires.** *Paris, Ed. Cornély.* 1 vol. in-18 de 192 p. 1 »

PLAUCHUT (Edmond). — **Autour de Nohant.** Lettres de Barbès à George Sand. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 354 pages. 3 50

POINSOT (M.-C.). — **Les Dents de Georgette.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 336 pages. 3 50

M. Poinsot, quoique catholique, ne plait pas à tous les catholiques. *Les Dents de Georgette* renferme quelques tableaux un peu libres et nous savons la réserve exigée sur ce point par la grande majorité des catholiques. Mais l'œuvre a de grands mérites. Le catholique mis en scène par M. Poinsot manque de principes; c'est un indifférent en religion : il ne peut s'arracher à l'amour coupable qui le conduit à la ruine. De style inégal, ce livre apparaît pourtant porteur de sérieuses promesses. La thèse est un peu vaguement exposée et prête à des confusions.

E. G.

RABUSSON (Henry). — **Griffes roses.** Episode contemporain. Troisième édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 296 pages. 3 50

RAMEAU (Jean). — **Plus que de l'Amour.** Roman. *Paris. P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 50

RECOLIN (Charles). — **L'Anarchie littéraire.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de xvi-312 p. 3 50

L'ouvrage de M. Recolin est des plus intéressant et des mieux écrit, encore qu'il ne réponde pas absolument à son titre. Le titre s'applique exactement au premier chapitre qui en forme comme la préface. Pour le reste, l'auteur groupe sous le nom de *critiques*, de *pessimistes*, d'*ironistes*, d'*idéalistes* et de *mystiques*, quelques écrivains notables — et quelques autres — analyse sobrement, d'une façon plutôt générale, avec un art des nuances et une justesse de goût pourtant remarquables.

C'est un livre à recommander à tous ceux qui suivent le mouvement littéraire. Deux ou trois réserves s'imposent; entr'autres, les chrétiens auront à cœur de protester contre l'apologie tentée par M. Recolin, de la désertion de M. Charbonnel.

E. G.

ROBERT (Jacques). — **Lettres d'un Enfant.** Préface de E. Ledrain. *Paris. A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 314 pages. 3 50

RUDYARD-KIPLING. — **The Day 's Work.** *Londres, Macmillan et C°.* 1 vol. in-16 de 500 pag. 7 50

RUYTERS (André). — **Les Jardins d'Armide.** Deuxième édition. *Paris. P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 316 pages. 3 50

SCHAEPMAN (Dr H.-J.-A.-M.). — **Menschen en Boeken.** Derde reeks. *Utrecht, Wed. J.-R Van Rossum.* 1 boekd. in-18 van xii-220 bladz. 3 25

SCHEFFER (Robert), — **Grève d'Amour.** Roman. *Paris. Revue Blanche.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 50

SEAWELL (M.-E.). — **The Loves of the lady Arabella.** *Londres, Macmillan et C°.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

SOULOUMIAC (Dr). — **Une Pincée de Vers.** *Paris. Société d'Editions littéraires.* 1 vol. in-18 de 108 pages. 2 »

STRINDBERG (Auguste). — **Axel Borg.** Roman. *Paris. Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 3 50

TH*** (Comte de). — **Monologues vécus et Saynètes.** Deuxième série. *Paris. Leullier.* 1 vol. in-18 de 120 pages. 2 50

THEURIET (André). — **Dans les Roses.** Quatrième édition *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 312 pages. 3 50

TRÉZENIK (Léo). — **Le Ménage Rousseau.** Scènes de la vie de province. *Paris. E. Flammarion.* In-8° de 32 pages. 0 60

VINCENT (Claude). — **Marie-Anne et son Moulin.** *Paris, Périsse frères.* 1 vol. in-18 de 354 p. 2 50

(Bibliothèque Blanche et Rose.)

WAGNER (Richard). — **Parsifal.** Traduction nouvelle, s'adaptant à la musique, par J. Gautier. *Paris. Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 2 »

Le poète qu'est Richard Wagner, en même temps que grand musicien, est toujours sacrifié, malheureusement, par la faute d'adaptations infidèles et obscures, quand on chante ses œuvres en français. Rien n'est plus difficile, il est vrai, que de traduire sur de la musique, de l'allemand en français : la différence des accents dans les deux langues, la brièveté fréquente des mots allemands comparés à ceux qui les rendent pour nous, font de ce travail un véritable casse-tête, dont on ne vient à bout qu'au détriment du poème et en torturant les phrases jusqu'à les rendre incompréhensibles.

Seul, un écrivain français, connaissant toutes les ressources de la langue et une grande souplesse de style, pouvait réussir ce tour de force de traduire un poème de Wagner, sur les notes, presque mot à mot et sans lui faire perdre sa poésie.

C'est pour *Parsifal* que Mme Judith Gautier a entrepris et mené à bien ce travail si ardu.

Mme Judith Gautier avait déjà publié une traduction littérale de *Parsifal*, que tous les wagnériens tiennent pour parfaite ; mais cette traduction ne pouvait être chantée, c'est pourquoi Mme Judith Gautier en a fait une nouvelle, qui s'adapte à la musique, tout en restant claire, harmonieuse et fidèle au texte.

Tous ceux qui ont pu assister, le printemps dernier, aux représentations intimes de *Parsifal*, au *Petit-Théâtre*, déclaraient qu'on sentait si peu l'effort de sa traduction, qu'elle semblait si facile à chanter, qu'on aurait pu croire que la musique avait été écrite sur les paroles.

H. M.

WINSTON-CHURCHELL. — **The Celebrity.** Épisode. *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-8° de 400 pages. 7 50

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

AUBERTIN (Charles). — **La Versification française** et ses nouveaux Théoriciens. *Paris. Belin frères.* 1 vol. in-18 de 328 pages. 3 »

Depuis vingt ans, on a publié, sur la versification française, un assez grand nombre d'excellents travaux qui ont singulièrement renouvelé, agrandi et relevé une matière si souvent traitée. La plupart, il est vrai, comme ceux de Tobler, de Sully Prud'homme, d'Eichthal, de Cigau, de Souriau, se sont limités à quelques points particuliers du sujet ; mais en renonçant à s'étendre, ils se sont épuisé le mérite d'un savoir plus original et plus précis. La science nouvelle a produit un double résultat : elle a mis en évidence les lacunes des anciens traités, tout en fournissant le moyen de réparer cette insuffisance.

En résumant cet ensemble de publications, il a paru à M. Aubertin qu'il ne serait pas sans à propos, sans utilité peut-être, d'écrire un livre qui recueillerait ce qu'elles contiennent d'excellent, et se proposerait de compléter et de renouveler, en plus d'un point essentiel, l'ancienne poétique par une doctrine moins surannée, moins fermée aux changements nécessaires que le cours du temps amène. Nous croyons que l'auteur a pleinement réussi dans la tâche qu'il s'est proposée.

X.

CAGNAT (René). — **Cours d'Épigraphie latine.** Troisième édition. *Paris. A. Fontemoing.* 1 vol. in-8° de xxvi-468 pages. 13 »

Mittheilungen des Seminars für Orientalische Sprachen. Première année. *Berlin. W. Spemann.* 1 vol. gr. in-8° de x-650 pages. 20 »

L'Institut des Langues orientales près l'Université impériale de Berlin, fera paraître, à partir de 1898, une publication annuelle qui aura pour titre : « *Mittheilungen des Seminars*

für Orientalische Sprachen », et qui groupera en un seul ouvrage les études dont auront été l'objet les dialectes de l'Asie et de l'Afrique, ainsi que les programmes définis de ces études.

Tous les ans paraîtra un volume, contenant trois parties, dont chacune pourra s'acquérir séparément en librairie. Le premier volume, que nous venons de recevoir, contient :

1° Les études ost-asiatiques, sous la rédaction du professeur Arendt et du Dr Lange ;

2° Les études west-asiatiques, sous la rédaction des Drs Fischer et Foy ;

3° Les études africaines, sous la rédaction des Drs Velten, Neuhaus et Lippert.

Ces *Mittheilungen* s'occuperont exclusivement des langues étudiées dans l'Institut, ainsi que des idiomes qui en dérivent et des nombreux dialectes qui gravitent autour d'elles. Le développement et les affinités de chacune d'elles sont traités dans des études spéciales, appuyées sur les connaissances les plus sûres et les plus récentes de la linguistique et de la philologie. Ces études s'étendent aux rapports des diverses langues entre elles, rapports souvent insuffisamment connus, et que pourtant il est d'un grand intérêt de connaître pour l'étude de la littérature, des coutumes et des mœurs des peuples.

L'Institut des Langues orientales a brillamment inauguré la série de ses publications ; le premier volume, qui vient de paraître, a immédiatement attiré l'attention du monde savant, qui a applaudi avec enthousiasme à cette heureuse initiative.

D. F.

REGNAUD (Paul). — **Éléments de Grammaire comparée des principaux Idiomes germaniques.** Phonétique et Dérivation. *Paris, H. Le Soudier.* 1 vol. in-18 de 192 pages. 2 50

SCIENCES MATHÉMATIQUES

IGURBIDE (Joseph-Fola). — **La nouvelle Science géométrique.** Géométrie du cercle. *Paris, H. Le Soudier.* 1 vol. in-4° de 328 pages. 10 »

SEYRIG (T.). — **Statique graphique des systèmes triangulés.** Exposés théoriques et exemples d'applications. *Paris, Gauthier-Villars.* 2 vol. in-18 de 188 et 148 pages. 5 »

La Statique graphique trouve aujourd'hui des applications extrêmement nombreuses. Les constructions métalliques se calculent, à son aide, plus facilement et plus sûrement que par les méthodes analytiques. La simplicité des méthodes graphiques en fait le plus grand attrait et les rend accessibles à la majorité des personnes qui s'occupent des questions techniques et de construction.

Quoique limité aux systèmes triangulés, ce volume nouveau a des applications étendues.

Dans la première partie, l'auteur expose tous les principes essentiels à la compréhension des méthodes appliquées. Il s'attache particulièrement à ramener à des considérations purement géométriques les bases de la statique, en écartant toute considération qui exige l'emploi de la théorie générale de l'élasticité.

Dans une seconde partie, l'application des principes se trouve étendue aux charpentes et aux ponts, avec une suffisante variété dans le choix des types étudiés, pour pouvoir y rapporter sans peine toutes les formes usitées dans les constructions.

Enfin, dans une troisième partie, l'auteur expose une méthode également géométrique, qui permet de calculer les déformations des systèmes triangulés soumis à des charges ou à des efforts quelconques. Ces procédés, d'une grande simplicité, sont destinés à faciliter la détermination des flèches, souvent fort compliquée.

Le deuxième volume pourrait s'intituler la quatrième partie du premier volume. Il est, en effet, formé d'une série d'*exemples numériques*, dans lesquels est faite l'application directe de tous les principes. Ces applications sont un complément nécessaire des *exposés théoriques* et font aisément saisir tous les avantages que présente cette forme de la Statique générale.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

ANDRÉ (Ch.). — **Traité d'Astronomie stellaire.** Première partie. Etoiles simples. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-8° de xvi-344 p. 9 »

BANET-RIVET. — **L'Aéronautique.** *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-8° de 272 pages. Broché : 5 fr. : relié toile : 6 »

La Bibliothèque des Sciences et de l'Industrie vient de s'augmenter d'un ouvrage dont le succès

ne le cèdera en rien à celui de ses devanciers : *L'Aéronautique*, par M. Banet-Rivet, agrégé de l'Université, professeur de physique au lycée Michelet. L'auteur, déjà connu dans le monde scolaire par plusieurs ouvrages spéciaux, a donné là un traité complet, théorique et pratique à la fois, qui marque un véritable progrès sur toutes les publications relatives à l'art de voyager dans les airs. Tout y est intéressant et sérieux, pittoresque et scientifique ; ce livre contient la substance de tout ce qui a été dit sur cet intéressant sujet. Historique de la navigation aérienne, construction, gonflement, lancement d'un aérostat, sensations de voyage, ascensions célèbres, résultats scientifiques obtenus ou espérés, étude de l'aviation *(plus lourd que l'air)*, aéroplanes, hélicoptères, etc., tentatives les plus récentes : en quelques centaines de pages d'une lecture attrayante et facile, le lecteur s'initie à tout cet ordre de connaissances. Ni trop de science, ni trop peu ; juste assez de calcul pour donner une base sérieuse à toutes les questions qui l'exigent.

Cet ouvrage vient d'ailleurs à son heure. Par une remarquable coïncidence, un vif mouvement d'intérêt pour les choses de l'aérostation se manifeste dans le monde éclairé. A telles enseignes qu'un nouveau sport s'est fondé. L'*Automobile-Club* a constitué, sous le nom d'*Aéro-Club de France*, une société qui s'occupera sérieusement de toutes les questions d'aéronautique — sport de plein air par excellence ! Plusieurs ascensions libres viennent d'être faites à cette occasion. L'ouvrage de M. Banet-Rivet ne peut que stimuler l'intelligent désir de s'initier à un art dont la pratique est si peu connue. Il donnera pleine satisfaction au public nombreux, composé de non-spécialistes, désireux d'avoir une idée nette des principes de la science aéronautique, mais qui ne peut aller les chercher dans des publications, soit exclusivement pittoresques et amusantes, soit par trop techniques et spéciales. S. E. A.

CAUSTIER (E.). — **L'Homme et les Animaux.** *Paris, Nony et Cie*. 1 vol. in-18 de 316 p. 2 25

Les cours de sciences naturelles ne font certes pas défaut, et le corps professoral n'a souvent que l'embarras du choix. Nous nous plaisons pourtant à signaler à son attention l'ouvrage de M. E. Caustier, que d'heureuses modifications rendent intéressant à plus d'un titre.

Faisons immédiatement remarquer le soin particulier apporté par l'auteur à l'illustration de son travail ; grâce à ces nombreuses vignettes dont il a parsemé le texte de son traité scientifique, l'élève étudiera avec goût les matières parfois si ingrates du cours d'histoire naturelle : sa jeune intelligence pourra s'orienter plus facilement dans ce dédale d'embranchements, d'ordres, de genres, d'espèces, de variétés, de familles, qui constituent le règne animal.

En outre, à côté des enseignements fondamentaux, l'auteur a placé une foule de remarques intéressantes et instructives, qui ne font pas partie du cours, mais que l'élève lira toujours avec intérêt. Ces notes explicatives, imprimées en petit texte, complètent heureusement la matière du cours.

Çà et là, une anecdote curieuse, le récit d'une expérience ou d'une constatation scientifique, une historiette amusante, viennent récréer l'esprit tendu par l'étude.

Enfin, chacun des chapitres de l'ouvrage est clôturé par un résumé clair et succinct, où le jeune étudiant en sciences retrouve, dans un exposé de quelques lignes, toute la matière de la leçon. E. T.

CONSTANTIN (Paul). — **Zoologie.** L'Homme et les Animaux. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-16 de 620 pages. 10 »

DE FONVIELLE (W.). — **Les Ballons-Sondes et les Ascensions internationales.** Deuxième édition. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 150 pages. 2 75

A la suite du Congrès d'Aéronautique de Strasbourg et des dernières expériences simultanées, M. de Fonvielle vient de publier à la librairie Gauthier-Villars une seconde édition des *Ballons-Sondes et des Ascensions internationales.*

Dans cet ouvrage se trouve un exposé complet de ces grandes opérations aérostatiques dans lesquelles la France, la Belgique, l'Allemagne, l'Autriche et la Russie ont mis en commun leurs efforts pour pénétrer le secret de la constitution de la haute atmosphère, et qui seront reprises sur une immense échelle au Congrès de l'Exposition de 1900.

DESCHAMPS (E.). — **La Vie mystérieuse des Mers.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-32 de 208 pages. 1 »

(Bibliothèque littéraire de Vulgarisation scientifique.)

FAIDEAU (F.). — **La Chimie amusante.** Expériences à la portée de tous. *Paris, Montgredien et Cie*. 1 vol. in-8° de 392 pages. 4 »

FLEURIGAND (Ch.).— **Le Chien.** *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-18 de 96 pages. 0 60

(Bibliothèque des Renseignements et Conseils pratiques.)

LEDUC (A.). — **Recherches sur les Gaz.** Volumes moléculaires et Etats correspondants. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-8° de 116 p. 2 50

MAITLAND (R.-T.) — **Notices sur les Animaux rares des Pays-Bas et de la Belgique flamande.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* In-8° de xx-34 pag. 2 50

MIQUET (Albert). — **Manuel du Microscope**, à l'usage du débutant. Deuxième édition. *Paris. Société d'Editions scientifiques.* 1 vol. in-18 de 70 pages. 1 50

Cette brochure, écrite sans prétention et à un point de vue pratique, réalise parfaitement son but : décrire très simplement la construction et le fonctionnement du microscope et de ses accessoires; apprendre aux débutants à soigner leur appareil et à s'en servir; les diriger dans leurs premières recherches. I. T.

TRONCET et **TEINTURIER.** — **La Basse-Cour.** *Paris, Larousse.* 1 vol. de 160 pages. 2 »

SCIENCES MÉDICALES

DUPLAY et **CLADO.** — **Traité d'Hystéroscopie.** Instrumentation, technique opératoire, étude clinique. *Rennes, Fr. Simon.* 1 vol. in-18 de 260 pages. 3 »

Ce livre s'occupe d'un des points délicats parmi les recherches cliniques directes; et le mérite des auteurs consiste à vouloir remettre en honneur, dans la gynécologie, des procédés déjà connus, mais peu employés.

A cet effet, ils décrivent longuement leurs instruments et la technique opératoire : l'instrumentation semble simple et d'une pratique courante. Plus d'un praticien se laissera sans doute convaincre par les avantages décrits. M.

GUINARD (L.). — **Thérapeutique et Pharmacodynamie.** Tome I. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 504 pages. 5 »

KEY (Ellen). — **De misbruikte krachten der vrouw.** Vertaald door Ph. Wijsman. *Amsterdam, C.-A.-J. van Dishoeck.* 1 boekd. in-16 van 84 bladz. 1 50

LEFERT (Paul). — **La Pratique des Maladies des Enfants,** dans les hôpitaux de Paris. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 302 pages. 3 »

RAYMOND (F.) et **JANET** (Pierre). — **Névroses et Idées fixes.** Tome II. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-8° de x-560 pages. 14 »

VILLEROY (Dr). — **Tableaux synoptiques de Pathologie interne,** à l'usage des Etudiants et des Praticiens. Deuxième édition. *Paris. J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-8° de 224 pages. 5 »

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

BORDEAUX (Albert). — **Rhodésie et Transvaal.** Impressions de voyage. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-18 de 286 pages. 4 »

DENIS (E.). — **L'Allemagne.** 1810-1852. *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-8° de 312 pages. Broché, 4 fr. Cartonné toile. 5 »

DENNIS KEMP. — **Nine Years at the Gold Coast.** *Londres, Macmillan et Cie.* 1 vol. in-16 de 600 pages. 16 »

DESCOSTES (François). — **Des Alpes au Niger.** Souvenirs d'un Marsouin. *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-8° de x-274 pages. 3 50

D'ESPAGNAT (Pierre). — **Jours de Guinée.** *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 348 pages. 3 50

La Haye monumentale. *La Haye, M. Van der Beek.* In-32 oblong. 1 20

Superbe album de reproductions photographiques, que vient d'éditer la maison Van der Beek. Nous y retrouvons toute entière la grande ville hollandaise, avec ses monuments historiques, ses palais, ses canaux, ses places publiques, sa plage, ses salles de fêtes, ses promenades, etc. Tous les étrangers qui ont visité cette ville seront heureux d'avoir en leur possession ce magnifique souvenir, qui leur rappellera les heureuses journées passées dans la capitale des Pays-Bas. A. C.

LIOTARD (E.). — **Nice.** Climat, hygiène, renseignements. Troisième édition. *Paris, Société d'Éditions scientifiques.* 1 vol. in-32 de 140 pag. 1 »

Nice, l'heureux séjour chanté par Delille

dans son poëme : *Les Jardins*, a tenté la plume de M. Liotard, un hygiéniste distingué, membre de la *Société chimique de Paris* et de la *Société de Médecine et des Sciences*, de Nice. Ses renseignements ont trait à quatre questions importantes : d'abord, le *climat*, avec ses influences curatives et les multiples observations météorologiques et physiques auxquelles il a donné lieu. Puis, l'*hygiène*, avec des notes intéressantes sur l'alimentation, l'habitation, la cure d'eau, les bains de mer, la médicamentation, etc... Ensuite, la *géologie*, avec un résumé succinct des découvertes scientifiques. Enfin, la *botanique*, avec une nomenclature détaillée des plantes médicinales particulières à la région, nous donnant tous les détails désirables sur leurs propriétés physiques et médicales.

Dans une dernière partie, l'auteur nous fait parcourir les belles promenades de Nice, il nous redit en quelques mots l'histoire de la grande cité méditerranéenne, et il groupe toutes les observations météorologiques et autres qui peuvent présenter un intérêt quelconque pour le touriste. B. D.

MAGER (Henri). — **La Vie à Madagascar.** *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-8° de VIII-330 pages. 10 »

RÉGAMEY (Félix). — **Types et Sites de la France.** En Bretagne. Port-Blanc et ses environs. *Paris, Société française d'Editions d'art.* Le fascicule : 2 50

Vingt Jours sur les Côtes de la Méditerranée. De Marseille à l'Italie. *Paris. Société française d'Editions d'art.* Album in-18 allongé de 160 pages. 3 50

ART MILITAIRE

ANDRÉ (D'). — **La Rasance des Terrains avec le Clipsomètre.** *Paris, L. Baudoin.* 1 vol. gr. in-8° de X-452 pages. 15 »

FROMENT (A.). — **L'Espionnage militaire,** et le service des renseignements, en France et à l'étranger. *Paris, F. Juven.* 1 vol. in-18 de VIII-316 pages. 1 »

LAYRIZ. — **L'Artillerie de campagne dans le combat futur,** et son instruction au point de vue de la guerre. *Paris, L. Baudoin.* 1 vol. in-8° de 160 pages. 3 »

LEWAL. — **Le Combat complet.** *Paris, L. Baudoin.* 1 vol. in-8° de 80 pages. 2 »

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

BENJAMIN-CONSTANT (J.-J.). — **Promenade de Peintre aux Salons de 1898.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 94 pages. 2 »

DE BERUETTE (A.). — **Velasquez.** *Paris, H. Laurens.* 1 vol. gr. in-4° de 216 pages. 50 »

LIBONIS (L.). — **Les Styles,** enseignés par l'exemple. Antiquité, Orient, Extrême-Orient. *Paris, H. Laurens.* 1 vol. in-4° de 200 pages. 20 »

MARX (Roger). — **Les Médailleurs français contemporains.** Recueil de 442 médailles modernes. *Paris, H. Laurens.* Album in-folio de 32 planches. 30 »

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

AIGRE (Frédéric). — **Grammaire anglaise.** *Paris, Le Soudier.* 1 vol. in-18 de 314 pages. 3 »

AULARD (A.) et **DEBIDOUR** (E.). — **Récits familiers sur les plus grands personnages et les faits principaux de l'Histoire nationale.** *Paris, Ed. Cornély.* 3 vol. in-18 de 94, 112 et 268 pages. 2 50

Le cours d'histoire de France, de MM. A. Aulard et E. Debidour, comprend trois volumes : un cours élémentaire en deux parties, et un cours moyen et supérieur.

La première partie du cours élémentaire

(programme de 1894), est une série de récits familiers sur les plus grands personnages et les faits principaux de l'histoire de France jusqu'à la fin de la guerre de Cent Ans. Spécialement destiné aux commençants, il est imprimé en grands caractères, par conséquent d'une lecture facile et agréable, et en outre, illustré de nombreuses gravures historiques, cartes géographiques, etc.

La seconde partie du même cours s'étend de Louis XI à nos jours : c'est le complément du cours précédent, à l'usage de l'enseignement concentrique et des écoles à une seule classe. Même impression claire et facile, même bon goût dans l'illustration.

Enfin, le cours moyen et supérieur de l'Histoire de France (programme de 1894), traite des origines à nos jours : c'est la revision du cours élémentaire, et le développement complet de la partie contemporaine. Spécialement destiné aux écoles primaires et aux classes élémentaires des lycées et des collèges, ce troisième volume complète heureusement cette série de manuels historiques que vient d'éditer la maison Cornély. F. L.

BASIN (J.). — **Leçons de Physique.** Acoustique, Optique, Electricité et Magnétisme. *Paris, Nony et Cie*. 1 vol. in-18 de 484 pages. 3 50

BECKER (Michel). — **La Correspondance commerciale allemande.** *Paris, Larousse*. 1 vol. in-18 de 236 pages. 2 »

BROUET (V.) et **HAUDRICOURT** (F. et A.). — **Leçons et Devoirs d'Arithmétique et de Système métrique.** Cours supérieur. Livre de l'élève. Première édition. *Paris, Société française d'Editions d'art*. 1 vol. in-18 de 408 pages. 1 80

Les *Leçons et Devoirs d'arithmétique et de système métrique* sont divisés par mois, conformément aux indications du dernier programme officiel.

Ils comprennent : 1° les *définitions* et les *règles pratiques* pour l'exécution des opérations. Quand plusieurs définitions sont en usage, elles sont relatées dans le volume, afin que les jeunes candidats soient toujours à même de donner la définition exigée par l'examinateur; 2° des *questionnaires* qui peuvent être donnés comme devoirs écrits et comportent un développement naturel de la théorie élémentaire; 3° des *exercices écrits* ou *oraux* faisant suite aux questionnaires et servant d'application immédiate; 4° de *nombreux problèmes* et *exercices de calcul mental* pour chaque jour du mois.

La *partie du maître* contient, avec la *partie de l'élève tout entière*, la solution des exercices et des problèmes, ainsi que des indications pédagogiques brèves mais nécessaires.

Le Cours supérieur, qui vient de paraître, est à l'usage 1° des élèves des *Cours supérieurs* et *complémentaires* des écoles communales ; 2° des élèves des écoles primaires supérieures et des élèves des écoles normales d'instituteurs ; 3° des aspirants et des aspirantes *aux deux brevets de capacité*.

Exactement conçu d'après le plan adopté pour les *Cours élémentaire* et *moyen*, ce nouveau Cours supérieur se recommande à l'attention des maîtres et maîtresses par sa *partie théorique*, par ses *exercices* méthodiquement gradués, par des notions suffisamment étendues de géométrie plane et dans l'espace, enfin par un choix considérable de problèmes donnés dans les examens. B. H.

CATALANO (Carmelo). — **Grammatica della Lingua greca**, secondo il metodo del Dr G. Curtius. Sixième édition. *Napoli, A. Morano et figlio*. 1 vol. in-8° de 332 pages. 3 50

L'*Unità cattolica* nous parle, en ces termes élogieux, de la grammaire du professeur Catalano : « Voici, écrit-elle, une grammaire grecque, qui, si elle est adoptée dans les Instituts et les Séminaires, sera également utile aux professeurs et aux élèves. Elle renferme et complète un travail antérieur, la Grammaire de G. Curtius, en le ramenant à une forme plus homogène sans nuire en rien à l'ensemble de l'œuvre. Le professeur Catalano joint, à la profondeur des idées, une grande facilité d'expression; et son travail, qui rendra de signalés services aux établissements d'instruction, ne manquera pas de s'attirer la reconnaissance du corps enseignant. »

La *Libertà cattolica*, la *Voce della Verità*, l'*Osservatore romano* et de nombreux quotidiens de l'Italie et de l'étranger, ont reproduit, sous d'autres formes, les mêmes éloges flatteurs. Et la *Civiltà cattolica* ne craint pas d'affirmer, en rappelant les travaux de Graux, de Burnouf, de Müller, etc... : « Le mérite principal de cette grammaire, élaborée avec tant de soin par le professeur Catalano, consiste surtout dans le choix judicieux qu'il a fait des matières à enseigner : autant que possible il a facilité le chemin aux commençants, en se bornant aux connaissances nécessaires et utiles à savoir. »

Nous n'avons rien à retoucher à ces appréciations ; le but a été pleinement atteint par l'auteur, et sa grammaire sera justement appréciée par le monde pédagogique de tous pays.

F. L.

CAZES (E.) — **Récitation.** Cours moyen et supérieur. *Paris, Ch. Delagrave*. 1 vol. in-18 de 84 pages. 0 50

CÉSAR (C.-J.). — **Commentarii de Bello Civili.** Edition revue et annotée par Eusebio Garizio. *Turin, G.-B. Paravia et Cie.* 1 vol. in-16 de 200 pages. 1 80

CÉSAR (C.-J.).— **Commentarii de Bello Gallico.** Edition revue et annotée par Eusebio Garizio. *Turin, G.-B. Paravia et Cie.* 1 vol. in-16 de 292 pages. 1 80

CICERO (M.-Tullius). — **De Re publica.** Commentaires d'Angelo Lerra. Livre premier. *Turin, G.-B. Paravia et Cie.* 1 vol. in-18 de 52 pages. 1 »

La maison Paravia publie *à l'usage des écoles* une bibliothèque d'écrivains latins annotés. Nous en avons trois volumes sous les yeux :

1° *C. Julii Caesaris Commentarii de Bello Gallico.* Nous avons à reprocher en général à cette édition le manque de sobriété et de concision dans les explications : la vie de César, exposée dans l'introduction, comprend 18 pages de petit texte ; c'est évidemment trop. Les notes, placées au bas des pages, sont exactes : mais bon nombre d'entre elles pourraient ou devraient être supprimées : ce sont la critique du texte, l'explication de certains mots, expressions ou idées dont l'intelligence n'offre aucune difficulté, et la discussion d'interprétations diverses ; d'autres, et je parle ici des notes historiques et grammaticales, devraient être sensiblement abrégées.

M. Garizio a eu l'excellente idée d'illustrer par des vignettes les notes qui concernent l'armée romaine. Il eût fait, je crois, œuvre plus utile et plus pratique en réunissant ces notes historiques et les vignettes explicatives à la fin du volume, avant ou dans l'index historique et géographique.

Cet index est bien fait ; je n'y remarque que quelques rares omissions (Africanum bellum, Alexandria, etc.) et de légères irrégularités (ex. : M. Garizio cite tous les passages, où se rencontrent lesmots « Galli » et « Gallia » ; il ne le fait pas pour « Germani » et « Germania. »

2° *C. Julii Caesaris Commentarii de Bello Civili.* Cette édition donne lieu aux mêmes remarques que le « de Bello Gallico » ; mais il faut reconnaître que le commentateur y est bien plus sobre de notes. Il est cependant à regretter qu'il s'occupe de la critique du texte : on ne pourrait pas le faire dans les classes où on lit César.

Nous avons aussi à regretter que M. Garizio n'ait pas reproduit ici les vignettes du « de Bello Gallico », alors que les mots « aries », « sarcinae », « scutum », etc., donnant lieu à ces vignettes, se retrouvent dans plusieurs passages du « de Bello Civili » et que bien des notes du premier ouvrage sont textuellement reproduites dans le second.

3° *M. Tullii Ciceronis de Re Publica.* Nous ne discuterons pas la question de savoir si l'on peut lire dans les classes le « de Re Publica » de Cicéron. Si on voulait le lire, on ne pourrait le faire qu'en rhétorique.

M. Lerra nous donne une édition du premier livre. Dans son introduction il expose la raison historique de l'ouvrage, son but, sa division, la vie des personnages du dialogue, l'importance de l'ouvrage, la différence entre la République de Platon et celle de Cicéron, l'histoire du texte et le sommaire du livre I. Comme le texte renferme bien des lacunes, le commentateur remplace les passages où elles se trouvent par le résumé des idées.

Dans cette édition, bien des explications sont ou inutiles ou trop élémentaires ; elle gagnerait en valeur, si on supprimait les notes qui donnent : 1° le sens de certains mots par comparaison avec celui de ses synonymes ; 2° la construction des phrases ; 3° les explications grammaticales ; 4° des conseils pour traduire des phrases faciles à comprendre. En outre, au lieu de *citer* tout au long les textes, où se rencontrent des idées semblables à celles qu'expose le « de Re Publica », on devrait se contenter *d'indiquer* les auteurs et les ouvrages.

J'hésiterais à mettre ces trois livres entre les mains des élèves pour les lectures à faire en classe ; ces éditions seront utiles à ceux qui voudraient lire en particulier ces œuvres de César et de Cicéron. L. B.

DEMENTHON (Ch.). — **Directoire de l'Enseignement religieux** dans les maisons d'éducation. Troisième édition. *Paris, J. Briguet.* 2 vol. in-18 de 492 et 324 pages.

DEVINAT (E.). — **Histoire de France.** Cours moyen. *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 1 10

M. Devinat vient de publier le cours moyen de son *Histoire de France.*

Cet ouvrage est divisé en trente-trois chapitres ou périodes historiques. Chaque chapitre comprend : 1° un texte suivi, bien coupé, court, simple et clair ; 2° un résumé de quelques lignes ; 3° un questionnaire et des sujets de rédaction ; 4° une lecture historique ; 5° *une ou plusieurs compositions illustrées servant à mettre en lumière les grands faits, les grands hommes, les grandes leçons de l'histoire nationale.*

Tout en restant à la portée des élèves du *Cours moyen*, ce livre s'efforce d'être, avant

tout. *l'histoire élémentaire de la civilisation en France*. Et nous sommes convaincus qu'il réalise un très réel progrès de méthode dans l'un des enseignements les plus difficiles de l'école primaire. D. E.

DURRBACH (F.). — **Extraits des Orateurs attiques.** Lysias. Isocrate. Eschine. Hypéride. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 214 pag. 2 50

Nous connaissons à fond un grand nombre d'orateurs et d'écrivains de la Grèce antique : Xénophon, Homère, Démosthène et tous les grands maîtres de l'éloquence attique sont devenus classiques. A côté de ces talents extraordinaires, d'autres figures méritent une place marquée dans cette galerie; tels sont, entre autres, Lysias, Isocrate, Eschine et Hypéride.

De Lysias, nous trouvons dans ce recueil les discours contre Eratosthène, contre Agoratos, pour Mantithéos, contre Philon et pour l'invalide. Toutes ces œuvres sont remarquables par l'énergie d'expression et le talent d'élocution qu'elles révèlent.

Isocrate est représenté par diverses œuvres de mérite : Evagoras, Nicoclès, Discours panégyrique, Philippe, Aréopagitique. Ces extraits nous permettent de juger le grand orateur qui a si souvent flagellé les vices de la constitution d'Athènes.

D'Eschine, nous n'avons que le discours de Ctésiphon. Cette belle œuvre, prononcée dans un mouvement d'émotion patriotique, est tout entière consacrée à abaisser devant les tribunaux athéniens le mérite de Démosthène, ennemi personnel de l'auteur. On sent vibrer, dans l'enthousiasme éloquent d'Eschine, comme un dernier écho de la terrible bataille de Chéronée. L'œuvre oratoire est une excellente discussion juridique, qui pourrait encore servir de modèle à notre moderne éloquence du barreau.

Enfin, une oraison funèbre, d'Hypéride, termine cet excellent recueil. Hypéride est moins connu que la plupart de ses contemporains; il est vrai qu'à côté de lui vivait Démosthène, et l'éclat de ce génie mettait un peu dans l'ombre les talents moins extraordinaires. Cette oraison funèbre n'en est pas moins un chef-d'œuvre, digne d'être placé au meilleur rang.

Quelques notes critiques terminent l'excellent ouvrage de M. Dürrbach. F. L.

GAILLARD (H.) et **FROIDEVAUX** (H.). — **Histoire du Moyen Age et des Temps modernes** (1270 à 1610). Classe de seconde. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 636 pages. 4 50

GRANDGAIGNAGE (E.) et **RECLUS** (L.). — **Arithmétique.** *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 420 pages. 3 »

Le traité d'*Arithmétique* de MM. Grandgaignage et L. Reclus en est arrivé à sa cinquième édition; c'est assez dire le succès que lui continue la faveur du personnel enseignant.

Et bien légitime, d'ailleurs, ce succès. En un seul volume, les auteurs ont résumé le cours complet d'arithmétique élémentaire, en maintenant toutefois une distinction méthodique entre les matières des diverses années du cours. Les théorèmes réservés aux classes supérieures sont marqués d'un astérisque; en outre, on a imprimé en petits caractères les parties du cours dont il convient de n'entreprendre l'étude qu'en troisième année. Enfin, un appendice traite d'une part les questions comprises dans le programme additionnel des sections professionnelles, et d'autre part quelques questions commerciales ou qui font partie des programmes spéciaux aux écoles pratiques relevant du Ministère du commerce. F. L.

GREENWOOD (W.-J.). — **Bookkeeping Made Easy.** Nouvelle édition. *Londres, J. Heywood.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 2 »

La méthode de tenue des livres que nous annonçons a obtenu en Angleterre un succès immense; qu'on en juge par les résultats obtenus par les élèves qui s'en sont servi, aux divers concours de comptabilité commerciale que donnent périodiquement certaines chambres syndicales.

Elle est le fruit de plusieurs années de pratique et d'expérience et doit son succès principalement en ce qu'elle est très simple au commencement, qu'elle permet d'être comprise sans aide aucune; qu'elle explique d'une façon complète les points difficiles; qu'elle donne sous les yeux de l'élève les modèles des livres de comptabilité employés ou décrits dans l'ouvrage; qu'elle donne des exercices d'application à faire, bien gradués en même temps que courts; qu'elle est divisée en leçons distinctes l'une de l'autre, au nombre d'une vingtaine environ, ce qui permet de l'étudier complètement en une saison d'hiver, à raison d'une leçon par semaine; ensuite qu'elle se termine par un dictionnaire des termes commerciaux les plus généralement employés.

Cet ouvrage se recommande donc par lui-même à tous ceux qui veulent s'initier en peu de temps à la comptabilité en partie double et en partie simple, telle que l'employent nos voisins d'Outre-Manche. P. J. V.

GUILLOT (E.) et **DUFAYARD** (Ch.). — **Histoire des Temps modernes.** (1610 à 1789.) Classe de rhétorique. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 800 pages. 5 50

HIPP et **SCHMIDT.** — **Unsere Kleinen.** *Strasbourg i/E., R. Schultz et Cie.* 1 vol. in-12 de 212 pages. 4 »

On ne saurait trop recommander cet ouvrage destiné avant tout aux maîtresses d'écoles gardiennes ; c'est un guide précieux qui initie fort heureusement à toutes les leçons et à tous les exercices d'une bonne école Frœbel. Tout y est clair, concis et très pratique. F. C.

LANTOINE (H.). — **Pages et Pensées morales,** extraites des auteurs latins. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 204 pages. 1 75

Les pages qui composent ce volume ont été choisies dans tout le domaine de la littérature latine. A côté des moralistes proprement dits qui y tiennent, comme de juste, la première place, figurent des historiens, des orateurs, des critiques, des pédagogues et, à côté des prosateurs, des poètes. En faisant appel à cette variété d'écrivains, dont les œuvres sont remplies de belles pensées et de sentiments généreux, M. Lantoine s'est proposé de mettre à la portée de la jeunesse une lecture qui élève l'esprit.

Le volume est divisé en deux parties : la première, qui contient des textes généralement courts, d'une latinité plus accessible, est réservée aux élèves de Quatrième et de Troisième ; la seconde, qui comprend des textes d'une plus grande étendue et d'une langue moins facile, aux élèves de Seconde et de Rhétorique.

Nous recommandons vivement l'ouvrage de M. Lantoine à nos professeurs de Collège ; ils y trouveront de nombreuses versions dictées.

F. C.

LEBAIGUE (Ch.). — **La Rédaction.** Exercices pour le certificat d'études primaires. *Paris. Belin frères.* In-18 de 48 pages. 0 40

Ces exercices, destinés à ceux qui veulent obtenir le certificat d'études primaires, suivent la division indiquée par l'arrêté ministériel qui règle cette épreuve : 1° morale et instruction civique ; 2° histoire et géographie ; 3° notions de sciences appliquées particulièrement à l'agriculture et à l'hygiène. Après l'énoncé de chaque sujet, M. Lebaigue présente aux élèves soit des conseils pour éclairer leur marche, soit un sommaire ou un questionnaire qui leur tiendra lieu de plan. S.

LEVI (Giuseppe). — **Il Maestro di Lingua tedesca.** Tome II. Cours complémentaire. *Torino, G.-B. Paravia e Cia.* 1 vol. in-18 de 164 pages. 3 »

MESTRE, S. J. — **Préceptes de Rhétorique.** Histoire de l'Eloquence grecque, latine et française. Neuvième édition. *Paris, J. Briguet.* 1 vol. in-18 de 416 pages. 3 »

NAUTA (R.-D.) — **A Handful of Stories.** *Groningen. P. Noordhoff.* 2 vol. in-18 de 116 et 92 pages. 2 50

L'auteur, dans le but d'offrir à la jeunesse des lectures vraiment littéraires, a réuni en ces deux parties plusieurs contes choisis parmi les œuvres des meilleurs prosateurs anglais ou américains.

La première partie s'adresse aux juniors, et la seconde, contenant des morceaux plus difficiles, aux élèves des classes supérieures.

Afin d'en faciliter la lecture aux commençants et de ne pas rendre le dictionnaire indispensable, tous les mots et les expressions difficiles ont été soigneusement annotés et expliqués au bas de chaque page.

Nous notons les morceaux suivants : de Charles Dickens : *The Signal-man*, de Washington Irving : *The Spectre Bridegroom*; de M. Roberts : *The Truth, My first happy Christmas*; de Miss Braddon : *The red chapel.*

P. J. V.

NORMAND (Ch.). — **Cours d'Histoire,** à l'usage des Ecoles normales primaires. Première année. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 414 pages. 4 »

OMERO. — **Il Libro XXI dell' Odyssea.** Notes du prof. Getulio Moroncini. *Torino, G.-B. Paravia e Cia.* 1 vol. in-18 de 64 pages. 1 »

RAMEAUX et **PICARD.** — **Nouvelle méthode de Dessin à main levée.** Exercices pratiques. *Paris, H. Le Soudier.* 10 cahiers de 16 pages. 1 »

SPIELMANN (Sigmund). — **Lehrbuch der Bank-Correspondenz.** *Vienne, Von Holzwarth et Ortony.* 1 vol. in-16 de 248 pages. 4 »

Cet ouvrage est appelé à rendre les plus grands services, dans notre pays même.

En effet, nos relations commerciales avec les pays de langue allemande prennent de jour en jour une extension plus grande. Il naît de là une nécessité incontestable, celle de pouvoir correspondre avec nos correspondants de ces pays.

Ceux qui possèdent déjà quelques notions de la langue, trouveront dans l'ouvrage ci-dessus un aide précieux pour leur permettre de s'initier rapidement et sûrement à tous les genres de correspondance et particulièrement celles échangées entre banquiers.

La méthode employée est simple et pratique. Nous voyons en première partie une série de thèmes que l'élève aura à développer et dont le développement constitue une correspondance. Les corrigés de ces thèmes, ainsi qu'une foule de modèles de lettres, se trouvent groupés dans la deuxième partie et ce dans le même ordre que les thèmes mêmes.

La troisième partie donne un grand nombre de formules généralement imprimées, employées dans les banques, ainsi qu'une traduction complète en français.

Cet ouvrage est particulièrement recommandable pour l'étude personnelle. P. J. V.

TURINAZ. — De la Fondation d'une Ecole normale pour les Religieuses enseignantes et d'une Université féminine catholique. *Paris, Roger et Chernoviz.* In-16 de 32 pages. 1 »

Mgr Turinaz dit ici ce qu'il pense d'un ouvrage qui a pour titre : *Les religieuses enseignantes et les nécessités de l'apostolat*, et dont l'auteur est une religieuse qui signe : Madame Marie du Sacré-Cœur. Cet ouvrage a pour but de faire accepter le projet d'une école normale destinée aux religieuses enseignantes et qui se transformerait en une université féminine catholique. Mgr Turinaz combat énergiquement ce projet et réfute les affirmations de la religieuse, tout en ne niant pas la possibilité ni même la nécessité de certains progrès.

X.

VAST et **MALLETERRE. — Atlas historique.** Etats européens. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-4° de 48 pages. 9 »

La maison Ch. Delagrave vient de publier un magnifique atlas historique, qui s'occupe spécialement de la formation des Etats européens. Sous la direction de MM. Vast et Malleterre, nous assistons aux profondes modifications qui ont successivement transformé la surface de notre vieille Europe, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

L'étude des mouvements de populations, des bouleversements des Etats, des évolutions économiques et politiques qui en sont l'origine ou la conséquence, fait l'objet de l'histoire. Mais si l'histoire se bornait à l'exposé des faits, elle ne présenterait qu'une énumération sèche des événements, sans aucune portée philosophique et sans aucune leçon pour l'avenir. Son devoir est autre : l'histoire expose, puis explique ; elle commente et enseigne ; elle veut connaître l'enchaînement logique des effets et des causes.

Elle doit donc commencer les recherches par l'étude du milieu dans lequel la vie des peuples s'est développée, car, très souvent, les passions humaines ne sont que la résultante des influences extérieures. Manquant de cette base, les études historiques sont faussées et incertaines.

La géographie est le fondement indispensable de l'histoire. L'histoire et la géographie se complètent mutuellement; séparées l'une de l'autre, elles sont frappées de stérilité; leur union est au contraire toujours féconde.

C'est dans cette pensée qu'est rédigé l'Atlas historique de MM. Vast et Malleterre. Nous applaudissons de tout cœur à cet essai d'étude comparée de sciences historiques : il présente un réel intérêt scientifique, et de nombreux côtés d'utilité pratique. F. L.

ZEVORT (Edgar). — **L'Histoire nationale,** racontée aux adolescents. Cours moyen et supérieur. *Paris, A. Picard et Kaan.* 1 vol. in-8° de 208 pages. 1 25

La préface de l'auteur nous donne clairement le but poursuivi dans la publication de cet ouvrage.

« Le patriotisme, dit-il, s'enseigne comme toute chose, et, à notre époque, il est peut-être nécessaire de montrer ce qu'a été la patrie dans le passé, ce qu'elle est dans le présent, d'en conclure ce qu'elle sera dans l'avenir, de dire toutes nos raisons de la servir avec désintéressement et de l'aimer avec passion. »

Nul enseignement, mieux que celui de l'histoire, ne se prête à cette démonstration. Sous les Romains comme sous les Francs, au moyen âge comme aux temps modernes, pendant la Révolution et de nos jours, c'est toujours de la patrie qu'il s'agit, et son histoire est la plus haute école de patriotisme et de dévouement.

M. Zevort a compris toute cette importance, et il a mis, dans la confection de son ouvrage, toute son âme de patriote. Sévère pour les ambitieux et les égoïstes qui n'ont pensé qu'à eux et travaillé que pour eux, il est au contraire indulgent pour ceux qui n'ont eu qu'un but : la grandeur de la patrie, ses progrès matériels, son amélioration morale.

L'ouvrage comprend 69 leçons, formant chacune un tout complet. A la fin de chacune des trois périodes : moyen âge, temps modernes, histoire contemporaine, l'auteur a placé des revisions périodiques par demandes et par réponses. Ces revisions, qui renferment la quintessence des leçons précédentes, seront très utilement parcourues au moment des examens.

S. R.

ASCÉTISME — PIÉTÉ

Atti del XIX Congresso eucaristico. Août 1897. *Venezia, Già Cordella.* 1 vol. in-8° de 554 pag. 5 »

On se rappelle la magnificence et l'élan de foi sublime avec lesquels fut célébré l'an dernier, à Venise, le dix-neuvième Congrès eucharistique. Pour couronner ces grandioses festivités, nous venons de recevoir le magni-

fique volume contenant le compte rendu détaillé des séances de ce Congrès.

Pour l'édification de nos lecteurs, rappelons que les offrandes reçues à l'occasion de ces assises chrétiennes se sont élevées à la somme de 102.544 francs, dont 92.035 servirent à payer les frais occasionnés ; les 10.509 restants sont tenus en réserve pour la restauration de la chapelle monumentale du Saint-Rosaire en l'église des Saints-Jean-et-Paul. Non, la foi n'est pas morte en Italie : le congrès de Venise est là pour le proclamer hautement, et les grandes manifestations religieuses qu'il a provoquées témoigneront à tout jamais devant le monde de la vivacité et de l'immortalité de la foi chrétienne. R. B.

BAINVEL, S. J. — **La Foi et l'Acte de Foi.** *Paris, P. Lethielleux.* 1 vol. in-18 de XVI-232 p. 2 50

CAPPELLAZZI (ANDREA). — **L'Eucaristia come Sacramento e come Sacrificio.** *Turin, P. Marietti.* 1 vol. in-18 de VIII-506 pages. 4 »

FRAËNZEL (AUGUSTE). — **Un Patronage entre Ciel et Terre.** Préface de François Coppée. *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. pt in-18 de XXIV-92 pages. 1 50

Ce patronage *entre ciel et terre* n'est situé qu'à un deuxième étage d'une maison située sur le territoire paroissial de Saint-Gervais, à Paris. Le rapporteur nous raconte la fondation et les progrès de cette œuvre ayant trois ans d'existence. Cette brochure intéressante est agrémentée d'une lettre-préface de M. François Coppée, de l'Académie française, et d'un avant-propos signé par le marquis de Ségur. A lire par les directeurs de patronages de jeunes ouvriers. AD. D.

MARÉCHAUX (Dom B.-M.). — **Neuvaine au Saint-Esprit,** d'après l'Encyclique : Divinum illud munus. *Paris, X. Rondelet et Cie.* 1 vol. in-32 de XII-228 pages. 1 »

S. Paul rencontre des catéchumènes baptisés par Jean, le Précurseur, et leur demande s'ils n'ont pas été baptisés dans l'Esprit-Saint. Nous ne savons pas, répondirent-ils, s'il existe un Esprit-Saint. Dom Maréchaux le constate avec douleur : plus d'un chrétien de nos jours n'en sait pas beaucoup plus sur la troisième Personne de la Sainte Trinité. C'est cependant Lui qui a inspiré les Ecritures, c'est à lui que notre sanctification est principalement attribuée; c'est lui qui dirige l'Eglise. Sa Sainteté Léon XIII se rendant bien compte de ces points, en a voulu une affirmation formelle dans les pratiques du culte.

Au jour de l'Ascension, Jésus avait ordonné à ses apôtres, à ses disciples et aux saintes femmes, cent-vingt personnes en tout, de se retirer au cénacle et d'y attendre dans la prière et la retraite la descente de l'Esprit d'En-Haut. D'avance, il n'avait point annoncé le terme de cet exercice pieux; en fait, cet isolement dura neuf jours. Voilà le type et le point de départ des neuvaines si répétées depuis lors. En souvenir de cet événement mémorable, le Pontife ordonne que désormais et à perpétuité, dans toutes les églises, il y aura, durant les jours séparant l'Ascension de la Pentecôte, une neuvaine de prières. Tous les jours, il y aura, selon les temps et les circonstances, un exercice pieux dont les Ordinaires respectifs régleront le mode.

On conçoit que naisse aussi le désir, chez des gens pieux, dans les communautés religieuses, d'ajouter quelque lecture à cette prière publique. C'est en vue de répondre à ce besoin qu'un pieux bénédictin de la Congrégation Olivétaine a composé ce petit manuel. Voici le sujet des lectures : le Saint-Esprit dans la Trinité, — la Sainte-Vierge, — l'Homme-Dieu, — l'Eglise, — le Chrétien, — ses Dons, — les Béatitudes.

Ce livre est à recommander. A. C. H. D.

RIBET (M.-J.). — **L'Ascétique chrétienne.** Nouvelle édition. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-16 de XVI-528 pages. 5 »

VIGNOT (Abbé PIERRE). — **La Vie meilleure.** *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de 260 pag. 3 50

VARIA

Almanach de Don Bosco. 6e année. 1899. *Paris, Ch. Amat.* In-8° de 120 pages. 0 50

Almanach des Missions. Année 1899. *Paris, J. Briguet.* In-8° de 64 pages. 0 50

Annuaire de l'Economie politique et de la Statistique. 1898. *Paris, Guillaumin et Cie.* 1 vol. in-32 de 900 pages. 9 »

L'*Annuaire de l'Économie politique et de la Statistique* (1898) est le recueil le plus intéres-

sant et le plus complet qui existe en ce genre. Il contient des renseignements sur la France, sa population, ses finances, ses institutions économiques, financières et de bienfaisance. Il est divisé en parties distinctes concernant la ville de Paris, l'Algérie, les colonies et les pays étrangers, et renferme sur chacune de ces parties des documents statistiques de la plus incontestable utilité.

Il se termine par un tableau des fluctuations des valeurs de Bourse qui le rend indispensable aux hommes d'affaires.— Ce petit volume, qui est devenu un très fort volume, entre d'ailleurs dans sa cinquante-cinquième année. — Fondé par MM. Guillaumin et Joseph Garnier, il est dirigé depuis un grand nombre d'années par M. Maurice Block, l'éminent statisticien. G. C.

AUSCHER (E.-S.). — **L'Art de découvrir les Sources et de les capter.** *Paris, J.-B. Baillière et Cie*. 1 vol. in-18 de 288 pages. 4 »

BLANCHON (Alph.). — **L'Art de détruire les Animaux nuisibles.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 300 pages. 4 »

BLANCHON (H.-L.-A.). — **Manuel pratique de l'Eleveur de Faisans.** *Paris, L. Mulo.* 1 vol. in-18 de VIII-112 pages. 2 »

(Encyclopédie Roret.)

La volière est le complément de toute maison de campagne, et parmi les oiseaux que l'on peut y maintenir et y propager, les faisans sont, sans contredit, ceux qui offrent le plus d'agrément. Par leur aspect élégant, leur agréable coloration, leur grande facilité d'élevage, ils méritent une attention toute particulière.

Dans son *Manuel pratique de l'Eleveur de faisans*, M. Blanchon nous rappelle toutes ces qualités des phasianides.

Le plumage des faisans l'emporte sur celui des autres gallinacés par la grande variété des nuances délicates, mariées de la façon la plus charmante, et par la vivacité des riches couleurs juxtaposées avec goût et d'un éclat incomparable.

La rusticité de ces oiseaux est connue de tous; ils peuvent supporter presque sans abri les plus grands froids de nos contrées, et, qualité précieuse, leur élevage est loin de comporter toutes les difficultés qu'on lui attribue parfois.

Dans le traité pratique, l'auteur a eu pour but moins d'écrire une monographie complète de ces gracieux volatiles qu'un recueil précieux de notes familières, destinées à faciliter à l'éleveur sa tâche d'amélioration et de repeuplement. T. S.

FONTENELLE (J.) et **MALEPEYRE** (F.). — **Nouveau Manuel complet du Boulanger.** Traité pratique de la Panification. Nouvelle édition. *Paris, L. Mulo.* 1 vol. in-32 de 628 pages. 4 »

(Encyclopédie Roret.)

Les éditions précédentes du *Manuel du Boulanger* ont été rapidement épuisées, prouvant ainsi leur valeur aux yeux du public spécial auquel elles s'adressaient. Dans la présente édition, les auteurs se sont appliqués à donner aux praticiens, ainsi qu'aux personnes du métier, une étude complète, bien que plus condensée, des connaissances nécessaires à tout bon ouvrier boulanger.

Les premiers chapitres passent en revue les farines des diverses céréales qui servent à la fabrication du pain; leur conservation, les moyens de découvrir par l'analyse chimique les fraudes nuisibles à la panification.

Le chapitre suivant, entièrement consacré à la panification, nous donne la théorie des fermentations, décrit la manière de préparer les levains et les appareils destinés à leur conservation, et les divers procédés de panification employés dans l'industrie du pain.

Un chapitre spécial s'étend sur les procédés du travail à bras et par les machines, et un autre développe la cuisson du pain dans tous ses détails : four, combustible, température de chauffage, manipulation du pain, rendement, etc.

Les auteurs avaient embrassé, dans leur cadre, l'ensemble de l'art de faire du pain. Ils se sont efforcés de le régler avec tout le soin possible, et ils ont pleinement atteint le but qu'ils se proposaient. Les praticiens pourront d'ailleurs aisément en juger. T. S.

MARUCCHI (Orazio). — **Guida del Museo cristiano lateranense.** *Rome, Typographie Vaticane.* 1 vol. in-18 de 208 pages. 2 »

Mon Almanach. Sixième année. 1899. *Paris, Maison de la Bonne Presse.* In-32 de 96 pages.

Petit Almanach de la Propagande de la Foi. Onzième année. 1899. *Paris, J. Briguet.* In-32 de 128 pages. 0 20

VAUX (Baron de). — **Equitation ancienne et moderne.** Introduction de François Coppée. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-8° de XVI-344 p. 10 »

En ce temps de cyclisme et d'automobilisme... écrasant, des personnes qui ne voient les choses qu'au point de vue exclusivement pratique, sans compter avec l'art, s'imaginent que le cheval est appelé à disparaître de la circulation pour ne plus servir qu'à l'alimentation. Pauvres

esprits ! le cheval, au contraire, deviendra d'autant plus animal de luxe qu'il sera moins employé dans le commerce et les industries diverses ; on ne fera plus que de beaux chevaux ; le cheval de selle deviendra le but exclusif de l'élevage. L'art du cavalier, art noble comme tout art du reste, appartient aux classes riches, c'est vrai, mais par la cavalerie militaire, quiconque peut être appelé à monter à cheval. Il faut donc étudier cet art, le cultiver partout, et nul maître n'est plus savant en la matière que le baron de Vaux, dont le livre qui vient de paraître est un chef-d'œuvre du genre.

VUIBERT (H.). — **Annuaire de la Jeunesse.** Education et Instruction. 1898. *Paris, Nony et Cie*. 1 vol. in-18 de 1116 pages. 4 »

La neuvième édition de l'*Annuaire de la Jeunesse* a paru avec l'année 1898 ; elle est de tous points digne de ses devancières, nous apportant une foule de renseignements précieux sur l'éducation et l'instruction.

Dans son ouvrage, l'auteur a groupé tous les détails relatifs à l'enseignement primaire, à l'enseignement secondaire des garçons et des filles, à l'enseignement supérieur et aux grands établissements scientifiques. Puis, ce sont des renseignements spéciaux aux nombreuses institutions scolaires de Paris : écoles maternelles, écoles primaires, écoles professionnelles, cours d'adultes, bibliothèques populaires, lycées, établissements libres, écoles spéciales de tous genres.

Tous ceux qu'intéressent les questions pédagogiques et scolaires achèteront ce magnifique annuaire, devenu l'indispensable guide et le meilleur conseiller dans ces problèmes particulièrement importants.

N'oublions pas de noter qu'une riche bibliographie termine cet ouvrage, dont le maniement est facilité encore par une double table analytique et géographique. AN.

WATIN (M.). — **Art du Peintre doreur et vernisseur.** Treizième édition. *Paris, L. Mulo.* 1 vol. in-8° de 362 pages. 6 »

(Encyclopédie Roret.)

L'ouvrage de M. Watin sur l'*Art du Peintre doreur et vernisseur*, parut pour la première fois en 1772 ; depuis onze éditions se sont succédées, rapidement enlevées par la faveur toujours croissante du public artistique.

La treizième édition, qui paraît aujourd'hui, a été revue avec soin et complétée par la publication de documents inédits dus à l'expérience de M. De Montigny.

Watin, dans son traité, s'est spécialement attaché à donner les principes généraux sur l'application des couleurs et des vernis. Afin de rendre ce volume aussi complet que possible, les auteurs ont cru pouvoir entrer dans des développements plus étendus sur plusieurs branches intéressantes de l'art, notamment la *peinture en voitures*, l'*imitation des marbres*, l'*imitation des bois*, la *teinture des bois*.

Ces notions excessivement utiles sur des genres de peinture très en vogue aujourd'hui, complètent heureusement le traité primitif de Watin, et les auteurs ont certainement fait œuvre utile en les vulgarisant et en essayant d'en décrire l'ensemble.

Ce traité est l'un des plus intéressants de l'*Encyclopédie Roret*, dont il fait partie. T. S.

REVUE DES SOMMAIRES

Alte und Neue Welt, *de novembre 1898 : H. Sienkiewicz* : Quo vadis? — *M. Anderssen* : Ein Ehrenwort. — *A. Achleitner* : Der Einödpater. — *P.-A. Schupp S. J.* : Brasilianisches Seebadleben. — *O. Hirt* : In Amsterdam am Krönungstage. — *Isabelle Kaiser* : Bilder von der Riviera. (Einsiedeln. Par an : 8 fr. 50.)

Analecta ecclesiastica, *d'août et septembre 1898* : Leo XIII Italos hortatur ad viriliter agendum. — Allocutio Leonis XIII habita in Consist. diei 11 feb. 1889 circa auspicatam pacis restitutionem. — Commendatur Coetus Eucharisticus Bruxellis habendus. — Ep. Enc. *Diuturni temporis* de Rosario Mariali. — Recognoscitur nationi Gallicae ius protegendi Christianos in regionibus Orientis. — Circa matrimonia infidelium inita cum ex intentione ut sint dissolubilia. (Rome. Par an : 25 fr.)

Annales catholiques, *du 5 novembre 1898* : La démocratie souveraine. — Un ballon dégonflé. — *M.-C. d'Agrigente* : Nécrologies épiscopales. — *L'abbé de Blaviel* : Les Jésuites. — Le clergé et les soldats. — *L'abbé Rosière* : Saint-Patrice. — Causerie scientifique. — Les institutions patronales. (Paris. Par an : 16 fr.)

Annales d'Hydrologie, *d'octobre 1898 : M.-F. Gallard* : Etudes sur l'action physiologique

des bains d'eaux-mères au sujet d'une observation clinique. — *M. Veyrières :* Lymphatisme, scrofule cutanée. (Paris. Par an : 12 fr.)

Année dominicaine, *de novembre 1898* : Le couronnement de Marie au ciel. — Saint Dominique (suite). (Paris. Par an : 7 fr.)

Antiquitäten Zeitung, *du 2 novembre 1898* : Winke für Sammler von Reklamemarken. — Berichte aus Vereinen. — Bibliotheken, Sammlungen, Museen, Ausstellungen. (Stuttgart. Par an : 15 fr.)

Archiv für christliche Kunst, *d'octobre 1898* : *Prof. Dr Kepplei* : Raphaels Spowsalizio. — Die kirchlichen Metallarbeiten : Die Legirungen. (Stuttgart. Par an : 5 fr. 50.)

Bibelot (The), *d'octobre 1898* : *Edward Burne-Jones* : Essay on the New-comes. (Portland-Maine. Par an : 5 fr.)

Bibliothèque illustrée des Voyages : *N° 50. E. Cotteau* : Ceylan. — *N° 51. Albert Vandal* : En Suède. — *N° 52. Paul De Rousiers* : L'Oklahoma. — *N° 53. Jules Leclercq* : L'Ararat. (Paris. Par an : 11 fr.)

Bulletin de la Presse (Le), *du 3 novembre 1898* : *P. Combes* : La presse allemande aux Etats-Unis. — *H. Berger* : Le 5e Congrès international de la Presse (Lisbonne). (Paris. Par an : 10 fr.)

Bulletin des Sciences Mathématiques et Physiques élémentaires, *du 1er octobre 1898* : *L. C* : Sur les démonstrations géométriques. — *Bonnefoy* : Notes diverses. — Préparation aux examens. (Paris. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société des Etudes coloniales et maritimes, *d'octobre 1898* : *A. Bouquet de la Grye* : L'heure nationale. — Au lac Tchad. La mission Gentil. — *P. Leroy-Beaulieu* : L'unification de notre empire africain. — *Bernard* : Constructeurs et armateurs. (Paris. Par an : 20 fr.)

Bulletin de la Société générale d'Education, *du 15 octobre 1898* : *R. P. Lecanuet* : Le monopole de l'Etat en matière d'enseignement. Premiers combats pour la liberté. — *F. Gibon* : Le 18e congrès national de la ligue de l'enseignement. — *L. de Crousaz-Crétet* : Chronique de l'étranger. Allemagne. — *F. Cambuzat* : L'enseignement primaire à la dernière session des conseils généraux. (Paris. Par an : 15 fr.)

Cassell's Magazine, *de novembre 1898* : *St. Sprigg* : Character in cats. Louis Wain's methods of work. — *Hamilton Piffard* : How i captured Furruk Ali. — *J. Hocking* : Trevanion. A story of Cornwall. — *Fr.-A.-A. Talbot* : Some famous Cheques. — *W.-B. Robertson* : Japanese acrobats. — *E.-W. Hornung* : In the chains of crime : The gift of the emperor. (Londres. Par an : 12 fr.)

Century illustrated (The), *de novembre 1898* : *J.-B. Wheeler* : Alexander the Great. — *S. Weir Mitchell* : Guidarello Guidarelli. — *P. Leicester Ford* : The Many-Sided Franklin. — *J.-C. Van Dyke* : Sir Henry Raeburn. — *W. Sharp* : A hazard of love. — *Fr.-R. Stockton* : The Vizier of the Two-Horned Alexander. — *F.-M. Crawford* : Via Crucis. (New-York. Par an : 30 fr.)

Chrysologus. *N° 2. 1899* : Der Verlust Jesu. — Das Wachstum an Weisheit und Genade. — Die Vermählung Christi mit der Seele. — Jesus, der beste Trost. — Der Glaube ohne der Werke. — Der Dienst Gottes ist fürz durch die Liebe zù Gott. (Paderborn. Par an : 8 fr. 50.)

Cornhill Magazine, *de novembre 1898* : *Rev. W.-H. Fitchett* : Fights for the flag. XI. Inkermann. — *Marquis of Dufferin and Ava* : The siege of Bomarsund as seen from the Deck of the « Fram ». — *St. Crane* : His new mittens. — *An old Whig* : Some memories of Kensington Palace. — *Canon Wood D. D.* : Witchcraft. — *F.-M. White* : The Joinville Tunnel. — *Rev. Stewart F. L. Bernays* : More humours of clerical life. (Londres. Par an : 12 fr.)

Correspondant (Le), *du 25 octobre 1898* : *P. Thureau-Dangin* : La renaissance catholique en Angleterre au XIXe siècle. — *Bon Jehan de Witte* : Les Débuts d'un règne, d'après les Mémoires du roi de Roumanie. I. Une page de l'influence française en Orient. — *M. Dronsart* : Un publiciste anglais : Henri Reeve. — *Jeanne Mairet* : Sybil. — *Cte J. Grabinski* : Un ami de Victor-Emmanuel II. Le général Della Rocca. — *Bon J. Angot des Rotours* : Une gloire normande. Gustave Le Vasseur. — *Em. Auduc* : Le centenaire de Cluny. — *P. Harel* : Le Demi-sang. (Paris. Par an : 35 fr.)

Démocratie chrétienne (La), *de novembre 1898* : Le pèlerinage des ouvriers français à Rome. — L'allocution pontificale du 8 octobre et la presse. — *Fr. Laurentie* : Aperçu sur les idées sociales de saint Augustin. — *Abbé Dubois* : Réponse à M. Hohoff à propos de sa théorie sur la valeur. — La section des sciences sociales à l'université catholique de Lille. (Lille. Par an : 7 fr.)

Echo des Presbytères (L'), *du 5 novembre 1898* : Origine des Vêtements sacerdotaux et de

l'habit ecclésiastique. — Du culte des saintes Reliques. — Le divorce civil et les décisions romaines. — Causeries sur la prédication. (Paris. Par an : 10 fr.)

Ecole et la Famille (L'), *du 1er novembre 1898* : Actes et documents officiels. — Questions légales et administratives. — Pédagogie. — Classes enfantines et cours élémentaires. (Fontaines-sur-Saône. Par an : 7 fr.)

Ecole française (L'), *du 3 novembre 1898* : Certificat d'aptitude pédagogique : plan à développer. — Lecture religieuse : La fête des morts. — Pédagogie familière. — Enseignement agricole et ménager. (Paris. Par an : 13 fr. 50.)

Etudes (Les), *du 5 novembre 1898* : *P.-L. Méchineau* : La thèse de l'origine mosaïque du Pentateuque. — *P.-V. Delaporte* : Une religieuse enseignante au lendemain de la révolution. — *P.-P. Lémour* : Une canonnière française dans le Fleuve Bleu. — *P.-F. Tournebise* : La réplique du patriarche de Constantinople à Léon XIII. Les griefs contre l'Eglise romaine. (Paris. Par an : 30 fr.)

France chrétienne (La), *du 1er novembre 1898* : L'épée du duc d'Orléans, Grand-Maître du Grand-Orient de France. — Les noces épiscopales d'argent de S. E le Cardinal Langénieux, archevêque de Reims. — Laïcisation de la charité. Suppression du Culte catholique. (Paris. Par an : 8 fr.)

France illustrée (La), *du 5 novembre 1898* : *Abbé D. Fontaine* : Courrier de l'œuvre. — *L. Dierx* : Le semeur. — *A. Giron* : La petite rentrée de Bébé. — *Claire Bauer* : Pensées féminines. — *G. Dallagny* : Chronique. — *Miles* : Le retour du capitaine Baratier. — *A. G.* : Le bénédicité de la petite fille. — *A. d'Amaury* : Le buisson de saint Patrice. — *Abbé Carpon* : Les Souverains Pontifes de saint Pierre à Léon XIII, Saint Victor Ier. — *Ch. Desvergnes* : Le peintre Lenepveu, ancien directeur de l'Académie à Rome. (Paris. Par an : 30 fr.)

Gartenlaube (Die) *N° 11. 1898* : *N. Bernhard* : Schlosz Josephsthal. — *Fr. Poppe* : Eine Wanderung durch das oldenburgische Moorgebist. — *E. von Wang* : Als ich' mal renommieren wollte. — Kaiserin Elisabeth von Oesterreich. — *R. Stratz* : Montblanc. — Die schweizer Lieblingsplätze der Kaiserin Elisabeth. — Die erste Aufführing von « Wallensteins Lager ». (Leipzig. Par an : 9 fr.)

Giornale araldico, *de décembre 1897* : *V. Aleandri* : Sulla famiglia Servanzi di S. Severino Marche. — *F. Franceschetti* : La famiglia dei Conti Nievo, di Vicenza. — *G. di Crollalanza* : Glossario araldico-etimologico. (Bari. Par an : 20 fr.)

Grandes Usines (Les). *N° 6. 1898* : Exposition internationale d'automobiles. — Chronique. (Paris. Par an : 24 fr.)

Illustrirte Zeitung, *du 3 novembre 1898* : Die derzeitigen Rectoren der deutschen Universitäten. — *A. Kleinschmidt* : Zur 250 Wiederkehr des Westfälischen Friedens. — Wochenschau. — Die Liebgarde der Deutschen Kaisers auf der Orientreise. — Die Orientreise der Deutschen Kaiserpaars. — Culturgeschichtliche Nachrichten. — Die Opfer der Pest in Wien. — *O. Voigt* : Das Völkerschlacht-Nationaldenkmal bei Leipzig. — Die Kaiserreise durch Palästina. (Leipzig. Par an : 40 fr.)

Journal de la Jeunesse (Le), *du 5 novembre 1898* : *Félix Laurent* : Satan le Baudet. — *M. Barbé* : L'industrie du diamant. — *Em. Maison* : Le corsaire Jean Doublet. (Paris. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine et de Chirurgie, *du 25 octobre 1898* : *Dr J. Lucas-Championnière* : La fracture de rotule. — Cas de massage. — Bonne guérison. (Paris. Par an : 12 fr.)

Journal des Savants, *de janvier 1898* : Geoffroy et la critique dramatique sous le Consulat et l'Empire. — *J. Bertrand* : La question monétaire. — *M. Bréal* : Derniers travaux sur l'histoire de la langue latine. — *H. Weil* : Les Odes de Bacchylide. — *E. Blanchard* : Vers le Pôle. — Nouvelles littéraires.

Février 1898 : *J. Bertrand* : Œuvres complètes de Christian Huygens. — *G. Paris* : La dissimulation consonantique dans les langues indo-européennes et dans les langues romanes. — *G. Maspero* : Papyrus de Petrie. — *Berthelot* : La Sépulture de Voltaire et de Rousseau. — Nouvelles littéraires.

Mars 1898 : *G. Perrot* : Les fouilles d'Olympie. — *G. Maspero* : Papyrus de Petrie. — *Léop. Delisle* : Notice sur les fables latines d'origine indienne. — *H. Weil* : Remarques sur la versification des lyriques grecs. — *Em. Blanchard* : Vers le Pôle. — Nouvelles littéraires. (Paris. Par an : 42 fr.)

Katholischen Missionen (Die), *de novembre 1898* : Die Mission unter den Ureinwohnern von Nordaustralien. — Cypern einst und jetzt. — Im Land der Ainos. — Nachrichten

aus den Missionen. (Fribourg, Allemagne). Par an : 7 fr.)

Law Magazine (The), *de novembre 1898* : *Sir Edw. Fry* : Conciliation and arbitration in trade disputes. — *J.-V. Vesey Fitz-Gerald* : Local government in England and Irland.— *G.-D. Keogh* : « Actio personalis moritur cum personâ » as applied to negligence.— *Th. Baty* : Is there a Fashoda question? — *L. Franck* : The unification of maritime law : Antwerp conference, 1898. (Londres. Par an : 30 fr.)

Macmillan's Magazine, *de novembre 1898* : *C. Lowes* : The treasury-officer's wooing. — *Spencer Brodhurst* : Limited *versus* unlimited liability. — *M. Mac Donagh* : Love making in Ireland. — *Fr. Boyle* : The capacity of Savages. (Londres. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'Éducation et de Récréation, *du 1er novembre 1898* : *Jules Verne* : Le superbe Orénoque (suite). — *E. Maison* : La pêche en rivière. — *A. Mouans* : La maison blanche.— *P. Maistre* : Dans la brousse australienne. — *H. Malin* : Un collégien de Paris en 1870 (suite). (Paris. Par an : 17 fr.)

Magasin pittoresque (Le), *du 1er novembre 1898* : *J. Le Fustec* : Timour-Leng. — *R. Hénard* : Les Omnibus. — *G. Gélis* : Comment on fait un timbre-poste.— *P. de Myrica* : Rêve marin. — *P. Robbe* : Un paysage de Claude Lorrain. — *Ch. Dignet* : La vie à la campagne. — *H. Chastrey* : L'arbre qui pleure. — *A. Elbert* : Dolorosa. — *H. Visarez* : Un duel à mort. (Paris. Par an : 13 fr.)

Messager du Cœur de Jésus, *de novembre 1898* : Bernard de Comminges, officier de cavalerie (1860-1883). — Roses de Hongrie (sainte Elisabeth), poésie. (Toulouse. Par an : 5 fr. 75.)

Missions catholiques (Les), *du 4 novembre 1898* : *R. P. Trilles* : Chez les Fang : Ce que sont les Fang, d'où ils viennent, où ils vont. — *M. Coulbeaux* : Au pays de Ménelik. Le drame d'installation. — *G. Juillard* : Au Nouveau Mexique. Notes et impressions. (Lyon. Par an : 12 fr.)

Mitteilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt. *N° 10. 1898* : *K. Keilhack* : Aus dem nördlichen Island. Nach dem Reisebericht Dr. Th. Thorsddsens über den Sommer 1896. — *R. Schuhmacher* : Formosa und seine Eebirgsbewohner. — Karten. (Gotha. Par an : 30 fr.)

Monatsblatt der Kais. Kön. Heraldischen Gesellschaft « Adler », *de novembre 1898* : Mittheilungen der Gesellschaft. — Adels- und Wappenbrief Kaiser Friedrichs III für Peter Löffler. — Einige genealogische Auszüge. — Adress formeln. (Vienne.)

Monist (The), *d'octobre 1898* : *Prof. H. Poincaré* : On the foundations of geometry. — *Prof. Ernst Schroeder* : Its present State and the pasigraphic movement in Italy.— *Dr P. Topinard* : The social problem. (Chicago. Par an : 12 fr.)

Moniteur des Arts, *du 4 novembre 1898* : *M. Méry* : Un dernier Mot. — Exposition Frank Laing. — *Wilford F. Field* : A travers les galeries de Londres. — *Em. Cardon* : La société nationale des Beaux-Arts. — *M. Méry* : Au musée du Trocadéro. — *Wilford F. Field* : L'art en Angleterre. (Paris. Par an : 23 fr.)

Nederlandsche Sport, *du 5 novembre 1898* : Veluwsche Jachtvereeniging. — Hippische wedstrijden te Baarn. — Lijst van winnende paarden benevens de gewonnen bedragen in 1898. — Dood van Champ Marc Antony. (Amsterdam. Par an : 21 fr.)

Nederlandsch Tijdschrift voor Postzegelkunde, *d'octobre 1898* : Nederland en Koloniën. — Uit den vreemde. — Elck wat wils. — Frankrijk, 1870. Uitg. Bordeaux. — Beschouwingen over de zoogen, zettingen van de postzegels. — Het voorkomen van de typen I, II en III aaneen op de portvellen. (La Haye. Par an : 6 fr. 50.)

Patronage (Le), *d'octobre 1898* : Quels sont les moyens de former de vrais chrétiens. — Document pour le placement en apprentissage. — Les grandes pêches et les œuvres de mer. (Paris. Par an : 6 fr.)

Questions actuelles (Les), *du 5 novembre 1898* : La revision du procès Dreyfus. — La réforme du Code de Justice militaire. (Paris. Par an : 7 fr.)

Quinzaine coloniale (La), *du 10 octobre 1898* : *M.-J. Charles-Roux* : Les voies de communication et les moyens de transport à Madagascar. Les services maritimes. Rades. Câbles. Télégraphes. Phares (avec une carte). — L'action française en Afrique. — Les impôts au Tonkin. — La navigation chinoise en Indo-Chine. — Les statistiques douanières de l'Indo-Chine. (Paris. Par an : 18 fr.)

Revista de Educação e Ensino, *d'octobre 1898* : *B. Ferreira* : A suggestão hypnotica na educação.— *Ed. Sargedas* : A questão das humanidades.— *F. Pereira* : O elephante em Ethiopia.

— *A. Cabreira* : Relatorio dos trabalhos do instituto 19 de setembro no anno de 1897-98. (Lisbonne. Par an : 14 fr.)

Revue de l'Art chrétien, *de septembre 1898* : *J. Helbig* : Un triptyque du XVIe siècle. — *Dom E. Roulin*: Le calice ministériel de Silos. — *M. Gerspach* : L'église de la Santissima Trinita de Florence. — *L. Cloquet* : L'abbaye d'Aulne (1er art.). (Paris. Par an : 20 fr.)

Revue biblio-iconographique, *de juillet-octobre 1898*: *P. Dauze* : L'édition originale de « Ruy-Blas ». — *G. Mouravit* : La société provençale à la fin du moyen âge. — *Eug. Asse* : Une nièce du grand Corneille : Mlle Bernard. — *Nauroy* ; Duplessi-Bertaux. (Paris. Par an : 12 fr.)

Revue des Cultures coloniales, *du 5 octobre 1898* : *Dr Delacroix* : Les maladies du caféier (suite). — *J. Bouyssou* : Le Manihot Elaziovii. — *F.-D. Cochins* : Le café de Liberia. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue diplomatique (La), *du 6 novembre 1898* : *A. de Bastillac* : L'honorable Ferdinand W. Peck, commissaire général des Etats-Unis à l'Exposition de Paris 1900. — La semaine. — Les Etats-Unis et l'Espagne. — Les Etats-Unis à l'Exposition de 1900. — La politique en Espagne. — Lettre de Bruxelles. — La grande navigation fluviale en Russie. — Les importations en Australie. — La colonisation de la Tunisie. — La situation économique du Mexique. (Paris. Par an : 80 fr.)

Revue de la France moderne, *d'octobre 1898* : *V. Rives* : Nékrassov — *J. Barancy* : Le curé de Lormette. — *R d'Anjou* : Les porte-bonheur. — *Ismala* : Esprits du Nord. — *G. Rocher* : Pèlerinage. — *M. Quentin-Bauchart* : La vie théâtrale. — *J. Gascogne-O'Divy* : Les premières du mois. — *Barberine* : A travers Paris. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue des Revues (La), *du 15 octobre 1898* : *M. Wolff* : Le sentiment public en Allemagne et la question d'Alsace-Lorraine. — *H. Bérenger* : La jeune poésie française en 1898. — *Enr. Ferri* : Souvenirs, conseils et souhaits de psychologie oratoire. —*Eug. Fournière*: L'idéalisme social. — *G. Lefevre* : Les briseurs de chaînes. — *A. Rieffel* : L'enseignement classique est toujours nuisible. — *Dr L. Caze* : La famine universelle. (Paris. Par an : 24 fr.)

Revue universelle internationale illustrée. *N° 239. Septembre 1898* : Institut de chimie pratique de M. Albert Meurice, à Bruxelles. — La brasserie de M. Jean Lannoy, à Ixelles-Bruxelles. — Les progrès de l'éclairage : La nouvelle Tulipe à gaz (brevet Wolff), société « Lux Nova», à Gand. — Produits de la Chine et du Japon : La maison d'importation de MM. Hautot et Munsterberg, à Bruxelles. — Fournitures générales pour l'exploitation des chemins de fer, tramways, etc. : Usine à vapeur de M. Edouard Guth, à Laeken-Bruxelles. (Genève. Par an : 24 fr.)

Rivista internazionale, *d'octobre 1898* : *R. Rodriguez de Cepeda* : Ordinamento della cultura scientifica cattolica contemporanea. — *C.-E. Agliardi* : I cattolici della Germania nel campo scientifico. — *Dott. P. Vigo* : Porto Pisano : la sua difesa, il suo governo, la sua interna amministrazione.

Rivista d'Italia, *d'octobre 1898* : *G. Carducci* : Alle Valchirio, per i funerali di Elisabetta Imperatrice Regina.—*A. Chiappelli* : Giacomo Leopardi e la poesia della natura. — *P. Lévy* : Voci d'anime. — *U. Fleres* : L'esposizione artistica di Torino. — *G. Baffico* : A la ferita. — *E. Sanfelice* : Dei 154 sonetti di Shakespeare. — *C. Giorgieri Contri* : Le nozze. — *A. Pagano* : Trasporto di grossi carichi per vie ordinario. — *G. Del Pinto* : L'omero del Cesarotti. — *M. Carcani* : Ancora della uccisione di pellegrino Rossi. (Rome. Par an : 32 fr.)

Rivista politica e letteraria, *du 1er novembre 1898* : L'iniziativa italiana contro gli anarchici. — *G. Cimbali* : L'incubo. *G. Bruzzesi* : Il problema dell'emigrazione italiana. — *S. Pagni* : Antonio Fogazzaro. — *Prof. D. Grassi* : Medici condotti e medici provinciali. (Rome. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas, *du 3 novembre 1898* : *Cap. Danrit* : Jean Tapin. — *Mergem Cecyl* : Au piano (monologue). — Contes Hindous — *L. Morin* : L'enfant prodigue. (Paris. Par an : 20 fr.)

Saint Peter's, *de novembre 1898* : *Norman Lattey* : The wonders of the heavens : The Moon. — *Rev. W.-L. Gildea* : The early years of a distinguished convent. — *M.-L. Handley* : The two sides of the door. — The religious orders of the Church : VII, The Cistercians. — *K. Tynan* : The Hand of the crusader. — *J.-H. Williams* : A summer's pilgrimage in Belgium. (Londres. Par an : 10 fr.)

Science illustrée (La), *du 5 novembre 1898* : *S. Geffrey* : Les navires-hôpitaux.— *P. Combes* : L'utilisation de toutes choses. — *G. Moynet* : Les cartonnages de théâtre.— *G. Regelsperger* : Les Cipahis. — *L. Dormoy* : La fabrication des tubes d'acier. (Paris. Par an : 14 fr.)

Sociologie catholique, *de septembre-octobre 1898* : *J. Coulazou* : L'injustice de la loi sur les accidents. — *J. Coulazou* : La formation pédagogique des religieuses enseignantes. — *Abbé Brouillet* : Retraite pour la vieillesse. — *E. Thérond* : Précis d'économie politique chrétienne. (Montpellier. Par an : 7 fr.)

Strand Magazine (The), *de novembre 1898* : *A. Conan Doyle* : The story of the Club Footed grocer. — *Ch. Morley* and *H. Friederichs* : In Mr. Gladstones village. — *M. Dinorben Griffith* and *D. Bril* : The mushrsom caves of Paris. — *Grant Allen* : Miss Cayley's adventures. — *J.-W. Smith* : The most wonderful hedge in the World. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — In a back block wharfe. — The tragedies of a camera. (Londres. Par an : 12 fr.)

Studio (The), *d'octobre 1898* : The Cupid and Psyché Frieze by sir Edward Burne-Jones at N° 1 Palace Green. — *R. Marx* : The Renaissance of the medal in France. — Leaves from the Sketch-Book of Tony Grubhofer. — *Pr.-W. Anderson* : A Japanese artist, Kawanabé Kissai. — Mr. Talwin Morris's designs for cloth bindings. (Londres. Par an : 18 fr.)

Suisse universitaire (La). *N° 1 de septembre-octobre 1898* : *R. de Girard* : Sur le système de la liberté des études.— *A. Herzen* : L'esprit scientifique. (Genève. Par an : 6 fr. 50.)

Teysmannia, *7e et 8e livraisons 1898* : *H.-J. Wigman* : Eene causerie over Ceylon. — Aroideeën. — *J.-J. Smit* : Beplanting van beschaduwde plaatsen in tuinen. — *H.-J. Wigman* : Manihot Glaziovii Muell. arg. — *Dr J.-C. Koningsberger* : Landbouwdierkundige schatsen. — *G. Mundt* : Miramontana's Liberia. — Koffie bereiding. (Batavia. Par an : 25 fr.)

Voleur illustré (Le), *du 6 novembre 1898* : *Henriette Besançon* : La vengeance d'une femme. — Notre Tour de France : Nantes. — *A. Tocqueville* : Le Secret de la confession. — Chronique scientifique. (Paris. Par an : 9 fr.)

Vox Urbis, *du 1er novembre 1898* : *Card. L.-M. Parocchi* : De voce urbis. — Vox Urbis. — *P.-C. De Angelis* : Vocis urbis antesignani. — *M. Ricci* : Birota velocissima. — *F. Pellegrini* : Acræphiensis inscriptio et oratio Neronis. — *H. De Vecchi-Pieralice* : Vesperæ Palatinæ. (Rome. Par an : 15 fr.)

Wide World Magazine, *de novembre 1898* : The adventures of Louis de Rougemont. — *Bechir ibn Ali et Haj* : A Pilgrimage to Mecca. — *Baron Corvo* : How I was buried alive. — *J.-H. Nicholls* : Savages at school. — *Thes. Gift* : A brush with a sea-lion. — *S. Blair Mc Beath* : The carnival of the mystic shrine. — *Edw.-J. Hart* : Dan Judson's ride, etc. (Londres. Par an : 12 fr.)

REVUE DES REVUES

Agriculture nouvelle (L'). — *Paris*. 5 fr.
American catholic quaterly Review. — *Philadelphie*. 24 fr.
American Review of Reviews. — *New-York*. 20 fr.
Ami des Enfants (L'). — *Paris*. 12 fr.
Ami du Foyer (L'). — *Genève*. 5 fr. 50.
Amphion. — *Lisbonne*. 15 fr.
Ange Gardien (L'). — *Oullins-Lyon*. 2 fr. 50.
Annales de l'Œuvre de St-Paul. — *Bar-le-Duc*. 2 fr. 50,
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Issoudun*. 2 fr. 50.
Annales du Culte de St-Joseph. —*Sainte-Foy lez-Lyon*. 2 fr. 50.
Annales du Rosaire. — *Lyon*. 3 fr.
Arbeiterwohl. — *Cologne*. 5 fr.
Archiv für christliche Kunst. — *Stuttgart*. 5 fr. 50.
Art méridional (L'). — *Toulouse*. 10 fr.
Atlantic Monthly. — *Boston*. 28 fr.
Bibliographie des Questions sociales et économiques — *Paris*. 20 fr.
Boletin del Observatorio meteorologico central.— *Mexico*.
Bookman (The). — *Londres*. 15 fr.
Builder (The). — *Londres*. 40 fr.
Bulletin de la Société de St-Vincent-de-Paul. — *Paris*. 4 fr.
Bulletin de l'Enseignement technique. — *Paris*. 7 fr.
Bulletin de Sciences mathématiques et physiques élémentaires. — *Paris*. 6 fr.
Bulletin des Sommaires. — *Paris*. 5 fr.
Bulletin d'Histoire ecclésiastique. — *Romans*. 10 fr.
Bulletin pédagogique (Le). — *Fribourg*. 4 fr.
Catholic University Bulletin.— *Washington*. 12 fr.
Catholic University Chronicle (The). — *Washington*. 6 fr.

Catholic World. — *New-York.* 20 fr.
Ciudad de Dios (La). — *Madrid.* 20 fr.
Conférencier français (Le). — *Paris.* 8 fr.
Contemporary Review. — *Londres.* 42 fr.
Couronne de Marie (La). — *Lyon.* 3 fr.
Criterio (El). — *Madrid.* 8 fr.
Critical Review. — *Aberdeen.* 18 fr.
Deutsche Rundschau. — *Berlin.* 14 fr.
Dimanche paroissial (Le). — *Arras.* 6 fr.
Dublin Review. — *Londres.* 30 fr.
Echo de la Semaine. — *Paris.* 10 fr.
Echo-Kneipp (L'). — *Lyon.* 4 fr. 50.
Educação nacional. — *Porto.* 11 fr.
Education (L'). — *Paris.* 3 fr.
Enseignement chrétien (L'). — *Paris.* 11 fr.
Ermitage (L'). — *Paris.* 10 fr.
Etangs et Rivières. — *Paris.* 12 fr.
Export-Journal. — *Leipzig.* 5 fr.
Far East (The). — *Tokio.*
Forum (The). — *New-York.* 20 fr.
France scolaire (La). — *Paris.* 3 fr.
Freeman's Journal. — *New-York.* 20 fr.
Gazeta das Aldeias. — *Porto.* 10 fr.
Gazette des Eaux. — *Paris.* 12 fr.
Giornale araldico. — *Bari.* 20 fr.
Historisch politische Blätter. — *Munich.* 25 fr.
Humanité nouvelle (L'). — *Paris.* 12 fr.
Imperial and asiatic quaterly Review. — *Woking.* 25 fr.
Intermédiaire des Mathématiciens (L'). — *Paris.* 8 fr. 50.
John Hopkins University Studies. — *Baltimore.* 10 fr.
Journal musical (Le). — *Paris.* 7 fr.
Kringsjah. — *Kristiania.* 13 fr.
Law Magazine. — *Londres.* 30 fr.
Literarische Rundschau. — *Fribourg e/B.* 12 fr.
Madonna dei Bambini. — *Catane.*
Mélusine. — *Paris.* 12 fr. 50.
Messager de Ste-Philomène (Le). — *Paris.* 3 fr. 50.
Messager du Cœur de Jésus (Le). — *Toulouse.* 5 fr. 75.
Militaire Gids. — *La Haye.* 7 fr.
Minerva. — *Rome.* 15 fr.
Monatsblatt der K. K. heraldische Gesellschaft Adler. — *Vienne.*
Monde illustré (Le). — *Montréal.* 20 fr.
Morriss's Trade Journal. — *Londres.* 8 fr.
Musée social (Le). — *Paris.* 20 fr.
Natur und Offenbarung. — *Münster i. W.* 12 fr.
Natuur (De). — *Utrecht.* 12 fr.
Nouvelle Revue internationale. — *Paris.* 62 fr.
Nuova Antologia. — *Rome.* 46 fr.
Paper Digest (The). — *New-York.* 5 fr.
Petit Messager du Cœur de Marie. — *Toulouse.* 1 fr. 75.
Photo-Journal (Le). — *Paris.* 11 fr.
Photo-Revue. — *Paris.* 8 fr.
Repos du Dimanche (Le). — *Paris.* 1 fr.
Review of Reviews. — *Londres.* 12 fr.
Revue (La). — *Paris.* 10 fr.
Revue bibliographique et littéraire. — *Paris.* 6 fr.
Revue française d'Edimbourg. — *Edimbourg.* 13 fr.
Revue générale de la Méthode Kneipp. — *St-Symphorien-de-Lay.* 6 fr.
Revue géographique internationale. — *Paris.* 13 fr.
Revue industrielle de l'Est. — *Nancy.* 20 fr.
Science en Famille (La). — *Paris.* 8 fr.
Sillon (Le). — *Paris.* 20 fr.
Sociologie catholique (La). — *Montpellier.* 7 fr.
Suisse universitaire (La). — *Genève.* 3 fr. 50.
Tablet (The). — *Londres.* 34 fr.
Trifluvien (Le). — *Trois-Rivières* (Canada). 15 fr.
Vita nova. — *Naples.* 4 fr.
Voix de la Vérité (La). — *Arras.* 1 fr. 90.
Volks-Missionaris (De). — *Roermond.* 3 fr.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

Les ouvrages belges dont le titre seul est renseigné dans ce numéro seront analysés dans un numéro prochain.

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES — LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Bibliotheca hagiographica antiquæ et mediæ ætatis. *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 2 vol. in-8° de 1200 pages. Prix : 40 fr.

La bibliographie est une science qui s'impose de plus en plus. La fièvre de faire de l'inédit a atteint beaucoup de monde. On croit un sujet tout à fait neuf ; personne ne l'a traité avant vous. Si cependant l'on avait parcouru avec soin l'un ou l'autre catalogue ; si, ce moyen d'information faisant défaut, l'on s'était adressé à quelque bibliothécaire d'un dépôt public, plus d'une mésaventure aurait pu être évitée. C'est le cas de ce savant Mgr Namèche. Désireux de lire les textes originaux, il s'était mis à l'étude de la langue espagnole, et pour utiliser ce temps d'une façon utile aux autres également, il traduisit les *Preuves de la Religion*, du célèbre Balmès, opuscule qu'il croyait absolument inédit. S'il avait seulement ouvert le catalogue de la librairie Vivès, il y eût trouvé une indication précieuse et eût pu nous rendre service en faisant passer dans la langue française quelque œuvre inconnue.

Les Bollandistes méritent notre gratitude la plus vive pour s'être rendu compte de cette nécessité indispensable où se trouvent les travailleurs d'avoir des indications bibliographiques sûres, mettant les chercheurs à l'abri d'erreur ou de confusion de nom. Un académicien belge était à la recherche d'un manuscrit de Jean Le Bel, qu'on lui signale comme reposant à Châlons. La réponse est négative ; le précieux parchemin ne repose pas sur la terre qu'arrose la Marne. Un autre, plus avisé, le trouva à Châlon-sur-Saône.

Après les trois tomes de l'inventaire des trésors hagiographiques de la bibliothèque nationale de Paris, après les deux tomes inventoriant les richesses du dépôt de Bruxelles,

---

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens & Cie, Éditeurs, rue Treurenberg, 16, Bruxelles.

—

En dehors des ouvrages appréciés dans cette Revue, *la maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

après l'inventaire des manuscrits grecs de Paris, voici la *Bibliotheca hagiographica latina*. On y a catalogué les *éditions* de tous les documents hagiographiques écrits en latin antérieurement au XVIe siècle : vies et passions, homélies ou sermons renfermant des narrations hagiographiques, récits de translations, de miracles, etc. Ce sera un relevé de huit mille documents environ. Il va de soi qu'une bibliographie se contente d'indications sommaires, sans entrer dans des détails de discussion des textes. On trouvera, par exemple, à la dernière page du premier fascicule le nom de l'immortel J.-B. de Rossi, *Roma Sotterranea, tom. II*, au mot *Cæcilia*. Mais ce ne sera pas la *Bibliotheca latina* qui tranchera la question de savoir si la grande vierge romaine subit le martyre sous Marc-Aurèle ou sous Alexandre-Sévère. On nous annonce douze cents pages environ. Ce ne seront pas les travailleurs qui verseront des larmes à cette annonce. Voyons, Messieurs les typographes, un bon mouvement, s'il vous plaît. AD. D.

Catalogus van de Bibliotheek der Koninklijke Vlaamsche Academie. *Gent. A. Siffer.* 1 boekd. in-8° van 608 bladz. Prijs : 5 fr.

La Bibliothèque de l'Académie royale flamande méritait certes, par le nombre et la valeur des ouvrages qui la composent, d'attirer l'attention du monde des bibliophiles belges ; aussi la publication du catalogue de cette bibliothèque vient-elle de combler une importante lacune, et de répondre d'heureuse façon aux désirs souvent exprimés de nos littéraires des deux langues.

Ce catalogue justifie pleinement l'attente générale : il est conçu d'après un plan clair et précis, bien propre à faciliter les recherches des bibliophiles qui, nous n'en doutons pas, en useront largement pour leurs travaux.

Une excellente table onomastique des auteurs complète la publication. D. L.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

CASTELEIN, S. J. — **Le Rigorisme, la Doctrine du Salut et le Nombre des Elus.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-18 de 316 pages. Prix : 2 fr.

PEETERS (L.), S. J. — **Démonstration élémentaire de l'Existence de Dieu.** Introduction au Cours d'Apologétique. *Tournai, Decallonne-Liagre.* In-8° de 50 pages. Prix : 75 centimes.

Des juges compétents, MM. les Inspecteurs de l'enseignement moyen en Belgique, considèrent, et avec raison, le *Cours d'Apologétique* du R. P. Devivier comme l'un des meilleurs manuels à mettre entre les mains des élèves. On a ri naguère de ce penseur qui nous signalait l'*Idée de Dieu* en péril; que de plaisanteries bouffonnes ne s'est-on pas permises dans les rangs de la libre-pensée sur l'*Athéisme et le péril social* de Mgr Dupanloup. Les terreurs de l'évêque d'Orléans étaient-elles vaines? Ces étudiants dévoyés, ces énergumènes du congrès de 1866 à Liège, n'étaient-ils pas cinq ans plus tard les coryphées de la Commune de Paris? Et celle-ci qu'a-t-elle été sinon une débauche athée?

Dieu est donc le commencement et la fin de toutes choses, la première et la dernière lettre de l'alphabet. Son existence est la vérité la plus fondamentale, la plus importante.

La croyance à Dieu est la lumière des intelligences et la règle de nos cœurs. Nous encourageons de tous nos moyens toute tentative, tout travail fait pour asseoir la démonstration de cette vérité dans un jour plus vif. A ce titre, la brochure du R. P. Peeters, sorte de propylée au cours du R. P. Duvivier est digne de notre attention. Après une courte introduction, l'auteur aborde directement son sujet.

L'existence de Dieu se prouve : 1° par l'affirmation du genre humain ; 2° par l'ordre et l'harmonie du monde visible ; 3° par les absurdités de l'athéisme.

La démonstration, logiquement conduite, est corroborée par bon nombre de citations heureusement choisies et reléguées au bas de la page en forme de notes. A. C. H. D.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

CRAHAY (Edouard). — **L'Extension de la Loi sur les Unions professionnelles.** *Louvain, Institut supérieur de Philosophie.* In-8° de 14 pages. Prix : 50 centimes.

La *Revue catholique de Droit* publiait, en août 1898, un magistral article de M. Edouard Crahay, chargé de cours à l'Université de Liège, sur l'*Extension de la Loi sur les Unions professionnelles.*

L'importance du sujet justifie pleinement le tiré à part qui vient d'en être fait, et tous nos sociologues auront bientôt sous la main cette excellente et intéressante brochure.

F. L.

MARCOTTY (Georges). — **Des Servitudes légales d'utilité publique.** *Bruxelles, Alliance typographique.* 1 vol. in-8° de 528 pages. Prix : 8 fr.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

Actes du Congrès féministe international de Bruxelles. Ligue belge du Droit des Femmes. *Bruxelles, Ch. Bulens.* 1 vol. in-8° de 152 pages. Prix : 3 fr.

Ce livre est l'ensemble des travaux du Congrès féministe international, tenu à Bruxelles du 4 au 7 août 1897.

Le Congrès féministe international, le premier du genre organisé à Bruxelles, est dû à l'initiative de la *Ligue belge du Droit des Femmes.* Cette entreprise ne manquait pas de témérité : mais la ferme volonté de réussir a vaincu tous les obstacles, et le succès du Congrès a dépassé toute espérance.

Le programme du Congrès, forcément restreint aux questions d'ordre primordial, proposait à la discussion :

En matière de droits civils : Le témoignage et la tutelle ; la recherche de la paternité.

En matière de droits économiques : La liberté du travail et l'accès à toutes les professions ; l'élection et l'éligibilité aux fonctions publiques.

Nous n'avons pas à rappeler les différents exposés qui ont constitué le fond même du Congrès, et encore moins à les apprécier. Contentons-nous de constater l'intérêt réel de cette brochure au double point de vue de la morale et de l'économie sociale. L. D.

Considérations sur la Rénovation de la Marine marchande en Belgique. *Anvers, J.-E. Buschmann.* In-4° de 28 pages.

(Hors commerce.)

DE LILLE (Jérôme). — **Quelques Considérations sur l'urgence de la création des consuls de carrière en Belgique.** *Maldeghem, Fr. Cabuy.* In-18 de 56 pages. Prix : 50 centimes.

Sous ce titre : *Quelques considérations sur l'urgence de la création des consuls de carrière en Belgique,* M. Jérôme De Lille, licencié du degré supérieur en sciences commerciales et consulaires, à Maldeghem, a réuni de très précieuses remarques sur cet important sujet.

Nous engageons vivement nos lecteurs à parcourir cette brochure; ils y trouveront une foule d'aperçus nouveaux et motivés sur les principales questions diplomatiques que doivent posséder les agents consulaires. L. D.

DEPLOIGE (Simon). — **The Referendum in Switzerland.** Traduction de C.-P. Trevelyan. *Londres, Longmans, Green et Cie.* 1 vol. in-18 de LXX-334 pages. Prix : 9 fr. 50.

DE WITTE (Paul). — **Histoire du «Vooruit».** *Bruxelles, J. Goemaere.* 1 vol. in-8° de 330 pages. Prix : 3 fr. 50.

ELSLANDER (J.). — **L'Education au point de vue sociologique.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-8° de 338 pages. Prix : 5 fr.

FRESON (J.-G.). — **Progrès moral et matériel.** Un simple Essai sur l'amélioration de la condition du peuple. *Bruxelles, P. Weissenbruch.* 1 vol. in-16 de XX-86 pages. Prix : 1 fr. 50.

GUILLERY (Jules). — **Manuel pratique des Sociétés commerciales en Belgique.** *Bruxelles, Em. Bruylant.* 1 vol. in-18 de VI-348 pages. Prix : 5 fr.

MALHERBE (G.) et **SCHREIBER** (M.). — **L'Assurance et la Réassurance du Bétail.** Etudes théoriques et pratiques. *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* In-8° de 68 pages. Prix : 1 fr.

Cette excellente étude économique en est à sa seconde édition, revue et complétée avec un soin tout particulier. Le sujet dont elle s'occupe présente son importance dans tous les grands centres agricoles de notre pays, et la brochure de MM. Malherbe et Schreiber gagnera à être répandue dans ces milieux : nos populations campagnardes y trouveront des renseignements précieux et d'utiles conseils sur l'assurance et la réassurance du bétail, et

retireront de ces études théoriques et pratiques une utilité immédiate et incontestable.

D. L.

WAXWEILER (Emile). — **La Participation aux Bénéfices.** *Paris, A. Rousseau.* 1 vol. in-12 de 320 pages. Prix : 6 fr.

Le nouvel ouvrage que vient de publier sous ce titre M. Emile Waxweiler, un des fonctionnaires les plus distingués de notre ministère de l'Industrie et du Travail, a eu l'honneur d'être primé au concours organisé, en 1896-1897, par le *Musée social de Paris.* La question qu'il traite : la participation aux bénéfices, a fait déjà l'objet de plusieurs publications importantes, et de nombreuses monographies ont été consacrées, surtout en France, aux applications de ce mode si recommandable de rémunération du travail des ouvriers.

Pour éviter les redites, l'auteur a réduit au strict nécessaire l'étude de ces applications et s'est attaché spécialement à l'analyse économique et juridique de la participation.

D'autre part, il a eu soin d'éviter l'erreur commise par ceux, et ils sont nombreux, qui confondent la participation proprement dite, supposant l'adjonction au salaire normal des ouvriers d'une part des bénéfices éventuels de l'entreprise, avec l'allocation de gratifications ou de subsides aux œuvres ouvrières, avec des modalités diverses de sursalaire, salaire progressif, primes à la production, avec le métayage, etc.

Ayant ainsi délimité nettement l'objet de son étude, M. Waxweiler rencontre, sans en négliger aucune, les hostilités que la participation suscite de la part des économistes, des industriels et même des ouvriers. Ces derniers préfèrent, le plus souvent, une rémunération certaine et nettement définie de leur travail. Quant aux employeurs, beaucoup ne reconnaissent pas les titres que font valoir les salariés à l'obtention d'une part dans les bénéfices. C'est pourquoi la participation reste un régime d'avenir. Mais ce régime n'en doit pas moins être regardé, au point de vue théorique, dit M. Waxweiler, comme économiquement, moralement et socialement supérieur aux systèmes de rémunération connus jusqu'à ce jour. Il répond à l'évolution qui pousse le capital à reconnaître dans le travail la personnalité du travailleur. En unissant étroitement le capital au travail, il tend aussi à harmoniser leurs intérêts respectifs, sans les confondre, comme le fait la coopérative de production.

Ayant réhabilité la participation en théorie, M. Waxweiler étudie avec sûreté et clarté ses aspects juridiques : les commentaires qui accompagnent l'examen d'un des points les plus délicats de la participation contractuelle, le contrôle des comptes tranchent, par exemple, d'une façon définitive les controverses soulevées à ce propos.

Enfin, l'auteur a pris soin de grouper en annexes le texte complet de quelques règlements d'usines pour montrer l'aspect général de l'institution dans la pratique.

Cet intéressant ouvrage sera donc lu avec intérêt non seulement par les sociologues, mais aussi par les industriels.

H. C.

WEYRICH (J.-B.), — **Précis de Sociologie générale.** *Louvain, A. Uystpruyst.* 1 vol. in-8° de 128 pages. Prix : 2 fr.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ANNAERT (Frans-Josef). — **Stekene en zijne Kerk.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 244 bladz. Prijs : 2 fr.

MOURRET (Fernand). — **La vénérable Marie Rivier,** fondatrice des Sœurs de la Présentation de Marie, de Bourg-Saint-Andéol. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* 1 vol. in-16 de xx-464 pages. Prix : 5 fr.

La Vénérable Marie Rivier, dont la béatification se poursuit en ce moment, est cette femme héroïque qu'on vit, en pleine Terreur, parcourir, comme un missionnaire, les villes et les bourgades du Vivarais et du Velay, et *y remplir le rôle d'un apôtre,* suivant les expressions du Décret de la Congrégation des Rites, *autant que la condition de son sexe le lui permit.*

Dans cette biographie, très documentée, l'auteur s'est surtout appliqué à être exact. « Je dois vous rendre ce témoignage, lui écrit Mgr Bonnet, évêque de Viviers, que vous ne vous êtes jamais départi de la rigoureuse exactitude qui est la loi première de l'histoire. Votre récit est vrai et vrai dans ses moindres détails...

» Au surplus, vous avez su mettre dans ce récit une telle abondance de vie, une telle vivacité de couleur et d'allure, que sa lecture devient une jouissance littéraire en même temps qu'un bienfait religieux et une ressource de grand prix pour la piété. » S. S. A.

VRIJ (K.). — **De Boerenkrijg,** en andere geschiedkundige Wetenswaardigheden over ons Vaderland. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-8° van 84 bladz. Prijs : 1 fr. 50.

WILLEMAERS (A.). — **Histoire et Institutions de Belgique.** Deuxième édition. *Bruxelles, A. Castaigne.* 1 vol. in-12 de 216 pages. Prix : 1 fr. 75.

L'*Histoire de Belgique,* de A. Willemaers, préfet des études à l'Athénée royal de Bruges, en est à sa deuxième édition. Ce manuel, édité pour la première fois en 1894, fut alors adopté par le Conseil de perfectionnement de l'Enseignement moyen. La faveur que lui accorda de suite le public, suscita également la critique, tour-à-tour bienveillante, impartiale et instructive.

L'auteur a profité des remarques énoncées par le monde pédagogique : il a reconnu certaines lacunes, découvert des corrections indispensables, et sa présente édition est le résultat de tout ce travail de remaniement. Le plan général de l'ouvrage a été réglé sur le programme des écoles normales.

LITTÉRATURE — ROMANS

BIDEZ (J.) et **PARMENTIER** (L.). — **Un Séjour à Patmos.** *Gand, Engelcke.* 1 vol. in-18 de 50 pages. Prix : 2 fr.

CASIER (Jean). — **Au Ciel.** Poème. *Gand, A. Siffer.* In-18 de 48 pages. Prix : 1 fr.

— **La Mort.** Sonnets. *Gand, A. Siffer.* In-18 de 38 pages. Prix : 1 fr.

Tous les lecteurs de la *Revue bibliographique* connaissent de longtemps notre poète national Jean Casier. Des œuvres détachées et une collaboration suivie à diverses revues littéraires l'ont rangé parmi nos versificateurs de mérite. Ses deux nouvelles œuvrettes, éditées avec luxe par la maison Siffer, sont en tous points dignes de leur devancières.

Au Ciel est une série de douze petits poèmes, dédiés au baron de Sarachaga, promoteur de de l'œuvre internationale des Fastes du Sacré-Cœur. Religieux dans leur sujet et dans leur expression, chacun de ces poèmes est une véritable élévation de l'âme vers Dieu, vers ce Dieu, victime d'amour dans la sainte Eucharistie : vers ce beau Ciel où, prosternés dans une éternelle extase, les innombrables chœurs des saints adorent le divin Agneau.

La Mort est un recueil de vingt-deux sonnets. Les sujets sont plus graves, plus tristes : et l'encadrement de deuil, qui entoure chaque composition, nous rappelle la grande vérité de la mort, nos fins dernières, la vie future. Dans son style poétique, l'auteur a su nous donner de succinctes mais sérieuses leçons : ses avertissements, donnés avec tact et délicatesse, feront du bien à l'âme et lui suggèreront de salutaires et consolantes pensées. D. L.

CATTIER (Edmond). — **La Distillerie du Diable vert.** *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-16 de 154 pages. Prix : 2 fr. 50.

DE LANTSHEERE (Th.). — **Le Dossier d'un Brigand.** *Bruxelles, P. Lacomblez.* 1 vol. in-8° de 78 pages. Prix : 2 fr.

DEMADE (Pol). — **Contes inquiets.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-18 de x-338 pages. Prix : 3 fr. 50.

M. Demade aurait horreur de passer pour un simple « amuseur », pour un de ces artistes qui sont semblables à des promeneurs fatigués, lesquels, assis sur un banc, le dos au soleil, se divertissent du jeu de leurs ombres sur le sol...

« L'auteur de ces *Contes inquiets* — nous dit-il, — c'est une vieille idée à lui, tient à devoir, tandis qu'il demeure assis sur le banc public, de ne prononcer aucunes paroles susceptibles de fixer l'attention de ses frères sur les vains jeux de l'ombre et de les distraire davantage encore de la contemplation de la lumière. — A son avis, le rôle de l'écrivain catholique est d'être un *inquiéteur d'âmes*. Il doit donner à la créature humaine, trop naturellement penchée vers la terre fascinatrice, l'inquiétude de l'au-delà ; l'arracher, s'il se peut, à ses préoccupations matérielles ; et, ceci serait son triomphe, l'empoigner jusqu'à la détourner de l'ombre et à l'orienter dans la direction de la clarté éternelle. »

Mais il est juste d'ajouter ici que ce souci supérieur n'a pas détourné M. Demade des qualités esthétiques et littéraires que réclame l'œuvre d'art. Chacun de ces récits, orienté

vers une vérité ou un noble souci de l'au-delà, ou vers un problème douloureux ou serein, est en même temps plein d'intérêt et d'attrait pour le simple lettré. Écrit d'une plume alerte et souple, éloigné des tarabiscotages ultra-modernes autant que des formes banales et conventionnelles qui ont vécu, ce livre est divers, intéressant et beau. Il faudrait citer presque tous les chapitres, car chacun a sa signification spéciale et son charme propre. Quelques-uns de ces contes revêtent une allure de satire nerveuse et endiablée: d'autres sont de nobles pages émues et simples, évocatrices de figures grandioses, suggestives d'émotions chrétiennes et humaines: un certain nombre enfin abordent avec sobriété et prudence le terrain du mystère et du surnaturel: citons surtout : *L'Enfant aux Chandelles*, la *Bague d'Emeraude*, la *Colère des Douze*, de tous points remarquables. E. G.

HARRIS (A.). — **L'Or du Rhin.** Prologue de l'*Anneau du Niebelung*. Résumé du poème. Analyse thématique de la partition. *Bruxelles, G. Balat*. 1 vol. in-18 de 48 pages. Prix : 1 fr.

L'émouvant prologue de « l'Anneau du Niebelung » est le succès musical de la saison à Bruxelles. C'est donc une heureuse idée qu'a eue M. Harris de publier un résumé du poème, corsé d'une analyse thématique de la partition. Les œuvres de Wagner peuvent rarement se passer d'une initiation préalable. La brochurette dont nous parlons constitue à ce point de vue un modeste mais excellent guide. H. D.

LEMONNIER (Camille). — **La Petite Femme de la Mer.** Troisième édition. *Paris, Société du Mercure de France*. 1 vol. in-18 de 278 pages. Prix : 3 fr. 50.

MEURICE (Paul). — **Struensée.** Drame. Deuxième édition. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-8° de 144 pages. Prix : 4 fr.

MUSSCHE (Paul). — **Simplement.** *Bruxelles, O. Schepens et Cie*. 1 vol. in-18 de 92 pages. Prix : 2 fr.

M. Paul Mussche, un délicat poète, que nous connaissons déjà par d'excellents contes et des poèmes d'un tour charmant et sûr, parus dans diverses revues littéraires, et aussi par une plaquette très douce, *En Souvenir*, nous envoie son nouveau livre : *Simplement*.

J'ai rarement vu un titre synthétiser aussi parfaitement une œuvre que celui-là. Ce sont ici, en effet, de simples et touchantes histoires, d'ingénues histoires dirais-je, contées sur un ton familier et naïf, et où l'on parle avec abandon de toutes sortes de choses tendres et candides : d'oiseaux prisonniers, de villages tapis au fond des plaines, de fiancés malheureux, de petits mendiants perdus sur la grand' route glacée, de la petite cousine qui nous fait jouer, dormir, ou qui cherche le petit homme qu'est l'ombre, et de tant d'autres choses frêles et attendrissantes qui émurent un cœur simple et une âme mélancolique, et qui furent écrites, pour notre joie, dans une langue très pure et très châtiée.

Dans ce livre, M. Paul Mussche se révèle non seulement poète subtil et observateur attentif et heureux de l'âme enfantine, mais encore écrivain ferme et consciencieux. P. R.

LANGUE ET LITTÉRATURE FLAMANDES

BRUNSWYCK (Albrecht). — **Vlaamsche en fransche Nieuwjaarsbrieven.** *Yper. Callewaert-De Meulenaere.* In-18 van 72 bladz. Prijs : 25 centiemen.

Nos petits écoliers sont souvent embarrassés, à la veille du jour de l'an : il faut présenter à toute la famille ses souhaits et son cœur, et souvent les jeunes intelligences se trouvent à bout de ressources après trois ou quatre phrases. Cette grosse question des lettres de bonne année vient de recevoir un commencement de solution, par la publication du petit manuel de M. Albrecht Brunswyck. Il y a là toute une série de compliments, en vers et en prose, en français et en flamand, dont nos petits retireront un profit immédiat. Toutes ces charmantes missives de bonne année trouveront le chemin du cœur des parents et détermineront certes d'abondantes largesses paternelles. L. D.

SEVENS (Alfons). — **Beschaamd om Moeder.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 64 bladz. Prijs : 1 fr.

STROBBE (I.). — **Uit Belgie's Verleden.** Bloemen uit eigen Gaard. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 32 bladz. Prijs : 1 fr.

— **Vaderlandsche Verhalen.** Bloemen uit eigen Gaard. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 32 bladz. Prijs : 1 fr.

Verslagen en Mededeelingen der Koninklijke Vlaamsche Academie. 1898. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-18 van 146 bladz. Prijs : 2 fr.

WITTERIJCK-DELPLACE (A.-J.). — **Eer uwe Ouders.** *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 48 bladz. Prijs : 75 centiemen.

— **Justinus en Julia,** of de goede Broeder. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 48 bladz. Prijs : 75 centiemen.

— **Vruchten der Wilskracht.** *Gent. A. Siffer.* 1 boekd. in-16 van 48 bladz. Prijs : 75 centiemen.

SCIENCES MÉDICALES

Congrès national d'Hygiène et de Climatologie médicale de la Belgique et du Congo. *Bruxelles, Hayez.* 2 vol. in-8° de 890 pages. Prix : 15 fr.

SCHOLLER (L.). — **Vrouw en Kind.** *Gent, I. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-18 van 92 bladz. Prijs : 1 fr.

SPEHL (Dr). — **Exploration clinique et Diagnostic médical.** *Bruxelles. J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-8° de 686 pages. Prix : 12 fr. 50.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

BURVENICH (Fréd.). — **Apiculture moderne.** Flore mellifère arbustive. *Liège, Ch. Desoer.* 1 vol. in-8° de 74 pages. Prix : 1 fr. 50.

L'apiculture a pris en Belgique un développement considérable, auquel tous ceux qui s'intéressent à l'agriculture doivent applaudir. Ces progrès ont été réalisés en peu de temps en tout ce qui concerne directement l'élevage de l'abeille ; les ruches ont fait leur apparition comme par enchantement et les systèmes se sont succédés avec une véritable fièvre.

Par suite, l'étude des plantes mellifères est devenue d'une intéressante actualité, et le volume de M. Burvenich vient à son heure. Le but de l'auteur est, nous dit-il, de rechercher les moyens pratiques pour enrichir la flore mellifère, et il expose la question en ce qui concerne les végétaux ligneux, arbres et arbustes.

Il passe en revue la plus grande partie des arbres et arbustes à plantes mellifères, propres aux plantations routières et au boisement des terrains réputés incultes. Il en examine les qualités, les propriétés, l'utilité pratique, les diverses variétés.

Nous recommandons ce livre aux apiculteurs, qui y trouveront de sérieux enseignements théoriques et pratiques. L. F.

HOLVOET (Edm.). — **Instructions concernant l'achat d'Engrais chimiques.** *Ypres, Callewaert-De Meulenaere.* In-18 de 32 pages. Prix : 50 centimes.

M. Edm. Holvoet, instituteur à Commines, vient de traduire du flamand une excellente petite brochure, appelée à rendre des services importants à notre classe agricole : elle renferme de précieuses instructions concernant l'achat d'engrais chimiques. Nos agriculteurs y trouveront, réunis en quelques pages, tous les renseignements désirables sur cette question des engrais chimiques : achats, dosimétrie, analyse. L. F.

LONAY (Alex.). — **La Fertilisation des Terres.** Les Engrais. *Mons, J. Boulle.* 1 vol. in-8° de 342 pages. Prix : 5 fr.

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

PICARD (Edmond). — **L'Aryano-Sémitisme.** *Bruxelles, P. Lacomblez.* 1 vol. in-16 de 144 pages. Prix : 2 fr. 50.

VERHAEGEN (Pierre). — **Au Congo.** Impressions de voyage. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-16 de 182 pages. Prix : 2 fr.

M. Pierre Verhaegen vient de réunir en un élégant volume, édité par la maison Siffer, à Gand, les lettres qu'il a adressées au *Bien Public*, pendant le voyage de l'*Albertville*.

Ces lettres, on a pu s'en rendre compte, n'ont rien du Baedeker : elles sont avant tout des impressions de voyage, revues, et à certains endroits revisées et complétées. L'auteur y a joint de très nombreux croquis, pris en cours de route, et dont le tirage est fait avec soin.

Les lettres de M. Verhaegen ont été généralement goûtées des lecteurs du *Bien Public :* aussi croyons-nous que beaucoup de personnes tiendront à placer dans leur bibliothèque ces notes de voyageur-artiste, intéressantes au double point de vue ethnographique et patriotique.

B. P.

WAUTERS (A.-J.). — **L'Etat indépendant du Congo.** Historique, géographie physique, ethnographie, organisation politique. *Bruxelles, Falk fils.* 1 vol. in-18 de XIV-528 pages. Prix : 5 fr.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CREMERS (E.). — **L'Analyse et la Composition mélodiques.** *Bruxelles, Schott frères.* 1 vol. in-12 de 92 pages. Prix : 2 fr. 50.

CUVELIER (J.). — **Archives et Archivistes.** *Bruxelles, H. Lamertin.* In-8° de 16 pages.

(Hors commerce.)

DEVILLERS (LÉOPOLD). — **Chartes du Comté de Hainaut de l'an 1200.** Reproduction des originaux, avec introduction, traduction et notes. *Mons, Dequenne-Masquelier.* 1 vol. in-folio. Prix : 12 fr.

En 1842, on découvrit l'original de la charte féodale, et, douze ans plus tard, celui de la charte pénale du Hainaut, datant l'une et l'autre de l'année 1200. Avant cette double découverte, l'on ne connaissait que par des copies la teneur de ces pièces.

En guise de « Publication extraordinaire du Cercle archéologique de Mons », M. Devillers nous donne d'excellents fac-simile de ces deux documents, qui offrent un si grand intérêt pour les annales du comté.

Il les accompagne d'une introduction historique, d'une transcription interprétative et même d'une traduction française. Une excellente table onomastique est jointe à ce travail.

N'ayant pu reproduire que la face des sceaux, déjà plus ou moins frustes, appendus aux deux parchemins, l'auteur complète le côté sigillographique de son étude par la description de ces sceaux et de leur contre-scels.

Parmi ces monuments sphragistiques, le sceau type armorial — de *Willelmus, avunculus domini comitis* — mérite une mention spéciale.

On y voit un écu pyriforme, parti : *a*, un semé de fleurs de lis ; *b*, un bandé.

Le personnage, fils naturel du comte Bauduin IV, le Bâtisseur, est appelé aussi — dit M. Devillers — Guillaume de Saint-Saulve ou Guillaume de Thy. Ajoutons que Vredius le dit seigneur de Château-Thierry.

La seconde partie de son écu représente évidemment la moitié senestre des armes

Hainaut ancien : trois chevrons, ou *un chevronné*, armes qui, coupées en deux, pour être placées, à senestre, en *parti*, devaient nécessairement se présenter sous forme d'*un bandé*.

Mais que signifie bien ce *semé de fleurs de lis?*

La solution du problème est d'autant plus importante que cette question héraldique remonte à l'aurore du blason.

Nous nous en sommes occupé, très incidemment d'ailleurs, en reproduisant et en décrivant le très curieux sceau de « l'oncle du comte », dans nos *Sceaux armoriés des Pays-Bas et des pays avoisinants (Belgique, royaume des Pays-Bas, Luxembourg, Allemagne, France)*. [Voir t. Ier, pl. XVI, fig. 3; t. II, p. 15; comp. aussi, *Introduction*, pp. 98-99].

Remercions M. Devillers du magnifique volume dont il vient de nous doter, et exprimons l'espoir de le voir — lui qui connaît *ex fundamento* son Hainaut ancien — consacrer, tôt ou tard, dans les annales du vaillant cercle archéologique de Mons, dont il est, depuis si longtemps, le digne et vénéré président, quelques pages pour élucider cette question si intéressante au double point de vue historique et archéologique. J.-Th. de R.

Inventaire archéologique de Gand. Fascicule IX. *Gand, N. Heins.* In-8° de 10 pages. Prix : 3 fr. 50.

ROOSES (Max). — **Les Peintres néerlandais du XIXe siècle.** Traduction de Georges Eekhoud. *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-4° de 256 pages. Prix : 50 fr.

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

DE BONDT (S.). — **De Stijler in practijk** voor lagere en middelbare scholen. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-18 van 168 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

DE PRATERE (Fl.). — **Histoire moderne et contemporaine.** Classe de seconde. *Gand, A. Siffer.* 1 vol. in-8° de 336-XLII pages. Prix : 3 fr.

GOVAERT (L.) en **VAN VERDEGHEM** (A. en C.). — **Derde Leesboek.** Middelbare graad. *Gent, I. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-18 van 68 bladz. Prijs : 45 centiemen.

— **Schrijf-leesmethode,** met oefeningen. Laagste graad. Tweede uitgave. *Gent, I. Vanderpoorten.* 2 boekd. in-18 van 36 en 40 bladz. Prijs : 50 centiemen.

— **Vierde Leesboek.** Middelbare en hoogere graden. *Gent, I. Vanderpoorten.* 1 boekd. in-18 van 140 bladz. Prijs : 80 centiemen.

KLOTH (J.). — **A travers la Grammaire anglaise.** Résumé des principales règles. *Brecht, L. Braeckmans.* In-18 de 44 pages. Prix : 50 centimes.

LARMOYER. — **Homonymes, Synonymes, Paronymes, Multisenses de la Langue anglaise.** *Bruxelles, Callewaert frères.* 1 vol. in-18 de 152 pages. Prix : 1 fr.

MERTEN (Fr.). — **Cours élémentaire de Commerce.** 1e édition. *Gand, Ad. Hoste.* 1 vol. in-16 de 204 pages. Prix : 2 fr.

MOUGIN (E.). — **Nouvelles Tables de Logarithmes,** à cinq décimales. *Bruxelles, O. Schepens et Cie.* In-18 de 38 pages. Prix : 1 fr. 25.

La disposition de ces nouvelles tables est réellement originale et ingénieuse. Elle permet à l'auteur de condenser, en 9 pages, les logarithmes des nombres de 1 à 1000. Il est vrai que chaque ligne horizontale contient jusqu'à nonante chiffres, en caractères qui nous paraissent un peu petits et serrés. Quoi qu'il en soit, il y a lieu pour MM. les professeurs d'examiner s'il ne leur conviendra pas d'adopter ces curieuses tables. Ils peuvent les recevoir en s'adressant directement aux éditeurs. E. G.

SCHARFF (Paul). — **Cours complet de langue allemande.** *Bruxelles. J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-16 de 300 pages. Prix : 3 fr.

SENDEN (G.). — **Le Néerlandais à l'école wallonne.** Deuxième partie. *Turnhout, P.-L. Nuyens.* 1 vol. in-18 de 180 pages. Prix : 1 fr.

SOBRY (Jules). — **Comptabilité commerciale.** *Anvers, Ve J. Van Ishoven.* 1 vol. in-8° de 296 pages. Prix : 3 fr.

Cet ouvrage fait suite à la *Tenue des livres élémentaires* du même auteur. Il est divisé en six parties. La première étend aux diverses comptabilités la théorie des comptes exposée dans le premier volume. La deuxième traite du haut commerce; elle donne des détails intéressants sur les bourses, les musées commerciaux, les douanes, les entrepôts, et se termine par un recueil de documents importants qu'on n'étudie pas assez dans les classes. La troisième partie comprend l'arithmétique commerciale. L'auteur aurait pu rendre plus complète ses démonstrations générales des formules des comptes courants et d'intérêts, en introduisant les échéances antérieures à l'ouverture ou à l'*époque;* ces échéances donnent lieu à des nombres rouges dans la méthode *indirecte* et compliquent notablement la démonstration dans ce cas. On trouve une correspondance commerciale dans la quatrième partie, et une série de bons exercices dans la sixième. Nous recommandons spécialement ces deux parties aux candidats aux examens des administrations publiques et des banques. Enfin, la cinquième partie donne un excellent résumé de droit commercial.

Nous félicitons l'auteur d'abandonner la formule surannée : *qui reçoit doit, qui fournit doit*

avoir; elle ne répond à aucune nécessité, elle est arbitraire et est d'ailleurs inapplicable à *capital, profits et pertes, effets à payer*, à moins d'explications fantastiques et de moyens artificiels.

L'auteur renonce aussi à la distinction des *comptes généraux* et des *subdivisions des comptes*, distinction fausse et incomplète, applicable tout au plus à la comptabilité du petit commerçant. Il classe les comptes en comptes de *valeurs*, marchandises ou titres, de *personnes*, de *déboursés* et de *résultats* : cette classification est naturelle et s'adapte aux entreprises de toute nature.

Nous souhaitons du succès au nouveau manuel; il le mérite. Peu de livres à l'usage de l'enseignement ont d'aussi sérieuses qualités. Par ses idées nouvelles et ses méthodes générales, « il vise non à une instruction professionnelle, mécanique, routinière, artificielle, mais au développement supérieur de l'intelligence, à la préparation de chefs capables de diriger, de concevoir et d'ordonner ». H. G.

TEMMERMAN (H.). — **De Moedertaal.** Eenig doel- en redematig Voertuig der Gedachte in Opvoeding en Onderwijs. *Gent, A. Siffer.* 1 boekd. in-8° van 60 bladz. Prijs : 1 fr. 25.

TERNEST (K.-L.). — **Petit Atlas de la Belgique**, appliqué à la petite géographie. *Lierre, J. Van In et Cie.* In-18 oblong. Prix : 30 centimes.

La dernière édition du *Petit Atlas de Belgique*, appliqué à la petite géographie, de M. K.-L. Ternest, vient de paraître. Comme ses devancières, elle répond parfaitement au programme des cours primaires.

Par sa simplicité, ce petit atlas s'est mis à la portée des jeunes intelligences, et nos petits y étudieront avec goût et facilité. F. L.

WARKER et **PERBAL.** — **Deutsches Lesebuch für die Primärschulen,** in deutschsprechenden Belgien. *Aubel, A. Willems.* 1 vol. in-18 de 160 pages. Prix : 70 centimes.

VARIA

Almanach de la Jeune Fille chrétienne, pour l'an de grâce 1899. *Bruxelles. Société de Saint-Augustin.* In-4° de 64 pages. Prix : 50 centimes.

Almanach de l'Association de la Sainte-Famille, pour 1899. *Bruxelles. Société de Saint-Augustin.* In-8° de 80 pages. Prix : 30 centimes

Almanach de saint Antoine de Padoue. Année 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-16 de 96 pages. Prix : 25 centimes.

Almanach des Coopérateurs belges. Huitième année. 1899. *Bruxelles, L. Bertrand.* In-32 de 64 pages. Prix : 15 centimes.

Almanach des Enfants, pour 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-32 de 112 pages. Prix : 30 centimes.

Almanach des Enfants de Marie, pour 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-8° de 80 pages. Prix : 30 centimes.

Almanach Hachette-Lebègue, pour 1899. *Bruxelles, J. Lebègue et Cie.* 1 vol. in-16 de 490 pages. Prix : 1 fr. 50.

L'*Almanach Hachette-Lebègue* pour 1899 vient de paraître. L'abondance des renseignements utiles et variés est plus grande que jamais. Plus de mille gravures en planches ou dans le texte, 26 cartes ou plans en couleurs ou en noir lui garantissent un succès bien mérité.

Parmi les articles spéciaux à la Belgique, nous remarquons notamment les paroles et la musique du *Vlaamsche Leeuw;* un guide de l'électeur, un graphique des budgets belges: l'énumération et la législation de nos ordres nationaux; l'histoire de l'année écoulée, avec une très impartiale chronologie de l'affaire Dreyfus; des articles sur le chemin de fer du Congo, sur le folklore en Belgique, sur le troisième centenaire de Van Dyck, sur le mouvement féministe; le combat contre la phtisie; la liste complète des prix institués ou approuvés par le Gouvernement, avec les conditions des divers concours; des recherches érudites sur le véritable architecte de l'église Sainte-Waudru, resté inconnu jusqu'ici; une amusante évaluation des chances de mariage pour la femme; le texte de la loi récente sur les unions professionnelles et l'analyse du projet de loi sur le *pachtersrecht;* les tableaux, communiqués par les sociétés nautiques, de notre marine de plaisance; les annales du cyclisme en 1898; le fac-simile et l'histoire des timbres émis pendant l'année, etc., etc.

Nous ne parlerons pas de tous les détails qui constituent l'essence même d'un almanach : calendrier, année astronomique, religieuse, civile, divisions du temps, explications des éclipses, etc.

Comme on le voit par la rapide énumération que nous venons de faire, l'*Almanach Hachette-Lebègue* est bien réellement une encyclopédie populaire *complète.* Celle-ci se recommande au public par les services qu'elle est appelée à rendre et par son prix modique.

X.

Almanach illustré des Familles, pour l'an de grâce 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-4° de 80 pages. Prix : 50 centimes.

Almanach populaire. Année 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-32 de 64 pages. Prix : 10 centimes.

Almanach populaire des Enfants. Année 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-32 de 64 pages. Prix : 15 centimes.

Almanach pour tous. Année 1899. *Bruxelles, Société de Saint-Augustin.* In-16 de 96 pages. Prix : 25 centimes.

Annuaire de la Législation du Travail. Première année. 1899. *Bruxelles. O. Schepens et Cie.* 1 vol. in-8° de XII-392 pages. Prix : 1 fr. 50.

Étrennes catholiques pour l'année de N.-S. J.-C. 1899. 71e année. *Bruxelles. O. Schepens et Cie.* In-32 de 96 pages. Prix : 15 centimes.

Guide jaune des Chemins de fer belges, paraissant tous les mois. *Bruxelles. P. Weissenbruch.* In-18 de 244 pages. Prix : 25 centimes.

HANSON (Joseph). — **Pie Jesu.** Solo de ténor ou baryton, avec accompagnement d'orgue. *Liège, Brahy.* Prix : 1 fr.

Itinéraire à l'usage des Cyclistes et des Touristes. Tournaisis, Nord de la France, Littoral, Vallée de la Meuse. *Tournai, Decallonne-Liagre.* 1 vol. pt in-18 de VIII-220 pages. Prix : 50 centimes.

La maison Decallonne-Liagre va publier une série d'itinéraires à l'usage des cyclistes et des touristes, dont le premier volume vient de paraître. Il s'occupe du Tournaisis, du nord de la France, du littoral et de la vallée de la Meuse. Cette collection vient à son heure : tout le monde, à présent, fait du vélo ; le cyclisme a pris des proportions considérables, et les millions de vélocemen qui sillonnent nos routes et nos chemins seront heureux de trouver, réunis en un volume facile à manier, les renseignements les plus utiles et les plus complets sur les itinéraires à suivre et les localités traversées. L. F.

Petite Cartabelle, ou Calendrier ecclésiastique abrégé du diocèse de Malines. 13e année, 1899, *Malines, P. Rijckmans.* In-18 de 90 pages. Prix : 75 centimes.

WITTOUCK (Sylvain). — **La Colombophilie moderne.** Traité scientifique complet de colombiculture. Deuxième édition. *Bruges, Houdmont et fils.* 1 vol. in-8° de 344 pages. Prix : 5 fr.

REVUE DES SOMMAIRES

Annales de Médecine vétérinaire, *de novembre 1898 : M. Bertschy :* Considérations pratiques sur l'ovariotomie. — *E. Liénaux :* Renversement du rectum chez un chien : contention par la suture péritonéale de l'organe. — *M. Verlinde :* Dangers des fumigations chaudes. Accident grave. Trachéotomie. — *C. Conreur* et *C. Pottiez :* Pathogénie de la fièvre vitulaire. (Bruxelles. Par an : 12 fr. 50.)

Annales des Mines de Belgique. 4e livraison. 1898 : *V. Watteyne :* Service des accidents miniers et du grisou ; études sur les accidents. — Les accidents survenus dans les puits pendant les années 1896 et 1897 *(suite et fin).* — *E. Harzé :* Statistique des mines, minières, carrières, usines métallurgiques et appareils à vapeur de Belgique pour l'année 1897. — *V. Watteyne* et *L. Denoël :* Emploi des explosifs dans les mines de houille de Belgique pendant l'année 1897. — Statistique comparative suivie d'une note sur les explosifs de sûreté. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Annales du Musée du Congo. *Série Ire. Tome Ier. Fascicule Ier. Octobre 1898 :* Botanique. *Em. de Wildeman* et *Th. Durand :* Illustrations de la flore du Congo avec texte explicatif (12 planches). (Bruxelles. Prix du présent fascicule : 12 fr. pour les souscripteurs.)

Série II. Tome Ier. Fascicule Ier. Novembre 1898 : Zoologie. Matériaux pour la faune du Congo. Poissons nouveaux. 9 planches avec texte explicatif. (Bruxelles. Prix du présent fascicule : 12 fr. pour les souscripteurs.)

Annales de la Société belge de Chirurgie, *de novembre 1898 :* A propos de la néphrectomie. Fistule intestinale consécutive. — *Dr Crickx :* La trépanation dans l'épilepsie traumatique. — *Dr Depage :* Suppuration chronique du rocher consécutive à une otite moyenne. — *Dr Depage :* Résection du rectum par le procédé sacro-abdominal. — *Dr Blondez :* Un cas de tumeurs utérines chez une personne arrivée à un tel degré d'affaiblissement que toute intervention était devenue impossible. — *Drs C. Moreau* et *H. Mouvet :* Contribution à l'étude de l'action thérapeutique du sérum antistreptococcique. — *Dr Rouffart :* Quelques pièces intéressantes se rapportant à des hystérectomies pour fibromes. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Annales des Travaux publics de Belgique. *N° 6. Décembre 1898 : F. Fanard :* La photogrammétrie. — *F. Keelhoff :* Expériences sur le mouvement de l'eau dans les canaux rectangulaires alimentés par une vanne. — *M. Van Gansberghe :* Ensablement de plages au moyen d'épis de fond du système Case. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Arbeidsblad, *de novembre 1898 :* Arbeidsmarkt in october. — De stakingen in october. — Het onderlinge vooruitzicht in België. — De gildebeweging in België. — Prijzen voornaamste levenswaren. — Arbeidswetgeving. Handelingen van het arbeidsopzicht. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Art moderne (L'), *du 4 décembre 1898 : E. Picard :* Charles Morice. L'esprit belge. — *L. Maeterlinck :* La restauration des tableaux. — Les concerts historiques de Barcelone. — M. le ministre De Bruyn et nos arbres. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Belfort (Het), *van december 1898 :* Een woordje over letterkritiek. *C. Cortebeeck :* Reisindrukken. — *An Essayist :* De sage van Waterloo. — *J. Jacobs :* Over de synoniemen. — *F.-W. Dryver :* Van Sinte-Brandane. — *Fr. Waltman van Spilbeeck :* Sinte Elisabeth's Jeugd. — *C. D. C. :* Herfstmijmeringen. — *E. Soens :* Jonge letteren. (Gand. Par an : 6 fr.)

Belgique (la), **coloniale** *du 4 décembre 1898 :* Les camps militaires. — Autour du monde. — La pomme de terre du Congo. — Culture, préparation et commerce du café de Libéria. — Le commandant Van Dorpe. (Bruxelles. Par an : 7 fr.)

Belgique (la), **militaire** *du 4 décembre 1898 : L. Chomé :* Le monument De Bruyne. — Le combat de Gwésé. — Pour les pharmaciens militaires. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Académie royale des Sciences. *Nos 9-10. 1898 : L. Henry :* Sur divers nitrites-alcools penta- et hexacarbonés. — *F. Terby :* Note sur l'aurore boréale du 9 septembre 1898, observée à Grammont et à Louvain. — *W. Spring :* Sur la cause de l'absence de coloration de certaines eaux limpides naturelles. — *F. Folie :* Fondements de la théorie de la variation des latitudes. — *G. Van der Mensbrugghe :* Sur les nombreux effets de l'élasticité des liquides. — Recherches sur les alcools nitrés. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bulletin d'Arboriculture, *de novembre 1898 : F. Burvenich :* Pomme Pitmaston Pine Apple. — *Em. R. :* Combien de tabac cultive-t-on actuellement? — *Em. R.* : Influence des forêts sur les eaux souterraines. — *V. Téran :* Pulvérisations aux arbres fruitiers. — *R. du Parc :* Myosotis alpestris semperflorens. — *Em. Rodigas :* L'oignon perle est un poireau. (Gand. Par an : 10 fr.)

Bulletin de l'Association belge des Chimistes, *d'octobre 1898 : E. Lecocq :* Composition et analyse des graisses pour graisseurs Stauffer. — *M. Mainsbrecq :* Dosage des acides gras insolubles dans le beurre ; cause d'écarts dans les résultats. — *Alp. Van Engelen :* A propos de la réaction de Becchi. — *M Duyck :* Sur l'essence de rose. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Bulletin de l'Association belge de Photographie, *de novembre 1898 : P. Mercier :* La latitude du temps de pose en photographie. — *W. de W. Abney* : L'éclairage du laboratoire pour les plaques orthochromatiques. — *J. Beck* : Nouveau développateur à la glycine. — *Ch. Masson :* Châssis pour le tirage des diapositives. — *W. de W. A.* : Photographie trichrome. (Bruxelles. Par an : 25 fr.)

Bulletin de l'Institut international de Bibliographie. *Fascicules 1-4. 1898* : Manuel de la classification bibliographique décimale.— Projet de règles pour la rédaction des notices bibliographiques. — *C. Juncker* : De l'impression des bibliographies. — *R.-R. Boucker* : Les travaux bibliographiques américains.—*Cl W. Andrews* : Printed card catalogues. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Bulletin de la Société d'Etudes coloniales. *N° 5, Sept.-oct. 1898 : Ch. Ivens :* L'Angola méridional. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société royale belge de Géographie. *N° 5. Septembre-octobre 1898 : N.-J. Lenoir:* Histoire de la commune de Gérouville. — *J. Du Fief :* Bruges et le nouveau canal maritime. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Chasse et Pêche, *du 4 décembre 1898* : Quelques notes sur les poudres sans fumée. — Société pour la répression du colportage du gibier. — Braconnage. — Le chien et l'impôt sur le revenu en France. — Amélioration de la race chevaline. — Le son de froment et ses usages alimentaires — La réglementation du commerce du lait. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Collationes Brugenses, *Decembris 1898 : Opus periodicum auctoritate Ill^mi ac Rev^mi Episcopi Brugensis et opera RR. DD. Professorum Maj. Sem. Brugen* : Meditationes theologicæ ab Episcopo Cleri suo dicatæ. — Quæstiones pro Conferentiis mensis Januarii 1899. — Observationes et monita. — Responsa ad quæstiones in Conferentiis mensis Octobris propositas. (Mensuel. Par an : 6 fr.)

Durendal, *de novembre 1898 : J. Lecomte* : Le monument du travail de C. Meunier. — *P. Fort :* Ballade française. — *F. Van den Bosch :* Les Fantomes de Jeunesse — *L'abbé H. Hoornaert :* D'après les Maîtres espagnols (poésies). — *A. Goffin* : Un roman catholique. — *Gr. Ansel :* La Mandoline : Le fantôme. — *G Ramaekers :* La légende de sainte Alène. — *Edg. Bonehill :* Vieux Moulins — *J. Ryelandt :* Richard Strauss. — *Bl. Rousseau :* Tilette (suite). — *E. Joly :* Le Pèlerinage dans la forêt. — *W Ritter :* Médailles catholiques. (Bruxelles. Par an : 5 fr.).

Fédération artistique, *du 4 décembre 1898 : Edmond-Louis :* Le salon des aquarellistes. — Les expositions. Les Champs-Elysées au Cercle artistique de Bruxelles. — *Van C. :* Le théâtre à Bruxelles. — La musique à Bruxelles. — *Karl* : Les plantations au camp de Beverloo. (Bruxelles. Par an : 15 fr.)

Guide (le) **musical,** *du 4 décembre 1898 : M. Kufferath :* Les philosophes et la musique : Tolstoï et Nietzsche — *Ed.-L. Chavarri :* Le théâtre lyrique espagnol. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Hélios illustré, *du 1er décembre 1898 :* Du développement confiné. — *E. Trutat* : Photographie artistique. — Banquet du Photo-club de Belgique. — A l'Association belge de photographie. (Bruxelles. Par an : 6 fr.).

Industrie (l'), *du 4 décembre 1898 :* La traction électrique de la ligne de Bastille-Charenton (suite). — Bureau de contrôle des installations électriques à Mulhouse. Sur la précision dans les mesures électriques. — L'inspection et l'entretien des moteurs et des voitures de tramways. — Le transport électrique de la puissance mécanique. — Les chemins de fer algériens et tunisiens en 1897. — L'or et le cyanure de potassium. — Combinaison cristallisée de l'acétylène avec le chlorure cuivreux. (Bruxelles. Par an : 20 fr.)

Kneipp-Journal, *du 30 novembre 1898 :* A nos abonnés. — Traitement de la coqueluche. — Le traitement de la paralysie générale par le drap mouillé. — Bains chauds et bains froids dans le traitement de diverses maladies. —

Les tisanes Insomnie dans la neurasthénie. - Nos enfants (internats et externats). (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Lutte (la), *de novembre 1898 : E. Verhaeren :* Dans le Nord — *A. Jouvet* : Di u de Beauté. — *H. de Régnier :* Sonnet. — *G. Ramackers* : Le sacrifice de la chair. — *G. Marlow :* Guirlande de sourires. — *Y. Berthou :* Henri Mazel. *P. Mussche :* Les poèmes — *G. Virrès :* Les romans et les contes. — *G. Ramackers :* Glanes du mois. (Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Mentor agricole, *du 4 décembre 1898 : Germain :* Première exposition d'aviculture à Alost (suite) — Fédération nationale des sociétés d'aviculture de Belgique Règlement d'ordre intérieur. — L'élevage des races belges en 1897. (Bruxelles Par an : 12 fr.)

Mouvement (le) **géographique**, *du 4 décembre 1898 : A.-J. Wauters :* Résumé de l'histoire de la carte de l'Afrique centrale depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. — A la ligne de faite du Nil De Semio a Dom-Ziber. — Le caoutchouc. — Société Sud-Kamerun. (Bruxelles. Par an : 12 fr.).

Mouvement (le) **hygiénique**, *d'octobre 1898 : Dr Hottlet* : Sur l'organisation d'une ligue préventive contre la tuberculose. Rapport présenté au Conseil médical du Limbourg. (Bruxelles. Par an : 8 fr.)

Musée belge. Bulletin bibliographique et pédagogique, *du 15 novembre 1898 : J. Krekelberg :* Les principes didactiques de l'Ecole de Herbart. Partie bibliographique. (Louvain. Par an : 10 fr.)

Musée (le) **des Enfants**, *du 1er décembre 1898 :* Mes causeries avec mon jeune ami Louis. La Patrie. — Force d'une habitude. — Le meunier Sans-Souci. — Charbonnier est maître chez lui, proverbe en un acte (fin). — La France pittoresque. Les bords de l'Aude. — La petite chanteuse (suite). — Les ânes de dix écus Le mousse de Marie. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Musée (le) **des Jeunes Filles**, *de novembre 1898 :* Réflexions de novembre. Femmes lettrées et femmes savantes : Marie Agnesi. — Une sœur aînée (suite). — Le chemin de Kéroulaz (suite et fin). — Le Mont-Blanc et les rats. — A l'île Sainte-Marie. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Nieuwe belgische Illustratie. *N° 37. 1898-99 : J.-R. Van der Lans :* De Roomsch-Koning. — *L. v. M. :* Broeder Livinus. — *A. de Haan :* Zijn Stiefmoeder. — *J.-F. Nuyens* : Een wandeling door Haarlem. (Anvers. Par an : 8 fr.)

Petite Bibliothèque chrétienne, *de décembre 1898 : P. Louis le Valois* : Emmanuel ou Dieu avec nous par le saint Sacrifice de sa présence. (Bruxelles. Par an : 3 fr. Le vol. : 40 centimes.)

Presse médicale (La), *du 4 décembre 1898 : Dr Stobbaerts* : Kyste glandulaire proligère. — Revue générale. (Bruxelles. Par an : 6 fr.)

Répertoire mensuel de la Jurisprudence belge, *de novembre 1898* : Recueil contenant le sommaire de toutes les décisions des cours et tribunaux de Belgique. (Bruxelles. Par an : 6 fr. 50.)

Revue de l'Administration. *11e livraison 1898* : Néerlandais qui ont perdu leur nationalité d'origine, résidant en Belgique Inscription de leur fils pour la milice. — Modification à certaines dispositions du règlement général des 12 décembre 1895 et 27 octobre 1896, relatif à la répartition des subsides scolaires de l'Etat. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue catholique de Droit, *du 15 novembre 1898 : Th. Léger :* La réforme électorale. — *A Goddyn* : La loi sur les sociétés coopératives. — *A. Dupont* : La juridiction des tribunaux de commerce. (Louvain. Par an : 5 fr.)

Revue (la) **communale**, *de novembre 1898* : Réforme de la législation du Grand Duché de Luxembourg relative au mariage. — Attribution légale de la qualité d'officier de l'état-civil. — Electorat communal. — Nomination du premier échevin comme bourgmestre. — Taxe sur les pigeonniers. — Indigent revenu en Belgique après plusieurs années d'absence. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue (la) **générale**, *de décembre 1898 : A. Goffin* : Florence 8 illustrations). — *A. Castelein, S. J.* : Les dernières déclarations de Rome sur la question sociale. — *Ch. de Ricault :* Un gentilhomme socialiste (fin). — *A. Chevalier* : Une femme d'œuvres au XVIIe siècle (fin). — *A. Lichtenberger* : Le souhait imprudent (fin). *Ch. Woeste* : Montalembert. — *Ern. Goethals* : Plazas de Toros. *J. Van den Heuvel* : Le siège de la Chine. — *Ed. Trogan* : Lettre de Paris. — *Fr. Bournant* : La perfection dans le monde. — *Edg.-F. de Ghélin* : Chronique sociale. — *Eug. Gilbert* : Revue littéraire mensuelle. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue pratique de Droit industriel, *de novembre 1898 : Georges De Ro* : Dispositions spéciales de la législation belge au sujet de la cession des marques de fabrique et de commerce. — Liberté de l'industrie. — Concurrence déloyale. — Embauchage d'ouvriers ou d'employés d'un concurrent. (Liège. Par an : 10 fr.)

Revue pratique et juridique des accidents du travail, *du 1er décembre 1898* : De la construction et de la reconstruction d'établissements industriels. — Projet de loi relatif à la sécurité et à la santé des ouvriers occupés dans les entreprises industrielles et commerciales. — Projet de loi sur la responsabilité des accidents du travail. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Revue pratique des sociétés civiles et commerciales, *d'octobre 1898 : Th. Théate* : Les Unions professionnelles. (Bruxelles. Par an : 12 fr.)

Revue des questions de droit international, *d'octobre-novembre 1898* : Calcul et évaluation des dommages-intérêts dus aux victimes d'accident. (Tamines. Par an : 10 fr.)

Revue du Travail, *de novembre 1898 :* Marché du travail en octobre. — Offices de placement gratuit. — Les grèves en octobre 1893. — La mutualité en Belgique. — Prix des principales denrées alimentaires. — Renseignements statistiques sur les sociétés d'habitations à bon marché existant en Belgique. — Législation du travail. — Bulletin de l'inspection du travail. (Bruxelles. Par an : 1 fr. 50.)

Revue sociale catholique *du 1er décembre 1898 : H. Carton de Wiart* : L'état de la question de l'alcoolisme en Belgique, au point de vue législatif. — *F. Deschamps* : Bismarck et la question sociale. — *Ern. Dubois* : Socialistes anglais. — *G. Legrand* : Chronique sociale. — *C. Jacquart* : Faits et documents. Bruxelles. Par an : 5 fr.)

Revue universelle des Mines, *de novembre 1898 : Ch. Corteil* : Note sur une locomotive à grande vitesse. — *S. Hanappe* : Résumé de la méthode graphique pour l'étude des courants alternatifs. Application aux courants alternatifs. — Les nouvelles expériences de Schalke et la théorie des explosifs de sécurité. — Le bimétallisme universel et la chronologie de l'or et de l'argent. (Liège. Par an : 38 fr.)

Revue de l'Université de Bruxelles. *N° 2, novembre 1898 : P. Héger* : La mission de la physiologie expérimentale. — *J. Capart* : Notes sur les origines de l'Egypte d'après les fouilles récentes. — *J. Toubeau :* Souvenirs d'excursions géologiques en Russie. (Bruxelles. Par an : 10 fr.)

Technologie (la) **sanitaire,** *du 1er décembre 1898* : Ville d'Ostende : Distribution d'eau. Essais relatifs à l'épuration de l'eau par le système Bergé. — L'incinération des ordures ménagères gadoues. — Inhumations précipitées. (Bruxelles. Par an : 16 fr.)

REVUE DES REVUES

Albania. — *Bruxelles.* 10 fr.
Alliance industrielle (L'). — *Bruxelles.* 5 fr.
Amateur colombophile (L'). — *Huy.* 3 fr.
Annalen van het Uitboetingswerk. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de l'Institut chirurgical. — *Bruxelles.* 3 fr.
Annales de l'Œuvre expiatoire. — *Anvers.* 1 fr.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Anvers.* 2 fr.
Annales médico-chirurgicales du Hainaut. — *Dour.* 2 fr. 50.
Avenir social (L'). — *Bruxelles.* 3 fr.
Banier (De). — *Hasselt.* 2 fr. 50.
Belgique illustrée (La). — *Bruxelles.* 4 fr.
Biekorf (De). — *Bruges.* 4 fr.
Bode van den H. Franciscus (De). — *Malines.* 1 fr. 50.
Bulletin d'Agriculture. — *Bruxelles.* 3 fr.
Bulletin de la Société belge des Géomètres. — *Anvers.* 12 fr.
Bulletin de l'Union des Patrons. — *Liége.* 5 fr.
Bulletin du Club africain. — *Anvers.* 9 fr.
Bulletin du Service de Surveillance des Denrées alimentaires. — *Bruxelles.*
Bulletin horticole. - *Liége.* 3 fr.
Bulletin salésien. - *Hechtel.*
Chroniques du Carmel. — *Bruxelles.* 4 fr.
Congo belge (Le). — *Bruxelles.* 1 fr.
Coopérateurs belges (Les).— *Bruxelles.* 1 fr. 25.

Daghet in den Oosten (L'). — *Hasselt*. 1 fr. 25.
Dietsche Warande. — *Louvain*. 12 fr. 50.
Drapeau (Le). — *Charleroi*. 2 fr.
Ecole primaire (L'). — *Huy*. 5 fr.
Economie financière (L'). — *Bruxelles*. 5 fr.
Education populaire (L'). — *Charleroi*. 5 fr.
Etendard de St-François (L'). — *Manage*. 1 fr.
Excursion (L'). — *Bruxelles*. 1 fr.
Famille (La). — *Bruxelles*. 2 fr.
Flandre littéraire (La). — *Bruges*. 7 fr.
Jeune Barreau (Le). — *Anvers*. 5 fr.
Journal belge d'Homœopathie. — *Bruxelles*. 5 fr.
Journal de Classe. — *Moustier*. 6 fr.
Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut. — *Bruxelles*. 5 fr.
Journal des Gens de Lettres belges. — *Namur*. 5 fr.
Katholiek Onderwijs (Het). — *Gand*. 5 fr.
Kneippiste belge (Le). — *Namur*. 6 fr.
Landbouwgalm (De). — *Courtrai*. 4 fr.
Liefdewerk van Don Bosco. — *Hechtel*.
Luxembourgeois (Le). — *Arlon*. 4 fr.
Mouvement antiesclavagiste (Le). — *Bruxelles*. 5 fr.
Objectif (L'). — *Bruxelles*. 3 fr. 50.
Palais (Le). — *Bruxelles*. 5 fr.
Presse universelle (La). — *Bruxelles*. 3 fr.
Propagateur du Rosaire (Le). — *Louvain*. 1 fr.
Règne du Cœur de Jésus (Le). — *Tournai*. 3 fr.
Répertoire mensuel de la Jurisprudence belge. — *Bruxelles*. 6 fr. 50.
Représentation proportionnelle (La). — *Bruxelles*. 3 fr.
Revue belge de Police (La). — *Tournai*. 6 fr.
Revue Bénédictine. — *Maredsous*. 5 fr.
Revue de Comptabilité. — *Bruxelles*. 5 fr.
Revue de l'Enseignement des langues modernes. — *Bruxelles*. 3 fr.
Revue économique (La). — *Anvers*. 5 fr.
Revue générale agronomique. — *Louvain*. 6 fr.
Revue graphique belge (La). — *Bruxelles*. 4 fr.
Revue universelle de la Brasserie. — *Bruxelles*. 15 fr.
Rozenkrans (De). — *Louvain*. 1 fr.
Salut des Familles (Le). — *Bruxelles*. 2 fr. 50.
Schoolbode (De). — *Hasselt*. 3 fr. 50.
Semaine religieuse du Diocèse de Liége. — *Liége*. 3 fr.
Tablettes. — *Bruxelles*. 10 fr.
Tijdverdrijf (Ons). — *Anvers*. 6 fr.
Volkskunde. — *Gand*. 3 fr.
Volksleven (Ons). — *Brecht*. 2 fr. 50.
Wallonia. — *Liége*. 3 fr.
Weekblad voor Dames. — *Anvers*. 6 fr.

BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

Tous les ouvrages annoncés peuvent être envoyés contre remboursement ou contre envoi du montant en mandat ou en timbres-poste. — Adresser les demandes à MM. Oscar Schepens & Cie, Éditeurs, rue Treurenberg, 16, à Bruxelles.

En dehors des ouvrages appréciés dans ce BULLETIN, *la Maison n'entend pas recommander les livres simplement annoncés.*

SCIENCES BIBLIOGRAPHIQUES ET LITTÉRATURE GÉNÉRALE

English (the) **Catalogue of Books**. Cinquième volume. Janvier 1890 à décembre 1897. *Londres, Sampson Low Marston et Cy.* 1 vol. gr. in-8° de 1180 pages sur 2 colonnes. 105 »

Dans ce volume, l'éditeur a combiné, en une seule nomenclature alphabétique, la liste par ordre des noms d'auteurs et la liste analytique des matières.

Le volume IV de l'*English Catalogue of Books* a paru en deux parties. La première, comprenant la table onomastique des auteurs, compte 710 pages; la seconde, comportant une table générale des matières, compte 254 pages; soit pour le volume complet, 964 pages.

Il contient toutes les publications des années 1881 à 1889.

Le prix du tome IV est de 105 francs.

Le volume V paraît huit mois seulement après la période dont il s'occupe; il comprend toutes les publications de l'*United Kingdom* depuis 1890 jusqu'à la fin de 1897. Ce nouveau tome est beaucoup plus considérable que le précédent; le prix néanmoins n'a pas été majoré.

Pour la première fois, la table des auteurs et celle des matières ont été réunies en une seule nomenclature alphabétique.

Les noms d'auteurs sont imprimés en grands caractères et orthographiés avec la plus grande exactitude. De plus, tous les titres d'ouvrages reviennent, à leur ordre alphabétique, dans la table des matières.

Le volume contient environ 60.000 titres dans la table des noms d'auteurs, et plus de soixante-dix mille titres dans la table des matières.

Ce catalogue est indispensable aux libraires, aux savants, aux bibliophiles et à tous ceux qui s'occupent de littérature et de philologie.

THÉOLOGIE — APOLOGÉTIQUE

Bon (le) **Catéchisme**. Conseils et Moyens pour bien faire le Catéchisme aux Enfants. *Abbeville, C. Paillard.* 1 vol. in-18 de 276 pag. 1 25

Nous ne sommes guère habitués à voir des livres nous arriver avec l'estampille d'Abbeville; notre *Ami des enfants* a osé se passer de celle de Paris. Son livre, arrivé à une nouvelle édition, fut recommandé naguère par le Cardinal Desprez, archevêque de Toulouse, et par l'évêque de Versailles. Ce premier prélat goûte même le travail de l'auteur au point de gratifier d'un exemplaire chacun des élèves de séminaire. *Le bon Catéchiste* contient deux parties, l'une théorique, l'autre pratique.

Le premier de tous les catéchistes fut notre bon Maître, le Seigneur Jésus. Après lui, citons comme modèle Gerson, Bellarmin, saint Ignace de Loyola, Barthélémi des Martyrs, saint François-Xavier, saint François de Sales, Olier. Un bon catéchiste de nos jours doit avoir un zèle éclairé, surnaturel, persévérant. Enfin, les *Conseils* concernent la tenue, le travail et les

attraits de catéchisme. Ces trente-trois pages d'introduction, si vous voulez, sont suivies de la deuxième partie, *le catéchisme en action*. En d'autres termes, l'auteur imprime le dialogue du catéchiste avec les enfants qu'il instruit sur les fêtes chrétiennes, sur les dogmes de la foi, sur les commandements et les sacrements. C'est une conversation animée : *répondez un tel... répondez une telle... Ah! je suis bien sûr que vous savez cela...* Livre fort utile dont il y a profit à parcourir les pages.

Ad. D.

DE LA BARRE, S. J. — **La Vie du Dogme catholique**. Autorité. Evolution. *Paris, P. Lethielleux*. 1 vol. in-18 de 288 pages. 3 50

GRATRY (A.). — **Les Sources.** Deuxième édition. *Paris, Téqui*. 1 vol. in-18 de 324 pag. 2 50

HAMMERSTEIN (L.). S. J. — **Die Zukunst der Religionen**. *Trèves, Paulinus-Druckerei*. 1 vol. in-16 de 182 pages. 2 50

MARTINI (Antonio). — **La Sacra Bibbia,** d'après la Vulgate. Nouveau Testament. Vol XI. Actes des Apôtres. Lettres aux Romains, aux Corinthiens, aux Galates, aux Ephésiens. *Mondovi, B. Graziano*. 1 vol. in-18 de 836 pages. 2 »

PHILOSOPHIE — MORALE

BERGSON (Henri). — **Essai sur les Données immédiates de la Conscience.** Deuxième édition. *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-16 de viii-184 pages. 3 75

(Bibliothèque de Philosophie contemporaine.)

DUMONT (Arsène). — **Natalité et Démocratie.** *Paris, Schleicher frères*. 1 vol. in-18 de 232 pag. 3 »

LAMPÉRIÈRE (Anna). — **Le Rôle social de la Femme.** Devoirs, Droits, Education. *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-18 de 176 pages. 2 50

LE BON (Gustave). — **Psychologie du Socialisme**. *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-12 de viii-496 p. 7 50

(Bibliothèque de Philosophie contemporaine.)

LICHTENBERGER (Henri). — **Richard Wagner,** poète et penseur. Deuxième édition revue. *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-8° de 508 pages. 10 »

(Bibliothèque de Philosophie contemporaine.)

LOTI (Pierre). — **Rapport sur les prix de vertu.** *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-18 de 44 pages. 1 »

NICATI (W.). — **La Psychologie naturelle.** *Paris, Schleicher frères*. 1 vol. in-18 de xxii-424 pages. 5 75

(Bibliothèque des Sciences contemporaines.)

PIAT (C.). — **Destinée de l'Homm.** *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-8° de 244 pages. 5 »

(Bibliothèque de Philosophie contemporaine.)

M. l'abbé Piat traite dans son nouveau livre du grave et si difficile problème de la spiritualité et de l'immortalité de l'âme. C'est pour la doctrine spiritualiste qu'il se prononce nettement : « Le but de cet ouvrage, dit-il dès le début, est de montrer qu'il existe une autre vie ».

L'ouvrage est divisé en trois livres : I. *Certitudes;* II. *Mécomptes;* III. *Croyances*. Dans chacun d'eux, l'auteur examine différents faits psychologiques en partant des plus certains pour arriver aux plus discutés, et déduit de ces faits une série d'arguments en faveur de sa thèse.

Il arrive à cette conclusion, que le matérialisme n'a pas de preuves ou n'a que des preuves d'une valeur apparente. A. F.

RIBERT (Léonce). — **Essai d'une Philosophie nouvelle suggérée par la Science.** *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-8° de 564 pages. 6 »

THOMAS (P.-F.). — **L'Education des Sentiments.** *Paris, F. Alcan*. 1 vol. in-8° de 288 pag. 5 »

(Bibliothèque de Philosophie contemporaine.)

WEISS (Albert-Maria), O. F. P. — **Sagesse pratique.** Pensées, récits, conseils. Ouvrage traduit de l'allemand par l'abbé L. Collin. *Paris, J. Briguet*. 1 vol. in-18 de 486 pages. 3 50

Curieux livre que celui-ci. C'est un recueil de sentences brèves, de réflexions tantôt pro-

fondes, tantôt familières et amusantes, mises par écrit au jour le jour, suivant l'inspiration du moment. Un apparent désordre y règne. Mais quand on y regarde de près, on voit qu'il servir de lecture spirituelle dans toutes les circonstances de la vie. Que vous soyez triste ou malade, découragé ou plein du zèle et de l'amour de Dieu, ce livre vous donnera de salutaires conseils; il vous fera réfléchir sans fatigue, il vous reposera, il vous soutiendra, il raconte *l'épopée des gestes de Dieu parmi les hommes.*

Il comprend 25 chapitres, traitant de tous les sujets de la morale chrétienne et pouvant vous consolera. Dans tous ces petits bouts de pensées, il y a quelque chose de la lumière, de la grâce et de l'onction divines.

Un mot de remerciement à M. l'abbé Collin, qui nous a si bien traduit la sixième édition allemande de l'ouvrage. D. C.

JURISPRUDENCE — LÉGISLATION

CAYASSE (V.) et **RABATÉ** (J.-N.). — **Connaissances pratiques sur le Droit et le Cadastre.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-32 de 102 pag. 1 »

Cette brochure contient d'utiles renseignements sur le droit rural et le cadastre; mais, comme la législation française diffère de la nôtre, elle ne peut rendre que des services isolés en Belgique. G. D.

FERRINI (Contardo). — **Diritto penale romano.** Théorie générale. *Milan, U. Hoepli.* 1 vol. in-32 de VIII-358 pages. 3 »

(Manuels Hoepli. Section scientifique. 276-277.)

FERRINI (Contardo). — **Diritto romano.** Seconde édition. *Milan, U. Hoepli.* 1 vol. in-32 de 180 pages. 1 50

GUYOT (Yves). — **Les Raisons de Basile.** L'Affaire Dreyfus. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 260 pages. 2 »

DE CÉRENVILLE (Max). — **Les Impôts en Suisse.** Assiette. Quotité. Mesures d'exécution. Etude de droit public comparé et d'économie nationale. *Lausanne, Corbaz et Cie.* 1 vol. in-8° de 240 pages et 26 tableaux hors texte. 6 »

Les ouvrages de législation comparée méritent en général de sérieuses approbations, car alors que tant de principes sont mis en question, il est utile de s'éclairer par les exemples des autres pays. La législation suisse est souvent présentée comme étant une panacée; que de fois n'a-t-il pas fallu reconnaître l'exagération de cette appréciation?

L'ouvrage actuel traite des impôts en Suisse, impôts fédéraux, cantonaux et communaux.

Il nous est impossible de résumer cette importante étude; nous nous bornons à y relever que maintes fois l'assiette de l'impôt est nettement défectueuse, et que les charges des contribuables, augmentant sans cesse, ont atteint un chiffre extrêmement élevé, provoquant un général mécontentement. Le produit total des impôts a augmenté de 67 °/₀ de 1886 à 1896. Sans doute, la législation fiscale suisse présente des parties dignes d'éloges, telles que les exemptions accordées à des catégories de personnes, pour cause de vieillesse ou de maladie.

L'auteur examine successivement les divers impôts, et nous ne retenons ici que les diverses considérations concernant la législation sur le monopole de l'alcool. Cette législation a été un insuccès fiscal; mais il serait téméraire de se réjouir en croyant à une diminution de la consommation. L'auteur démontre, en invoquant un rapport officiel, le peu de confiance que méritait l'évaluation de la consommation antérieure, faite à l'époque de la présentation du projet de loi sur le monopole — et de plus l'exagération actuelle de la consommation d'eau-de-vie, non soumise au monopole et échappant à la statistique.

Les impôts sur le revenu ont donné lieu à diverses expériences, et nous ne pouvons que renvoyer à cet intéressant ouvrage pour les résultats qu'ils ont donnés.

G. D.

SOCIOLOGIE — POLITIQUE

APOSTOL (Paul), — **L'Artèle et la Coopération en Russie.** Son histoire, son état actuel *Paris, Guillaumin et Cie*. 1 vol. in-18 de 204 p. 3 50

ARDANT (Gabriel). — **Terre et Famille.** *Paris, E. Petithenry.* 1 vol. in-18 de xxxii-144 pages. 1 »

DE ROUSIERS (Paul). — **Les industries cosmopolites** (Trusts) aux Etats-Unis. *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de xviii-340 pages. 4 »

L'évolution de l'industrie moderne nous conduit-elle nécessairement à une ère nouvelle, celle des grands monopoles industriels? Sommes-nous destinés à voir disparaître le régime de la libre concurrence devant ces monopoles menaçants, comme nous voyons chaque jour le régime du petit atelier disparaître devant celui de l'usine?

On pourrait le croire à entendre l'écho des plaintes et des dénonciations qui s'élèvent chaque jour contre les *Trusts* américains aux Etats-Unis. L'école collectiviste voit déjà dans leur formation le premier pas vers la monopolisation universelle qu'elle considère comme le terme fatal de l'évolution du travail. Beaucoup d'économistes et d'hommes d'Etat sont effrayés du danger qu'ils font courir à la libre concurrence et réclament de plus en plus une réglementation spéciale pour arrêter leurs progrès.

Mais une observation scientifique du phénomène — poursuivie dans le pays où il apparaît avec le plus d'intensité — le réduit à ses justes proportions; elle montre que les industries vraiment monopolisées aux Etats-Unis l'ont été par suite de la rencontre fortuite de circonstances exceptionnelles et de circonstances artificielles, non en vertu de leur évolution normale.

Telle est la conclusion de l'enquête dont M. de Rousiers avait été chargé en 1896 par le Musée Social et dont il publie aujourd'hui les résultats. Elle est de nature à calmer les appréhensions exagérées auxquelles les *Trusts* ont donné naissance, en même temps qu'elle fait toucher du doigt le danger réel auquel un pays s'expose par un protectionisme outré qui détermine l'isolement économique. A. C.

DUVERGER (J.-J.-T.).—**Le Cléricalisme,** ou les Droits du Clergé dans la Politique. *Saint-Nicolas (Lot-et-Garonne), chez l'auteur.* 1 vol. in-16 de viii-296 pages. 2 50

Fabricants-Exportateurs (les), **des Pays de la Couronne hongroise.** Nouvelle édition. *Budapest, Musée commercial hongrois.* 1 vol. in-16 de clxviii-312 pages. 10 »

Le *Manuel de l'Industrie hongroise*, que le ministère royal du Commerce fait publier en ce moment, vient fort à propos. On sait que l'Autriche et la Hongrie négocient depuis deux ans sur le règlement de leurs rapports économiques. Les négociations sont laborieuses, au point que l'on commence à envisager l'éventualité d'une séparation douanière, car la Hongrie demande un arrangement qui lui permettrait d'imprimer à son industrie nationale un vigoureux essor. En présence de ces faits, il sera intéressant de consulter ce manuel, paru sous le titre : *Les Fabricants-Exportateurs des pays de la Couronne hongroise.*

Le Musée commercial hongrois, qui l'a rédigé sur l'ordre du ministre baron Daniel, y donne des détails sommaires sur 2153 établissements industriels hongrois, outillés de manière à pouvoir tenir tête à la concurrence étrangère. Le fait est remarquable et mérite l'attention du monde des affaires à plusieurs points de vue. Le livre, publié en nouvelle édition, comprend une annexe contenant une liste d'exportateurs des produits du sol hongrois. Le texte explicatif et la table des matières sont donnés en français, hongrois, croate, allemand, anglais, italien, roumain, serbe et bulgare. I. B.

FOURNIÈRE (Eugène). — **L'Idéalisme social.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de iv-312 pages. 6 »

(Bibliothèque générale des Sciences sociales.)

HAUSER (H.). — **Ouvriers du Temps passé.** xve et xvie siècles. *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-16 de xxxviii-252 pages. 6 »

(Bibliothèque générale des Sciences sociales.)

LEDOS DE BEAUFORT (R.). — **L'Achèvement et l'Application de la Réforme monétaire de la Russie.** *Paris, V. Giard et E. Brière.* 1 vol. in-16 de iv-48 pages. 2 50

LEVI (Giulio-G.). — **L'Errore del Socialismo.** *Turin, Roux, Frassati et Cie*. 1 vol. in-12 de 592 pages. 5 »

Ce livre contient une critique des doctrines socialistes, critique très minutieuse qui expose et discute tour à tour les idées contenues dans les livres écrits par les principaux apôtres du collectivisme.

L'auteur a beaucoup lu, beaucoup étudié, beaucoup médité. Mais à ses lectures, à ses études, à ses méditations il manque le guide sûr de la religion catholique. M. Levi se laisse inspirer par un anticléricalisme évident qui

l'amène à des erreurs historiques ou à des réticences injustifiables.

Il est de ceux qui, aveuglés par l'ignorance religieuse, s'imaginent que des lois peuvent suffire à porter remède à la crise actuelle.

A. De R.

MORSELLI (Emilio) — **Elementi di Sociologia generale** *Milan. U. Hoepli.* 1 vol. in-32 de x-172 pages. 1 50

NEYMARCK (Alfred). — **Vocabulaire-manuel d'Economie politique.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 478 pages. 5 »

L'auteur, dont le nom fait autorité en la matière et qui a obtenu de précieux concours parmi ses confrères de la Société d'Economie politique, s'est attaché à réunir dans ce volume, de proportions modestes, des définitions très simples destinées à faciliter à tous l'accès de la science économique et financière. Il a pour cela évité tout appareil scientifique et a cherché à expliquer dans un langage familier des termes savants.

Il a complété ces définitions lucides par des citations nombreuses et bien choisies, empruntées par lui aux livres, aux journaux, aux discours parlementaires, etc.

Ne voulant faire ni un cours, ni un traité méthodique, il a adopté la forme toute simple d'un Dictionnaire alphabétique, mais il a su, par de continuels renvois, relier entre eux tous les termes qui se rattachent à une même question et en faciliter ainsi l'étude aussi bien théorique que pratique.

Puis, comme il ne pouvait prétendre à faire tenir en ce petit volume d'initiation tout ce que voudront y trouver les lecteurs chez lesquels il aura éveillé la curiosité scientifique, il a ajouté à chaque article des indications d'ouvrages à consulter, de questions à traiter, de références à nos grands classiques économiques et aux savants contemporains.

Ce n'est donc pas seulement un répertoire de mots, mais un répertoire d'idées. Il s'adresse à tous ceux qui, par goût ou par profession, veulent étudier l'économie politique et les finances.

A. C.

ROUX (Charles). — **Notre Marine marchande.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de x-410 p. 4 »

TURMANN (Max). — **Au Sortir de l'Ecole.** Les Patronages. Deuxième édition *Paris. V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de xvi-416 pages. 3 50

Pour les institutions complémentaires de l'école tout comme pour l'enseignement primaire, les catholiques de France ont été des précurseurs, des initiateurs : M. Max Turmann le démontre dans cette étude historique, où il retrace, en détail, les origines et les développements successifs des patronages pour les élèves des écoles congréganistes et des écoles laïques. Les tenants de la pédagogie anticléricale ont été obligés de reconnaître la valeur scientifique de ce travail ; l'un d'entre eux, M. Edouard Petit, dans ses rapports officiels adressés au ministre de l'Instruction publique, parle, en effet, des « études de tout premier ordre, très complètes, de lumineuse précision, dues à M. Max Turmann ».

A ces éloges qui, émanant d'adversaires, mettent en relief l'importance et l'autorité de cet ouvrage, sont venus s'ajouter les félicitations de membres de l'épiscopat ; dans une lettre-préface des plus élogieuse, S. Em. le Cardinal Lecot donne notamment à l'auteur « une complète approbation ».

Ajoutons qu'à la partie historique, M. Max Turmann a joint une partie *pratique* qui fait de son livre « un Manuel très utile pour la formation et la direction des patronages ». C'est donc à un double titre que l'ouvrage de M. Max Turmann se recommande à l'attention de tous ceux qui se préoccupent de l'éducation de la jeunesse.

La *seconde édition* vient de paraître : elle compte une centaine de pages nouvelles, dans lesquelles est exposé ce que fut, durant l'année écoulée, la « campagne post-scolaire » chez les catholiques et chez leurs concurrents. Enfin, dans la partie documentaire du livre, tenue au courant des progrès récents, une place importante est faite aux mutualités scolaires.

On le voit donc, l'ouvrage de M. Max Turmann, qui avait été épuisé en moins d'une année, se présente au public considérablement augmenté et exactement mis au point.

V. L.

HISTOIRE — BIOGRAPHIE

ALLIER (Raoul) et **AVELINE** (Jean d'). — **Pierre Vaux,** instituteur. *Paris, Ed Cornély.* 1 vol. in-18 de 52 pages. 0 60

Nous connaissons tous, de nom au moins, Pierre Vaux, l'instituteur communal de Longepierre (Saône), condamné au bagne sur une dénonciation calomnieuse, et que la Chambre criminelle de la Cour de Cassation réhabilitait en 1897.

Les amis du courageux instituteur ont voulu commémorer la date de cette réhabilitation, et

élever à la mémoire de la victime un monument matériel qui perpétuera dans les siècles ses luttes et sa grandeur d'âme.

Le petit opuscule que nous annonçons raconte brièvement le procès, la condamnation, la réhabilitation de Pierre Vaux. Il est publié et vendu sous les auspices du Comité et au profit de la souscription du monument.

D. L.

AT. — Les Apologistes français au XIXe siècle. *Paris. Bloud et Barral.* 1 vol. in-8° de XII-460 p. 5 »

BARTH (HANS). — **Le Droit du Croissant.** Traduit de l'allemand par J. Aymeric. *Paris. H.-C. Wolf.* 1 vol. in-18 de 286 pages. 3 50

Un éloge outré de la Turquie et de sa civilisation, une accumulation de grossières injures contre les Arméniens et ceux qui ont pris leur défense dans les récents événements d'Orient, tel est en deux lignes le résumé de ce livre. Les 286 pages qui le composent sont toutes dans la même note. Le parti pris qui domine le travail de M. Barth et qui se manifeste avec évidence dès les premières lignes, suffit à enlever toute autorité aux assertions de l'auteur, celles-ci continssent-elles même une part de vérité.

A. DE R.

BOISSONNOT (HENRI) — **Le Cardinal Meignan.** *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. gr. in-8° de VI-560 p. 8 »

BUSCH (MAURICE). — **Les Mémoires de Bismarck.** Tome second Entretiens et Souvenirs. *Paris, E. Fasquelle.* 1 vol. in-8° de 348 p. 5 »

CAPECELATRO (ALFONSO). — **Commemorazione di D. Luigi Tosti,** abate cassinese. *Montecassino, Imprimerie du Mont-Cassin.* 1 vol. in-16 de 108 pages. 2 »

CHIALA (L.). — **Giacomo Dina e l'opere sua nelle vicende del Risorgimento italiano.** Vol. I : De la guerre de 1848 à la mort de Cavour. *Turin, Roux.* 1 vol. in-8° de 382 pages. 4 »

Signé par Louis Chiala, le meilleur peut-être des historiens de l'Italie contemporaine, ce livre ne peut manquer d'avoir de l'importance.

M. Chiala est l'éditeur de la correspondance de Cavour, il est l'auteur des trois volumes des « Pagine di storia contemporanea » si intéressants pour l'histoire des relations entre la France et la Péninsule au XIXe siècle. Dans l'ouvrage qu'il consacre à Giacomo Dina, il fait l'histoire de la politique intérieure et extérieure de l'Italie depuis 1848 jusqu'en ces dernières années. Giacomo Dina fut un des journalistes les plus instruits et les plus habiles de la presse italienne. Directeur de l'*Opinione*, l'organe de la politique libérale et le porte-voix de Cavour, il joua par sa plume un rôle important dans le *Risorgimento italiano*. Ses articles étaient journaliers et leur suite constitue une réunion de documents importants pour l'histoire de l'esprit public. M. Chiala reproduit nombre de ces articles, les reliant par un exposé historique bien fait.

Très lié avec Giacomo Dina, connaissant à fond la politique de Cavour, pénétré de la pensée qui les inspirait l'un et l'autre, il a pu dire avec clarté la politique que servit le premier et que conçut le second.

Les moins bons chapitres du livre ne sont pas ceux où M. Chiala raconte l'intervention de l'Italie dans les Etats romains et napolitains. La duplicité dont fit preuve en ces circonstances le comte de Cavour s'y trouve clairement avouée. Pour nous, qui jugeons ces faits sans l'entraînement national, nous ne pouvons admirer de tels agissements. L'unité de l'Italie, faite au moyen d'une politique de violences et de dénis de justice, n'a d'ailleurs pas profité à ce pays. Moralement et matériellement, il est certes moins prospère que pendant les années où papes et grands-ducs tenaient les rênes du gouvernement.

A. DE R.

COLOMBIER (MARIE). — **Mémoires.** Fin d'Empire *Paris. E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de XVI-328 pages. 3 50

DE COURSON (R.). — **La Persécution des Catholiques en Angleterre.** Un Complot sous Charles II *Paris. Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de XII 336 pages. 3 50

Depuis quelques années, l'histoire de la persécution des catholiques en Angleterre est l'objet d'études sérieuses et suivies; les documents officiels du « Public Record Office », mis à la disposition des chercheurs, ont contribué à jeter sur cette sombre époque de nouvelles lumières.

C'est une phase seulement de l'histoire des persécutions qu'a entrepris de raconter Mme R. De Courson qui, il y a quatre ans, publiait sur ce même sujet un ouvrage intitulé « Quatre portraits de femmes », ouvrage que nous avons du reste signalé à nos lecteurs au moment de son apparition.

Dans son nouveau volume, Mme De Courson nous raconte le complot imaginaire qui, sous Charles II, servit de prétexte pour envoyer au supplice de nombreux catholiques; elle fait défiler devant nous ce lugubre et glorieux cortège, où des religieux et des gentilshommes, des artisans et des pairs du royaume ont la même attitude héroïque et simple. Nous pénétrons à sa suite dans l'intimité des familles

catholiques, écrasées par une persécution implacable, dans les vieux manoirs avec leurs traditions et leurs secrets, au fond de cachots infects où de faibles femmes, habituées aux raffinements de l'existence, rivalisent de fermeté avec leurs époux et leurs pères.

Au premier rang dans l'histoire de ce drame paraît la figure peu sympathique de Charles II avec ses secrètes convictions catholiques, ses défaillances morales, son insouciance, sa lâcheté et le repentir suprême de ses derniers instants. A côté de lui, mélancolique et digne, se détache la silhouette de Catherine de Braganee, menacée elle-même dans sa liberté et sa vie et dont un grand nombre de martyrs avaient été les amis et les serviteurs. Chez toutes les victimes du fanatisme populaire, dont Mme De Courson nous raconte la tragique destinée, relevons comme trait dominant cet impeccable loyalisme que l'abandon et l'ingratitude du Roi ne purent jamais lasser. D.

DELAFOSSE (Jules). — **Vingt Ans au Parlement.** — *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-8° de CII-418 pages. 7 50

DEVÈS (Marius). — **Le P. de L'Hermite.** Etude sur les descendants de Pierre L'Ermite. *Paris, J. Briguet.* 1 vol. in-8° de XII-516 pages. 5 »

C'est une vie bien édifiante que celle du P. de l'Hermite, membre de la congrégation des missionnaires oblats de Marie, et le tableau en est très instructif. L'existence de ce religieux fut intimement mêlée au mouvement religieux en France au XIXe siècle. Sans cesse, à côté de son nom, dans les pages qui racontent ses travaux, on trouve celui des plus illustres catholiques de notre temps : le cardinal Donnet, Mgr Dupanloup, Mgr Guibert, Mgr de Mazenod, Paul Féval, Louis Veuillot, M. Dupont de Tours.

On ne peut que féliciter et remercier le P. Devès d'avoir entrepris la tâche de narrer les épisodes principaux d'une carrière qui fut toute de charité et de piété. Il l'a fait d'ailleurs d'une manière heureuse, et son style est empreint d'une communicative émotion.

L'auteur termine son livre par une assez longue dissertation dans laquelle il essaie de prouver que la famille de l'Hermite descendait de Pierre l'Ermite, l'instigateur des croisades. Malgré la conviction avec laquelle il défend son opinion, celle-ci ne nous paraît pas acceptable. Les principaux arguments dont il se sert sont en effet sans valeur. « Quatre actes royaux, écrit-il, trois d'Espagne et un de France, nous donnent l'assurance qu'au commencement du XVIIe siècle la famille de l'Hermite justifia, par titres et documents, sa descendance de l'auteur des croisades. » Les actes royaux d'Espagne sont des lettres patentes de noblesse accordées à une famille de l'Hermite qui habitait les Pays-Bas. Les préambules de ces lettres patentes disent en effet que les impétrants ont prouvé leur descendance de Pierre l'Ermite. Mais on ne peut attacher aucune créance aux préambules des diplômes. Des vérifications faites sur pièces probantes nous ont prouvé maintes fois qu'ils renferment presque toujours de graves erreurs quand ils donnent aux requérants une origine éloignée ou quelque peu illustre. Les documents produits n'étaient soumis qu'à la vérification des rois d'armes et ceux-ci se montraient plus ou moins faciles dans l'admission des preuves selon que la somme offerte en rémunération de leur travail était plus ou moins élevée. La vénalité des officiers d'armes enlève tout poids à leurs affirmations. Le conseil héraldique de Belgique se refuse à reconnaître à celles-ci une force probante quelconque.

J'ai recherché dans les archives de l'ancienne Chambre héraldique de Bruxelles s'il n'y avait trace des documents produits par la famille de l'Hermite pour prouver l'origine qu'elle revendiquait. J'y ai trouvé une généalogie dressée vers l'époque où furent levées les dernières lettres patentes et certifiée par le roi d'armes Henri Prevost de le Val. Il est probable que ce fut le même fonctionnaire qui rédigea le préambule du diplôme et on peut affirmer avec certitude que les documents produits pour les lettres patentes servirent également pour la généalogie. Or, d'après la déclaration qu'il met lui-même au bas de cette dernière, Henri Prevost usa non seulement de titres originaux authentiques, mais aussi de livres et de généalogies imprimées, c'est-à-dire d'œuvres que l'absence à cette époque de toute critique rend des plus suspectes et dont un historien n'oserait se servir aujourd'hui sans les avoir contrôlées à la lumière de documents inattaquables. Comment d'ailleurs avoir confiance dans l'érudition d'un généalogiste qui décrit les armoiries que Pierre l'Ermite portait avant la croisade et indique les modifications qu'il fut autorisé à y apporter postérieurement. Quelle pouvait bien être à cette époque l'autorité compétente pour autoriser semblable modification?

Quant à l'acte royal de France, qui est un arrêt du conseil d'Etat rendu le 16 janvier 1670, le P. Devès lui donne une portée qu'il ne possède pas. Quatre frères de l'Hermite ayant vu contester leur qualité de noble s'étaient adressés au Roi pour la faire confirmer. Dans la supplique qu'ils présentèrent à Louis XIV, ils disent qu'ils ont pu justifier par titres de leur descendance de Pierre l'Ermite. Comme tous les arrêts de ce temps, comme beaucoup de ceux d'aujourd'hui encore, l'arrêt de 1690 reproduit entièrement la requête et notamment cette affirmation des frères de l'Hermite, mais le dispositif du jugement, la seule partie qui ait de la valeur, ne dit pas que le conseil y ait ajouté foi ; ce dispositif se borne à reconnaître

comme noble un seul des requérants sans faire aucune allusion à l'ascendance qu'il revendique. Le P. Devès se trompe donc en considérant l'arrêt du conseil d'Etat comme ayant ratifié les affirmations des frères de l'Hermite.

Aux Pays-Bas autrichiens les lettres patentes de noblesse reproduisaient aussi les requêtes ; or, voici ce que dit à cet égard la jurisprudence du conseil héraldique (art. 281) : « Sous le gouvernement de la maison d'Autriche, le préambule des lettres patentes n'étant que la reproduction de la requête introductive, les faits énoncés n'avaient aucune valeur historique et n'étaient considérés que comme des allégations des parties intéressées. » C'est ainsi aussi que l'on doit apprécier le préambule de l'arrêt de 1690.

Je ne puis attacher non plus une valeur probante au manuscrit attribué à Nicolas Campis, le roi d'armes de Philippe II. Le P. Devès fait état, pour prouver l'ancienneté des de l'Hermite, de ce qu'on y trouve dans une poésie de 1433 sur l'origine des armoiries. Pour nous cette citation est sans portée. Comment pourrions-nous ajouter foi à la science et aux assertions d'un poète qui fait remonter l'usage des armoiries aux Huns, aux Normands, aux Romains, et décrit l'écu de Clovis ainsi que d'autres rois des premières races. Rien ne prouve d'ailleurs qu'il s'agisse là des ancêtres du P. de l'Hermite.

Nicolas Campis insère dans son manuscrit dédié à Martin l'Hermite, seigneur de Betissart, le texte d'une espèce de livre de famille écrit, affirme-t-il, par les ancêtres de celui-ci. Il y aurait à prouver que cette pièce n'est pas due en grande partie ou entièrement à l'imagination de ce roi d'armes qui, comme ses confrères, pouvait avoir l'esprit fertile et habile à construire des romans ou des généalogies fantaisistes. Pour donner plus d'autorité à ce livre de famille, Nicolas Campis affirme qu'il est corroboré par des « registres et notes de noblesse que nous hérauts et rois d'armes tenons chès nous. » Il suffit de parcourir la législation héraldique des anciens Pays-Bas pour voir la valeur négative attachée à ces notes de noblesse des rois d'armes. La vénalité, la mauvaise foi de ces derniers fit qu'on attacha sous l'ancien régime peu de croyance à leurs déclarations et que tout ce qui vient d'eux est nécessairement suspect. Des édits du 14 septembre 1643, du 28 février 1652 et du 18 juillet 1654 défendirent aux officiers d'armes de délivrer des attestations de noblesse et de filiation et aux conseils de justice de fonder leurs jugements sur des attestations de ce genre. Jusqu'à preuve du contraire, le manuscrit de Nicolas Campis nous paraît donc être un témoin sans autorité pour la thèse que défend le P. Devès.

Nous avons essayé de montrer que les lettres patentes espagnoles, l'arrêt du conseil d'Etat, le manuscrit de Nicolas Campis, qui constituent les arguments principaux du P. Devès, ne peuvent être admis comme preuves ; le reste de son raisonnement ne s'appuie que sur des présomptions, nous pouvons en conclure que la vérité de sa thèse se trouve loin d'être établie. A. De R.

DONIOL (Henri). — **M. Thiers, le Comte de Saint-Vallier, le Général de Manteuffel.** La Libération du Territoire (1871-1873). *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol. in-18 de xviii-454 pages. 4 »

DONOS (Ch.). — **Morès.** Sa vie, sa mort. *Paris, F. Laur.* 1 vol. in-32 de 278 pages. 2 50

Sous le titre *Morès, sa vie, sa mort*, Ch. Donos publie chez l'éditeur Francis Laur, une sorte d'apothéose de la victime d'El'Ouatia.

L'existence aventureuse, romanesque du Marquis y est contée par le menu et agrémentée d'anecdotes inédites.

Ce livre, édité à bon marché, est d'un prix à la portée de toutes les bourses. Il sera lu par tous les bons Français. F. L.

FONSSAGRIVES (J.). — **Le Sacrifice de Loigny.** La Bataille du 2 décembre 1870. *Paris, Ch. Poussielgue.* In-18 de 84 pages. 1 »

FOUARD (C.). — **Saint Paul.** Ses dernières années. Deuxième édition. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de xvi-392 pages. 4 »

GACHOT (Edouard). — **La Deuxième Campagne d'Italie** (1800). *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-18 de 340 pages. 3 50

GRATRY (A.). — **Henri Perreyve.** Sixième édition. *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 308 pages. 3 »

JOUIN (Henry). — **Vus de Profil.** *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-18 de 312 pages. 3 50

KAHN (Léon). — **Les Juifs de Paris pendant la Révolution.** Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-8° de viii-370 pages. 7 50

LEFRANC (A.). — **Olivier de Clisson,** connétable de France. *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-8° de xii-460 pages. 4 »

LESÊTRE (Henri). — **Saint Henri.** *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-18 de 216 pages. 2 »

LICHTENBERGER (André). — **Le Socialisme et la Révolution française.** Etudes sur les idées

socialistes en France, de 1789 à 1796. *Paris, F. Alcan* 1 vol. in-8° de 316 pages. 5 »

(Bibliothèque d'Histoire contemporaine.)

LOUIS (Désiré). — **Souvenirs d'un Prisonnier de guerre en Allemagne** (1870-1871). *Paris, F. Juven* 1 vol. in-18 de x-212 pages. 3 50

MICHELET (J.). — **Histoire de France.** Henri IV et Richelieu. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de 378 pages. 3 50

MICHELET (J.). — **Les Fédérations.** Nouvelle édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de xxx-452 pages. 3 50

PROFESSIONE (Alfonso). — **Il Ministero in Spagna e il processo del cardinale Giulio Alberoni.** Etude historique. *Turin, C. Clausen.* 1 vol. in-8° de xvi-300 pages. 4 50

RENAULD (Ernest). — **Le Péril protestant.** Essai d'Histoire contemporaine. *Paris, Tolra.* 1 vol. in-18 de 572 pages. 3 50

TOLSTOI (Léon). — **Mes Mémoires.** Enfance. Adolescence. Jeunesse. *Paris, Firmin Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 424 pages. 3 »

TRAVERSIER (André). — **Frédéric Godefroy.** L'Homme et l'Erudit. *Paris, X. Rondelet et Cie.* In-8° de 56 pages 1 »

VEUILLOT (François). — **Le Drapeau du Sacré-Cœur.** *Paris, Tolra.* 1 vol. in-18 de 96 pages. 0 60

WEBER (J.). — **Le Panorama des Siècles.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-18 de 208 pages. 1 »

(Bibliothèque littéraire de vulgarisation scientifique. Section historique.)

Ce petit volume ouvre le cycle de la *Bibliothèque littéraire de vulgarisation scientifique.*

L'auteur a trouvé moyen de condenser, en ces quelques pages, l'histoire du monde civilisé.

Ecrit dans un style clair, simple et élégant, ce livre minuscule constitue une lecture très agréable pour quiconque veut passer en revue, rapidement comme au travers d'un kaléidoscope, les vicissitudes de l'humanité.

Mais pour dire franchement notre opinion, nous sommes presque enclin à regretter toute cette science et tout le temps employé à produire ce travail, qui ne nous semble guère atteindre le but visé : *vulgariser l'histoire.*

En effet, ceux qui ne la connaissent point trouveraient difficilement à s'y instruire, tant le cadre restreint qui était imposé à l'écrivain a obligé celui-ci à brûler les étapes.

Des aperçus succincts de l'histoire de chaque pays sont beaucoup plus susceptibles d'initier les masses dans les choses du passé.

Mais ce reproche — si reproche il peut y avoir — s'adresse évidemment à l'éditeur plutôt qu'à l'auteur lui-même. Le dernier a réalisé un véritable tour de force que l'on ne peut cesser d'admirer. Aussi serait-ce à notre sens une ingratitude que d'éplucher son œuvre, de lui signaler des lacunes, de lui faire un grief de certains écarts d'imagination, là où les faits étaient assez éloquents pour parler seuls...

Au lieu de critiquer quoi que ce soit, nous préférons donc simplement applaudir à l'effort tenté.

Qu'il nous soit cependant permis de faire à l'éditeur une observation au sujet de certaines illustrations dont il a émaillé ce livre.

Un ouvrage de l'espèce, pour être vraiment didactique, ne doit contenir que des *documents du temps*, et non des reproductions de scènes composées par des artistes plus ou moins modernes.

C'est ainsi que, malgré leur mérite artistique, *Les Romains de la Décadence*, d'après Th. Couture, *L'Entrée des Croisés à Constantinople*, d'après Eug. Delacroix, etc., ne sont pas à leur place dans cet opuscule.

Et la *Bataille de Réthel*, par exemple, où nous voyons Charlemagne combattant la couronne en tête et un évêque, coiffé de sa mitre, loin de servir à l'instruire, pourrait plutôt fausser les idées du public sur l'archéologie médiévale.

J.-Th. de R.

ZORN (Wilh.). — **Der Luxemburger Kloppelkrieg.** 1792-1799. *Luxembourg, St-Paulus-Gesellschaft.* 1 vol. in-12 de 280 pages. 1 50

LITTÉRATURE — ROMANS

ARDEL (Henri). — **Tout arrive.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in 18 de 234 pages. 3 50

Les romans si délicats et si émouvants d'Henri Ardel sont forts goûtés du public. La preuve en est dans le succès de *Renée Orlis*, de *Mon cousin Guy*, de *Cœur de Sceptique*, qui ont reçu un chaleureux accueil. Henri Ardel publie aujourd'hui à la librairie Plon un récit d'un accent très moderne dont l'intrigue est des plus attachantes, dont le décor est peint avec beaucoup de charmes, dont les caractères sont très spiri-

tuellement dessinés. L'auteur a ainsi établi un parallèle des plus réussis entre Michelle, le type idéal de la vraie jeune fille, jolie, intelligente, bonne et dévouée, et Sylvanie, la jeune fille esthète, auteur de vers décadents, artiste prétendue, femme insupportable. *Tout arrive*, tel est le titre de ce livre qui fera sourire le lecteur et saura aussi l'attendrir jusqu'aux larmes. P.

BALFOUR (Andrew). — **By Stroke of Sword.** *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-18 de 328 pag. 2 »

BARBÉ (Daniel). — **Député!** *Paris. Société d'Editions littéraires.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 3 50

Etre « député »! Quel rôle! M. Dussand, le petit comptable, l'a réalisé. Mais la vie de Paris, mais les compromissions louches l'ont perdu. Son honneur a sombré tout entier. Il ne revient dans sa ville de province que pour y retrouver sa femme — une sainte — tuée par la misère et le désespoir... Histoire navrante, instructive par certains côtés, et qui dénote de l'observation. Malheureusement certains tableaux osés et un ton généralement sceptique nuisent au récit. H. D.

BATAILLE (Albert). — **Causes criminelles et mondaines.** L'Affaire Dreyfus. Premier volume. *Paris, Dentu.* 1 vol. in-18 de xii-484 pag. 3 50

BELLEVILLE (F.). — **La Conversion de M. Huysmans.** *Paris, Tolra.* 1 vol. in-18 de 236 pages. 2 »

BONHOMME (Paul). — **Le Roman de Germaine.** *Paris, H. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 316 pag. 2 »

BOURGET (Paul). — **Cosmopolis** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 434 pages. 3 50

BOURGET (Paul). — **Trois petites Filles.** *Paris. A. Lemerre.* 1 vol. in-32 de 130 pages. 2 »

BREEN (M.). — **Mayotte.** *Paris, A. Colin et Cie*. 1 vol in 18 de 276 pages. 3 50

C'est un très simple et très émouvant récit que celui des joies enfantines et des douleurs amères qui marquent la vie de Mayotte, la douce et tendre créole de Saint-Domingue. Insouciante et joyeuse, elle quitte son île et vient en France avec sa mère qui la marie un peu vite au beau Robert de Villiers. Mayotte l'aime de tout son jeune cœur: mais Robert qui l'a épousée, sans se l'avouer, un peu pour sa belle dot, ne tardera pas à trouver que cette petite ne sait rien, qu'elle ne se doute pas de ce que sont dans le monde les usages et les convenances. La naïveté charmante de Mayotte, sa fidélité à tout ce qui lui rappelle le pays natal exaspèrent Robert, qui prend en grippe sa femme et sa fille la petite Mali, et songe au divorce. Tant d'épreuves hâtent la fin de la petite créole dépaysée dans notre monde européen, si différent du sien.

Il y a là de jolies études de la vie aux Antilles, des caractères fermement dessinés, les uns aimables et touchants, les autres inconsciemment faibles ou volontairement perfides. A. C.

BRUNETIÈRE (Ferdinand). — **Etudes critiques sur l'Histoire de la Littérature française.** Sixième série *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. in-18 de 320 pages. 3 50

BRUNETIÈRE (Ferdinand). — **Manuel de l'Histoire de la Littérature française** *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de viii-532 pages. 5 »

CANTACUZÈNE (Princesse Olga). — **Le Passage d'un Ange.** *Paris, Téqui.* 1 vol. in-18 de 256 pages. 2 »

(Collection Saint-Michel,)

Bon ouvrage qui vient d'être réédité, et qu'on ne doit pas mettre entre les mains de trop jeunes lecteurs. Un froid règne entre deux jeunes époux qui viennent de perdre leur enfant. Le mari s'efforce en vain de triompher de l'éloignement de sa femme qui s'est mariée par obéissance et contre son gré. La position se tend de plus en plus, la jeune femme se rapproche d'un cousin, le mari d'une actrice qui fait valoir ses œuvres musicales. Tous deux se trouvent sur une pente fort dangereuse, lorsqu'arrive l'ange sauveur sous la forme de la sœur du mari. Celle-ci, par sa bonté, sa délicatesse, sa franchise et les ressources que lui fournit la religion, ramène tout dans l'ordre. Elle fait un missionnaire du cousin et entre elle-même dans un couvent dès qu'elle a terminé son œuvre. S.

CHRISTIAN (Ernest) — **La République de Thélin.** Histoire d'Hier et de Demain. La Satire par le Roman. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de x-364 pages. 3 »

Sous le titre : *La République de Thélin* a été publiée il y a quelques mois, dans un grand journal de Paris, une œuvre qui attira à juste titre l'attention en même temps qu'elle piquait la curiosité.

C'était tout à la fois l'étude d'un fait historique peu connu, la curieuse reconstitution d'une époque disparue, un roman intéressant et un ouvrage d'une haute portée philosophique.

L'auteur, appartenant au monde parlementaire, a dissimulé sa personnalité sous le pseudonyme d'Ernest Christian. Il a su, par d'ingénieux rapprochements, suggérer des com-

paraisons inattendues avec les événements contemporains. Sous une forme humoristique, et comme en se jouant, il soulève et approfondit les plus graves questions politiques et sociales, celles précisément qui préoccupent le plus les esprits de notre temps.

Ainsi l'œuvre est marquée au coin de l'originalité et de nature à intéresser les penseurs au même titre que les autres catégories de lecteurs.

Sous cette forme, nous ne doutons pas que cet ouvrage ne voie encore s'accentuer le succès qu'il a obtenu près de tous les gens de goût. Nos lecteurs nous sauront gré de l'avoir signalé à leur sympathique attention. P. T.

CLAIR (Charles), S. J. — **Tyrol** Histoire et Légende. *Ligugé, Imprimerie Saint-Martin.* 1 vol. in-4° de 120 pages. 3 »

COPPÉE (François). — **Les Vrais Riches.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 268 pages. 3 50

CRAFTY. — **Sur le Turf.** Courses plates et Steeple-chases. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 404 pages. 24 »

D'ALBERTI (Alice). — **Lettres à mon Gendre.** *Paris, G. Havard fils.* 1 vol. in-18 de 172 pag. 3 50

Un livre sain et courageux que Mme Alice d'Alberti dédie à son jeune fils, parce qu'elle l'adore et qu'elle le voudrait heureux. En ces temps de dégénérescence où il est « smart » de paraître sceptique, de faire fi du Foyer, de la Famille, de l'Amour vrai, une femme prend la plume et définit avec un rare bonheur de pensée et d'expression cet amour conjugal que le snobisme blague si pitoyablement. L'auteur dit hardiment sa manière de voir sur le *mariage nouveau jeu* qui ne peut plus être le *mariage heureux* — et sa critique malicieuse, spirituelle ne peut que réjouir les délicats, pour qui seuls, d'ailleurs, ce livre charmant est écrit. H. D.

DANTE ALIGHIERI. — **La Divina Commedia.** Notes explicatives, par les prof. E. Tria et G. Vago. *Naples, A. Morano et fils.* 1 vol. in-16 de 496 pages. 2 50

L'incomparable poète italien, qui fut une des gloires du XIIIe siècle, est trop illustre pour qu'il soit nécessaire de refaire dans ces colonnes l'historique de sa vie et de ses œuvres. *La Divine Comédie* a eu plusieurs centaines d'éditions, et celle que nous avons sous les yeux n'est certes pas la moins bonne. Evidemment, puisque l'éditeur avait en vue une édition populaire, il ne pouvait pas s'arrêter au luxe de l'impression et du papier : ces deux points sont restés secondaires, afin de faciliter à un plus grand nombre de lecteurs la connaissance de l'œuvre capitale du maître, et de répandre, par une édition à bon marché, cette trilogie dramatique, qui possède un caractère tout national.

La Divine Comédie est connue de tous : qui n'en sait les grandes divisions, le triple sujet, les détails religieux et poétiques? Nous n'insisterons donc pas sur ce point. Qu'il nous suffise de constater que l'éditeur a apporté tous ses soins à présenter aux lecteurs un texte irréprochable, d'une excessive rigueur philologique; il l'accompagne de notes explicatives précieuses, bien propres à jeter la lumière sur les passages les moins clairs. D. F.

DEBERDT (Raoul). — **La Caricature et l'Humour français au XIXe siècle.** *Paris, Larousse.* 1 vol. in-16 de 288 pages. 4 »

La caricature a, de nos jours, tenté plus d'une plume : nous avons eu, à diverses reprises, des histoires partielles de ce sujet un peu excentrique, mais renfermant parfois de grandes leçons de morale et d'histoire internationale. Car la caricature n'épargne rien : les événements politiques, la vie intime des souverains, les grands faits de l'histoire, l'économie sociale, la jurisprudence, tout est de son ressort, et son crayon mordant peut, d'un seul trait, jeter le discrédit sur toute une période, sur toute une génération, sur tout un peuple.

Le nouveau volume de M. Raoul Deberdt, qui vient de paraître à la Librairie Larousse, s'occupe du XIXe siècle; l'auteur s'attache à nous retracer l'histoire de la caricature française pendant le siècle qui va prendre fin. Nous y retrouvons les dessins des principaux caricaturistes français : Vernet, Pluche, Daumier, Gavarni, Cham, Forain, Caran d'Ache, Mars, etc. Le tout accompagné d'études intéressantes sur les temps et les mœurs ridiculisés par chacun d'eux. Nous avons ainsi sous la main une véritable histoire morale de notre siècle, le « siècle des lumières », comme il s'intitule dans son orgueil, mais qui, sous plus d'un rapport, n'est encore qu'un siècle de ténèbres. E. M.

DEBROUSSE (Jean). — **Nous et nos Amis.** *Paris, Société française d'Éditions d'art.* 1 vol. in-18 de 112 pages. 1 25

DE COULOMB (Jeanne). — **Les Galons de Robert.** *Paris, Société française d'Editions d'art.* 1 vol. in-16 de 256 pages. 3 »

DEISS (Edouard). — **Un Eté à Londres.** Souvenirs d'un Passant. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 278 pages. 3 50

DE LA BRÈTE (Jean). — **Mon Oncle et mon Curé.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. gr. in-8° de 298 pages. 12 »

Connaissez-vous beaucoup de livres qui rentrent dans la catégorie des romans « hon-

nêtes » et que tout le monde proclame « amusants »? En tout cas, Jean de la Brète a résolu ce problème, car *Mon Oncle et mon Curé* est un des romans contemporains qui ont obtenu le plus grand succès. Plus de quatre-vingts éditions ont été rapidement épuisées! Aussi les éditeurs ont-ils eu l'heureuse idée de publier ce délicieux récit sous une nouvelle forme, un grand in-quarto luxueusement illustré par E. Vulliemin. A l'approche du jour de l'an, le public fera un chaleureux accueil à cet ouvrage, qui formera un des cadeaux les plus appréciés. Ce livre, si original et si séduisant, écrit avec un *brio* extraordinaire, mérite en effet une place tout à fait à part, car il sort absolument de la banalité courante.

Une fillette mutine, à la fois pleine de candeur et de hardiesse, nous y raconte sa triste enfance, ses aspirations de bonheur, ses rêves d'amour, ses espérances, les déboires, les épreuves qui ont assailli son petit cœur; enfin comment, après de pénibles péripéties, elle est arrivée à conquérir l'affection du galant homme dont elle s'est éprise et à l'épouser.

Dans une suite de compositions charmantes, l'artiste a su très habilement rendre cette exquise figure de jeune fille, avec sa fraîcheur, sa vivacité, son caractère personnel et ingénu. Cette illustration fait le plus grand honneur à M. E. Vulliemin et donne à ce livre, si attrayant par lui-même, un cachet artistique qui sera très remarqué. C. P.

DELAIR (Paul). — **Théâtre inédit.** Le Rossignol. Rabelais. Crête-Rouge. Hélène. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de VIII-368 pages. 3 50

DE LANO (Pierre). — **Les Exotiques.** Roman. *Paris. E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 338 pag. 3 50

Ça pourrait être aussi bien le monde des « transatlantiques » récemment mis à la scène. En fait, c'est le même monde. C'est l'invasion du Paris moderne et babylonien par l'américanisme et ses milliards. Un roman à clef? Peut-être. Au moins dans quelques-unes de ses parties, et en ce qui concerne l'un ou l'autre portrait. Le seul personnage sympathique de l'œuvre de M. Pierre de Lano est un prêtre — et encore en a-t-il fait une sorte d'anarchiste. En résumé, des « tranches de vie » du Paris d'aujourd'hui, du Paris noceur et dépravé.

A ne pas mettre sous tous les yeux.

H. D.

DE MONTÉPIN (Xavier). — **La Marchande de Fleurs.** Tomes III et IV. La belle Gabrielle. *Paris. Dentu.* 2 vol. in-18 de 458 et 502 pages. 6 »

DE PEYREBRUNE (Georges). — **Au Pied du Mât.** *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-18 de 228 pag. 3 50

DE RAULIN (G.). — **Susy.** Roman. *Paris, Editions de « La Plume ».* 1 vol. in-18 de 260 p. 3 50

DESGRANGES (Charles). — **Germain Vandelle.** *Paris. Delhomme et Briguet.* 1 vol. in-18 de 322 pages. 3 »

Dans une délicieuse préface, M. Jean Rameau dit, à propos de l'ouvrage de M. Charles Desgranges, qu'il lui semble « un peu téméraire de publier en ce moment un livre honnête, clair et bien composé », parce que les romans à la mode sont presque tous « brutaux, licencieux et incohérents ».

M. Charles Desgranges a eu, en effet, cette témérité, et nous gagerions volontiers qu'elle lui portera bonheur. La lecture attachante de « Germain Vandelle » démontre une fois de plus que le livre chaste — oui, chaste — n'est pas nécessairement ennuyeux. Et comme l'ouvrage est écrit clairement, en excellent français, il n'y aura que les déliquescents qui ne se comprennent pas eux-mêmes (leur seule excuse, au surplus...) pour ne pas le louer sans réserve.

C'est un beau livre, qui arrachera plus d'une larme. Or, comme le dit Jean Rameau, « pleurer sur un beau livre, c'est l'une des meilleures joies de ce bas monde... » H. D.

DE VITIS (Charles). — **Mère française.** Deuxième édition. *Paris, A. Savaète.* 1 vol. in-18 de 272 pages. 3 50

D'HERVILLY (Ernest). — **A Cocagne!** Aventures de MM. Gabriel et Fricotin. *Paris, A. Lemerre.* 1 vol. in-8° de 360 pages. 5 50

DIANE (Comtesse). — **Les Glanes de la Vie.** Préface de Pierre Loti. Deuxième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-32 de 212 pages. 4 »

DRAULT (Jean). — **Histoire de la Chambrée.** Couverture et dessins de Gog. *Paris, A. Pierret.* 1 vol. in-18 de 176 pages. 1 25

— **L'Odyssée de Claude Tapart.** *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-4° de 152 pag. 5 »

Parmi les auteurs devenus le plus rapidement populaires, on peut citer Jean Drault, qui, s'étant souvenu de bonne heure que « le rire est le propre de l'homme », a égayé par ses histoires de caserne tous les jeunes gens de sa génération. Son « soldat Chapuzot » est en passe de devenir légendaire. Aujourd'hui Jean Drault raconte la pompeuse odyssée d'un homme de lettres. Le héros, Claude Tapart, est un fils ou tout au moins un descendant direct du vieux

« Jérôme Paturot » de jadis, à la recherche d'une position sociale. L'auteur aurait pu être cruel, il s'est contenté d'être malicieux, mais si peu ! et comme toujours il reste le conteur infiniment spirituel et bon enfant que nous connaissons.

Ce livre est désopilant, il faut le « rire ».

A. M.

FOGAZZARO (Antonio). — **Malombra.** Traduit de l'italien par Mme Ch. Laurent. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de IV-390 pages. 3 50

GALATI (Domenico). — **Interrupta**, con prefazione e note. *Paris, Boyveau et Chevillet.* 1 vol. in-18 de XXIV-164 pages. 4 »

La publication de ce livre fut, paraît-il, empêchée il y a quelques années par Crispi, alors que celui-ci était le conseiller du roi Humbert. Il contenait des attaques peu révérencieuses à l'adresse du premier ministre, de même qu'à l'adresse de la justice italienne.

M. Crispi me paraît avoir eu grand tort en agissant ainsi. Le livre de M. Galati ne vaut franchement pas la peine qu'on le prohibe. L'inspiration des vers qu'il contient n'est pas assez riche pour qu'il ait quelque influence sur les masses. Si M. Crispi n'avait pas eu contre lui des adversaires plus redoutables, sa chute n'aurait pas été aussi profonde, et il faudra d'autres moyens pour réformer la justice italienne.

A. De R.

HAMMERSTEIN (L.), S. J. — **Meister Breckmann**, wie er wieder zum Glauben kam. *Trèves, Paulinus-Druckerei.* 1 vol. in-18 de 116 pages. 0 75

HICHENS (Robert). — **Byeways.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. pt in-18 de 320 pages. 2 »

HOHLER (Dr). — **Ist der hl. Rock zu Trier echt?** Eine kleine Hotelgeschichte. *Trèves, Paulinus-Druckerei.* 1 vol. in-18 de 32 pages. 0 15

HUGO (Victor). — **Les Feuilles d'Automne.** *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 254 pages. 3 50

— **Les Rayons et les Ombres.** *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 278 pages. 3 50

— **Lucrèce Borgia.** *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 160 pages. 3 50

HUYSMANS (J.-K.). — **La Bièvre et Saint-Séverin.** Troisième édition. *Paris, P.-V. Stock.* 1 vol. in-18 de 224 pages. 3 50

JOSEPH-RENAUD (J.). — **La Faillite du Mariage et l'Union future.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de VIII-216 pages. 3 50

LEMAIRE (Jacques). — **A la Pointe de l'Epée.** *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-4° de 160 pag. 5 »

C'est à *la pointe* de l'esprit qu'il faudrait dire. M. J. Lemaire, dans une série de petites nouvelles égayées par l'humoristique crayon de Job, nous fait assister aux exploits de l'huissier de Zemmorah, à ceux de Bédarride, à la vengeance de Machicadour, etc. L'auteur a prouvé ni plus ni moins qu'on pouvait être infiniment spirituel en restant toujours correct, nous voulons dire fort convenable. A une époque où les publications fourmillent de récits qu'il vaut mieux ne pas lire, c'est un régal de déguster les fines historiettes détaillées avec tant de charme par M. J. Lemaire. Que les jeunes gens qui se plaisent à conter des histoires drôles se procurent donc *A la Pointe de l'épée.* C'est le modèle du genre.

A. M.

LE ROUX (Hugues). — **Gens de Poudre.** Roman d'histoire et d'aventures. Deuxième édition. *Paris, Calmann Lévy.* 1 vol. in-18 de X-404 p. 3 50

LÉVY (Jules). — **Parigotes.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 324 pages. 3 50

Ce volume rassemble des scènes gaies, spirituelles, écrites à l'emporte-pièce, mais il fait évoluer, dans un ensemble peu édifiant, des Parisiens du dernier bateau et de tous les mondes.

E. G.

LOUYS (Pierre). — **La Femme et le Pantin.** Roman espagnol. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 248 pages. 3 50

Il est tout aussi difficile de parler de la plus récente œuvre de M. Pierre Louys que de son aînée, de bruyante mémoire, *Aphrodite.* Cette étude, plus ou moins espagnole quant à la couleur locale, est avant tout sensuelle et abonde en tableaux que les cigarières des bords du Guadalquivir ne trouveraient peut-être pas osés, mais dont ne s'accommoderaient nullement les légitimes pudeurs de beaucoup de braves gens de nos contrées.

A ne pas lire.

H. D.

LUGUET (Marcel). — **Le Sabre à la Main.** *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-4° de 144 p. 5 »

Le talent de l'auteur de ce charmant volume est suffisamment apprécié de tous nos lecteurs, pour qu'il soit nécessaire de fixer spécialement

l'attention sur ce roman, l'un des derniers sortis de la plume de M. Marcel Luguet. Nous dirons seulement que ce livre, tout vibrant de patriotisme, où sont exaltés les plus nobles sentiments : honneur et devoir, arrive particulièment à son heure. Aucun drame dans cette simple et charmante histoire, par laquelle l'auteur a voulu prouver que les existences les plus obscures avaient aussi bien leur héroïsme que les autres. Et à une époque où l'on vit surtout l'argent à la main, il était peut-être bon de dire que les plus honorables parmi les plus sages étaient encore ceux qui vivent ou ont vécu le sabre à la main.

Le talent de M. Luguet est plein de force et de délicatesse ; ce talent, il vient de le mettre au service d'une bonne action, ce qui fait que la valeur artistique de ce livre se trouve encore doublée d'une valeur morale. A. M.

MAËL (Pierre). — **Julia la Louve**. Les Fils de la Tempête. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 358 pages. 3 50

Les Lurons de la Jeanne. *Paris, E. Flammarion*. 1 vol. in-18 de 372 p. 3 50

MAGNE (Emile). — **Les Erreurs de Documentation de « Cyrano de Bergerac »**. *Paris, Revue de France*. 1 vol. in-18 de xxiv-144 pages. 2 50

MANUEL (Eugène). — **Poésies complètes**. Pages intimes. En Voyage. Poèmes populaires. *Paris, Calmann Lévy*. 2 vol. in-18 de xii-408 et 412 pages. 10 »

MARYAN (M.). — **Un Secret de Famille**. *Paris, Firmin-Didot et Cie*. 1 vol. in-18 de 386 pages. 2 50

Mémoires de Jacques Casanova de Seingalt. Edition originale. *Paris, E. Flammarion*. 6 vol. in-18 de 508, 526, 508, 522, 474 et 478 pages. 21 »

MONTET (J.). — **Jean Bart**. Illustrations de R. de la Nézière. *Paris, Société française d'Éditions d'art*. 1 vol. in-4° de 64 pages. 8 »

POZNIAKOFF (N.). — **Souvenirs d'un Ecolier russe**. Traduction de L. Golschmann et E Jaubert. *Paris, A. Hennuyer*. 1 vol. in-8° de 286 p. 7 »

RAMEAU (Jean). — **Plus que de l'Amour**. Roman. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 50

Plus que de l'Amour est un joli roman, écrit avec le talent habituel à M. Rameau. Sans doute n'était-il ni très vraisemblable ni très humain, cet époux, soucieux du bonheur de sa femme jusqu'à lui chercher un futur mari, pour le remplacer après sa mort qu'il croit imminente; mais les pages délicates et émues de cette jolie sentimentalité poétique habituelle à l'auteur abondent tant dans cet ouvrage et la gentille Noëlle est une silhouette si séduisante, que vraiment le lecteur aurait mauvaise grâce à s'en apercevoir.

Plus que de l'Amour est d'ailleurs un des bons livres de M. Rameau. Il mérite succès et lecteurs. H. D.

RIOTTE (F.). — **Hermione**. Roman aus dem römischen Trier. *Trèves, Paulinus-Druckerei*. 1 vol. in-18 de 224 pages. 1 »

(Dasbach's Novellenkranz. 32e Band.)

ROD (Edouard). — **Nouvelles Etudes sur le XIXe Siècle**. *Paris, Perrin et Cie*. 1 vol. in-18 de 336 pages. 3 50

SCHULTZ (Jeanne). — **La Main de Sainte-Modestine**. Troisième édition. *Paris, Calmann Lévy*. 1 vol. in-18 de 264 pages. 3 50

SEDGWICK (A.-D.). — **The Dull Miss Archimard**. *Paris, Hachette et Cie*. 1 vol. pt in-18 de 296 pages. 2 »

SERAO (Matilde). — **Cœur Souffrant**. Traduit de l'italien par Mme Ch. Laurent. *Paris, P. Ollendorff*. 1 vol. in-18 de 308 pages. 3 50

SIBILLE (Mme Maurice). — **Le Rêve de Jean**. *Paris, Société française d'Editions d'art*. 1 vol. in-16 de 298 pages. 3 50

SOREAU (Georges). — **La Vie de la « Dame aux Camélias »**. *Paris, Revue de France*. 1 vol. in-18 de 108 pages. 2 »

STENGER (Gilbert). — **En Pays bourbonnais**. Quatrième édition. *Paris, G. Havard fils*. 1 vol. in-18 de 380 pages. 3 50

Livre quelconque. Recueil de nouvelles comme il en sort des centaines chaque jour des usines à livres et revues de France. Où va donc ce flot et qui achète les bouquins, ni bons, ni mauvais, produits incolores qui sortent quotidiennement et en telle abondance de l'universelle médiocrité ?

Il y a dans le livre de M. Stenger des pages bien venues et — certaines réserves faites — un récit, *Simone*, qui présente quelque intérêt.

Mais rien qui sorte de l'ordinaire.

A. O.

STRINDBERG (Auguste). — **Margit.** La Femme du Chevalier Bengt. Drame en cinq actes et en prose. Traduction de Georges Loiseau. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 184 pages. 2 »

THEURIET (André). — **Dans les Roses.** Quatrième édition. *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 312 pages. 3 50

André Theuriet a voulu, dans un cadre parfumé et fleuri, nous narrer un drame de famille bourgeoise. Une idylle, peu neuve mais aimable, broche sur le tout. On trouve dans ce roman des instructions psychologiques assez hautes : l'étude du sentiment paternel, à peine esquissé, a pourtant des velléités de profondeur : il faut regretter que l'auteur n'ait point voulu creuser davantage ce sillon. Ce qui fait le charme du roman, outre de jolies descriptions agrestes, c'est la vérité et l'originalité des figures provinciales et la sincérité de l'observation. Une bataille électorale est brossée avec beaucoup d'art. E. G.

TINAYRE (Marcelle). — **La Rançon.** Roman. Deuxième édition. *Paris, Société du Mercure de France.* 1 vol. in-18 de 346 pages. 3 50

Toujours l'éternelle lutte, au cœur d'une épouse, entre le devoir et la tentation. Et, naturellement la chute. Même ici, la rechute. L'épouse coupable se relève pour retomber. La donnée ne diffère en rien de la donnée de mille autres romans. On dirait que, pour beaucoup d'écrivains, il n'existe que la femme adultère. Grâce à Dieu, les honnêtes femmes restent encore l'immense majorité — et nous ne les engageons pas à lire ce livre. H. D.

VERNE (Jules). — **Le Superbe Orénoque.** Seconde partie. *Paris, J. Hetzel et Cie.* 1 vol. in-18 de 288 pages. 3 »

La seconde et dernière partie du *Superbe Orénoque*, par Jules Verne, vient de paraître à la librairie J. Hetzel.

Nous savons plus d'un lecteur, et parmi les jeunes et parmi les vieux, impatient de connaître la suite du dramatique récit des aventures de Jean de Kermor et de ses hardis compagnons sur les eaux capricieuses de l'Orénoque, à travers les régions inexplorées de l'Orénoque qu'infestent des tribus inhospitalières.

Jamais l'auteur de tant d'ouvrages consacrés ne fut plus instructif et plus dramatique. *Le Superbe Orénoque* comptera parmi ses plus grands et légitimes succès. Une pareille fécondité peut déconcerter l'imagination, mais elle la séduit, et c'est le meilleur éloge qu'on en puisse faire, en même temps que le plus sincère et le plus rigoureusement exact.

J. H.

VOYNICH (E.-L.). — **The Gadfly.** *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. pt in-18 de 376 pages. 2 »

WARNERY (Henri). — **Le Chemin de l'Espérance.** Confession d'un Inconnu. *Paris, Perrin et Cie.* 1 vol. in-18 de 304 pages. 3 50

WOGAN (Baron Tanneguy de). — **Manuel des Gens de Lettres.** Le Journal, le Livre, le Théâtre. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 612 pages. 7 50

PHILOLOGIE — LINGUISTIQUE

LICHTENSTEIN (Gustav). — **Vergleichende Untersuchung über die Jüngeren Bearbeitungen der Chanson de Girart de Viane.** *Marburg, N.-G. Elwert.* 1 vol. in-16 de 72 pages. 3 »

(Ausgaben und Abhandlungen aus dem Gebiete der romanischen Philologie. XCVII.)

NOACK (Fritz). — **Der Strophenausgang in seinem Verhältnis zum Refrain und Strophengrundstock in der Refrainhaltigen altfranzösischen Lyrik.** *Marburg, N.-G. Elwerth.* 1 vol. in-16 de de 164 pages. 6 50

(Ausgaben und Abhandlungen aus dem Gebiete der romanischen Philologie. XCVIII.)

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

BONNIER (Gaston). — **Conférences de Géologie.** Classes de seconde et de troisième. *Paris, P. Dupont.* 1 vol. in-18 de 180 pages. 1 50

CAUCHY (Augustin). — **Œuvres complètes.** Première série. Tome XI. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-4° de 458 pages. 25 »

DESCHAMPS (E.). — **La Vie mystérieuse des Mers.** *Paris. Schleicher frères.* 1 vol. in-32 de 208 pages. 1 »

(Bibliothèque littéraire de Vulgarisation scientifique.)

Ce petit volume, consacré à l'histoire des océans et surtout à la description de la faune et de la flore qui s'y développent, est instructif et intéressant : la fantaisie s'y mêle bien un peu à la science, mais le mal n'est pas grand dans un livre de vulgarisation, et la mesure n'est dépassée qu'en de rares endroits. J. S.

Portefeuilles industriels des Sciences appliquées. XXI. Electricité. *Lyon, Société d'Edition pour l'Enseignement graphique des Sciences appliquées.* Album grand in-4° de 75 pages. 18 75

TRONCET et **TEINTURIER.** — **La Basse-Cour.** *Paris, Larousse.* 1 vol. in-16 de 160 pages. 2 »

Cet ouvrage sera un guide précieux pour toutes les personnes qui veulent s'adonner à l'élevage des animaux de basse-cour, d'une manière raisonnée et profitable : la première partie passe en revue les différentes espèces, et indique, à propos de chacune d'elles, les règles d'hygiène qu'il convient de mettre en pratique pour en conduire l'élevage d'une façon rationnelle; la seconde partie est consacrée à un rapide examen des accidents et maladies qui peuvent affecter le plus fréquemment les animaux de basse-cour.

Ce manuel devrait être entre les mains de tous les agriculteurs, de tous les éleveurs : sous un volume restreint, il contient la substance d'un grand nombre de publications techniques spéciales, et ne peut manquer d'être utile à tous les cultivateurs qui possèdent chez eux une basse-cour. L.

TECHNOLOGIE — TRAVAUX PUBLICS

ANCY (Henry d'). — **Les Arts et l'Industrie du Verre.** La Science pittoresque. *Abbeville. C. Paillart.* 1 vol. in-16 de 320 pages. 1 75

« De toutes les matières enfantées par le génie humain, il n'en est peut-être pas de plus belle, de plus utile, de plus appropriée à nos besoins de toutes sortes, que le verre. » Nous trouvons cette appréciation générale dans les premiers paragraphes de l'introduction dont l'auteur a fait précéder son travail.

En effet, le verre est utile à tout. Nous citons encore l'auteur : « Le paysan vous montrera avec un sourire sa dive bouteille, pleine d'un cidre mousseux. Le chimiste vous fera voir ses bocaux, ses cornues, ses ballons, ses tubes, ses appareils nombreux construits avec du verre ; l'astronome, son télescope ; le naturaliste, son microscope ; l'homme riche, les cristaux artistiques qui ornent ses dressoirs ; l'archéologue, les vitraux qui décorent nos cathédrales. »

Et ce n'est pas tout. Pour s'en convaincre, il suffit de parcourir ce volume. La première partie, consacrée à l'étude du verre à travers le monde, nous parle d'intéressante façon de la verrerie dans l'antiquité, à Venise, en France, en Europe. Dans une seconde partie, l'auteur décrit, dans tous ses détails, la fabrication du verre et les différentes applications de cette matière : verre à vitre, verre à bouteille, verre trempé, cristal, glaces, verres optiques, etc... Enfin, une troisième partie, et ce n'est pas la moins intéressante, aborde la question de la décoration du verre. La taille et la gravure ; la coloration, la dorure et l'argenture ; l'émail ; le filigrane ; les vitraux et les mosaïques ; les perles et pierres fausses, fournissent matière à de curieux chapitres de technologie appliquée, d'une lecture captivante et instructive. F. D.

FIERZ (Ed.). — **Les Recettes du Distillateur.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 150 p. 2 75

LAURENT (P.). — **Résistance des Bouches à feu.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 192 p. 2 50

Dans ce volume, l'auteur a condensé les théories établies par le général Virgile, mais en s'appuyant sur les formules de l'équilibre élastique de Lamé. Ces formules offrent l'avantage de s'appliquer d'une façon générale à toutes les questions de résistance, sans nécessiter l'établissement de théories spéciales pour chaque cas particulier. Les premiers chapitres traitent de la résistance des canons frettés et tubés au moyen de frettes ou de manchons ; ils contiennent de nombreux exemples numériques résolus, soit au moyen des formules habituelles, soit au moyen de tables numériques d'un emploi facile et rapide. Comme corollaire du frettage cylindrique, l'auteur expose, dans un chapitre spécial, la théorie du frettage conique.

théorie qui n'a jamais été exposée jusqu'ici et qui lui a valu une lettre de félicitations du Ministre de la Guerre.

L'ouvrage se termine par l'exposé du frettage filiforme et des formules qu'il comporte. Ce système, peu employé et à tort, est décrit en détail et fait l'objet d'applications numériques nombreuses. Des notes terminent le volume et permettent de reconstituer les formules sans avoir recours aux ouvrages spéciaux sur la théorie mathématique de l'élasticité.

Cet ouvrage résume, d'une façon très condensée, tout ce qui est nécessaire pour l'établissement d'un projet de bouche à feu ; il complète le premier volume du même auteur sur le déculassement et doit avoir sa place dans toute bibliothèque d'officier d'artillerie ou d'ingénieur s'occupant des canons. G. V.

SCIENCES MÉDICALES

BOCQUILLON-LIMOUSIN (H.). — **Formulaire des Médicaments nouveaux pour 1899.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 332 pages. 3 »

CASTEX (André). — **Les Maladies du Larynx, du Nez et des Oreilles.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 808 pages. 12 »

DURAND (Henri). — **Tableaux synoptiques de Thérapeutique descriptive et clinique.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-12 de 208 pages. 5 »

GILLET (H.). — **Formulaire d'Hygiène infantile collective.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 268 pages. 3 »

GIRAUDEAU. — **Des Péricardites.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 188 pages. 2 50

MACÉ (E.). — **Atlas de Microbiologie.** Soixante planches en couleur, avec texte explicatif. *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-8°. 32 »

MAYET (F.-O.). — **Traité de Diagnostic médical et de Séméiologie.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 2 vol. in-8° de 780 et 844 pages. 24 »

RÉGNIER (L.-R.). — **Radioscopie et Radiographie cliniques.** *Paris, J.-B. Baillière et fils.* 1 vol. in-18 de 96 pages. 1 50

ROUX (G.). — **Technique bactérioscopique.** *Lyon, A. Storck et Cie.* 1 vol. in-18 de VIII-552 pages. 6 »

(Bibliothèque de l'Etudiant en Médecine.)

SURBLED. — **Le Rêve.** Deuxième édition. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. p' in-18 de 144 p. 1 50

TERRIER (F.) et **REYMOND** (E.). — **Chirurgie du Cœur et du Péricarde.** *Paris, F. Alcan.* 1 vol. in-18 de 212 pages. 3 »

La chirurgie du péricarde, et surtout celle du cœur, est assez peu connue des praticiens. Aussi les auteurs ont-ils pensé qu'il serait utile de présenter un résumé des travaux publiés jusqu'à ce jour sur cet important sujet, et de faire connaître spécialement ceux du chirurgien russe, Voïniteh-Sianojenski.

MM. Terrier et Reymond débutent par les généralités relatives à la chirurgie du péricarde; puis ils donnent le manuel opératoire de la chirurgie du péricarde, les indications et les complications de la paracentèse ; ils traitent ensuite de la péricardotomie avec ou sans résection des cartilages costaux, du manuel opératoire, des soins consécutifs et des indications.

Pour la *chirurgie du cœur*, les auteurs étudient successivement le traitement des plaies, les plaies abandonnées à elles-mêmes, leur traitement sans opérations, les sutures du cœur, les interventions sur le cœur en dehors des plaies, etc.

Accompagné de descriptions anatomiques précises et de nombreuses gravures, ce manuel sera utile non seulement aux chirurgiens, mais encore aux médecins appelés souvent dans des cas pressants, à pratiquer ces genres d'opérations. A. F.

AGRICULTURE — HORTICULTURE

MILHE-POUTINGON (Albert). — **Jardins botaniques et Jardins d'essai.** La main-d'œuvre africaine. *Paris, A. Challamel.* In-8° de 16 p. 1 »

Rapport sur une Mission aux Jardins royaux de Kew. *Paris, A. Challamel.* In-8° de 28 pages. 1 »

ETHNOGRAPHIE — GÉOGRAPHIE — VOYAGES

ABRAMSZ (S.). — **Veertien Dagen op een Ysschots.** *Amsterdam, E.-L.-E. van Dantzig.* 1 boekd. in-16 van 250 bladz. 3 »

BARRON (Louis). — **Le Nouveau Voyage de France.** *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. in-4° de 504 pages. 15 »

Il est difficile d'énumérer le nombre d'ouvrages parus déjà sur le plus beau pays du monde, le jardin de l'Europe : la France. M. Louis Barron, dont la plume sait peindre tout ce que voient ses yeux, fait dérouler devant nous le spectacle varié de nos provinces, de nos grandes villes, avec les monuments dont elles s'honorent, les fleuves qu'elles traversent, leurs industries, les campagnes aux aspects pittoresques et variés. L'auteur ne se contente pas seulement d'une vigoureuse description géographique et ethnographique, c'est en artiste qu'il voyage et qu'il écrit, et c'est surtout au point de vue artistique que le livre est précieux. Le lecteur, en s'intéressant aux récits captivants de M. L. Barron, chemine avec lui par la pensée, va à la découverte de pays inconnus ou recommence des excursions déjà accomplies. Aussi, grâce au *Nouveau Voyage de France*, on peut se procurer presque toutes les satisfactions d'une villégiature sans quitter son fauteuil. A. M.

Quant à ceux qui ne se contentent pas de lire, mais qui veulent voir, ils trouveront dans l'œuvre de M. Barron tout ce qu'il est nécessaire de connaître avant d'entreprendre un voyage *instructif* et pittoresque. A. M.

CASTELLANI (Ch.). — **Vers le Nil français.** La Mission Marchand. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. p^t in-8° de 438 pages. 15 »

CAYLEY-WEBSTER (H.). — **Through New Guinea,** and the Cannibal Countries. *Londres, T. Fisher Unwin.* 1 vol. in-16 de XVIII-388 p. 27 50

China. Commercial Map. *Londres, Philip and Son.* 1 25

CREMER (A.-F.). — **Op Expeditie tegen de Dajaks.** *Amsterdam, E.-L.-E. van Dantzig.* 1 boekd. in-16 van 230 bladz. 3 »

HOURST. — **La Mission Hourst.** Sur le Niger et au Pays des Touaregs. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* 1 vol. in-12 de XII-484 pages. 10 »

J. K. — **Eine Pilgerreise nach dem heiligen Lande,** im Frühjahr 1897. *Trèves, Paulinus Druckerie.* 1 vol. in-18 de 100 pages. 1 »

ORTOLI (A.). — **Carte des Communications téléphoniques de la France.** *Paris, Ch. Delagrave.* 6 »

Tour (le) **du Monde.** Journal des Voyages et des Voyageurs. Nouvelle série. 4e année. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-4° de 1000 p. 32 50

Vingt Jours sur les Côtes de la Méditerranée. De Marseille à l'Italie. *Paris, Société française d'Editions d'Art.* Album in-18 allongé de 160 p. 3 50

Sous une riche couverture, où brillent, à travers les branches des oliviers, les vagues lumineuses de la Méditerranée, paraît actuellement le quinzième Guide-album de la collection de Constant de Tours.

L'heure est venue des journées froides et sombres de l'hiver, et cependant il est des pays heureux où brille le soleil, des villes françaises assez fortunées pour jouir d'un printemps radieux alors que le Parisien grelotte sous les frimas. Hyères, Saint-Raphaël, Cannes, Nice, Beaulieu, Monaco, Menton, pour ne citer que les plus connues des perles qui enrichissent la Côte d'azur, de Marseille à la frontière italienne, vivent de leur vie intense, ensoleillée, fleurie, embaumée, tandis que nous sommes enveloppés des brumes hivernales. Constant de Tours nous entraîne sur cette rive enchanteresse et, chemin faisant, il nous montre les curiosités de la route ; toujours comme dans ses précédents albums, son récit est alerte et sans pédantisme : il ne s'attache pas à décrire seulement l'archéologie classée qu'il n'est pas permis d'ignorer, il nous convie gaiement à un voyage *de nature*, au milieu des beaux paysages de la Provence, sur les routes ombrées, sur les bords sans cesse variés de la Grande Bleue.

Les descriptions pittoresques de cet aimable compagnon de route s'illuminent de nombreux tableaux, de ravissants croquis dont il faut louer la profusion autant que la manière de leur mise en œuvre. Ces petits livres, qui ne coûtent que 3 fr. 50, ont le grand avantage de dispenser de la recherche coûteuse de la photographie des endroits visités, sans parler des croquis de types, de scènes, de détails intimes qui augmentent singulièrement l'attrait de ces albums-souvenirs. S. F. E.

BEAUX-ARTS — ARCHÉOLOGIE

CHOISY (Auguste). — **Histoire de l'Architecture.** *Paris, Gauthier-Villars.* 2 vol. in-8° de 641 et 800 pages. 40 »

Croquis d'après les Maîtres, pour servir de modèles aux travaux artistiques. *Paris, H. Laurens.* 3 albums in-16 obl. 18 »

GINISTY (Paul). — **La Vie d'un Théâtre.** *Paris, Schleicher frères.* 1 vol. in-32 de 176 pages. 1 »

(Bibliothèque littéraire de Vulgarisation scientifique. Section artistique.)

HAVARD (Henry). — **Les Arts de l'Ameublement.** La Décoration. Deuxième édition. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-16 de VIII-170 pages. 2 50

Les Arts de l'Ameublement. La Menuiserie. Deuxième édition. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-16 de VIII-164 pages. 2 50

ITASSE (Gustave). — **Le Faux.** Maquillage. Décalquage. Graphotypie. *Paris, Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 508 pages. 3 50

Voilà certes un livre appelé à devenir le *vade-mecum* des gens de loi, magistrats, avocats, et de tous ceux qui, de près ou de loin, touchent au monde des tribunaux, des experts en écritures, voire même des... graphologues, que l'auteur malmène cependant si rudement dans ces pages.

Rarement livre a traité de questions plus brûlantes que l'ouvrage dont le savant ingénieur-chimiste vient d'enrichir la littérature relative à l'Affaire.

Pour venir un peu tardivement, il n'en arrive pas moins encore très à propos, les grandes questions dont il s'occupe étant toujours toutes d'actualité et ne cessant probablement jamais de l'être.

Le « faux » est, en effet, de tous les temps : les Grecs, les Romains, les Egyptiens, les Assyriens, et tant d'autres avant nous, pratiquèrent le *maquillage*. Après avoir retracé, en de nombreuses pages, l'historique du faux à travers les âges, M. Itasse nous dévoile tous les trucs auxquels ont pu recourir les faussaires de documents, et, mieux encore, nous fournit le moyen de discerner, du premier coup d'œil, un document *maquillé* d'un document « intact », de lutter ainsi contre les adroits filous « qui guettent notre correspondance dès l'antichambre ».

Son œuvre constitue un digne pendant du *Truquage*, d'Eudel, épuisé depuis longtemps, mais toujours fort disputé dans les ventes de livres. Alors que celui-ci traite du faux, du truquage, au point de vue général — des œuvres d'art, du bibelot, des *antiquailles*, etc., M. Itasse, lui, n'envisage le faux que pour autant qu'il ait trait aux « documents », désignation très vaste, embrassant non seulement les manuscrits anciens et modernes, de toute nature, mais aussi les billets de banque et de loterie, les timbres-poste, les marques de fabrique, etc., etc.

Très curieux, les détails que l'auteur nous apprend sur son invention de la graphotypie, par laquelle on peut reproduire, dans toute leur intégrité, avec leurs couleurs diverses, leurs différentes allures, toutes les impressions typographiques et tous les dessins en noir ou en couleur.

Le créateur de ce procédé si utilitaire ne s'est pas fait d'illusions à l'égard du danger que celui-ci offre comme complice des faussaires de l'avenir. Aussi s'est-il justement préoccupé de mettre le public à l'abri de ce péril, en s'appliquant à prévoir lui-même toutes les fraudes graphotypiques.

Nous n'aurons garde d'entrer ici dans tous ces détails, fort techniques, préférant nous borner à recommander chaudement à tous les intéressés la lecture de ces étranges révélations.

Disons encore que c'est précisément cette partie technico-scientifique, plus que la partie historique, qu'à notre avis, il convient de considérer et d'apprécier comme la part la plus personnelle et la plus méritoire de l'auteur.

Quant aux données historiques, il y aurait à redire, par-ci, par-là.

Mais à quoi bon?

Tel qu'il est, ce livre rendra de grands services. N'est-ce pas l'essentiel?

« Sus aux faussaires ! ! » J.-Th. De R.

PERSICHETTI (N.). — **Alla Ricerca della Via Cæcilia.** *Rome. Typographia della R. Academia dei Lincei.* In-8° de 32 pages. 2 »

SCHILTZ (M.). — **Manuel pratique d'Héliogravure en taille-douce.** *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 76 pages. 1 75

(Bibliothèque photographique.)

PÉDAGOGIE — LIVRES CLASSIQUES

BECKER (Michel). — **La Correspondance commerciale allemande.** *Paris. Larousse.* 1 vol. in-18 de 236 pages. 2 »

Ce volume contient un grand choix de lettres et de documents commerciaux pris pour le vif, présentant, dans leur ordre naturel, les différentes opérations d'une maison de commerce, et à un grand nombre desquels l'auteur a conservé leur caractère original. Chaque genre est l'objet d'un chapitre spécial et l'ensemble est précédé d'un aperçu du mécanisme de la langue, des principales difficultés grammaticales et de l'emploi particulier, dans la correspondance commerciale, d'un certain nombre de termes usuels.

Des notices en langue allemande sur les principaux genres de commerce, la bourse, les effets de commerce et leur négociation, les assurances maritimes, et sur les préceptes des différents genres de lettres ; enfin de nombreux questionnaires, servant d'exercices de conversation encadrent les chapitres. Un vocabulaire allemand-français et français-allemand complète le volume. L.

BEDEL (Jean). — **L'Année enfantine d'Histoire sainte.** *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 72 pages. 0 50

BOISSEAU (G.). — **Le Livre du Premier Age.** Enseignement intuitif et simultané. *Paris. Delalain frères.* 1 vol. in-12 de 64 pages. 0 90

But de cette petite publication : l'enseignement intuitif et simultané de la lecture, de l'écriture, de l'orthographe, du calcul et du dessin. Disons de suite que l'auteur a parfaitement rempli son programme, et son *Livre du Premier Age* obtiendra rapidement un grand succès. Il sera d'ailleurs utile non seulement aux jeunes enfants par les 160 gravures qui l'illustrent, mais aussi aux professeurs des classes élémentaires par les précieux conseils pédagogiques qui terminent chaque leçon.

B. B.

CAZES (E.). — **Récitation.** Cours moyen et supérieur. *Paris. Ch. Delagrave.* 1 vol. in-18 de 84 pages. 0 50

Excellent petit manuel, spécialement destiné aux cours moyen et supérieur des écoles primaires élémentaires.

L'auteur a puisé un peu partout ses sujets de récitation ; les meilleurs auteurs français y vont de leur petite contribution : Hugo, La Fontaine, Fénélon, Lamartine, Gautier, Molière, Mme de Sévigné, Corneille, Bossuet, etc., sont passés en revue : l'auteur a butiné dans leurs chefs-d'œuvres, et il offre aux jeunes intelligences les fruits de son travail.

L. F.

DEMOLINS (Edmond). — **L'Education nouvelle.** L'Ecole des Roches. *Paris. Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de XII-302 pages. 3 50

M. Demolins s'est proposé de créer en France un nouveau type d'école mieux approprié aux exigences de la vie actuelle, type calqué sur celui des écoles anglaises d'Abbotsholm et de Bédales.

Nous avons acheté, dit-il, en Normandie, dans le voisinage de Verneuil, le château et la propriété des Roches, d'une étendue de 23 hectares. L'ouverture de l'Ecole des Roches aura lieu en octobre 1899.

D'après M. Demolins, l'enseignement actuel est déséquilibré ; il accorde trop de temps au latin et au grec ; les langues vivantes et étrangères ne sont pas mieux enseignées que les langues anciennes et le français lui-même est relégué au second plan ; mathématiques, histoire, géographie, sciences naturelles, tout est sacrifié.

L'auteur a raison lorsqu'il dit que l'enseignement des lettres anciennes ne convient pas à la masse des jeunes gens : aujourd'hui il n'y a que trop de déclassés qui ont fait des humanités.

Dans la nouvelle école on divise la période scolaire en deux sections.

Dans une *section générale*, comprenant les trois premières années d'études (6e, 5e et 4e), l'enseignement sera le même pour tous : il a pour objet les connaissances que tout homme doit connaître quelle que soit sa profession : langue maternelle, anglais et allemand (avec séjour dans des maisons anglaises ou allemandes), jardinage, culture, travail du bois et du fer, botanique et zoologie, géologie, etc., tout cela combiné avec l'étude de l'histoire et de la géographie. Le jeune homme recevra aussi son développement physique par la vie en plein air et par beaucoup d'exercices d'escrime et de canotage et de jeux divers ; enfin, il a l'esprit ouvert à l'art, à la musique et à la vie de société. La religion d'ailleurs est sérieusement étudiée.

Après cela l'élève peut choisir un *enseignement spécial* (3e, 2e et 1re). Il a le choix entre : 1° les Lettres, 2° les Sciences, 3° l'Agriculture et la colonisation, 4° l'Industrie et le Commerce.

Dans la section des Lettres, le latin et le grec sont étudiés surtout par la lecture des auteurs avec traduction : la grammaire ne sera que l'accessoire.

Ajoutons que l'Ecole des Roches n'est destinée qu'à un petit nombre d'élèves. Le prix de la pension s'élèvera à 2,300 et à 2,500 francs.

Nous est avis que pour des jeunes gens de familles riches, appelés à diriger plus tard des exploitations industrielles, commerciales ou agricoles, la méthode anglaise donnera d'excellents résultats.

Nous serons plus prudents quant à l'enseignement des lettres anciennes. Ce ne sont pas les correspondances citées par M. Demolins qui prouvent l'excellence des nouvelles méthodes littéraires.

En somme, livre très suggestif et très intéressant, où il y a beaucoup à apprendre, bien qu'il y ait aussi beaucoup à critiquer. J. J. D. S.

KREUKNIET (W.). — **Practisch Boekhouden.** Eerste deel. *Rotterdam, G. Delwel et Cie.* 1 boekd. in-8° van 160 bladz. 2 75

Cet excellent manuel en est à sa troisième édition : preuve certaine du succès que lui continue le monde commercial des Pays-Bas néerlandais. Et en cela, rien qui doive nous étonner: l'ouvrage présente des qualités indéniables : plan nouveau et rationnel, clarté des explanations et des décisions apportées, ordre méthodique dans le classement des matières, toutes qualités qu'il possède à un degré supérieur et le placent au premier rang des publications similaires.

Nous empruntons à un juriste de profession, l'appréciation suivante : « La pratique y précède la théorie, les règles énoncées découlent de raisonnements limpides... Presque tous les cas sont prévus dans cette méthodique série d'articles : armements, escompte et réescompte, rentes sur l'Etat, emprunts, comptes en monnaies étrangères, consignation, commission, etc. La théorie de la balance de vérification y est également développée nettement... L'ouvrage est non seulement de grande utilité pour les débutants, il est encore hautement attachant pour ceux qui savent; nous pouvons dire que le *Practisch Boekhouden* de M. Kreukniet est une précieuse contribution à l'extension de la science du comptable. »

Nous ne pouvons rien ajouter à ces éloges. Ajoutons simplement que, par la discussion approfondie de toute une suite d'articles, l'auteur a singulièrement facilité l'étude de la comptabilité commerciale. Son livre, écrit pour nos voisins du Nord, aura son utilité dans nos provinces flamandes, où nous souhaitons qu'il soit adopté comme manuel technique. D. F.

LEBON (Ernest). — **Problèmes de Mathématiques,** pour le baccalauréat. *Paris, A. Colin et Cie.* 1 vol. in-18 de 464 pages. 4 »

LINTILHAC (Eugène). — **Le Problème de l'Enseignement secondaire.** *Paris, P. Ollendorff.* 1 vol. in-18 de 128 pages. 2 »

SEGUY (Paul). — **La Diction pratique.** Chant et récitation. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-32 de 248 pages. 3 50

THIBAUT (M.-A.). — **Dictionnaire français-allemand et allemand-français.** Cent-quarante-et-unième édition. *Brunswick, G. Westermann.* 1 vol. in-4° de 1390 pages sur 3 colonnes. 12 »

Parlant de l'important ouvrage de M. Thibaut, le professeur Engwer, de Berlin, nous en fait, dans l'*Archiv für das Studium der neueren Sprachen*, un éloge qu'il est bon de retenir, venant d'une plume aussi autorisée.

Ce Dictionnaire, de l'avis de l'éminent professeur allemand, rend aux élèves et à tous ceux qui l'emploient les plus grands services. Les élèves, à quelque degré qu'ils appartiennent, y trouveront un enseignement sûr, irréprochable et surtout clair et à la portée des plus jeunes intelligences. Et à tous ceux qui y chercheront la science philologique elle-même, l'ouvrage présentera d'indiscutables qualités de linguistique.

L'auteur a mis tout en œuvre pour rendre son travail absolument irréprochable sous tous les rapports; à cet effet, il a rassemblé toutes les données, tous les renseignements philologiques aptes à faciliter à l'élève, ou à toute personne s'intéressant aux questions de langues, la lecture et l'étude des ouvrages littéraires ou scientifiques. A ce point de vue spécialement, nous dit encore M. Engwer, l'efficacité de l'ouvrage peut se passer de nouvelles preuves.

Un mot aussi de l'exécution typographique de l'ouvrage : la netteté de l'impression et le choix heureux des caractères sont certes deux éléments de succès qui n'ont pas été négligés. D. L.

TISSIER (Joseph). — **Les grands Jours du Collège.** *Paris, V. Retaux.* 1 vol. in-18 de 420 pag. 3 50

ASCÉTISME — PIÉTÉ

ADAM (M.). — **Sermons et Instructions.** Un Pasteur à ses ouailles. *Arras, Vve Brunet.* 3 vol. in-18 de xx-416, 422 et 408 pages. 9 »

CUQUEL (J.). — **Aspirations et Révélations N.-S. Jésus-Christ et de a sainte Vierge à Pauline Périé.** *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de xvi-612 pages. 3 50

Nous savons tous quelle sage lenteur l'Eglise met à se prononcer sur les faits d'ordre surna-

turel. Si les révélations, faites à sainte Brigitte par exemple, ne doivent être crues que d'une foi humaine, à plus forte raison ne faut-il pas accepter les visions de Catherine Emmerich ou de Louise Lateau. C'est dans cet ordre d'idées qu'il faut aborder la lecture des apparitions de Notre-Seigneur et de la sainte Vierge à une fille pieuse du diocèse de Cahors. Delphine, vulgairement Pauline Périé, naquit à Francoulès, village situé à treize kilomètres de la cité épiscopale. Elle eut une jeunesse pure, lisait convenablement et ne sut guère écrire. Elle songea à se faire recevoir au Carmel et fut tertiaire de Saint-François. Le curé de la paroisse, M. l'abbé Cuquel, fut longtemps son directeur : c'est lui qui a verbalisé les visions de sa paroissienne, à dater du 20 avril 1860 jusqu'à la fête de Toussaint, en 1862.

Beaucoup de nos lecteurs voudront bien se rappeler ce bon évêque français qu'ils ont entendu au Congrès eucharistique de Bruxelles. Voici son avis au sujet du livre annoncé ici. Les faits racontés par le curé du lieu ne sont ni approuvés ni condamnés après examen. Sa Grandeur n'a pu refuser l'*imprimatur*, vu que la lecture du livre est fort édifiante.

A. C. H. D.

DE BUSSY (Paul-Joseph), S. J. — **La Vie chrétienne.** Textes recueillis et annotés. *Tours, A. Mame et fils.* 1 vol. gr. in-18 de 478 pages.

DE FONTANA (Anselme). — **Le Curé de Campagne à ses paroissiens.** Traduit de l'italien, par l'abbé H. Dorangeon. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-16 de 552 pages. 5 »

Le pasteur d'une paroisse du Berry a eu entre les mains un sermonnaire italien. Généralement partout, la redondance de la phrase de l'autre côté des Alpes ne va guère à notre tempérament littéraire. Nous recherchons un langage plus sobre, plus cadencé. Un ex-provincial des capucins nous paraît avoir résolu le problème d'offrir à nos contemporains un cours de prédication pour tous les dimanches de l'année liturgique, depuis le Ier de l'Avent jusqu'au XXIVe après la Pentecôte. Nous disons *dimanches* et pas autre chose. L'auteur n'a point ici de discours pour la Noël, ou l'Assomption, ou la Toussaint. Ces prônes, précédés du texte de l'évangile du jour, seront prêchés avec profit pour les âmes, en France et en Belgique. La doctrine est solide.

Nous nous étonnons toutefois que le traducteur français ait continué à tutoyer son auditeur, comme on le ferait en Italie. Nous n'avons pas jusqu'à présent cette mélodie dans l'oreille : Mon frère, pauvre pécheur, sais-*tu* bien que... Cela résonne d'une façon quelque peu étrange, mais ne gâte rien au mérite du livre qui se rencontrera heureusement sur la table de plus d'un recteur de paroisse, et en ville et à la campagne.

A. C. H. D.

GRATRY (A.). — **Méditations inédites.** Deuxième édition. *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-18 de 364 pages. 3 »

HAMMERSTEIN (L.), S. J. — **Sonn- und Festtags- Lesungen für die gebildete Welt.** *Trèves, Paulinus-Druckerei.* 1 vol. in-18 de VIII-646 p. 5 »

L'Allemagne a gardé, heureusement pour elle, des habitudes patriarcales; par exemple, la lecture en famille le dimanche. Pour répondre à ce besoin du public, le célèbre théologien protestant Sturm avait publié, durant la seconde moitié de siècle dernier, ses *Considérations sur la Création*, ouvrage traduit en français. Le jésuite Hammerstein a voulu donner satisfaction au désir légitime des catholiques allemands; son succès a été tel que voici ses *Lectures* arrivées à leur quatrième édition. Ces *Lectures* sont au nombre de soixante-douze; c'est assez dire que les fêtes n'ont point été oubliées. Les sujets les plus variés se rencontrent dans ces pages destinées à l'éducation religieuse des catholiques allemands : Vérités éternelles, les Sacrements, le Dogme et la Morale, la Vie de Jésus, l'Immortalité de l'âme. Aucun apparat scientifique. Pas de notes au bas des pages, joliment encadrées et illustrées d'une figure en tête de chaque lecture. Ce livre trouvera facilement bon accueil ici en Belgique, où nous comptons tant de bonnes familles arrivées d'au-delà du Rhin. A. C. H. D.

LAPEYRADE (F.). — **La Prière pour les Morts.** *Paris, P. Téqui.* 1 vol. in-32 de 318 pages. 2 »

Ah! *La Prière pour les Morts!* Livre bien opportun. Prions pour ces chers morts, au lieu de couronnes et de fleurs que les gens sensés se disposent de plus en plus à répudier pour les quelques jours qui suivront leur décès.

Cet opuscule comprend trois parties. La première est dogmatique. Elle roule sur l'existence du purgatoire et la manière de soulager les âmes détenues en ce lieu d'expiation. La deuxième est un choix de lectures de condoléances prises un peu partout : saint Basile et saint Jérôme, saint Augustin et saint François de Sales, sainte Thérèse, Garcia Moreno et Louis Veuillot, sont cités tour à tour dans ce *Selecta*. La troisième partie comprend en latin et en traduction française, tout l'office des funérailles : levée de corps, messe, absoute, conduite au champ de repos. C'est complet.

A. C. H. D.

Manuel de la Vie et de la Piété chrétiennes. *Paris, V. Lecoffre.* 1 vol. in-32 de 248 pages. 1 40

Comme le dit excellemment l'auteur dans sa *Préface*, les livres et manuels de piété abondent : notre temps en a produit plus que tout autre peut-être.

Dans ce grand nombre de volumes, il est cependant difficile de trouver un ouvrage qui réalise pleinement le but qu'on s'y propose. Les uns, chrétiens seulement de ton et de langage, n'offrent qu'une compilation de prières sans doctrine; les autres négligent l'enseignement des devoirs les plus nécessaires du christianisme et parlent longuement de dévotions, louables, sans doute, mais secondaires et arbitraires. Les meilleurs enfin, difficiles à se procurer ou à lire, demeurent l'apanage du petit nombre.

Il est donc certain qu'un ouvrage qui, évitant ces défauts, dirait simplement ce qu'il faut faire pour vivre en chrétien, serait utile à la plupart des fidèles. C'est cet ouvrage que vient de publier M. le Curé de Saint-Sulpice.

Après avoir défini, dans le livre Ier, l'essence de la vie chrétienne, il dit comment elle s'établit dans l'esprit, le cœur et les habitudes de tout homme qui le veut fermement; il étudie, dans le livre second, les pieuses pratiques de la vie privée ; enfin, dans le livre troisième, il suit le chrétien dans les principaux actes publics de sa vie, l'éclaire, l'encourage, le fortifie.

L'ouvrage est revêtu de l'approbation de M. Captier, Supérieur général des prêtres de la Compagnie de Saint-Sulpice, et de celle de S. Em. le Card.-Archevêque de Paris. V. L.

Petits Souhaits de saint Antoine de Padoue. Quatrième année. 1899. *Paris, Ch. Amat.* In-32 de 32 pages. 0 10

PEYRAMALE (A.). — **Lourdes.** Son histoire, sa grotte. *Paris, Ch. Amat.* 1 vol. in-18 de x-276 pages. 3 »

Lourdes, son histoire et sa grotte! Que de souvenirs ces trois mots ne réveillent-ils pas dans l'âme du lecteur chrétien! Ce nouveau livre a pour auteur M. Peyramale, un parent de cet abbé Peyramale, le prêtre des apparitions. Dépositaire des impressions et des confidences du prêtre héroïque et désintéressé qui est mort à la peine, il veut les communiquer au public. C'est dire tout l'intérêt de l'ouvrage.

L'auteur raconte en détail les douloureux démêlés entre l'église paroissiale et la grotte. On sent dans ce récit un peu d'amertume, qui eût dû disparaître et du livre et du cœur. Le livre n'en serait que plus beau. D'ailleurs, les conflits sont aujourd'hui apaisés. L'évêché de Tarbes et la ville de Lourdes ont, d'un commun accord, décidé la reprise de la construction de l'église paroissiale. D. C.

PLANUS. — **Le Prêtre.** Seconde Retraite pastorale. Tome II. *Paris, Ch. Poussielgue.* 1 vol. in-18 de XVI-410 pages. 3 »

M. le vicaire général d'Autun nous donne une *deuxième* retraite destinée aux ecclésiastiques. Voici les sujets traités dans ce volume excellent comme son aîné : Jésus-Christ prêtre, Jésus et les prêtres — comment on devient fils de Dieu, comme lui adversaire et réparateur du péché — Jésus adorateur en esprit et en vérité — le calice qu'il faut boire — la suprême invitation du Christ. L'allocution de clôture roule sur le prêtre de paroisse.

Il paraît que quelques personnes ont soulevé quelques critiques au sujet de la langue adoptée par le prédicateur; elles eussent préféré le latin au français. L'objection n'est pas bien sérieuse. Il y a des choses très fortes dans le *Selva* de saint Alphonse écrit en italien, et les hommes quelque peu lettrés, savent comprendre le latin de nos théologiens. Pour nous, nous admirons la belle langue si littéraire de l'auteur. En pourrait-il être autrement? On n'est pas pour rien vicaire général d'un cardinal, membre de l'Académie française. A. C. H. D.

POTHIER (Dom J.). — **Douze Tantum ergo,** avec accompagnement d'orgue. *Grenoble, Revue du Chant grégorien.* In-8° oblong. 2 »

VARIA

Agenda ecclésiastique pour l'an de grâce 1899. Dixième année. *Paris, P. Lethielleux.* In-18 de 304 pages. 1 50

Almanach de Gotha. Annuaire généalogique, diplomatique et statistique. 1899. *Gotha, J. Perthes.* 10 »

Almanach du Sacré-Cœur. Première année. 1899. *Paris, Ch. Amat.* In-8° de 80 pages. 0 50

Almanach Hachette. Petite encyclopédie populaire de la Vie pratique. *Paris, Hachette et Cie.* 1 vol. in-16 de 436-CXXVIII pages. 1 50

Almanach illustré du Troupier français. Année 1899. *Paris, P. Dupont.* 1 vol. in-18 de 184 pages. 0 60

Bonne petite publication, humoristique et joviale, qui fera les délices de nos jeunes familles, pendant les longues soirées passées au coin du feu. Récréative et amusante, elle s'adresse à tous les âges, le vieillard y retrouvera sa bonne gaîté d'autrefois, l'enfant s'y distraira des travaux ingrats de l'école. R.

Annuaire de l'Observatoire municipal de Paris. Année 1899. *Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-18 de 582 pages. 2 »

Annuaire pour l'an de grâce 1899, publié par le *Bureau des Longitudes. Paris, Gauthier-Villars.* 1 vol. in-32 de 800 pages. 1 50

ARNOUS DE RIVIÈRE (J.). — **Traité populaire du Jeu de Billard.** *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de xx-310 pages. 3 »

CARAN D'ACHE. — **C'est à prendre ou à laisser.** *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.* Album in-4°. 3 50

Tout le monde a feuilleté les albums de Caran d'Ache, son *Bric-à-Brac*, ses *Lundis*; tout le monde a savouré ses dessins du *Pstt...!* Il n'y a plus rien à dire sur son talent, sa verve, son originalité, l'esprit endiablé de son crayon, le comique désopilant de ses légendes. Toutes ces qualités se retrouvent au plus haut degré dans *C'est à prendre ou à laisser*, le nouvel album qui paraît à la librairie Plon. Fantaisies militaires, théâtrales, mondaines, voire politiques; histoires de chasses, de chiens, de chevaux (que Caran dessine avec la maëstria que l'on sait), de duels, de pochards..., on trouve de tout dans ces pages amusantes qui nous conduisent du salon de la duchesse à la mansarde du rapin, et du boulevard jusque chez les nègres. Notons surtout des caricatures d'un sens profond telles que les séries intitulées : *Que faire de nos fils? Patientez un peu! la Loi de la femme.* On n'avait jamais illustré avec plus d'esprit les grands problèmes de la de la société moderne! C. P.

CHABOT (Comte de). — **La Chasse à travers les Ages.** *Paris, A. Savaète.* 1 vol. gr. in-4° de 408 pages. 50 »

Chasse (La). Le Fusil et les Munitions. *Paris, Firmin-Didot et Cie.* 1 vol. in-18 de 96 p. 0 60

(Bibliothèque de Renseignements et Conseils pratiques.)

La *Bibliothèque de Renseignements et Conseils pratiques*, qui se publie à la Librairie de Paris, sous la direction de M. Ch. Fleurigand, vient de s'augmenter d'un troisième opuscule. *Le Cyclisme* et *Le Chien*, déjà parus, avaient assuré à cette collection un réel succès d'actualité; le troisième fascicule traite de la *Chasse* et intéresse toute une catégorie de personnes avides d'exploits cynégétiques.

Nous y trouvons d'abord des détails précieux sur le fusil et ses munitions : cartouches, poudres, charges, etc. Puis sont abordées toutes les questions qui se rapportent à la chasse : le tir, le gibier, les pièges, le vêtement, l'hygiène, les aides. Enfin, la partie juridique n'est pas oubliée, et nous y rencontrons le texte de la loi sur la chasse, et tous les détails de cette jurisprudence spéciale. F. L.

DE MOULIDARS (T.). — **Grande Encyclopédie des Jeux,** méthodique, universelle, illustrée. I. Jeux en plein air. — II. Jeux de cartes et récréations. *Paris, Montgredien et Cie.* 2 vol. in-8° de 408 et 420 pages. 8 »

Grand Almanach Paul Dupont. 24e année. 1899. *Paris, P. Dupont.* 1 vol. in-8° de 384 pages. 1 50

Le *Grand Almanach Dupont* va entrer dans sa vingt-quatrième année, et le succès qui l'accueille à chacune de ses apparitions n'est pas près de s'amoindrir. L'édition de 1899 peut rivaliser avec ses devancières, par la richesse de l'illustration et le soin particulier qui a présidé au choix des matières. Récréer en instruisant, tel est le but que poursuit la publication et nous devons reconnaître qu'elle l'a pleinement atteint. A.

Kalender für Verwaltungs-Beamte 1899. *Berlin, C. Heymanns.* 2 vol. in-32 de VIII-432 et 336 pages. 4 »

Ce calendrier, qui en est déjà à sa 16e année, forme deux charmants petits volumes.

Le premier de ces volumes est divisé en trois parties. La première constitue le calendrier proprement dit; chaque jour y occupe une demi-page blanche et rappelle un anniversaire d'un événement remarquable dans l'histoire de l'Allemagne. La deuxième partie fournit une foule de renseignements intéressant tout spécialement les employés et fonctionnaires d'administration, et la troisième partie donne la réglementation des postes, chemin de fer, télégraphes, etc., et tout ce qui s'y rapporte.

Dans le deuxième volume, nous trouvons admirablement groupés tous les renseignements administratifs qui offrent un intérêt général, tels que le tableau généalogique des maisons de Prusse et de Hohenzollern; les noms, avec date de naissance et l'avénement au trône, des Chefs d'Etat de l'Allemagne et des principaux états du monde entier; les autorités

militaires, maritimes et ecclésiastiques avec leur siège respectif; les fonctionnaires et employés supérieurs des grandes administrations, tels que des ministères, administrations provinciales, etc., la nomenclature de toutes les villes de l'Empire allemand, avec l'indication de leur situation géographique, le nombre d'habitants, les noms des bourgmestres et des hauts fonctionnaires qui y résident, ainsi que la désignation des écoles supérieures, universités, etc. qu'elles comptent; etc., etc.

En résumé, ce calendrier constitue un véritable vade-mecum pour tous les fonctionnaires auxquels il ne cesse de rendre les plus grands services. P. J.

Luxemburger (der) **Bauernfreund**. Kalender für Acker- und Gartenbau, für das Jahr 1899. *Luxembourg, J. Heintzé.* 1 vol. in-18 de 176 p. 0 50

RUDNICKI. — **L'Année chrétienne.** 1899. *Paris, Ch. Delagrave.* Elégant album de 12 compositions en chromotypographie, en un cartonnage couleur et or. 5 »

Donner au calendrier, cette publication toujours la même et toujours nouvelle, une physionomie originale et artistique; représenter pour chaque mois des scènes touchantes et poétiques de la divine épopée qui commence à l'étable de Judée et finit au Calvaire; inspirer des réflexions salutaires au moyen d'agréables tableaux d'une exécution et d'un coloris qui rappellent les primitives et suaves compositions des âges de la foi : tel est le but qu'ont cherché l'artiste et l'éditeur en créant *l'Année chrétienne*, dont la forme extérieure n'est pas d'un caractère moins artistique que le fonds. C. D.

Staatsalmanak voor het Koninkrijk der Nederlanden. 1898. *'S Gravenhage, M. Nijhoff.* 1 boekd. in-12 van XXIV-688 pages. 8 50

Excellente publication où nous trouvons une multitude de renseignements publics d'une certaine importance; c'est une sorte d'annuaire administratif des Pays-Bas, dans le genre de notre annuaire belge, et conçu d'après le même plan. Nous donnons ci-après la liste des chapitres de l'ouvrage : I. Maison royale. — II. Noblesse. — III. Ordres nationaux. — IV. Conseils supérieurs et Cabinet de la Reine. — V. Département des Affaires étrangères. — VI. Département de la Justice. — VII. Département de l'Intérieur. — VIII. Département de la Marine. — IX. Département des Finances. — X. Département de la Guerre. — XI. Département des Eaux, du Commerce et de l'Industrie. — XII. Département des Colonies. — XIII. Cultes.

Cet almanach administratif, dont la nouvelle édition va paraître incessamment, est appelée à rendre les plus grands services aux administrations de l'Etat et aux grands corps constitués. X.

VOULQUIN (Gustave). — **Le Tir**. Son histoire, sa pratique, son avenir. *Paris, E. Flammarion.* 1 vol. in-18 de 128 pages. 1 »

REVUE DES SOMMAIRES

Alte und Neue Welt, *de décembre 1898 : Dr E. Roth :* Der Tannenbaum und seine Existenz dauer. — *H. Frendenberg :* Der Ursprung des Petroleums. — *J. Odenthal :* Vom Wandern und Wollfahren. — *F. Zöhrer :* Vom Alm, zum Enkel. — *Karl Höber :* Luise Maria Hensel. — *G. Budinsky :* Ueber Münzenfälschung. *Isabelle Kaiser :* Bilder von der Riviera. — *Karl Eichhorn :* Eine Ballonfahrt über die Alpen. (Einsiedeln. Par an : 8 fr. 50.)

Analecta ecclesiastica, *d'octobre 1898 :* Sodalitas B. M. V. Divini Pastoris Matris in ecclesia Capuccinor. Antverpien. in Archisodalit. cum solitis privilegiis, etc., erigitur. — Circa matrimonia paganorum, de quorum concensu dubitatur.— De conditionibus ad absolvendos sectis vetitis adscriptos. — Nullitatis Matrimonii ob imped. clandestinitatis. — Circa custodiam et ordinationem archivorum eccles. intra Italiam. (Rome. Par an : 25 fr.)

Annales catholiques, *du 3 décembre 1898 : R. P. J. Tustus :* Les classes ouvrières. — Les prix de vertu (suite et fin). — La liberté d'enseignement. Au conseil général. — A la Chambre des Députés. (Paris. Par an : 16 fr.)

Annales d'Hydrologie et de Climatologie médicales, *de novembre 1898 : M. Baltouzewitsch :*

De l'influence des bains salins sur la nutrition. (Paris. Par an : 12 fr.)

Annals of the american Academy, *de novembre 1898* : *H. H. Powers* : Wealth and welfare. — *R. P. Falkner* : The development of the census. — *R. D. Hunt* : The legal status of California. (Philadelphie. Par an : 34 fr.)

Année (l') **Dominicaine,** *de décembre 1898* : La naissance de Jésus à Bethléem. — L'âme d'un missionnaire en Orient. — Chronique et variétés. (Paris. Par an : 7 fr.)

Archiv für christliche Kunst. *N° 11. 1898* : Die kirchlichen Metallarbeiten. — Albrecht Dürers Stellung zur Reformation. — Der Delberg in der Stadtfarrkirche. (Stuttgart. Par an : 5 fr. 50.)

Bibelot (the), *de novembre 1898* : *Edward Cracroft Lefroy* : Echoes from Theocritus. (Portland [Maine]. Par an : 5 fr.)

Bibliographe (le) **moderne,** *de juillet-août 1898* : *Em. Bonnet* : Lucidari : un incunable toulousain perdu et retrouvé. — *H. Stein* : Les archives aux Etats-Unis. — *M.-G. Bresciano* : Le second volume imprimé à Campagna (Napolitaine) en 1566. — *A.-M.-J. Ingold* : Les manuscrits des maisons religieuses d'Alsace. — *L.-G. Pélissier* : Un étudiant bibliophile à Paris en 1864. (Paris. Par an : 12 fr. 50.)

Bibliothèque illustrée des Voyages. *N° 55. Henri Moser* : Les Steppes kirghises. — *N° 56. Victor Tissot* : Agram. — *N° 57. Denis De Rivoyre* : Obock. — *N° 58. Vicomte E. M. de Vogüé* : En Palestine. — *Prime de la 1re année.* Un atlas universel in-8° de 32 planches. (Paris. Par an : 11 fr.)

Bulletin des Sciences mathématiques et physiques élémentaires, *du 1er décembre 1898* : *Bonnefoy et L. G.* : Note de Géométrie. — *Rebuffel, Planchin* : Correspondance — Préparation aux examens. (Paris. Par an : 6 fr.)

Bulletin de la Société générale d'Education et d'Enseignement, *de novembre 1898* : *A. d'Herbelot* : Les rapports des inspecteurs d'académie sur l'instruction primaire. — *L. Lescœur* : Un signe des temps. A propos de l'ouvrage de M. Payot : Avant d'entrer dans la vie. — *G. Bertrin* : La criminalité dans le clergé français et chez les maîtres de l'enseignement libre catholique — *R. P. Chérot* : Une nouvelle histoire de la liberté d'enseignement. (Paris. Par an : 15 fr.)

Bulletin de la Société neuchateloise de Géographie. *Tome X. 1898* : *H.-A. Junod* : Les Ba-Ronga. Etude ethnographique sur les indigènes de la baie de Delagoa : Mœurs, Droit coutumier, Vie nationale, Industrie, Traditions, Superstitions et religions. (Neuchatel-Suisse).

Cassell's Magazine, *de décembre 1898* : *Max. Pemberton* : A story of the Siege of Strasburg. — *Robert Machray* : The Foreign office. — *Ouida* : Ruffo and Ruff. — *M. Spencer Warren* : Christmas in the Palaces. — *Anthony Hope* : The Erey frock. — *B.-Hetcher Robinson* : The guards of Europe. — *Robert Barr* : The Ambassador's pigeons. — Out in the cold. — *C.-V. Godby* : To his bicycle. — *C.-J. Hardy* : Christmas in the Army. — *W. Le Queux* : The man with the Clans. (Londres. Par an : 12 fr.)

Century (the) **illustrated,** *de décembre 1898* : *S. Weir Mittchell* : To a Magnolia flower in the garden of the American convent. — *J.-A. Riis* : The passing of cat Alley. — *J.-James Tissot* : Christmas at Bethlehem. - *Sarah Piatt* : If I remember you. — *Frank-R. Stockton* : The vizier of the two-horned Alexander. — *F.-M. Crawford* : Via Crucis. — *B.-I. Wheiler* : Alexander the Great. — *Ruth Mc Enery Stuart* : Uncle Riah's Christmas Eve. — *S.-D. Collingwood* : Some of Lewis Carrell's child friends. (New-York. Par an : 30 fr.)

Chrysologus. *N° 3. 1899* : *P. Fr.-X. Zagler* : Das Wort Gottes. — Jesus der Erbarmer, ein Beispiel für uns. — Nachfolge des leidenden Heilandes. — Heiligung der Fastenzeit. — Des Erlösers Kampf und unser Kampf. — Das heilige Antlitz. — Die Verklärung Christi und unsere Verklärung. (Paterborn. Par an : 8 fr. 50.)

Cornhill Magazine, *de décembre 1898* : *Rév. W.-H. Fittchett* : The lady with the lamp. — *Bischop of London* : Herses. — *W.-E. Garrett Fischer* : A study in imposture. — *B. Capes* : Lot 104. — *C.-J. Cornish* : London's store of fuss. — *C.-V. Stanford* : Joseph Robinson. — *Miss M.-E. Coleridge* : The snow in Coming. — *H.-T.-S. Forbes* : Significants Acts of Parliament. (Londres. Par an : 12 fr.)

Correspondant (le), *du 10 décembre 1898* : Un évêque politique et patriote au IVe siècle. Saint Ambroise. — *A. de Lapparent* : Un pôle sacrifié. — *L. de Lanzac de Laborie* : Les mémoires de Bismarck. — *Dr Triaire* : Récamier et ses contemporains. — *Prince de la Moskowa* : Quelques notes intimes sur la guerre de 1870. — *Jeanne Mairet* : Sybil. — *A. Gigot* : Le mouvement socialiste en Angleterre. — *H. Chan-*

tavoine : Le féminisme au XVIe siècle. — *A. Largent* : Histoire d'un dogme. (Paris. Par an : 35 fr.)

Cosmopolitan, *de décembre 1898* : *Norman Lockyer* : The eclipse expedition to India. — *Alice Nielsen* : Geisha Girls. — *Grant Allen* : A wowan's hand. — *Stephen Crane* : The woof of thin red Threads. — *A. Conan Doyle* : The retirement of signor Lambert. — *A.-H. Beaban* : Autobiography of Napoleon Bonaparte. — A dangerous Mission to Spain. etc. (Londres. Par an : 15 fr.)

Courrier du Livre, *d'octobre 1898* : *Ph. Gagnon* : Le premier livre imprimé au Canada. — *R. Grégor* : The new Canadian patriotism. — Bibliotheca canadensis. Notes pour servir à la bibliographie du Canada. (Québec. Par an : 12 fr.)

Démocratie (la) **chrétienne.** *de décembre 1898* : Le discours du Pape et la « Rivista ». — *Fr. Laurentie* : Aperçu sur les Idées sociales de saint Augustin. — *Abbé Calippe* : Du paupérisme à la question ouvrière, le vicomte Armand de Melun. — *L. Mornay* : Enquête sociale permanente. Roquefort. — Estillac. — *L'Olifant* : Lettre de Belgique. (Lille. Par an : 7 fr.)

Écho (l') **des Presbytères.** *du 5 décembre 1898* : Les fêtes et les saints de France. — Fête de Noël : La gloire et la paix. — Le sujet du mariage. — De la folie, empêchement dirimant. — Origine des vêtements sacerdotaux et de l'habit ecclésiastique. (Paris. Par an : 10 fr.)

Études, *du 5 décembre 1898* : *P. G. Longhaye* : Les « conditions » de la littérature française au XIXe siècle — *P. J. Burnichon* : La question du jour. — *P. P. Lémour* : Une canonnière française dans le fleuve Bleu. — *P. H. Prélot* : Les périls du protectorat français en Orient. — *P. H. Chérot* : Un maître de l'érudition française : Philippe Tamizey de Larroque. — *P. J. Besson* : Actes du Saint Siége — *P. J. Brucker* : Deux nouveaux livres sur saint Ignace de Loyola. (Paris. Par an : 30 fr.)

France (la) **illustrée.** *du 3 décembre 1898* : *A. Margemont* : Une médaille du Christ. — *Abbé D. Fontaine* : Courrier de l'œuvre. — *Abbé Carpon* : Saint-Paul-hors-les-Murs et la succession de Papes — *Th. Nouhaud* : Exposition Falguière. — Les photographies archéologiques de M. Martin-Sabon, au Trocadéro. — Le mois de novembre chez les pêcheurs bretons. — *Nemours-Godré* : Roman d'artiste. — *J. Godefroy* : Le général de Trentinian. (Paris. Par an : 30 fr.)

Gartenlaube (die). *N° 12. 1898* : *R. Strattz* : Mont blanc. — *Moritz Necker* : Karoline von Günderode. — *Dr P.-J. Möbius* : Nervenheilstätten für Anbemittelte. — Marie Bernhard : Sellosz Josephsthal. — *Alex. Frank* : Die Einweikung des ersten Strecke der Jungfraubahn. — *Anna van den Ecken* : Die Ausstellung nationaler Frauenarbeiten im Haag. (Leipzig. Par an : 9 fr.)

Illustrirte Zeitung, *du 1er décembre 1898* : Kaiser Franz-Joseph I. — Wochenschau. — Die neue evangelische Jubiläums-Kirche in Wien-Währing — Das Kaisers-jubiläums-Rundgemälde in Wien. — Von der österreichisch-ungarischen Kriegsmarine. — Tu, felix Austria. nube! — Culturgeschichtliche Nachrichten. — Das Deutsche Kaiser paar in Damarkus und Baalbek. — Sport und Jagd. (Leipzig. Par an : 40 fr.)

Journal (le) **de la Jeunesse,** *du 3 décembre 1898* : *P. Mael* : Le trésor de Madeleine. — *D. Charnay* : Turc. — *A. Alexandre* : Les compagnons de la Marjolaine. — *L. d'Elne* : Les Timbres-poste. (Paris. Par an : 20 fr.)

Journal de Médecine et Chirurgie pratiques, *du 25 novembre 1898* : *Dr Lucas Championnière* : Importance et innocuité du mouvement après tous les traumatismes articulaires et pour toutes les lésions articulaires. — *Dr A. Siredey* : Le diagnostic de la grossesse. — *Dr Le Filliatre* : Ostéomyélite à bacille d'Eberth survenue vingt-et-un mois après une fièvre typhoïde. (Paris. Par an : 12 fr.)

Journal des Savants, *d'avril 1898* : *E. Perrot* : Le théâtre grec. — *P. Janet* : Œuvres de Descartes. — *Berthelot* : Alchimie indienne. — *Dareste* : Système de la tribu. — *Wallon* : Mémoires de Saint-Simon. — Nouvelles littéraires. (Paris. Par an : 42 fr.)

Katholischen (die) **Missionen,** *de décembre 1898* : Die Mission unter den Ureinwohnern von Nordaustralien. — Cypern einst und jetzt. — Im Land der Ainos. — Nachrichten aus den Missionen. (Fribourg en B. Par an : 7 fr.)

Macmillan's Magazine, *de décembre 1898* : *Cecil Lowis* : The treasury-officer's wooing. — Wisdam and democracy. — *David Hannay* : The point of honour. — *S.-G. Tallentyre* : The Railway-Station. — *Harold Bindloss* : Trader Ellison. — *A. Lang* : Who shot glenure? — *C.-B. Roylance-Kent* : The jubilee of the Austrian Emperor. (Londres. Par an : 18 fr.)

Magasin illustré d'Éducation et de Récréation, *du 1er décembre 1898* : *J. Verne* : Le superbe

Orénoque. — *J. de Coulomb* : Caridad. — *A. Mouans* : La maison blanche. — *P. Maistre* : Dans la brousse australienne. — *H. Malin* : Un collégien de Paris en 1870. (Paris. Par an : 17 fr.)

Magasin (le) **pittoresque**, *du 1er décembre 1898* : *F. Pascal* : Les chasseurs. — *E. Bonnaffé* : Les nouvelles allumettes. — *R. Hénard* : L'auberge du Cheval blanc et la rue Mazet à Paris. — *Ch. Diguet* : La vie à la campagne. — *P. Mégnin* : Notre ami le chat. — *A. Elbert* : Dolorosa (suite). — *A. de Vaulabelle* : L'exposition universelle de 1900. (Paris. Par an : 13 fr.)

Mitteilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt. *N° 11. 1898* : *Dr W. Halbfass* : Zur Kenntnis der Seen des Schwarzwaldes. — *N.-A. Busch* : Vorläufiger Bericht über eine Reise in den nordwestlichen Kaukasus im Jahre 1896 zur Untersuchung der Gletscher und der Vegetation. — Deux cartes. (Gotha. Par an : 30 fr.)

Natuur (de), *de novembre 1898* : *J. Sturing* : Bijgoed. — *Dr A.-J.-C. Snyders* : Melk en Melkproducten. — *Dr R. Sinia* : De transatlantische postduivendienst. — *J.-F. Pool* : De oorspronkelijke bewoners van Suriname. — Een en ander over merkwaardige kometen. (Utrecht. Par an : 12 fr.)

Nederlandsche Sport, *du 3 décembre 1898* : Veluwsche jachtvereeniging. — Nederlandsche paardenstamboek. Timbre-Poste met afbeelding. — Aanstaande hondententoonstelling. — Clubberichten. — Dwingerberichten. — Bescherming van jachtrechten. (Amsterdam. Par an : 21 fr.)

Ons Hemecht, *de novembre 1898* : Jähes Ende. — La Forteresse de Luxembourg à travers les âges. — Die luxemburgische Sprache. — Abschied von der Heimat. — Sagen des Escherthales. — Om Religion. — Sitzungsbericht vom 10 Februar 1898. (Luxembourg. Par an : 10 fr.)

Questions (les) **actuelles**, *du 3 décembre 1898* : Lettre de S. S. Léon XIII au Ministre général de l'ordre des Frères-Mineurs. — L'américanisme. — Des quêtes faites au profit des pauvres dans les églises. — La statuaire polychrome en Espagne. (Paris. Par an : 7 fr.)

Quinzaine (la) **coloniale**, *du 25 novembre 1898* : *J. Chailley-Bert* : Les idées en marche : Le progrès colonial. — La colonisation en Algérie. — Une école de médecine indigène en Indo-Chine. — Les travaux d'irrigation au Tonkin. (Paris. Par an : 18 fr.)

Revista critica de Historia y Literatura, *d'avril et mai 1898* : *Arturo Farinelli* : Apuntes sobre viajes y viajeros por España y Portugal (Con motivo del libro de R. Foulché-Delbosc. Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal). (Madrid. Par an : 15 fr.)

Revista de Educação e Ensino, *de novembre 1898* : *Marg. de Sá* : Um adversario do ensino classico. — *Ed. Sargedas* : A questão das humanidades. — Fragmentos do diario da vigem de Hippolito-José da Costa a Philadelphia en 1798. — *Dr Ferreira-Deusdado* : Educadores portuguezes : F. Jacintho de Deus, Diego de Teive. — *Brito Rebello* : Navegadores e exploradores portuguezes. (Lisbonne. Par an : 14 fr.)

Revue Biblio-iconographique, *de novembre 1898* : *P. Dauze* : Les ventes anglaises. — *E. Quentin-Bauchart* : Un Bibliophile picard à la fin du XVIIIe siècle. Jean Berleux. — *Eug. Asse* : Une nièce du grand Corneille ; Mlle Bernard. — *Nauroy* : Duplessi-Bertaux. (Paris. Par an : 12 fr.)

Revue (la) **Diplomatique** *du 3 décembre 1898* : *A. Meulemans* : M.-P.-W.-A. Cort Van den Linden, ministre de la Justice des Pays-Bas. — La paix hispano-américaine. — Le traité de paix hispano-américain. — La Bulgarie et la Porte. — Opinion d'un américain interviewé. — Lettre de Bruxelles. — Amérique du Sud. — La grande navigation fluviale en Russie. — Distinctions honorifiques. (Paris. Par an : 30 fr.)

Revue ecclésiastique, *du 1er novembre 1898* : Discours de S. S. Léon XIII en réponse à l'adresse du pélerinage ouvrier français. — Conférences archéologiques au Collège canadien à Rome : Les inscriptions dogmatiques. — La province ecclésiastique d'Ottawa. (Valleyfield. Par an : 15 fr.)

Revue de la France moderne, *de novembre 1898* : *Cte Fleury* : Le retour. — *H. de Curzon* : Le théâtre espagnol. — *M. Le Dault* : Manette. — *Ismala* : Histoire de deux soldats spirites. — *M. Quentin-Bauchart* : La vie théâtrale. — *O'Disy* : Les premières du mois. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue industrielle de l'Est, *du 4 décembre 1898* : Prix moyen des cokes. — Allumage du haut-fourneau. — Société industrielle de l'Est. — Conférence de M. Boclé. — Forges de Champagne. — Haute-Marne. — Meuse. — Vosges. — Ardennes. — Nord. — Paris. — Loire et Midi. — Les charbons belges en France. (Nancy. Par an : 20 fr.)

Revue de Métaphysique et de Morale, *de novembre 1898* : *G. Voilati* : La méthode déductive comme instrument de recherche. — *Lamennais:* Un fragment inédit de l'« Esquisse d'une philosophie » publié par Chr. Maréchal. — *M. Blondel* : L'illusion idéaliste. (Paris. Par an : 15 fr.)

Revue du Monde invisible, *du 15 octobre 1898* : *Mgr E. Méric* : Le fantôme des vivants. — *Abbé P. Tronchère* : Le miracle. — *Dr L. Ménard* : L'influence du moral sur la physique. — *Dr J. Gallus* : Les guérisseurs. — *Antom* : Les néo-chrétiens. — *L. Dasté* : L'occultisme autrefois et aujourd'hui. (Paris. Par an : 12 fr.)

Revue universelle internationale illustrée. *N° 247, novembre 1898* : Des vins de Bordeaux : Visite à l'importante maison de M. Paulin Cazeneuve. — Manufacture de tuyaux de plomb et de plomb laminé : Usine de M. Edm. Lamal à Cureghem-Bruxelles. — Manufacture de caoutchouc et de gutta-percha de MM. J. Coenen père et Cie. Bruxelles. — Les grandes maisons d'ameublements et de confections : L'établissement du « Bon Génie » à Bruxelles. — Droguerie centrale de Belgique ; établissement de M.-J. Vandensclrieck à Bruxelles. (Genève. Par an : 24 fr.)

Riforma (la) **sociale**, *du 15 novembre 1898* : *L. Fontana-Russo* : La funzione delle dogane negli stati d'Europa. — *C.-A. Conigliani* : La riforma tributaria e il congresso degli agricoltori. — *Giovanni Gorrini* : La riforma universitaria secondo il progetto Baccelli. (Turin. Par an : 12 fr. 50.)

Rivista internazionale, *de novembre 1898* : *C.-E. Agliardi* : I cattolici della Germania nel campo scientifico. — *Fr. Teofilo Domenichelli* : San Francesco ed i recenti studi francescani. — *Ant. Malvezzi-Campeggi* : Il senato e la constituzione belga del 1893 : Tentativi di « rappresentanza degl'interessi » et « voto plurimo ». — *G. Toniolo* : Le virtu cristiane e la sociologia : A proposito di un libro recente del card. Capecelatro. (Rome. Par an : 25 fr.)

Rivista d'Italia, *de novembre 1898* : *E. De Amicis:* Dalla « Carrozza di tutti ». — *F. d'Ovidio* : Un libro che tutti conoscono e nessuno legge. — *L. Nocentini* : Le relazioni russo-cinesi. — *A. Graf* : La cima. Nuvole notturne : Al mio mucino. — *E.-G. Boner* : Alla pesca. — *U. Fleres* : L'esposizione artistica di Torino. — *D. Gnoli* : Le stragi armene. — *A. Albertozzi* : Fede e belleza e il « naturalismo » del Tommasco. - - *N. Gheri* : Eravero. — *V. Ferra* : Il teatro comico in Italia nel 1850. (Rome. Par an : 25 fr.)

Rivista politica e letteraria, *de décembre 1898* : La politica estera nel discorso della corona. — *Diomede Carafa* : La politica commerciale dell' Italia. — *G. Roncagli* : L'armata non c'é. — *V. Morello* : «Cyrano de Bergerac ». — *Primo Levi* : Mascagni. l' « Iris » et il simbolismo. — *Prof. Puglia* : Esagerazioni antropologiche. — *Paolo Orano* : Passato, presente, avvenire. — *Junius* : Dalla Borsa di Parigi. (Rome. Par an : 16 fr.)

Saint-Nicolas, *du 8 décembre 1898* : *E. Dupuis*: La troupe à Don Galaor. — *B. Vadier* : Parole française. — *Cap. Danrit* : Filleule de Napoléon. — *Tante Nicole* : Le minet fin-de-siècle. — *L. Margery* : Chanson d'hiver. — *H. Bezançon*: L'étoile de Lisette. — *Henriette Daux* : La statue de Saint-Nicolas. (Paris. Par an : 20 fr.)

Saint Peter's, *de décembre 1898* : *A.-F. Spender* : Christmas at Bethlehem. — *Magdelen Hope* : The ways of men. — *E.-P. Statham* : Signals on. — *Clément Scott* : Bits of Bohema. — *H. Belloc* : The Ostricht. — *Christopher Hare* : For her sake. — *C.-J. Griffin* : Dante. (Londres. Par an : 10 fr.)

Science (la) **illustrée**. *du 3 décembre 1898* : *E. Muntz* : Léonard de Vinci et l'invention de la chambre noire. — *A. Larbalétrier* : La population agricole de la France. — *V. Delasière* : Les oiseaux récemment disparus. — *Toulouze*: Laboratoire d'apothicaire au XVIIe siècle. — *S. Geffrey* : La ferronnerie d'art. — *E. Dieudonné*: Une installation d'expédition de bois dans le canton des Grisons. — *M. Molinié* : Nouvel éclairage électrique par incandescence. — *P. Combes* : La fertilité de la Limagne d'Auvergne. (Paris. Par an : 14 fr.)

Sociologie catholique, *de novembre 1898* : *A. Crétinon* : De la réforme électorale. — *G. Hérail* : Le Congrès de Lyon. — *P. Lapeyre*: La paix et la guerre. — *J. Coulazou* : Les volets de ferme et les maisons ouvrières à la campagne. (Montpellier. Par an : 7 fr.)

Strand (the) **Magazine**, *de décembre 1898* : *A. Conan Doyle* : The story of the Brazilian cat. — *Stuart Collingwood* : Before « Alice ». — The boghood of lewis carroll. — *E.-M. Robins* : Second class. — *J.-P. Blair* : Illustrated interviews : Mr. John Foster Fraser. — *W.-W. Jacobs* : The madness of Mr. Lister. — *James-Walter Smith* : A city of salt. — Portraits of celebrities at different times of their lives. — *V.-L. Whitechurch* : An honourable retreet. — *A.-B. Henn* : Carmen Sylva's dollshow. etc. (Londres. Par an : 12 fr.)

Studio (the), *du 15 novembre 1898* : *A.-L. Baldig* : The work of F.-W. Pomeroy. — *E. Mourey* : The illustration of music. — The Arras tapestries of the San Graal at stanmore hall. — The work of Christopher Dresser. — *W. Ritter* : A roumanian pointer — *E. Wood* : The Manchester arts and Crafst exhibition. (Londres. Par an : 18 fr.)

Suisse (la) **universitaire**, *de novembre 1898* : *A. Lang* : Université et démocratie. — *J. Piccard* : Christian-Friedrich Schönbein (avec portrait). (Genève. Par an : 6 fr. 50.)

Terre (la) **Sainte**, *du 1er décembre 1898* : *R. P. Franco* : Les Grecs Melchites et l'hellénisme catholique. — L'empereur Guillaume à Jérusalem. — Le prince Georges de Grèce, gouverneur de la Crète. — Le sanctuaire du spasme à Jérusalem. — En Crète. — Le voyage de Guillaume II. (Paris. Par an : 12 fr.)

Tour du Monde, *du 3 décembre 1898* : *Dr Sven Hedin* : A travers les glaces et les sables de l'Asie centrale. — *Al. Gayet* : Un tour en Egypte. — A quoi servent les colonies ? — *P. Combes* : Les frontières de l'Ethiopie revendiquées par Ménélik. — Profils de voyageurs : Victor Giraud. — La foire d'Archangel. (Paris. Par an : 30 fr.)

Tribune (la) **des Colonies et des Protectorats**, *de novembre 1898* : Acte authentique : Caractère requis. — Ajournements : Matière correctionnelle. — Assesseurs en matière criminelle. — Certificat d'origine. — Dispositions testamentaires. — Inscriptions hypothécaires. — Pensions de retraite. — Considérations sur l'étude du droit annamite. — Documents législatifs et administratifs. (Paris. Par an : 20 fr.)

Vox Urbis *N° 3. 1898 : Leo XIII :* Julio Sterbinio. — *F. Ramorino :* Minuciana. — *R. :* De Hieronymo Savonarola. — *J. Cascioli* : De Laurentii Bernini vita et operibus. — *H. Lambiasi :* De arte sacra proposita Augustæ Taurinorum. — *Hersilfus :* Laurentius Perosi. (Rome. Par an : 15 fr.)

Wide (the) **World**, *de décembre 1898* : The adventures of Louis de Rougemont. — *Herbert Vivian* : The votaries of eternal silence. — *E.-G. Henham* : Saved by a horse. — *O.-G. Rose* : A river of red basa. — *Morgan Andrews* : Abandonned. — *Eust. Macdonald* : Klondyke pictures. — *T. Webster Smith* : The voyages of the « Mole Hill » — *W. Percival-Westall* : Curious birds'beaks. (Londres. Par an : 10 fr.)

Zeitschrift für Bücherfreunde. *Novembre-décembre 1898* : *W.-L. Schreiber* : Die Totentanze. — *G. Boetticher :* Die Mänchener « Fliegenden Blätter » und ihre Geschichte. — *F. Deneken* : Frederik Hendriksen und das dänische Buchhandwerk der Gegenwart. — *H. Heidenheimer :* Johannes Gutenberg in den Schöfferschen Drucken des deutschen Livius. — *Th. Goebel :* Das bibliographische Institut in Leipzig. (Leipzig. Par an : 35 fr.)

REVUE DES REVUES

Agriculture (l') **nouvelle**. — *Paris*. 5 fr.
American catholic quarterly Review. — *Philadelphie*. 24 fr.
American Review of Reviews. — *New-York*. 20 fr.
Ami (l') **des Enfants**. — *Paris*. 12 fr.
Ami (l') **du Foyer**. — *Genève*. 5 fr. 50.
Amphion. — *Lisbonne*. 15 fr.
Ange (l') **Gardien**. — *Oullins-Lyon*. 2 fr. 50.
Annales de l'Œuvre de St-Paul. — *Bar-le-Duc*. 2 fr. 50,
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur. — *Issoudun*. 2 fr. 50.
Annales du Culte de St-Joseph. —*Sainte-Foy lez-Lyon*. 2 fr. 50.
Annales du Rosaire. — *Lyon*. 3 fr.
Arbeiterwohl. — *Cologne*. 5 fr.
Archiv für christliche Kunst. — *Stuttgart*. 5 fr. 50.
Art (l') **méridional**. — *Toulouse*. 10 fr.
Atlantic Monthly. — *Boston*. 28 fr.
Aube (l') **méridionale**. — *Montpellier*. 6 fr.
Bibliographie des Questions sociales et économiques — *Paris*. 20 fr.
Boletin del Observatorio meteorologico central.— *Mexico*.
Bookman (the). — *Londres*. 15 fr.
Builder (the). — *Londres*. 40 fr.
Bulletin de la Société de St-Vincent-de-Paul. — *Paris*. 4 fr.
Bulletin de l'Enseignement technique. — *Paris*. 7 fr.

Bulletin de Sciences mathématiques et physiques élémentaires. — *Paris.* 6 fr.
Bulletin des Sommaires. — *Paris.* 5 fr.
Bulletin d'Histoire ecclésiastique. — *Romans.* 10 fr.
Bulletin (le) **pédagogique.** — *Fribourg.* 4 fr.
Catholic University Bulletin.— *Washington.* 12 fr.
Catholic (the) **University Chronicle.** — *Washington.* 6 fr.
Catholic World. — *New-York.* 20 fr.
Ciudad (la) **de Dios.** — *Madrid.* 20 fr.
Conférencier (le) **français.** — *Paris.* 8 fr.
Contemporary Review. — *Londres.* 42 fr.
Couronne (la) **de Marie.** — *Lyon.* 3 fr.
Criterio (el). — *Madrid.* 8 fr.
Critical Review. — *Aberdeen.* 18 fr.
Deutsche Rundschau. — *Berlin.* 14 fr.
Dimanche (le) **paroissial.** — *Arras.* 6 fr.
Dublin Review. — *Londres.* 30 fr.
Echo de la Semaine. — *Paris.* 10 fr.
Echo-Kneipp (l'). — *Lyon.* 4 fr. 50.
Educação nacional. — *Porto.* 11 fr.
Education (l'). — *Paris.* 3 fr.
Enseignement (l') **chrétien.** — *Paris.* 11 fr.
Ermitage (l'). — *Paris.* 10 fr.
Etangs et Rivières. — *Paris.* 12 fr.
Export-Journal. — *Leipzig.* 5 fr.
Far (the) **East.** — *Tokio.*
Forum (the). — *New-York.* 20 fr.
France (la) **scolaire.** — *Paris.* 3 fr.
Freeman's Journal. — *New-York.* 20 fr.
Gazeta das Aldeias. — *Porto.* 10 fr.
Gazette des Eaux. — *Paris.* 12 fr.
Giornale araldico. — *Bari.* 20 fr.
Historisch politische Blätter. — *Munich.* 25 fr.
Humanité (l') **nouvelle.** — *Paris.* 12 fr.
Imperial and asiatic quarterly Review.— *Woking.* 25 fr.
Intermédiaire (l') **des Mathématiciens.** — *Paris.* 8 fr. 50.
Iride. — *Spezia* (Italie). 6 fr.
John Hopkins University Studies. — *Baltimore.* 10 fr.
Journal (le) **musical.** — *Paris.* 7 fr.
Journal of Education. — *Londres.* 11 fr.
Kringsjah. — *Kristiania.* 13 fr.
Law Magazine. — *Londres.* 30 fr.
Literarische Rundschau. — *Fribourg e/B.* 12 fr.
Madonna dei Bambini. — *Catane.*
Mélusine. — *Paris* 12 fr. 50.
Messager (le) **de Ste-Philomène.** — *Paris.* 3 fr. 50.
Messager (le) **du Cœur de Jésus.** — *Toulouse.* 5 fr. 75.
Militaire Gids. — *La Haye.* 7 fr.
Minerva. — *Rome.* 15 fr.
Monatsblatt der K. K. heraldische Gesellschaft Adler. — *Vienne.*
Monde (le) **illustré.** — *Montréal.* 20 fr.
Morriss's Trade Journal. — *Londres.* 8 fr.
Musée (le) **social.** — *Paris.* 20 fr.
Natur und Offenbarung. — *Münster i. W.* 12 fr.
Natuur (de). *Utrecht.* 12 fr.
Nouvelle Revue internationale. — *Paris.* 62 fr.
Nuova Antologia. — *Rome.* 46 fr.
Paper (the) **Digest.** — *New-York.* 5 fr.
Petit Messager du Cœur de Marie. — *Toulouse.* 1 fr. 75.
Photo-Journal (le). — *Paris.* 11 fr.
Photo-Revue. — *Paris* 8 fr.
Repos (le) **du Dimanche.** — *Paris.* 1 fr.
Review of Reviews. — *Londres.* 12 fr.
Revue (la). — *Paris.* 10 fr.
Revue bibliographique et littéraire. — *Paris.* 6 fr.
Revue française d'Edimbourg. — *Edimbourg.* 13 fr.
Revue générale de la Méthode Kneipp. — *St-Symphorien-de-Lay.* 6 fr.
Revue géographique internationale.— *Paris.* 13 fr.
Revue industrielle de l'Est. —*Nancy.* 20 fr.
Science (la) **en Famille.** — *Paris.* 8 fr.
Sillon (le). - *Paris.* 20 fr.
Tablet (the). — *Londres.* 34 fr.
Trifluvien (le). — *Trois-Rivières* (Canada). 15 fr.
Vita nova. — *Naples.* 4 fr.
Voix (la) **de la Vérité.** — *Arras.* 1 fr. 90.
Volks-Missionaris (de). — *Roermond.* 3 fr.

REVUE BIBLIOGRAPHIQUE BELGE

10e ANNÉE 1898

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

Noms d'Auteurs, des Ouvrages anonymes et des Périodiques

I. — BIBLIOGRAPHIE BELGE

A

A. M. D. G. — 300.
Actes de l'Assemblée nationale du Tiers-Ordre franciscain — 299.
Actes du Congrès féministe de Bruxelles — 643.
Actes du Congrès international des Habitations ouvrières — 151.
Adenet Le Roy — 5.
Adolf — 215.
Aimar (E.) — 3, 190.
Alexis (M.-G.) — 15.
Allard (Alphonse) — 191.
Almanach-agenda illustré du *Soir* — 18.
Almanach belge de N.-D. du Sacré-Cœur d'Averbode — 597.
Almanach de la Jeune Fille chrétienne — 654.
Almanach de l'Association de la Sainte-Famille — 654.
Almanach de N.-D. de Lourdes — 500.
Almanach de poche de Bruxelles — 93.
Almanach de saint Antoine de Padoue — 597.
Almanach des Coopérateurs belges — 655.
Almanach des Enfants — 655.
Almanach des Enfants de Marie — 655.
Almanach de Tempérance — 18.
Almanach du Militaire belge — 597.
Almanach Hachette-Lebègue — 655.
Almanach illustré des Familles — 597.
Almanach populaire — 597.
Almanach populaire des Enfants — 655.
Almanach pour tous — 597.
Almanach royal — 261.
Almanak der Geestelijkheid — 93.
Almanak van den Christen Democraat — 93.
Almanak van den belgischen Soldaat — 597.
Almanak van het Bisdom van Brugge — 93.
Allaeys (Lodewijk) — 197.
Anciaux (Maurice) — 191.
Andersen — 441.
André (Paul) — 6.
Annaert (Fr.-J.). — 646.
Annales du XIIe Congrès archéologique — 294.
Annuaire administratif de Belgique — 18.
Annuaire alphabétique belge du Commerce — 218.
Annuaire de l'Académie royale de Belgique — 93.
Annuaire de la Fédération des Syndicats médicaux du Hainaut — 181.
Annuaire de la Législation du Travail — 656.
Annuaire de la Ligue Démocratique belge — 247.
Annuaire de la Maison de Melle — 18.
Annuaire de la Société belge d'Astronomie — 12.
Annuaire de l'Association mutuelle du Commercé et de l'Industrie — 94.
Annuaire de l'Observatoire royal de Belgique — 94.
Annuaire de l'Université catholique de Louvain — 94.
Annuaire des Châteaux — 304.
Annuaire du Clergé belge — 262.
Annuaire du Clergé de l'Archevêché de Malines — 94.
Annuaire financier — 94.
Annuaire statistique de la Belgique — 181.
Antwerpsche Zakalmanak — 18.
Appel aux Enfants — 300.
Arschot (D') — 585.
Aucassin et Nicolette — 366.
Auguin (Edgard) — 373, 496.
Au Pays de Thuin — 181.
Auxy (Albéric D') — 498.
Axters (Henri) — 529.

B

Bach (J.-S.) — 79.
Baert (A.) — 83.
Baisir (A.) — 191.
Banneux (Louis) — 210.
Barbier (V.) — 300.
Barella (H.) — 360.
Barème de Comptabilité à l'usage des Laiteries coopératives — 182.
Baugard (A.) — 16.
Bauwens (L.) — 247.
Beaupain (M.) — 71.
Bekaert (Maurice) — 280.
Bellefroid (Paul) — 56.
Belpaire (M.-C.) — 288.
Berger — 576.
Bergmans (C.) — 494.
Bernaert (F.) — 4.
Berrewaerts (A.) — 51.
Berryer (Paul) — 427.
Besson (Mgr) — 533.
Bibliotheca hagiographica

antiquæ et mediæ ætatis — 641.
Biddaer (Pierre) — 188, 256 424.
Bidez (J.) — 646.
Biographie nationale — 65.
Bischoff (H.) — 52.
Bischoff (O.) — 534, 595.
Blond (H.) — 215.
Bloy (Léon) — 286.
Body (Albin) — 542.
Bois (A. DU) — 200.
Boissarie — 178.
Boitte (A.) — 12, 80, 172.
Bossu (Antonia) — 287.
Boterdaele (Achille) — 94.
Bouzin (Octave) — 58.
Brandão (Zephyrino) — 445.
Brants — 359.
Brassine (F.-E.) — 59.
Braun (Th.) — 445.
Brialmont — 589.
Britte (T.) — 538.
Broeckaert (Jan) — 187, 201.
Broeckaert, S. J. — 438.
Broglie (Emmanuel DE) — 65.
Broquet (R.) — 369.
Broymans (Auguste) — 588.
Brunswijck (Albrecht) — 649.
Burvenich (Fréd.) — 650.
Buttgenbach (Franz) — 586.

C

Caels (Félix) — 179, 261, 376, 448, 596.
Caille (L.) — 488.
Capart (Alphonse) — 576.
Carlier (Antoine) — 294.
Carnet des Coopérateurs des Laiteries luxembourgeoises — 182.
Carte géologique de Belgique — 253.
Carton de Wiart (H.) —191, 247.
Casier (Jean) — 647.
Casier (Joseph) — 207.
Castelein (A.) — 576.
Catalogue de la Bibliothèque du Ministère des Affaires étrangères — 527.
Catalogus van de Bibliotheek der K. Vl. Academie — 642.
Catholiques actuels — 281.
Cattier (Edmond) — 163, 647.
Cattier (F.) — 576.
Cauderlier (E.) — 152.
Caulier (Luc) — 248, 260.
Cercle Libéral Démocratique de Termonde — 3.
Chapeaux (Marcellin) — 290.
Chauvin (Victor) — 287, 357, 535.
Chiaudano (Joseph), S. J. — 153.
Chot (J.) — 72.
Claes (Raoul) — 374.
Claessens (F.) — 290.
Claeys (H.) — 92.
Classification (la) décimale — 145.
Clerbaut (Charles) — 489.
Cloquet (L.) — 472.
Colinge (J.) — 84.
Collette et **Houtain** — 591.
Collin (Joseph) — 281.
Colson (Lucien) — 366.
Comité de Patronage des habitations ouvrières — 275.
Compte rendu annuel et Souvenir du premier Jubilé de l'Ecole apostolique de Turnhout — 4.
Compte rendu de la première Assemblée générale de la Ligue contre l'Alcoolisme — 360.
Compte rendu du premier Congrès international des Avocats — 149.
Congrès archéologique d'Enghien — 446.
Congrès international de Législation du Travail — 427.
Congrès international des Accidents du Travail — 153.
Congrès international des Sociétés de Saint-François-Régis — 428.
Congrès international du Commerce et de l'Industrie — 248.
Congrès international du Repos du dimanche — 275.
Congrès national de Laiterie — 537.
Congrès national d'Hygiène — 649.
Conseil de Perfectionnement de l'Enseignement des Arts du Dessin — 258.
Considération sur la Rénovation de la Marine marchande — 644.
Constructions d'Habitations à bon marché — 248, 428.
Conti (Auguste) — 529.
Coopman (Th.) — 75.
Cooreman (P.) — 488.
Coppin (J.) — 301.
Coppin (Marguerite) — 585.
Coppin (Maurice) — 439.
Coppin (Omer) — 448, 542.
Cornil (Georges) — 359.
Cosyn (Arthur) — 262.
Coulier (J.-B.) — 538.
Coupé (H.) — 258.
Courouble (Léopold) — 200.
Crahay (Edouard) — 643.
Cremers (E.) — 651.
Crijns (P.-A.) — 582.
Croiset (Jean) — 301.
Croonenberghs (Joz.) — 13.
Cuvelier (J.) — 13, 375, 651.

D

D'Abmonville (Emmanuel) — 369.
Daems (S.) — 282.
Da Motta (M.-P.) — 488.
Damseaux (Ad.) — 211.
Danco (Pieter) — 288.
Dansaert (George) — 530.
Dardenne (J.) — 591.
De Beaucourt — 582, 596.
De Beukelaer (F.-X.) — 443.
De Bie (J.), S. J. — 282.
De Bock (Edmond) — 188.
De Boer (M.-G.) — 198.
De Bondt (S.) — 652.
Debra (Aug.) — 204, 248, 254, 371.
De Bruyn (Edmond) — 490.
De Clercq (Henri) — 428.
De Cneudt (Richard) — 288.
Decreta authentica Congregationis SS. RR. — 302.
De Flou (Charles) — 588.
De Gentelles (M.) — 302.
Degive (Alphonse) — 296.
De Guchtenaere (H.) — 494.
De Haulleville (Alphonse) — 578.
Dehon — 374.
Delahaye (H.) — 72.
Delannoy (Cl.) — 192.
De Lantsheere (Th.) — 647.
Delaporte (P.-V.), S. J. — 251.
Delattre (A.-D.) — 449.
De Laveleye (Emile) — 197.
Delcroix (Alfred) — 273, 274.
Delcuve (Georges) — 371.
De Lede (L.-J.) — 446.
Delescluse (A.) — 67.
De Leval (Gaston) — 151.
De Lille (Jérôme) — 644.
Delorme (Demesvar) — 585.
Demade (Pol) — 647.
Demarbaix — 254.
Demaret (Jean) — 2.
De Meulenaere (O.) — 495.
Demeure-De Beaumont — 258.
De Mol (Joost) — 211.
De Mont (Pol) — 252, 442.
De Pauw (Napoléon) — 57.

De Pelsmaeker (P.) — 487.
Deploige (Simon) — 644.
De Potter (Agathon) — 274.
De Potter (Fr.) — 52, 364.
De Pratere (Fl.) — 211, 652.
De Raadt (J.-Th.) — 14, 174, 209, 533, 589.
De Ravignan, S. J. — 160.
De Rees (Aug.) — 282.
Deschamps (Fernand) — 198.
Des Cressonnières (J.-M.) — 57.
Des Marez (Guillaume) — 276.
Desoer (Florent) — 488.
Des Ombiaux (Maurice) — 535.
Desprechins (E.)— 585.
Destrée (J.) — 248.
Destrée (Olivier) — 585.
De Tallenay (J.) — 201.
Devillers (Léopold) — 651.
De Visschere (C.) - - 576.
Devivier (W.), S. J. — 55.
De Vos (P.-A.) — 591.
De Vuyst (P.) 276.
De Waegenaere (J.) — 203.
De Weert (Fr.) — 591.
Dewey (Melvil) — 77.
De Witte (Paul) — 193, 644.
D'Hamonville (L.) — 443.
Di Martinelli (F.) — 363.
Directorium — 92.
Discours de S. Em. le Cardinal Goossens — 95.
Dolhen (D.) — 212.
Domaine (J.-B.) — 179.
Donnet (Fernand) — 208.
Duboisdenghien (L.) — 276.
Du Caju (Marie) — 260, 429, 577.
Duchesne (Nestor) — 255.
Duikalmanak — 18.
Dujardin (Jules) — 208, 258, 447, 498.
Dumas (Léon) — 291.
Dumont, S. J. — 85.
Dumoulin (Alexis) — 276.
Dupin (Paul) — 259.
Dupont (Aristide) — 531.
Dupont (Emile) — 530.
Durieux (J.) — 85.

E

Eloi (H.) — 297.
Elskamp (Max) — 251.
Elslander (J.) — 644.
En Garde ! — 193
Enseignement par l'image. — 212.
Ephémérides politiques—276.
Ernst (Alfred) — 72.
Esquier (Paul) — 85.
Etrennes catholiques — 656.
Etude d'un projet d'Evacuation directe — 256.
Eugeen (E.-P.) — 596.
Exposé de la situation administrative de la province de Liége. — 95.
Exposé de la situation administrative de la province de Limbourg — 95.
Exposé de la situation administrative de la province de Namur — 95.
Exupère — 180.

F

F. X. C. — 297.
Famenne (A.) — 376.
Fassotte-Pétry (N.) — 538.
Ferri (Enrico) — 149.
Flamache (A.) — 292.
Flamme (Jules) — 446.
Fonsny (Iwan) — 213.
Frank (Louis) — 431.
Franken (B.) — 180, 500.
Frederichs (Jules) — 578.
Freson (J.-G.) — 80, 81, 644.
Fritsch (H.) — 256.
Fromes (Armand) — 188.
Funke (A.) — 539.

G

Gaillard (Arthur) — 491.
Garcia de la Véga (DE) — 359.
Gelli et **Tani** — 597.
Génicot (Edouard) — 487.
Geurts (Joz.) — 367.
Ghislain (Virginie) — 592.
Gielens (Joseph) — 282.
Gilis (H.) — 218.
Gille (Valère) — 287.
Gilliodts-Van Severen (Louis) — 146.
Goffart (Ferdinand) — 588.
Gondry (F.) — 260.
Govaert (L.) — 652.
Guide du Touriste à Renaix. — 257.
Guide jaune des chemins de fer — 656.
Guillaume (L.) — 539.
Guillery (Jules) — 644.
Guilliaume (Jules) — 368.

H

H. D. S. — 167.
Haasdonk — 582.
Haccour (M.) — 297.
Haenen (Huibrecht) — 284.
Halkin (L.)— 583.
Hallo (Ernest) — 200.
Hamon (A.) — 277.
Handelingen van het eerste vlaamsch natuur- en geneeskundig Congres—495.
Hanson (Joseph) — 656.
Hanus (J.) — 177.
Hap (Félix) — 155.
Harmant (Em.) — 277.
Harris (A.) — 648.
Harzé (Em.) — 578.
Hegenscheidt (Alfred) — 168.
Heins (Maurice) — 433.
Henen — 298.
Hennebicq (Léon) — 189.
Hennebicq (José) — 366.
Henry (F.) — 87.
Herchenbach (W.) — 375.
Herinnering aan de Feesten der Boerenkrijk te Hasselt — 584.
Heus (A.) — 155.
High-Life — 96.
Hirsoil (J.) — 592.
Histoire naturelle en images - - 540.
Hitze (Franz) — 361.
Hoebanx (J.) — 304.
Holbach (F.) — 429.
Holvoet (Edm.) — 650.
Hubeau (Edgard) — 213.
Hugo (Herman) — 363.
Huybrechts (Pierre) — 4.

I

Inslegers (J.) — 592.
Instructions pour les témoins — 190.
Interpellation sur la politique générale du gouvernement — 194.
Inventaire archéologique de Gand — 14, 173, 260, 375, 498, 652.
Ireland (Mgr) — 194.
Itinéraires cyclistes — 656.

J

J. D. S. — 87.
J. M. B. — 541.
J.W.G. — 213.
Jaarboek der Koninklijke vlaamsche Academie — 202.
Jaarboek van het Davidsfonds — 183.
Jaarboek voor 1898 — 368.

Jamar (C.-H.-T.) — 2.
Janssens (Raymond) — 150.
Jeanroy (Vincent) — 181.
Jeune (la) Fille à l'Ecole de Jeanne d'Arc — 302.
Joos (Amaat) — 376, 494.
Joseph — 52, 68.
Jottrand (Lucien) — 588.

K

Kaivers (Alex.) — 58.
Keersmaekers (R.) — 593.
Kerby (W.-J.) — 361.
Kerkhove (Ladislas) — 181.
Kervijn de Volskaerbeke — 202, 494.
Kistemaeckers (Henry) — 287.
Kloth (J.) — 653.
Knopes (Johannes) — 78.
Kuborn (E.) — 542.
Kufferath (Maurice) — 72.
Kurth (Godefroid) — 68, 368, 439, 440, 533.

L

Lallemand (Alexis) — 5.
Laloire (Edouard) — 590.
Lambert (Guillaume) — 293.
Lambrechts (Hector) — 425.
Lameere (Eug.) — 53.
Lamont-Van Hecke (A.) — 207.
Lapaille (R.) — 252.
Larmoyer — 653.
Lebas (Emile) — 164.
Leclère (Léon) — 69.
Leclercq (Emile) — 287.
Leclercq (Jules) — 171.
Leclercq (Paul) — 164.
Ledeganck (K.-L.) — 289.
Lefebvre (B.) — 442.
Lejeune — 249, 437.
Lemmens (J.) — 579.
Lemoine-Bellière (Jules) — 72, 213, 214, 579.
Lemonnier (Camille) — 288, 648.
Lenaerts (Domien) — 593.
Liberatore (Matheo), S. J. — 278.
Liorel (Jules) — 164.
Litanies de Notre-Dame de Lorette — 303.
Loë (Alfred DE) — 83, 209, 296, 590.
Loi portant réorganisation la Garde civique — 2.
Lois et Règlements — 488.
Lonay (Alex.) — 11, 650.
Loo (Fl. VAN) — 587.
Lorgerie (J.) — 18.
Lublink (J.) — 168.
Lyon (Clément) — 72, 440, 444, 492.
Lyonnet (Henry) — 164.

M

M. H. S. — 363, 375.
Maere d'Aertrijcke (Maurice DE) — 589.
Maeterlinck (Maurice) — 586.
Magerman (C.) — 368.
Mahutte (Franz) — 201.
Maingie (J.) — 290.
Maitland (Clara) — 368.
Malherbe (Georges) — 60, 155, 194, 248, 433, 644.
Mallinger (Léon) — 73.
Malvoz (E.) — 207.
Manuel du Clergé de l'Archidiocèse de Malines — 261.
Marbaix (T.) — 61.
Marchetti (L.) — 451.
Marcotty (Georges) — 643.
Maria-Almanak — 19, 597.
Marine (la) de l'Etat — 195.
Martel (Henri) — 278.
Masoin (Paul) — 293.
Massart (Jean) — 579.
Matérialisme (le) et la Science — 3.
Mathy (E). — 494.
Mattot (P.) — 77.
Maubach (D.) — 87.
Maus (Isidore) — 531.
Mawet (Ernest) — 248.
Mazuel (M.) — 366.
Mc Carthy (Laurent) — 593.
Mehler (Louis) — 528.
Méline (V.) — 434.
Marcelis (L.) — 441.
Mercier (D.) — 149, 188.
Merghelynck (A.) — 173.
Merten (Fr.) — 653.
Meulemans (Aug.) — 69.
Michel (E.) — 87.
Michel (L.), S. J. — 69.
Michelet (L.) — 204, 594.
Modelreglement der lagere Scholen — 376.
Mœller (A.) — 537.
Mois du Sacré-Cœur pour tous — 303.
Monet (P.) — 499.
Mosray (J.-B.) — 451.
Mougin (E.) — 653.
Moulckers (Jos.) — 594.
Mourlon (Michel) — 53.
Mourret (Fernand) — 646.
Muller (Frank) — 363.
Muller (J.-W.) — 203.
Mussche (Paul) — 73, 362, 648.
Muyldermans (J.) — 584.
Mys (H.) — 376.

N

Nationale belgische Almanak van O. L. V. van Lourdes — 598.
Navez (Louis) — 70, 579.
Neuens (N.) — 256.
Nicaise (N.) — 204.
Nieuwelande (G.-M.) — 216.
Nijssens (A.) — 195.
Nimal (H.) — 159, 250, 284, 363.
Noterdaeme (J.) — 289, 442.
Notes sur les Forêts, la Chasse et la Pêche en Belgique — 8.
Notice sur la R. M. Marie-Thérèse du Saint-Sacrement — 251.
Nunez (Ricardo) — 497.
Nys (Désiré) — 529.
Nys (Ernest) — 531.

O

Odelin (H.) — 216, 284.
Olschewsky (S.) — 441.
Opdebeek (Lod.) — 160.
Opdedrinck (J.) — 584.
O' Reilly (B.) — 5.
Oudart (Alice) — 17, 88.

P

Papy (Nicolas) — 498, 598.
Paquet (J.-B.) — 487.
Parti (le) conservateur devant le pays — 195.
Paternostre — 96.
Pattyn — 70.
Peeters (Edouard) — 441.
Peeters (L.) — 642.
Peeters (Paul) — 437.
Petit (Adolphe), S. J. — 216.
Petit Paroissien de la Jeunesse — 500.
Peultier, Etienne et **Gantois**, S. J. — 147.
Picard (Edmond) — 296, 650.
Picavet (R.) — 298.
Pierantoni (Riccardo) — 435.
Pierrard (A.) — 9.
Pirsch (A.) — 214.
Pirson (Louis) — 444.

Piters (A.) — 500.
Platon — 260.
Plettinck (Léopold) — 445.
Port (le) d'escale de Bruges — 587.
Portrait de S. Em. le cardinal Goossens — 182.
Poskin (A.) — 293.
Pourbaix (Gustave) — 62.
Prelle de la Nieppe (Ed. DE) — 13.
Prévot (André) — 217.
Procès (Edmond), S. J. — 88.
Projet de deuxième agrandissement d'Anvers — 587.
Projet de taxe spéciale — 256.
Prosper — 93.
Pyfferoen (Oscar) — 155.

Q

Quadrupani (Charles) — 450.
Quinet (A.) — 291.

R

Ram (Hilda) — 76, 289.
Récidive — 252.
Recueil des Travaux techniques des officiers du Génie — 172.
Recueil de toutes les lois électorales de Belgique — 190.
Remède social — 279.
Renard (A.-F.) — 178.
Renesse (Théodore DE) — 14, 210, 296, 375, 447.
Reusens — 174.
Revue catholique de droit — 246.
Richaume (Edgar) — 56.
Robijns (F.-A.) — 77.
Robijns (Osw.) — 161.
Rodenbach (Georges) — 586.
Roersch (Alphonse) — 594.
Roidot (Prosper) — 7.
Roland (J.) — 17, 214, 215.
Rooses (Max) — 652.
Rosa (E.) — 535.
Rose (M.) — 90.
Rossignol (Ch.) — 178.
Royer de Dour (H. DE) — 279.
Rozenraad (C.) — 489.
Ruyffelaert (A.) — 76.

S

Salmon (A.) — 366.
Sarnette (Fernand) — 165.
Sarolea (Ch.) — 201.
Sartini (G.) — 58.
Savygnac (J.) — 588.
Scalden (De) — 498.
Schaffers (V.) — 371.
Scharff (Paul) — 653.
Scheuer (V.) — 10.
Schmitz (J.-M.) — 298.
Schmuk (Corn.) — 498.
Schoenmackers — 74.
Schollaert — 76.
Scholler (L.) — 649.
Schoolmeesters (E.) — 358.
Schreiber (Constant) — 249.
Schrijvers (R.) — 279.
Schwiedland (Eugène) — 435.
Seghin (C.) — 90.
Senden (G.) — 91, 653.
Servais — 528, 575.
Sevens (Alfons) — 8, 649.
Sevin (Adolphe) — 165.
Sibenaler (Nicolas) — 371.
Simons (Raphaël) — 579.
Siville (Armand) — 363.
Six ans au Congo — 172.
Smeysters (Jules) — 584.
Smits (A.) — 364.
Snieders (Aug.) — 584.
Sobry (Jules) — 653.
Société pour la Protection de de l'Enfance — 436.
Soloweitschik (Leonty) — 363.
Sommervogel (Carlos) — 53.
Spehl — 649.
Speyer (H.) — 576.
Spirobeg (Thrank) — 595.
Staes (J.) — 199.
Stang (Guill.) — 148.
St-Antonius Volksalmanak — 542.
Statistique du Personnel des Institutions publiques — 219.
Stéfanovitch (L.-P.) — 196.
Sterckx (René) — 17.
St-Franciscus' Almanak — 542.
Strobbe (J.) — 649.
Suetens (Willem) — 77.

T

Tardieu (Eugène) — 172.
Tart (Louis) — 580.
Temmerman (H.) — 654.
Terfve (O.) — 205, 292, 299, 595.
Ternest (K.-L.) — 654.
Theunis (A.) — 595.
Theys (L.) — 438.
Thijs (E.-J.) — 540.
Thirifay (G.) — 585.
Thirion (J.), S. J. — 17.
Thiry (Albert) — 3, 531.
Thiry (Clément) — 91.
Thiry (Fernand) — 62.
Thomissen (Denis) — 303.
Thys (Augustin) — 161.
Tihon — 492.
Timmermans (P.) — 299.
Tonna-Barthet (Antonin) — 198.
Tosti (dom Louis) — 285.
Tout-Bruxelles — 304.
Trigaut (J.) — 155, 436.
Truyts (B.) — 156, 531.
Tytgat (Charles) — 156.

U

Union interparlementaire pour l'arbitrage — 153.

V

Vade-Mecum — 450.
Vade-Mecum du Kneippiste — 495.
Vak- en Kunstwoorden — 368.
Valckenaere (J.) — 217.
Van Assche (P.) — 535.
Van Bastelaer (D.-A) — 15.
Van Beneden (Charles) — 201.
Van Bockstaele — 443.
Van Caeneghem (Franz) — 199.
Van Caloen (V.-M.) — 364, 365.
Van Cauwenberghs (Clément) — 288, 295.
Van de Kerckhove (Victor) — 376.
Vanden Berghe (E.-M.-J.) — 532.
Van den Bosch (Firmin) — 165.
Vanden Eynde (Joseph) — 377.
Van den Heuvel (F.-A.) — 369.
Van der Straeten (A.) — 10.
Vandervelde (E.) — 157.
Vandevelde (A.) — 12.
Vandevelde (A.-J.-J.) — 205.
Van Dijk (Is.) — 286.
Van Houtte (Hubert) — 199.
Vanlaer (Maurice) — 197.
Van Langenhuisen (G.) — 162.
Van Loo (Alf.) — 203, 217.
Van Malderghem (Jean) — 209, 498.
Vannérus (Jules) — 447, 448.
Van Nuffel (Petrus) — 168.
Van Ormea (Salvator) — 163.
Van Ortroy (F.) — 54, 280, 580.
Van Overstraeten (A.) — 495.
Van Speybrouck (Edouard) — 364.

Van Spilbeeck (Ignace) — 218.
Van Straelen (C.) — 78.
Van Swinderen (O.) — 359.
Van Tricht — 199.
Velghe (O.) — 427.
Velleman (A.) — 372.
Verest (J.), S. J. — 92.
Verhaegen (Pierre) — 158, 650.
Verhaeghen (Theotimus) — 588.
Verhasselt (H.) — 218.
Verhelst (F.) — 536.
Verheyen (W.-S.) — 536.
Vermeersch (Arthur) — 359.
Vermeersch (Ferdinand) — 372.
Vervarcke (Léonce) — 595.
VIIe Congrès international de Navigation — 581.
VIIIe Congrès international de Pharmacie — 370.
Victorius — 365.
Vie de Mgr Constant Lubiensky — 533.
Vierendeel (A.) — 206.
Vierset (Auguste) — 74.
Vincent (J.) — 170.
Vincentius — 365.
Vlietinck (Edw.) — 493.
Von Doss (A.) — 541.
Von Schmid (C.) — 169.
Von Winiwater (A.) — 257.
Vrij (K.) — 646.

W

Wagner (Félix) — 586.
Wagner (Richard) — 448.
Warker — 654.
Washington-Serruys — 166.
Watteyne (Victor) — 170.
Wauters (A.-J.) — 651.
Waxweiler (Emile) — 645.
Wets (G.-A.) — 439.
Weyrich (J.-B.) — 645.
Wijtsman (P.) — 176.
Wiliquet (Camille) — 3.
Willemaers (A.) — 646.
Wiseman (Mgr) — 289.
Wittemans (Franz) — 151.
Witterijck-Delplace (A.-J.) — 649.
Wittouck (Sylvain) — 656.
Wodon (Louis) — 280.
Woeste (Ch.) — 581.
Wotquenne (Alfred) — 423.

Z

Zeggen en doen is twee — 280.

PÉRIODIQUES

A

Albania — 96, 183, 263.
Alliance (l') industrielle — 19, 263, 304.
Amateur (l') colombophile — 263.
Analecta Bollandiana — 19, 598.
Annalen van de Voortplanting des Geloofs — 19.
Annales de la Société belge de Chirurgie — 20, 184, 264, 412, 475, 517, 657.
Annales de l'Institut chirurgical de Bruxelles — 19, 96, 183, 263, 304, 598.
Annales de l'Œuvre expiatoire — 97. 184, 263, 305.
Annales de Médecine vétérinaire — 19, 183, 263, 412, 475, 564, 657.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur — 20, 97, 184, 263, 305.
Annales des Mines de Belgique — 97, 304, 475, 657.
Annales des Travaux publics — 184, 264, 412, 475, 564, 657.
Annales du Musée du Congo — 657.
Annales médico-chirurgicales du Hainaut — 19, 96, 183, 263.
Arbeidsblad — 19, 97, 184, 264, 305, 412, 475, 564, 598, 657.
Art (l') Moderne — 20, 97, 184, 264, 305, 412, 475, 517, 564, 598, 657.
Avenir (l') Social — 20, 97, 184, 264, 305.

B

Banier (de) — 20, 97, 220, 305.
Belfort (het) — 20, 97, 185, 264, 305, 412, 475, 564, 598, 657.
Belgique (la) coloniale — 21, 185, 220, 306, 412, 475, 517, 564, 598, 657.
Belgique (la) illustrée — 21. 98, 185, 264. 305.
Belgique (la) militaire — 43, 98, 185, 264, 305, 412, 475, 517, 564, 598, 657.
Bestuurlijk Tijdschrift — 21, 98, 185, 265, 306, 412, 475, 564.
Biekorf (de) — 21, 98, 185, 265, 306.
Bulletin bibliographique et pédagogique — 186.
Bulletin d'Agriculture — 221.
Bulletin d'Arboriculture — 21, 98, 185, 265, 306, 517, 564, 599, 658.
Bulletin de l'Académie royale des Sciences — 21, 98, 185, 265, 306, 475, 564, 657.
Bulletin de la Société d'études coloniales — 22, 99, 222, 476, 599, 658.
Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand — 44, 266, 307.
Bulletin de la Société royale belge de Géographie — 22, 266, 307, 476, 564, 658.
Bulletin de l'Association belge de Photographie — 22, 98, 265, 412, 476, 517, 599, 658.
Bulletin de l'Association belge des Chimistes — 21, 98, 186, 265, 306, 412, 476, 599, 658.
Bulletin de l'Institut international de bibliographie — 94, 658.
Bulletin de l'Union des Patrons — 266.
Bulletin du Club africain d'Anvers — 99.
Bulletin du Service de surveillance de la fabrication et du commerce des denrées alimentaires — 307.
Bulletin horticole — 22, 99, 186, 265, 306.
Bulletin périodique de la Société belge de Géomètres — 266, 307.
Bulletin salésien — 186.

C

Chasse et Pêche — 22, 99, 186, 266, 307, 413, 476, 517, 564, 599, 658.
Chroniques du Carmel — 22, 99, 186, 266, 307.
Collationes Brugenses — 22, 99, 186, 266, 307, 476, 564, 599, 658.
Coopérateurs (les) belges — 23, 100, 186, 267, 307.

D

Durendal — 100, 187, 267, 308, 413, 476, 565, 658.

E

Ecole (l') primaire — 23, 100, 267, 308.
Economie (l') financière — 23, 187.
Education (l') populaire — 23, 223.
Enseignement (l') des Langues modernes — 23, 167.
Etendard (l') de St-François — 100, 187.
Excursion (l') — 187.

F

Famille (la) — 100, 308.
Fédération (la) artistique — 23, 100, 187, 267, 413, 476, 517, 565, 599, 658.
Flandre (la) littéraire — 24, 267, 308.
Fleurs musicales — 24, 100, 187, 267, 308.
Fumeur (le) — 24.

G

Guide (le) musical — 24, 100, 187, 267, 308, 413, 476, 517, 565, 599, 658.

H

Hélios — 24, 100, 267, 308, 476, 599, 658.

I

Industrie (l') — 24, 100, 268, 308, 476, 565, 599, 658.

J

Jeune (le) Barreau — 224.
Journal belge d'Homœopathie — 268.
Journal de la Société agricole du Brabant-Hainaut — 24, 101, 188, 268, 309.
Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique — 25, 101, 268, 413, 476.
Journal de Neurologie — 24, 101, 188, 268, 309, 476, 517, 565, 599.

K

Katholiek (het) Onderwijs — 224.
Kneippiste (le) belge — 101, 188, 268, 309.
Kneipp-Journal — 101, 188, 268, 309, 413, 477, 518, 565, 599, 658.

L

Libre (la) Critique — 101.
Liefdewerk (het) van Dom Bosco — 189.
Lutte (la) — 25, 101, 189, 309, 413, 518, 565, 599, 658.
Luxembourgeois (le) — 25, 102, 189, 268, 309.

M

Mentor agricole — 25, 102, 189, 269, 309, 413, 476, 518, 565, 599, 658.
Moniteur des Instituteurs des Ecoles primaires — 224, 309, 413, 476.
Mouvement (le) antiesclavagiste belge — 25, 102, 189, 269, 413, 476.
Mouvement (le) géographique — 25, 102, 189, 269, 310, 413, 476, 518, 565, 599, 658.
Mouvement (le) hygiénique — 102, 189, 269, 310, 413, 476, 565, 658.
Musée belge — 102, 269, 310, 413, 476, 600, 658.
Musée (le) des enfants — 25, 102, 189, 269, 310, 413, 565, 658.
Musée (le) des jeunes filles — 189, 269, 310, 476, 518, 600, 658.
Muséon (le) — 103, 190, 269.

N

Nieuwe belgische Illustratie — 26, 103, 190, 270, 310, 414, 477, 518, 565, 600, 658.
Nouvelle Revue théologique — 26, 190, 270, 310, 477, 565.

O

Objectif (l') — 26, 103, 190, 270.
Ons Volksleven — 270.

P

Palais (le) — 26, 103, 270.
Petite Bibliothèque chrétienne — 103, 190, 270, 310, 565, 659.
Presse (la) médicale — 103, 190, 270, 414, 477, 518, 565, 659.
Presse (la) universelle — 103, 190.

R

Rechtskundig Tijdschrift — 103.
Règne (le) du Cœur de Jésus — 103, 191, 270, 311.
Répertoire de la Jurisprudence — 26, 104, 191, 271, 311, 659.
Représentation (la) proportionnelle — 311.
Revue (la) belge de la Police — 191.
Revue belge de Numismatique — 26, 271, 414, 565.
Revue catholique de Droit — 271, 311, 414, 518, 565, 600, 659.
Revue (la) communale — 27, 191, 271, 311, 414, 478, 518, 600, 659.
Revue (la) de comptabilité pure et appliquée — 27, 104, 191, 271.
Revue (la) de l'Administration — 26, 104, 191, 226, 414, 477, 565, 600, 659.
Revue de l'Art chrétien — 477.
Revue de l'Instruction publique de Belgique — 27, 192, 272, 414, 478, 600.
Revue de l'Université de Bruxelles — 28, 192, 274, 311, 478, 566, 660.
Revue des Humanités — 27, 272, 600.
Revue des Questions de Droit industriel — 273, 311, 478, 518.
Revue du Travail — 28, 105, 192, 273, 311, 414, 478, 518, 566, 600, 660.
Revue (la) générale — 27, 104, 191, 271, 311, 414, 478, 518, 565, 600, 659.
Revue générale agronomique — 27, 104, 272, 311, 414, 566.
Revue graphique belge — 27, 192, 272, 311.

Revue homœopathique belge — 227.
Revue (la) mauve — 104, 192, 272, 311, 414, 478, 600.
Revue pratique de Droit — 272, 311, 478, 600.
Revue pratique du Droit industriel — 104, 192, 272, 414, 478, 518, 566, 600, 660.
Revue pratique des sociétés civiles et commerciales — 28, 105, 192, 273, 311, 414, 478, 518, 600, 660.
Revue pratique et juridique des Accidents du Travail — 192, 272, 311, 414, 478, 518, 566, 660.
Revue sociale catholique — 28, 105, 192, 273, 311, 414, 478, 518, 566, 600, 660.
Revue trimestrielle de Droit — 28.
Revue universelle de la Brasserie — 273, 311.
Revue universelle des Mines — 105, 192, 273, 414, 478, 518, 566, 600, 660.

S

Salut (le) des familles — 193, 274.
Schoolbode (de) — 105, 274.
Spectateur (le) catholique — 28, 105, 415, 566.
Stuiversblad — 29, 105, 474.

T

'T Daghet in den Oosten — 105.
Technologie (la) sanitaire — 29, 106, 194, 274, 311, 415, 478, 518, 566, 605, 660.
Tijdschrift over Boomteelkunde — 29, 106, 194, 274, 415, 479.
Tijdschrift van het Willemsfonds — 274, 415, 601.

V

Vlaamsche (het) Bestuur — 106, 194, 274, 311, 479, 601.
Vlaamsche (de) School — 229.
Voix (la) internationale — 106, 194, 274.
Volkskunde — 274.

W

Wallonia — 194, 274, 311.
Weekblad voor Dames — 29, 106, 194, 274.

LA REVUE GÉNÉRALE

34e ANNÉE

JOURNAL HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE - LXIIIe ANNÉE

Paraît le 1er de chaque mois en fascicule de 148 à 160 pages et forme par an deux beaux volumes de 800 à 1000 pages.

Depuis le 1er Juillet cette revue donne chaque mois un article d'art accompagné de superbes phototypies.

PRIX PAR AN :

Pour la Belgique	12 fr.
Pour la Hollande	7.50 flor.
Grand-Duché de Luxembourg	14 fr.
Union Postale	15 fr.

II. — BIBLIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE

A

Aabel (W.) — 515.
Acket (J.-M.) — 261.
Acloque (A.) — 556.
Agenda de la Dame de Charité — 263.
Agenda ecclésiastique — 684.
Aigueperse (M.) — 116.
Alberge (Eugène) — 615.
Alberti (Joseph) — 603.
Alexandre (Arsène) — 284.
Alhix (Antoine) — 213.
Allard (Paul) — 609.
Allier (Raoul) — 666.
Almanacco italiano — 41.
Almanach das Aldeias — 134.
Almanach de Gotha — 684.
Almanach des Typographes — 134.
Almanach Hachette — 684.
Almanach illustré du Troupier français — 685.
Alphabet du Marin — 227.
Altmann (Wilh.) — 325.
Americanismo (l') — 473.
Ancy (Henry D') — 677.
André (Marie) — 24.
Angot des Rotours (J.) — 117.
Annovi (Ciro) — 195.
Annuaire de la Papeterie — 307.
Annuaire de l'Economie politique — 632.
Annuaire de l'Imprimerie — 41.
Annuaire de l'Observatoire de Paris — 685.
Annuaire des Eaux Minérales — 296.
Annuaire du Bureau des Longitudes — 685.
Annuaire général des Sociétés françaises par actions — 134.
Annuaire international de la Musique — 558.
Annuario d'Italia — 349.
Annunzio (Gabriel d') — 214.
Ardel (Henri) — 670.
Arnaud (A.) — 561.
Artiges (Camille) — 460.
Ascoli (Alfredo) — 199.
Atti del XIXe Congresso eucaristico — 631.
Aubert (Joseph) — 301.
Aubert (L.) — 405.
Aubertin (Charles) — 623.
Augustin-Thierry (Gilbert) — 396.
Aulard (A.) — 626.
Auriol (George) — 396.
Ayroles (J.-B.-J.) — 387.

B

Baas (O.) — 325.
Banet-Rivet — 623.
Bapst (Germain) — 326.
Barbé (Daniel) — 671.
Barberot (E.) — 321.
Barrau (Hortense) — 214.
Barre de Nanteuil (Amaury DE LA) — 458.
Barrier (Gustave) — 387.
Barron (Louis) — 679.
Barth (Hans) — 667.
Basevi (Lazzaro) — 235.
Bassermann (Alfred) — 117.
Bataille (Henry) — 550.
Battelli (A. & F.) — 510.
Baucal (M.) — 544.
Baudrillard (J.) — 230.
Baudrillart (Alfred) — 240.
Baumann (Antoine) — 290.
Baunard — 63.
Baunard (Mgr) — 326.
Bauquier (Henry) — 616.
Baxa (Karel) — 201.
Bayliss (Wyke) — 410.
Bazalgette (Léon) — 320.
Bazin (René) — 35, 396.
Beaume (Georges) — 397.
Beaumont et **Fletcher** — 290.
Beaurepaire de Louvagny (DE) — 215.
Becker (Michel) — 681.
Bedel (Jean) — 557, 681.
Beer (Rudolf) — 403.
Benedetti — 506.
Benelli (Zulia) — 616.
Benigni (Umberto) — 282.
Benoit-Lévy (E.) — 129.
Béranger (Henry) — 237.
Béraud (Edmond) — 112.
Bergmann — 512.
Berthaut (Léon) — 244.
Berthier (P.-J.) — 379.
Berthold (Frédéric) — 397.
Bertrin (Georges) — 118.
Besse (Dom) — 561.
Béthoux (V.) — 468.
Bezançon (Henriette) — 332, 616.
Bielefeld (Otto) — 323.
Binet (A.) — 254, 454.
Biré (E.) — 113, 204.
Birkmyre (William) — 237.
Blanchet — 326.
Blanchon (H.) — 633.
Blaze de Bury — 506.
Blémont (Emile) — 215.
Blondel (Georges) — 201.
Blot (Sylvain) — 285.
Boisseau (G.) — 681.
Bon (le) Catéchisme — 662.
Bonnal de Ganges — 205.
Bonnemain — 290.
Bonneron (G.) — 32.
Bonneville de Marsangy (Louis) — 388.
Bonomelli (Geremia) — 283.
Borel (Emile) — 406.
Borel (Henri) — 297.

Borgognoni (Adolfo) — 314.
Bornecque — 128.
Bos (D.) — 454.
Bossu (Antonia) — 397.
Bossuet — 347, 616.
Bouard (DE) — 245.
Boucoiran (L.) — 251.
Bourgerel (Henry) — 245.
Bourget (Paul) — 119, 215.
Bourlet (C.) — 307, 404, 407.
Bourquard (L.-C.) — 315.
Bousson (M.) — 233.
Brandi (S.-M.) — 379.
Breen (M.) — 671.
Breinig (Eg.) — 514.
Breton (G.) — 113.
Bridgman (F.-A.) — 227.
Brisson (Adolphe) — 332.
Brouet (V.) — 627.
Brousseau (Georges) — 617.
Bruhnes (Jean) — 562.
Brunamonti (M.-A.) — 301.
Brunel (L.) — 617.
Brunetière (Ferd.) — 232, 332.
Brunhes (Jean) — 459.
Bruno — 279.
Buet (Charles) — 206.
Buffet (Ad.) — 223.
Busch (Moritz) — 547.
Butler (Samuel) — 403.
Butti (E.-A.). — 397.
Buvée (Henri) — 235.

C

Cadoux (Gaston) — 260.
Calhiat (H.) — 113.
Cantacuzène (Charles-Adolphe) — 551, 617.
Cantacuzène (Olga) — 671.
Caran d'Ache — 685.
Cardoso de Menezes (Antonio) — 224.
Carré (J.) — 303.
Castellani (Ch.) — 470.
Cat — 35.
Catalano (Carmelo) — 627.
Catalogus van Boeken door nederlandsche Vrouwen geschreven. — 501.
Caustier (E.) — 624.
Cavé (E.) — 114.
Cayasse (V.) — 664.
Cazes (E.) — 681.
Ceccaroni (Agostino) — 349.
Cellier (J.) — 384.
César (C.-J.) — 628.
Chabin — 603.
Chabot (DE) — 685.
Chailley-Bert (Joseph) — 606.
Chalambert (Victor DE) — 114, 206.
Champol — 35, 461.
Champsaur (Félicien) — 617.
Chapotin (M.-B.) — 459.
Charles (J.-N.) — 559.
Charre — 261.
Chasse (la) — 685.
Chateaubriand — 617.
Chauvin (C.) — 316.
Cherbuliez (Victor) — 333.
Chéron de la Bruyère — 216.
Chester (E.) — 503.
Chevrillon (André) — 127.
Chiala (L.) — 667.
Choisy (Auguste) — 680.
Christian (Ernest) — 671.
Chuquet (Arthur) — 206, 327.
Cicero (M.-T.) — 628.
Ciolli (Alex.) — 30.
Cisternes (Raoul DE) — 506.
Claparède (René) — 201.
Claretie — 246.
Colleville (DE) — 397.
Colombier (Marie) — 461.
Concours de poésie de l'Odéon — 333.
Constantin (Elie) — 452.
Coppée (François) — 398.
Corneille — 618.
Cosack (Konrad) — 321.
Cottin (Paul) — 206.
Couet (Eugène) — 562.
Crégut (Régis) — 389.
Crolas (F.) — 405.
Crozat — 216.
Cuquel (J.) — 682.
Cyclo-Guides Miran — 308.

D

Dagneaux (H.) — 503.
D'Alberti (Alice) — 672.
Damé (Frédéric) — 403.
Dandelot (A.) — 257.
Dante Alighieri — 35, 672.
Daries (G.) — 468.
Darlu (A.) — 455, 545.
D'Ars (Jacques) — 36.
D'Assailly (Octave) — 461.
Daudet (Alphonse) — 246, 551.
Daudet (Ernest) — 114, 207.
Daure (J.-B.) — 110.
De Amicis (Edmundo) — 36.
De Amicis (Vincenzo) — 195.
Deberdt (Raoul) — 672.
De Bergerac (Cyrano) — 36.
Debidour (A.) — 207.
De Boer (M.-G.) — 609.
De Boer (W.-C.) — 280, 456.
De Bussy (P.-J.) — 683.
De Buxy (B.) — 119.
De Cérenville (Max) — 664.
De Closmadeuc (Thomas) — 610.
De Courson (R.) — 667.
De Fontana (Anselme) — 683.
De Fontenay (Guillaume) — 320.
De Fonvielle (W.) — 624.
De Gliéboff (C.) — 124.
De Graffigny (H.) — 556.
De Grandmaison (Geoffroy) — 391.
De Guzman (E.) — 128.
Dehon (L.) — 110, 202.
De La Brète (Jean) — 672.
De Lacrousille — 132.
De La Gournerie (Eugène) — 391.
De La Mazelière — 127.
De Lano (Pierre) — 673.
De Lassus (Augé). — 410.
De Lauribar (Paul) — 389.
Delavigne (Casimir) — 618.
Delmas (Emile) — 40.
Deloncle (Ch.) — 39, 225.
De Marthold (J.) — 410
Demeure-De Beaumont (A.) — 129.
Demolins (Edmond) — 513, 681.
De Monthéas (Jean) — 621.
De Montlovier (Prosper) — 400.
De Moulidars (T.) — 685.
Denigès (G.) — 405.
De Nion (François) — 618.
Denis (Samuel) — 548.
Denoinville (Georges) — 618.
De Pélerin (P.) — 546.
De Perrodil (Edouard) — 249.
De Raaf (H.) — 346.
De Raaf et **Baas** — 411.
Derennes (Auguste) — 473.
De Ribbe (Charles) — 243.
De Rousiers (Paul) — 665.
De Rouvre (Ch.) — 119.
Des Armoises (Olivier) — 291.
Deschamps (E.) — 677.
Desgranges (Charles) — 673.
Deshayes (F.) — 604.
De Tinseau (Léon) — 398.
De Varigny (C.) — 557.
Devès (Marius) — 668.
Devinat (E.) — 628.
De Voogt (N.-J.-E.) — 280.
De Wailly (G.) — 619.
De Wyzewa (Teodor) — 251, 396.
D'Hauterive (M.) — 620.
D'Hulst (Mgr.) — 393.
Dias (J.-S.) — 230, 285.
Di Bernardo (L.) — 202.
Didier (L.) — 226.
Didier (Paul) — 619.
Didon — 202.
Doeller (Joannes) — 230.

Dombre (Roger) — 217, 551.
Donel (Lucien) — 333.
Donos (Ch.) — 240, 669.
Doris (Henri) — 120.
Doumic (René) — 619.
Drault (Jean) 217, 673.
Driault (Edouard) — 606.
Drijver (F.-W.) — 404.
Dubois (Ern.) — 502.
Dubost (Paul) — 217.
Dubot (Th.) — 320.
Du Campfranc (M.) — 215, 551.
Ducoté (Edouard) — 333.
Dujardin (Edouard) — 398.
Duplay et **Clado** — 625.
Dupuy (Marc) — 619.
Durassier (Edouard) — 128.
Dürrbach (F.) — 629.

E

Einig (Petrus) — 453.
Enault (Louis) — 36, 398.
English (the) Catalogue of Books — 662.
En Pique-Nique — 462.
Eude (Robert) — 399.
Expert (Henry) — 228.
Ezerville (D') — 561.

F

Fabreguettes (P.) — 323.
Fabricants-Exportateurs (les) des pays de la Couronne hongroise — 665.
Fabrieks- en Handelswerken.
Fabry (Ch.) — 405.
Facchini (Cesare) — 299.
Faguet (Emile) — 334, 462.
Faure (H.) — 132.
Favre (Louis) — 40, 124.
Ferrand (H.) — 33.
Ferrère (F.) — 390.
Ferrero (Guglielmo) — 300.
Ferval (H.) — 230.
Fesch (P.) — 283.
Fidao (Emile) — 607.
Filon (Augustin) — 619.
Firmin-Didot (G.) — 390.
Flament (René) — 543.
Flammarion (C.) — 30.
Fleur du Cloître — 285.
Fleuriot (Zénaïde) — 552.
Fontenelle (J.) — 633.
Forgues (Eugène) — 217.
Fort (Paul) — 246.
Fouillée (Alfred) — 559.
Fourmantelles (M. DE) — 512.
Fräenzel (Auguste) — 632.
Franciosi (G.) — 37.
Franc-Nohain — 462.
François (saint) **de Sales** — 31.
Frank (Etienne) — 334.
Frank (M.-J.) — 504.
Franzius (Georges) — 344.
Frassinetti (Giuseppe) — 453.
Frazer (M.-J.-G.) — 255.
Freppel (Mgr) — 203.
Freytag (Gustave) — 217.
Frichet (H.) — 37.
Fricker (Karl) — 298.
Friling (H.) — 257.
Frins (Victor) — 455.
Froget (Barthélemy) — 543.
Fromm (Emil) — 257.
Führer-Guide-Express — 474.
Fuinel (Charles) — 229.
Funck-Brentano (Frantz) — 241.
Funk (F.-X.) — 327.
Fuster (Charles) — 552.

G

Galati (Domenico) — 674.
Galimant (Paul) — 459.
Galtier-Boissière — 342.
Garelli (Alessandro) — 235, 383.
Garnier (Ch.) — 347.
Gasparotto (Luigi) — 324.
Gausseron (B.-H.) — 410.
Gautier (Judith) — 335.
Gayraud — 111.
Gayvallet (Prosper) — 382.
Geikie (Archibald) — 462.
Gélineau — 224, 255.
Genty (A.-E.) — 208.
Genzardi (N.-E.) — 560.
Gesell (Silvico) — 238.
Ghéon (Henri) — 552.
Gidel (Ch.) — 86.
Ginisty (Paul) — 680.
Girard (E.) — 260.
Girodon (P.) — 196.
Gondal (J.-L.) — 317.
Gooch (G.-P.) — 610.
Gorchs (Fr.-C.) — 473.
Gori (Agostino) — 34.
Goron — 115.
Goyau — 283.
Grand Almanach Paul Dupont — 685.
Grand (le) Almanach populaire — 41.
Grand-Carteret (John) — 247, 507.
Grandgaignage (E.) — 629.
Grandin — 208.
Grandjean (Valentin) — 462.
Grassauer (Ferdinand) — 314.
Grasset (Eug.) — 258.
Gratry (A.) — 603, 683.
Greenwood (W.-J.) — 629.
Greffier (Désiré) — 558.
Grendel (Paul) — 619.
Gréville (Henry) — 247, 552.
Grimme (Fritz) — 466.
Grondhoud (C.) — 260.
Gubernatis (Angelo DE) — 298.
Guédon (Pierre) — 252.
Guépin (Dom Alphonse) — 328.
Guérain-Catelain (Maxime) — 308.
Guerlin (Henri) — 247.
Guide pratique du Catholique — 111.
Guillon (E.) — 619.
Guitry — 286.
Gyp — 552.

H

Hammerstein (L.) — 683.
Hamy (A.) — 611.
Hanotaux (Gabriel) — 241.
Harel (Paul) — 218.
Hatzfeld — 304, 509.
Havard (Henry) — 680.
Héliécourt (René D') — 341.
Hemmer (H.) — 328.
Henriques (J.-A.) — 225.
Henry (A.) — 553.
Herbert (lady) — 230.
Hervieux (Léopold) — 221.
Heslop (Oliver) — 276.
Hessaptchieff — 227.
Hetzenauer (Michaël) — 277.
Hillier (Alfred) — 127.
Hipp et **Schmidt** — 630.
Hirschberg (E.) — 324.
Hodgkin (Thomas) — 34.
Hooper et **Graham** — 385.
Horn (E.) — 610.
Howe (Herbert) — 295.
Huergo (J.-M.) — 556.
Hugo (Victor) — 218, 247, 674.
Huizinga (D.) — 411.
Hummelauer (F. DE) — 317.
Huot (L.) — 409.
Hutchinson (H.-D.) — 612.
Huygens (Cornélie) — 294.
Huysmans (J.-K.) — 674.

I

Imbart de la Tour (P.) — 607.
Itasse (Gustave) — 680.

J

J. M. C. — 236.
Jacobsen (J.-P.) — 218.
Jammes (Francis) — 335.

Jennepin (A.) — 297.
Jésus, Enfant et Adolescent — 562.
Job, Ganz et **Oswald** — 409.
Joly (Henry) — 40, 612.
Jordell (D.) — 602.
Jouve (Etienne) — 305.
Joyau (Ch.-An.) — 286.
Juhel'é (Albert) — 247.
Julien (E.) — 504.
Jumel (Ed.) — 262, 460.

K

Kahn (Gustave) — 462.
Kaiser (Médard) — 347.
Kalender für Verwaltungs-Beamte — 685.
Kandahar (R. of) — 557.
Karte der Reichstagswahlen — 505.
Keller (C.) — 471.
Kleinschmidt (Arthur) — 613.
Knöpfler — 329, 391.
Koslow (Iwan) — 383.
Kreukniet (W.) — 682.

L

Labatut (P.-M.) — 380.
Laborde (J.-V.) — 507.
Lacroix (L.) — 329.
Lafarge (Ferdinand) — 399.
Lafouge — 341.
La Haye monumentale — 625.
Lanson (Gustave) — 391.
Lantoine (H.) — 630.
Lantrac (Daniel) — 335.
Lapeyrade (F.) — 683.
Larfeuil — 347, 348.
Largent — 262.
Larose (Wilfrid) — 238.
Larroumet (Gustave) — 299.
Lasserre (Gilbert) — 469.
Lauras (Pierre) — 208.
Laurent (P.) — 555, 677.
Laurie (André) — 248.
Laveille (Auguste) — 508.
Lazare (Bernard) — 219.
Le Bachelet (X.-M.) — 380.
Lebaigue (Ch.) — 466, 630.
Lebon (André) — 209.
Lecestre (Léon) — 548.
Lecigne (C.) — 286.
Ledeuil (Edouard) — 35.
Lefebvre de Béhaine (Edouard) — 613.
Lefèvre (E.) — 256.
Lefèvre (Julien) — 349.
Le Goffic (Charles) — 336.
Legouis (Lucien) — 248.
Legouvé (Ernest) — 304.
Le Gouvello (Hippolyte) — 209.
Le Gras (Aimé) — 460.
Legrelle (A.) — 330.
Lemaire (Jacques) — 674.
Lemaire (Th.) — 350.
Lemaître (Jules) — 399.
Lemonnier (Pierre) — 463.
Leopold (P.) — 467.
Levasseur (E.) — 513.
Levi (Giulio) — 665.
Levi (Giuseppe) — 560.
Levray (Marguerite) — 219.
Levy (J.-A.) — 236.
Lévy (Lucien) — 123.
Lévy (Jules) — 674.
Lhomme (F.) — 382.
Lichtenberger (André) — 292, 620.
Liepmann (M.) — 232.
Liotard (E.) — 625.
Liste de Bibliothèques privées — 378.
Louijs (Pierre) — 674.
Lowndes (M.-E.) — 392.
Luguet (Marcel) — 674.
Lumbroso (A.) — 210.
Lumbroso (Lia) — 200.

M

Mabilleau — 385.
Mackey — 318.
Mader (Johann) — 380.
Maël (Pierre) — 336, 400, 675.
Maignen (Charles) — 392.
Maindron (Maurice) — 400.
Maisonneuve (Henry) — 249.
Maizeroy (René) — 463.
Mansuetus — 604.
Manuel de la Vie chrétienne — 684.
Manuel d'Horticulture — 343.
Marbeuf (J.) — 231.
Marbot (de) — 210.
Marcaggi (J.-B.) — 107, 400.
Maréchaux (B.-M.) — 632.
Mareschal de Bièvre (Georges) — 620.
Margueritte (P. et V.) — 121.
Marie-Antoine (R. P.) — 133.
Marin — 211.
Mars — 233.
Martin (Alexis) — 558.
Martin — 614.
Martini (Antonio) — 197, 230, 278, 380, 453, 603.
Maryan (M.) — 292. 463, 675.
Massetani (A.) — 109.
Masson — 242.
Masson-Forestier — 336.
Maumus (Vincent). — 33.
Maurin (M.-J.) — 392.
Maury (Arthur) — 135.
Mazel (Henri) — 337.
Meffre (Joseph) — 115.
Meijer Wiersma (K.) — 281.
Melandri (Achille) — 337.
Mello de Mattos — 196.
Mémoires et Documents — 614.
Méray (Ch.) — 340.
Mère (la) Camille de l'Enfant Jésus. — 393.
Meredith (George) — 337.
Meunier (Georges) — 400.
Meyer (Alfred) — 236.
Minjard (E.-C.) — 318.
Minot (Albert) — 132.
Missel gothique — 133.
Mittheilungen des Seminars für orientalische Sprachen — 622.
Molière — 620.
Mollo (Achille) — 385.
Monaci (Ernesto) — 196.
Monet (A.-L.) — 407.
Monicat (Pierre) — 607.
Monologues vécus — 37.
Monteil (Edgar) — 621.
Montenegro (Arthur) — 281.
Montorgueil (Georges) — 338.
Moreau-Vauthier (Ch.) — 553.
Moret (J.-J.) — 382.
Motono et **Tomii** — 236.
Motte-Rouge (de la) — 614.
Moustier (Félix) — 238.
Müller (Hermann) — 330.
Mury (J.) — 238.
Mutsaers (A.-N.) — 294.

N

Nansen — 127.
Nauta (M.) — 457.
Nauta (R.-D.) — 630.
Nédélec (G.) — 123.
Nederlandsch Leesboek — 441.
Ned Noll — 135.
Negri (Ada) — 121.
Nercy (Gustave) — 553.
Neues Adressbuch des Deutschen Buchhandels — 135.
Neuhauss (Richard) — 511.
New (the) Testament — 133.
Neymarck (Alfred) — 666.
Ninni (Giovanni) — 512.
Noël (Ch.) — 225.
Nogues (A.) — 608.
Notes d'un Catéchiste — 231.
Nunez (Martinez) — 279.

O

Odyssée monastique — 242.
Olivier (Paul) — 508.
Ollivier — 319.
Oosting (J.) — 304.

P

Pain (Maurice) — 457.
Palacio (Santiago) — 308.
Paper Makers' Directory — 474.
Paris instantané — 514.
Pastor (Ludwig) — 211, 287.
Paul (Arthur) — 319.
Paul-Dubois (L.) — 203,
Paulus (Nicolaus) — 212.
Paxeco (Frau) — 203.
Pélissier (L.-G.) — 212.
Pellissier (G.) — 463.
Péries (G.) — 109.
Périssé (L.) — 342.
Perrault — 37.
Perrault (Pierre) — 249.
Pert (Camille) — 338.
Pesch (Tilmannus) — 233.
Petit (Arthur) — 555.
Petit (Georges) — 556.
Peyramale (A.) — 684.
Piat (C.) — 663.
Pierret (Emile) — 249.
Pinerua-Alvarez (Eugenio) — 406.
Pingaud (Léonce) — 231.
Piton (A.) — 408.
Pitray (DE) — 220.
Planus — 263, 684.
Platen (M.) — 469.
Plauchut (Edm.) — 471.
Plessis (Frédéric) — 38.
Poinsard (Léon) — 203.
Poinsot (M.-C.) — 621.
Pottier (Aloys) — 232.
Pottier (Ed.) — 130.
Pottier de Lalaine (R.-J.) — 464.
Poulain (A.) — 231.
Poulet (P.-L.) — 302.
Pozzo di Borgo — 549.
Prat de la Riba (Enrique) — 322.
Prez de la Ville-Tual (C. DES) — 325.
Prod'homme (J.-G.) — 302.
Puyol (P.-E.) — 276, 306.

R

Racioppi (Francesco) — 608.
Rambaud (J.-C.) — 31.
Rameau (Jean) — 675.
Ramin (Henri) — 127.
Ratzinger — 212.
Rebière (A.) — 614.
Recolin (Charles) — 621.
Record (a) of Art — 258, 345.
Réginald d'Orléans — 288.
Reichert (Ben.-Mar.) — 330.
Revue (la) de l'Art ancien et moderne — 258, 410.
Ricard (Mgr Ant.) — 348.
Richter (J.-P.) — 288.
Rimbaud (Jean-Arthur) — 464.
Robert (Gustave) — 130.
Robert (Victor) — 136.
Rod (Edouard) — 122, 464, 675.
Romain (Georges) — 331.
Rome — 507.
Romette (Jules) — 229.
Roorda (P.) — 346.
Rosière (J.) — 409.
Rostand (E.) — 122.
Rotgès (E.) — 131.
Rouaix (Paul) — 108.
Rcutier (Gaston) — 33, 331.
Roux (Joseph) — 464.
Rouxel — 284.
Royère (Jean) — 250.
Rudelle (Pierre) — 281.
Rudnicki — 686.
Russer (A.-S.) — 300.
Ryckère (R. DE) — 233.

S

Sabalich (G.) — 302.
Sales (Pierre) — 220, 465.
Sallès (Antoine) — 256.
Sallustii libri de Catilinæ Conjuratione — 305.
Sanford (P.-G.) — 125.
Savatier (Henri) — 239.
Say (Léon) — 289.
Sayous (André) — 322.
Schirmacher (Kaethe) — 455, 545.
Schultz (Jeanne) — 675.
Sciout (Ludovic) — 394.
Scotti (Giulio) — 455.
Seculo (o) — 136.
Selenka (Emil) — 554.
Sepet (Marius) — 338, 460.
Serao (Matilde) — 250, 675.
Serre (Joseph) — 395.
Sexten (Hilarius a) — 381.
Seyrig (T.) — 623.
Sibille (Maurice) — 675.
Siderski (D.) — 125.
Siegfried (R.) — 458.
Sinigaglia (L.-E.) — 505.
Smyth (John) — 278.
Soderini (Edoardo) — 111.
Sorel (Albert) — 289.
Soubies (Albert) — 345.
Soulier (H.) — 116.
Spielmann (Siegmund) — 630.
Staatsalmanak voor het Koninkrijk der Nederlanden — 686.
Staffe (bar.) — 339.
Stenger (Gilbert) — 221, 675.
Stevens (C.-Ellis) — 325.
Stillmann (W.-J.) — 615.
Strachan Holme — 560.
Straulino (Giovanni) — 386.
Strohl (H.-G.) — 259.
Surbled (G.) — 234.

T

Tachy — 32.
Tannery (Jules) — 252.
Tarino (Pietro) — 199, 232.
Tenicheff (W.) — 456.
Terrier (F.) — 678.
Ternier (Louis) — 253.
Texte (Joseph) — 401.
Thédenat (Henry) — 303.
Theuriet (André) — 554, 676.
Thibaut (M.-A.) — 682.
Thirion (E.) — 555.
Thirria (H.) — 250.
Thompson (Silvanus) — 254.
Tinayre (Marcelle) — 676.
Tison — 557.
Tissier (Joseph) — 682.
Titeux (E.) — 301.
Toniolo (G.) — 112.
Töppfer (R.) — 122, 465.
Torre — 465.
Tovey (D.-C.) — 401
Trachsel (Albert) — 261.
Trempenau (Wilh.) — 606.
Trogan — 243.
Troncet et **Teinturier** — 677.
Tserkovnoé Prelanié i Rousskaïa Boïoslovskaïa Literatura — 197.
Turinaz — 505. 514, 631.
Turman (Max) — 666.

U

Ulveling (Auguste) — 62.
Upward (Ellen) — 465.

V

Valbuena (F.) — 259.
Valkhoff (J.-N.) — 404.
Van Berber (J.) — 319.

Vanlaer (Maurice) — 204.
Van Uildriks (F.-J.) — 342.
Van Zanten (L.) — 510.
Vasconcellos (Ernesto DE) — 227.
Vast et **Malleterre** — 631.
Vaudon (Jean) — 232.
Vaughan — 232.
Vaux (DE) — 633.
Vazov (Ivan) — 38.
Verne (Jules) — 402, 676.
Vigenaud (E.) — 408.
Villard (R. P.) — 134.
Villas y Torner (Antonio) — 544.
Ville (Léon) — 509.
Villeneuve (Henri DE) — 402.
Vingt jours sur les côtes de la Méditerranée — 679.
Vita (la) italiana nel Risorgimento — 213.
Vocabulaire officiel — 563.
Voguë (Melchior DE) 293.
Voltaire — 465.
Von Arnim (R.) — 502.
Von Dünheim (W.) — 334.
Vos (J.-M.) — 395.
Vosmaer (O.-E.-G.) — 256.
Voulquin (Gustave) — 686.
Voyages (les) artistiques. — 513.
Vuibert (H.) — 634.

W

Wagner (C.) — 456.
Wagner (Emile) — 409.
Wagner (Richard) — 622.
Waliszewski (K.) — 395.
Watin (M.) — 634.
Weber (J.) — 670.
Weber (Henri) — 467.
Weber (Simon) — 381.
Weiss (Albert-Maria) — 663.
Weiss (Mme Augusta) — 223.
Wernz (Fr.-X.) — 453.
Wien — 345.
Wilmers (Guill.) — 231.
Wisselink (W.-H.) — 347, 510.
Wittig (Paul) — 315.
Wolff (Pierre) — 466.

Z

Zevort (Edgar) — 550.
Zola (Emile) — 221.
Zyromsky (Ernest) — 108.

PÉRIODIQUES

A

Administracion (la) — 136, 233, 308, 415.
Agriculture (l') nouvelle — 42, 136, 234, 309, 415.
Alte und neue Welt — 42, 137, 234, 309, 415, 479, 519, 566, 634, 686.
Ami (l') des Enfants — 42, 137, 234, 309, 350.
Ami (l') du Foyer — 42, 234, 309, 350.
Amphion — 234, 309, 350.
Analecta ecclesiastica — 42, 137, 234, 309, 350, 415, 479, 634, 686.
Ange (l') Gardien — 234, 350.
Annales catholiques — 42, 137, 234, 309, 350, 415, 479, 519, 566, 634, 686.
Annales de la Propagation de la Foi — 42, 234, 415, 519.
Annales de l'œuvre de Saint-Paul — 42, 137, 234, 309.
Annales de N.-D. du Sacré-Cœur — 42, 137, 234, 309, 350.
Annales d'Hydrologie — 137, 234, 309, 350, 415, 479, 519, 566, 634, 686.
Annales du Culte de Saint-Joseph — 42, 137, 234, 309, 350.
Annales du Rosaire — 234, 309, 350.
Annals of the american Academy — 42, 235, 350, 479, 566, 686.
Année (l') dominicaine — 43, 137, 235, 309, 350, 415, 479, 519, 567, 635, 686.
Antiquitäten-Zeitung — 235, 350, 479, 519, 567, 635.
Arbeiterwohl — 43.
Archiv für christliche Kunst — 43, 137, 235, 309, 415, 479, 519, 635, 686.
Archiv für katholiches Kirchenrecht — 43, 479, 567.
Art (l') méridional — 43, 137, 235, 309, 350.

B

Bibelot (the) — 137, 235, 310, 350, 416, 479, 519, 635, 687.
Bibliographe (le) moderne — 43, 310, 350, 479, 519, 687.
Bibliothèque illustrée des Voyages — 43, 137, 235, 310, 350, 416, 479, 519, 567, 635, 687.
Boletin del Observatorio meteorologico central — 137, 350.
British colonial Printer Stationer — 43.
Bulletin de la Presse — 44, 138, 235, 310, 350, 416, 480, 519, 567, 635.
Bulletin de la Société des Etudes coloniales — 44, 138, 235, 310, 350, 416, 480, 519, 567, 635.
Bulletin de la Société de St-Vincent de Paul — 44, 350.
Bulletin de la Société générale d'Education — 138, 235, 310, 350, 416, 480, 519, 567, 635, 687.
Bulletin de la Sociéténeu chateloise de Géographie—687.
Bulletin de l'Enseignement technique — 310, 350.
Bulletin des Sciences mathématiques et physiques — 138, 235, 310, 350, 635, 687.
Bulletin des Sommaires— 44, 138, 235, 310, 350, 479.
Bulletin d'Histoire ecclésiastique — 138.
Bulletin (le) pédagogique — 43, 138, 235, 310, 350.

C

Cassell's Magazine — 44, 235, 310, 352, 416, 480, 519, 567, 635, 687.
Catholic (the) University Bulletin — 138, 480.
Catholic (the) University Chronicle — 44.
Century (the) Mazagine — 138, 236, 310, 352, 416, 480, 519, 567, 635, 687.
Chrysologus — 44, 138, 236, 311, 352, 416, 480, 520, 635, 687.
Ciudad (la) de Dios — 44, 139, 236, 311, 352, 416.
Conférencier (le) français — 352.
Cornhill Magazine — 44, 139, 236, 311, 352, 416, 480, 520, 567, 635, 687.
Correspondant (le) — 45, 139,

236, 311. 352, 416, 480, 520, 567, 635, 687.
Cosmopolitan (the) — 139, 236. 311, 352, 416, 480, 520, 567, 687.
Courrier (le) du Livre — 45, 139, 236, 311, 352, 416, 480, 567, 687.

D

Démocratie (la) chrétienne — 139, 236, 311, 352, 416, 480, 520, 567, 635, 688.
Dimanche (le) paroissial — 45, 139, 236, 311.

E

Echo (l') des Presbytères — 45, 139, 236, 311, 353, 416, 481, 520, 635, 688.
Echo (l') Kneipp — 45, 139.
Ecole (l') et la Famille — 45, 139, 236, 311, 416, 481, 636.
Ecole (l') française — 353, 416, 481, 520, 568, 636.
Enseignement (l') chrétien — 45, 139, 236.
Etangs et Rivières — 45, 237, 311.
Etudes — 45, 139, 237, 311, 353, 416, 481, 520, 568, 636, 688.
Export-Journal — 139, 237.

F

France (la) chrétienne — 45, 140, 237, 312, 353, 417, 481, 520, 568, 636.
France (la) illustrée — 45, 140, 237, 312, 353, 417, 481, 520, 568. 636, 688.

G

Gartenlaube (die) — 481, 520, 568, 636, 688.
Gazette des Eaux — 45, 140, 237, 312.
Gazette (la) des Enfants — 140.
Giornale araldico — 46, 237, 520, 636.
Grandes (les) Usines — 46, 237, 353, 636.

H

Harper's round Table — 353, 520.

I

Illustrirte Zeitung — 46, 140, 237, 353, 417, 520, 568, 636, 688.
Intermédiaire (l') — 46.
Intermédiaire (l') des Mathématiciens — 140, 237, 312. 353, 481.

J

Journal (le) de la Jeunesse — 46, 140, 237, 312, 353, 417, 481, 520. 568, 636, 688.
Journal de Médecine — 140, 237, 312, 353, 417, 481, 520, 568, 636, 688.
Journal des Savants — 237, 312, 353, 636, 688.
Journal (le) musical — 46, 140, 237, 312, 353.
Journal (the) of political Economy — 46, 312, 417.

K

Katholischen (die) Missionen — 238, 312, 417, 481, 521, 568, 636, 688.

L

Law (the) Magazine — 140, 481, 637.

M

Macmillan's Magazine — 140, 238, 312, 353, 417, 481, 521, 568, 637, 688.
Magasin illustré d'Education — 46, 140, 238, 312, 354, 417, 481, 521, 568, 637, 688.
Magasin (le) pittoresque — 140, 238, 312, 354, 417, 481, 521, 568, 637, 688.
Magazine (the) of Art — 141.
Messager (le) de sainte Philomène — 46, 141, 238, 313.
Messager (le) du Cœur de Jésus — 46, 141, 238, 313, 354, 637.
Missions (les) catholiques — 354, 417, 481, 521, 637.
Mittheilungen aus J. Perthes' Geographischer Anstalt — 354, 417, 481, 521, 568, 637, 688.
Monatsblatt der K. K. heraldische Gesellschaft «Adler» — 141, 238, 313, 637.
Monist (the) — 46, 313, 417, 637.
Moniteur (le) des Arts — 141, 238, 313, 354, 417, 481, 521, 568, 637.

N

Natuur (de) — 141, 238, 313, 521, 689.
Nederlandsche Sport — 141, 238, 313, 354, 418, 521, 568, 637, 689.

O

Ons Hemecht — 47, 141, 238, 418, 482, 689.

P

Paper (the) Digest — 47, 238, 313.
Patronage (le) — 47, 141, 238, 313, 418, 482, 521, 637.
Petit Messager du Cœur de Marie — 141, 238, 313, 482.
Photo-Journal (le) — 47, 141, 313.
Photo-Revue — 47, 141, 238, 313.
Procédés (les) modernes d'illustration — 239.

Q

Questions (les) actuelles — 47, 142, 239, 313, 354, 418, 482, 521, 569, 637, 689.
Quinzaine (la) coloniale — 47, 142, 314, 354, 418, 482, 521, 637, 689.

R

Review of Reviews — 239, 314, 354, 418, 482, 521.
Revista critica de Historia — 239, 315, 689.
Revista de Derecho — 314, 354, 482, 521, 569.

Revista de Educação — 239, 314, 355, 418, 482, 637, 689.
Revue (la) — 47, 142.
Revue bibliographique et littéraire — 239, 314.
Revue biblio-iconographique — 47, 239, 314, 355, 418, 638, 689.
Revue de la France moderne 48, 142, 314. 355, 418, 522, 569, 638, 689.
Revue de l'Art chrétien — 142, 354, 638.
Revue de Législation ouvrière — 48, 240, 418, 522, 690.
Revue de l'Orient chrétien — 142, 314.
Revue de Métaphysique — 48, 240, 569.
Revue des Arts graphiques — 47, 142, 239, 314, 355, 418, 522, 569.
Revue des Cultures coloniales — 418, 522, 569, 638.
Revue des Questions historiques — 315, 569.
Revue des Questions scientifiques — 419.
Revue (la) des Revues — 48, 142, 240, 315, 355, 419, 482, 522, 569, 638.
Revue diplomatique — 47, 142, 239, 314, 355, 418, 482, 522, 569, 638, 689.
Revue du Monde invisible — 419, 569, 690.
Revue ecclésiastique — 47, 142, 239, 314, 418, 522, 569, 689.
Revue générale de la Méthode Kneipp — 48, 142, 239, 314, 355, 418, 482.
Revue générale internationale scientifique — 48.
Revue industrielle de l'Est — 355, 482, 522, 569, 689.
Revue internationale des Expositions — 239, 314.
Revue universelle internationale illustrée — 48, 240, 315, 419, 570, 638, 690.
Riforma (la) sociale — 48, 142, 240, 315, 355, 419, 482, 521, 570, 690.
Rivista d'Italia — 570, 638, 690.
Rivista internazionale — 143, 240, 315, 355, 419, 482, 522, 570, 638, 690.
Rivista (la) politica e letteraria — 48, 143, 240, 315, 355, 419, 482, 522, 570, 638, 690.

S

Saint-Nicolas — 48. 143, 240, 315, 355, 419, 483, 522, 570, 638, 690.
Saint-Peters — 315, 355, 419, 483, 522, 570, 638, 690.
Science (la) catholique — 48, 240.
Science (la) en famille — 143, 240.
Science (la) illustrée — 49, 143, 240, 316, 355, 419, 483, 522, 570, 638, 690.
Scuola (la) cattolica — 49.
Sillon (le) — 49, 143, 241, 316.
Sociologie (la) catholique — 49, 241, 316, 639, 690.
Strand (the) Magazine — 49, 241, 316, 355, 419, 483, 522, 570, 639, 690.
Studio (the) — 49, 143, 241, 316, 355, 419, 483, 523, 639, 691.
Suisse (la) universitaire — 49, 143. 241, 316, 639, 681.

T

Terre-Sainte (la) — 241, 316, 355, 420, 483, 523, 5 0, 691.
Teysmannia — 49, 241, 420, 483, 523, 639.
Tour (le) du Monde — 49, 143, 241, 316, 355, 420, 483, 570, 691.
Tribune des Colonies et des Protectorats — 49, 143, 241, 316, 420. 483, 570, 691.

U

Union (l') islamique — 143
University Studies — 143, 241, 316.

V

Voix (la) de la Vérité — 144, 241.
Voleur (le) illustré — 49, 144, 241, 316, 356, 483, 523, 570. 639.
Volks-Missionnaris (de) — 144, 317.
Vox Urbis — 639, 691.
Vragen van den Dag — 49.

W

Wapenheraut (de) — 483, 523.
Wide (the) World Magazine — 483, 523, 639, 691.

Z

Zeitschrift für Bücherfreunde — 50, 144, 241, 356, 420, 523, 570, 691.

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
3 0112 120180390